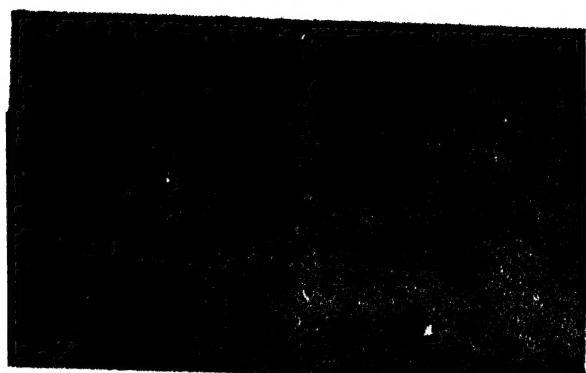


uqcto



مکتبہ خاوندہ

تاریخ الامت مکمل

الحاج مولانا محمد عظیم صاحب جیرا چھری پروفیسر تاریخ اسلام - سیرت پاک سے لے کر خلافت عثمانیہ
سات جلدوں میں - انجمنیں جلد چھٹی کی مکمل ہے، قرآن اور اسلامی تاریخ کے فلسفے پر جامع
قیمت مکمل سٹ اٹھارہ روپے آٹھ آنے (مستطیل)

پرودہ غفلت ڈراما) ڈاکٹر سید عابد حسین صاحب	عمر	نقشِ ہنر (ڈراما) ڈاکٹر شتیاق حسین قریشی
انتخابِ صبر - مولوی نور الرحمن	عمر	باغیانی پر چھٹ (اسکولوں کے لئے)
سیرت کی پہلی کتاب	عمر	ہندوستانی کی پہلی کتاب
بادشاہ (پرنس کا ترجمہ)	عمر	عہدِ بنوی میں نظامِ حکمرانی

نہیں مرغانی	عمر	سمندر کا عجائب خانہ	عمر
دو ٹی کپڑے پکائی	عمر	عقائد اسلام	عمر
جادو کا کھڑا	عمر	ارکان اسلام	عمر
لوڑھی کا کھڑا	عمر	پہلے نبیؐ	عمر
بی بیذ کی اور کھا	عمر	ہمارے رسولؐ	عمر
بندر اور نائی	عمر	سرکار کا دربار	عمر
تہذیب و جہیز	عمر	سرکار کا دربار	عمر
پان کھا کر طبلہ بجائے	عمر	سرکار کا دربار	عمر
چل دے سٹے ٹھک ٹھک	عمر	رسولِ پاک	عمر
پھر چلوں کیا خاک	عمر	خلفاءِ راشدین	عمر
پکڑ دوں کئے کو	عمر	دس بیٹی	عمر
تاد ادری تما	عمر	نبیوں کے قصے	عمر
بچوں کی کہانیاں	عمر	حاجی اسلام	عمر
جنگ کی بی	عمر	قوی نفس	عمر
	عمر	بچوں کا گھولنا	عمر
محنت (ڈراما)	عمر	شریر کا ڈراما	عمر

ہمارا مکمل ہے۔۔۔ مکتبہ جامعہ ہلال

مجاہد

زمرہ ادارت - پروفیسر محمد عاقل ایم۔ اے

جلد ۲۱ - نمبر ۴ | بابۃ ماہ جنوری ۱۹۴۶ء | سالانہ چندہ صرفی پچھ

فہرست مضامین

۲	پروفیسر محمد مجیب صاحب	۱۔ اسلام کا جماعتی نظام
۱۶	جناب نزو کنگہ صاحب آئی، اے، ایس	۲۔ دیہات کا مشترک انتظام
۲۶	شومئی لکشی - ن مین صاحبہ	۳۔ ہندوستان میں عورتوں کی تحریک
۳۳		۴۔ مسلم راجپوت برادری
۴۱	جناب ال احمد صاحب سرور	۵۔ بے آزد تھی نظم
۴۲	۴۱	۶۔ حالات حاضرہ

اسلام کا جماعتی نظام

جامعہ اسکاؤٹ کے درس کے سلسلے میں پروفیسر محمد مجیب صاحب نے "اسلام کا جماعتی نظام" کے عنوان سے ایک نہایت بیش بہا مقالہ سنایا تھا، یہ مقالہ جامعہ اسکاؤٹ کے لئے بیش بہا نصیب ہے۔ کام انجام دے گا۔ ہم اس قیمتی مقالہ کو مجسمہ ذیل میں درج کرتے ہیں۔

جامعہ ملیہ نے اسکاؤٹنگ کی ایک تحریک شروع کی ہے اور اس کے مقاصد اور طریق کار کی مناسب اشاعت کی جا رہی ہے، ایسی تحریکیں افراد کے دلوں کا نتیجہ ہوں تب بھی کامیاب ہو سکتی ہیں اگر ان کی پشت پر تہذیبیں اور تاریخی روایات ہوں تو انہیں بہت جلد عمومییت حاصل ہو جاتی ہے اس لئے نہیں کہ روایات کی سند لوگوں کو مجبور کر دیتی ہے، بلکہ اس سبب سے کہ یہ روایات طبیعت اور سیلاکت کا آئینہ ہوتی ہیں اور یہ کہا جاسکتا ہے کہ جس چیز کو کسی تہذیب کے حاملوں نے ایک مرتبہ پس کیلے وہ اگر کسی نئی اور زمانے کے لحاظ سے مفید شکل میں پیش کی جائے تو وہ اسے خوشی سے قبول کر لے گا جامعہ نے جو نئی تحریک شروع کی ہے وہ ایک جماعتی منصوبہ ہے جس کا یہ مطلب ہے کہ وہ پوری جماعت کے لئے ہے ایک یا چند سیاسی یا مذہبی فرقہ کے لئے نہیں ہے اس کے مقاصد کسی اتفاق یا حادثے یا وقتی ضرورت سے اثر لے کر نہیں بلکہ تہذیب اور نظام کے ایک اعلیٰ تاریخی معیار کو سامنے رکھ کر مقرر کئے گئے ہیں، میں اس وقت بحث کرنا یا مدعا کہنا نہیں چاہتا، کوئی نئے خیالات بھی نہیں پیش کروں گا صرف آپ کو چند باتیں یاد دلانوں گا جو آپ میں سے بیشتر کو معلوم ہیں، آپ کو یقین دلانے کی کوشش کروں گا کہ اسلام کی جماعت شروع سے خود مختار تھی جن منصوبوں کو ہم اسلامی تہذیب کا جوہر کہہ سکتے ہیں، انہیں جماعت نے بادشاہوں اور لوگوں کی طاقت کا سہارا لئے بغیر لوہا لکھا، خود اپنی ترقی کی راہیں نکالیں خود اپنی

حفاظت کا انتظام کیا، پچھلے زمانوں کے مسلمانوں نے جو کچھ کیا ہے اس پر ہم بہت ہی متوجہ رہے ہوتے، مگر تقلید کے دور میں اجتہاد کا دروازہ بالکل بند نہ کر دیا جانا، آج کل بھی ہم اپنی روایات کو خوشی اور تسانی سے اپنا رہنما بنالیتے اگرچہ بحث اور خاص طور پر اصولی بحث کا بے جا شوق نہ ہوتا، اصول ہر علم اور ہر کام کے لئے ہوتے ہیں، دین اور اخلاق کے بھی اصول ہوتے ہیں، جن کی وضاحت نیک اور مفید زندگی کے لئے لازمی ہے، لیکن ان کی وضاحت کرتے وقت ہم منطلق سے اس درجہ متاثر ہو سکتے ہیں کہ حقیقت کو بالکل نظر انداز کر دیں اور یہ بھول جائیں کہ بعض باتیں جہیں دل میں رکھنے تو ٹھیکسہ ہوتی ہیں، زبان پر لاہنے سے بے تاثیر ہو جاتی ہیں اور اصل کا بے تاثیر ہو جانا جماعت کے لئے زہر ہے، دین کے لئے زندگی، علم کے لئے عمل و سیاہی ہے جیسے کمیتی کے لئے زمین اور آب و ہوا، علم کی کوئی حد مقرر کرنا صحیح نہیں ہے، مگر کاشت تو انہیں چیزوں کی ہو سکتی ہے جن کے لئے زمین اور آب، وہو مناسب ہو، جن کی بازار میں مانگ ہو، جو کسی ضرورت کو پورا کرتی ہوں، اس وقت ہمارے لئے صحیح عمل وہ ہے جو ہماری جماعت میں قوت اور یک جہتی پیدا کرے اور اسے سیاسی کشمکش کے نقصان سے محفوظ رکھے ابھی لئے ہیں ان باتوں کا علم ہونا چاہئے جو ہماری جماعتی نظام کی بنیادیں جنہوں نے اس نظام کو مستحکم کیا اور جو ہمیں یقین دلاتی ہیں کہ ہماری جماعت کی ساری قوت پھر بحال ہو سکتی ہے ہم میں وہ لوگ جو چاہتے ہیں کہ اس وقت مسلمانوں کو بتائیں کہ ان کی حکومت کیسی ہونی چاہئے اس وجہ سے بڑی مشکل میں پڑ جاتے ہیں کہ دینی احکامات اور تاریخی واقعات میں بڑا اختلاف ہے، یہ مشکل آج کل ہی نہیں بیت زمانے سے محسوس ہو رہی ہے۔ بعض بزرگوں نے یہ دیکھ کر کہ سیاسی عالم کسی طرح دین اور قانون کی پابندی نہیں کرتے ان سے الگ رہنے کی تعلیم دی۔ ایسی تعلیم دی جاسکتی تھی، بادشاہوں اور ان کے شعراء کے مال کو حرام، ان کے طریقہ کو گنہگاری کا نمونہ قرار دیا جاسکتا تھا، اس لئے کہ لوگ محسوس کرتے تھے کہ سیاسی نظام جماعت کی تنظیم کا صرف ایک پہلو ہے۔ حکومت کرنے والے جماعت کے بے حساب کاموں میں سے صرف چند کے ذمہ دار ہیں، اور وہ اگر ماہر اساتذہ پر نہیں اتارتے تو انہیں نظر انداز کرنا چاہئے۔ آج کل میں خیال ہوتا ہے کہ یہ فیصلہ غلط تھا۔ مسلمانوں کو

شاہی حکومت کو قابضین کر کے اپنے غرضوں کے لئے ان کے اصولوں کو برتنا چاہئے تھا جن کی مخالفت
چیز اسلام اور خلفائے راشدین نے قائم کی تھی۔ مگر ہم بیشتر سیاسی تاریخ پڑھتے ہیں۔ اس کو پوری سوجھ بوجھ
کا خلاصہ سمجھتے ہیں، اور وہ مقاصد جنہوں نے ہمارے بزرگوں کو معروف رکھا جاری نظموں سے چھپے
رہتے ہیں، ہمارے بزرگ در اہل تصورات، قوانین اور اخلاق میں اسلام کی ترجمانی کرنا چاہتے تھے
ان کے لئے کافی تھا، اگر جماعت اللہ کے خیالات کو پسند اور قبول کرنی یا کم از کم ان پر غور کرتی، حاکموں
نے یہ مان لیا کہ حکومت شریعت کی تابع ہے تو ان لوگوں کے لئے جو علم اور عمل کا نمونہ بنا چاہتے تھے
میں کوئی کشش نہیں رہ گئی۔ وہ حکومت کے لئے جبر کو لازمی سمجھتے تھے، اور اس سے ان کی طبیعت بھاگتی تھی
انہوں نے یہ نہیں سوچا کہ حاکم اپنے حال پر چھوڑ دئے گئے تو اس سے کیا کیا نقصان پہنچیں گے، بلکہ دیکھو
کاظم ہننا بہتر چنانا اس سے کہ خود جبر کریں۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ سیاسی اور معاشی تنظیم کا اختیار ایسے لوگوں
کے ہاتھ میں رہا جو اسلام اور جماعت کا حق ادا نہیں کرنا چاہتے تھے، زکوٰۃ حکومت کی آمدنی کا ذریعہ
بن گئی اور اس کا ہیبت ہی خیر حقہ ایسے کاموں میں صرف ہونا تھا جن کے لئے زکوٰۃ مخصوص ہے دولت
نسل اور خاندان کے وہ امتیازات جنہیں اسلام مٹانا چاہتا تھا سیاسی مصلحتوں کی خاطر قائم رکھے گئے۔
بنو امیہ کی حکومت عربوں کی غیر عربوں پر حکومت تھی، اور بنو عباس جس انقلاب کی بدولت برسر
اقدار ہوئے وہ اپنے معاشرتی اور اخلاقی مقاصد میں کامیاب نہیں ہوا۔ مسلمانوں کے بیشتر فرقے
اور خلافت کی ساری کمزوریاں اسلام کی تعلیم کو سیاسی غرض اور مصلحت پر قربان کر کے کا نتیجہ ہیں۔
اب تحقیق کرنے سے رفتہ رفتہ معلوم ہوا ہے کہ مسلمانوں کے کئی فرقے جو اپنے قائد کی وجہ سے
مردود قرار دئے گئے اسلام کی کسی نہ کسی بڑی قدر کے خال تھے۔ قرامطہ نے جو سب سے زیادہ
بدنام ہیں، اپنے فرقے کی جو معاشی تنظیم کی وہ عدل اور افراد کے باہمی ربط کا ایک پیش میٹھونہ ہے
کلاس میں کسانوں اور صنعت پیشہ لوگوں کو وہ حق اور امتیاز اور مرتبہ دیا گیا جو ان کا حق ہے اور ہر قسم
کا مطالبہ شریعت کے عالم کو صرف اس حقیقت کو واضح کر سکے کہ جماعت کا امداد اتحاد عمل پر ہے نہ کہ
مقابلہ پر، اس لئے صنعت اور تجارت کا مقصد یہ ہونا چاہئے کہ لوگوں کی ضرورتیں پوری ہوں، مینہ

ہونا چاہئے کہ ہر شخص کسی کی ضرورت کو کسی کی محنت سے فائدہ اٹھا کر اپنے لئے دولت جمع کرے۔ تمام مملکت کو دیکھئے تو یہ کارگزاری بہت تھوڑی معلوم ہوتی ہے، اس پر غور کیجئے کہ دنیا میں آدو مطالبہ مسئلہ نے کیا ختم ڈھائے ہیں تو اس کا یقین ہو جائے گا کہ ہماری شریعت کی تعلیم نے معاشی زندگی کا سب سے اعلیٰ معیار قائم کیا ہے۔ ہمارے زمانے میں سیاست کو بڑی اہمیت حاصل ہو گئی ہو اور ابتدائے جماعتی نظام کا تصور کرنا مشکل ہو گیا ہے جو سیاست سے بالکل بے تعلق ہو۔ مگر ہم یہ بھی جانتے ہیں کہ حکومت ان جماعتوں کو ہی فائدہ پہنچا سکتی ہے جو منظم ہوں، اور وہی جماعتیں اس کی زیادتیوں سے محفوظ بھی رہ سکتی ہیں جن میں تنظیم اور یک جہتی ہو۔ ہمیں سیاست میں پورا حصہ لینا چاہئے لیکن اس سیاست کی پشت پر ایسا نظام اور ایسے مقاصد ہونا چاہئیں جو ہر سیاسی خیال کے لوگوں کو اپنے خیال کے مطابق جماعت کی خدمت کا موقع دیں۔ اتحاد ہم سب چاہتے ہیں، جماعت کی خدمت بھی کرنا چاہتے ہیں مگر اس کا یقین بہت کم لوگوں کو ہے کہ خارجی امداد اور ایک نامعلوم انقلاب کے بغیر ہماری جماعت اپنے پائل پر کھڑی ہو سکے گی۔ ہمیں خلفاء اور بادشاہوں کے نام اور ان کے کارنامے یاد ہیں۔ یہ یاد نہیں کہ ان کی قوت جماعت کے زور بازو کی علامت تھی، ان کے کارنامے جماعت کے حوصلے کی مثالیں ہیں۔ ہمارے اپنی سیاسی تاریخ پر غور کرتے وقت ہمیں کوشش کرنی چاہئے کہ جی دار کو اس کا حق دیں۔ تہذیب کی تاریخ کا مطالعہ کر کے یہ غلط فہمی دور ہو جائے جو صرف سیاسی تاریخ پڑھنے سے پیدا ہوتی ہے۔ اور ہمیں معلوم ہو کہ ہماری جماعت حاکموں کی مدد کے بغیر اور کبھی ان کی مرضی کے خلاف کیا کچھ کر چکی ہے۔

پہلا کام جو مسلمانوں نے کیا وہ ان قوانین کی وضاحت تھی جن کے تحت ان کی اجتماعی مسائل زندگی بسر ہوتی تھی۔ دراصل یہ کام پیغمبر اسلام صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ شروع ہوا اور اب تک جاری ہے، مگر ایک خاص زمانہ تھا جب اس کی طرف بہت توجہ کی گئی۔ فائدہ کے تعین اور شریعت کی تدوین میں سیاسی حاکموں سے کوئی مدد نہیں لی گئی، اور ان کی مداخلت سے ہمیشہ نقصان اٹھنا پڑا۔ جماعت نے قرآن اور حدیث کی روشنی میں فقہ کی ترتیب اور تدوین کا سارا کام خود ہی کیا۔ اور اسلامی دنیا کی وحدت کو دیکھتے ہوئے یہ ایک عجوبے سے کم نہیں کہ علماء کے اپنے اپنے طرہ پر مطالعہ و تفسیر کر

کرنے سے اور بغیر کسی دہمبانی و بے کے شرع اسلامی جیسی جامع و مکمل چیز مرتب ہو گئی، غلطہ کہ اپنی رائے پر عمل کرنے کا کوئی اختیار نہیں تھا، وہ صرف تعلیم دیتے، کتابیں لکھتے، سوالوں کے جواب دیتے تھے۔ جماعت ان کی رائے کو اہمیت دیتی تھی، مان کی رائے ایک حکم کی حیثیت رکھتی تھی اور اس کا امتثال لازمی سمجھا جاتا تھا۔ اگر اس کے خلاف کوئی اور زیادہ مستند و قابل قبول رائے حاصل نہ کی جاتی، ملکہ کی ضد میں اور مخالفین مشہور نہیں، تقلید کے دور میں یہ شدیدا اور بڑی حد تک بے معنی ہو گئیں، لیکن آپ یہ دیکھنے کے جیسائیوں نے ایسی ہی مخالفتوں کی وجہ سے ایک دوس پر کٹنا ظلم کیا تو آپ اپنی جماعت کی رواداری اور سلامت روی پر فخر کریں گے، ہماری جماعت نے ہر شخص کی رائے کو اہمیت دی، اس لئے کہ جماعت کے قانون کا دار و مدار اتفاق رائے پر تھا۔ اصولاً نہیں تو عملاً آخری فیصلہ ہی مقرر کرتی تھی اور اجماع کا سند کے طور پر تسلیم ہونا اسی کی دلیل ہے۔ اجماع کے مطلب پر بزرگوں میں بہت بحث ہو چکی ہے۔ میرے لئے اس میں شریک ہونا مناسب نہیں، اگر اس پر علماء کی اکثریت متفق ہو گی کہ اجماع کے تصور میں جماعت اور عام رائے کو ایک ہی مرتبہ دیا گیا ہے جو نیابتی حکومت سے پہلے کسی جماعت کو حاصل نہیں تھا۔

مسلمانوں کی جماعت کے بہت سے حقوق چھن گئے مگر شریعت کو ناقد کرنے کی کوشش وہ برابر کرتی رہی، بادشاہ اور دوسرے حاکم شریعت کے عالم نہیں ہوتے تھے اور اپنی مصلحتوں کو شریعت کا پابند نہیں کرنا چاہتے تھے۔ شریعت کی محفاظ اور اس پر عمل کرنے اور کرانے کی ذمہ دار خود جماعت تھی۔ اور جماعت اس فرض کو انجام دیتی رہی۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ خود غرض یا غنہ و فساد کو پسند کر لے والے لوگ جموں کو مشتعل کر کے انھیں اپنا آڈر کار بنا سکتے تھے اور ایسی مثالوں کی کمی نہیں ہے کہ جب جماعت نے اپنے اختیار سے نامناسب طریقے پر کام لیا لیکن جماعت فعل کے ساتھ عمل کو بھی دیکھتی رہی۔ نتائج کو جانچتی رہی اس نے افراد کو اتنی آنا دی نہیں دی کہ جماعت کے نظام کو کبھی کسی رائے کی بنا پر برباد کر دیں۔ لیکن انھیں اتنا اختیار دیا کہ اپنے مصلحتوں کو اپنی ذاتی زندگی میں ہمیں مدد اس طرح ان کا مفید ہونا ثابت کریں۔ شریعت نے جو ہمیں ہر ایک شخص کو حق بھی دیا ہے کہ وہ اپنے

ابھی بات کا حکم دے، بڑی بات کو منع کرے، اور ہم اتنے عرصے تک اس طریقے کو برتنے رہے ہیں کہ وہ ہماری طبیعت میں داخل ہو گیا ہے اور اس سے ناگوار صورتیں پیدا ہو سکتی ہیں، اور ہوتی رہتی ہیں، مگر جن افراد کا یہ عقیدہ ہے کہ جماعت کا ایک مقرر اور معلوم نظام زندگی ہونا چاہئے وہ بے نیکی سوالات کو اس بے پروائی پر ترجیح دیں گے جو انتشار اور بے حسی کی علامت ہے۔ امراض کرنے والوں کی نظر عموماً چھوٹی اور ظاہری باتوں پر پڑتی ہے، اور زندگی کی ادنیٰ تفصیلات پر جو نکتہ چینی کی جلسے اس سے زیادہ دشت ہوتی ہے، ہماری جماعت نے تفصیلاً پر کچھ زیادہ توجہ کی تو اہم اور غیر اہم کے فرق کو بھی یاد رکھا، اگر اپنے کسی خادم کو غیر کا مقلد اور جماعت کا دشمن سمجھا تو بعد میں اس کی کافی بھی کر دی، ایسی انفرادیت جو خدمت سے انکار کر کے جماعت کے لئے ایک بڑا خطرہ ہوتی ہے اور جماعت کے پاس معلوم کرنے کا کوئی ذریعہ نہیں ہوتا کہ وہ انفرادیت جو زندگی کی تفصیلات میں نظر آتی ہے کسی بڑی اور موثر شخصیت کی نشانی ہے یا محض آزادی کی نالاش کہی اصلاح کا پیش خمیہ ہے یا بگڑی طبیعت کی ایک ادا، یہ کوئی تعجب کی بات نہ ہوگی اگر ایک جماعت جس میں ہر دے کے عالم اور جاہل شامل ہوں کسی جدت کے بارے میں غلط رائے قائم کرے، نقصان تو اس وقت ہوتا ہے جب وہ غلطی پر قائم رہے۔ پچھلے ستر اسی برس میں ہماری جماعتی زندگی میں ایک بہت بڑا انقلاب ہوا ہے اور اس کا سبب چند شخصیں ہیں جنہیں ہماری جماعت نے پہلے مخالفت کر کے آذایا اور پھر تائید کر کے انہیں کامیاب کیا۔ اس طرح ہماری جماعت نقصان سے بھی رہی اس لئے کہ ہمارے معترض صرف اصولی بحث کر لے والے لوگ نہیں تھے بلکہ اکبر الہ آبادی مرحوم جیسے شاعر بھی جن کا ہنسنا اور رونا، غم اور غصہ سب ایک دل کی کیفیتیں تھیں جو درد اور محبت سے لبریز تھا۔

شریعت ایسے قائد اور قوانین کا مجموعہ ہے جو جماعتی زندگی کے ہر پہلو پر حاوی ہیں، ہماری جماعت اپنی شریعت کی مخالفت کرتی رہی، مگر اسے اپنے لئے ایک قید خانہ نہیں بنایا ہے اور ان لوگوں کو لادٹ اور سسکتی رہی جو کہنے تھے کہ شریعت کی پابندی اصل دین نہیں ہے صرف اس کی ظاہری شکل ہے،

ایسے لوگوں کی دو بڑی قسمیں تھیں، ایک تو وہ تھے جو سماجی زندگی میں بہترین اخلاقی نمونہ بنیں کرنا چاہتے تھے اور اس مقصد سے ہم خیال لوگوں کی جماعتیں بنالیتے تھے، یہ طرفہ فقہان کا تھا اور اس کے برعکس والے اہل فتوت۔ دوسری قسم صوفیوں کی تھی، تصوف کی خصوصیات پر ان کے لئے کی یہاں غور و خوض نہیں مگر یہ یاد رکھنا چاہئے کہ دنیا اور اہل دنیا سے کنار کشی صوفیوں کا کوئی عام اور مسلم اصول نہیں تھی، شیخ ہنری مٹلی جو نوں صدی عیسوی کے ایک بزرگ تھے ایک پیر زادے کے بارے میں فرماتے ہیں جو دنیا سے بھاگ کر پہاڑوں میں رہنے لگے تھے کہ:-

وہ تو پہاڑ میں ساکن ہو گئے ہیں اور یہ کوئی جوان مردی نہیں ہے، مرد ایسا ہونا چاہئے کہ بازار میں رہ کر حق تعالیٰ کے ساتھ ایسا مشغول ہو کہ اس سے غائب نہ ہو۔ صوفی کی اصل خان یہ تھی کہ دنیا میں رہے اور ان معاملات کے علاوہ جو اس کے اور حق تعالیٰ کے درمیان تھے اپنے قول و عمل کو پاک زندگی کی جینی جاگتی مثال بنائے، ظاہر میں قومیت، اور تصوف کے درمیان کوئی نمایاں فرق نہیں تھا۔ فتوت میں تہذیب کا، تصوف میں دین کا عنصر غالب تھا، جماعتی زندگی کو حیثیت اور تقویت و دہل کی بدولت حاصل ہوئی۔

فتوت اور تصوف کے سلسلے میں بہت سی اصطلاحیں آتی ہیں جن کے معنی رفتہ رفتہ نفس و تقویٰ کے گئے ہیں کہ اب وہ بے معنی ہو گئی ہیں ان میں سے بعض تہجوت اور تصوف دونوں میں بنیادی حیثیت رکھتی تھیں کسی قدر کچھ تفرق ضروری ہے۔ ان میں سے ایک نفس ہے، دینیات، فلسفہ اور تصوف میں یہ اصطلاح مختلف اور تضاد معنوں میں استعمال ہوتی ہے۔ اور میں یہ نہیں کہہ سکتا کہ اس کا کون سا استعمال صحیح اور کون سا غلط ہے۔ عام طور پر اس سے مراد وہ خواہشیں ہوتی ہیں جن کا پورا کرنا دین یا اخلاق کی رو سے غلط ہے لیکن یہ خواہشیں انسان اپنی جہالت یا حماقت سے پیدا نہیں کرتا۔ یہ اُسے قدرت کی طرف سے ملی ہیں اور ان میں سے بعض مادی زندگی کی اساس ہیں اسی وجہ سے وہ روحانیت جس کی خاطر نفس کھارنا ہو تو فطرت کے خلاف معلوم ہوتی ہے۔ دین اور فطرت کا یہ تضاد دوسرا ہونا چاہیے اگر ہم نفس کو خواہشوں کا مجموعہ نہ فرض کر لیں بلکہ وہ میلان جو انسان کو اپنی ذات کی طرف متوجہ

کرتا ہے اور اسے جماعت میں محو ہونے کے بجائے جماعت سے الگ ہونے پر آمادہ کرتا ہے اسے یہ سکھاتا ہے کہ جماعت کے وجود سے اس کا الگ اپنا ایک وجود ہے، جماعت کے فائدے سے الگ اس کا اپنا ایک فائدہ ہے اگر یہ میلان تو ہی ہو تو انسان اپنی خواہشوں کو پورا کرنے کی منکر میں پڑ جاتا ہے، شریعت میں چلے کرتا ہے، خدا سے سودا کرتا ہے، اور دنیا میں چور کی طرح رہتا ہے لیکن اگر کوئی تعلیم یا کسی شخصیت کا اثر اداں کو یقین دلادے کہ اپنی ذمت کو ایک سو راخ بنا کر اس میں چھپے کی طرح چھپ کر بیٹھنے سے وہ لطف اور وہ آسودگی نصیب ہی نہیں ہو سکتی جو آزاد زندگی کا حق ہے، تو پھر وہی خواہشیں جو آدمی کو چور اور مکار بناتی ہیں اس کی پیشانی کو روشن، اس کی نظر کو دلیر، اس کے دل کو شوق، اور وجد کی کیفیتوں کا خزانہ بنا دیتی ہیں۔

تصوف کی اصطلاح میں ایسا شخص توبہ کر لیتا ہے یعنی اس کا بعد کرتا ہے کہ اعلیٰ کو ادنیٰ پر، بزرگ کو حقیر پر، فرمان نکر میں گاسپ خود ہی سمجھ سکتے ہیں کہ اس توبہ کا گناہ یا گناہ کی نیت سے کوئی خاص تعلق نہیں، یہ صحیح اور اچھی زندگی بسر کرنے کا ارادہ ہے جو اس سے بچنے اور بچنے سے پورا نہیں ہوتا، بلکہ دل اور دماغ کو ایسے کاموں میں مصروف رکھنے سے جو اپنے لئے خواہش کرنے کی عادت ہی چھڑا دیتے ہیں، بیشک اچھی زندگی بسر کرنے کا ارادہ مضبوط مانا جاتا ہے اور اس میں غمگی، خلوص اور صدق کی بدولت پیدا ہوتی ہے لیکن توبہ کی طرح خلوص اور صدق سے بھی مراد نفس اور خواہشوں کو مارنے کے طریقے نہیں ہیں، یہ ایسی باتوں کو بیدار کرنے کے ذریعے ہیں جو آدمی کو سچا اور پورا آدمی بناتی ہیں، آدمی اپنی قوت کو صرف میں لانے سے طاقتور ہوتا ہے، اخلاق کو مستحکم کرنے کے لئے سخاوت ضروری ہے، سخاوت کے معنی صرف یہ نہیں کہ بھوکے کو کھلائے، فقیر کو خیرات دیجئے اور ہاں چند مانگنے والوں کو چندہ دیجئے، ہم اگر خود غرضی کی ایسی کیفیت کو معیار مانیں جس میں آدمی اپنی ذات اور اپنی ملکیت پر کسی کا کوئی حق تسلیم نہیں کرتا تو اتنا دے دینا بھی سخاوت ہے، دراصل سخاوت اس جذبہ کی پرورش کا نام ہے جو انسان کو مانگنے والے کے بجائے دینے والا بنا دیتا ہے، انسان، یتیم، رہے تو پھر اس کے پاس رہ گیا جاتا ہے؟ یقین کی ایک کیفیت جسے توکل کہتے ہیں، یہ قناعت سے بہت

بلند درجہ رکھتی ہے کہ اس میں آدمی ان چیزوں کو کافی نہیں سمجھتا جو اسے یسترہوں بلکہ اپنے آپ کو ہر چیز سے محروم کر کے اس کا لاجھوئے کرتا ہے کہ اسے ہر چیز مل گئی۔ اس نظام کے برحق ہونے کا اقرار کرتا ہے جس میں سب سے زیادہ دولت مند وہ ہے جو سب سے زیادہ دے سکے اور سب سے زیادہ محتاج وہ ہے جو اپنے ہی لئے مانگے اور اپنے ہی پائے رکھنا چاہے میں نے شروع میں عرض کیا تھا کہ میرا مقصد نصیحت اور تلقین کرنا نہیں ہے اور اب مجھے ڈر ہے کہ آپ کہیں گے کہ میں وعدہ خلافی کر رہا ہوں، اس میں صرحت میرا قصور نہیں ہے۔ اسلام فشر اور ایک دوسرے سے بے تعلق افراد کا مذہب نہیں ہے، لیکن دینیات اور اخلاق کی پیشتر اصطلاحوں کا جو مفہوم عام طور پر سمجھا جاتا ہے اس سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ ہر مسلمان کا خدا سے براہ راست معاملہ ہے، جماعت کا کوئی حق اور حصہ، کوئی منصب اور مرتبہ نہیں، اس طرح عمل کا میدان بہت تنگ ہو جاتا ہے اتنا ہی تنگ جتنا کہ خود عرض آدمی کا دل۔ اور اس کا نتیجہ یہ ہے کہ ہم اپنے دین کو ماننے ہیں مگر اس کے اصولوں کو برتنے سے معذور ہیں، میں نے شریعت اور اس سے متعلق چند امور کی مثال دے کر یہ دکھانے کی کوشش کی کہ مسلمانوں کی جماعت نے کس طرح اپنے نظام زندگی کو مرتب کیا اور پھر میں یہ بیان کرنا چاہتا تھا کہ ان لوگوں نے جو شریعت پر عمل کرنا کافی نہیں سمجھتے تھے کیا طریقہ اختیار کیا۔ اس سلسلے میں فتوت اور تصوف کا ذکر آیا اور ان اصطلاحوں کی تھوڑی سی وضاحت کرنا ضروری ہوا، جس کے معنی پہلے بہت وسیع تھے اور اب بہت محدود ہو گئے ہیں، جب تک ہم اس فرق کو ذہن نشین نہ کر لیں تو ہمارے دین اصطلاحوں میں بند رہے گا، ہماری جماعت کو افراد سے اور افراد کو جماعت سے کچھ فیض نہ پہنچ سکے گا اور فتوت اور تصوف جیسے مسلک ہمارے لئے معتبہ بنے رہیں گے۔

فتوت کے بارے میں ابھی تک اتنی تحقیق نہیں کی جاسکی ہے کہ ہم اس کا صحیح اندازہ کر سکیں کہ اس کا کتنا چرچہ تھا۔ ابن بطوطہ نے اپنے سفر نامے میں ایسی جماعتوں کا ذکر کیا ہے جن کے اراکین جو صنعت پیشہ لوگ تھے ایک خانقاہ میں ساتھ رہتے تھے اور اپنی کمائی پر گزار کرتے تھے جماعت کے اراکین دنیاں کھلاتے تھے ان کا سردار غنی۔ ان کا ایک مخصوص لباس تھا، ایک خاص جہد، جس کی

ہر حال میں پابندی کی جاتی تھی، ان کی تواضع اور سخاوت مشہور تھی، لوگ یہ بھی جانتے تھے کہ ظالم حاکموں اور ان کے کارندوں کی مخالفت کرنے میں ان سے زیادہ مستعد اور جاں باز کوئی نہیں۔ ابن بطوطہ کا زمانہ چودھویں صدی عیسوی ہے اس سے قریب سوا سو برس پہلے خلیفہ الناصر لدین اللہ نے ایسے لوگوں کی ایک جماعت بنائی جنہوں نے فتوت کا عہد لیا تھا، ان لوگوں کا جماعت میں داخلہ ایک خاص رسم ادا کر کے ہوتا تھا اور داخلے کے بعد وہ اپنے آپ کو ممتاز کرنے کے لئے کوئی مخصوص لباس پہنتے تھے۔ یہ سیاسی اور سرکاری فتوت ایک زیادہ بڑی اور مفید تحریک کا عکس تھی جسے حکومت سے کوئی واسطہ نہیں تھا۔ فتوت کے کوئی ایک معنی نہیں ہیں، جیسے شرافت کسی ایک بات میں نہیں ہوتی اور اس کا فیصلہ لوگ اپنی طبیعت کے مطابق کرتے ہوں گے کہ وہ اپنی فتوت کو کس طرح نمایاں کریں گے۔ علامہ قشیری نے اپنے رسالے میں بہت سی رائیں اور مثالیں دے کر فتوت کے مفہوم کو واضح کیا ہے۔ فتوت کے لفظی معنی جواں مردی کے ہیں لیکن اس کا تعلق شجاعت سے زیادہ سخاوت اور ایثار سے ہے۔ اصلی فتوت یہ ہے کہ انسان دوسرے کے کام میں مدد دے، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے مروی ہے کہ اللہ تعالیٰ اپنے بندے کی حاجت پوری کرتا ہے جب تک وہ بندہ اپنے مسلمان بھائی کی حاجت میں مددگار ہے۔ فتوت نام ہے لوگوں کی غلطیوں کو نظر انداز کرنے کا۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ فتوت کا مفہوم یہ ہے کہ انسان اپنے آپ کو دوسرے سے برتر نہ سمجھے۔ ابو بکر و راق کا قول ہے کہ اہل فتوت وہ ہے جس کا کوئی دشمن نہ ہو۔ حضرت عمارتؓ محاسبی کا قول ہے کہ فتوت یہ ہے کہ تم خود اپنے معاملات میں انصاف سے کام لو۔ اور کسی دوسرے کو اس میں انصاف کرنے کی فتوت نہ پڑے۔ عمر بن عثمانؓ مکی کہتے ہیں کہ فتوت حسن خلق کا نام ہے۔ نصیر آبادی نے کہا ہے کہ مروت فتوت کی ایک شاخ ہے اور فتوت نام ہے دونوں جہان سے روگرداں ہو جانے اور ان سے دور بھاگنے کا۔ حضرت جنید بغدادیؒ کا قول ہے کہ فتوت نام ہے اس بات کا کہ انسان کسی کو اتنا نہ پہنچائے، اور اپنا مال خرچ کرتا رہے۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ فتوت کا مفہوم ہے وفاداری اور صیب پوشی۔ بعض نے اس کی تعریف یہ کی ہے کہ انسان لوگوں پر مہربانی کرے اور پھر اپنے آپ کو

بڑا نہ سمجھے۔ ایک صاحب نے یہ بھی کہا ہے کہ فوت یہ ہے کہ نہ جمع رکھے اور نہ معذرت کرے اور کہا گیا ہے کہ فوت یہ ہے کہ نعمت ظاہر کی جائے اور مصیبت چھپائی جائے۔ اور بعضوں نے کہا ہے کہ فوت امتیازِ شادی کا نام ہے۔

فوت کے مختلف پہلوؤں پر روشنی ڈالنے کے لئے علامہ قشیری نے طرح طرح کی مثالیں دی ہیں:-

ایک صوفی نے اپنی جماعت کی دعوت کی، ان میں ایک شیخ شیرازی بھی تھے۔ جب سب کھانا کھا چکے اور قوالی شروع ہوئی تو سب کے اوپر بنبدھاری ہو گئی، شیخ شیرازی نے دعوت دینے والے سے پوچھا کہ سماع میں ہمارے سو جانے کا کیا سبب ہے۔ اس نے کہا کہ جو چیزیں میں نے آپ لوگوں کو کھلائی ہیں ہر ایک کی بابت اسی طرح مبلغ لیا تھا۔ سوائے مینگن کے، جب صبح ہوئی تو وہ لوگ کھڑے کے پاس گئے اور پوچھا۔ جو مینگن تم نے کل دئے تھے وہ کہاں سے لائے تھے۔ اس نے کہا کہ بات یہ ہے کہ کل میرے پاس کوئی مینگن نہیں تھا میں نے فلاں کھیت سے چرا کر دھو کر لے کر لے کر ہاتھ بچھا، وہ لوگ اس کو اپنے ساتھ کھیت والے کے پاس لے گئے کہ اس سے سحاف کرائیں۔ (یہ اہلِ فنوت میں سے تھا) اس نے کہا کہ میں نے یہ کھیت ہی اس شخص کو بخش دیا، اور اس کے ساتھ دو کھیت اور، اور ایک گدھا، اور کھیتی کے اوزار تاکہ وہ پھر ایسی حرکت نہ کرے ایک شخص نے ایک عورت سے شادی کی، ابھی اس سے ملا بھی نہیں تھا کہ عورت کو بخارا یا اور چھوک نکلی جس سے اس کی صورت بگڑ گئی، اس مرد نے یہ کہا کہ میری آنکھیں خراب ہو گئی ہیں اور مجھے کچھ سمجھائی نہیں دیتا۔ بیوی رخصت ہو کر اس کے یہاں آئی اور بیس برس تک اس کے ساتھ رہ کر گذر گئی۔ اس وقت اس شخص نے اپنی آنکھیں کھولیں، لوگوں نے کہا کہ یہ کیا؟ اس نے کہا میں ابھی ہا نہیں ہوا تھا، اندھا بن گیا تھا اس خوف سے کہ میری بیوی کو دکھ نہ ہو۔ لوگوں نے کہا کہ تم فنوت میں سب سے بازی لے گئے ہو۔

ایک شخص پٹا پور کا تھا۔ گیا وہاں ایک آدمی نے اس کی دعوت کی اور ساتھ ہی چند

اربابِ فتوت کی بھی۔ جب کھانے سے فارغ ہوئے تو ایک لونڈی ہاتھ دھلانے کے لئے لوٹے سے پانی گرانے لگی۔ نیشاپوری نے ہاتھ روک لیا اور کہا یہ فتوت کے خلاف ہے کہ عورتیں مردوں کے ہاتھ پر پانی ڈالیں۔ ان میں سے ایک نے کہا کہ میں ساہا سال سے اس گھر میں دعوت کھانے آتا ہوں اور مجھے پتہ نہیں کہ میرے ہاتھ پر عورت پانی ڈالتی ہے یا مرد۔ شفیق طحی نے امام جعفر ابن محمد سے فتوت کے بارے میں دریافت کیا۔ انہوں نے کہا پہلے تم بتاؤ شفیق نے کہا کہ اگر ملے تو شکر کرے اور اگر نہ ملے تو صبر کرے۔ امام نے فرمایا کہ یہ تو ہمارے مدینے کے کتے بھی کرتے ہیں۔ فتوت یہ ہے کہ اگر ملے تو ایشا کرے اور نہ ملے تو شکر کرے۔

فتوت کے پہلے میں علامہ قشیری نے آخر میں جولے دی ہے وہ ہمارے زمانے کے لئے خاص اہمیت رکھتی ہے، وہ فرماتے ہیں کہ جانتا چاہئے کہ اصل فتوت دوستوں کی عیب پوشی ہے خاص کر ایسے عیبوں کی جن سے دشمن کو ہنسنے کا موقع ملے۔ آپ کو معلوم ہے کہ شرعی احکامات اور ان اعلیٰ مصلحتوں کے لحاظ سے جو شرعی احکامات کی بنیاد مانی جاتی ہیں، ہر مسلمان کے لئے باقی تمام مسلمانوں پر حقوق ہیں۔ امام غزالیؒ نے احیاء العلوم میں ۲۶ ایسے حقوق کی تفصیل دی ہے، ان میں بعض کا تعلق میل جول کے معمولی آداب سے ہے، بعض اجتماعی زندگی کی جان ہیں۔ پہلا اور ہر معاملے پر حاوی حق یہ ہے کہ ہر مسلمان دوسرے کے لئے وہی چاہے جو اپنے لئے چاہتا ہو اور اس کے لئے وہی بات بُری سمجھے جو اپنے لئے بُری سمجھتا ہو۔ اسے کسی کو اپنے قول و فعل سے ایذا نہیں دینا چاہئے، ہر ایک پر حتی الامکان احسان کرنا چاہئے اور اس میں سختی اور غیر سختی کا فرق نہ کرنا چاہئے اسے عیبوں کو چھپانا کسی کے بارے میں بری بات سننے میں آئے تو اسے بھول جانا، خیر خواہی کرنا اور خوشی پہنچانے کی کوشش کرنا چاہئے۔ مسلمان کے لئے مناسب نہیں ہے کہ امیرین کے پاس بیٹھے، اسے مساکین سے اختلاط اور چیموں سے سلوک کیا جائے اس کا فرض ہے کہ جہاں تک ممکن ہو مسلمان بھائی کی عزت اور جان کو ظالموں سے بچائے، پکڑے، سبیلوں سے ہر وقت مابعد رہتا ہے۔ ان کے حقوق یاد کرنا اخوت اسلامی سے بھی سوا ہے، ان کی مدد اور

دستگیری کرنا، ان کی عدم موجودگی میں ان کے گھر اور مال کی حفاظت کرنا، اور جو امر دنیاوی اور دینی انہیں معلوم نہ ہوں وہ انہیں ٹھیک ٹھیک بتانا چاہئے۔ جسائے گی سے بڑھ کر دوستی اور محبت فی اللہ کا درجہ ہے۔ یہ رشتہ شریعت اور قانون کے مطالبوں سے الگ اور برتر ہے اسے وہ لوگ جو چاہتے آپس میں قائم کرتے تھے اور اس میں مقصود یہ تھا کہ دوست کے مقابلے میں اپنی ذات نیست و نابود کر دی جائے۔ شیخ ابوالحسن نوری کا قصہ مشہور ہے کہ خلیفہ سے کسی نے ان کی اور ان کے چند دوستوں کی چٹلی کھائی اور اس نے سب کی گردن مارنے کا حکم دیا، جب جلاد آیا تو شیخ ابوالحسن نوری سب سے پہلے اس کے سامنے کھڑے ہوئے اور کہا کہ پہلے مجھے قتل کرو اس نے دھڑلہ مچھی تو آپ نے جواب دیا کہ میں چاہتا ہوں کہ اس لحظہ اپنی زندگی اپنے بھائیوں کی زندگی پر مقدم کروں۔ محبت فی اللہ قائم کرنے کا رواج زیادہ تر صوفیوں میں تھا لیکن دوستی کا جو مرتبہ اسلامی جماعت کے اخلاق میں دیا گیا وہ دنیا کی کسی تہذیب میں نظر نہیں آتا، عام مسلمانوں، جمالیوں اور دوستوں کے حقوق کو ذہن میں رکھ کر فوت کی ان توفیوں پر غور کیجئے جو میں ابھی بیان کر چکا ہوں تو آپ کو اندازہ ہو جائے گا کہ مسلمانوں کی جماعت نے اپنی شیرازہ بندی کیسے لطیف اور موثر طریقے سے کی تھی۔

ہم لوگ فوت کا نام تک بھول گئے ہیں۔ نفوت کی اب بھی عورت کی جاتی ہے مگر احرام کے اس جذبہ کا جماعت کے حقوق اور اس کے مفاد سے کوئی تعلق نہیں ہے، ہماری عقیدت کا ب کرامات کی روایتیں ہیں، جماعت کی اصلاح اور رہنمائی کے وہ منصوبے نہیں ہیں جن میں صوفی دراصل مشغول تھے۔ نفوت کا مسلمان کسی نہ کسی حد تک ہر شخص میں ہوتا ہے مگر ایسے لوگ تھوڑے ہی ہوتے ہیں جن کا اصل محرک یہی میلان ہو۔ صوفیوں کی جماعتیں ان نسبتاً تھوڑے سے لوگوں پر مشتمل تھیں جو اپنے روحانی رشتے کو طرح طرح سے مضبوط کرتے رہتے تھے، ان کی زندگی لوگوں کی نظروں کے سامنے تھی، اور لوگوں کی نیت اور عمل کا سارا حال انہیں معلوم تھا، ان کا کام لینا نہیں تھا، دینا تھا یہ حق اور غیر حق میں تمیز نہیں کرتے تھے۔ ان کے احسان کے ساتھ کوئی شکر و نہیں تھی۔

دنیا میں بے شک ایسے لوگ ہیں جنہیں صرف دوسروں کی نیکی سے فائدہ اٹھانا آتا ہے، مگر شاید ایسے لوگ تعداد میں زیادہ ہوتے ہیں جن پر اچھی مثال کا اثر پڑتا ہے، صوفیوں کی سب سے بڑی خدمت یہ تھی کہ انہوں نے مذہب اور اخلاق کی اعلیٰ قدروں کو عام مسلمانوں کے سامنے رکھا اور ان کا اہل خلوص اور شوق سے اقرار اور اثبات کرتے رہے کہ کوئی ان سے انکار نہیں کر سکتا تھا۔

اب میں پھر اسی مطلب پر آگیا جس سے یہ مضمون شروع ہوا تھا۔ جامعہ سکاوٹنگ کی تحریک بالکل نئی ہے، اس کی اصطلاحیں انوکھی ہیں، اس کا طریق کار زمانے کے مناسب، یہ صرف اہل بھروسے پر شروع کی گئی ہے کہ مسلمانوں کی جماعت میں اتنی توفیق ہے کہ وہ اپنی ترقی اور استقلال کی تدبیریں خود کر سکے، اپنی سیاست کو اپنے اجتماعی کاموں کا ایک شعبہ قرار دے سکے، اجتماعی کاموں کو سیاست پر منحصر نہ کرے، آپ کی مدد سے اس تحریک کو فروغ ہوا تو یہ شریعت سے ایک نئی محبت پیدا کرے گی، فتوت کی مشق کے لیے میدان فراہم کرے گی اور ان اعلیٰ انسانی قدروں کی علم بردار ہوگی جن کی شہادت ہمارے صوفیوں نے دی ہے۔

محمد مجیب

دیہات کا مشترک انتظام

تو لوگ سنگھ صاحب آئی سی، ایس نے جو سال تک پنجاب کے دیہات کا ذاتی طہ پر مشاہدہ اور مطالعہ کیا، اور خود دیہات کے لوگوں اور دیگر مدافع کار حضرات سے اصلاح و ترقی کی تجویزوں کے بارے میں بحث و مباحثہ کیا اور ان کی بنیاد پر ایک تجویز مرتب کی ہے جسے انھوں نے دیہات کے مشترک انتظام کے نام سے موسوم کیا ہے۔ ان کی کتاب ”پارڈی اینڈ سوشل چینج“ (افلاس اور معاشی تبدیلی) میں اس تجویز کو تفصیل کے ساتھ مدج کیا گیا ہے: ”زمین کی ملکیت کس کے ہاتھ میں ہو؟ یہ مسئلہ چونکہ زراعتی اصلاح و ترقی کے لئے بہت زیادہ اہمیت رکھتا ہے، اور یہی اس کتاب کا اصل موضوع ہے۔ اس لئے اس کے حصہ حصہ اقتباسات کو ہم اپنے قارئین کی مافیت اور اظہار رائے کے لئے شائع کر رہے ہیں۔ (مدیر)

برما چین اور مشرق وسطیٰ کی نداعت کی ایک نہایت اہم خصوصیت یہ ہے کہ یہاں پیداوار فی کارکن کم ہے۔ اس لئے نداعت کام کرنے والے لوگوں کی اکثریت گذر اوقات کے جو لوازمات ہیں، ان کی محض کمترین مقدار کو حاصل کر پاتی ہے اور قحط سالی اور بیماری کا شکار بہت آسانی سے ہو جاتی ہے۔ غذا کی وہ حالیہ کمی جس کی وجہ سے ملک کے بڑے رقبہ خصوصاً بنگال میں سخت مصیبت نازل ہوئی اور جس نے جنگ کے ایک نازک دور میں ہندوستانی معیشت کے شیرازہ کو تقریباً برباد کر دیا، یہیں قنبہ کرتی ہے کہ جب تک ہم اپنے وسائل کو تنظیم نہیں دیں گے ہم اپنی اندامی کسے غذا کے ان ناکافی معیاروں کو بھی قائم نہ رکھ سکیں گے جو اس وقت عام طور پر رائج ہیں۔

کاشت کو بہتر کرنے کے لئے ہر فرد کے لئے جداگانہ طریقے پر چار چیزیں لازمی طور پر چھپا کرنے کی ضرورت ہے ۔

۱۔ اتنا کافی رقبہ کہ اس پر اچھی طرح کام کیا جاسکے ۔

(۲) تنظیم (۳) سرمایہ اور

۴۔ اس سطح کی فنی واقفیت جس سے موجودہ حالات میں بیش ترین کفایت کے ساتھ کام چلایا جاسکے ۔
ان میں اولین لازمی ضرورت کافی رقبہ ہے ۔ دوسرے عوامل بغیر اس کے کام نہیں جاسکتے اس لئے بنیادی تبدیلی جیسے ہیں کہ نام ہے وہ یہ ہے کہ انتظام کے واسطے میں اور جہاں تک فنی واقفیت اجازت دے ، کاشت کے واسطے میں بھی خاصی توسیع کی جائے بڑے زمینداروں کے پاس تو بڑا رقبہ موجود ہے ۔ اس لئے ان کے لئے تو ایسی تدبیریں نکالنے کی ضرورت ہے کہ وہ اپنی زمین کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے کر کے اُسے پٹے پر نہ اٹھائیں بلکہ خود کاشت کرنے والے زمینداروں اور کسانوں کا مسئلہ بہت مشکل ہی رہی یعنی ہے کہ جتنی آبادی بڑھتی جائے گی اُسے ہی کسان کے رقبے غیر نفع بخش ہوتے چلے جائیں گے ، اور جب تک اس رجحان کو روکنے کی کوئی تدبیر نہیں کی جائے گی ، کسان اور اس کے مزدور برابر روز بروز زیادہ غریب ہوتے چلے جائیں گے ۔

اس صورت حال کا علاج کرنے کے لئے مختلف تجویزیں زیر بحث آچکی ہیں ۔ اس ملک میں ایک بڑا طبقہ ایسا ہے جو کسانوں کو زمینداری کے حقوق دئے جانے پر بہت زور دیتا ہے اگر کسانوں کو زمیندار بنا دینے سے کام چل سکتا تو دوسرے علاقوں کو سوچنے کی کوئی ضرورت نہ تھی لیکن ہندوستان میں آدھی اور زمین کا جو تناسب پایا جاتا ہے اور کسانوں کے حصے میں جو رقبہ ہیں وہ جس حد تک غیر نفع بخش بن چکے ہیں ان کی موجودگی میں اس قسم کی امید قائم کرنا بالکل بے بنیاد ہے ۔ موجودہ خوابوں کو دودھ کرنے کے لئے اشتعال آرا ضمی اور اشتعال کے حق کی بھی حمایت کی جاتی ہے ۔ لیکن اشتعال آرا ضمی کے کام میں اول تو بہت مدت صرف

ہوتی ہے۔ دوسرے یہ بذات خود مسئلہ کا کوئی حل نہیں ہے بلکہ اس کے بعد جب تک زمین ہموار یا ہلکے گھٹنے کا بندوبست نہ کیا جائے اس وقت تک اس کے فائدہ کو حاصل نہیں کیا جاسکتا اور تیسرے یہ کوئی مستقل علاج نہیں بلکہ عارضی علاج ہے، کیونکہ کسان کے جن مقبوضہ رقبوں کو استعمال اراضی کے ذریعے یک جا کیا جاتا ہے وہ کسان کے ہونے کے بعد اس کی ادلا دے درمیان دوبارہ باقاعدہ تقسیم ہونا شروع کر دیتے ہیں۔ اس خرابی کو دور کرنے کے لئے چٹھائی دراشت کو تجربہ کیا گیا ہے لیکن جب دوسرے لوگوں کے لئے زراعت کے علاوہ کوئی اور ذریعہ معاش موجود نہ ہو، محض بڑے بڑے لوگوں کو زمین کا وارث بنا دیا اور بقیہ اولاد کو ترکہ سے محروم کر دینا انصاف کے خلاف نظر آتا ہے۔ اس لئے یہ علاج بھی مفید نہیں معلوم ہوتا۔

مشرقی بھارت کے کئی ملکوں میں جنگ عظیم اول کے بعد بچے زمینداروں کے مقبوضہ رقبوں کو تقسیم کر کے چھوٹے زمینداروں کے مقبوضہ رقبوں کو وسیع کر دیا گیا ہے، لیکن مشرقی یورپ میں زمین کی تقسیم میں مبنی عدم مساوات پائی جاتی تھی، اتنی ہندوستان میں نہیں پائی جاتی یورپ کے برعکس ہندوستان میں بڑی زمینداروں کی کاشت کا کام مزدوروں سے نہیں کرایا جاتا بلکہ چھوٹے کسانوں کو کرایا جاتا ہے۔ اگر بڑی زمینداروں کو تقسیم کر کے چھوٹے زمینداروں کے رقبہ کو بڑھایا جائے گا تو ان کسانوں کے لئے زمین کو فراہم کرنے کا مسئلہ جو اس وقت بڑے زمینداروں کی زمینوں کو پڑ پڑ کر کاشت کر رہے ہیں پھر بھی باقی ہے گا اور ان کے مقابلے میں خود کاشت کرنے والے چھوٹے زمینداروں کے حقوق کو ترجیح دینے سے اصل مسئلہ کا کوئی حل نہ نکل سکے گا۔

اب اگر خود کاشت کرنے والے چھوٹے زمیندار بھی ہمارے مسئلہ کا کوئی حل نہیں ہیں تو پھر سوال یہ ہو کہ کیا سہارہ داری کے طریقوں پر کاشت کرنے سے ہمارا کام حل کے گام کے ذریعے کمزوروں اور انڈیا لوگوں کو مقابلے سے خارج کیا جاسکتا ہے۔ اس کی تائید اول تو وہ لوگ کرتے ہیں جنہوں نے اپنے روپے سے یا تو براہ راست بڑی زمیندار یا غیر دیہی یا جنہوں نے پہلے دیہید چھوٹے زمینداروں کو قرض دیا اور پھر سہارہ داری ان کی زمینداروں کو ہتھیار کر اپنے لئے ایک بڑی جائیداد پیدا کر لی ہے اور دوسرے وہ لوگ کرتے ہیں جو یا تو صرف زراعت کے کاروبار میں روپیہ لگا کر نفع کمانا چاہتے ہیں یا صنعت

کے ساتھ ذرا عت کے کاروبار کو بھی نفع کی خاطر چلانا چاہتے ہیں، لیکن یہ ظاہر ہے کہ یہ سرمایہ دارانہ رجحان ہماری زراعت ہمیشہ آبادی کی کثیر تعداد کے لئے مہلک ثابت ہوگا، لیکن اگر چھوٹے پیانے کی کاشت روز بروز اسی طرح غیر نفع بخش ہوتی چلی گئی تو چھوٹے زمینداروں اور کاشتکاروں کو ان سرمایہ داروں کے لئے سبک چھوڑنا ہی پڑے گی۔

ان حالات کو دیکھنے کے بعد ہمارا روشن خیال طبقہ اس کا علاج یہ تجویز کرتا ہے کہ زمین کو قومی ملکیت بنا دیا جائے۔ لیکن قومی ملکیت کا سوال جن حصوں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے۔ (۱) ایسے چھوٹے زمینداروں کے حقوق کو قومی ملکیت بنانا جو خود کاشت نہیں کرتے (۲) خود کاشت کرنے والے چھوٹے زمینداروں اور کسانوں کے حقوق کو قومی ملکیت بنانا، (۳) بڑے زمینداروں کی زمین کو جو براہ راست ان کے قبضہ میں ہو قومی ملکیت بنانا

آئیے سب سے پہلے ان چھوٹے زمینداروں کے بالاتر حقوق کے مسئلے کو لیا جائے جو اپنی زمین لگان پر اٹھاتے ہیں۔ جہاں تک زمین کے مناسب استعمال کا تعلق ہے جن لوگوں کو اہمیت حاصل ہے وہ، وہ لوگ نہیں ہیں، جنہیں زمین سے لگان وغیرہ وصول کرنے کا حق ملا ہوا ہے۔ بلکہ دراصل وہ کسان ہیں جو براہ راست زمین پر قابض ہیں اور ان کسانوں کے فائدہ کے لئے (کیونکہ ان کی ترقی کے ساتھ زراعت کی عام ترقی بھی وابستہ ہے) سب سے اہم ضرورت یہ ہے کہ زمین پر بالاتر حقوق رکھنے والے زمینداروں سے زمین کی اصلاح و ترقی میں مزاحم ہونے کا اختیار چھین لیا جائے۔

بنگلہ کے صوبے کے لئے رعیت واری نظام تجویز کرنے میں فلاؤڈ کمیشن کا یہ متفقہ فیصلہ تھا کہ کسان یا موروثی کاشتکار کے اوپر جتنے لوگوں کو بھی زمین پر حقوق حاصل ہو یا ان سب کے حقوق کو سرکار معاوضہ ادا کرنے فریدے، اور کسانوں کا رابطہ چاہے وہ اپنی زمین پر کاشت خود کرے یا کسی شخص کی کاشتکار سے کرائے براہ راست حکومت کے ساتھ قائم کر دیا جائے۔

کیشن کی یہ تجویز اس ملک کو مناسب معلوم ہوتی ہے کہ کسان کا رابطہ براہ راست سرکار سے کر دیا جائے۔ لیکن سرکار کو بالاتر حقوق فوراً نہ خریدنا چاہیں بلکہ درمیانی زمانے میں یہ کرنا چاہئے کہ جو لگان قانونی طور پر مقرر ہو اسے گاؤں سے اشتہاری طور پر خود وصول کرے، اور اس کی وصولیابی میں اس کا جو خرچ ہو، وہ سرکاری مالذاری وضع کو کے بقیہ حصہ زمین کے مالکوں و درحق داروں کے درمیان تقسیم کر دیا کہے۔

اسی درمیانی زمانے میں گاؤں کے اندر مشترک انتظام رائج کر دینا چاہئے، دیہات کا مشترک انتظام کیا ہے و اس کا مفہوم آگے تفصیل سے سمجھایا جائے گا۔ جب یہ مشترک انتظام رائج ہو جائے گا تو گاؤں کے اندر ملکیت کے حقوق کو خریدنے کی خواہش پیدا ہو جائے گی اور اس کے پاس وسائل بھی مکٹھے ہو جائیں گے۔ اس وقت سرکار کو ملکیت کے بالاتر حقوق کی خریداری کا اعلان کرنا چاہئے، اور گاؤں کی مشترک تنظیم کو شفع کا حق دینا چاہئے اگر گاؤں مشترک طور پر بالاتر حقوق کو خریدنے کے لئے آمادہ ہو جائے گا تو سرکار ان کی خریداری کے لئے روپیہ کی فراہمی کی زحمت سے بچ جائے گی۔

کاشت نہ کرنے والے زمینداروں کے بعد خود کاشت کرنے والے چھوٹے زمینداروں کے حقوق کو قومی ملکیت بنانے کا مسئلہ ہے۔ اس کی حکومت کو ہرگز کوئی کوشش نہیں کرنا چاہئے، بلکہ ان کی تنظیم کی بہتری کی طرف توجہ کرنا چاہئے۔

آخر میں بڑے زمینداروں کی جائداد کو قومی ملکیت بنانے کا مسئلہ ہے۔ اس کے لئے حکومت کو ایک طرف تو منصفانہ لگان اور اجروں کا مطالبہ کرنا چاہئے اور دوسرے رقبہ کی وسعت کے لحاظ سے مالذاری کی شرح کو متوازن کرنا چاہئے۔ جب یہ کیا جائے گا تو بڑے زمیندار اپنی زمینداری کی حالت کو بہتر کرنے کے لئے مجبور ہوں گے۔ ان کے لئے یہ بات اہمیت لازمی کر دینا چاہئے کہ وہ اپنی فصلوں کو حکومت کے منسوبے کے ماتحت رکھیں۔

چھوٹے خود کاشت کرنے والے زمینداروں کی تنظیم کے لئے کئی حل تجویز کئے گئے ہیں۔ ان سب میں ان کو متحد کرنے پر زور دیا جاتا ہے۔ لیکن اس اتحاد کی فیکٹیں اور مدارج مختلف ہیں پہلی تجویز یہ ہے کہ ان لوگوں کو اپنے کھیتوں پر تو خود ہی کام کرنا چاہئے لیکن جن فصلوں کو یہ بوئیں ان کا تعین جماعت کی طرف سے کیا جائے۔ اس میں عملی دشواریاں بہت سی ہیں۔ اس لئے ایک دوسرے گروہ کی تجویز یہ ہے کہ اتحاد عمل، کھیتی کے کام کے علاوہ اور دوسرے کاموں مثلاً فرض حاصل کرنے خریدنے اور بیچنے میں جاری کیا جائے۔ لیکن ہندوستان میں امداد باہمی کی تحریک جس کے مقاصد میں بہ سب چیزیں شامل تھیں۔ کچھ زیادہ کامیابی حاصل نہ کر سکی اس لئے دوسرے لوگوں کا یہ کہنا ہے کہ اس قسم کی امداد باہمی کو شروع میں رولج دینے کی جگہ بعد میں رواج دیا جائے، اور اس سے پہلے امداد باہمی کی کاشت کو رائج کیا جائے۔

امداد باہمی کی کاشت کا مفہوم ابھی تک لوگوں کے ذہن میں صاف نہیں ہے اسپیرل کا ونسل آف اگر بچلرل ریسرچ نے جو بادداشت زراعت اور فلاحیت حیوانات کی ترقی کے بارے میں مطالعہ میں شایع کی ہے اس میں اس کی حسب ذیل تعریف کی گئی ہے

”ہر کاشتکار کے حقوق اپنی زمین پر باقی رہیں گے، لیکن کاشت کار کا کام مشترک طور پر کیا جائے گا۔ خراج ایک مشترک فنڈ سے پورا کیا جائے گا، اور اسے مجموعی آمدنی میں سے وضع کر دیا جائے گا۔ اس کے بعد خالص آمدنی کو کاشتکاروں کے درمیان، ہر شخص کی زمین کے تناسب کے مطابق تقسیم کر دیا جائے گا۔“ جب ہم امداد باہمی کی کاشت کو اس تعریف کے ساتھ اپنی معیشت میں داخل کرنا چاہتے ہیں تو یہ ہیں اتنی مفید ثابت نہیں ہوتی جتنی کہ نظر آتی ہے اور اس سے ہمارا زیادہ کام نہیں چلتا۔ نہ تو کاشتکار کے حقوق ہی زمین پر باقی رہتے ہیں اور نہ مشترک کاموں کی تقسیم ہی ٹھیک طریقے پر ہو پاتی ہے اور نہ ان کا معاوضہ ہی قابلِ مبالغہ طریقے پر دیا جاسکتا ہے۔

اس لیے ہمیں ایک زیادہ کارگزار طریقہ پیدائش اور زیادہ منصفانہ طریقہ تقسیم

پیداوار کی ضرورت ہو۔ اس سلسلہ میں دو باتوں کو بنیادی اہمیت حاصل ہو۔ اول یہ کہ چونکہ زمین کے انتظام پر نگرانی قائم کرنا دیہی تنظیم نو کے لئے نہایت لازمی ہے۔ اس لئے ہمیں کوئی ایسا طریقہ اختیار نہیں کرنا چاہئے جس سے کسان ہمارا ساتھ دینے کی جگہ ہمارا مخالف ہو جائے۔ دوسرے تنظیم نو کا کوئی طریقہ کسانوں میں اس وقت تک مقبول نہیں ہوگا جب تک کہ وہ وہ تصورات کا جو دونوں ہماری دیہی معاشرت کی نفسیات کے لئے بنیادی اہمیت رکھتے ہیں، انکار کرتا رہے گا یعنی:-

۱) ملکیت کا اصول اور

۲) مساوی وراثت کا اصول

اس کے علاوہ جو لوگ امداد باہمی کی کاشت بخیز کرتے ہیں وہ صرف خود کاشت کرنے والے چھوٹے زمینداروں کو اپنے پیش نظر رکھتے ہیں، اور دیہات کے لاکھوں زمین کی ملکیت سے محروم مزدوروں کو نظر انداز کر دیتے ہیں۔ اس لئے بنیادی تنظیم بنانے وقت ہمیں چار ضرورتوں کو اپنے سامنے رکھنا چاہیے:-

۱) کار گذر جماعت

۲) زمین کی ملکیت سے محروم، مزدوروں کی بےبود۔

۳) دیہی اور صنعتی معیشت میں یک جہتی اور

۴) معاشرتی قدروں اور محرکوں کے نئے معیار

جو تبدیلیاں ہم چاہتے ہیں، ان کے لئے زمین پر نگرانی قائم کرنا اولین شرط ہے، سوڈا روس میں اس نگرانی کو قائم کر لیا گیا ہے۔ لیکن اگر ہم پر امن طریقے پر تبدیلی چاہتے ہیں تو ہمیں مناسب موقع پر کوئی دوسرا طریقہ اختیار کرنا ہوگا۔ ہمیں زرعوں کے مشترک انتظام کی ضرورت ہے جس میں زمین کے حقوق کا تو خیال رکھا جائے، لیکن جس میں ساتھ ساتھ زمین محنت اور دیگر وسائل کے بہترین استعمال کی کوشش کی جائے اور امداد باہمی کا بھی وہ طریقہ ہے جسے موجودہ حالت میں سب زیادہ لائق عمل قرار دیا جاسکتا ہے۔

مشترک انتظام سے مراد ایک ایسا نظام ہے جس میں ملکیت کے حقوق کا توازن قائم کیا جاتا ہے۔ لیکن جس میں مالکان اراضی انتظام کے لئے اپنی زمینوں کو متحد کر لیتے ہیں۔ ہاں اصول کو سمجھانے کے لئے ایک مثال کو پیش کرنا مناسب ہوگا۔ فرض کیجئے ہمارے پاس ۵۰ ایکڑ کا ایک رقبہ ہے۔ جس کے دس مالک ہیں جن میں سے ہر ایک کے قبضہ میں علی الترتیب دو چار چھ، آٹھ یا زیادہ ایکڑ ہیں۔ فرض کیجئے ان دسوں مالکوں میں سے چار خود کاشت نہیں کرتے کیونکہ ان میں سے دو کہیں ملازم ہیں، ایک تجارت کرتا ہے اور ایک اتنا بوڑھا ہے کہ کام نہیں کر سکتا۔ آج کل جو نظام رائج ہے اس میں جو لوگ خود کاشت نہیں کرتے وہ اپنی زمین ذیلی کاشتکار کو لگان پڑھا دیتے ہیں۔ لیکن یہ طریقہ چونکہ زراعت کے لئے اچھا ثابت نہیں ہوتا۔ اس لئے فرض کیجئے کہ ان ۵۰ ایکڑوں کو دسوں مالکوں کے مشترک نظام کے ماتحت لے آیا جاتا ہے لیکن ان میں سے صرف ۶ گاؤں میں کام کرنے کے لئے موجود ہوتے ہیں۔

اب زمین کی آمدنی دو حصوں میں تقسیم کرنا ہوگی، ایک حصہ تو کام کی آمدنی کا ہوگا دوسرا ملکیت کی آمدنی کا ہوگا۔ یہی وہ فرق ہے جس کے ماتحت ذیلی کاشتکار احمد مالک دونوں ایک ہی زمین سے آمدنی حاصل کرتے ہیں۔ آمدنی کی تقسیم یا تو نقد میں کی جائے گی یا جنس کی صورت میں۔ یہ تقسیم حصا رواج کے مطابق ہوگی لیکن کبھی کبھی مقابلے کے مطابق بھی ہو سکے گی۔ مثال کے طور پر فرض کیجئے کہ ذیلی کاشتکار اور زمین کے مالک کے درمیان نصفاً نصفی پر پیداوار کی بٹائی ہوتی ہے جو چھ آدمی ۵۰ ایکڑ رقبہ کی کاشت کریں گے۔ انہیں اپنی محنت کے معاوضہ میں نصف پیداوار ملے گی اور یہ چھ بقیہ چار کے ساتھ مل کر زمین کے مالک کی حیثیت سے نصف پیداوار کے حق دار ہوں گے اگر سہولت کی خاطر بیان لیا جائے کہ ۵۰ ایکڑ کا یہ رقبہ دس ایکڑ کے چھ واحدوں میں بٹا ہوا ہے تو ہر کام کرنے والے کو اپنی زمین کی آمدنی پیداوار ملے گی۔ بقیہ پیداوار کو وہ مشترک ذخیرہ میں شامل کرے گا۔ پھر اس مشترک ذخیرہ میں سے مشترک خرچہ اپنی مالگنداری ادا کرے گا۔ ان کاموں میں جو ضروری ہوں گے مشترک طور پر سرمایہ لگائے گا اور دوسرے لازمی

۱۰۔ پورا کوٹ گا۔ ۱۱۔ بہت بڑا جو بچت ہوئی :۔ دسوں ملکوں کے درمیان ان کے زمین کے جتنے کے مطابق تقسیم کر دی جائے گی۔

اب سوال یہ ہے کہ زمین کے مشترک انتظام کے لئے زمین کا کس قدر رقبہ ضروری ہوگا۔ اس کا انحصار بین یا توں پر ہوگا۔

۱۔ سرمایہ کس قدر دستیاب ہو سکتا ہے۔

۲۔ انتظامی اہلیت کس پیمانہ کی پائی جاتی ہے اور (۳، فنی واقفیت کی کیا حالت ہے ایک خرچہ کے چلانے کے لئے کتنے سرمائے کی ضرورت ہوگی۔ اس کا انحصار اس بات پر ہوگا کہ ہمارے پاس فنی واقفیت کس قسم کی ہے اور ہمارا طریقہ کار کیا ہو۔ جدید طرز پر قوت محرکہ جو کاشت کی جاتی ہے اس کے لئے بہت زیادہ سرمایہ کی ضرورت ہوتی ہے۔ اس لئے انگلستان، کینیڈا، آسٹریلیا اور امریکہ میں جو منفرد کسان زمین کو پڑ پر لیتے ہیں وہ پہلے اس بات کا اندازہ کرتے ہیں کہ کتنا سرمایہ انھیں دستیاب ہو سکے گا اور اس کے بعد فیصلہ کرتے ہیں کہ کتنی زمین انھیں حاصل کرنا ہوگی۔ لیکن جہاں معاملہ افراد کا نہ ہو بلکہ کسانوں کی جماعت کا ہو جس کی بہبودی کو سرکار نے اپنے مقاصد میں داخل کر لیا ہو تو وہاں سرمایہ کی فراہمی کا سوال اس بات کا فیصلہ کرنے میں زیادہ اہمیت نہیں رکھے گا کہ مشترک تنظیم کی توسیع کتنے رقبہ پر کی جائے۔

مغربی ملکوں کے منفرد کسانوں کے لئے صرف سرمایہ ہی کا سوال اہمیت نہیں رکھتا بلکہ رقبہ کی توسیع کا فیصلہ کرنے میں انتظامی قابلیت کی نوعیت کو اس سے بھی زیادہ اہمیت حاصل ہوتی ہے۔ انتظامی قابلیت کی ترقی مختلف اسباب کی پابند ہوتی ہے، تعلیم، تربیت، روایت، تجربہ اور جماعت کی معاشی اور معاشرتی تنظیم یہ سب مجموعی اور انفرادی انتظامی قابلیت کی ترقی میں معاون یا مزاحم ہو سکتے ہیں۔ ہمارے دیہی معاشرے کی خرابیاں سب پر روشن ہیں اس لئے ہمارے کسانوں کے اندر تو انتظامی قابلیت کی زیادہ توقع نہیں کی جاسکتی

لیکن اس معاملے میں الجھوت بہت کچھ مدد کر سکتی ہے۔ یہ جس قسم کی تنظیم کو ترقی دینا چاہے گی، اس قسم کی انتظامی اہلیت کو جیسا کر سکے گی۔ چھوٹے خود کاشت کرنے والے زمینداروں کے گاؤں میں مزدوروں کے شیر، پیچڑ اور ان کے تربیت یافتہ عمل کی خدمت فراہم کی جاسکتی ہیں۔ جب چند سال تک کسان مشترک انتظام کے ماتحت کام کر لیں گے تو خود ان کے اندر مناسب انتظامی اہلیت پیدا ہو جائے گی۔ اس چان تک انتظامی اہلیت کا تعلق ہر قسم اپنے مشترک مزدوروں کو جتنا چاہیں بڑا بنا سکتے ہیں۔ اس لئے ہمارے لئے نہ تو سرمایہ کی فراہمی زیادہ اہمیت رکھتی ہے نہ انتظامی قابلیت بلکہ ہمارے لئے فنی واقفیت اور طریقہ کار کا سوال سب سے زیادہ اہم ہے۔ طریقہ کار ایک زبردست معاشری قوت ہے۔ اس کی تبدیلیوں سے معاشرہ کی تنظیم اور اس کی قدروں میں زبردست تبدیلیاں پیدا کی جاسکتی ہیں جس معاشرہ میں طریقہ کار کی تبدیلیاں مسلسل ہوتی رہتی ہیں وہاں ذات بات کے فرق اور دوسرے معاشری امتیازات قائم نہیں کئے جاسکتے۔ اس لئے تو قیہ ہر کہ طریقہ کار کی تبدیلیوں اور مشترک انتظام کی وجہ سے گاؤں کے اندر ایک ہی کام میں لگے ہوئے لوگوں میں حیثیت، آمدنی اور کام کے حالات میں جو فرق پایا جاتا ہے وہ غائب ہو جائے گا مگر موجودہ طریقہ کار کے مطابق تنظیم دی گئی تو اس کے لئے سو دو سو ایکڑ کے زرعی مناسب ہیں گے، ان مزدوروں میں انتظام اور فروخت کی کفایتوں کو بھی حاصل کرنا ممکن ہو گا اور بیج، فصلوں، کھادوں، پودوں کی بیماریوں اور فلاحیت حیوانات کے بارے میں جو علمی واقفیت موجود ہے۔ ان کے ذریعے جن کفایتوں کو حاصل کیا جاسکتا ہے انہیں بھی حاصل کیا جاسکے گا زراعت میں سائنس کے رواج کے معنی عام طور پر مشین کا استعمال سمجھے جاتے ہیں لیکن دراصل اس کا مفہوم اس سے کہیں زیادہ وسیع ہے اور اسے بڑی حد تک علیحدہ ہے۔ اگر ہم زراعت کو ترقی دینے کے لئے مشین کا استعمال کرنا چاہیں گے تو اس کے لئے سو دو سو ایکڑ کے زرعی کافی نہیں ہوں گے بلکہ انہیں بہت زیادہ بڑا کرنا ہو گا، لیکن ہندوستان میں، خصوصاً چھوٹے خود کاشت کرنے والے زمینداروں کے گاؤں میں، ابھی مشین کے رواج میں دیر

کئے گی۔ یہاں کام کو دو منزلوں میں کرنا ہو گا۔ پہلے موجودہ طریقہ کار کو جاری رکھتے ہوئے صرف انتظام کو عملی اصول پر ترقی دینا ہو گی۔ جب اس کام میں کامیابی ہو گی اور مزے ایک مکمل معاشی واحدے کی معیشت سے کام کرنے لگیں گے تب دوسری منزل میں جدید طریقہ کار کو اختیار کیا جائے گا۔ اس طرح پر گاؤں کی معیشت کے لئے جو لوگ فاضل ثابت ہوں گے ان کی تعداد کو بھی محدود رکھا جاسکے گا اور تبدیلی کی وجہ سے ابتری یکبارگی رونما نہیں ہو گی۔ اس لئے چھوٹے خود کاشت کرنے والے زمینداروں کے گاؤں میں مشترک انتظام کا رقبہ کل گاؤں کو قرار دینا ہی زیادہ موزوں ہو گا۔ گاؤں کے اس رقبہ کو پانچ ست یا دس حرحوں میں جن کا رقبہ سو سو، دو سو سو ایکڑ ہو گا تقسیم کیا جاسکے گا اور اس طرح مختلف ذاتی قبائلی اور مذہبی اختلافات کو بھی جو گاؤں میں موجود ہیں چھوٹے پیلنے پر حل کیا جاسکے گا۔ اس کے علاوہ گاؤں ان غیر ذراعتی پیشوں کے لئے بھی جن کی ان لوگوں کے لئے ضرورت ہو گی جو ذراعت کے کام میں فاضل سمجھ کر علیحدہ کئے جائیں گے ایک موزوں واحدہ ثابت ہو گا۔

تر لوک سنگھ

ہندوستان میں عورتوں کی تحریک

ہندوستان میں عورتوں کی تحریک کا آغاز ان مردوں کی کوششوں سے ہوا جنہوں نے اصلاح معاشرت کی تحریکوں کو ہندوستان میں سب سے پہلے شروع کیا تھا۔ ہندوستان کی سماج میں عورتوں کی جو ادنیٰ حیثیت تھی اور جن خرابیوں اور نا انصافیوں کا وہ شکار تھیں اور جن ناقابل علاج شکلوں میں وہ مبتلا تھیں، ان کا احساس خود عورتوں کو بعد میں ہوا لیکن مردوں نے ان سے پہلے ہی ان کے حقوق کا حجاب شروع کر دی تھی۔ راجہ رام موہن رائے نے جو برہمن سماج کے بانی تھے، نہ صرف عورتوں کو اپنے شوہر کی لاش کے ساتھ سستی ہونے سے بچایا بلکہ نکاح بیوگان کو قانونی حیثیت سے کر سماج میں مادی کی حیثیت کو محفوظ کر دیا۔ ہندوستان کے قوانین و ضوابط میں نکاح بیوگان کا قانون، ہنڈت ایشور چند دویا ساگر کی کوششوں سے ۱۸۵۶ء میں شامل کیا گیا۔ ان ہی کی کوششوں سے شادی کی رضا مندی کے لئے کم سے کم دس سال کی عمر پہلی مرتبہ قانونی طور پر لازمی قرار دی گئی۔ دیا ساگر نے اپنا سارا وقت ہندو سماج کی برائیوں کے خلاف جنگ کرنے کے لئے وقف کر دیا تھا۔ ان ہی نے پہلی مرتبہ لڑکیوں کی تعلیم سے جو نہایت اچھے نتائج برآمد ہو سکتے تھے انہیں بھی ادویہ خود ایک عرصے تک کلکتہ کے پہلے لڑکیوں کے ۔۔۔ یعنی بیچون اسکول سے متعلق رہے ۔۔۔ م، ب، ملا باری کی کوششوں سے ۱۸۶۰ء میں شادی کی رضا مندی کی عمر کو دس سال سے بڑھا کر کم سے کم بارہ سال کر دیا گیا اور نکاح بیوگان کے سلسلے میں جو بعض پابندیاں تھیں انہیں ختم کر دیا گیا۔ ان کے براس کام کو بہادر گوند رانا ڈٹے اور ان کے جانشین سر نرائن چندا رکرنے جاری رکھا۔ اس کے بعد کدستراجن نے اخبار اٹھین سوشل ریفارمر کے ایڈیٹر کی حیثیت سے اس سلسلے میں غیر معمولی خدمات انجام دیں اور آج زندہ لوگوں میں اس کام کو بد فہم

ڈاک۔ کارو نے پونا کی انڈین ونیز یونیورسٹی کے بانی اور دیوان بہادر ہرملاس سرڈا قانونِ اتباعِ شادی یگان کے مصنف انجام دے رہے ہیں۔

لیکن جس شعل کو مردوں نے روشن کیا تھا وہ جلد ہی عورتوں کے ہاتھ میں پہنچ گئی ہیں۔ کام کو شروع کرنے والوں میں سب سے پہلا نام مہادیو گوندرا ناڈے کی اہلیہ سارا بانی راناڈے کا ہے۔ ہم سے زیادہ قریب زمانے میں ممتاز نام کلکتہ کی مسز پ۔ ک۔ رے اور ریڈی پوس مدراس کی ڈاکٹر مٹھو لکشی ریڈی اور احمد آباد کی مشہور جی۔ انا سو یا بین سارا بھائی کے ہیں۔ ان کے علاوہ دوسرے بڑے نام ٹور دوت اور سروجنی ناڈو۔ بھوپال کی نواب سلطان جہاں بیگم مرحومہ، علی برادران کی والدہ بی اماں اور بڑودہ کی ہربائی انس جہارانی جہنا بانی کے ہیں۔ ان سب نے اپنے اپنے طریقے پر ہندوستان کی عورتوں میں خود اعتمادی اور احساسِ عظمت پیدا کرنے میں بڑا حصہ لیا ہے۔ آہستہ آہستہ افرادِ گروہِ غیر نمایاں طور پر مختلف طریقوں سے اور کم و بیش محدود سمتوں اور حلقوں میں جو کام کر رہے تھے اس نے آخر کار ایک عظیم الشان تحریک نسواں کی صورت اختیار کر لی۔

قومی ہیمنڈ پر ہندوستانی عورتوں کی پہلی تنظیم وینیز انڈین ایسوسی ایشن کی شکل میں ہوئی جس کی بنیاد مسز اینی سبنت نے ۱۹۱۷ء میں مدراس میں رکھی تھی۔ یہ اس زمانے کی عظیم الشان قومی تحریک کا جس کی مسز مہنت رہنما تھیں ایک جز تھی۔ اس کے منشور آزادی میں حسبِ ذیل چیزیں شامل تھیں :- عورتوں کی تعلیمی ترقی۔ معاشرتی خرابیوں کا ازالہ اور مردوں کے مساوی حقوق کا حصول۔ اس کا ایک مقصد یہ بھی تھا کہ سماجی خدمت کے لئے عورتوں کی تنظیم کی جائے۔ اس انجمن کو بلا خوف تردید عورتوں کی ان تمام تنظیموں کا جو اس وقت ہندوستان میں پائی جاتی ہیں چشمہ قرار دیا جاسکتا ہے۔ ۱۹۲۷ء کے بعد کے چند سالوں میں عورتوں کے واسطے حق رائے حاصل کرنے کے لئے اس نے جو کامیاب شورش کی اس کو اس کا ایک بڑا کارنامہ سمجھنا چاہئے۔ ۱۹۲۷ء میں اس کی ۱۵ شاخیں، ۸۰ مرکز اور کارکن ممبروں کی ۲ ہزار ۲۰۰

تعداد تھی۔ اس کے سرکاری اخبار کا نام استری دھرم تھا۔ مدراس میں دیو داد اسی کے نظام کو ختم کرنے میں اور نجات گھر (ریسکیورم)، مدراس سیواسدن اور انجمن امداد بچکان کے قیام کرنے میں اس نے جو خدمات انجام دی ہیں وہ اس قدر معروف ہیں کہ ان کے مزید تذکرے کی ضرورت نہیں ہے۔ آل انڈیا وینز کافرنس اور آل ایشین وینز کافرنس کے قیام کرنے میں زیادہ تر مسز مارگریٹ کزنس کی کوششوں کو دخل رہا ہے جو مسز بسنٹ کی بہت قریبی شیر اور معاون تھیں اور ایک طویل زمانے تک ایسوسی ایشن کی سکریٹری اور استری دھرم کی ایڈیٹر رہیں لیکن پچھلے کچھ سالوں سے وینز ایسوسی ایشن کے شاسل وینز کافرنس کے ترقی پا جانے کی وجہ سے اور شاید کچھ اس لئے کہ شروع ہی سے اس کا تعلق تھیا سوفیکل سوسائٹی سے ہو گیا تھا۔ صرف احاطہ مدراس تک ہی محدود ہو کر رہ گئے ہیں۔ مسز بسنٹ کے انتقال کے بعد سے اس کی صدر ڈاکٹر منٹو لکشمی ریڈی چلی آرہی ہیں۔

نیشنل کونسل آف وین آف انڈیا کی بنیاد ۱۹۲۵ء میں بین الاقوامی کونسل آف وین کی شاخ کے طور پر رکھی گئی اور اس کا الحاق بھی اسی بین الاقوامی انجمن کے ساتھ ہے۔ اس کی اب پانچ صوبائی کونسلیں دہلی، بمبئی، بہار، صوبہ متوسط اور بنگال میں ہیں۔ یہ ایک ماہانہ بلٹین شایع کرتی ہے جس میں ہندوستان اور تمام دنیا میں عورتوں سے متعلق خبریں درج کی جاتی ہیں۔ اس کی رکنیت زیادہ تر انگریزی داں عورتوں تک محدود ہے جن کا تعلق سرکاری اور دولت مند طبقوں سے ہے اپنے مخصوص حلقوں میں تو یہ خوب کام کرتی ہے اور عورتوں کے مفاد کی پوری دیکھ بھال کرتی رہتی ہے لیکن وینز کافرنس کے برابر یہ ہندوستان کی عورتوں کو اپنی جانب مائل نہیں کر سکتی تھی۔

آل انڈیا وینز کافرنس اکتوبر ۱۹۳۶ء میں وجود میں آئی اور اس کا پہلا اجلاس ۱۹۳۶ء میں تعلیمی اصلاح کی کافرنس کی حیثیت سے ہوا تھا لیکن بہت جلد اس کے دائرہ عمل کو وسیع کرنے کا پُر زور مطالبہ کیا گیا اور اب اس کے مقاصد اس قدر وسیع اور ہمہ گیر ہو گئے ہیں کہ

اس میں تہرہ قسم کی تعلیمی اور معاشرتی ترقی، قومی اتحاد اور بہبود اور بین الاقوامی سمجھوتہ اور رضا جوئی سب کو شامل کیا جاسکتا ہے۔ اس نے ونیزا انڈین ایسوسی ایشن اور نیشنل کونسل آف ونیز کے ساتھ مل کر شادی کی رضا مندی عمر کے بڑھانے بچوں کی شادی کے روکنے، عورتوں کے حق رائے کو وسیع کرنے اور ہندوؤں کے قانون کو مرتب شکل دینے میں پورا حصہ لیا ہے نئی دلی میں لڑکیوں کو علوم خاکی سکھلانے اور استادوں کی تربیت کرنے کے لئے چھ لہڈی ارون کالج چل رہا ہے وہ بھی اسی کی نگرانی اور اسی کی کوششوں سے چل رہا ہے۔ یہ کالج دہلیو اتو عطا کرتا ہی ہے لیکن اس کا بڑا کارنامہ یہ ہے کہ اس نے نہ صرف عورتوں بلکہ مردوں کو بھی اس بات سے واقف کر دیا کہ تدبیر منزل کے لئے عورتوں کی سائنٹیفک تعلیم و تربیت سے کیا فوائد حاصل ہو سکتے ہیں۔ اس کے زیر انتظام ایک آل انڈیا سیودی چلڈرن فنڈ ایسوسی ایشن بھی بنائی گئی ہے تاکہ ان لاوارث بچوں کے لئے گھر فراہم کئے جائیں جنہیں جنگ اور قحط کے نے پیدا کر دیا ہے۔

ہندوستان میں عورتوں کی جتنی دوسری انجمنیں ہیں ان سب کے مقابلے میں اس انجمن کی رکنیت کی تعداد سب سے زیادہ ہے اور اس میں تمام طبقوں اور مذہبوں کی نمائندہ عورتیں شامل ہیں۔ اس کی شاخیں اور ماتحت شاخیں جن کی تعداد ۱۲۰ کے قریب ہے تمام صوبوں اور بہت سی ریاستوں میں موجود ہیں۔ یہ کانفرنس سیاسی معاملات میں سختی کے ساتھ غیر جانبداری سے کام لیتی ہے لیکن پھر بھی اس کا ایک مخصوص قومی نقطہ نگاہ سے ہے جس کی وجہ سے اسے ایک مام مقبولیت حاصل ہے، یہ ایک رسالہ ”روشنی“ نام کا نکالتی ہے جس کا شمار ہندوستان کے اندر عورتوں کے ممتاز رسالوں میں کیا جاتا ہے۔ اس کے سالانہ اجلاسوں کا شمار ملک کے اہم واقعات میں کیا جاتا ہے اور اس کی کارروائیوں سے سرکاری اور غیر سرکاری حلقے بہت زیادہ دلچسپی لیتے ہیں۔

مندرجہ بالا تمام انجمنیں غیر فرقہ وارانہ ہیں اور ہر چہ اپنے مخصوص وجود کو قائم رکھنے کی

کوشش کرتی ہیں۔ لیکن ضروری موقع پر وقتاً فوقتاً عورتوں کا ایک متحدہ محاذ پیش کرنے کے لئے متحد ہو جاتی ہیں۔ عورتوں کے حق رائے کے کو وسیع کرنے کی جب شورش کی جارہی تھی تو ان سب نے مشترکہ طور پر اپنے مطالبوں کو پیش کیا اور ان کی پر مشترک کوشش نہایت موثر ثابت ہوئی ان کے علاوہ عورتوں کی چار اور انجمنیں بھی ہیں جن کی اہمیت اتنی زیادہ تو نہیں ہے لیکن پھر بھی ان کا تذکرہ ضروری ہے۔ ”نیشنل وائی۔ ڈبلیو۔ سی۔ اے جو اپنے مشاغل کو تعلیمی اور معاشرتی اصلاح تک اور وہ بھی صرف میسائی فرتنے کے درمیان محدود رکھتی ہے۔ مسلم لیگ اور ہندو سبھا نے بھی حال میں عورتوں کے شعبوں کو شروع کیا ہے لیکن ابھی تک ان کا کام صرف ابتدائی منزل میں ہے۔ ان کے علاوہ یونیورسٹیوں میں رہنے والی عورتوں کی انجمنوں کا بھی ایک حفاق فیڈریشن آف یونیورسٹی ویمن کے نام سے ہے جس کے اندر ترقی کے امکانات تو بہت ہیں لیکن اس کی رکنیت ابھی تک بمبئی، کلکتہ اور مدراس کے شہروں تک محدود ہے۔

ہندوستان میں عورتیں تعلیمی اور معاشرتی حیثیت سے جتنی پس ماندہ ہیں اس کا قدرتی نتیجہ یہ ہے کہ یہ تمام انجمنیں ملک کی عورتوں کے ایک نہایت مختصر تناسب کو متاثر کر پاتی ہیں عورتوں کی اکثریت دیہات میں رہتی اور کھیتوں اور فیکٹریوں میں سخت کام کرتی ہے اور ان انجمنوں کی آواز ان تک نہیں پہنچ سکتی۔ ان کے لئے شہری حقوق یا سیاسی آزادی کے حاصل کرنے کا مسئلہ اتنا اہم نہیں ہے جتنا کہ اپنے لئے کسی نہ کسی طرح روزی کے فراہم کرنے کا ہے۔ اس لئے جب تک عورتوں کی انجمنیں ان تک پہنچنے کی کوشش نہ کریں ان کی تمام تحریک عزالت پسند اور بے اثر رہیگی جہاں تک عورتوں کی تحریک کے مستقبل کا تعلق ہے اس کی ترقی کی لازمی شرط جیسا کہ ہم نے اوپر بیان کیا یہ ہے کہ اس کو زندگی کے حقیقی مسئلوں سے اپنے آپ کو آج کے مقابلے میں بہت زیادہ وابستہ کرنا چاہئے جس رائے کی شورش انگیز تحریک کے زمانے میں انگلستان کی عورتوں نے جو سخت جدتیں برداشت کیں یا امریکہ کی عورتوں نے اپنے طبقے سے متعلق جملہ حقوق کے تحفظ کے سلسلے میں جو تنظیمیں کلارنا سے انجام دے دی ہیں۔ جب ان کا مقابلہ ہندوستان کی عورتوں

کی تحریک سے کرتے ہیں تو ہمیں اندازہ ہوتا ہے کہ ابھی ہندوستان کی عورتوں کے لئے کتنا کام کرنا باقی ہے۔ لیکن ان کی کوششیں اس وقت تک مکمل نہ ہو سکیں گی جب تک حکومت کی طرف سے بھی ضروری قوانین وضع نہیں کئے جائیں گے۔ ایک حد تک تعلیم کے لئے سارجنٹ کے منصوبے ہندو قانون کی اصلاح کے لئے راؤ کے مسودے اور سنٹرل ہیلتھ سروس کے کمپن کی تحقیقاتوں کے بارے میں یہ کہا جاسکتا ہے کہ ان سے ایک نئے دور کا آغاز ہو گا۔ لیکن یہ سب چیزیں ابھی تک خیالی منصوبے کی منزل سے آگے نہیں بڑھی ہیں جب تک ان کو عملی جامہ پہنا شروع نہیں کیا جاتا اس وقت تک یہ بیکار ہیں۔ حکومت کی کوششوں میں اب تک اس وجہ سے رکاوٹ پیدا ہوئی رہی ہے کہ وہ ایک طرف تو مذہبی اور معاشرتی معاملات میں غیر جانبدار رہنا پسند کرتی ہے اور دوسری طرف بین الاقوامی معاملات میں جنگ جوں سے اُسے فرصت نہیں ملتی لیکن انگلستان میں تعلیم کا نیا قانون اور جماعتی تحفظ اور قومی صحت کے لئے منصوبے جنگ کے نہایت تشویشناک زمانے ہی میں بنائے گئے اس میں کوئی شبہ نہیں کہ یہ کام دماں کی قومی حکومت نے انجام دئے ہیں۔ اس سے بھی ہم ہندوستانی ایک سبق لے سکتے ہیں۔

لیکن ہمارے لئے صرف انگلستان ہی درس عبرت فراہم نہیں کرتا بلکہ جاپان، روس، اور ترکی میں جو کچھ پچھلے پچیس سالوں میں عوام کی کثیر تعداد کی تعلیم، حفظانِ صحت اور معاشرتی ترقی کے لئے کیا جاتا رہا ہے اس کی اہمیت مشرقی ملک ہونے کی وجہ سے اور بھی زیادہ ہے۔

اس لئے ہندوستان کی عورتوں کی موجودہ حالت اگرچہ اندیشہ سے خالی نہیں ہے، لیکن پھر بھی ان کا ماضی جو صفا افزا ہے اور مستقبل کے لئے خوش آئند توقعات قائم کی جاسکتی ہیں۔

لکشی۔ ابن۔ مینن

مسلم راجپوت برادری

مسلم راجپوتوں کی برادری کی تاریخ اور ہندوستان کے مختلف شہروں میں ان کی تقسیم کے بارے میں مجھے بتلایا گیا ہے کہ ان کا حال راؤ صاحب راؤ عبد الحمید خاں صاحب رئیس طبعی ضلع مظفرنگر سے معلوم کیا جاسکتا ہے جو آل انڈیا مسلم راجپوت کانفرنس کے سکریٹری ہیں، لیکن ان سے ملاقات نہیں کر سکا۔

سہارنپور شہر میں یہ برادری چھوٹات محلوں میں ہے۔ سب سے زیادہ آبادی چار محلوں میں ہے (۱) محلہ داؤد سرائے (۲) محلہ جاٹواں (۳) کھجور تلہ (۴) کلکھن تلہ۔ اس کے علاوہ شاہ پہلول اور محلہ کٹہرہ میں بھی ان کی آبادی ہے۔ محلہ ہرق ماراں اور محلہ چور برادوں میں ان کی آبادی کم ہے۔ چند گھر محلہ ٹھکان پورہ میں بھی ہیں۔ چند گھر محلہ منڈی اور محلہ شاہ مار میں ہیں کچھ تعداد بارہ چودہ ہزار کے درمیان ہے۔

بھاجی (دعوت) کے حساب سے بھی آبادی کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ کچی بھاجی میں آدھ سینر چاٹل اور پاؤ بھر والی تقسیم کی جاتی ہے۔ بعض محلوں میں دال کی مقدار کم ہے۔ کچی بھاجی میں سمٹائی ہوتی ہے۔ اور آدھ سینر کی تقسیم کی جاتی ہے۔

اس حساب سے سب سے زیادہ بھاجی محلہ داؤد سرائے میں تقسیم ہوتی ہے۔ یہ سارا کاسارا محلہ راجپوتوں کا ہے۔ کچی بھاجی پندرہ من بنتی ہے گویا بارہ سو آدمی ہوئے، کھجور تلہ میں آٹھ من بنتی ہے۔ جاٹواں کا محلہ چھوٹا ہے۔ کھجور تلہ میں کچھ ٹھکان بھی آباد ہیں اور ان کی راجپوتوں کے ساتھ رشتہ داریاں بھی ہیں۔ اسی طرح کلکھن تلہ اور شاہ پہلول میں بھی ٹھکانوں

میں ملاقات تمام تر راؤ محمد کامل خاں صاحب کے بتائے ہوئے ہیں جو افضل اخبار کے ایڈیٹر ہیں اور آل انڈیا جس احمار کے سرگرم کارکن ہیں۔

کے ساتھ رشتہ داریاں ہو گئی ہیں۔ یہ سلسلہ بیس پچیس سال سے شروع ہوا ہے۔ پہلے یہ بات عجیب سمجھی جاتی تھی، لیکن اب یہ بات نہیں رہی ہے۔ اس لئے بعض وقت راجپوتوں اور پٹھانوں کا شمار ساتھ ساتھ کیا جاتا ہے۔ اس میں غالباً کچھ الیکشن وغیرہ کی سیاسی مصلحتیں بھی ہیں۔ اول الذکر کچھ محلوں میں، رعیت کے علاوہ باقی پوری آبادی راجپوتوں یا ان کے رشتہ دار پٹھانوں کی ہے۔

ان سب محلوں میں کچھ نہ کچھ کھیتی کا کام کرتے ہیں۔ یہ کام یا تو درودں (یعنی شہر ہارنڈو سے طعہ زمینوں) میں کیا جاتا ہے یا قرب و جوار کے دیہات مثلاً مانک مشو وغیرہ میں، کچھ لوگوں کی اپنی زمینیں ہیں اور کچھ دوسرے لوگوں سے زمین لے کر کھیتی کا کام کرتے ہیں۔ پلکمن تلہ، شاہ بہلول اور کٹھڑہ کے محلوں کے راجپوت لکڑی کا کام کرتے ہیں یعنی نقشین چوبی کام۔ یہ لوگ کارخانہ دار بھی ہیں اور کاری گر بھی ہیں۔ اس کے علاوہ عاملی لکڑی کی دکانیں بھی ہیں۔ جویاں گٹھوئے جاتے ہیں ان کی لکڑی خرید کر گٹھوئے اور اُسے فروخت کرتے ہیں۔ سوختنی لکڑی کی بھی دوکانیں ہیں۔

محلہ جاتووان میں زیادہ تر ملازم پیشہ ہیں اور کچھ یوں وغیرہ میں ملازم ہیں۔ محلہ جنور برداردوں کے راجپوت مزدوری کا قلی کا اور ڈھالے کا کام کرتے ہیں ہرن ماران میں جراب کے کارخانوں میں کام کرتے ہیں اور باقی ملازم پیشہ ہیں۔ ان سب محلوں میں کچھ لوگ معمار وغیرہ کا کام بھی کرتے ہیں

محلہ شاہ مدار میں زمیندار قسم کے لوگ ہیں۔ خاں بہادر راؤ قریان علی خاں صاحب اسی محلے میں رہتے ہیں۔ انھیں پہلی مرتبہ خاں بہادر کا خطاب ملا ہے۔ ورنہ پہلے راجپوتوں کو راؤ بہادر کا خطاب ملا کرتا تھا۔

کچھ آدمی بہت معمولی پیانے پر پرچونی، پٹسارہٹ، وغیرہ کا کام بھی کرتے ہیں۔

کچھ دور پیشہ قسم کے لوگ سگریٹ فیکٹری وغیرہ میں بھی ہیں۔ اس برادری کے لوگ دولت مند بنائے نام ہیں۔ کچھ متوسطا گھل ہیں اور بیشتر مزدور پیشہ ہیں۔

کھیتی میں بعض لوگوں کے پاس اچھا کام ہے۔ کچھ لوگوں کے یہاں چالیس، پچاس ہزار کا سر پھیر کر مثلاً سلہری کی فصل کی کاشت میں کسی کو میں ہزار کسی کو ساٹھ ہزار تک مل جاتا ہے۔ اس ذیل میں مندرجہ ذیل نام لائق ذکر ہیں۔

۱۱۔ راؤ فضل محمد خاں، ۱۲۔ محمد اکرام خاں (۳) سلطان احمد۔

یہ محلہ بلکھن تلم میں رہتے ہیں، اور بڑے کلمے بھی ہیں۔

لکڑی کے کام میں بعض لوگوں کے اپنے ذاتی کارخانے ہیں، اور اچھا بڑا کاروبار ہے مثلاً محلہ بلکھن تلم میں نظر محمد خاں صاحب، طفیل احمد صاحب وغیرہ بڑے کارخانے دار ہیں۔ اسی طرح محلہ داؤد سرائے میں محمد ظہیر خاں بڑے کارخانہ دار ہیں۔ اسی محلے میں کچھ اچھی حیثیت کے کھیتی کے کام کرنے والے لوگ ہیں۔

محلہ شاہ مدار میں قربان علی خاں، یعقوب علی خاں، راؤ محمد احمد خاں بڑے زمیندار ہیں اور ٹھیکیداری بھی کرتے ہیں۔ آر جی کنٹریکٹر ہیں، راؤ قربان علی خاں کی نرسری ہے جس کا نام بین بین نرسری ہے اور ہندوستان بھر میں اس کی شہرت ہے اور اسی سلسلہ میں ان کو خاں بہادر کا خطاب بھی ملا ہے۔

محلہ جاتواں میں بھی لوگ میونسپلٹی وغیرہ کے ٹھیکہ لیتے رہتے ہیں۔ محلہ جاتواں اس لئے جاٹ مشہور ہے کہ ایک روایت تو یہ ہے کہ ان کے مورث اعلیٰ کے بال (جٹ) بڑے بڑے تھے اور دوسری یہ کہ جٹ راجپوتوں کی ایک گوت ہے۔ دراصل یہ لوگ جاٹ نہیں۔ ان کا محلہ کوہ بند ہے۔ ان کے قریب المینہ ہندو جاتواں کا ایک محلہ آباد ہے۔

محلہ کھجورنگہ میں کھیتی کے سلسلے میں محمد یونس خاں کا نام لائق ذکر ہے

راجپوتوں میں جو لوگ کھیتی کرتے ہیں ان کے پاس عموماً دوسو، تین سو میٹر کی خود کاشت کھیتی ہوتی ہے۔ کچھ زمینیں الہ کی اپنی ہوتی ہیں اور کچھ لگان پر لے لیتے ہیں۔ راؤ قریب علی خاں صاحب کا ایک اپنا ذاتی گاؤں ہے جس کا نام مکہ بانس ہے۔ ان کا باغ اور نرسری اسی گاؤں میں ہے۔

کچہری کے پاس راؤ محمد خاں صاحب کا باغ ہے جس میں قلیں وغیرہ بندھتی ہیں۔ ملازم پیشہ لوگوں میں بعض ریلوے میں کلرک ہیں۔ ایک نائب تحصیلدار محلہ پلکھن تکہ رہنے والے ہیں جن کا نام رضوان الد صاحب ہے۔ تھانیدار کئی ایک تھے لیکن اب سب ریٹائر ہو چکے ہیں۔ کلکٹری میں بھی کچھ لوگ ملازم ہیں۔ چیف ریڈر عبدالرشید خاں صاحب بھی راجپوت ہیں۔ کلکٹری میں کچھ اور کلرک بھی ہیں۔ ڈاکٹر ولس ڈاکسٹر فیاض خاں صاحب ہیں جو مسلم یونیورسٹی میں ڈاکٹر تھے اور اس کے بعد کچھ دن جامعہ قیہ میں بھی کام کیا ہے۔ کچھ لوگ تعلیمی محکمہ میں بھی ہیں۔ پانچ دس سال سے پڑھ سکھے لوگ بھی ہونے لگے ہیں۔ دو تین بیٹے ہیں۔ ظفر احمد خاں صاحب بی۔ اے، ایل، ایل، بی اے، بی اے، بی اے، سکریٹریٹ میں ملازم ہیں۔ ڈاکٹر فیاض خاں صاحب کے لڑکے فیاض خاں صاحب بی۔ اے، بی۔ اے، اور علی گڑھ کے اسلامیہ ہائی اسکول میں ٹیچر ہیں۔ غلام محمد خاں ایم۔ اے، ایل، ایل، بی وکالت کرتے ہیں۔ یہ نمکڑے رہنے والے ہیں۔ محلہ دادو دوسرے میں دس ایک نئے اور دو تین پرانے میٹرک پاس ہیں۔ محلہ جاٹواں میں بھی آٹھ نو میٹرک پاس ہیں، محلہ پلکھن تلم میں بھی چار پانچ ہیں۔ محلہ ہرن ماران میں دو تین ہیں۔ محلہ شاہ مار میں بھی ایک نے میٹرک پاس کیا ہے۔

محلہ دادو دوسرے اور محلہ جاٹواں میں نو کیوں میں بھی تعلیم پائی جاتی ہے محلہ چوک میں بھی کچھ گھر راجپوتوں کے ہیں جن میں تعلیم ہے۔ تعلیم صرف پرائمری ہے۔ تازہ روزہ سے واقفیت پیدا کرادی جاتی ہے۔ محلہ چنور برداران میں البتہ دو لڑکیاں مڈل پاس ہیں۔

مدیر مظاہر العلوم یا دیوبند میں کسی نے تعلیم نہیں پائی ہے کچھ بچے تو مکتب میں پڑھتے ہیں کچھ اسلامیہ ہائی اسکول میں پڑھتے ہیں۔

ایک انجمن اتحاد مسلم راجپوتانہ برائے نام قائم ہے۔ اس نے رسوم قبیلہ کو روکنے کی بھی کوشش کی ہے، جو لوگ تعلیم یافتہ ہیں ان میں تو رسومات قبیلہ کے انسداد کا کام چھاپی بیٹی میں باوجود جدوجہد کوئی کامیابی نہیں ہوئی ہے۔ تندرستی عام طور پر عورتوں، مردوں کی اچھی ہے۔ کسرت وغیرہ کا غیر تعلیم یافتہ لوگوں میں کچھ شوق ہے لیکن عام طور پر کوئی شوق نہیں ہے۔

عام طور پر بری عادات نہیں ہیں۔ لیکن بے پڑے لکھے لوگوں میں جو جہالت کی باتیں پائی جاتی ہیں وہ ہیں کبھی کبھار کوئی شخص شراب خوری میں بھی مبتلا ہو جاتا ہے اور کسی کسی میں جوئے کی لت بھی ہو جاتی ہے۔

شادی بیاہ عام طور پر برادری کے اندر ہی ہوتا ہے۔ شہر کے کچھ خاندانوں میں لہتہ پٹھانوں کے یہاں لین دین شروع ہو گیا ہے۔

برادری کی بنیاد ہر محلے میں ہے۔ بنیادیت کے چودھری ہوتے ہیں۔ کسی محلے میں دو، کسی محلے میں چار، کسی میں پانچ۔ لیکن چودھریوں کا اقتدار بہت زیادہ نہیں رہا ہے۔ شادی بیاہ کا تنازعہ یا خانگی جھگڑوں کا تصفیہ بنیادیت کے ذریعے طے ہو جاتا ہے۔ برادری کا نظام قائم ہے، لیکن پہلے جیسا مستحکم نہیں ہے۔

بیاہ شادی اور دیگر تقریبات پر خرچ بہت زیادہ ہیں، برادری کو کانا دینے، مینیر اور بھات (جوہن کو بھائی کی طرف سے دیا جاتا ہے) میں خرچ بہت زیادہ ہو جاتا ہے۔ پیسے مائے اب رسومات میں کمی کر رہے ہیں۔ لیکن غیر تعلیم یافتہ لوگ پیسے زیادہ بڑھ چکے کر خرچ کر رہے ہیں۔ اصلاح رسوم کی زیادہ مخالفت چودھری گروپ نے کی اور انھوں نے اس کام کو نہیں چلنے دیا۔ بیاہ شادی لوگ عام طور پر قرض لے کر بھی کرتے ہیں اور اسی کی وجہ

فرض میں پھنس جاتے ہیں۔

شہر کے راجپوتوں میں زیادہ تر جہان اور پنڈیر ہیں، اس کے علاوہ جاتون سردوسے وغیرہ ہیں۔ پنور اور تنور بھی ہیں۔

ضلع سہارنپور میں راجپوتوں کے بڑے مرکز تحصیل رڑکی میں کھیری سکر دتہ، جمالالو ہیں۔ تحصیل سہارنپور میں رائے پور اور کھنڈا ہیں۔ دیے ضلع کے تقریباً ہر حصہ کے دیہات میں دو دو چار چار گھر ہیں۔ ان سب میں زیادہ تر چھوٹے زمیندار ہیں اور خود کھیتی کرتے ہیں۔ بعض بڑے بھی ہیں۔ رادو علی احمد خاں بیہٹ کے پیر زادوں سے رشتہ داری ہے راجپوت برادری کے دو اخبار جاری ہیں۔ ایک امرتسر سے مسلم راجپوت اور دوسرا گڑھ شکر پنجاب سے۔ ایک رتھک سے بھی نکھنا شروع ہوا تھا جو بند ہو گیا ہے۔ برادری کے ممتاز لوگوں میں حسب ذیل اصحاب لائق ذکر ہیں۔

۱۔ خان بہادر رادو قربان خاں صاحب میونسپل کمنشنر:- یہ اچھے زمیندار ہیں، اردو کی اچھی تعلیم ہے۔ پہلے ان کے یہاں کا کار بار شکر م دالوں کے نام سے مشہور تھا۔ ریل ٹکٹوں سے پہلے دہرہ دون کی ڈاک شکر م کے ذریعے جاتی تھی اور انھی کی شکر موں میں جاتی تھی۔ یہ نرسری اور زراعت کے کام میں بڑے ماہر ہیں۔ معاشرت پرانی وضع کی ہے۔ خان بہادر کا خطاب نرسری کے سلسلہ میں ملا ہے۔

۲۔ احسان الدخاں مرحوم تھانہ دار تھے، ٹپے کھتے تھے محلے میں با اثر تھے ان کے والد کی بھی محلہ میں بہت عزت تھی۔ ان کے لڑکے سات ہیں جو تقریباً سب ملازم ہیں۔

۳۔ محمد ظہیر خاں صاحب:- میٹرک پاس ہیں۔ منظور اینڈ سنز کے نام سے فرنیچر کی ایک فرم اور سوڈا فیکٹری چلا رہے ہیں۔ آج کل شکر ایجنسی کی ایک فرم میں حصہ دار ہیں صحرائی جائیداد بھی ہے۔ اے، آر، پی کے ڈپٹی چیف وارڈن ہیں۔ کارٹوس وغیرہ

کی دوکان ہے جو کچہری روڈ پر ہے۔ پانچ چھ بھائی ہیں جن میں سے بعض ملازم ہیں اور بعض کاروبار میں لگے ہوئے ہیں۔ ان کے والد بہت مخلص سیدھے آدمی تھے۔ منظور اینڈ سنز کی فرم انہی کی قائم کی ہوئی ہے۔

۴۔ راؤ محمد کامل خان صاحب :- آل انڈیا مجلس احرار کی جنرل کاؤنسل کے ممبر ہیں سرگرم کارکن ہیں۔ متعدد اخبارات جاری کئے۔ ”مجاہد“، ”ہمدرد“، ”آواز“ اور ”آج کل“، ”افضل“ نکال رہے ہیں۔ صوبہ احرار کا فرنس کمیٹی کے ممبر اور ضلع احرار کے سکریٹری ہیں۔ مسلم راہبوتوں کے بارے میں زیادہ تر معلومات آپ ہی کے ذریعے سے حاصل ہوئیں۔

۵۔ ڈاکٹر فیاض خاں صاحب ریٹائرڈ ڈاکٹر مسلم یونیورسٹی۔

۶۔ محمد ابراہیم خاں صاحب ٹھیکیدار :- گورنمنٹ کنٹرکٹر تھے۔ بیس سالے سینئر کمشنر ہیں۔ جائداد صحرائی بھی ہے اور باغات بھی ہیں۔ غالباً صرف ایک جہیز خاں صاحب انکم ٹیکس دینے ہوئے باقی اور کسی شخص کی حیثیت انکم ٹیکس ادا کرنے کے لائق نہیں ہے۔ صحرائی جائداد والے البتہ مال گذاری ادا کرتے ہیں۔

راؤ محمد خاں صاحب کے پاس باغ اور گاؤں ہے۔ ان کی حیثیت ایک لاکھ سے اوپر ہوگی۔ خان بہادر قربان علی خاں صاحب کی حیثیت ایک لاکھ سے کم ہوگی۔ دس ہزار اور پچاس ہزار کے درمیان حیثیت رکھنے والے لوگ دس بارہ ہوں گے۔ ایک ہزار اور دس ہزار کے درمیان بہت سے ہوں گے۔

برادری کے خوش حال لوگوں کا سرمایہ زیادہ تر صحرائی جائداد میں لگا ہوا ہے سکنائی جائداد کی مقدار کم ہے۔ کچھ سرمایہ کلکسی کے کارخانوں میں لگا ہوا ہے، کچھ لوگ کھیتی کے کام میں بھی لگاتے ہیں اور دوسرے کاموں میں سرمایہ

دکا ہوا، نہیں ہے۔ زیورات کا شوق ہے۔ بعض لوگوں کی ٹکسیاں کرایہ پر چل رہی ہیں۔ کاریں نہیں ہیں۔ عام طریقہ پر لوگوں کی معاشرت پرانی ہے۔ نئی وضع کا کچھ سامان ظہیر خاں اور راؤ قربان علی خاں کے یہاں ملے گا۔

ڈسٹرکٹ بورڈ میں اس برادری کے ایک ممبر یعنی راؤ علی احمد خاں صاحب ہیں

————— . —————

یہ آرزو تھی

یہ آرزو تھی کہ شعر و ادب کی دنیا میں
میرے حسین خیالوں کے باغ بھی پھولتے
دلوں کے سرخ باندھیرے ہیں چاندنی کے لئے
میرے چراغ سے روشن چراغ بھی جوتے

یہ آرزو تھی کہ اس ملک کے جوانوں کو
ہم اپنے قلب کی ساری حرارتیں دیتے
حیات تازہ کے وہ ولولے عطا کرتے
جو مشیتِ خاک کو تاروں کی ریتیں دیتے

یہ آرزو تھی کہ ہم اپنی درس گاہوں میں
سیاستوں کے فریبوں کو ناش کر سکتے
یہ ہیں گنہگار روایت کے مصلحت کے چوبچا
بس ایک بار انھیں پاش پاش کر سکتے

یہ آرزو تھی سیاست کے پہلوانوں کو
نیا خیال، نیا دل، نئی نظریات دیتے
ان انقلاب کا غرہ لگانے والوں کی
طبیعتوں ہی میں کچھ انقلاب کر دیتے

مگر تیری نگہِ لطیف یاد آتی ہے
کے کسے خبر نگہِ لطیف کل رہے نہ رہے
کے کسے خبر تیری زلفوں میں ہل رہے نہ رہے

بس آج اور نظر کا سیلاب ہو جائے
یہ آرزو ہے کہ کل انقلاب ہو جائے

حالاتِ حاضرہ

جن وقتوں سے جرمنی کی شکستہ معیشت بھگتی ہوئی روس کا رویہ بین الاقوامی سیاست کا سچا اہم مسئلہ بن گیا، اور اب بھی یہی سلسلہ سب سے نمایاں ہے۔ پچھلے سال خارجی وزیروں کا جو کانفرنس لندن میں ہوئی وہ روس کی وجہ سے ناکامیاب ہوئی، وسط دسمبر میں برطانیہ کے وزیر خارجہ ماسٹر پیون متحدہ ریاستوں کے وزیر ماسٹر برنزا اور مسٹر مولوٹوف کی ماسکو میں ملاقات اچھا ہشوسے نسبتاً بار آور تھے مگر اس موقع پر بھی ایران اور ترکی کے متعلق جو گفتگو ہوئی وہ بے نتیجہ تھی۔ اب متحدہ اقوام کی مجلس تحفظ کا پہلا جلسہ ہو رہا ہے، اور یہ دیکھنا ہے کہ اس میں معاملات کس حد تک سلجھائے جاسکتے ہیں۔ جب کوئی خطرہ نظر میں نہ ہو تو حفاظت کی معقول تدبیریں بھی طرح طرح کی بدگمانیاں پیدا کرتی ہیں۔ روس نے جنگ میں بہت نقصان اٹھایا، لیکن برطانیہ اور متحدہ ریاستوں نے اس کی پوری مدد بھی کی، اور اب جو جرمنی کی طاقت بالکل مٹائی جا چکی ہے روس کا حفاظت کی تدبیریں کرتے رہنا برطانیہ اور متحدہ ریاستوں پر ایک طرح کی تہمت لگانا ہے۔ روس نے فن لینڈ سے جو معاہدہ کیا ہے اس میں ایسے جزیروں کا پٹے پر لینا شامل ہے جو بہت اچھے بھائی اور بھری مرکز بن سکتے ہیں، سویڈن کے جنوب میں ڈنمارک کا ایک جزیرہ بورن ہوم ہے جس پر روسیوں نے اپنی فوجیں جنگ کے آخری دنوں میں اتار دی تھیں، اور اب معلوم ہوتا ہے وہ اصرار کریں گے کہ یہ جزیرہ بھی انھیں ایک لمبی مدت کے لئے پٹے پر دیدر یا جائے۔ اس طرح پورا بحر بالٹک روسیوں کے قبضے میں آجائے گا، اور چونکہ استونی، لیتویہ اور لٹھونیٹیا روس میں شامل کئے جا چکے ہیں، شمال مغرب میں روس بالکل محفوظ ہو گیا ہے۔ مغرب اور جنوب مغرب میں پولینڈ، چکوسلوواکیا، ہنگری، رومانیہ، بلغاریہ اور یوگوسلاویہ بالکل روس کے اثر میں ہیں۔ ان ملکوں میں کمیونسٹ حکومتیں قائم نہیں ہیں اور روسیوں نے دیکھ کر کمیونسٹ پارٹیوں کی حکومت مسلط کی گئی تو بہت سی عداوتیں پیدا

ہو جائیں گی اسے پتہ سمجھا کہ ان ملکوں کا معاشی نظام اپنے قابو میں کیسا اور ان کی داخلی سیاست سے الگ رہیں۔ اس وقت ان ملکوں کی صنعت اور تجارت کو بحال کرنا صرف روس کی سرپرستی سے ممکن ہے، اور غالباً روس سے ان کا معاشی تعلق بڑھتے بڑھتے ایسا ہمہ گیر ہو جائے گا کہ ان کی سیاست بھی روس کی پالیسی سے علیحدہ نہ کی جاسکے گی۔ برطانیہ اور متحدہ ریاستوں نے اسے گوارا کیا ہے کہ روس اپنا یہ سیاسی اور معاشی حلقہ بنائے، اور اس کے بدلے میں وہ چاہتے ہیں کہ روس بھی اسی حد تک انھیں اپنے حلقے بنانے کی اجازت دے۔ ماسکو میں جو کانفرنس ہوئی تھی اس میں متحدہ ریاستوں کے وزیر خارجہ مسٹر برنز نے روس کے جاپان، مشرق بعید اور بحر الکاہل کے متعلق سمجھنا کر لیا، اور اس کے بعد واشنگٹن چلے گئے۔ انھیں باقی مسائل سے خاص دلچسپی نہ تھی، یونان کے معاملے میں انھوں نے برطانیہ اور روس کے درمیان بحث ہونے دی، اور بالکل آخر میں برطانیہ کا صرف اس قدر ساتھ دیا کہ روسی خاموش ہو جائیں۔ ایران اور انڈونیشیا کے معاملوں میں بھی انھوں نے اپنا دامن بچایا یا دورخی باتیں کیں، برطانیہ کی سرکشی حمایت نہیں کی۔ اب ایران، یونان اور انڈونیشیا کے بارے میں مجلس تحفظ غور کرے گی۔ مگر متحدہ ریاستوں کی نائنڈگی مسٹر برنز نہ کریں گے۔ انھیں واشنگٹن واپس جانا ہے۔

یہ سوال صرف برطانوی ممبروں کی زبان پر نہیں بلکہ ہر شخص کے ذہن میں ہے کہ جب دسیوں نے اپنی مغربی سرحد کی بہت اچھی مورچہ بندی کر لی ہے اور ان کو خطرہ اسی سمت سے ہے تو وہ ایران اور ترکی کو کیوں چھیڑ رہے ہیں، خود ایران سے انھیں کسی قسم کا اندیشہ نہ ہونا چاہیے، اگر کسی موقع پر ایران برطانیہ یا کسی اور ملک کا آلہ کار بن گیا، تب بھی روسیوں کو کوئی نقصان نہیں پہنچایا جاسکتا۔ ایران کا تیل بے شک اپنی قیمت رکھتا ہے۔ لیکن روس میں تیل کی کمی نہیں وہ اگر چاہے تو اپنے "حلقے" کی تمام ضروریات پوری کرنے کے بعد دوسری منڈیوں میں تیل بیچ سکتا ہے۔ اسی طرح ترکوں سے کلاس اور اردوں یا دردیال کے انتظام اور حفاظت میں شرکت کا مطالبہ کرنا بالکل بیجا معلوم ہوتا ہے۔ کوئی بھوکا دوسرے کا کھانا کھا جائے تو بات سمجھ میں آ جاتی ہے، سیر ہونے کے بعد بھوکوں کی طرح

ادھر ادھر ہاتھ بٹھانا معقولیت اور فطرت کے اس قدر خلاف ہے کہ اسے کسی گہری مصلحت ہی پر معمول کیا جاسکتا ہے۔ یہ مصلحت کیلئے؟

غالباً روسی سیاست داں جن حالات کو پیش نظر رکھ کر مطالبے اور کارروائیاں کر رہے ہیں وہ اس جنگ کے پہلے کے یا اس وقت کے حالات نہیں ہیں۔ ان کی نظر میں ایسے ہوا کی بیڑے ہوں گے جن کے پر ہاتھ پر وقت اور غلطی کی کوئی قید نہ ہوگی۔ ایسے کم ہوں گے جو سارے ملکوں کو براؤن کر دیں، ایسی فوجیں ہوں گی جو اپنے پورے، مستعد و سامان کے ساتھ ایک ملک سے دوسرے ملک میں پہنچائی جاسکتی ہیں۔ ایسے جنگ کے فطروں کی پیش بندی بھی مناسب طریقے پر کرنا چاہئے، اور اس وقت نہیں جبکہ خطرہ پیدا ہو جائے بلکہ اس وقت جبکہ وہ محض امکانی معلوم ہوتا ہے، جیسے کہ آج کل غالباً روسی یہ محسوس کرتے ہیں کہ متحدہ ریاستوں کی اپنی الگ دینا ہے جو روس کے حلقے سے دور ہوگی، اور ایک بڑی مدت تک متحدہ ریاستوں کو تنگ نہ معلوم ہوگی برطانیہ کا میدان بھی روس سے الگ ہی ہے، مگر مشرق قریب اور مشرق وسطے میں ان کی حدود ایک دوسرے کے کچھ قریب آجاتی ہیں، اس لئے یہ طے ہو جانا بہتر ہے کہ یہاں ملک اور قوت کی تقسیم کس طرح پر ہوگی، روسی چاہتے ہوں گے کہ ترک ان کے دیے ہی اتحادی بن جائیں جیسے کہ بلغاریہ اور رومانیہ، اور اگر وہ ایسے اتحاد پر راضی نہ ہوں تو اس کا قریب قریب صحیح اندازہ ہو جائے کہ وہ کسی حد تک اپنی مصلحت اور ضرورت، کس حد تک برطانیہ اور متحدہ ریاستوں کے مشورے کا لحاظ کرتے ہیں، ایران کی اپنی کچھ طاقت نہیں ہے، اس لئے روسی وہاں ایک عظیم آگے بڑھ گئے ہیں اور متحدہ ریاستوں کے صوبے کو ملک سے الگ کر دیا ہے، ایرانیوں کو یقین ہے کہ آذربائیجان میں جو کچھ ہوا ہے، دراصل اس کا ذمہ دار روس ہے، اور اسی وجہ سے ایرانی حکومت نے اس معاملے کو مجلس تحفظ کے سلسلے میں پیش کیا ہے۔ مجلس اس معاملے میں کوئی کارروائی نہیں کر سکے گی، معاملہ روس اور ایران کے درمیان طے مگر روس کو اندازہ ہو جائے گا کہ برطانیہ اور متحدہ ریاستیں کس حد تک ایران کی حمایت میں یعنی اس طرف امکانی خطرے کیا ہیں۔ ایران تو صرف ایک کمزور ملک ہے جو اپنی کمزوری کی منسوختگیٹ مطلب ہے،

جس بات کا اندازہ کرنا ہو وہ یہ ہے کہ برطانیہ اور متحدہ ریاستوں کی اغراض کی نوعیت اہمیت کیسا ہے۔

دوسروں کے طرز عمل پر اس بات کا کوئی اثر نہ ہو گا کہ برطانیہ میں لیبر پارٹی کی حکومت ہے یا ہے۔ یہ خیال صحیح نہ ہو کہ روسی اس صداقت کی بنا پر جو کمیونسٹ اور سوشلسٹ پارٹیوں میں شروع سے ہے لیبر پارٹی کو ترک پہنچانے کی فکر میں ہوں گے، برطانوی وزارت اپنی طرف برطانیہ کی خارجی سیاست میں مسلسل قائم رکھنا چاہتی ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ وہ انہیں مصطلحوں اور منصوبوں کی پابند ہوگی جو اب تک برطانیہ کے پیش نظر تھے۔ برطانیہ کے لئے ضروری ہے کہ بحرہما اور بحر احمر پر روس کا قبضہ رہے، اور وہ قومیں جو اس بحری شاہ را کو بند کر سکتی ہیں یا اسے برقیہ کے لئے مخدوش بنا سکتی ہیں۔ برطانیہ کے اثر میں رہیں۔ اسی بنا پر جنگ کے دوران میں ہسپانیہ کو راضی رکھنے کی پوری کوششیں کی اور شمالی افریقہ کے ساحل کو جنگ کے اور میدانوں کے مقابلے میں زیادہ اہمیت دی، اب برطانیہ بحرہما، مشرق قریب اور مشرق وسطے کو اپنا حلقہ بنا نا چاہتا ہے۔ ہسپانیہ۔ فرانس اور اٹلی سے پوری معاہدت نہیں ہو سکی ہے۔ لیکن ان کی طرف سے کسی مخالفت کا اندیشہ بھی نہیں ہے۔ یونان میں ایسا انقلاب ہو سکتا تھا کہ روس کے اثر میں آجائے اسی وجہ سے برطانیہ نے وہاں مستقل اور قابل اعتبار حکومت قائم کرنے کا کام اپنے ذمے لیا۔ اس پر تمام اتحادی اپنے اپنے طریقے پر رضامند تھے، مگر اس زمانے میں جب کہ یونان میں خانہ جنگی ہو رہی تھی اور برطانوی فوج اور ہوائی بیڑا اس قائم رکھنے کی کوشش کر رہا تھا برطانیہ پر طرح طرح کے اعتراض بھی کئے گئے۔ برطانیہ کی کامیابی نے دوسرا دن کا منہ بند کر دیا۔ روسی ابھی تک جب موقع ملتا ہے کچھ نہ کچھ کہہ دیتے ہیں۔ برطانیہ کا دھولے ہے کہ اس نے یونان میں جو کچھ کیا، خلوص اور ایمانداری سے کیا۔ حال میں اس نے وہ رقم جو جنگ کے دوران میں یونان کو بطور قرض دی گئی تھی معاف کر دی ہو۔ اور اس کے علاوہ یونانی شے کی قیمت کو بحال کرنے کے لئے اور قرض دیا ہے۔ کوئی تعجب نہیں کہ مجلس تختہ کے پہلے جلسے میں مشرین کو غصہ

آگیا، اور انھوں نے روسیوں کو مخاطب کر کے کہا کہ وہ اور ان کی قوم بے بنیاد اعتراض سننے سے تنگ آگئے ہیں۔ مسٹر بیون نے اس پر مصر کیا کہ یونان اور انڈونیشیا کے معاملے پر مجلس میں مفصل بحث نہ ہو، اور ساتھ ہی اس پر زور دیا کہ ایران نے روس کے خلاف جو احتجاج کیا ہے اس پر بھی غور کیا جائے۔ ان کے معاملات پر بحث ہوئی تو اس کا نتیجہ یہ نکل سکتا ہے کہ روسیوں پر عیب جوئی کا الزام ملے، اور یہ بھی ثابت ہو جائے کہ ایران میں انھوں نے بے جا مداخلت کی ہے۔ غالباً اس کے بچنے کے لئے روسی، ایرانی حکومت سے سمجھوتا کر لیں گے اور برطانیہ پر بدستور اعتراض کرتے رہیں گے۔

مغربی ایشیا میں صرف ترکی ایسا ملک ہے جو اپنی تمام مجبوریوں کے باوجود اپنی سیاست کو غیروں کے اثر سے آزاد رکھ سکے، ایران، عراق اور عرب ممالک میں اتنی بہت اور طاقت نہیں ہے۔ اسی وجہ سے برطانیہ کو یہاں اپنا اثر قائم رکھنے کے موقع ملنے رہیں گے، لیکن جنگ کے دوران میں برطانیہ کی تمام سیاسی کارروائیوں کا مقصد یہ تھا کہ ان ملکوں کے پرانے معاشی اور سیاسی نظام میں کوئی تبدیلی نہ ہونے پائے، کہونکہ اس نئے جنگ کے انتظامات میں خلل پڑ سکتا تھا، اور اس رویہ نے ان تمام لوگوں کو برطانیہ کا مخالف بنا دیا جو جنگ کی کیفیت سے فائدہ اٹھا کر زندگی کے بوسیدہ نظام کو بدلتا چاہتے تھے اب یہ لوگ کیا کر سکتے ہیں۔ سوئے اس کے کہ روس کو اپنا سرپرست بنائیں، اور اس کی امید کریں کہ ان کے ملک میں ایسا انقلاب ہو جائے گا جن کی بدولت روس ان پر مسلط نہ ہو جائے گا، مگر ترکی کی راہیں نکل آئیں گی۔ مشرقِ قریب کے سرمایہ دار اور زمیندار اور وہ لوگ جو کم میوزم کو بے دینی کا نمونہ مانتے ہیں۔ برطانیہ کا سہارا دھونڈیں گے اور یہ بہت ممکن ہے کہ اس کی وجہ سے خانہ جنگیوں کا اسلحہ شروع ہو جائے۔ روسیوں نے ہوشیار می سے کام لیا تو وہ اصلاح اور ترقی کے محلے کو اپنا کام کرنے دیں گے، لیکن وہ چاہیں تو مداخلت بھی کر سکتے ہیں۔ فی الحال انھیں زبانی اعتراض کے سوا اور کسی بات کا اندیشہ نہیں ہے۔

ایسٹرن فیڈرل یونین انشورنس کمپنی لمیٹڈ

ہندوستان میں قائم شدہ
صدر دفتر کلا یو اسٹریٹ، کلکتہ
سرپرست

عالی جناب ہر مائنس فرائی صاحب بھوپال عالی جناب ہر مائنس آغا خاں صاحب

۶۰ - - - - -

۶۰ لاکھ روپے

۲۲ ۲۲ ۲۰ ۶۰

جاری شدہ سرمایہ بائیس لاکھ چالیس ہزار ساٹھ

۱۲ ۵۰۰ - - -

اداشدہ سرمایہ بارہ لاکھ پچاس ہزار

اپنے بیسے کے کاموں میں ہم سے مشورہ کیجئے۔ ایسٹرن فیڈرل، آگ، زندگی، رسل و رسائل

موٹر، ہوائی جہاز کے خطرات، مزدوروں کا مالی معاوضہ، ضمانت اور عام حادثات کے ہرقم

کے بیسے کا کام کرتی ہے۔

ہندوستان کے مشہور شہروں میں انجینیاں ہیں

اور

ہمارے نمائندے دنیا کے ہر ملک میں ہیں

مندرجہ ذیل شہروں میں ہماری کمپنی کی شاخیں قائم ہیں

لندن، لاہور، بمبئی، حیدرآباد دکن، احمدآباد، کانپور، پشاور

سیلون اور فلسطین FELVIV

دی مغل لائن لمیٹڈ

جنگ کے زلزلے میں

عدن ، جدہ ، پورٹ سوڈان ،
مصر اور مارشیس

جلنے والے ہمارے مسافر اور مال کے جہازوں کی آمدورفت
ناگزیر حالات کی وجہ سے بے قاعدہ رہی ۔

قیام امن کے بعد

ہمیں اُمید ہے کہ حالات عنقریب پہلے کی طرح ہو جائیں گے اور
ان بندگاہوں کو سفر کرنے والوں اور مال بھیجنے والوں کے لئے
انشاء اللہ بہت جلد ہمارے جہازات پھر اسکی مستعدی اور
بقاعدگی سے آنے جلنے لگیں گے ۔

دریافت طلب امور کے لئے

ٹرنز مارینس اینڈ کمپنی لمیٹڈ

۱۶ - بنک اسٹریٹ

ممبئی

ادارہ تعلیم و ترقی کی کتابیں

۱۔ قاعدہ	۲۔ دس سبق	۳۔
۱۔ غار	۲۶۔ چار دہائیوں کا چارم	۵۱۔ حالات قرآن مجید
۲۔ حکایتیں اول	۲۷۔ قصہ رستم طائی اول	۵۲۔ تعلیمات (مختصر)
۳۔ دوم	۲۸۔ دوم	۵۳۔ (مباحث)
۴۔ حبیب خدا	۲۹۔ سوم	۵۴۔ (اخلاق)
۵۔ نفیس	۳۰۔ منصور موشا	۵۵۔ (مخاطب)
۶۔ میوہ سبیل	۳۱۔ فردوس بریں	۵۶۔ شخص قرآن مجید
۷۔ صوفی اکبر	۳۲۔ عطا مجنون	۵۷۔ دوم
۸۔ غلامت	۳۳۔ شگفتہ	۵۸۔ کتب شریف
۹۔ ضلع کا اختتام	۳۴۔ تنگے والا	۵۹۔ حدیث شریف
۱۰۔ قوی گیت	۳۵۔ بھشتی	۶۰۔ عثمان غنی
۱۱۔ غزلیں	۳۶۔ صوبہ کی حکومت	۶۱۔ علی مرتضیٰ
۱۲۔ ہمارا ہندوستان	۳۷۔ حکومت ہند	۶۲۔ صحابہ کرام دا
۱۳۔ امانی بھی بڑھنے لگے	۳۸۔ جمہوریت	۶۳۔ دوم
۱۴۔ عرفان شاہ	۳۹۔ دوسرے	۶۴۔ دوم
۱۵۔ ڈسٹرکٹ بورڈ	۴۰۔ دلچسپ شعر	۶۵۔ مدد
۱۶۔ شہید کریم	۴۱۔ مرثیہ	۶۶۔ دوم
۱۷۔ ہادی دنیا	۴۲۔ مددیں عالی	۶۷۔ خلیفہ عربین علیہ السلام
۱۸۔ ایشیا	۴۳۔ جاکا کی نفیس	۶۸۔ حضرت خورشید پاک
۱۹۔ یورپ	۴۴۔ گنتی	۶۹۔ امیر خوجا
۲۰۔ قصہ سائے چاہ	۴۵۔ بڑی گنتی	۷۰۔ نظام الدین اولیا
۲۱۔ شوق میر حسن	۴۶۔ ہارے پیلے	۷۱۔ گوتم بدھ
۲۲۔ مکی بکادی	۴۷۔ اجرت کا حساب	۷۲۔ کرشن کشیا
۲۳۔ چار دہائیوں کا چارم	۴۸۔ تنخواہ کا حساب	۷۳۔ رام کھائی
۲۴۔ دوم	۴۹۔ چاند مارے	۷۴۔ دوم
۲۵۔ سوم	۵۰۔ نزل و کام	۷۵۔ افریقہ
۷۶۔ امریکہ	۷۷۔ جنوبی امریکہ	۷۸۔ سرزمین ہند
۷۹۔ صوبے	۸۰۔ دینی ریاستیں	۸۱۔ داستان امیر خسرو
۸۲۔ دوم	۸۳۔ دوم	۸۴۔ دوم
۸۵۔ دوم	۸۶۔ کھادیں	۸۷۔ پہیلیاں
۸۸۔ مگر دانگ	۸۹۔ شوقی پیرشن	۹۰۔ محبتاں
۹۱۔ احمد خاں دوکاندار	۹۲۔ عبدالرحمن راج	۹۳۔ نصیب خان بھام
۹۴۔ خٹا خدمت نگار	۹۵۔ پیاسے خاں مدنی	۹۶۔ حبیب خاناماں
۹۷۔ بنی بڑھئی	۹۸۔ سمدھو علوی	۹۹۔ میر انشا
۱۰۰۔ ہندوستان ہندو	۱۰۱۔ ہندوستان ہندو	۱۰۲۔ ہندوستان ہندو

مکتبہ جامعہ

جريدة الشرق الأوسط

Freedom from Suffering

As one nears the shores of America, coming from across the Atlantic, one of the most inspiring sights is the Statue of Liberty. It not only serves as a cheering beacon to the mariner, but also symbolises the hopes of millions of downtrodden humanity who have left the Old World for the freedom of a new life in a new clime—freedom from want, from fear and from oppression.



Of all freedoms, however, the greatest is the freedom from disease. The healthiest—rich or poor—for want of this freedom are changed to sick and diseased whose lives become useless to themselves and to the world. Freedom from disease is therefore the greatest freedom which everyone should strive for.



Cipla Laboratories are devoting their full time and attention to the production of high quality drugs and medicines for the relief of mankind, thus striving for Freedom from disease. In quality, efficacy and high standard of production of drugs and medicines Cipla is equal to the world's best. Scientific methods of production and constant research lead to perfection. This is the motto followed by Cipla.

Cipla
REMEDIES

EQUAL TO WORLD'S BEST

جامع

مکتبہ جامعہ ہند

چند ادبی کتابیں

۳

دیوان غالب جدید مع مقدمہ بجنوری مرحوم۔ غالب کا مکمل دیوان جو مدت گزشتہ گنہاری میں پڑا ہوا تھا۔ مجلد ۷۔
گفتار بجاو۔ جانشین داغ حضرت بیخود دہلوی کے کام کا مکمل مجموعہ۔

دیوان شوق۔ مرزا ثاقب لکھنوی کا دیوان میر کی زبان اور غالب کی کٹیل لکھنی ہو تو اس دیوان کو ملاحظہ فرمائیے۔ ۷۷
از شمس العلما مولانا عبدالرحمن عربی۔ فارسی اور اردو پر مفصل اور مبسوط بحث
مختصر حیاں۔ فلسفہ اور ادب لطیف کا ایک اگلیز امتزاج اور مولانا ابوالکلام آزاد کی نثر اور اقبال
کی نظم کی خصوصیات کا حامل۔
قسم اول للہ۔ قسم دوم سے۔ قسم سوم سے۔

باقیات بجنوری۔ ڈاکٹر عبدالرحمن بنوری کے مضامین کا مجموعہ اور درجہ یک کی ادبی تحریکوں کا شریک۔ للہ۔
انشاء۔ آسمان شاعری کے درخشاں ستارہ انشاء خاں پر ایک تنقیدی نظر مرزا فرحت اللہ بیگ کے قلم سے۔ ۱۲۰

قول فصیل۔ مولانا ابوالکلام آزاد کی خطابت اور انشاء پر داری کا بہترین نمونہ۔
بڑھاپے کی برکتیں۔ از خواجہ عبدالحمید دہلوی۔ دلی کی ایک نکسالی زبان کا ایک اچھا نمونہ۔ مجلد ۱۰
واردات۔ افسانے منشی پریم چند

بیوہ۔ ناول منشی پریم چند
اسبب الفت۔ منبرہ سید سجاد حیدر یلدرم۔ ایک ترکی افسانے کا ترجمہ
ساز شکستہ۔ ناول رشید اختر ندوی

ایک ایکٹ کے ڈرامے۔ مشہور ادیب علی عباس سینی کے نو مختصر ڈراموں کا مجموعہ۔ ۱۰
ننگارستان۔ مولانا ظفر علی خان کی نظموں کا مجموعہ۔
نقش فریادی۔ ایک ایسے شاعر کا مجموعہ کلام جو دہان حقیقت کے نگار پر کچھ ہی بینی فیض احمد فیض

مکتبہ جامعہ
دہلی نئی دہلی۔ لاہور فخر بی بی

جواب

زیرِ ادارت :- پروفیسر محمد عاقل ایم۔ اے

جلد ۳۱ - نمبر ۵	بابت ماہ فروری ۱۹۴۶ء	سالانہ چھپوانی پریچہ
-----------------	----------------------	----------------------

فہرست مضامین

- ۱ - متحدہ اقوام کا منشور اور ان کی تنظیم۔ ۳
- ۲ - برٹین ووڈز کے راضی نامے۔ ۱۲
- ۳ - سہارنپور کے گاڑیوں کی برادری۔ ۲۲
- ۴ - حالاتِ حاضرہ۔ ۳۰
- ۵ - کتب موصولہ پر ایک نظر ۳۳
- ۶ - خواب (تلم) از جناب سلیمان ادیب صاحب ۳۲

متحدہ اقوام کا منشور اور ان کی بین الاقوامی تنظیم

جس طرح جنگ عظیم اول کی تباہ کاریوں نے دنیا کے نیک دل مدبروں کو اس بات کے سوچنے کے لئے آمادہ کیا تھا کہ امن عالم کے قیام واستحکام کے لئے "انجمن اقوام" جیسی تنظیم کی تعمیر و تشکیل کی جائے اسی طرح جنگ عظیم ثانی کی ہولناک غارتگری اور آشوب خیزی نے دوبارہ اقوام عالم کو بین الاقوامی قانون اور انتظام کی طرف متوجہ کر رکھا ہے۔ غور و فکر کا یہ سلسلہ جنگ کے دوران میں شروع ہو گیا تھا۔ ابھی جنگ اپنے نہایت نازک دور میں تھی کہ منشور اطلانتک کے ذریعے "متحدہ اقوام" نے ان بنیادی آزادیوں کے تحفظ کا اعلان کیا جن پر امن کی تعمیر منحصر ہے۔ اس کے بعد جب فتوحات کا سلسلہ شروع ہوا لیکن معرکے کی جنگیں جیتنا ابھی باقی تھیں اس وقت متحدہ اقوام کی طرف سے منشور فلاڈلفیا کی صورت میں معاشرتی مقاصد کا اعلان کیا گیا۔ جب یورپ کی جنگ اپنی فیصلہ کن منزل سے گزرتی چلی تو ڈمبیرٹن اوکس کی "تحفظ امن کی عالمی کانفرنس" میں ریاست ہائے متحدہ امریکہ، سلطنت متحدہ برطانیہ، اتحاد روس اور چین کی چار بڑی حکومتوں نے دنیا کے سامنے "متحدہ اقوام" کے "عالمی تعطلی ادارے" کا خاکہ پیش کیا۔ اس کے بعد دنیا کی پچاس قوموں کی ایک کانفرنس سان فرانسسکو میں ڈمبیرٹن اوکس کی تجاویز پر آخری فیصلہ کرنے کے لئے منعقد کیا گیا جس میں متحدہ اقوام کا منشور متفقہ طور پر ۲۶ جون ۱۹۴۵ء کو منظور کیا گیا اور جیتے-سائیں لاقوائی تنظیم وجود میں آئے اس درمیانی مدت کے لئے بعض مارضی منتظارت کو بھی منظور کیا گیا۔

”متحدہ اقوام کا منشور حسب ذیل الفاظ کے ساتھ شروع ہوتا ہے:-

”ہم متحدہ اقوام کی قوموں کا عزم بالجزم یہ ہے کہ آنے والی نسلوں کو جنگ کی اس

ایک معاشی اور معاشی کونسل۔ ایک تولیدی کونسل۔ ایک تہذیبی الاقوامی حالات۔ اور ایک معاشی
 ”عام اسمبلی“ ”عام اسمبلی“ میں ”معدہ اقوام“ کے سب رکن شامل ہوں گے اس کے عام اجلاس ہر سال
 عالم اسمبلی ہوا کریں گے۔ اس کے ہر رکن کو صرف ایک رائے کا حق ہوگا۔ اگرچہ ہر رکن کے مفاد
 سے زیادہ پانچ نمائندے تک اسمبلی کے اجلاس میں شرکت کر سکیں گے۔

”عام اسمبلی“ میں الاقوامی تحفظ اور امن سے متعلق ہر مسئلے پر ”معدہ اقوام“ یا حفاظتی کونسل
 یا کوئی ایسی ملک جو ”معدہ اقوام“ کی رکن نہیں ہے لیکن جو اس کے فیصلے کو قبول کرنے کی پیشگی ضمانتی
 ظاہر کرتی ہے پیش کرے، بحث کر سکتی ہے اور اگر وہ مسئلہ حفاظتی کونسل کے زیرِ غور نہیں ہے تو
 اس کے بارے میں اپنی سفارشوں کو، معاملات کو پُر امن طریقے پر طے کرانے کے لئے منطقہ ملک
 یا حفاظتی کونسل کے پاس روادار کر سکتی ہے۔

”عام اسمبلی“ کے سامنے ”حفاظتی کونسل“ کی طرف سے سالانہ رپورٹیں پیش کی جائیں گی جن میں
 بین الاقوامی امن اور تحفظ کے قایم رکھنے کے لئے جو کارروائیاں یا فیصلے ”حفاظتی کونسل“ نے کئے ہیں
 شامل ہوں گے۔

”عام اسمبلی“ کے سامنے ”معدہ اقوام“ کے دوسرے اعضاء کی رپورٹیں بھی پیش ہوں گی۔

”حفاظتی کونسل“ ”معدہ اقوام“ کے گیارہ اراکین پر مشتمل ہوگی۔ جمہوریت چین
 حفاظتی کونسل! فرانس، اتحاد روس، سلطنت متحدہ برطانیہ اور ریاست ہائے متحدہ امریکہ

اس کونسل کے مستقل رکن ہوں گے اور بقیہ چھ ممبروں کا انتخاب دو سال کے لئے غیر مستقل اراکین میں سے
 ”عام اسمبلی“ کرے گی۔ ہر رکن کا صرف ایک نمائندہ ”حفاظتی کونسل“ میں شرکت کر سکے گا اور ہر رکن کو ایک
 رائے دینے کا حق ہوگا۔ ”کونسل“ مجلسِ عالم کے ذرائع، انجام دے گی۔ ”کونسل“ کے فیصلے کے لئے
 مات اراکین کی تائید ضروری ہوگی جس میں قتل اراکین کی تائید یا رائے کا شامل ہونا بھی ضروری ہوگا
 لیکن اگر کوئی رکن، فریق یا جماعت، رکن کے لئے کو وہ رائے نہ دے سکیگا۔

”حفاظتی کونسل“ کی تعلیم ایسی ہوگی کہ وہ مسلسل اپنا کام جاری رکھ سکے گی اور مستعد رہے گی۔

ہر رکن کے نمائندے کا ہر وقت موجود رہنا ضروری ہو گا۔ حفاظتی کونسل کے ان مباحث میں جو کسی تنازعہ سے متعلق ہوں گے فریقین تنازعہ کو چاہے وہ متحدہ اقوام کے رکن ہوں یا نہ ہوں شرکت کی دعوت دی جائے گی، گو وہ رائے نہ دے سکیں گے۔

”حفاظتی کونسل“ معاملات کا تصفیہ کرنے کی کوششیں ابتداء باہمی گفت و شنید، تحقیقات، مصالحت، نچاوتی فیصلہ، عدالتی فیصلہ، ملاقاتی تنظیمات یا دوسرے پُر امن ذرائع سے کرے گی، لیکن جب وہ نقص امن کا احتمال دیکھے گی تو اجتہاد ایسی تہدیدی کارروائیوں کو اختیار کرے گی جن میں سطح قوت کا استعمال ضروری نہ ہو گا۔ ان میں معاشی تعلقات، ریل، سمندر، ڈاک، ریڈیو اور دیگر ذرائع رسل و رسائل ہیں جو ملی خصل اندازی اور غیر ملکی تعلقات کا انقطاع شامل ہوں گے، لیکن اگر ”حفاظتی کونسل“ یہ محسوس کرے گی کہ یہ ذرائع ناکارہ، بہت ہوئے یا ہوں گے تو پھر وہ ہوا، سمندر اور خشکی کی فوجوں کے ذریعے ان اعتبارات کو شروع کرے گی جو امن و تحفظ کو قائم رکھنے یا بحال کرنے کے لئے ضروری ہوں گے۔ اس کارروائی میں متحدہ اقوام کے اراکین کی ہوائی، سمندری اور خشکی کی فوجوں کے مظاہرے، ناکہ بندیاں اور دیگر کارروائیاں شامل ہوں گی اور متحدہ اقوام کے تمام اراکین اس مقصد کے لئے مخصوص معاہدوں کے مطابق ضروری افواج مہیا کرنے کے لئے پابند ہوں گے۔ ”حفاظتی کونسل“ کا مشورہ دینے کے لئے ایک فوجی اسٹاف کمیشن ہو گی جو کونسل کے مستقل اراکین کے اعلیٰ ترین فوجی افسران پر مشتمل ہو گی | معاشی اور معاشرتی کونسل | استحکام اور بہبود کے ان حالات کو پیدا کرنے کے لئے جو قوتوں کے درمیان مساوی حقوق اور خود ارادیت کے اصول کے مطابق پُر امن اور مستانہ تعلقات قائم کرنے کے لئے ضروری ہیں، متحدہ اقوام حسب ذیل چیزوں کو ترقی دے گی :-

(الف) بلند تر زندگی کے معیار، کامل روزگارا اور معاشی اور معاشرتی ترقی کے لئے مناسب حالت

(ب) بین الاقوامی معاشی، معاشرتی، صحتی اور متعلقہ مسائل کا تصفیہ اور بین الاقوامی تعاونی،

اور تعلیمی اتحاد عمل۔

(ج) نسل، جنس، مذہب اور منصب کا امتیاز کئے بغیر انسانی حقوق اور بنیادی آزادیوں کا ملکی

اعتراف۔

مندرجہ بالا مقاصد کو حاصل کر لے کی ذمہ داری تمام اہلی پرہوگی اور اس کے تحت ایک معاشی اور معاشرتی کونسل کام کرے گی جس کے اعضاء اراکین کا انتخاب تمام اہلی کرے گی اور اس کے چھ اراکین ہر سال تین سال کے لئے منتخب ہوا کریں گے۔ معاشی اور معاشرتی کونسل کے ہر رکن کا صرف ایک نمائندہ ہوگا۔ معاشی اور معاشرتی کونسل، معاشی اور معاشرتی معاملات اور انسانی حقوق کی ترقی کے لئے کمیشنوں کا تقرر کرے گی اور اپنے دیگر فرائض کو پورا کرنے کے لئے بھی ان کمیشنوں کا جن کی ضرورت سمجھے گی تقرر کرے گی۔

غیر خود مختار علاقوں کے بارے میں اعلان | ایسے علاقوں کی حکومت کی ذمہ داری جن کو انہی کے مکمل حکومت خود اختیاری نہیں مل سکی ہے متعلقہ تمام کے جن اراکین کے پاس ہے یا جو اس ذمہ داری کو بعد میں قبول کریں گے وہ سب اس اصول کو تسلیم کرتے ہیں کہ ان علاقوں کی آبادی کے مفاد کو مقدم اور برتر سمجھا جائے گا اور ایک مقدس امانت کے طور پر اس پابندی کو قبول کرتے ہیں کہ وہ بین الاقوامی امن اور تحفظ کو قائم رکھتے ہوئے ہر طرح ان علاقوں کی آبادی کی فلاح و بہبود کو ترقی دیں گے اور اس مقصد کے تحت:-

(الف) متعلقہ آبادیوں کے تمدن کا پورا لحاظ رکھتے ہوئے ان کی سیاسی، معاشی، معاشرتی اور تعلیمی ترقی، ان کے ساتھ منصفانہ برتاؤ اور خرابیوں سے ان کے تحفظ کی ضمانت کریں گے۔

(ب) ان کی رہا کے سیاسی حوصلوں کا لحاظ رکھتے ہوئے، حکومت خود اختیاری کو ترقی دیں گے اور ان کی آزاد سیاسی اداروں کی ترقی میں مدد دیں گے۔

(ج) بین الاقوامی امن و تحفظ کو ترقی دیں گے۔

(د) ترقی کے تعبیری کاموں کو آگے بڑھائیں گے، تحقیقات علمی کی حوصلہ افزائی کریں گے اور باہم میل جول رکھیں گے اور جہاں ضروری اور مناسب ہوگا بین الاقوامی ماہرین کی جماعت سے تعاون کریں گے۔

ترقی دیں گے۔

(لا) اوزان علاقوں کے بارے میں سکرٹری جنرل کو بہ طور اطلاع باقاعدگی کے ساتھ معلومات اور اعداد و شمار فراہم کرنے رہیں گے۔

تولیت کی کونسل متحدہ اقوام اپنی ماتحتی میں ان علاقوں کی حکومت اور نگرانی کے لئے جو اس کی تسلیم کو سپرد کئے جائیں گے ایک بین الاقوامی تولیت کا نظام قائم کرے گی۔ یہ علاقے حسب ذیل ہوں گے:-

(الف) وہ علاقے جو اب انتداب کے ماتحت ہیں۔

(ب) ایسے علاقے جو جب عظیم ثانی کے نتیجے کے طور پر دشمنوں سے چھینے جائیں گے۔

(ج) ایسے علاقے جنہیں وہ مملکتیں جو ان پر اب حکومت کرتی ہیں، اپنی ذاتی رضامندی سے آئندہ کونسل کو سپرد کریں گی۔

تولیت کا نظام ان علاقوں پر منطبق نہیں کیا جائے گا جو متحدہ اقوام کے رکن بن گئے ہیں کیونکہ ان کے تعلقات آزاد اور خود مختار ممالک کے احترام پر مبنی ہوں گے۔

تولیت کے سلسلے میں معاہدوں کے مطابق جو فرائض عاید ہوں گے ان کو متحدہ اقوام عام اسمبلی کے ذریعے انجام دے گی۔

عام اسمبلی کے ماتحت ایک "تولیت کی کونسل" ہوگی جو عام اسمبلی کو اپنے فرائض کے انجام دینے میں مدد دے گی۔

"تولیت کی کونسل" متحدہ اقوام کے حسب ذیل اراکین پر مشتمل ہوگی۔

(الف) وہ اراکین جو ان علاقوں پر حکومت کر رہے ہوں گے۔

(ب) حفاظتی کونسل کے وہ اراکین جو ان علاقوں پر حکومت نہیں کر رہے ہوں گے۔

(ج) جیسا کہ اراکین جو اس بات کی ضمانت کر سکیں کہ تولیت کی کونسل کے اراکین کی تقسیم

اس طرح ہو کہ حکومت کرنے والے اراکین کی تعداد حکومت نہ کرنے والے اراکین کے برابر رہے

ان اراکین کو اسمبلی تین سال کے لئے منتخب کرے گی۔

تولیت کو نسل کا ہر رکن اپنا ایک نمائندہ مقرر کرے گا جو اس کام کی خاص طور پر اہلیت رکھتا ہوگا۔

معام اسمبلی اور اس کی تختی میں تولیت کی کو نسل مندرجہ ذیل کام کسے گی۔
(الف) ان رپورٹوں پر غور کرے گی جو حکمران حکومتیں تولیت کی کو نسل کے سوال نامے کی بنیاد پر ان کے سیاسی، معاشی، معاشرتی اور تعلیمی ترقی کے بارے میں پیش کریں گی۔
(ب) درخواستوں کو قبول کرے گی اور حکمران حکومتوں کے شورے سے ان پر غور کرے گی۔

(ج) میعادوں کی طور پر حکمران قوموں کے اتفاق رائے سے وقت کا تعین کرنے کی تولیت کے علاقوں کا دورہ کرے گی اور:-

(د) مندرجہ بالا اور دیگر اقدامات کو تولیت کے معاہدہ کے مطابق کرے گی۔
"تولیت کی کو نسل" کے ہر رکن کی طرف ایک رائے ہوگی اور اس کے فیصلے موجودہ اراکین کی اکثریت رائے سے ہوں گے۔

بین الاقوامی انصاف کی عدالت | بین الاقوامی عدالت اس آئین کے مطابق اپنا کام کرے گی
جو بین الاقوامی انصاف کی مستقل عدالت کے آئین پر

بنی ہے اور جسے متحدہ اقوام کے منشور کا لازمی جز قرار دیا گیا ہے۔

"متحدہ اقوام" کی تمام قوموں نے اس آئین کو منظور کیا ہے اور ہر اس مقدمہ میں جس کی کہ وہ فریق ہوں بین الاقوامی عدالت کے فیصلوں کو ماننے کی ذمہ داری قبول کی ہے۔ اگر کوئی فریق عدالت کے فیصلے کے مطابق اپنی ذمہ داریوں کو پورا نہ کرے گا تو دوسرا فریق بین الاقوامی کو نسل سے رجوع کر سکے گا جو یا تو ضروری سفارشات کے ذریعے اس کا نفاذ کرائے گی یا اس کام کے لئے دیگر ضروری طریقے اختیار کرے گی۔

مستعدی (سکرٹری جنرل) | ”مستعدی“ ایک سکرٹری جنرل اور اس عہد پر مشتمل ہوگی جس کی کونسل
اقوام کی تنظیم کو ضرورت ہوگی۔ سکرٹری جنرل کا دفتر عام آسلی۔
مضامین کو نسل کی سفارش پر کرے گی، اور وہ اس تنظیم کو انتظامی افسر اعلیٰ ہوگا۔ عام آسلی۔
”مضامین کو نسل“ معاشی اور معاشرتی کو نسل اور تولید کی کو نسل کے تمام جلسوں میں سکرٹری
جنرل، مستعد کے فرائض انجام دے گا اور عام آسلی کے سامنے متحدہ اقوام کی تنظیم سے متعلق
ایک رپورٹ پیش کرے گا۔

متفرق مضامین | موجودہ دستور کے مطابق جو بھی معاہدہ متحدہ اقوام کا کوئی رکن کرے گا
اس کی مستعدی میں ریسرچی کرنا ضروری ہوگی ورنہ متحدہ اقوام سے
اس معاہدہ کی تعمیل کی درخواست نہیں کی جائے گی۔

متحدہ اقوام کی تنظیم کو اپنے ہر رکن کے علاوہ اس قسم کے حقوق اور مراعات حاصل ہوں گے جو اپنے
فرائض کو آزادی کے ساتھ انجام دینے کے لئے ضروری ہوں گے۔

فرض متحدہ قلم کا بیضہ اور اس کی پیرین الاقوامی تنظیم ہے۔ اس کی عام آسلی بلا اجلاس آج کل
لندن میں منعقد ہو رہا ہے، اس کے سامنے ایران، آذربائیجان میں روسی مداخلت کے مسئلہ کو پیش کرنے
والا ہے اور مکس، یونان اور انڈونیشیا میں برطانیہ کی مداخلت کے مسئلے کو اٹھانے والا ہے۔ یہ بھی
نمودہ ہے کہ آس جندستان کا مسئلہ بھی پیش کرنے والا ہے۔ یہ بہت اچھا ہے۔ ابتدا ہی میں بین الاقوامی
تنظیم کی چابی کی آزمائش ہو جائے گی۔ اگر اس کے فیصلے انصاف اور بے خوفی پر مبنی ہوئے تو آئندہ کے
لئے اس کی ذمہ داری بہتر ترتیبات قائم کی جاسکیں گی ورنہ اس کے بارے میں بھی اقوام کی اجلاسوں کی باکمیائی کرے۔
من اذین میں نہ اندک کہن در دے چند بہر قہم قہور انجمنے ساختہ اند۔

اور دنیا کو ہولناک اور طاقت خیر جنگوں سے چھکارا دل سکے گا۔

برٹن ووڈز کا راضی نامہ زرکابین الاقوامی ذخیرہ نقد

اور

انٹرنیشنل پروگریس کے لئے بین الاقوامی بنک

تمہید | لانے لے جانے اور خبر نہ جانے کی آسانیاں اب اتنی بڑھ گئی ہیں کہ جب کبھی مال کے لین دین میں ذرا سا بھی نسبتی فائدہ ایک قوم کے لوگوں کو دوسرے کے مقابلے میں نظر آتا ہے۔ فوراً مال کی درآمد یا برآمد شروع کر دی جاتی ہے۔ لیکن دین کی اس بہت بڑی ساری دنیا کو ایک واحد منڈی بنا دیا ہے۔ نمائش اور عیش کے بیش قیمت سامان تو بہت پرانے زمانے سے دور دور کے ملکوں کو بھیجے اور وہاں سے منگائے جاتے تھے۔ بیونس آئیرس کی تعداد اور مقدار بھی پہلے کے مقابلے میں اب بہت زیادہ بڑھ گئی ہے۔ لیکن حیرت انگیز اضافہ آرم اور ضرورت کے ان بے شمار سامانوں میں ہوا ہے جو اپنے عریض اور طویل حجم اور سختی قیمت کے باوجود ایک ملک سے دوسرے ملک میں آنے اور وہاں سے باہر جانے لگے ہیں۔ کئی ترقی یافتہ ملک ایسے ہیں جو اپنی لازمی غذاؤں اور ناگزیر کپے مالوں کے لئے اپنی نوآبادیوں یا دوسرے ممالک سے ملکوں کے محتاج ہونے لگے ہیں۔ ایسی طرح صنعتی ترقی میں پھڑپھڑے ہوئے ملک منبہ ہونے والے ممالک اور زمینوں کے لئے صنعتی ملکوں کے دست تگر بن گئے ہیں اور اب تو دنیا کا کوئی ملک نہیں ہے جو اپنی زندگی کے اس اعلیٰ ترین معیار کو جس پر کہ اس زمانے میں وہ پہنچ گیا ہے، دوسرے ملکوں سے لین دین کے بغیر قائم رکھ سکے۔

چندوں کے لین دین کا کام زر کو ایک درمیانی کڑی بنانے سے بہت سہل ہو جاتا ہے جب سے اعتبار کے نظام کو ترقی ہوئی ہے، اعتباری آلات مثلاً چکوں، رقعوں اور ہنڈیوں نے بھی زر کے ساتھ مل کر ایک درمیانی کڑی کا کام انجام دینا شروع کر دیا ہے۔ لیکن ان سب اعتباری آلات کو آخر میں سہارا زر ہی کا لینا پڑتا ہے۔ لیکن ملکی لین دین کے لئے تو ملکی زر موجود ہے۔ بین الاقوامی لین دین کے لئے کوئی بین الاقوامی زر نہیں ہے۔ جنگ عظیم اول سے پہلے ان ترقی یافتہ ملکوں کے لئے جنہوں نے سونے کا معیار اختیار کر لیا تھا، ملکی زر ہی آسانی کے ساتھ بین الاقوامی زر کے فرائض بھی انجام دے سکتا تھا کیونکہ اس کی قدر ذاتی اور قدر قانونی میں کوئی فرق نہ تھا۔ وہ ملک کے اندر اور باہر ایک ہی قیمت پر چلتا تھا اور ملکی سکہ میں ہمیشہ ایک مقررہ شرح سے تبدیل کرایا جاسکتا تھا۔ اس لئے مختلف ملکوں میں مختلف سکہوں کی موجودگی سے بین الاقوامی لین دین میں کوئی دشواری نہیں ہوتی تھی۔ ایک جگہ کی قیمتوں کا مقابلہ آسانی کے ساتھ دوسری جگہ سے کیا جاسکتا تھا اور باہمی مطالبوں کو سہولت کے ساتھ ادا کیا جاسکتا تھا۔ بین الاقوامی ذریعہ مبادلہ کا پیش تر کام خارجی ہنڈیاں انجام دیتی تھیں اور درآمد یا برآمد کی کمی یا زیادتی کی صورت میں سونے کی آزادانہ منتقلی سے توازن ادائی کو قائم رکھا جاسکتا تھا۔

لیکن جنگ عظیم اول اور ثانی کے دوران میں اور ان دونوں جنگوں کے درمیانی زمانے میں سونے کے معیار کو قائم نہیں رکھا جاسکا۔ اس کی جگہ غیر نقد پر کاغذی زر لے لے لی اور اسے "توازن ادائی" کی اصطلاح وضاحت پائی ہے۔ بین الاقوامی لین دین میں توازن ادائی کے معنی یہ ہیں کہ درآمد کی ادائی برآمد سے اور برآمد کی ادائی درآمد سے ہو جائے۔ لیکن جہاں تک چیزوں کا تعلق ہے یہ اکم ہوتا ہے کہ ایک ملک کی اشیاء کی برآمد بالکل اس کی اشیاء کے درآمد کے برابر ہو، کیونکہ ایک ملک دوسرے ملک کو جہاں مادی چیزیں برآمد کرتا ہے وہاں مختلف قسم کی خدمتوں کو بھی برآمد کر سکتا ہے۔ اس لئے "توازن ادائی" کی اصطلاح میں چیزوں اور خدمتوں دونوں کی درآمد و برآمد کو شامل کیا جاتا ہے۔

ملکی سکہ کو غیر ملکی سکہ میں مقررہ شرح سے تبدیل کرنا ناممکن نہیں رہا۔ سونے کی آزادانہ منتقلی رک گئی، اور توازن ادائیگی کے ناموافق ہونے کی صورت میں سونے کی آزادانہ برآمد سے توازن کا دوبارہ قیام کرنا مشکل ہو گیا۔

سونے کے معیار کی بڑی خوبی یہ تھی کہ اس کے اندر خودکاری پائی جاتی تھی، وہ حکومت کی پالیسی سے آوارہ و رکھ خود مختار نہ طریقہ پر اپنا کام انجام دیتا تھا، لیکن جب سونے کا معیار ملک کے اندر ختم ہو گیا اور اس کی جگہ غیر نقد پزیر کاغذی زر نے لے لی جس کی رسد کی فراہمی قدرتی حالات کی جگہ حکومت یا مرکزی بینک کی پالیسی کی پابند ہو گئی تو یہ خودکاری بھی ختم ہو گئی۔ اب مرکزی بینک زر کی رسد کی کمی اور بیشی کا فیصلہ کرنے لگے۔ زر کی قدر میں نہ ملک کے اندر کوئی ثباتہ پائیداری رہی نہ ملک کے باہر۔ شرح مبادلہ کا استحکام غیر یقینی ہو گیا۔ غرض، جب تک عظیم ثانی سے پہلے مبادلات خارجہ کی کچھ اس قسم کی فزاعی صورت تھی جس کی وجہ سے بین الاقوامی لین دین میں بڑی ابتری پیدا ہو گئی تھی۔

جب درآمد سے برآمد بصورت مجموعی زیادہ ہو تو یہ صورت حال غیر مختم حد اور مدت تک جاری نہیں رہ سکتی کیونکہ بین الاقوامی لین دین کے اصول کے مطابق جلد یا بدیر، درآمد کی ادائیگی برآمد کے ذریعہ ہونا لازمی ہے ورنہ لین دین تجارت نہیں رہے گا۔ ذکیٹی بٹنگی، دہو کا بازی یا خیرات بن جائے گی۔ اس لئے ”توازن ادائیگی کا قیام رکھنا بہر حال ضروری ہو گا۔ لیکن سوال یہ ہے کہ اس عدم توازن کو دور کرنے کے لئے کیا تدبیریں اختیار کی جائیں اور انہیں کون اختیار کرے؟“ توازن ادائیگی کی ناموافقت کو دور کرنے کے لئے مندرجہ ذیل طریقوں میں سے کوئی ایک اختیار کیا جانا رہا ہے۔

(۱) مبادلات کی فرسودگی کا طریقہ۔

(۲) تفریط زر کا طریقہ۔

(۳) زر کی قدر میں کمی کا طریقہ۔

(۴) مبادلات کی نگرانی کا طریقہ۔

(۵) درآمد کی تحدید کا طریقہ۔

یہاں فن طریقوں کی تفصیلات نہ جانے کا موقع نہیں ہے، یہ سب ایک ناموافق صورت حال کو حاضی طور پر موافق کرنے کی تدبیریں ہیں لیکن ان سب طریقوں میں کوئی نہ کوئی خرابی پائی جاتی ہے۔ پہلے طریقے کی خرابی یہ ہے کہ اس سے زر کی خارجی قدر میں عدم استحکام پیدا ہوتا ہے اور ملکوں کے زر کی قدر گھٹانے کے لئے باہمی مسابقت شروع ہو جاتی ہے۔ دوسرے طریقے کی خرابی یہ ہے کہ اس سے اجرتوں اور منافعوں میں کمی ہوتی ہے اور بے روزگاری اور سودا بازی پیدا ہوتی ہے۔ تیسرے طریقے کی خرابی یہ ہے کہ اس سے زر کی داخلی قدر میں استحکام باقی نہیں رہتا۔ چوتھے طریقے کی خرابی یہ ہے کہ حکومتیں منانے طریقے پر مبادلات خارجی کی فراہمی اور تقسیم کام انجام دینے لگتی ہیں۔ ادینوں میں جہ رخی کی جگہ دورخی پیدا ہو جاتی ہے۔ ترجیحی معاہدے اور دوسری امتیازی رعایتیں کی جاتی ہیں جن کی وجہ سے عنایت سے محروم ملکوں کو شکایت پیدا ہوتی ہے اور بین الاقوامی تعلقات میں بد مزئی اور کشیدگی رونما ہو جاتی ہے۔ آخری طریقے کی خرابی یہ ہے کہ اس کی وجہ سے بین الاقوامی تجارت میں رکاوٹ پیدا ہوتی ہے اور بصورت مجموعی دنیا کی پیداوار اور اس کا معیار زندگی گھٹ جاتا ہے۔

بنیادی خطی درجہ ہر ملک کی ایک ملحد حکومت ہے اور اس کا اپنا ملحدہ زر کا ایک بینک کا نظام ہے اگر بین الاقوامی حکومت کے تحت ایک بین الاقوامی زر اور بینک ہوتا تو بین الاقوامی تجارتی معاملات بھی ویسے ہی سہولت سے طے پاسکتے جیسے کہ ملکی معاملات طے پاتے ہیں۔

جنگ عظیم اول سے پہلے جیسا کہ اوپر بیان کیا۔ سونا ملکی زر کے ساتھ ساتھ بین الاقوامی زر کے فرائض بھی انجام دیتا تھا لیکن جب دنیا کی قوموں نے یکے بعد دیگرے سونے کے معیار کو ترک کر دیا اور سونے کے بین الاقوامی معیار کی کامیابی کے لئے جو شرائط ضروری تھیں وہ پوری ہوئی بند ہو گئیں تو سونے کے ذریعے اس کام کو اس خوبی کے ساتھ انجام نہیں دیا جاسکا جیسا

کہ ضروری تھا۔ پھر بھی ابھی تک سونے سے بے نیاز ہو کر کسی بین الاقوامی زر کو قائم کرنے کا موقع پیدا نہیں ہوا ہے۔ حتیٰ کہ روس کے ماہر معاشیات پروفیسر جاگرا کو بھی یہ بات کہنی پڑی۔ کہ روس بین الاقوامی معیار طلا کی حمایت کرتا ہے۔ جب صورت یہ ہے تو سونے کو تو بین الاقوامی زر کی بنیاد بنانا ہی پڑے گا۔ لیکن اس کے ساتھ بہت سے دوسرے طریقے ایسے اختیار کئے جاسکتے ہیں جن سے سونے کے معیار کی خامیوں کو دور کیا جاسکتا ہے۔ چنانچہ جنگ عظیم ثانی کے بعد کے زمانے کے لئے بین الاقوامی اشتراک عمل کے لئے جو تعمیری تجویز پیش کی گئیں ان میں بین الاقوامی زر اور بین الاقوامی بینک کی ایکمیں خاص اہمیت رکھتی تھیں۔ انھیں انگلستان کے ماہر معاشیات پروفیسر کنرٹس اور امریکہ کے وزیر مالیہ سٹرانگھو نے بنایا تھا۔ ان پر غور کرنے کے لئے امریکہ کی ریاست نیو ہیپشائر کے مقام برٹن ووڈ میں چوالیس قوموں کے نمائندوں کی ایک کانفرنس یکم جولائی ۱۹۴۴ء سے ۲۲ جولائی ۱۹۴۴ء تک منعقد ہوئی اور زر کے بین الاقوامی ذخیرہ نقد اور از سر نو تعمیر وترقی کے بین الاقوامی بینک کے بارے میں راضی نامے مرتب کئے گئے۔ ان راضی ناموں کی تصدیق، حکومت روس کے علاوہ، اکثر مشرق کا، کانفرنس کی حکومتوں نے کر دی ہے۔ ہندوستان کی حکومت نے بھی ہندوستان کی مقننہ کی منظوری کی ہمید پر اس کی تصدیق کر دی ہے۔ روس کی عدم شرکت کی وجہ سے ہندوستان کا شمار ان پانچ بڑے ملکوں میں ہونے لگا ہے جن کی نسبت کی مقداریں سب سے زیادہ ہیں اور جنہیں اس بنیاد پر ذخیرہ نقد کی مجلس عاملہ کے بارہ اراکین میں سے پانچ کو مقرر کرنے کا حق حاصل ہے۔

زر کے بین الاقوامی ذخیرہ نقد کا راضی نامہ

یہ راضی نامہ بیس دفعات اور پانچ جدولوں پر مشتمل ہے جن میں حسب ذیل امور سے بحث کی گئی ہے: پہلی دفعہ میں اغراض و مقاصد۔ دوسری میں رکبیت۔ تیسری میں نسبت اور چندہ۔ چوتھے میں پانچ اوقات زروں کی تبدیلیاں اور پانچویں میں ذخیرہ نقد سے لین دین۔ چھٹے میں سرمایہ کی منتقلی۔ ساتویں میں طیل اور زر مبادلہ۔ آٹھویں میں اراکین کی عام ذمہ داریاں۔ نویں میں حیثیت اور ادائیگی۔

اور ملاقات۔ دوسری میں دوسری بین الاقوامی تنظیموں سے تعلقات۔ گیارھویں میں خیر اراکین ملکیں سے تعلقات۔ بارھویں میں تنظیم و انتظام۔ تیرھویں میں دفاتر اور تحلیس۔ چودھویں میں عبوری دور۔ پندرھویں میں رکینت سے ملحد گی۔ سولھویں میں ہنگامی تجاویز۔ سترھویں میں تربیات۔ اٹھارھویں میں تعمیر و تفسیر۔ انیسویں میں اصطلاحات کی توضیح۔ بیسویں میں آخری قواعد۔

جدولوں میں جدول (الف) میں نمبر (ب) میں قواعد جن کے ماتحت ایک رکن اپنے زر کو جو ذخیرہ نقد کے پاس ہو گا دوبارہ خرید کے گا (ج) میں جماعت ماملہ کے ڈائرکٹروں کا انتخاب (ح) میں جو رکن ملحد ہوں گے ان کے حسابات کا تصفیہ اور (لا) میں ذخیرہ نقد کے ختم کرنے کی کارروائی کا انتظام۔

اس راضی نامہ کا خلاصہ درج کرنے سے پہلے ہم مقاصد رکینت، نسبہ اور چندہ اور رائج وقت زروں کی قدر رساوت کی دفعت کو تفصیل کے ساتھ درج کرتے ہیں تاکہ راضی نامہ کی بنیادی شقوں کی نوعیت کا ایک اندازہ کیا جاسکے۔

مقاصد | حکومتیں جن کی جانب سے موجودہ راضی نامہ پر دستخط کئے گئے ہیں مندرجہ ذیل شرائط کے مطابق اپنا کام جاری رکھے۔

زر کے بین الاقوامی ذخیرہ نقد کے مقاصد حسب ذیل ہوں گے۔

(۱) زر کے بین الاقوامی اشتراک عمل کو ایک ایسے متقبل ادارت کے ذریعے ترقی دینا جو زریعہ بین الاقوامی مسئلوں کے بارے میں مشوروں اور یکجہتی کا انتظام کرے۔

(۲) بین الاقوامی تجارت کی توسیع اور متوازن ترقی کے لئے سہولتیں فراہم کرنا اور اس کے ذریعہ روزگار اور حقیقی آمدنی کے قیام و اضافہ اور تمام اراکین کے دولت افزوں وسائل کی ترقی میں یہ سمجھ کر حصہ لینا کہ یہ بات معاشی پالیسی کے ابتدائی مقاصد میں داخل ہے۔

(۳) مبادلات کے استحکام کو ترقی دینا، اراکین کے درمیان مبادلہ کے باضابطہ انتظامات کو قائم رکھنا اور سابقہ میں قدر مبادلہ کو گرانے سے اجتناب کرنا۔

(۴) اراکین کے درمیان رواں معاملات کے سلسلے میں ادائیگوں کے ہر جہت نظام کے قیام میں مدد دینا اور مبادلہ خارجہ کی ان پابندیوں کو ختم کرنا جو عالم گیر تجارت کی ترقی میں حرازم ہوں۔

(۵) مناسب تحفظات کے ماتحت اراکین کو ذخیرہ نقد سے مستفید ہونے دینا اور ان کے اندر اعتماد کی کیفیت پیدا کرنا اور اس طرح انھیں موقع دینا کہ وہ اپنے ادائیگوں کے توازن کی خرابی کی اصلاح ایسے طریقے اختیار کر کے کر سکیں جن سے قومی یا بین الاقوامی خوش حالی کو کوئی نقصان نہ پہنچے۔

(۶) مندرجہ بالا کے مطابق، اراکین کی ادائیگوں کے بین الاقوامی توازن میں جو بھی گڑبڑ پیدا ہو اس کی مدت اور اس کی شدت کو کم کرنا۔

ذخیرہ نقد کا ادارہ اپنے تمام فیصلوں میں مندرجہ بالا مقاصد کو ملحوظ رکھے گا

ابتدائی اراکین | متحدہ اقوام کی زر اور مالیات کی کانفرنس میں شریک ہوئے اور جن کی حکومتیں ۳۰ دسمبر ۱۹۴۵ء تک اس کی رکنیت کو قبول کر لیں گی۔

دیگر اراکین | دوسرے ملک اس وقت اور ان شرائط کے ماتحت رکن بن سکیں گے جنہیں کہ ذخیرہ نقد کا ادارہ مقرر کرے گا۔

نسبہ | ہر رکن کا ایک نسبہ مقرر کیا جائیگا۔ متحدہ اقوام کی زر اور مالیات کی کانفرنس میں جو ملک شریک ہوئے تھے ان کا نسبہ ذیل میں درج کیا جاتا ہے۔ دیگر اراکین کے نسبہ کا تعین ذخیرہ نقد کا ادارہ کرے گا۔

نسبہ کا جدول (امریکہ کے ملین ڈالروں میں)

ریاستہائے متحدہ = ۲,۷۵۰ سلطنت متحدہ برطانیہ = ۳۰۰ اتحادیہ ریاستیں = ۲۰۰

چین = ۵۵۰ فرانس = ۴۵۰ ہندوستان = ۴۰۰ کناڈا = ۳۰۰ ہند لینڈ = ۲۰۰
 بلجیم = ۲۲۵ آسٹریلیا = ۲۰۰ برازیل = ۱۵۰ پولینڈ = ۱۲۵ جیکوسلوواکیا = ۱۲۵
 جنوبی افریقہ = ۱۰۰ میکسیکو = ۹۰ یوگوسلیویا = ۶۰ جلی = ۵۰ کیوبا = ۵۰
 کولمبیا = ۵۰ تاروے = ۵۰ نیوزی لینڈ = ۵۰ مصر = ۴۵ یونان = ۴۰ ایران = ۳۵
 پیرو = ۲۵ فلپین = ۱۵ یوروگوئے = ۱۵ وینی زویلا = ۱۵ لکزمبرگ = ۱۰
 بولیویا = ۱۰ عراق = ۸ —

جس = ۶ جمہوریت ڈومینکن = ۵ ایکوڈار = ۵ گواتے مالا = ۵ ہیتی = ۵ کوشاریکا = ۵
 ایلن سالواڈور = ۲۵ ہونڈوراس = ۲۵ پیراگوئے = ۲ نیکارگوا = ۲ آکس لینڈ = ۱ لیبیریا = ۵
 چنا = ۲۵ - میزان = ۸۰۸۰۰ ملین ڈالر۔

چندہ (الف) ہر رکن کا چندہ اس کے نسبہ کے برابر ہو گا، اور یہ پورا چندہ ذخیرہ نقد
 کی تحویل میں اس تاریخ کو یا اس سے پہلے داخل کرنا ہو گا جب کہ وہ رکن ذخیرہ نقد
 سے زر خریدنے کا مجاز ہو گا۔ ہر رکن ذخیرہ نقد سے زر خریدنے کا اس وقت مجاز ہو گا جب اسکے
 زر کی قدر مساوات کا تعین کر دیا جائے گا۔

(ب) ہر رکن سونے کی صورت میں مندرجہ ذیل میں سے جو بھی چھوٹی رقم ہوگی اسے داخل کرے گا
 (۱) اپنے نسبہ کا ۲۵ فی صدی۔

(۲) اپنے سونے اور یا تھائے متحدہ امریکہ کے ڈالر کے سرکاری ذخیرہ کا ۵ فی صدی ہر رکن
 کو اپنے سرکاری ذخیرہ کے معلوم کرنے کے لئے ذخیرہ نقد کے ادارے کو سہولتیں فراہم کرنا ہوں گی۔
 (ج) ہر رکن اپنے چندہ کا بقیہ حصہ اپنے رائج الوقت زر کی صورت میں جمع کرے گا۔

راج الوقت زروں کی قدر مساوات (الف) - ہر ملک کے زر کی قدر مساوات کا اظہار
 یا تو سونے کی صورت میں یا ریاست ہائے متحدہ امریکہ
 کے اس ڈالر کی صورت میں کیا جائے گا جس کے وزن اور کھرے ہیں کا اندازہ یکم جولائی ۱۹۳۴ء کے

فائل کو سامنے رکھ کر کیا جائے گا۔

(ب) اراکین کے زر کے بارے میں اس راضی نامے کے تحت جملہ حسابات اسی قدر مساوات سے کئے جائیں گے۔

(۲) سونے کے سودوں کے لئے ذخیرہ نقد کا ادارہ قدر مساوات سے اوپر اور نیچے کی مختتم حدود کا تعین کر دے گا اور کوئی رکن سونے کو، قدر مساوات جمع اوپر کی مختتم حد سے زیادہ پر نہ خرید سکے گا اور نہ قدر مساوات نفی نیچے کی مختتم حد پر فروخت کر سکے گا۔

(۳) اراکین کے زروں کے مبادلات کے بیش ترین اور کم ترین نرخ ان سودوں کے لئے جو ان کے علاقوں میں طے پائیں گے قدر مساوات سے صرف حسب ذیل حد تک اختلاف رکھیں گے

(الف) مبادلات کے فوری حوالگی کے سودوں کے لئے صرف ایک فی صدی تک۔

(ب) دوسرے مبادلات کے لئے فوری ادائیگی کے نرخ کے مقابلہ میں اس حد تک جس کو

ذخیرہ نقد کا ادارہ مقول قرار دے گا۔

شرح مبادلہ کے استحکام کی ذمہ داری | (الف) ہر رکن اس ذمہ داری کو قبول کرتا ہے کہ وشرح مبادلہ کے استحکام کو ترقی دینے میں ذخیرہ نقد کے ادارے

کے ساتھ بواشر اک عمل کرے گا اور دوسرے ممبروں کے ساتھ مبادلہ کے انتظامات کو باضابطہ کرے گا اور شرح مبادلہ کی تبدیلیوں میں مداخلت کرنے سے احتراز کرے گا۔

(ب) ہر رکن مناسب تدبیروں کے ذریعے سے جو اس راضی نامے سے مطابقت رکھیں گے

اپنے زر اور دوسرے اراکین کے زر کے مابین ایسے مبادلے کے سودوں کی اجازت

دے گا جو مندرجہ بالا دفعہ کی حدود کے اندر ہوں گے جن اراکین کے زر کے تنظیم سونے کی

آزادانہ خرید و فروخت کی اجازت اس شرح کے مطابق دیں گے جس کا ذکر اوپر کیا جا چکا

ہے ان کے بارے میں یہ سمجھا جائے گا کہ وہ اس ذمہ داری کو پورا کر رہے ہیں۔

قدر مساوات میں تبدیلی | کوئی رکن اپنی قدر مساوات میں تبدیلی کی تجویز پیش نہیں کرے گا سوائے اس صورت کے کہ کسی بنیادی عدم توازن کی اصلاح

پیش نظر ہو۔ اس قسم کی تجویز صرف خود کن کو پیش کرنا ہوگی اور اس کے لئے ذخیرہ نقد کی امداد سے پہلے مشورہ ضروری ہوگا۔

جب تبدیلی کی کوئی تجویز پیش ہوگی تو ذخیرہ نقد کا ادارہ پہلے تو ابتدائی قدر مساوات میں جو تبدیلیاں ہو چکی ہیں ان پر غور کرے گا۔ اگر تمام سابق تبدیلیاں بشمول مجوزہ تبدیلی کے چاہے وہ اضافہ کے لئے ہو چاہے کمی کے لئے۔

(الف) ابتدائی قدر مساوات سے دس فی صدی تک زیادہ نہ ہوگی تو ذخیرہ نقد کا ادارہ اس پر کوئی اعتراض نہیں کرے گا۔

(ب) اگر مزید دس فی صدی تک ہوئی تو ادارہ اعتراض کر سکے گا لیکن یہ محدودیت اگر کن کی یہ خواہش ہوئی تو ۷۲ گھنٹے کے اندر اپنا فیصلہ سنا دے گا۔

(ج) لیکن اگر (الف) اور (ب) سے مختلف ہوئی تو اس صورت میں اعتراض بھی ہو سکتا ہے۔ امداد ضامندی بھی دے سکتا ہے۔ لیکن اسے حق حاصل ہوگا کہ اپنا فیصلہ سنانے کے لئے زیادہ وقت کا مطالبہ کرے۔

(باقی)

سہارنپویش گاڑوں کی برادری

اس برادری کی کوئی صحیح تاریخ نہیں دی جاسکتی۔ مختلف روایتیں بیان کی جاتی ہیں۔ ایک بات یقینی ہے کہ ایک چھوٹا سا گروہ ایسے لوگوں کا تھا جو پرگنہ فیض آباد ضلع سہارنپور میں جنم کے کنارے آباد ہوا تھا۔ ۱۸۵۷ء سے پہلے ان کی تعداد بہت مختصر تھی، ان کی اصلیت کے بارے میں ایک روایت یہ ہے کہ عرب ہیں ایک قارہ قبیلہ تھا جو بحر قزوم کے کنارے آباد تھا، ان کا پیشہ کھیتی تھا۔ وہ لوگ یہاں آئے اور انہوں نے اس کام کو یہاں شروع کر دیا۔ دوسری روایت یہ ہے کہ گور برہمن جب سلمان ہوئے تو وہ گاڑا کہلائے۔ تیسری روایت یہ ہے کہ یہ چونکہ مذہبی اعتبار سے پتے تھے اس لئے گاڑا مسلمان کہے جانے لگے۔

ان کی موجودہ شکل اس طرح پیدا ہوئی کہ ۱۸۵۷ء کے بعد چونکہ غدر کا الزام مسلمانوں پر رکھا گیا تھا۔ اس لئے شہر کے بہت سے اعلیٰ خاندان کے مسلمان دیہات میں پناہ گئے اور دیہات میں مسلم راجپوتوں اور پٹھانوں کے جو خاندان تھے انہوں نے اپنے آپ کو گاڑا کہنا شروع کر دیا اور گاڑوں میں بالکل مل جل گئے تاکہ سرکاری عتاب سے اپنے آپ کو محفوظ رکھ سکیں، چنانچہ اب گاڑوں میں بہت سے خاندان ایسے ملتے ہیں جو اصل کے اعتبار سے مغل، سید، شیخ یا دوسری اعلیٰ برادریوں سے تعلق رکھتے ہیں۔ منفعت علی صاحب وکیل سہارنپور صوبہ اسمبلی کے ممبر شیخ ہیں۔ پُرانے کاغذات سے یہ بات ثابت ہے۔ یہ شیخ انصاری ہیں، ان کا بھروسہ بھی ان کے پاس موجود ہے۔ ان کا خاندان موضع باغوں والی پرگنہ و ضلع مظفرنگر ہے یہ حالات تمام مسٹر غور شید علی صاحب بی۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی کے بتلائے ہوئے ہیں جو گاڑا برادری سے ایک ممتاز رکن اور مسلم لیگ کے ایک سرگرم کارکن ہیں۔ آپ نے دوسری برادریوں کے حالات معلوم کرنے میں یگانہ بہت امداد فرمائی۔

کا ہے۔ ان کے خاندان کے بارے میں یہ رفاقت بھی بیان کی جاتی ہے کہ موضع دھلا پڑہ پرگنہ سرساوے سے یہ خاندان منظرِ گرہ پھٹتا۔

گاڑوں میں وجاہت کے اعتبار سے موضع گھانا خوب مشہور ہے یہاں کے لوگ ہندوہ بین گاؤں کے ناکھ ہیں۔ اس موضع میں بڑے بڑے مکانات، موجود ہیں۔ یہ لوگ راجپوتوں سے مسلمان ہوئے ہیں اور ان کی رشتہ داری ابھی تک پرانے راجپوتوں کے یہاں ہے۔ محمد امیر صاحب جو سہارنپور کے نہایت ممتاز عتباروں میں ہیں، راجپوتوں ہی سے مسلمان ہوئے ہیں۔ موضع مانکی پرگنہ دیوبند، سالم کا سالم ان راجپوتوں کا ہے جو مسلمان ہو کر گاڑے کہلائے جانے لگے ہیں۔

موضع گوپالی پرگنہ دیوبند سالم کا سالم گاڑوں کا ہے اور اس میں گاڑے برہمن مسلمان ہوئے ہیں۔

سیانپلا بقال کے گاڑے بندیوں سے مسلمان ہوئے ہیں۔

بعض دیہات:۔ میں ہندو تگوں سے مسلمان ہو کر گاڑے بن گئے ہیں۔

دیوبند کے ایک:۔ ممتاز خاندان کے لوگ نہار سنگھ راجپوت کی اولاد ہیں جو دیوبند میں عیسائی کے بعد مسلمان ہو کر گاڑے بن گئے۔ سر محمد رفیق ان ہی کی اولاد سے ہیں اس خاندان میں خان بہادر الہی بخش صاحب نہار کے فوجی عیسائی رہے اور بعد میں اس نے دہلی انجیر ہو گئے۔ یہ سر سید کے شریک کار تھے، ان کی دو بیویاں۔ خاندانی بیوی سے محمد لطیف اور محمد:۔ دو لڑکے ہوئے اور دوسری بیوی سے چار لڑکے ہوئے۔ بن میں شہنشاہ سر محمد رفیق اور لارڈ مہاراج پال واسطے ہوئے۔ اس شادی کے بعد دہلی میں سکونت اختیار کی اور دہلی میں گیارہ سال تک۔ وائس چیرمین رہے۔ پڑائی بیوی کی اولاد کو دیوبند کی جاندا دہلی اور نئی بیوی کے لڑکوں نے تعلیم پائی۔ ایک صاحب بول سرچین ہوئے، جن کا نام نہیں معلوم ہو سکا۔ ایک بیرسٹر ہوئے۔ محمد صدیق باہر ایٹ لا تعلیم کے لحاظ سے گاڑا ہمداری میں اس سے

زیادہ بھلائی کا نام کوئی نہیں ہے۔

محمد لطیف صاحب کے بیٹے محمد اشقم صاحب ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ پولیس تھے انہوں نے اپنے والدین کی گزشتہ سہ ماہی میں۔ اے کیا۔ اور ہندوستانی ڈپٹی سپرنٹنڈنٹوں میں سب سے پہلے غفلت تھی ان کے ایک لڑکے اب بیکار ہیں، ان کے دوسرے لڑکے جم میں پیشکاری ہیں۔ پچیس فیصد صاحب کے صاحبزادوں میں احمد رفیق صاحب حیدر آباد میں شاید سپرنٹنڈنٹ پولیس ہیں۔

سب ڈوی کے لوگ سب سے زیادہ ضلع سہارنپور میں پائے جاتے ہیں۔ اس کے بعد ضلع مظفر نگر میں ہیں۔ اس کے بعد ضلع میرٹھ کی تحصیل موانہ میں کچھ ضلع انبالہ میں بھی ہیں اور کچھ بٹنور میں بھی ہیں جب گاڑا برداری کا آل انڈیا اجلاس ہوتا ہے تو اس میں شرکت کرنے کے لئے درخواستیں مختلف مقامات سے آتی ہیں اور ان سے پتہ چلتا ہے کہ گاڑے اور کہاں کہاں موجود ہیں۔

ضلع سہارنپور اور مظفر نگر میں پندرہ سال ہوئے مردم شماری کرائی گئی تھی تو ان کی تعداد دس ہزار ہوئی تھی۔ اس کے صحیح اعداد سکریٹری آل انڈیا گاڑا کانفرنس سے مل سکیں گے۔ شہر سہارنپور میں صرف محلہ جھوٹے والے میں زیادہ آبادی ہے۔ آبادی شکل سے دو سو ہونگی۔ شہر میں یہ لوگ کبھی نہیں رہتے ہیں۔ شہروں میں ان کی آبادی بہت تھوڑی ملے گی، قہجیات میں البتان کی آبادی مل جائے گی۔ شہر میں ملازمت یا وکالت کے سلسلے میں ہیں۔

۱۹۶۶ء فی صدی چھوٹے زمیندار ہیں۔ دو دو سو چار چار سو بیگہ کی زمینداری ہے۔ یا یوں کہیں کہ سو ایکڑ سے ۵۰ ایکڑ تک۔ یہ لوگ خود کاشت کرتے ہیں۔ پہلے زمینداری معقول تھی لیکن چونکہ کوئی دوسرا پیشہ اختیار نہیں کیا اس لئے زمینداری تقسیم ہو گئی۔ بعض خاندانوں میں بڑے زمیندار اور کاشتکار بھی ہیں، لیکن ان کی تعداد کم ہے۔

بڑے زمینداروں کے نام یہ ہیں:-

موضع گھانہ پر گنہ سہارنپور میں۔ حکیم انعام الحق وغیرہ۔ یہ وہ لوگ ہیں جن پر اندازاً ایک لاکھ کا قرضہ ہے۔ بین سالہ گاؤں ان لوگوں کے پاس تھے۔ وہ سب قرضے میں نکل گئے ہیں۔ اخراجات بہت زیادہ تھے۔ نواب مصعب علی کے پاس ۱۹۳۷ء میں سولہ ہزار کی جمع بندی تھی۔ لڑکے کے حقیقے میں ۷۰ ہزار خرچ ہوا۔ سب عیاشی، شراب، کوکین میں صرف کر دیا تھا، زندگی میں نادار ہو گئے ان کا لڑکا اب آٹے دال کی دوکان کرتا ہے۔

بڈھا کھیرہ، پر گنہ سلطان پور میں:- ۱۔ چودھری ظفر احمد صاحب ممبر ڈسٹرکٹ بورڈ ۲۔ لطیف احمد صاحب۔

پانڈولی پر گنہ سہارنپور میں:- امیر احمد صاحب۔ یہ بخارا احمد صاحب رکیل کے خاندان سے ہیں۔

موضع تھیکلی تھیکس و پر گنہ سہارنپور میں:- سلطان احمد صاحب۔ یہ پر گنہ دیوبند میں سب سے بڑے زمیندار ہیں۔ ان کے بعد دوسرا نمبر دیوبند میں محمد عبداللہ صاحب موضع سانپلا والوں کا ہے۔

برادری میں باہر کے شادی بیاہ کو برا سمجھتے ہیں۔ برادری کا نظام اپنی جگہ پر قائم ہے ۱۹۰۳ء میں بخارا احمد صاحب کے دادا منشی احمد علی صاحب نے برادری کو منظم کرنے کی کوشش کی تھی لیکن انھیں زیادہ کامیابی نہیں ہوئی پھر ۱۹۲۰ء میں برادری کو تنظیم دی گئی۔ یہ کام خاں صاحب ڈپٹی محمد ابراہیم صاحب نے انجام دیا۔ ۱۹۲۰ء میں انہوں نے حکومت کی ملازمت سے ریٹائر ہو کر سہارنپور میں سکونت اختیار کی اور دیہات کا دورہ کر کے برادری کو تنظیم دی۔ ریڑھی میں مدرسہ قائم کیا۔ دس ہزار کی بلڈنگ بنائی۔ یہ موضع گاؤں ضلع تحصیل مظفرنگر کے رہنے والے تھے، ان کی اصلاحی کوششوں کا یہ نتیجہ نکلا کہ گاؤں کے اندر سے ان کی ایک منابت نوری عادت جاتی رہی۔ ان میں عورتوں کے اغوا کے مقدمات بہت چلتے رہتے تھے لیکن

دس پندرہ سال سے یہ سلسلہ ختم ہو گیا ہے۔ محمد ابراہیم صاحب نے برادری کی انجمن قائم کی۔ اب تنظیم کی صورت یہ ہے کہ تمام برادری کی ایک انجمن ہے۔ پورا سوشل نظام اس کے ماتحت چلتا ہے۔ اس کی شاخیں تحصیل میں ہیں۔ پھر پانچ پانچ گاؤں کے علاقے کا سرمنیجر مقرر کر دیا گیا ہے اور ہر موضع میں پنچایت ہے، جس کے پنج ہیں۔ انجمن کے سالانہ اجلاس ہوتے ہیں زیادہ تر سوشل معاملات سے بحث کی جاتی ہے۔ شادی کے رجسٹر بنادئے گئے ہیں۔ شادی بیاہ بھیت فضول خرچی ہوتی تھی اس برادری میں کم سے کم ۵۰ فی صد آمدنی مقدمہ بازی اور بیاہ شادی میں صرف ہوتی تھی لیکن اب پنچایت کی وجہ سے شادی بیاہ کی فضول خرچی تقریباً ختم ہو گئی ہے فضول ہندوانہ رسمیں بھی قریب قریب ختم کر دی گئی ہیں۔ ناچ منائے سوانگ وغیرہ سب ختم ہو گئے ہیں۔ مقدمہ بازی بھی بہت کم ہو گئی ہے۔ لیکن اب بھی بہت کافی ہے۔

عبداللہ سیانپلے میں ایک باراٹ تحصیل رڈ کی کے ایک گاؤں سبھ پور سے آئی تھی۔ اس میں چھ تلو بارکش یعنی رتھ، بہل گاڑی وغیرہ آئی تھیں اور وہ خاندان اس شادی میں ہی ختم ہو گیا تھا۔

برادری کے لوگوں کی تندرستی بہت اچھی ہے۔ بچھانوں میں اور ان میں فرق نہیں کیا جاسکتا۔ ان لوگوں کو ورزش کا بھی شوق ہے، اس لئے تندرستی بہت اچھی ہے۔ تعلیم بہت کم ہے۔ گرجوٹ تین، شہر سہا رنپور میں ہیں۔ ایک دیوبند میں ایک رڈ کی اوڈ ایک منظر نگریں۔ کل دس گرجوٹ ہیں کچھ کالج میں پڑھ رہے ہیں۔ وکیل تین سہا رنپور میں ہیں۔ ایک دیوبند میں۔ ایک رڈ کی اوڈ ایک منظر نگریں۔

مارسہ جس زیادہ تر نہر کے محکمے میں ہیں۔ دو انجینئرز ہیں۔ دو ڈپٹی مجسٹریٹ ہیں۔ ایک ڈپٹی کلرک ہیں۔ باقی کوئیکل لائن میں ہیں اور کلرکری یا ڈسٹرکٹ بورڈ میں ملازم ہیں۔ نہر کی ملازمت میں یہ لوگ شروع سے ہیں۔ فوج میں بھی کافی تعداد میں ہیں۔ پہلے سے بھی ہیں اور اس جگہ کے زمانے میں اور زیادہ ہو گئے ہیں۔ پہلے قومیت راجپوت وغیرہ لکھا دیتے تھے۔ کوشش کی گئی

تھی کہ ایک نگار ٹیلی ویژن بن جائے لیکن اس میں کامیابی نہیں ہوئی۔

تجارت میں بہت کم ہیں۔ ایک تو محمد ابراہیم صاحب کے لڑکے جنرل عیش کی دوکان کر رہے ہیں۔ دوسرے قاسم حسن صاحب (اوکھلے کے سابق انجینئر نہر جو ریٹائر ہونے کے بعد اب بھوپال ریاست میں ملازم ہو گئے ہیں) کے دونوں لڑکے ہیں۔ ایک لڑکے کی رڑ کی میں لوہے کی دوکان ہے اور دوسرے کی بی بی ماران دہلی میں چمڑے کی دوکان ہے۔ انا لین قیدیوں کا ٹھیکہ منفعیت علی صاحب کے بھائی کے پاس ہے۔

حکیم دیہات میں معاذک ہیں۔ مذہبی تعلیم میں حافظ قرآن عورتوں اور مردوں میں بہت ملیں گے۔ پانچ سات مولوی بھی ہیں۔ نماز روزے کے اس برادری میں سب سے زیادہ پابندی سہارنپور کے ڈسٹرکٹ بورڈ میں کل ۱۳ ممبر ہیں جن میں دس مسلمان ممبر ہوتے ہیں۔ ان میں سے ۹ ممبروں کا انتخاب ہوتا ہے۔ ان ۹ ممبروں میں سے تین ممبر نگار ابراہاری سے تعلق رکھتے ہیں اور ایک ممبر اور صفہ دلو بند سے ان کا انتخاب ہو سکتا ہے۔

برادری کے ممتاز لوگوں کے نام حسب ذیل ہیں۔ ممتاز زینداروں کا نام پہلے دیا جا چکا ہے۔

۱۔ امانت علی صاحب ریٹائرڈ انجینئر مقیم رڑ کی۔ تین چار لاکھ کی حیثیت کے آدمی ہیں۔

۲۔ مولوی منفعیت علی صاحب وکیل ایم۔ ایل۔ دسے سہارنپور کے نہایت ممتاز

وکیلوں میں ہیں۔

۳۔ سٹر فریشد علی صاحب وکیل، مسلم لیگ کے سرگرم کارکن ہیں۔ میری اس غفقت

میں صاحب موصوف لے پیٹ اعادہ لوائی۔

۴۔ مولوی محمد ابراہیم صاحب موضع خیل پور تحصیل رڑ کی ممبر ڈسٹرکٹ بورڈ۔

۵۔ حکیم انعام الحق صاحب موضع گمانہ ممبر ڈسٹرکٹ بورڈ۔

۶۔ چودھری ظفر صاحب موضع بڑا کھیرہ ممبر ڈسٹرکٹ بورڈ۔

۷۔ خاں صاحب قاسم بن صاحب ریٹائرڈ سب ڈویژنل آفیسر ہوا کھلہ، جواب بھوپال میں ملازم ہو گئے ہیں۔

۸۔ علی جواد صاحب ڈپٹی ملکر۔

۹۔ علی جواد صاحب کے والد جو جھانسی میں ایس۔ ڈی۔ او نہر ہیں۔

نوٹ۔ محمد سلیمان صاحب انجینئر ملی کاتعلق بھی اسی برادری سے ہے۔

برادری میں تقریباً دس آدمی ایسے ہیں جن کی حیثیت ایک اور تین لاکھ کے درمیان ہے۔ پندرہ بیس ایسے ہیں جن کی حیثیت پچیس ہزار اور ایک لاکھ کے درمیان ہے ایک ہزار ایسے آدمی ہوں گے جن کی حیثیت پانچ ہزار اور پچیس ہزار کے درمیان ہے۔ ایک ہزار آدمی ایسے ہوں گے جن کی حیثیت ایک ہزار اور پانچ ہزار کے درمیان ہے۔ اور برادری کے اسی فی صد آدمی ایسے ہوں گے جن کی حیثیت ایک ہزار سے خاصی اوپر ہی ہوگی۔ ایک ہزار سے نیچے حیثیت رکھنے والے صرف پانچ فی صدی ہوں گے۔ برادری کا سرمایہ ۹۹ فی صد سحرانی جائیداد میں لگا ہوا ہے۔ سکنا فی جائیداد صرف بابو امانت علی کے پاس ہے اور قصبہ رڑکی میں سب سے زیادہ جائیداد ان ہی کے پاس ہے فیکٹریوں اور کارخانوں میں بالکل روپیہ نہیں لگا ہوا ہے۔ دوکان کے کاروبار میں گئے بچے آدمیوں کا بیس بیس پچیس پچیس ہزار روپیہ لگا ہوا ہے۔ روپیہ سود پر نہیں چلاتے زیور وغیرہ کا شوق سب سے زیادہ ہے۔ شادی بیاہ کے موقع پر خرچ کا پچاس فی صد حقہ زیور رات پر ہونا ہے۔ غریب سے غریب گھر میں بھی سو دو سو کا زیور ہونا ضروری ہے۔ قیمتی کپڑوں پر محروم نہیں رہتا۔ ۱۵ سال سے بہت کافی خرچ ہونے لگا ہے۔ پہلے ہر وہ شخص دیکھا جائے گا کہ وہ کتنا غلامانہ طور پر زیوریں لیکر اب پردہ ہر جگہ چوکیا ہے مکان کے ساڑو سامان اور فرنیچر پر زیادہ خرچ نہیں ہے۔ تلنگے، بے، رتھ وغیرہ اور گھوڑوں پر خرچ کیا جاتا ہے۔ اب پان اور چائے اور حقہ کا شوق دیہات میں بہت بڑھ گیا ہے۔ چھ برس کی عمر سے بچہ حقہ پینا شروع کر دیتا ہے۔

مقدمہ بازی میں خرچ سب سے زیادہ ہے۔ پچاس فی صد مقدمہ بازی میں خرچ کیا جاتا ہے۔ خیرات، زکوٰۃ اور مذہبی کاموں کے لئے ان سے زیادہ چندہ دینے والا کوئی دوسرا شخص نہیں ہے۔ عالم پرست زیادہ ہیں، پیرو پرست نہیں ہیں۔

قرض کافی ہے جس شخص کے پاس گھر کی ایک ہزار دو ہزار کی زمین ہے ان پر ایک ہزار دو ہزار کا قرض ضرور ہے۔ قرضہ بنیوں سے سودی کو لے لیا ہے اور کچھ انا قرضہ چلا آ رہا ہے۔ سب بڑے بڑے زمینداروں پر قرض ہے۔ صرف تین چار خاندان ایسے ملیں گے جن پر قرض نہیں ہے۔ جائیداد تقریباً پچاس فی صد نکل کر بنیوں کے ہاتھ میں پہنچ گئی تھی لیکن ۱۳۷۱ء میں برادری کی انجمن کے قائم ہونے کے بعد سے اس میں بہت کمی ہو گئی ہے۔

حالات حاضر

جب باتیں بنانے سے کام چل جائے تو معاملہ باتوں پر ہی ختم ہو جاتا ہے متحدہ اقوام کی اسمبلی اور مجلس تحفظ کے پہلے جلسوں میں برطانیہ اور روس کے نمائندوں میں خوب بحث رہی اور اس کا نتیجہ بھی نکلا جو مناسب تھا۔ روسی جانتے تھے کہ ایران کا مسئلہ مجلس تحفظ کے سامنے پیش کیا جائے گا اور انھیں اندیشہ تھا کہ برطانیہ ایران کا ساتھ دے گا۔ یہ اندیشہ نہ ہوتا تب بھی وہ جانتے تھے کہ دنیا ان کے موجودہ رویہ پر حیرت کر رہی ہے کہ آزادی اور انقلاب کے ایسے شدید ہر طرف زبردستی اور سامراجیت کے طریقے اختیار کر رہے ہیں۔ اس لئے انہوں نے پہلے نالی اور ٹونیٹیا کی حمایت کا بیڑا اٹھایا اور برطانیہ کو ملزم کی حیثیت دینے کی کوشش کی۔ برطانیہ کے وزیر خارجہ کی ہرورش برٹانی وضع کے سیاست دانوں کے سامنے پیش نہیں ہوئی ہے، وہ بے تکلف آستینیں پٹھا کر کھڑے ہو گئے۔ موسیو ویزسکی کے بیانات سے یہ ثابت نہیں ہوا کہ آذربائیجان کی بغاوت میں روس کی امداد شامل نہیں تھی، اور روس نے غلط فہمیاں دور کرنے کے لئے کوئی زحمت اٹھائی۔ لیکن ایران اس پر راضی ہو گیا کہ ان کے اور روس کے درمیان براہ راست گفتگو ہو اور متحدہ اقوام کو بیچ میں نہ ڈالا جائے۔ اگر روس کا رویہ وہی رہا جو کہ اب تک تھا تو ایرانیوں کو اس کا موقع ہو گا کہ متحدہ اقوام کو پھر تنبیہ بنائیں۔ لیکن اگر روس کے کوئی ایسے منصوبے ہیں جن میں متحدہ اقوام کی مداخلت نہ ہو سکتی تو متحدہ اقوام کی مجلس کے اگلے جلسہ کو کراہے کر لیں گے۔ جاپان پر اور مذاکرات لگانے کی کوشش روسی سیاست کی طرف سے جو بدگمانیاں پیدا ہوئی ہیں انھیں دوش کر سکی۔ برطانیہ کی صفائی پیش کرنے کو یونان کے نمائندے موجود تھے۔ اور مشربوں نے یہ بھی واضح کر دیا کہ لیبر پارٹی اور مشرب چیل کی خارجی حکمت عملی میں کوئی فرق نہیں ہے۔ اس لئے معذرت کا پہلو کہ ایک جھٹ پسند سیاست داں سے غلطی ہوئی تھی۔ اب برطانیہ کا رویہ بہتر ہو گا۔ اختیار نہیں کیا گیا

انڈونیشیا میں برطانوی فوج اب تک موجود ہے وہاں کی قومی حکومت سے تصادم کے امکانات اب بھی ہیں، لیکن اس معاملے میں بھی روسی متحدہ اقوام کی رائے پر کچھ اثر نہ ڈال سکے۔ بحث کی اصل موضوعیت اس سے ظاہر ہوتی ہے کہ جلسوں کے بعد مسٹر بیون اور میکسیو ویزنلکی ملتے تھے اور ہنسی مذاق کی باتیں کرتے تھے۔

اسمبلی اور مجلس تحفظ کے جلسوں سے معلوم ہوا کہ متحدہ ریاستوں کی حکومت کا رویہ اب بدل گیا ہے۔ جنگ کے آخری دور میں امریکی قوم روس کی مداح تھی، حکومت کا انداز معترض ملا تھا۔ اب روس کی سیاسی چالوں نے قوم کو بدظن کر دیا ہے۔ امریکی حکومت کا بڑا دودننا ہے لیکن لوگ اس کا سبب یہ بتاتے ہیں کہ بحرالکاہل، جاپان اور چین کے معاملات میں روسی اور امریکی حکومتوں کے درمیان ایسا سمجھوتہ ہو گیا جس سے امریکی حکومت مطمئن ہے، اور اسے دیکھی انھیں معاملات سے قحی۔ روس اور برطانیہ کی محضوں میں متحدہ ریاستوں نے غیر جانب داری برتی، مگر کوئی ناگوار صورت پیدا نہیں ہونے دی۔ اگر روس اور برطانیہ کے درمیان واقعی شدید اختلافات تھے تو یہ کہا جاسکتا کہ متحدہ ریاستوں نے جھگڑے کو بڑھنے نہیں دیا اور آخر کار دونوں میں سمجھوتہ کر دیا۔ غالباً متحدہ ریاستوں کا اطمینان اس مالم کے لئے مفید ثابت ہو گا۔

انڈونیشیا کی قومی تحریک نے برطانیہ اور ہالینڈ کو استعفیہ متاثر کر دیا ہے کہ اب وہاں حسب سابق ہالینڈ کی حکومت نہیں ہو سکتی۔ ہالینڈ اس پر راضی ہے کہ انڈونیشیا کو سوراج دیدے لیکن اس کے ساتھ شرطیں بھی ہیں۔ ہالینڈ کو یقین ہے کہ وقتی جوش میں انڈونیشا نے ابھی سے بالکل قطع تعلق کر لیا تو اسے بہت سخت معاشی اور تہذیبی نقصان ہو گا، اور اس سے انڈونیشیا کو بچانے کے لئے یہ تجویز کیا گیا ہے کہ ایک خاص مدت تک دونوں کی مشترک حکومت ہو اس کی صورت یہ ہوگی کہ انڈونیشیا کی ایک پارلیمنٹ ہوگی جس کے بیشتر اراکین منتخب شدہ قومی نمائندے ہوں گے، حکومت کا کام وزیر کریں گے جو ہالینڈ کی پارٹیوں کے نمائندے ہوں گے اور وزارت کا صدر اور حکومت کا انسٹرٹائیج کا نمائندہ ہو گا۔ مختلف نوآبادیوں کے معاملات

میں ربط پیدا کرنے کے لئے ایک امپیریل یعنی سامراجی کا مینہ ہوگی جس کا مرکز ہالینڈ کا دارالسلطنت ہوگا۔ یہ نظام اس خاص مدت کے لئے تجویز کیا گیا ہے جس میں کہ انڈونیشیا اور ہالینڈ کا اشتراک عمل ضروری ہے اس کے بعد انڈونیشیا چاہے تو ہالینڈ سے بالکل الگ اور خود مختار ہو سکتا ہے۔ ہالینڈ کی حکومت نے اپنی نیک نیتی ثابت کرنے کے لئے اس کا وعدہ کیا ہے کہ وہ انڈونیشیا کو متحدہ اقوام کی صف میں جلد سے جلد شامل کرنے کی کوشش کرے گا۔ ہالینڈ کی طرف سے یہ تجویز ازوری کوشش کی گئی اور سو سو چوبیس لاکھ برطانیہ کے خاص نمائندے بنا کر بنے دیا بھیجے گئے ہیں کہ اس تجویز کو غلط فہمیوں کی وجہ سے متروک نہ ہونے دیں۔ انڈونیشیا کی قومی حکومت کے نمائندے گفتگو کر رہے ہیں، اب تک یہ معلوم ہوا ہے کہ تاج کے نمائندے کے اختیارات کی وضاحت چاہتے ہیں اور مدت کا بھی تعین کرنا چاہتے ہیں جبکہ حکومت مشترک ہوگی اب تک انڈونیشیا کی قومی تحریک میں ایسے اختلافات نمودار نہیں ہوئے ہیں جن سے سامراجی مدبر غائد اٹھا کر ترقی کا راستہ بند کر دیتے ہیں۔ انڈونیشیا میں ایک جماعت انتہا پسندوں کی ہے جس کی وجہ سے برطانوی فوج کو مداخلت کا موقع ملا، لیکن ہے وہ اب بھی ایسا بھوکوڑے کہ ہالینڈ کی حکومت اپنی تجویز کو واپس لے لے۔ مگر انڈونیشیا کو معاشی اور تہذیبی نقصان کے پہلے کا بہانا اب کچھ بہت کام نہ دے گا۔ جاپان کے قبضے نے ڈچ اور برٹلی جنسی نسل کے لوگوں کے وقار کو بہت سخت حد پر پہنچایا ہے اور ہالینڈ کی حکومت زبردستی قائم نہیں رکھی جاسکتی۔ انڈونیشیا کی قومی وزارت اپنی بات پر قائم رہی تو اسے ماننے کے سوا چارہ نہ ہوگا۔

آذربائیجان کی بنیاد نے صرف ایران پر نہیں بلکہ تمام اسلامی ملکوں میں نیک بیداری سی پیدا کر دی ہے لوگ یہ محسوس کرتے ہیں کہ جس طرح انقلاب کے پہلوؤں نے شرقِ قریب کو اپنے قابو میں کرنا چاہتا تھا تو ایسے ہی اب بھی کرے گا۔ پطرس کا آزاد کاراس کی فوجیں تھیں اور اس کی سیاست میں ایک بے باکی تھی جس کی دہشت کے خلاف بے بس ہو جاتے تھے۔ بے باکی بدستور موجود ہے، فوجیں بھی ہیں اور لان کے علاوہ انقلاب کا ایک پیغام ہے جو ان تمام لوگوں کو اپنے جھنڈے کے نیچے جمع کر سکتا ہے جو ملک کی معاشی یا سیاسی یا ذہنی حالت سے مطمئن نہیں ہیں انقلاب پہلے روسی مدبروں پر سالار پیش قدمی کرتے تھے اور ان کے خلاف وہ تمام لوگ متحد کئے جاسکتے تھے جو غیر ملکی تسلط کو غلامی اور ذلت سمجھتے تھے۔ برطانیہ روسی اقتدار کی توسیع کو اپنے لئے ایک بڑا خطرہ سمجھتا تھا

اور ایران اور افغانستان ہیں وہ آسمانی کے ساتھ روس کے مقابلے پر لایا جاسکتا تھا۔ اصرار تھا کہ مشرقی ترقی کے ہر ملک میں ایک لائق نوابی جماعت پیدا ہو سکتی ہے، اس سے اسکو مدد پہنچ سکتی ہے اور اسی اقتدار ترقی کی غریبوں کے بھیس میں پھیل سکتا ہے۔ ایک ترکی کے سوا یہ تمام ملک برطانیہ یا فرانس کا اثر میں تھے۔ ان دونوں نے ہر جگہ موجودہ سیاسی و معاشی نظام کو قائم رکھا، اور ان طبقوں اور اشخاص کے ذریعے سے اپنا کام کیا جو پہلے سے حکومت کر رہے تھے اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ برطانوی تسلط ہر جگہ جہت پسندی کی پشت پناہ بن گیا، اور سیاسی اور معاشی اصلاح کا کوئی امکان نہیں رہا۔ برطانیہ اب بھی روس کے خلاف میدان میں آئے تو تیار ہے لیکن جنگ کے واقعات نے مشرقی ترقی کے روشن خیال لوگوں کے ذہن نشین کر دیا ہے کہ برطانیہ سے کوئی کرناقد امت پرستی اور نااہلی کو گلے لگانا ہے اور وہ اس عافیت کے بدلے جو برطانیہ کے ذریعہ حاصل ہو سکتی ہے ترقی کے تمام حوصلوں سے تو بکر کرنے کے لئے تیار نہیں ہیں، مشرقی ترقی اور مصر میں اب عام خیال یہ معلوم ہوتا ہے کہ روس سے بچنے کے لئے برطانیہ کا سہارا لینا صحیح نہیں ہے، ہر ملک کے لوگوں کو اپنے سیاسی اور معاشی نظام کی اصلاح کرنا چاہئے اور یہ طرحی زندگی کے لوازمات کو عیسوی کاموں میں لگا کر ایسا انقلاب کے خطرے کو دور کر دینا چاہئے جس کا نتیجہ دنیا کی مداخلت ہو مگر یہ صحت کی باتیں جو لوگوں کے علم میں ہوتی ہیں لیکن عمل میں نہیں آتے۔ باتیں جو قتل کو گرویدہ کر لیں تب بھی دل کو نہیں گرا سکتی ہیں، پھر اس صحت اندیشی کے مقابلے پر وہ تمام افراد اور عادتیں ہیں جو تنہا رہتے رہتے ہو گئی ہیں بادشاہ انقلاب سے ڈرتے ہیں مگر اقتدار نہیں کر دولت اور اقتدار سے دست بردار ہو جائیں، اور انہیں واقعی رکھ کر ملکی زندگی میں ایسی بنیادی تبدیلیاں کر دینا کہ انقلاب کے شیدائوں کا دل مطمئن اور نہ بند ہو جائے ہرگز ممکن نہیں۔ پھر جو فساد حال میں ہوا ہے اس کا سبب یہ تھا کہ لوگ چاہتے ہیں کہ پرانے نظام کا طمس ٹوٹے، حکومت ملک کو برطانوی اثر سے آزاد کرانے، صنعت و تجارت کو ترقی دینے اور بے روزگاری کو دور کرنے کے لئے جدوجہد کے حکومت کی کل بی جھکا بادشاہ کے چلانے سے جلتی ہے اور روکنے سے رک جاتی ہے فساد برپا ہوا تو ممکن ہے حکومت کچھ دھکے کرے۔ ایران میں فی الحال ایسے فساد کے آثار نہیں ہیں، مگر وہاں انقلاب کی تبلیغ کرنے والے بہت ہیں، اور روس کی تھوڑی سی فوج بھی ایرانی سرحد کے قریب پہنچی تو دیکھتے دیکھتے وہی سب کچھ ہوسکتا ہے جس سے خود بخاری کے حامی اپنی تمام کوجا بچانا چاہتے ہیں۔ بہر حال یہ بات یقینی ہے کہ مشرقی ترقی اور مصر میں موجودہ حالت زیادہ عرصے تک قائم نہیں رہ سکتی۔

مطبوعات موصولہ پر ایک نظر

۱۔ کتب

ہمارا قائد | از محمد احمد خاں صاحب ایم۔ اے (عثمانیہ) جمہولی نطلیج، عمدہ جلد، اچھی طباعت و کتابت۔ صفحات ۱۷۲، قیمت ۵۰ روپے، طے کا پتہ: قائد ملت اکادمی فیل خانہ قدیم حیدر آباد دکن۔

قائد ملت مولوی محمد بہادر خاں صاحب (بہادر یار جنگ) کی سیاست سے اختلاف کیا جاسکتا ہے، اور یہ اختلاف نہایت شدید ہو سکتا ہے، لیکن اس بات سے غالباً سب اتفاق کریں گے کہ ان کی شخصیت نہایت دل کش اور دل آویز خصوصیات کی مالک تھی۔ لیکن اگر باب قضا و قدر نے جو اس سالی میں ان کی مائل بہ ترقی زندگی کو ختم کر کے ملک و قوم کو کھٹا طاقت ور رہنما کی توجہ خیز رہنمائی سے محروم کر دیا۔

ملک کے بعض مفکرین کا ایمانداری کے ساتھ یہ خیال ہے کہ قائد ملت کی رہنمائی جوت پسند تھی۔ یہ بات صحیح ہو سکتی ہے، لیکن ہمیں اس کشمکش کو ہرگز نظر انداز نہ کرنا چاہئے جو قائد ملت کی زندگی میں برابر متنازعہ رفتار کے ساتھ جاری رہی اور جس کی موجودگی میں اگر یہ مان بھی لیا جائے گا جتنا قائد ملت ترقی پسند نہیں تھے تو یہ بات ہرگز بعید از قیاس نہیں معلوم ہوتی کہ کچھ زمانہ گزرنے کے بعد وہ ضرور ترقی پسند ہو جاتے۔

قائد ملت کا تعلق مملکت دکن کے جاگیرداروں کے طبقے سے تھا۔ اس طبقے کا مفاد قدرتی طور پر تحفظ پسندی اور قدامت پرستی کے ساتھ وابستہ ہے، اور اس کی زندگی میں وہ تمام خصوصیات نظر آتی ہیں جو دنیا میں ہر جگہ طبقہ امرا کی زندگی کے لوازمات ہیں۔ اس طبقے کے ایک فرد ہونے کی حیثیت سے قائد ملت کو بھی قدامت پسندی اور عیش پرستی ہونا چاہئے تھا۔ لیکن انہوں نے اس زندگی پر قناعت نہیں کی۔ ان کے غیر معمولی مذہبی شغف نے انہیں ان برائیوں اور

فرضوں سے بچا جو اس طبقہ میں عام طور پر نظر آتی ہیں۔ اور ان کی غیر معمولی صلاحیتوں نے ان کو اپنے طبقہ کی اصلاح اور اس کے حقوق کے تحفظ کی طرف مائل کیا۔ غرض ان کی طبقہ تحفظ پسندی میں بھی ترقی پسندی شامل رہی اور انہوں نے اپنے طبقے کے افراد کے لئے ایک نہایت اچھا نمونہ چھوڑا جس کی پیروی کر کے وہ اپنے وجود کو شاید زیادہ پسندیدہ بنا سکیں گے۔ لیکن قائد ملت کا جذبہ اصلاح اپنے طبقے کے تنگ دائرے کے اندر محدود نہیں رہ سکا ان کی سحر بیان خطابت اور اصلاحی پوخش ایک زیادہ وسیع میدان کا تلاشی تھا۔ انہوں نے میلاد البنی کے جلسوں میں جس میں خواص، عوام مساوی طور پر شریک ہوتے تھے اپنی بے عین طبیعت کے لئے سکون کا سامان ڈھونڈا۔ لیکن یہ دائرہ بھی انہیں تنگ نظر آیا۔

اتفاق سے اسی زمانے میں حکومت حیدرآباد کے خلافت مذہبی بنیاد پر ایک نیم سیاسی شورش اٹھائی گئی۔ قائد ملت کی بے قرار طبیعت اس ہنگامہ کو سکون کے ساتھ نہ برداشت کر سکی۔ والی مملکت کی ذات کے ساتھ فرماں برداری، اپنے طبقے کے مفاد کے ساتھ ہمدردی، اپنے ہم مذہبوں کے ساتھ دینی تعلق۔ ان سب نے ان کو مجبور کیا کہ وہ اس تحریک کی مخالفت میں رہنما کی حیثیت سے پیش قدمی کریں اور جب قائد ملت جیسی زبردست شخصیت نے اس قسم کا اقدام کیا تو اس کا حدود و اعتدال سے تجاوز ہونا لازمی ہو گیا۔

بہر حال یہ ہنگامہ تو کسی نہ کسی طرح فرو ہو گیا۔ لیکن قائد ملت کی بے چین طبیعت نچلی نہ بیٹھ سکی اب انہوں نے مملکت دکن سے باہر اپنے لئے میدان عمل تلاش کرنا شروع کیا۔ کچھ دن خاکسار تحریک کی طرف مائل رہے، بعد میں سلم لیگ کے ممتاز اور سرگرم رکن بن گئے۔ بظاہر ایسا معلوم ہوتا تھا کہ وہ اس مقام پر بھی نہ کریں گے اور ضرور آگے بڑھیں گے۔ لیکن موت نے اس ارتقا کو ختم کر کے ہمیشہ کے لئے ان کی زندگی کو اسی جگہ پر قایم کر دیا۔

مہاراقائد اس جواں مرگ رہنما کی زندگی، سیرت و خدمات کا ایک مرقع ہے۔ اسے ان کے ایک عقیدت مند پیرو محمد احمد خاں صاحب نے مرتب کیا ہے۔ محمد احمد خاں صاحب حیدرآباد

سلم نوجوانوں میں اپنے قول و عمل کے خلوص اور اپنی علمی قابلیت کی وجہ سے ایک ممتاز مرتبے کے مالک ہیں۔ ان کی کتابیں معاشیات کے مختلف موضوعوں پر شائع ہو چکی ہیں۔ لیکن سوانح کے موضوع پر یہ کتاب لکھ کر انہوں نے اپنی اعلیٰ صلاحیتوں کے ایک نئے رخ کو بے نقاب کیا ہے۔ ان کا انداز بیان نہایت شگفتہ اور موقع و محل کے مین مطابق ہے۔ یہ کتاب قائد ملت کے واقعات زندگی کی صرف ایک مستند اور دلچسپ روئادہ ہی نہیں ہے بلکہ ان کی تحریک کی ایک مختصر علیبردار کی طرف سے پُر جوش دعوت عزیمت بھی ہے۔ ہم اسے سیرت کی کتابوں میں ایک بیش بہا اضافہ سمجھتے ہیں، اور اس کے مطالعہ کی سفارش ان لوگوں سے بھی کرتے ہیں جو محمد احمد خان صاحب اور قائد ملت کے خیالات اور ان کی تحریک سے پورے طور پر متفق نہیں ہیں کیونکہ ہم اپنے آپ کو بھی دراصل اُسی زمرہ میں سمجھتے ہیں۔

توافق للبقا از نعیم صاحب مدنی۔ چھوٹی تقطیع۔ غیر مجلد۔ طباعت و کتابت انجمنی صفحات ۶۹ قیمت ۱۰ روپے کا پتہ دارالاشاعت نشاۃ الثانیہ حیدر آباد دکن۔

اس کتاب میں ڈارون کے نظریہ تنازع البقا کی تردید کی گئی ہے۔ اور یہ ثابت کرنے کی کوشش کی گئی ہے کہ نظریہ تنازع البقا ایک تجربی صداقت نہیں ہے۔ اس کتاب میں بہت سی نئی باتیں ہیں۔ لیکن تحقیقات کا جو حق ہے اسے پورا نہیں کیا گیا ہے۔ حیوانی اور انسانی دونوں زندگیوں میں غالباً تنازع البقا اور توافق البقا دونوں اصول سرگرم عمل ہیں، اور غالباً ان انواع حیات میں جو باقی ہیں، بظاہر توافق البقا ہی کو حاصل معلوم ہوتا ہے۔ لیکن ان مباحث پر محققین نے زبردست مواد جمع کیا ہے۔ اس لئے بے لاگ تحقیقات اور تجزیے کے معنی یہ نہ ہونا چاہئیں کہ مسئلے کے دونوں رخ مناسب طریقے پر پیش کئے جائیں اور پھر اپنا فیصلہ دیا جائے۔ اس معیار پر مصنف کی کتاب پوری نہیں اترتی۔

ہندوستانی سیتی کی کشش | از مسز مانی ساہوکار۔ چھوٹی تقطیع غیر مجلد، خوب صورت مصور نائل نہایت عمدہ، لکھائی اور چھاپائی ۹۸ صفحہ قیمت

پہر ملنے کا پتہ۔ میشرز ٹیکہ اینڈ لٹریچر پبلیشرز بمبئی۔

یہ ٹیکہ کی ہندوستانی زبانوں (اردو) کے سلسلے کی دوسری کتاب ہے۔ اس میں ہندوستان کے فنون کی خوبیوں کو بیان کیا ہے۔ اس کتاب کے اہم ابواب یہ ہیں "ہندوستانی موسیقی کی سرگ"، "نغمے کی بنیاد راگ پر ہے"، "تال"، "ہندوستانی موسیقی کے ساز"، "ہندوستانی موسیقی کی کشش"، کتاب کی زبان نہایت سلیس اور سادہ ہے۔ کتاب میں چار رنگین تصویروں "راگ ہندول"، "راگ ہنس"، "راگنی ٹوڈی"، اور "راگ کداری" کی بھی دی گئی ہیں۔ یہ موسیقی کی مستند کتاب ہے اور لائق مطالعہ ہے۔

نیاراک جلد اول | مرتبہ ذکیہ سلطانہ ساغر۔ چھوٹی تقطیع، غیر مجلد، خوبصورت، ٹائٹل نہایت عمدہ لکھائی اور چھپائی۔ ۱۰۳ صفحے قیمت ۱۱ روپے کا پتہ۔ میشرز ٹیکہ اینڈ لٹریچر پبلیشرز بمبئی۔

یہ ٹیکہ کی ہندوستانی زبانوں (اردو) کے سلسلے کی چھٹی کتاب ہے۔ اس میں مرتبہ نے

ماہنامہ ایشیا کی فنکوں اور غزلوں کا انتخاب شایع فرمایا ہے۔ اس میں حسرت موہانی، جوش ملیح آبادی، جگر مراد آبادی، سائر نظامی، ن۔م۔ راشد اور دوسرا دو شعر کا خوب کلام درج کیا گیا ہے۔ ایشیا کا بذات خود انتخاب بہت اچھا ہوتا تھا اور اس میں سے مزید انتخاب کے بعد جو کلام شایع کیا گیا ہے وہ ظاہر ہے شراب و آتش بن گیا ہے۔ کتاب کے شروع میں مرتبہ کی تصویر بھی دی گئی ہے۔

انجذاب دھرم رتن پنڈت رادھے ناتھ کول صاحب گلشن۔ متوسط تقطیع | خوبصورت جلد اور گر دپوش۔ نہایت پاکیزہ کتابت و طباعت ۱۴۰۷

صفحات۔ قیمت درج نہیں۔ مطبوعہ انڈین پریس الہ آباد۔

یہ گلشن صاحب کا مجموعہ کلام ہے جس کے لئے رائٹ آرنیبل ڈاکٹر سر تیج بہادر سپرو نے تقریب، دیوان بہادر راجہ نرائندر ناتھ نے پیش لفظ، نوح ناروی صاحب نے تعارف، خان خلمہ سید ابو محمد صاحب قانی نے تبصرہ، ڈاکٹر عبداتار صدیقی صاحب نے تنقید، پنڈت جی بھون

ماقہ صاحب آغا نے تقریظ۔ اختر ہاشمی صاحب نے تذر عقیدت۔ بادی مہلی شہری صاحب نے تہمدیث اخلاص۔ شوق شاہجہانپوری صاحب نے گلہائے رنگین۔ اور آغا صاحب نے ”مختفہ ناچیز“۔ جالسی صاحب نے ”باغ نشاطیں سرود قدسی“۔ شوق صاحب نے تحقیقت جذبات اور کم سے کم نو صاحبان نے قطعات تاریخ لکھے ہیں۔

حسن تصنیف کے بارے میں اتنے محترم حضرات رطب اللسان ہوں اس کا اثر تعارف کرنا سہی حاصل ہے۔ مختفہ اس قدر کہنا کافی ہوگا کہ گلشن صاحب کے کلام میں غزل، سادگی، سلاست اور قدیم استادانہ رنگ بدرجہ کمال موجود ہیں۔

از جناب بیدل صاحب بی۔ اے۔ ڈسٹرکٹ جج بیکانیر غیر مجلد متبوعہ **باغ فردوس** | تقطیع۔ کتابت طباعت بہت اچھی۔ صفحات ۱۶۴۔ قیمت درج نہیں۔

ملنے کا پتہ۔ بیدل منزل۔ محلہ چونگراں۔ بیکانیر۔ یہ جناب بیدل صاحب کے کلام کا مجموعہ ہے

بیدل صاحب: پنجو د صاحب دہلوی کے ارشد تلامذہ میں سے ہیں۔ ان کے کلام کے بارے میں پنجو د صاحب دہلوی نے تحریر فرمایا ہے کہ انہوں نے کمال محنت و جانفشانی سے میری زبان، میرا بیاں، میرا مہم تخل حاصل کر لیا ہے۔ اصناف سخن پر باحسن الوجہ قدرت رکھتے ہیں۔

از جناب مضطر صاحب ٹونکی بہت چھوٹی تقطیع۔ عمدہ کسا بہت **مجموعہ رباعیات و قطعات کلا فارسی** | طباعت۔ مجلد۔ صفحات ۴۴۔ قیمت ۱۲ روپے کا پتہ ۱۔

مولانا مولوی حکیم موئی محمد یونس محلہ رحمن، ٹونک اسٹیٹ۔ راجپوتانہ۔

یہ مضطر صاحب کی رباعیات و قطعات کا مجموعہ ہے۔ ان کے کلام کا بقول دیباچہ نگار، وہ رنگ ہے جو قدما نے بہت کچھ چھوڑا ہے۔

میرزا نام ہے **نظم** | از نسیم صدیقی صاحب ناشر مکتبہ نشاۃ ثانیہ چنگل گڑھ حیدرآباد دکن۔ یہ نئے طرز کا خیالاتی ڈرامہ ہے جس میں موجودہ نظام تعلیم کے مہلک اثرات،

کو بے نقاب کیا گیا ہے۔ بہت دلچسپ اور لائق مطالعہ ہے۔ قیمت ۶ صفحات ۳۶

گھر وندے | انجناب عتیق تھوری صاحب، مجلد مع گرد پوش، کتابت و طباعت معمولی صفحات ۴۲ قیمت ۴۲ پیمبر ناشر کتبہ سلطانی بمبئی ۳۳

یہ عرش صاحب کے ڈراموں کا مجموعہ ہے جن میں سے کچھ آل انڈیا ریڈیو دہلی سے نشر کئے جا چکے

رہیں | از اولیس احمد صاحب ادیب۔ مجلد مع گرد پوش۔ کتابت و طباعت معمولی صفحات ۲۱۲ قیمت ۲۱۲ پیمبر ناشر اردو پبلشنگ ہاؤس، لاہ آباد۔

یہ ادیب صاحب کے ان ڈراموں کا مجموعہ ہے جو ریڈیو پرنشر کئے جا چکے ہیں۔

۲۔ رسائل

معاشیات | ایڈیٹر جناب طفیل احمد خاں صاحب ایم۔ اے۔ یہ انجمن ترقی اردو (بند) دہلی کا معاشی رسالہ ہے۔ معاشیات کی اہمیت اس زمانے میں متنی زیادہ ہوتی جا رہی

ہے، اس کے بیان کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ لیکن اردو زبان میں معاشیات کے موضوع پر

”عام فہم زبان میں لکھنے والوں کی کمی ہے، اس کمی کو دور کرنے کے لئے انجمن ترقی اردو نے

معاشیات کے نام سے یہ رسالہ نکالا ہے۔ دو رسالے جنوری اور فروری کے شائع ہو چکے

ہیں۔ معاشیات کے ممتاز اشادوں اور ماہروں نے اس رسالے کے لئے مضامین لکھنے کے

وعدے کئے ہیں اور کچھ کے مضامین رسالے کے زیر نظر نمبروں میں شائع بھی کئے گئے ہیں

رسالہ کی زبان عام طور پر سادہ سلیس اور عام فہم ہوتی ہے، اور مضامین نڈسار بلند ہوتا ہے

اپنے مضامین اور اپنے طرز تحریر دونوں کے لحاظ سے اس رسالہ نے اردو صحافت کے لئے

ایک نئے راستے کی داغ بیل ڈالی ہے۔

ایڈیٹر شاہد احمد صاحب دہلوی

ساقی (سالنامہ) دہلی | رسالہ ساقی نے اردو ادب کی اشاعت و ترقی میں

جو بیش بہا خدمات انجام دی ہیں۔ زیر نظر رسالہ ان کا ایک مزید ثبوت فراہم کرتا ہے۔ رسالہ

کے صفحات ۳۲۴ اور اس پر، ملک کے مشہور ادیبوں کے نہایت بلند پایہ افسانوں، ڈراموں

بظہور اور تنقیدی مضامین کو جمع کیا گیا ہے۔ قیمت سالانہ ۳ روپے۔

ایڈیٹر میاں بشیر احمد صاحب

ہمایوں (سالنامہ) لاہور

”ہمایوں“ کا بھارتی ملک کے ان چند چوٹی کے رسالوں میں کیا جاتا ہے جو اپنے ادبی اور علمی مضامین کی بلند معیاری سے اردو ادب کی ایک دائمی خدمت انجام دے رہے ہیں۔ زیر نظر رسالہ بھی اپنی پُرانی روایات کا حامل ہے۔ رسالے کی ضخامت ۲۲۴ صفحات ہے۔ قیمت سالانہ نمبر ۳ روپے۔

ہندوستانی ادب حیدرآباد دکن (نیلا سلی نمبر)

یہ رسالہ اردو زبان کے اصلاحی رجحانات کا حامل ہے۔ اس میں دہم خط کی اصطلاح

کی طرف خاص توجہ کی جا رہی ہے۔ سالانہ چندہ ۵ روپے۔

تظام ادب حیدرآباد دکن

یہ طلبائے نظام کالج کاشی شاہی رسالہ ہے نمبر ۱۰

کے رسالے میں سادہ اور طلبائے کالج اور باہر کے ممتاز حضرات کے قلمی علمی و ادبی مضامین وغیرہ کو جمع کیا گیا ہے۔ سالانہ چندہ تین روپے۔

نشر گاہ حیدرآباد دکن کا پندرہ روزہ رسالہ ہے جس میں حیدرآباد کی نشر گاہ کے نواں پروگرام کے ساتھ ساتھ ایک دو اچھے مضامین اور تقابلی بھی شائع کی جاتی ہیں سالانہ چندہ ایک روپیہ آٹھ آنے۔

قرآنی دنیا و مومنہ

یہ دہلی میں ماہوار رسالہ ہے۔ ایک بالعموم اور بچوں کے لئے اور دوسرا عورتوں کے لئے۔ ابو محمد صالح صاحب

کی ادارت میں حیدرآباد دکن سے شائع کئے جا رہے ہیں۔ سالانہ چندہ پانچ پانچ روپے ہے۔

خوناب

(کسی کے ہمیشہ کے لئے پھر جانے پر)

میں اور عشق کے پُر کیف خیالوں میں لگن
جھوٹا گانا بوا میں بھی تھا سرگرم سفر
کوئی پیکر ہو، کوئی زلف، کوئی آنکھ ہو
چند لمحوں کے لئے تھے بے سجدہ نظر
ایک بے نام کسی خواہش سے بول تھا بیتا
ایک انجانی سی تسکین کو ترپتا تھا ہجر

بک دو راہ پہ کچھ اس طرح نہیں تم مجھ سے
جیسے تم مجھ سے کبھی تمہیں ہی نہیں بیگانہ
تم نے پھر اپنی محبت کا الا پادیا پیک
اور مجھے بخش دیا سوزِ دل پر و انہ
میرے سانی باتری بدست نگاہوں غمی
نیرے ہر گام پہ بتا ہی رہا غمانہ

ایک منزل ہی پہ دم لے کے چلے تھو آگے
اور ابھی دور بہت دور تھا ہم کو جانا
تم ہی تھیں اور نہ تھا راتھا و اس نقش قدم
میں نے اب کو موڑ پہ جو تم کو پلٹ کے دیکھا
تم نے سوچا نہیں کیا مجھ پہ گند جلے گی
اور مجھے چھوڑ دیا زار و طول و تنہا

تم کو جب ساتھ نہ دینا تھا ہر آخر تک
توڑنا تھا نہ تمہیں میری جوانی پرستم
خواب ہو گیا نہ دامن کو تہا رہے رحمت
اب ہمیشہ ہی میں گی مری اسکھینچ پنم
یاد کو اپنی بنا دو جو سہارا دل کا
حال پر ایک مسافر کے بڑا ہو گا کرم

سلیمان آئیہ

(R)

نیاز زمانہ

(اڈیشہ قاضی عبدالغفار)

گزشتہ چند سال میں ترقی پسند ادب کی تحریک نے اتنی کافی ترقی کر لی ہے کہ اس کی تہ جہانی کے لئے متعدد رسائل کی ضرورت محسوس ہو رہی ہے۔ چنانچہ اس خیال کے مد نظر حیدرآباد سے ایک معیاری سہ ماہی ”نیاز زمانہ“ جاری کیا گیا ہے جسے جسٹس مرزا میراج قاسم، خلد اکبر، عبدالعظیم، پروفیسر احتشام کرشن چندر اور فضل الرحمن صاحب (حیدرآباد) کی علمی تائید حاصل ہے۔

اس کا پہلا شمارہ اواخر فروری میں شائع ہو گا۔ ہمیں توقع ہے کہ ملک کے وہ اہل قلم جنہیں اردو ادب اور خصوصاً ترقی پسند ادبی رجحانات سے ہمدردی ہے اس طرف توجہ کرنے کے جلد از جلد افسانے، مضامین اور نظمیں عنایت فرما کر اپنے مشوروں سے ہمیں مستفید ہونے کا موقع دیں گے۔

یہ فخر ”نیاز زمانہ“ کرمی جاہی روڈ حیدرآباد دکن

ایسٹرن فیڈرل یونین انشورنس کمپنی لمیٹڈ

ہندوستان میں قائم شدہ
صدر دفتر کلاپو اسٹریٹ، کلکتہ

سرپرست

عالی جناب ہر بانس نواب صاحب پال عالی جناب ہر بانس آغا خاں صاحب
مجوزہ سرمایہ ۴۰ لاکھ روپے ۶۰۰۰۰۰۰۰

جاری شدہ سرمایہ ۲۵ + ۴۴ ہزار ۶۰ ۲۲۲۲۰۶۰

اداشدہ سرمایہ ۱۶ ۵۰ ۱۲ ۱۲۵۰۰۰۰

اپنے بچے کے کاموں میں ہم سے مشورہ کیجئے، ایسٹرن فیڈرل اگ، زندگی، رزل ورسائل
موثر ہوائی چھانکے، خطرات، مزدوروں کا مالی معاوضہ، ضمانت اور عام حادثات کے ہرقسم
کے بچے کا کام کرتی ہے

ہندوستان کے مشہور شہروں میں ایجنسیاں ہیں

اور

ہماری نمائندگی دنیا کے ملکوں میں ہیں

مندرجہ ذیل شہروں میں ہماری کمپنی کی شاخیں قائم ہیں۔

لندن، لاہور، بمبئی، حیدرآباد دکن، احمدآباد، کانپور، پٹنہ اور
راجکوٹ۔ کراچی، سیلون اور فلسطین TETV

دی مغل لائن لمیٹڈ

جنگ کے زمانے

عدن ، جدہ ، پورٹ سوڈان

مصر اور مارشیس

جانے والے ہمارے مسافر اور مال کے جہازوں کی آمد و رفت
ناگزیر حالات کی وجہ سے بے قاعدہ رہی۔

قیام امن کے بعد

ہیں امید ہے کہ حالات عنقریب پہلے کی طرح ہو جائیں گے
اور بندرگاہوں کو سفر کرنے والوں اور مال بھیجنے والوں کے لئے
انتشار الدہ بہت جلد ہمارے جہازات پھر اسی مستعدی اور باقاعدگی
سے آنے جلنے لگیں گے۔

دریافت طلب امور کے لئے

ٹرنر مارشیس اینڈ کمپنی لمیٹڈ

۱۶۔ بنک اسٹریٹ

ممبئی

نئی کتابیں
 بادشاہ یکادہ کہ کتاب پرنس کانیزو عہد نبوی میں نظام حکمرانی ہے
 سجاد حیدر یلدرم

ہاں خاتم تیر محمد مجازی کے لیک فارسی ناول کا ترجمہ ہو۔ تاجید ریلدیم کے قلم نے اس میں کچھ خوبیاں کااد
اضافہ کر دیا ہے۔ مجازی کے بانگین اور ریلدیم کی شوخی نے ہاں خاتم کو حیات جاوید بخشی ہے۔ قیمت مغلہ ۱۰/-

ماہ نو | ڈاکٹر ابند زناحہ ٹیکور کے منشیہ کا ترجمہ۔ از جناب حامد اسد صاحب انسر میڈی ٹیکو فطرت انسانی کا کمال مصوریہ خصوصاً بچوں کی حیات اور ان کے خیالات کی جیسی تھی تصویریں ان فنکار نے ہیں وہاں کہیں نظر نہ آئیں گی۔

وقار حیات : از باب رفتار و السلک کی سوز و غم کی محضہ مجرا کرام اللہ خاں صاحب ندوی۔ قیمت ۴۰

مناجات و نصائح :- خواجہ عبداللہ انصاری کا فارسی کلام جو بی سائز پر دور رنگ میں خوش ناچھپایا ہے۔ ص ۷۰

ملی شہرہ - اہم و کثیر - یعنی ۳

Freedom from Suffering



As one nears the shores of America, coming from across the Atlantic, one of the most inspiring sights is the Statue of Liberty. It not only serves as a cheering beacon to the mariner but symbolises the hopes of millions of downtrodden human beings who have left the Old World for the freedom of a new life in a new climate—freedom from want, from fear and from oppression.

Of all freedoms, however, the greatest is the freedom of the individual, whether rich or poor—for want of this freedom are changed to slaves and are useless to themselves and to the world. Freedom from suffering which everyone should strive for.

se The healthiest—rich and poor—whose lives become more useful is therefore the greatest freedom.



Cipla
time
high
relief
from
high
meds

ies are devoting their full attention to the production of new drugs and medicines for the relief of suffering, thus striving for Freedom from suffering in quality, efficacy and quantity of production of drugs and medicines.

Cipla
REMEDIES

EQUAL TO WORLD'S BEST

مکتبہ جامعہ ہند

تاریخ الامت مکمل

از المام مولانا حافظ محمد صاحب میراچہری پروفیسر تاریخ اسلام۔ سیرت پاک سے لے کر خلافت عثمانیہ تک سات جلدوں میں۔ آٹھ سو چالیس جلدوں میں پہلی جلد کی رقم ۱۰ روپے آٹھ آنے (مستقیم) ہے۔ قیمت مکمل سٹ انچارہ روپے آٹھ آنے (مستقیم)

عقلمند (ڈراما) ڈاکٹر سید عابد حسین صاحب	ع	نقش انور (ڈراما) ڈاکٹر سید عابد حسین صاحب	ع
غالب مقرر۔ مولوی نور الرحمن	ع	افغانی پریوینٹ ڈاکٹر سید عابد حسین صاحب	ع
لیاسیات کی پہلی کتاب	ع	ہندوستانی کی پہلی کتاب	ع
دشاہ (پرنس کا ترجمہ)	ع	عہد بنوی میں نظام حکمرانی	ع

نہیں خاں	ع	سند کا عجائب خانہ	ع
چند سنو	ع	عقائد اسلام	ع
لال مرغی	ع	ارکان اسلام	ع
دو بھائی	ع	ہندو بنی	ع
عقاب	ع	ہمارے رسول	ع
ایورسٹ کی داستان	ع	سرکار کا دربار	ع
تاریخ ہند کی کہانیاں	ع	سرکار کا عالم	ع
ترکوں کی کہانیاں	ع	رسول پاک	ع
دنیا کے بچے	ع	خلفاء اربعہ	ع
دنیا کے بے دے	ع	دس جہنمی	ع
مقاطیس کی کہانی	ع	نبیوں کے قصے	ع
بجلی کی کہانی	ع	محرم اسلام	ع
بجلی اور مقاطیس کی کہانی	ع	قوی نفس	ع
مفت (ڈراما)	ع	بچوں کا گھولنا	ع
شریر (ڈراما)	ع		

مکتبہ جامعہ ہلال
ہمارا مکمل ہے۔

جامعہ

زیر اداوت۔ پروفیسر محمد عاقل ایم اے

جلد ۴ نمبر ۶ | بابت ماہ مارچ ۱۹۴۶ء | سالانہ صفحہ ۱۰

فہرست مضامین

۲	۲ ابتدائی اداس سے پہلے کی تعلیم (صدارتی خطبہ)
۱۹	۳ پس ماندہ ممالک کی معاشی ترقی
۲۶	۴ بچوں کے لئے مناسب غذا
۳۰	۵ برٹین و وڈز کے راضی نامے
۳۷	۶ سہارنپور کی قریش برادری
۴۸	۷ رشتہ دار عالم

ابتدائی اور اس سے پہلے کی تعلیم

(صداقتی خطبہ)

(ذیل میں ڈاکٹر ذاکر حسین صاحب شیخ الجامعہ کا وہ صدارتی خطبہ درج کیا جاتا ہے، جو صاحب موصوف نے نیو ایجوکیشنل فیوژن شپ لاہور کے جلسہ میں پڑھ کر سنایا تھا۔) (مدیر)

بھائیو! اور بہنو! سب سے پہلے، آپ کا شکریہ ادا کرنے سے بھی پہلے، میں آپ سے معافی چاہتا ہوں کہ عام دستور کے خلاف آپ کی خدمت میں یہ خطبہ اپنی مادری زبان میں پیش کر رہا ہوں۔ یہ عجیب سی بات ہے کہ ایسا کرنے پر معافی مانگ رہا ہوں۔ چاہئے تو یہ تھا کہ اگر کسی دوسری زبان میں آپ کو مخاطب کرتا تو عذر خواہ ہوتا۔ لیکن ہماری مجلسوں کے عام دستور نے صورت حال کو بالکل الٹ کر دیا ہے! انگریزی ملک میں تعلیم یافتہ لوگوں کی زبان بن گئی ہے، وہ اسی میں پڑھتے ہیں، اسی میں لکھتے ہیں۔ اور اگر کبھی سوچتے ہیں تو شاید اسی میں سوچتے ہیں۔ جب اہل علم کی کسی مجلس میں کچھ کہنا ہوتا ہے تو اپنے افکار انگریزی الفاظ ہی کا جامہ پہنا کر پیش کرتے ہیں۔ ایسا کیوں ہوا اور کیسے ہوا، اس سے مجھے اس وقت بحث نہیں۔ اچھا ہوا یا برا، اس پر بھی کچھ عرض کرنا نہیں صرف اتنا جانتا ہوں کہ اگر ہمارے ملک میں تعلیم کسی ایک چھوٹی سی ذات کے ساتھ مخصوص رہنے والی نہیں ہے۔ اگر اس ملک کے بسنے والے جانوروں کے گھلوں کی طرح نہیں بلکہ آدمیوں کی جمیعتوں کی طرح زندگی گزارنے پر تھرتھرتے ہیں، اگر یہاں کی حکومت کسی چھوٹے سے طاقت ور یا چالاک گروہ کا اجارہ نہیں بلکہ یہاں کے جمہور کی مرضی کے مطابق ہونے والی ہے، تو اعلیٰ زبان کے معاملے میں صورت حال بدلے گی اور جلد بدلے گی۔ کوئی یہ نہ سمجھے کہ میں انگریزی زبان کی قدر کرتا نہیں جانتا۔ میں جانتا ہوں کہ ہم نے انگریزی زبان کی معرفت بہت کچھ سیکھا ہے، جانتا ہوں کہ بہت کچھ اس سے اور سیکھنا ہے، اس نے ہمارے خیالات کے جمود میں حرکت پیدا کی۔ اس نے جیس

مغرب کے علوم و فنون، صنعت و حرفت، تمدن و افکار سے آشنا کیا۔ اس نے سیاست اور معیشت کے نئے اسلوبوں سے ہمیں آگاہ کیا۔ اس کا ہم پر بڑا احسان ہے کہ اس سے ابھی اور بہت کام لینا ہے کہ ہم میں اور مغربی تمدن میں بڑی ایک واسطہ شاید عرصہ تک قائم رہنے والا ہے۔ لیکن جہاں میں یہ سب جانتا ہوں، وہاں یہ بھی جانتا ہوں کہ ہم انگریزی جانتے والوں نے جو ایک نئی ذات اس ملک میں بنالی ہے، اس نے غیر شعوری خود غرضی سے ہر ذات کی طرح اپنے مخصوص فوائد کو اپنے تک محدود رکھنے کی بھی کوشش کی ہے۔ اس لئے اپنے علم کو اپنے تفوق کا ذریعہ بنایا۔ ہے۔ جو کچھ وہ سکھایا نہیں۔ خواص کو جو حاصل ہوا عوام تک نہیں پہنچایا گیا، اپنے کو سیراب کیا ہے اور قوم کو پیاسا رکھا ہے، اور چونکہ علم و حکمت کے نزانے بچانے سے گھٹتے ہیں اور ننانے سے بڑھتے ہیں، اس لئے اس طبقے کی خود غرضی نے اسے بھی کچھ کم نقصان نہیں پہنچایا۔ اپنی قوم کی حقیقی زندگی سے بے تعلقی نے انہیں اپنے دیس میں پر دیسی بنا دیا۔ وطن میں جلا وطن کر دیا۔ ان کے افکار میں جو دت پیدا نہیں ہونے دی۔ ان کے کردار کو خلوص سے بہرہ یاب نہیں ہونے دیا۔ ان کی زبان کو مانگے کی گفتگوئیں اور ان کے دلوں کو مانگے کی آرزوئیں اقبال نے سچ کہا ہے۔

برزبان نش گفتگو با مستعار

در دل او آرزو با مستعار

خیر یہ جو ہوا سو سوا۔ ہمیں اب جلد سے جلد اسے بدلنا چاہئے۔ خصوصاً تعلیم کا کام کرنے والوں کو اس میں زور دینا کرنی چاہئے۔ اپنی راہ سے ایک پر دیسی زبان کے ذریعہ تعلیم دینے کی مصیبت کو بھائیں۔ اور اتحادی اور اس سے پہلے کی تعلیم کے مسائل پر سوچ بچار کرنے کے لئے جو کانفرنس یہاں جمع ہے اس کے اراکین کو تو جانتا چاہئے کہ ان کا سارا کام بچوں میں اور بچوں کے والدین کے ساتھ مادری زبان ہی کے ذریعہ ممکن ہے۔ اس لئے اپنی زبان میں یہ خطبہ دینے پر معافی مانگنا کچھ بہت ضروری تو نہیں ہے لیکن رسم و رواج کے مطالبے صحت ہوتے ہیں۔ ہماری علمی مجلسوں میں مادری زبان کو راہ ملنا ابھی نئی بات ہے میں آپ سے اجازت لئے بغیر اسے یہاں لے آیا ہوں۔ اس لئے معافی چاہتا ہوں۔ اگرچہ اس قدر خواہتا

تھوڑا سا لگ، اور تھوڑی سی تنبیہ ضرور شامل ہے۔

آپ نے معاف کر دیا، اور یقین کرتا ہوں کہ آپ معاف کر ہی دیں گے، تو اب آگے چلوں
 سب سے پہلے آپ کا دل سے شکریہ ادا کرتا ہوں کہ اس جلسے کی صدارت کے لئے آپ نے مجھے
 یاد فرمایا۔ میں نواکچیشن فلو شپ کے کام سے ایک عرصے سے واقف ہوں اور اس کی دل سے قدر
 کرتا ہوں۔ اس فلو شپ نے دنیا کے مختلف ممالک میں تعلیم کے کام کرنے والوں کو نئی راہیں بھائی
 ہیں۔ اس نے بچے کی انفرادیت کو سانچوں اور ٹھپوں میں دبانے سے بچانے کی کوشش کی ہے
 بچوں کی صلاحیتوں اور باتوں کو ان کی تعلیم کی بنیاد بنانے پر زور دیا ہے۔ بچوں کے ذاتی شوق کے
 کاموں کی مدرسہ اور گھر میں ہمت افزائی کی ہے۔ آزادی میں دسپلنک مع تصور کو عام کیا ہے تعلیم
 میں کھیل اور اجتماعی کام کی اہمیت کو بتایا ہے۔ اور سبک اہم یہ کہ تعلیم کا کام کرنے والے استادوں
 کو ایک نئی اُمید بخشی ہے، اور ان میں ایک نیا ولولہ پیدا کیا ہے۔ اور ایک بے روح سی انفرادی
 بیگار کو ایک پُر کیف جماعتی وظیفہ کا مرتبہ دلایا ہے۔ اس فلو شپ کی کسی کانفرنس میں صدارت کا فخر
 میرے استحقاق سے بہت زیادہ ہے، لیکن آپ کی محبت نے مجھے یہ شرف بخش دیا۔ دل سے شکریہ ادا
 آپ اس مجلس میں ابتدائی تعلیم اور اس سے پہلے کی تعلیم دونوں کے متعلق غور و بحث کرنے
 والے ہیں میں نے ابتدائی تعلیم کے مسائل پر سوچنے اور کام کرنے میں کچھ وقت ضرور صرف کیا ہے
 لیکن اس سے پہلے کی تعلیم کے متعلق اب تک کچھ نہیں کر سکا ہوں۔ اس لئے ذاتی تجربے سے اس پر
 کچھ عرض نہیں کر سکوں گا۔ البتہ لازمی بنیادی تعلیم کی حمایت کی وجہ سے بعض احباب نے مجھ پر جو یہ شبہ
 کیا ہے کہ میں اس سے پہلے کی تعلیم و تربیت کو شاید کچھ اہمیت نہیں دیتا اور اس کے مسائل کو قابلِ توجہ
 نہیں سمجھتا، وہ درست نہیں ہے۔ انفرادی عملی زندگی میں ایک وقت میں ایک چیز کا اصول اکثر کا تکرار
 ہوتا ہے، لیکن اس کے معنی دوسری سب چیزوں سے خلعت یا بے تعلقی نہیں ہوتے۔ بنیادی تعلیم کی
 ضرورت پر اسے محنت اور لازمی بنانے پر کچھ چند سال میں بخاطر پر ہر جگہ زور دیا جاتا رہا ہے اس کا
 مطلب ہرگز نہیں ہونا چاہئے کہ اس بنیادی تعلیم کی منزل سے پہلے کی تعلیم و تربیت کو کوئی خاص

اہمیت نہیں رکھتا۔ افسوس ہے کہ ہمارے ملک میں اب تک اس ابتدائی عمر میں تربیت کے مسئلے کو بڑا توجہ کا حق نہیں سمجھا گیا ہے۔ عارفانہ زندگی کی بعض بنیادی عمارتوں کے بننے بگڑنے میں یہ زمانہ بڑی ہی اہمیت رکھتا ہے۔ چاہے جسمانی نشو و نما کو دیکھنے کے لئے پندرہ سال میں بچہ کا وزن پیدائش کے وقت سے کوئی گنجا ہو جاتا ہے اور پھر ساری عمر بھی اس تیز نسبت سے نہیں بڑھتا یا پہلے ۱۸ مہینے میں ۱۸ گ کے وزن میں جتنا اضافہ ہوتا ہے پھر کبھی اتنی مدت میں اتنا نہیں ہوتا۔ نظام اعصابی اور حسی اعضا ابھی ہی حال ہے۔ بدن کے اس تیز نمو کی وجہ سے ہی یہ زمانہ تندرستی کے لئے خطروں سے بڑ زائد ہے۔ ہمارے ملک کا تو کہنا ہی کیا، یہاں کی فضا میں جو ہزار بچے پہلا سانس لیتے ہیں ان میں سے پونے دو سو کے قریب تو طفلی کی منزل سے آگے ہی نہیں بڑھ پاتے۔ دوسرے ممالک میں بھی جہاں زندگی اتنی ازل نہیں ہے اور بچے زندگی کے دسترخوان پر ناخاندہ مہمان کی حیثیت نہیں رکھتے وہاں بھی بظطرے سختی قحطی جانوں کو انگیزنے پڑتے ہیں۔ امریکہ میں بھی ساری اموات کا ایک تہائی ۱۸ سال سے کم عمر والوں کے حصہ میں آتا ہے۔ انگلستان میں اندازہ لگایا گیا ہے کہ ۸۰ سے ۹۰ فیصدی بچے تندرست پیدا ہو تے ہیں مگر جب ۵ سال کی عمر میں مدرسہ جاتے ہیں اور وہاں طبی معائنہ ہوتا ہے تو ایک تہائی سے زیادہ طرح طرح کے امراض میں مبتلا پائے جاتے ہیں۔ کہیں غذا کی وجہ سے، چاہے کمی سے، چاہے زیادتی سے، کہیں متعدی امراض کے نتیجہ کے طور پر، کہیں گھر کے مضر صحت طبعی ماحول کی بدولت، کہیں گھر کی نفسیاتی الجھنوں کے کھینچ تان کے اثر سے۔ اور جہاں ان حالات کو بدل لایا گیا ہے وہاں یہ صورت بھی بدل جاتی ہے۔ شاہدہ بتانا ہے کہ اچھی تربیت لگاہوں میں جا کر بچوں کی کمیتیں درست ہو جاتی ہیں، بیماریاں بھاگ جاتی ہیں۔ دانتوں کی حالت بہتر ہو جاتی ہے، اور بچوں کے مقابلے میں قد اور وزن تیزی سے بڑھتا ہے پھر یہی نہیں کہ یہ زمانہ بچہ کی جسمانی نشو و نما ہی کے اعتبار سے بڑی اہمیت رکھتا ہو، کیونکہ اس کی رفتار بھی جسمانی بڑاؤ کی رفتار سے کچھ کم نہیں ہوتی۔ ایسی زمانہ میں بچہ جو اس کا استعمال سیکھتا ہے، ان کی مدد سے اپنے ماحول کی پہچان حاصل کرتا ہے، جسم کے ٹھوس پر قابو حاصل کرتا ہے، جسی اور حرکتی تجربہ میں تطابق پیدا کرتا ہے، چلتا سیکھتا ہے، پڑھنا سیکھتا ہے۔ ۲-۳ سال کی عمر میں اپنی مادری زبان کو کام چلانے کے لائق سیکھ چکتا ہے، چیزوں کے مطابق ایسی کام کر کے ہونے لگتا ہے۔ نقل کی راہ پر اسی عمر میں گامزن شروع کر چکتا ہے اور بچہ کے

جذبائی پہلو میں تو اس کے نشوونما کی تیز رفتاری کا یہ حال ہے کہ جاننے والے کہتے ہیں کہ اسی زمانے میں اس کی سیر کی بنیادیں پڑھکتی ہیں۔ زندگی کا اور کونسا زمانہ اتنی اویسی بنیادی اہمیت رکھنے والی تھیلیات سے بڑھوگا؟

نہیں اس میں کوئی شک نہیں کہ اگر ہماری قومی زندگی کی تشکیل اور تنظیم کے ذمہ دار واقعی اپنے فرض سے ہمہ دہر ہونا چاہتے ہیں تو انھیں اس عمر کے بچوں کی تربیت، کہ پہلے سے زیادہ اپنے منصوبوں میں جگہ دینی ہوگی۔ میں نہیں جانتا کہ بنیادی تعلیم ۷ سال کی عمر سے لازمی کی جائے گی جیسا کہ سنٹرل ایڈوائزی بورڈ آف ایجوکیشن کی تجویز ہے، یا ۷ سال کی عمر سے جیسا کہ بنیادی قومی تعلیم کی تجویز کا مطالبہ ہے، بہر حال ۲ سے ۷ سال یا جو عمر آپ کی کانفرنس ضرور بحث کے بعد طے کرے) ۷ یا ۷ سال کی عمر تک بچوں کی دیکھ بھال، طبی جانچ اور مناسب علاج، ان کے لئے کھلی ہوئیں اپنے ہم عمروں کے ساتھ دن کا ایک معتد بہرہ گزارنے کا انتظام، اس عمر کی ضرورتوں اور تقاضوں کو جاننے والوں کی مشفقانہ نگرانی میں صحت اور صفائی کی، میل جول کی زندگی کی، اپنے ننھے ننھے پیروں پر کھڑے ہو سکے کی، دوسرے ننھے اور نازک ساتھیوں کو سہارا دینے کی، انفرادی اور اجتماعی عادتیں پیدا کرنے کا اہتمام ضرور کرنا ہوگا۔ میرے خیال میں اس عمر کے بچوں کو بالک باڈیوں اور ننھوں کی تربیت گاہوں میں بھیجنا ابھی والدین پر لازم تو نہیں کرنا چاہئے لیکن بچوں کی بڑی تعداد کے لئے، خصوصاً جہاں گھر معاشی یا دوسری مجبوریوں کی وجہ سے اپنا فرض انجام نہیں دے سکتا، ان تربیت گاہوں کا انتظام حکومت کی طرف سے ضرور ہونا چاہئے۔ غیر سرکاری انتظام میں ایسی تربیت گاہیں کھولی جائیں تو فیاضی سے ان کی مدد حکومت کا فرض ہے۔ اتنی چھوٹی عمر کے بچوں کو گھر سے علیحدہ کرنا بہت نئی سی بات ہے، اور بہت سے گھر شاید اپنا فرض آپ انجام دینے کے قابل بھی ہوں، اس لئے فی الحال اگر اس عمر کے بچوں میں دس میں دو ان تربیت گاہوں میں لے آئے جائیں تو حساب کے اعتبار سے تو کم ہی ہے مگر عملی لحاظ سے کافی ہوگا ان کے لئے علیحدہ تربیت گاہیں کھول کر یا بنیادی مدرسوں کے ساتھ ان چھوٹے بچوں کے لئے علیحدہ انتظام کر کے حکومت اپنے فرض سے سبکدوش ہو سکتی ہے، بشرطیکہ مدرسہ کے اس حصہ کی دیکھ بھال کے لئے الگ تربیت یافتہ استاد بلکہ اساتذہ کی فراہم کی جائیں اور بچوں کو ضابطہ کھلی ہوئیں ایک اچھے

باغیچے کے اندر گھر سے بہتر احوال میں رکھنے کا انتظام ہو سکے۔

عام طور پر یہ سمجھا جاتا ہے کہ ننھے بچوں کی یہ تربیت گاہیں، یا بالک باڑیاں اس لئے درکار ہیں کہ بہتر بچوں کو اچھا گھر نصیب نہیں۔ افلاس اور جہالت ہمارے دیس کے بچوں کو اکثر گھر کی حقیقی نعمتوں سے محروم رکھتے ہیں۔ اس لئے بھی ان تربیت گاہوں کی ضرورت ہے۔ لیکن سچ یہ ہے کہ اگر گھر وہ سب کچھ ہو جو اسے ہونا چاہئے تب بھی وہ سب کچھ فراہم نہیں کر سکتا جس کا مطالبہ ننھے بچے کی نشوونما اور تیزی سے نت نئی مشکلیں اختیار کرنے والی طبیعت کرتی ہے۔ اس لئے ان نئی تربیت گاہوں کے بناتے وقت یہ بات سامنے رکھنی چاہئے کہ یہ گھر کا بدل بھی ہیں اور گھر کی کمیوں کو پورا کرنے والے بھی۔ بچے کی تربیت میں گھر کا وہ اثر ہے کہ اگر ان تربیت گاہوں نے گھر سے اپنا رشتہ مضبوط نہ کیا تو یہ اپنا کام کبھی خوبی سے انجام نہ دے پائیں گے۔ ایک طرف ماں کی واقفیت سے کام لینا ہو گا، اور دوسری طرف ماں کو بچے کی خدمت کی راہیں ٹھکانی اور سمجھانی ہونگی اس کا کچھ بوجھ لے پنے کندھوں پر لینا ہو گا تاکہ جو بوجھ اس کے ذمہ رہے وہ اسے زیادہ خوبی سے اٹھا سکے۔ ان تربیت گاہوں کو طبیعت معائنہ کا اعظام کرنا ہو گا اور وہ طبی امداد پہنچانی ہوگی جس کی بچہ کو ضرورت رہتی ہے۔ انھیں بچپن میں اچھی حادثیں ڈالنی ہوں گی اور ایسا ماحول پیدا کرنا ہو گا جس میں وہ عمر کے تعاضدوں کے اعتبار سے وہ سیکھ سکیں جو فطرت چاہتی ہے کہ وہ سیکھ جائیں۔ وہاں طرح طرح کے کھیلوں کا انتظام کرنا ہو گا۔ تعمیری بھی، تخلیقی بھی، عقلی بھی، اور بچے کو اپنی بدنی نشوونما کے لئے جس عمل اور حرکت کی ضرورت ہے اس کے مواقع بھی فراہم کرنے ہوں گے یا آس پاس کی چیزوں کے خواص سے آگاہی کا سانا کرنا ہو گا، ان کے برتنے میں جو ہنرمندی درکار ہے اس کی بنیاد ڈالنی ہوگی؛ اور بات چیت کرنے، اپنے ساتھیوں سے اور اپنے بڑوں سے اپنی کہنے اور ان کی سمجھنے کا خوگر بنانا ہو گا۔ پھر ۲-۳ سال کی عمر ہی سے بچے کو ساتھیوں کی تلاش ہوتی ہے، خالی ماں کی رفاقت ڈانی نہیں ہوتی وہ اپنے ارد گرد اور بچے چاہتا ہے، ان سے سہارا لینا، انہیں سہارا دینا چاہتا ہے اور جماعتی زندگی کا تمدن آفرین بنیادی لیں دیں شروع ہو جاتا ہے، اس لئے بچے کو دوسرے بچوں کی

صحت اور رفاقت ملنی چاہئے اور یہ چیز تربیت گاہیں اکثر گھروں سے زیادہ خفی سے فراہم کر سکتی ہیں۔ البتہ یہ خیال رکھنا ضروری ہے کہ ساتھیوں کا یہ طبقہ کہیں بہت بڑا نہ ہو جائے۔ جب رفیقیت زیادہ ہو جائیں تو وہ بھائی بہن نہیں رہتے انہوں میں بلکے تین جس میں بچہ کو سا جاتا ہے اور جس سے اسے کبھی کوئی داخلی بگاڑ پیدا نہیں ہو پاتا۔ وہ اس انہوں میں یا تو اندر کو کھینچ جاتا ہے، شرمیلا اور جھینپو بن جاتا ہے یا پھر لڑتا جھگڑتا ہے اور ہر ایک پر دھونس جانے کی کوشش کرتا ہے، یاد دہا جاتا ہے، یاد بانا چاہتا ہے۔ تعداد کے بڑھانے میں نفعی بچوں کے لئے متعدد امراض کا خطرہ بھی سخت خطرہ ہے اس لئے تعداد کو کم ہی رکھنا ٹھیک ہے۔ اور اس کا خیال اس وجہ سے اور بھی ضروری ہے کہ ہم کہیں اپنی مالی دشواریوں کے پیش نظر یا کام کو جلد جلد پھیلانے کی خاطر یہ نہ نہ مٹیں کہ ان تربیت گاہوں میں بہت بہت سے بچوں کو یک جا کر دیں۔ میری رائے میں تو ایک تربیت گاہ میں ۳۰-۴۰ سے زیادہ بچے نہیں ہونے چاہئیں۔

ان نئی تربیت گاہوں کو اگر واقعی گھر کا نم البدل اور گھر کی کمیوں کا پورا کرنے والا بنانا ہے تو اس کی عمارت، اس کے باغیچے، اس کے کھیل کے انتظام، اس میں کھانا تیار کرنے اور کھانا کھلانے کا سہارا اہتمام، اس میں بچوں کے پالتو جانوروں کی نگہداشت، بچوں کے لئے صفائی اور بہارت کے مواقع، ان کے لئے نیچے اور ہلکے ساز و سامان۔ غرض بہت سی باتوں کو سامنے رکھ کر ہر چیز کی جگہ کا فی فی ہوگی۔ ہمارے ملک میں ابھی تعلیمی عمارتیں ہیں تعلیمی ضرورتوں کا خیال ذرا کم ہی رکھا جاتا ہے، ہر قسم کی عمارت ہر قسم کے کام میں لائی جاسکتی ہے۔ لیکن ظاہر ہے کہ یہ ٹھیک بات نہیں۔ کیا ہی اچھا ہو کہ ملک کے اچھے ماہرین تعمیرات اور ماہرین تعلیمات باہمی مشورہ سے ان تربیت گاہوں کے لئے نمونے کے نقشے بنائیں جن میں مقامی خصوصیات کے پیش نظر کچھ بدل کر ہر جگہ کام میں لایا جاسکے۔ برطانیہ کی نرسری اسکول ایسوسی ایشن نے ۱۹۴۴ء کے قانون تعلیم کے پارلیمنٹ میں پاس ہونے سے پہلے ہی اپنی ایک کمیٹی بنوا دی تھی جس نے برطانیہ کے حالات سامنے رکھ کر ایک رپورٹ بھی پیش کر دی ہے جس میں ان نئی تربیت گاہوں کے لئے جو اس قانون کے تحت سارے ملک میں بننے لگی

مکانات اور اذوائے متعلق تمام ضروری امور پر ماہرین کے مشوروں کا خلاصہ درج کر دیا ہے
لاشعرا ہی اپنے کاموں میں سائنس پیش رفتی کا ثبوت دے سکیں۔ کیوں نہ آپ کی غلو شپ اس قسم کے کام
اپنے ذمے لے لے؟

آپ کی کانفرنس کے سامنے دوسرا بحث طلب مسئلہ ابتدائی تعلیم کا ہے، جسے اب کل ملک کی تعلیمی
اصطلاح میں بنیادی تعلیم کہنے لگے ہیں۔ یہ ۵-۶ سال سے اوپر کی عمر کے لڑکوں کی تعلیم کا مسئلہ ہے۔
اس عمر کے لڑکوں اور لڑکیوں میں سے کچھ کی تعلیم تو ہمیشہ جیسی ہی رہی ہوئی ہی رہی ہے، لیکن جب تک تعلیم
کا یہ کام بنیادی کام رہتا ہے بچوں کے سرپرست اپنی مرضی اور بچے سے متعلق اپنے منصوبوں کے پیش نظر
جنس سم کی اور جنسی تعلیم کا انتظام چاہتے ہیں کرتے ہیں، یا استاد اپنی مرضی سے شاگرد کو جو چاہتا ہے سکھاتا
ہے اور جیسا چاہتا ہے بناتا ہے اس لئے تعلیم کے مقاصد اور اس کے طریقے کار کے متعلق بہت اختلاف
رہتا ہے، جتنے مذاہنی باتیں، جتنے راسی اتنی راہیں۔ لیکن جب تعلیم جماعت کا وظیفہ بن جاتی ہے تو جماعت
قدرتی طور پر ہمیشہ یہ چاہتی ہے کہ تعلیم سے منظم کو اپنا کارآمد بنائے۔ اس کا کارآمد بنانے میں جماعت
کی طرف سے بڑی زیادتیاں ہو سکتی ہیں اور برابر ہوتی رہتی ہیں۔ کارآمد بنانے کی خاطر آدمیت کے
حق چھین لئے جاتے ہیں۔ سائنس میں کس کس ہر انفرادی خصوصیت کا جھول مٹا دیا جاتا ہے اور ایک سے
ترشے ترشائے ڈھلے ڈھلائے شہری بنانے کی خواہش کو بے روک ٹوک پورا کیا جاتا ہے۔ پورا اگر
جماعت کا نظام جمہوری ہو تو چونکہ جمہوریت انسان کی بحیثیت انسان قدر کرتی ہے اس لئے
اس کی انفرادیت کا پاس کرنے پر بھی مجبور ہوتی ہے۔ مگر کارآمد آدمی تو اسے بھی مدد کار ہونے پر
بلکہ اس کا وہ جو وہی اپنے شہریوں کی صحیح تعلیم پر منحصر ہوتا ہے۔ دوسرے اگر اپنے لئے کارآمد اور
مطیع رعایا بنانے کی نگرانی رہتے ہیں تو اسے اپنے حقیقی آقاؤں کی تربیت کا کام انجام دینا ہوتا
ہے۔ چنانچہ جہاں جمہوری سیاسی ادارے فروغ پاتے ہیں تعلیم کو عام کرنا ہوتا ہے۔ اس کا مفت
انتظام کرنا ہوتا ہے اور چونکہ ساحلہ جماعت کے اچھے یا بُری جماعت بننے کا ہوتا ہے بلکہ اس کی نمو و
تربیت کا ہوتا ہے اس لئے تعلیم کو بحث و اتفاق پر نہیں چھوڑا جاسکتا بلکہ لازمی ہے کہ نا ہوتا ہے جہاں سے

ملک میں بھی جنوں جو سیاستی ارتقا جمہوریت کی طرف بڑھتا ہے تعلیم سب سے پہلی زندگی کا اہم ترین مسئلہ بننا گیا ہے۔ اور سن دہائی کہ ہم آدھو پوری حکومت سے بہت قریب ہیں۔ چاہے ایک متحدہ ہندوستان میں چاہے علیحدہ علیحدہ پاکستان اور ہندوستان میں، اس لئے اس بات پر شاید سب سے متفق ہوں گے کہ ہمیں جتنی مدت کے لئے جتنی جماعتی مقاصد کے پیش نظر ضروری نظر آئے، اپنے تمام لڑکے لڑکیوں کے لئے عام اور مفت اور لازمی تعلیم کا انتظام کرنا ہی ہے۔ میں سمجھتا ہوں کہ اس میں بھی سب کو اتفاق ہوگا کہ یہ مدت اگر ۱۵ یا ۲۰ سال کی ہو تو کام نہ چلے گا اور خود مختاری اور جمہوری آزادی کا جو بیج اٹھانے والے شہریوں کی تیاری کے لئے فی الحال کم سے کم ۷ یا ۸ سال کی تعلیم کا انتظام کرنا ہوگا۔ آگے چل کر اس مدت کو شاید اور بڑھانا پڑے۔

لیکن یہ چیزیں جن پر میں نے کہا ہے کہ اتفاق ہے، بس خامیوں کا دھماکے ہیں، اصل سوال تو یہ ہے کہ یہ تعلیم ہو کیسی؟ اس کے جواب کا سوچنا اول سے صحت سے برابر قریب تر لانے کی کوشش جمہوری جماعت میں یوں تو سب کا کام ہے مگر خصوصیت کے ساتھ اس کے تعلیمی کام کرنے والوں کا فرض ہے کہ اس کا فرض میں بھی اس پر ضرور غور کرنا چاہئے۔ اس سوال کا جواب تلاش کرنے میں ہم جماعت کے اعضاء کو پہلی جگہ دے سکتے ہیں یا فرد کی تعلیم پذیری کے امکانات کو۔ جماعت کی طرف سے تعلیم کا انتظام ہونا اس کی مذہب جماعت کا انتظام اور اس کی حق ہو تو آسانی سے یہ ہو سکتا ہے کہ ہم جماعت کی ضرورتوں ہی کو سامنے رکھ کر اس سوال کا جواب دے دیں۔ لیکن یاد رہے کہ اس میں بڑے خطرے ہیں جمہوری جماعت بھی کوتاہ اندیشی سے بالکل پاک نہیں ہوتی۔ باوجود انفرادیت کے احترام کے اور جماعتی زندگی کی ضرورتیں علاوہ اس انفرادیت کا انکار کر سکتی ہیں اور جمہوری تعلیمی نظام بھی آخری نظاموں کی طرح انسان کی انسانیت کو فنا کر کے اپنے شہریوں میں شینوں کی سی کارکردگی پیدا کرنے کی تدبیریں کر سکتا ہے۔ وقتی فائدہ دینے کے لئے مستقل مقاصد کو پس پشت ڈال سکتا ہے۔ حال پہنچل کو، دنیا پر آخرت کو غور مان کر کرتا ہے۔ پس لئے صحیح راستہ یہ معلوم ہوتا ہے کہ ہم فرد کے نقطہ نظر سے بھی تعلیم کی اہمیت پر غور کریں اور جماعت کے نقطہ نظر سے بھی اور دیکھیں کہ اگر دونوں میں کوئی تضاد ہے تو وہ کیسے حل ہو

اگر نہ ہو تو ایسی صحت کو اختیار کیا جائے۔

تعلیم کے عمل میں فرد اور جماعت کے درمیان پہلے ذهن سے چولی دامن کا ساتھ ہے۔ آپ تعلیم کا کام کرنے والے ہیں، آپ سے فوری پوشیدہ نہ ہو گا کہ تعلیم یعنی دائمی ذہنی تربیت کیسے ہوتی ہے، ہر شخص اپنی اپنی نمونہ کے لئے جسم کا طرح غذا چاہتا ہے۔ یہ غذا اسے کہاں ملتی ہے؟ جماعت کے تمدن سے، اس کی مادیات اور غیر مادیات سے، اس کے علم سے، اس کی زبان سے، اس کے ادب سے، اس کی صنعت و دستکاری سے اس کے نظام اخلاق سے، اس کے رسم و رواج سے، اس کی سماجی زندگی کے نمونوں سے، اس کے گانوں اور قصوں، شہروں کی تنظیمات سے، اس کی موسیقی سے، اس کی معنوی سے، اس کی تعلیمات سے، اس کی دکانوں سے، اس کے کارخانوں سے، اس کی حکومت کے انتظامات سے، اس کی بڑی شخصیتوں کی زندگی کے نمونوں سے۔ غرض اس کی رنگارنگ تخلیقات سے۔

جامعاتی تمدن کی یہ مادی مادی اور غیر مادی چیزیں جو نشوونما پذیر داغ کے لئے غذا کا کام دیتی ہیں۔ خود بھی کسی نہ کسی ذہن انسانی ہی کی پیداوار ہوتی ہیں۔ کسی انسانی ذہن ہی نے ان میں یہ روپ لیا ہے، کسی انسانی ذہن ہی نے ان میں اپنی توانائی کو محفوظ کر دیا ہے، ان میں انسانی ذہنوں کی بصیرتیں اور آبرو لائیں اور کاوشیں ہی تو مضبوط ہیں، یہ سب کسی متاع ذہنی رکھنے والے کا چھپا خزانہ ہیں، یا کسی سرشروعیدہ کی بالین آسائش غرض سب ذہن انسانی کی زمین تربیت ہیں اور اس لئے سب کی اپنی اپنی ذہنی ساخت ہے۔

جب کوئی تربیت طلب ذہن ان چیزوں سے دوچار ہوتا ہے تو ان کی چھپی ہوئی قوتیں آشکار ہوتی ہیں ان میں سوئی ہوئی توانائیاں اس نئے ذہن میں جاگ بیدار ہوتی ہیں، اس کے لئے یہ دینے اپنا منہ کھول دیتے ہیں اور ہر سکون بالینوں سے اس کے لئے پھر شور مچاتے دھواں اٹھاتا ہے۔ اس سے ضرورت کہ ہر تربیت خواہ ذہن کے لئے ہر ممکن چیز اپنی تختی تختی نہیں کرتی جسمانی قدروں کی طرح ذہنی غذا نہیں بھی سب کو ایک ہی نہیں، اس آئینہ کسی کو کوئی بھاتی ہے کسی کو کوئی، اور راز اس کا یہ ہے کہ ہر ذہن کو وہی چیز بھاتی ہے جس کی ذہنی ساخت اس کی اپنی ذہنی ساخت سے مطابقت ہو، یہی تعلیم کا بنیادی گرجہ اس کو بھولنا یا اس کے غفلت چلنا ایسا ہے جیسے اندھے کو رنگ سے مور پیر سے کو آجگ سے تربیت

دینے کی کوشش جس داغ کی ساخت ادبی کاوشوں کے نتیجوں سے مطابق ہوا سے صنعتی اشیاء تمدن سے جس کی ساخت علمی اور فطری چیزوں سے مناسبت رکھتی ہوئے علمی چیزوں سے تعلیم دینا، یا اُس کے برعکس تعلیم کی اہمیت سے ناواقفیت کی دلیل ہے اور اصلی ذہنی تربیت کے دروازوں کو بند کر کے آدمیوں کو طوطوں اور سحر کس کے جانوروں کا مرتبہ دینا ہے۔

اچھا تو اس اصول کا تقاضا ۷-۸ سال کی عمر کے لڑکے لڑکیوں کے لئے کیا ہے؟ اگر ایسا ہو کہ ہر لڑکے لڑکی کی تربیت ذہنی الگ الگ تمدنی اشیاء ہی سے ہو سکتی تو پھر کسی عام نظام کے بنانے کو دشواریاں نامکن کی سرحد تک پہنچ جائیں عمومی تعلیم کا نظام بنانے والوں کی خوش بختی ہے کہ اس عمر میں فطرتی ذہنی پیدا ہونے سے پہلے علیٰ رجحان بچوں میں بہت عام بلکیوں کہنے کا عالم گیر ہوتا ہے۔ اس عمر میں بچے چاہتے ہیں کہ کچھ بنائیں بگاڑیں، توڑیں جوڑیں۔ ان کے ہاتھ کام کے لئے بے چین ہونے میں ان کی تربیت ذہنی کے لئے اس عمر میں فطرت کا منصوبہ ہی معلوم ہوتا ہے کہ وہ ہاتھوں کی مدد سے سڑوں چیزوں کو برت کر بچائیں اور کام کر کے سکھیں۔ یہ بڑی ہی عجیب چیز ہے۔ بچوں کے لئے ذہنی تربیت کے اس امکان کو یعنی عملی کام کو ان کی تعلیم میں جگہ نہیں دیتے، اور فطرت کے تقاضوں کو ٹھکرا کر اپنی من مانی تدبیروں سے اصلی تربیت کی جگہ خالی طمع کاری پر زور دیتے رہتے ہیں۔ میں تو سمجھتا ہوں کہ اس میں بڑی کمی کی ذرا گنجائش نہیں ہے کہ اس منزل میں عملی کام کو تعلیمی سن کا مرکز بنانا چاہئے۔

تعلیم پانے والے اور ذریعہ تعلیم میں مطابقت کے علاوہ اس منزل میں ہاتھ کا کام خود ذہنی کام کی، ذہنی ورزش، اور ذہنی ورزش سے ذہنی نمو کی مفید ترین شکل ہے اس کے ذریعہ جو ہنرمندی اور جو ذات پیدا ہوتی ہے وہ ذہن کو چلا دیتی ہے، جو خالی کتابوں سے محال ہو وہ اکثر و بیشتر اس غرض کے لئے بیکار ثابت ہوتی ہے۔ ہم تعلیم کا کام کرنے والوں کو یہ بھی نہ بھولنا چاہئے کہ ہنرمندی اور ہر واقفیت ذہنی تربیت کی وجہ نہیں ہوتی نہ اس کی علامت ہے، نہ اس کا پیمانہ۔ واقفیت بھی دو طرح کی ہوتی ہے اور ہنرمندی بھی دو طرح کی، ایک واقفیت وہ ہوتی ہے جس کے لئے دوسرے کام کرتے ہیں جیسے میٹھے بٹھانے بل جاتی ہے۔ خبر کی حیثیت سے۔ ایک واقفیت وہ ہوتی ہے جو ذاتی کاوش اور ذاتی تجربے

حاصل ہوتی ہے۔ جزو ذہن بنتی، ذہن کو روشن کرتی، اس میں نظر پیدا کرتی ہے۔ اسی طرح ہنرمندی، میکائلی ہنرمندی ہوتی ہے۔ اس میں سوجھ بوجھ کی ضرورت نہیں، مشقت درکاسہ، کچھ پہلے سے متفرج ہے اس کی تکرار کرتی ہے، پہلے سے کچھ دوسرے نے تعین کر دیا ہے اسے پیدا کرتی ہے۔ ایک ہنرمندی میکائلی نہیں ہوتی، ذاتی صلاحیت کی بنا پر نئی اقدار پیدا کرنے سے حاصل ہوتی ہے، اسے تخلیقی ہنرمندی کہہ سکتے ہیں۔ روانتی خبری علم بے جان ہوتا ہے اور بے فکر اس سے نہ دماغ کو روشنی نصیب ہوتی ہے نہ روح کو بالیدگی۔ اکثر نفس کی عیب پوشی کے لئے ایک خوشامرود ہوتا ہے، یا ایک خالی ظروت پر اچڑھا ہوا چڑا، آواز بہت دیتا ہے اور اندر سے ہوتا ہے کھوکھلا۔ تجربہ سے حاصل کیا ہوا علم نکسا پیدا کرتا ہے اور وقار، ذہن کو تربیت دیتا ہے۔ روح کو روشن کرتا ہے اور ہمیشہ آگے بڑھنے کی طاقت بخشتا ہے۔ یہی حال میکائلی ہنرمندی کے مقابلے میں تخلیقی ہنرمندی کا ہے۔ حقیقی تعلیم یعنی ذہن کی بھی تربیت تجربہ والا۔ علم اور تخلیقی ہنرمندی سے ہوتی ہے۔ تجربہ والے علم اور تخلیقی ہنرمندی دونوں کی خاطر اپنے بنیادی مدرسوں میں ہاتھ کے کام کو داخل کرنا اور اس سے صحیح تعلیمی کام لینا ضروری ہے۔ اس مطالبہ سے بعض لوگ جھٹ نیچے نکال لیتے ہیں کہ پھر خبری کتابی علم اور میکائلی ہنرمندی کے لئے مدرسہ میں کوئی جگہ ہی نہ ہونی چاہئے۔ میں سمجھتا ہوں کہ یہ لوگ ذرا عجلت کرتے ہیں اور اصولوں کو زندگی کا خادم نہیں بناتے بلکہ زندگی کو نام نہاد اصولوں کا غلام بنانا چاہتے ہیں۔ یا ایک صحیح بات کو مخالف کے ساتھ پیش کر کے اسے جھل بنانے کی کوشش کرتے ہیں۔ سچ یہ ہے کہ ہر تخلیقی کام لازماً تعلیمی کام ہوتا ہے نہ ہر مکانی کام کو تعلیم گاہ سے دس نکال دینا ہی لازمی ہے۔ نہ ہر تجربی علم تعلیم ہے، نہ سب کتابوں کو پھر دانش کرنا ضروری۔ ذرا تامل کیجئے تو معلوم ہو گا کہ تعلیمی اعتبار سے بار آور کام وہ ہوتا ہے جس میں پہلے کام کرنے والے کو مسئلہ کا واضح احساس ہو، وہ اپنے کام کا ذہنی خاکہ بنائے، اس کے وصال سوچے، کام کی ممکن باتوں میں سے کسی ایک کو بوجہ منتخب کرے پھر اس کام کو کر گذرے۔ کرنے کے بعد اپنے ابتدائی منصوبے اور خاکہ کو سامنے رکھ کر اسے جانچے۔ اس کی خوبی پر خوش ہو، اس کی غلطیوں سے سچے لے اور آئندہ بہتر طریق پر اسے انجام دینے کے لئے آمادہ ہو۔ تعلیمی کام میں یہ مراحل

ضروری ہیں، یہی اس کام کو ترقی یافتہ بناتی ہے۔ مگر یہ علم اور میکانیکی کام میں یہ منزلیں نہیں جتنی ہیں۔ اس لئے وہ صحیح تعلیم و تربیت کا ذریعہ نہیں بن سکتے۔ لیکن پھر بھی تعلیمی کام میں ان دونوں کے لئے جگہ ہے اور بعض اعتبار سے یہ کام اہم جگہ ہوتا ہے۔ حقیقی تعلیمی کام کے سلسلے میں کام کرنے والوں کو بہت سی ایسی واقفیتیں حاصل ہوتی ہیں جسے سب کو اگر وہ تجربہ ہی سے حاصل کرنا چاہے تو عمر بیت جانے پہنچے تک تعلیمی کاموں میں ایسی ہنرمندوں کی ضرورت پڑتی ہے کہ اگر وہ پہلے سے حاصل کر کے میکانیکی طور پر کام میں نہ لائی جا سکیں تو یہ منصوبہ پورا ہوا نہ ہو سکے۔ ایسی صورتوں میں میکانیکی مہارت اور خبری علم تجربہ اور تخلیق کے منصوبوں میں مددگار کی حیثیت سے شامل ہونا چاہیے اور ان کی حیات پر مہم جویت میں ان کی مدد کرنی بھی زندگی کی محنت ہو کہ انہیں زندگی بخشن دیتی ہے۔

تعلیمی کام کی جو خصوصی منزلیں ہیں انے اور بیان کیوں وہ خالص ذہنی کام میں بھی ہو سکتی ہیں۔ اخلاقی فیصلوں میں بھی، ادبی کاوشوں میں بھی، اور ہاتھ کے عملی کام میں بھی تفصیل کا موقع نہیں ہے لیکن ادنیٰ تاثر سے واضح ہو جائے گا کہ ہاتھ کے کام میں یہ منزلیں بہت وضاحت سے کام کرنے والے کے سامنے آ سکتی ہیں۔ اس لئے اگر ہم تجربی علم اور تخلیقی ہنرمندی کو حقیقی تعلیم مانیں تو تو اپنے ان بنیادی مدعوں میں ہاتھ کے کام سے یہ ترقی یافتہ خدمت لینے کی تدبیر کرنا اور بھی ضروری ہے۔

یہ جو عمل تعلیم کی بہت تعلیمی کام، تجربی علم اور تخلیقی ہنرمندی کی ترقی توت کے تقاضوں سے ہم فرد کی پوری ذہنی نشوونما کی خاطر ہاتھ کے کام کو بنیادی مدعوں میں رواج دینا چاہتے ہیں۔ جن اتفاق دیکھنے کے جماعت کے مفاد کا مطالبہ بھی یہی ہے جس جماعت میں بہت بڑی اکثریت ہاتھ کے کام کو اپنی زندگی کا اہم فعل بنانے پر مجبور ہے۔ اس کی تعلیم کا یہ اور حربہ ہے کہ اداروں کو ہاتھ کے کام کی ہوا نہ گھنے دینا۔ کہاں کی دانشمندی ہے کہ یہ ہے کہ قومی زندگی سے ایسی دوری اور اس کے واضح مطالبوں سے ایسی بے اعتنائی اسی وقت ممکن ہے جب یہ مدرسے گنتی کے چند غرضوں کو اوپر بٹھالنے اور اپنی جماعت کے سوا دماغ سے الگ کرنے کا ذریعہ ہوں کہیں اور یہ جائز ہو کہ نہ ہو لیکن ایک جمہوری جماعت میں تو یہ ایک ناقابلِ تصور اقدام ہے۔ ہاتھ کے کام کو مددگار میں جگہ دے کر یہ جمہوری جماعت دراصل وہ کام انجام دے گی جو اس کا پہلا تعلیمی مقصد ہو سکتا ہے، یعنی کام کی شہری پیدا کرنا اور اس طرح پیدا کرنا کہ چھوڑ

کی رونج بزدلانہ رسوم باقی رہے، فرداں طرح لانا نہ بنے کہ اپنی منافذ و بیت کو بھی نہ سے جتنا نہ پڑا ہے
بہر اپنے انفرادی تربیتی و کلمات سے بھی محروم نہ کیا جائے۔

اچھا اگر ہم نے فرداں رجحانیت کے تعلیمی مطالبوں میں یہ ہم آہنگی پا کر اپنے بنیادی مدرسوں کو
تمام کلاسوں پر بنادیا اور انہی میں تجربی علم اور تخلیقی کام اور ان کے معاون بلکہ خادم کی حیثیت سے کئی بی علم
اور بی کمالی کام کا ایک ایسا آئینہ تیار کر لیا جس سے ۷۷ سے ۱۴ سال کے لڑکے لڑکیوں کی ذہنی و فنی
کام ابھی طرح انجام پا سکتے، تو کیا ہم نے سب کچھ کر لیا جو ان کی تعلیم کے لئے کرنا ہے، خیر سب کچھ تو
یوں بھی کوئی کبھی نہیں کر سکتا، لیکن ہم نے تو شاید ابھی اپنا سہ حصہ کام نہیں کیا ہے۔ ہم نے اگر ذہنی و فنی
کوششوں کا دینے کا انتظام کر دیا، اگر ہنرمندیوں کو تعلیم کا کام ختم نہیں ہو گیا۔ صلاحیتیں اور ہنرمندی
نہ بھی ہوتی ہیں ہنرمندی وہ ابھی اور بڑی منتی ہیں۔ ان مقاصد سے جن کی خدمت میں وہ لگائی جاتی ہیں۔
آپ کی خدمات میں جھوٹ کو بچنا کر دوسرے بڑے دالے، آپ کے تہارتی فزوں میں کالی منڈی کے
شکاری اور جماعتی حاصل کے چور، آپ کے ہمدرد داروں میں رشوت کا ادا کار گم کرنے والے، آپ کے
چبلک کام کرنے والوں میں ذاتی عرض پر عام مفاد کو ٹھیک بجاتے میں فرمان کرنے والے، آپ کے
عالموں اور ہنرمندوں، آپ کے چلیوں اور صوفیوں میں عام مخلوق کے جبل اور توہم پرستی سے
بے دریغ ناجائز فائدے کا اٹھانے والے، آپ کے جھوٹے گواہوں کی کامیاب فوج، آپ کے
جبل سازوں کے باحوال دل، یہ سب کچھ ذہنی صلاحیتوں اور ہمارے فزوں کے پیدا کرنے کے ادارے بنا کر
کیا ہم اپنے مدرسوں کو ذہنی صلاحیتوں کے چمکانے اور ہمارے فزوں کے پیدا کرنے کے ادارے بنا کر
ان میں انہیں فزوں کے لئے رنگ و روٹ حاصل کرنا چاہیں گے؟ نہیں تعلیم ہمارے فزوں سے نہیں ہوتی۔
ہمارے فزوں کو اچھے مقاصد کا غلام بنانے سے ہوتی ہے۔ جمہوری جماعت میں اس حقیقت کو نظر انداز
کرنا جماعت کی زندگی کی شرائط سے غفلت برتنا ہے۔ جب تک فرد اپنی فزوں کو جماعت کی خدمت
کے لئے صرف کرنا نہ سکے اس وقت تک اس کی ہنرمندی جماعتی منظر کا باعث ہی نہ ہوتی ہے۔ ہنرمندی
سے جمہوری دنیا سب میں جو تحقیق و تفتیش کی آوازیں آ رہی ہیں، جماعت سادگی کی آوازیں آ رہی ہیں۔

کی آزادی ہے مثلاً اس کا انتخاب کی آزادی ہے۔ ان سب سے انفرادیت کی انتہائی قوتیں نکلتی ہیں۔ جوان اداروں کی قدر کرتے ہیں اور حقیقت کی خاطر انہیں ہاتھ سے دینے کو بیت گراں سمجھا جاتے ہیں۔ لیکن انہیں جماعتی زندگی کا انتشار بھی گوارا نہیں۔ انہیں ان آزادیوں کے ساتھ ساتھ ذہنی جماعتی کے نشوونما اور حقیقت دہشی کے استحکام کی تدبیریں بھی سوجنی چاہئیں۔ انہیں دکھنا چاہئے کہ اللہ ایک جماعتی اور اللہ کی حیثیت سے اس باب میں ہماری کیا مدد کر سکتا ہے۔ آج تو وہ تعلیم سے انفرادیت کو کھینچتا ہے اس لئے کہ سب کے واسطے وہ راہ متعین کرتا ہے جو بیت کم کی صحیح راہ ہو سکتی ہے۔ تعمیر اور تخلیق کے لئے بے چین بچوں کو کتابوں پر جھکا رہا ہے، ان اوزاروں کی جگہ جہاں کی طرف بچوں کی لچائی نظر سے نکلتی ہیں۔ انہیں قلم دعوت دیتا ہے۔ انہیں کونے کونے کے لئے بے تاب بچوں کو گھنٹوں چپ چاپ بیٹھنے پر مجبور کرتا ہے۔ ایک طرف تو انفرادیت کے ساتھ یہ بے اختیاری۔ دوسری طرف خود غرضی کی راہوں پر انہیں چلانے کے لئے وہاں ہتمام کرالان۔ اپنے مدرسوں کے نصاب کو، اس کے کاموں کو ذرا غور سے دیکھئے اور ان کی تحلیل کیجئے تو معلوم ہوگا کہ ان میں بڑا بدلیک ہی کاروبار ہوتا ہے وہ یہ کہ افراد کی ذہانت، ان کی قوت ارادی، ان کی ہنرمندی، سب اس فرد ہی کے لئے نشوونما پائیں۔ جماعتی محرکات کو نہ بروئے کار آنے کا موقع ملتا ہے، نہ وہ ابھرتے ہیں۔ نہ تربیت پاتے ہیں، ذہن کو بیدار کیا جاتا ہے، دل کو سٹلایا جاتا ہے۔ حقوق یاد رہتے ہیں۔ فرائض بھلائے جاتے ہیں انفرادی غرض طلبی کی ڈھلوان شاہراہ پر بچے ڈھکیلے جاتے ہیں، جماعتی بے غرضی اور خدمت کے دروازے بند رہتے ہیں۔ دوسرے کو کہنی مار کر آگے بڑھ جانے کی ہر دم مشق مہیا ہے، ساتھی کو سہارا دے کر آگے بڑھانے کا کہیں نام نہیں، سب اپنے اپنے لئے ہیں۔ سب کے لئے کوئی نہیں۔ ہاں زبان سے کبھی کبھی قومی خدمت، پڑوس کے حقوق، باہمی تعاون کی تلقین ہو جاتی ہے۔ لیکن کرنے کے کام باتوں سے انجام نہیں پاتے، کردار کی عادتیں گفتار سے بنتی نہیں جنہیں زندگی سے حقیقی تعلق خیال اور احساس کے علاوہ عمل کا طالب بھی ہے۔ جماعت کے لئے اپنی صلاحیت کے مطابق کچھ خدمت انجام دینے میں اس کی نشوونما کا ماننا ہے۔ اچھی جماعت اپنے

افراد کو اس کا موقع دیتی ہے کہ وہ مل کر اس کے لئے کچھ کریں اور اس ہنر و شہس ہو سکیں۔ اچھا اندس بھی جماعتی کام کی مشترک خوشی کے مواقع کا تقاضا ہے۔ کام کے کامیابی سے انجام پانے پر خوشی تو انفرادی ہی میں بھی ہوتی ہے۔ مگر وہ جماعتی مقاصد سے بے تعلق ہوتی ہے۔ کام کی اس انفرادی مسرت کو، کہ خود غرضانہ عمل کا بخن ہے، جماعتی مقاصد کی پٹری پر ڈال دینا چاہئے۔ انفرادی عمل کی خوشی کو جماعتی کام کی لگن اور اس پر سرور اور فخر میں بدل دینا چاہئے۔ یوں جماعت سے فرد کا تعلق خود کے لئے وجہ مسرت و افتخار بن جاتا ہے اور فرد اور جماعت کی گفتنی فلسفیانہ بحثوں کے بغیر کھل جاتی ہے۔

اب دیکھنا یہ ہے کہ مشترکہ کام کو یہ مسرت کس قسم کے کام سے حاصل ہو سکتی ہے؟ میں سمجھتا ہوں کہ یہ اسی وقت نصیب ہوتی ہے جب کام، کام کرنے والے کی صلاحیت، اس کے رجحانات اس کی طبیعت کے جھکاؤ کے مطابق ہو۔ اور صاحبو! آپ سے بہتر کون جانتا ہے کہ یہ صلاحیت کیا ہوتی ہے، اور یہ جھکاؤ کبہر ہوتا ہے۔ کتابوں کی طرف ہوتا ہے، یا عملی کام کی طرف۔ چنانچہ انفرادی رجحان اور عمومی مصالح دونوں کا تقاضا یہ ہے کہ ہمارے کتابی مدرسے عملی کام کے مدرسے بن جائیں۔ اس پہلے قدم سے پورا فائدہ اٹھانے کے لئے دوسرا قدم یہ ضروری ہے کہ عملی کام کی انفرادی خواہش کو مشترک جماعتی کاموں میں لگانے کا انتظام کیا جائے۔ اور مدرسہ کو کام کی جمعیت دے دی جائے۔ اور جب خود غرضانہ عمل کا جذبہ جماعتی خدمت میں منتقل ہو جائے ایک نظم کے ماتحت اپنے کو لانے، دوسرے کی مدد کرنے، دوسرے سے مدد لینے، کی عادت پڑنے لگے اور ذمہ داری کا احساس پیدا ہو جائے تو تیسرا قدم یہ ہے کہ عادتوں کو بصیرتوں میں بدلا جائے۔ اس مشترک عمل کے جماعتی محاسن اُجاگر کئے جائیں، اور شخصی اور جماعتی اغراض کے ساتھ ساتھ پورا ہو سکنے کے امکانات واضح کئے جائیں۔ اور چوتھا قدم یہ ہے کہ متعلمین کے اکثر انتظامات خود ان کے ہاتھ میں دے دئے جائیں۔ ذمہ داری کا احساس اور اپنے کام کو اپنے بس بھرچنے کا طور پر انجام دینے کی عادت آزادانہ تعلیم عمل ہی سے پیدا ہوتی ہے۔ مدرسہ کی تعلیم نفسانیں شکنانہ بگڑائی اور مشورہ کے ساتھ یہ سب منزلیں خوبی سے طے ہو سکتی ہیں اور مدرسہ اس خاص

جمہوری ریاست کا جو اسے چلاتی ہے سب سے مفید ادارہ بن سکتا ہے اور اس ریاست کو بہتر ریاست بنانے میں سب سے زیادہ موثر قوت ثابت ہو سکتا ہے۔

صاحبزادہ میں نے آپ کا ہیبت وقت لیا۔ لیکن میں سمجھتا ہوں کہ اپنے بنیادی مدرسوں میں یعنی اپنی قومی تعلیم کے سب سے اہم حصہ میں اگر ہمیں کچھ کرنا ہے تو بس کرنے کی چیز یہی ہے کہ ان مدرسوں کو خبری علم کے مرکوزوں کی جگہ تجرینی علم کے مدرسے بنانا چاہیے۔ کتابوں کے مدرسے کی جگہ کام کا مدرسہ بنانا چاہئے۔ انفرادی خود غرضی کی جگہ بے غرض جماعتی فضا کی تربیت گاہ بنانا چاہئے۔ ادبی و نظری یک طرفہ پن کی جگہ ان میں زندگی کے عمل تنوع کو جگہ دینی چاہئے۔ پیشکل کام ہے، مگر ضروری کام ہے۔ ہمارا مستقبل اس منصوبہ کی کامیابی کے ساتھ وابستہ ہے۔ اس کام میں آپ کے ہیبت سے مددگار ہوں گے اور اس سے زیادہ ریکارڈ ڈالنے والے۔ لیکن یہ کام انجام اُسی وقت پاسکتا ہے جب استاد اپنے فرض کو جانیں۔ اور تعلیم کے معاملے میں اپنے منصب کو پہچانیں۔ مجھے یقین ہے کہ نیا یو ایجوکیشن فلو شپ کے اراکین اس میدان میں اور سب سے آگے ہوں گے۔



پس ماندہ ممالک کی معاشی ترقی

۱۹۱۷ء سے ۱۹۱۸ء تک کے تقریباً سو سالوں میں دنیا نے معاشی حیثیت سے بہت نمایاں ترقی کی۔ اور بھی کئی حقیقتوں سے اس صدی کو غیر معمولی ترقی کا زمانہ قرار دیا جاسکتا ہے دنیا کی آبادی میں دگنے کا اضافہ ہوا۔ چیزوں اور خدمات کی پیداوار کی قیمت میں اس سے بھی زیادہ۔ انفرادی اوسط حقیقی آمدنی میں بھی بہت زیادہ اضافہ ہوا، لیکن اس معاشی ترقی میں ایک طرف تو یہ کمی رہ گئی کہ قوم کے مختلف طبقوں کو اس میں سادی حصہ نہ ملا۔ دوسرے مختلف ملکوں کی ترقی کی رفتار یکساں نہ تھی۔ انیسویں صدی کے وسط سے اس کے اختتام تک ایشیا کی پیداوار میں جو بہت زیادہ اضافہ ہوا اس سے یوں تو ہر طبقے کے لوگ مستفید ہوئے لیکن معاشی عدم مساوات میں کوئی کمی نہیں ہوئی۔ اس کے بعد مغربی یورپ اور دوسرے ترقی یافتہ ملکوں میں اس بات کی کوششیں شروع کی گئیں کہ حاصل اور دوسرے ذرائع سے معاشرت کے مختلف حصوں میں باہمی مساوات پیدا ہو جائے۔ پھر بھی دولت کی غیر مساوی تقسیم ہماری موجودہ معاشی تنظیم کی ایک نمایاں خصوصیت ہے۔ لیکن بین الاقوامی نقطہ نظر سے اس طرح کی کسی کوشش کا دور دورہ کوئی وجود نہیں ملتا۔ یہ صحیح ہے کہ آمدنی کا اضافہ محض مغربی یورپ تک محدود نہیں تھا ساری دنیا اس میں شریک تھی۔ لیکن اس بڑھی ہوئی دولت میں مختلف قوموں کا حصہ برابر نہ تھا، اس دولت کا بہت بڑا حصہ دنیا کے ایک چھوٹے سے رقبے کے حصے میں آیا۔ بہت سی قومیں اس میں محض نام کے لئے شریک ہیں۔ مثلاً آج امریکہ، برطانیہ، منظمی، فرانس اور جرمنی جہاں دنیا کی طرف سے ۱۳ فیصدی آبادی رہتی ہے، دنیا کی نصف دولت پر قابض ہیں۔ اور دنیا کی ۲۰ آمدنی دنیا کی ۱۰ آبادی کی ملکیت ہے۔

یہ صورت حالات مستقبل کے امن کے لئے مسیحہ خطرناک ہے۔ پس ماندہ ملکوں میں جنس
 اس معاشی ترقی سے محروم رکھا گیا ہے اپنی غربت اور انکس کو بیخ و بن سے اٹھا کر دیے کا بے پناہ
 جذبہ پیدا ہو چکا ہے۔ انہیں مدتوں تک یہ بھلاوا دیا گیا ہے کہ دنیا میں اگر کافی دنوں تک امن و
 سکون باقی رہے تو دنیا کی دولت میں نمایاں اضافہ ہو گا اور تب کم از کم مواقع کے لحاظ سے
 سب ہی قومیں برابر ہو جائیں گی۔ لیکن عملاً صنعتی اور فنی ترقیوں کے ہر چھوٹے سونے ڈیرے سوالوں
 میں ہم اس منزل سے ابھی اتنی ہی دور ہیں جتنا پہلے دن تھے۔ یہ دنیا کے سامنے محض ایک اخلاقی
 سوال نہیں ہے۔ اس کے معاشی اور سیاسی نتائج دور رس اور نہایت خطرناک ہو سکتے ہیں کیونکہ
 یہ بات آسانی سے ذہن میں آ سکتی ہے کہ زندگی کے بہتر امکانات نظر نہ آ رہے ہوں تو لوگ انہیں
 بدلنے کے لئے خوشی خوشی اپنی جان کی قربانی دینا منظور کر لیں گے۔ اگر ہم واقعی حکم امن کا قیام
 چاہتے ہیں جس سے ساری دنیا کی خوش حالی کا راستہ کھل جائے تو ہم ان قوموں کے لئے کچھ
 کرنا ہو گا جو انیسویں صدی کے صنعتی انقلاب میں پیچھے چھوٹ گئی تھیں۔ ”معاشی قومیں“ اور طلبہ
 رسد کے قوانین کی کارکردگی سو سالوں میں بھی وہ فرائض انجام نہ دے سکی جن کی ان سے اُمید
 کی گئی تھی۔ ایک صدی کی مدت کافی طویل ہوتی ہے، اور ہم اگر اس نتیجے پہنچیں کہ اس طرح ہم اپنی
 اُمیدوں کو کبھی پورا نہ ہونے دیکھ سکیں گے تو غلط نہ ہو گا۔ تجربے نے انہیں نا کافی ثابت کر دیا
 ہے۔ ممکن ہے دو چار سو سال تک مزید انتظار کیا جائے تو ان ہی کی مدد سے ہماری اُمیدیں
 بارور ہو جائیں، لیکن پس ماندہ ملک اب مزید انتظار کے لئے تیار نہیں۔ اس لئے اب ضرورت
 اس بات کی ہے کہ اس عدم مساوات کو مٹانے اور دنیا کے پس ماندہ علاقوں کو ترقی کا کم سے کم
 موقع فراہم کرنے کے لئے بین الاقوامی سرگرمی دکھائی جائے۔ مختلف قوموں کو یکساں ترقی کے
 مواقع فراہم کرنا اتنا ہی ضروری ہے جتنا معاشرت کے مختلف طبقوں کے مابین دولت کی
 زیادہ منصفانہ اور مساوی تقسیم کا کام۔ لیکن یہ کچھ آسان کام نہیں ہے۔ کہا گیا ہے کہ پہلے چند ہزار
 پونڈ کا سرمایہ فراہم کرنا ہی سب سے زیادہ ڈیرہ کام ہے۔ اور ”امیری روپے پیدا کر سکتے ہیں“

یہ متون جن طرح افراد کے لئے صحیح ہیں قوموں پر اس سے زیادہ صادق آنے میں صنعتوں میں سرمایہ کاری غریب ملکوں میں امیر ملکوں سے زیادہ بار آور ہوتی ہے کسی معاشی حیثیت سے ترقی یافتہ ملک میں اگر کوئی نئی صنعت قائم ہو تو اسے کسی مزید خرچ کے بغیر بنیادی صنعتوں مثلاً ذرائع نقل و حمل وغیرہ کی سہولتیں حاصل ہو جاتی ہیں۔ غریب ملکوں میں صنعتی ترقی کے لئے بنیادی صنعتوں کے قیام پر مزید سرمایہ لگانا پڑتا ہے۔ اس طرح صنعتوں کو بڑھانے کے لئے غریب ملکوں سے زیادہ سرمائے کی ضرورت ہوتی ہے۔ اس سرمائے کی فراہمی کے لئے بین الاقوامی مدد کی ضرورت ہوگی تاکہ پس ماندہ ملکوں کی ترقی کی راہیں کھل سکیں۔

ایک وسیع معنی میں دیکھا جائے تو دنیا میں پانچ ہیٹ ایس پس ماندہ علاقے ہیں، جو دنیا کی حیثیت سے بہت غیر ترقی یافتہ ہیں۔ ۱۱۔ ایشیائی مجموعی طور پر دنیا کی آٹھویں صدی آبادی زندگی گزار رہی ہے۔ ان ممالک کی غریب کے مسئلے کی پیچیدگی اور وقت کو سامنے رکھ کر دیکھئے تو ان میں مشرق بعید کے ممالک ہندوستان اور چین کو سب سے نمایاں جگہ دینی پڑے گی اس علاقے میں دنیا کی تقریباً نصف آبادی رہتی ہے۔ اور آبادی کی اوسط آمدنی ۴ سے ۵ شلنگ ہفتہ وار ہے، اس کے بعد نو آبادیاتی سلطنتوں خصوصاً افریقہ کا درجہ ہے۔ کاریبین علاقہ ایک اور مفلس اور نہایت گنجان علاقہ ہے۔ مشرق قریب کے ممالک بھی اس فہرست میں شامل ہیں گویاں افلاس کا حل نسبتاً زیادہ آسان ہے۔ مشرق اور جنوبی مشرقی یورپ بھی اسی دائرہ میں شامل ہیں۔ پہلے تین علاقوں کی فی شخص آمدنی بہت ہی کم ہے۔ مشرق وسطیٰ اور جنوبی مشرقی یورپ کی آمدنی بھی گویاں کم ہے، لیکن ان تین ملکوں سے بہت زیادہ ہے۔ یہاں آبادی کے ہر شخص کی اوسط آمدنی تقریباً شلنگ فی ہفتہ ہے، لیکن ان کے افلاس کا اندازہ لگانے کے لئے یہ ہیں میں رکھنا چاہئے کہ انگلستان میں فی کس آمدنی دو پونڈ ہے۔

یوں تو ان پانچوں علاقوں کے مسائل مختلف ہیں لیکن ان میں بعض مشترک خصوصیتیں ہیں، یہ سبھی زراعتی ملک ہیں، جہاں کے لوگوں کا خاص پیشہ کھیتی باڑی وغیرہ ہے۔ زمین پر آبادی کا

وجود بہت زیادہ ہے۔ کھیتی کے پانے طریقے استعمال کرتے ہیں۔ فی ایکڑ پیداوار مختلف حصوں میں مختلف ہے، لیکن جہاں زیادہ بھی ہے وہاں بھی انگلستان یا ڈنمارک اور ہالینڈ میں فی ایکڑ پیداوار کے پانے سے زیادہ نہیں۔ ان ممالک میں سے بیشتر میں محنت کی بڑی تضحی ہوتی ہے کیونکہ کھیتی پر زندگی گزارنے والوں میں بہت سے لوگ وصال یا تو بالکل یا کافی حد تک بیکار رہتے ہیں۔ وہی معاشیات کے ماہرین کا اس بات پر اتفاق ہے کہ اگر اس طرح کے فالتو لوگوں کو کھیت سے نکال کر کسی اور کام میں لگا دیا جائے تو پیداوار میں کمی کے بجائے اضافہ ہو گا۔ لیکن ان ممالک میں ان لوگوں کو کسی اور کام میں لگا یا نہیں جاسکتا، کیونکہ ان ملکوں میں مشینوں اور کارخانوں وغیرہ کی کمی ہے، جہاں لوگ کام سے لگ سکیں اور اوزاروں کے بغیر محنت بارور نہیں ہوتی۔ پھر اگر اوزار وغیرہ فراہم بھی ہوتے تو ان علاقوں کی غربت اور ان کا افلاس اتنا بڑھا ہوا ہے کہ زمین چھوڑ کر دوسرے کام میں لگنے کا جو وقفہ ہوتا اس میں غذا کی کمی ایک ناقابل حل وقت ہے۔ سب سے آخر میں ان ملکوں میں مزدوروں کو مختلف کام سکھانے کی سہولتیں ناپید ہیں۔ پس ماندہ ممالک کی بین الاقوامی مدد کے سلسلے میں شاید سب سے زیادہ اہم اسی طرح کی تربیت کی سہولتوں کی فراہمی کا کام ہو گا۔ خود ترقی یافتہ ممالک میں بھی کام سکھے ہوئے مزدوروں کی قلت ہے اور تربیت کی سہولتیں ضرورت سے کم ہیں۔ پس ماندہ ممالک کی یہ ضرورت مقابلہ اور بھی زیادہ سخت ہے۔ اور اس میں مشابہ کی گنجائش نہیں کہ یہ کام حکومت کی مدد کے بغیر محض چھوٹے چھوٹے کارخانوں کے مالکوں کی کوششوں سے انجام نہیں پاسکتا۔ مزدوروں کی تربیت پر روپے خرچ کرنے میں ایک کارخانے کے مالک کو ہمیشہ یہ اندیشہ رہتا ہے کہ خدا جانے وہ اس صرف سے کافی فائدہ بھی اٹھا سکتا یا نہیں، کام سیکھ لینے کے بعد مزدور اس کی نوکری چھوڑ کر کسی دوسرے کے ہاں مقابلہ اونچی تنخواہ پر چلا جاسکتا ہے۔ اس طرح کام سکھانے سے ملک اور صنعت کے وسیع تر مفاد کو تو ضرور فائدہ پہنچتا ہے لیکن انفرادی طور پر کسی ایک کارخانے کے مالک کو اس فائدہ لینے

کی وجہ سے اس کام پر روپے صرف کرنے میں جھجک ہوتی ہے۔

ان ممالک کے مفلاس کا مسئلہ حل کرنے کی دو صورتیں ہیں، ایک تو یہ کہ ان علاقوں کی فالتو آبادی کو ترقی یافتہ اور مالدار ملکوں میں لے جا کر بے اجلے، لیکن یہ قابل عمل معلوم نہیں ہوتا۔ اس مسئلہ کے حل کا زیادہ موزوں طریقہ یہ ہو گا کہ اوزار با مشینیں جہاں دستیاب ہوں وہاں لوگوں کو نہ پنچا سکنے کی شکل میں کوشش یہ ہو کہ آبادی کے لئے ان چیزوں کی فراہمی کا انتظام کیا جائے، دوسرے الفاظ میں ان ممالک کی صنعتی ترقی کی شکلیں پیدا کی جائیں اور ساتھ ہی زراعت کو بہتر بنانے کی کوشش ہو، یہی ان ممالک کے مسئلہ کا حقیقی حل ہے۔

لیکن صنعتی ترقی کی بھی دو صورتیں ہو سکتی ہیں۔ ہر علاقہ، ہر ملک بغیر بیرونی مدد کے اپنی صنعتی ترقی کا کام انجام دینے کی کوشش کر سکتا ہے۔ لیکن اس میں خرابی یہ ہے کہ سرمایہ اکٹھا کرنے اور نئی مشینیں نئے اوزار بنانے کے لئے ان ممالک کو جو نہیں پس انداز کر فی ہونگی اس سے ان کے معیار زندگی کو نقصان پہنچنے کا اندیشہ ہے۔ اور ان پس انداز ملکوں کا معیار زندگی پورا بھی کچھ بہت بلند نہیں ہے، پھر ان ملکوں کا افلاس اتنا بڑھا ہوا ہے کہ صنعتی ترقی کے لئے بہت کچھ کاٹ کپٹ کے باوجود ضروری سرمایہ کی فراہمی کے لئے ایک طویل مدت درکار ہوگی۔ اس طرح صنعتی ترقی کی رفتار بہت سست ہوگی اور ان ممالک کے لئے بہت زیادہ محنت، کیونکہ انھیں طویل عرصہ تک اپنے بہت ضروری اخراجات کم کرنا ہو گا۔ مگر ضروری سرمایہ فراہم کئے۔ اس حل کی ایک اور خرابی یہ ہے کہ اس سے دنیا کی موجودہ معاشی زندگی کو صدر پہنچا۔ کیونکہ بیرونی مدد سے محروم ہو جانے کی شکل میں یہ سب ہی ممالک خود کفایتی بننے کی کوشش کریں گے کہ اپنی ضرورت کی سب ہی چیزیں خود ملک کے اندر تیار کر سکیں۔ دنیا کے وسیع تر معاہدہ کو سامنے رکھنے کو یہ کچھ اچھا نہ ہو گا۔ قدرت نے مختلف ممالک کو ایک مختلف قسم کی دولت سے حصہ دیا ہے۔ ملکوں کے معاشی ذرائع اور مختلف اشیاء کے پیدا کرنے میں ان کی اضافی صلاحیتیں مختلف ہیں۔ سب ملک سب ہی طرح کی چیزیں اتنی ہی سہولت سے تیار نہیں کر سکتے اس لئے دنیا کی بھلائی تو اسی میں ہے کہ ہر

وہی چیزیں بنانے کی کوشش کرے جو وہ کم سے کم عام پر تیار کر کے اور پھر دوسرے ملکوں کے ساتھ تجارتی رشتہ قائم کر کے وہ دوسری چیزیں حاصل کرے جنہیں دوسرے ممالک زیادہ مہنگی سے بنا سکتے ہوں۔ اگر پس ماندہ ممالک کو صنعتی ترقی کے لئے بین الاقوامی مدد حاصل ہونی تو دنیا انھیں کے ان فوائد سے محروم ہو جائے گی۔

صنعتی ترقی کی دوسری شکل یہ ہو سکتی ہے کہ پس ماندہ ممالک کو بین الاقوامی سرمایہ کی مدد حاصل رہے۔ یعنی ملکوں کی شیئوں اور دوسری ضرورتوں کا کافی حصہ انہیں باہر سے فراہم کیا جائے۔ اس طرح پس ماندہ ملکوں کی معاشی ترقی کی رفتار زیادہ تیز ہوگی اور ان ملکوں کا معیار زندگی مقابلہ جلد بلند ہو سکے گا۔ ساتھ ہی اس بیرونی مدد کی وجہ سے ان ملکوں کو موجودہ معاشی نظام میں اپنی جگہ حاصل ہو جائے گی۔ اور انہیں قدرت کے خلاف ان چیزوں کے بنانے پر مجبور نہ ہونا پڑے گا جو ان کے پس سے باہر ان کے لئے زیادہ مہنگی ہوں گی۔ بین الاقوامی تقیم کار سے ساری دنیا مستفید ہو سکے گی اور نتیجہ ساری دنیا کی دولت میں اضافہ ہوگا۔ اس مقصد کے لئے بین الاقوامی سرمایہ کاری دنیا کی معاشی زندگی کو استحکام عطا کرنے کا باعث بنے گی۔ اگر ان سے براہ راست نفع نہ بھی ہو تو بھی دنیا میں امن و سکون اور عالم گیر خوش حالی کے لئے یہ کچھ ہنگامہ ساز نہ ہوگا۔ لیکن اس اندیشہ کی کوئی وجہ نہیں کہ اس سرمایہ سے نفع نہ ہوگا۔

پس ماندہ علاقوں کی معاشی ترقی کے لئے بین الاقوامی سرگرمی کی مشترک خصوصیات کا ذکر کر چکنے کے بعد اب آئے ذرا ان علاقوں کی انفرادی خصوصیات کا مطالعہ کر لیں۔ سب سے پہلا مشرق بعید کا پیچیدہ مسئلہ ہے۔ اس علاقہ میں دنیا کی تقریباً نصف آبادی رہتی ہے۔ ظاہر ہے اس علاقے کی غربت مثلاً آسان نہیں، اور نیک دلی اور اس علاقے کی ترقی کی زیادہ سے زیادہ پُر غلوں و خواہش کے باوجود اس مسئلہ کے حل میں دیر لگے گی۔ یہاں آبادی میں چیزی سے اضافہ ہوتا جا رہا ہے اور اس کی وجہ سے ایک بنیاد ہی پیچیدہ خرابی پیدا ہو گئی ہے۔ معاشی ترقی آبادی میں مستقل اضافہ ہونے رہنے کی وجہ سے معیار زندگی بلند نہیں کر پاتی بلکہ دولت میں اضافہ کا

نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ آبادی اور بھی بڑھ جاتی ہے۔ معیار زندگی میں ذرا بھی اضافہ ہو تو شرح اموات میں کمی آ جاتی ہے، اور نتیجہ آبادی میں مزید اضافہ ہوتا رہتا ہے، امرنی کس آمدنی کا اوسط بلند تر نہیں ہو پاتا۔ ایسی صورت میں یہ بات ظاہر ہے کہ مغربی یورپ یا امریکہ کامزور جویوں اپنی اجرت کا ایک حصہ ان مالک میں بننے والے اپنے عزیز اور مفلس ساتھیوں کی مدد کے لئے دینے کو ممکن ہے تیار ہو جائے، محض اس لئے ایک پائی دینے سے بھی انکار کر دے گا کہ ایشیا میں بننے والا ہر خاندان دس کے بجائے بارہ بچے پیدا کرے۔ اس مسئلے کو حل کرنے کے لئے ضروری ہے۔ ان مالک کی ریاستوں کا یہ فرض ہے کہ دولت کے اضافے سے ایک خاصی رقم اس وقت تک عام لوگوں کے ہاتھ میں جانے سے سختی سے بچائے رکھیں۔ جب تک ان ملکوں میں مشینوں اور کارخانوں وغیرہ کی ساری ضرورتیں پوری نہ ہو جائیں۔ بہر حال آبادی کے اضافہ کو روکنے کی کوشش اس علاقے کی معاشی ترقی کا اہم ترین تقاضہ ہے۔

تو آبادیاتی سلطنتوں میں صنعتی ترقی کو ان کی ترقی کے پروگرام نسبتاً کم اہم مگر بدیتی ہوگی یہاں ضرورت سب سے زیادہ اس بات کی ہے کہ زرعی پیداوار میں تنوع پیدا کیا جائے اور آج کی طرح محض ایک فصل پر بھروسہ نہ کیا جائے۔ کامپین (Commonwealth) کا علاقہ بہت معاملات میں تو آبادیاتی ملکوں سے ملتا جلتا ہے۔ مشرق قریب کا مسئلہ نسبتاً زیادہ آسان ہے۔ یہاں معدنی دولت سے اور زیادہ استفادہ اور آجپاشی کی بعض پرانی اسکیموں کو جو امتداد وقت سے مٹ چکی ہیں دوبارہ زندہ کیا جائے تو معیار زندگی میں خاصی بلندی پہنچتی ہے۔ مشرقی یورپ کا مسئلہ ایک حیثیت سے بہت اہم ہے، دونوں بڑی لڑائیاں اسی علاقہ سے شروع ہوئی ہیں اور بہت مدبرین نے اس رائے کا اظہار کیا ہے کہ مشرقی یورپ پر جس طاقت کا بھی اقتدار قائم ہو جائے گویا اسے یورپ پر چھایا جائیگا، اس لئے جب تک مشرقی یورپ کا مسئلہ حل نہ ہو جائے یورپ میں استحکم امن لا قیام نہ ہو سکیگا! اس علاقہ کا معیار زندگی دوسرے پس اندہ ملکوں کے مقابلہ میں کافی بلند ہے اور اس لئے یہاں معاشی ترقی کا کام آسانی سے اور جلد انجام پا سکتا ہے۔

ابوسلم حنیف

بچوں کے لئے مناسب غذا

بعض لوگ ہر مسئلہ، ہر غریب، یہاں تک کہ انفرادی کوششوں کو بھی سیاست کی عینک سے دیکھنے کے اس قدر عادی ہوتے ہیں کہ بچوں کی صحیح تربیت، عوام کی تعلیم و معاشری اصلاح کا کوئی مسئلہ جب کبھی ان کے سامنے لایا جاتا ہے تو ایک ”اونٹ“ اور شانے کی جنبش کے ساتھ اس کو پرے ہٹا دیتے ہیں۔ ان کا خیال ہے کہ سیاسی آزادی کے بغیر یہ ساری کوششیں بیخ ہیں، ان کا یہ کہنا اپنی جگہ پر کافی وزن رکھتا ہے۔ آزادی کی فضا میں اس کی برکتوں کے سایہ تلے یہ کوششیں بہت جلد بار بار اور بیکرتی ہیں، لیکن کیا جب تک آزادی نہیں ملتی تعلیم و تربیت اور اصلاح کے کام کرنے والے اپنی دوکان بڑھا کر اس وقت کے اختطاب میں بیٹھے رہیں۔ اور پھر ان لوگوں کا یہ سمجھنا کہ ایسے لوگ اپنے ان کاموں کے ذریعے ملک کو آگے نہیں بڑھا رہے ہیں، ان لوگوں کی بھول معلوم ہوتی ہے، زیادہ سے زیادہ یہ کہا جاسکتا ہے کہ آزادی کی جدوجہد میں یہ بالواسطہ کوششیں ہیں۔ سارے ملک والوں کا عام سیاسی تحریکوں میں کود پڑنا تو ممکن نہیں معلوم ہوتا۔ اس صورت میں خود ان حضرات کے نقطہ نظر سے بھی کیا یہ بہتر نہیں کہ وہ لوگ جو اپنے علم و فن اور اپنے رجحانات کے لحاظ سے ان ٹھوس، مفید، لیکن دیر میں پھل لانے والے کاموں کو پسند کرتے ہیں، اور ضروری سمجھتے ہیں، اپنے کام میں لگے رہیں۔

اچھے سماج اور اچھی ریاست کی تعمیر ہمیشہ صاحب عقل و تخیل اور قوت عمل رکھنے والے افراد کے ہاتھوں ہوتی آئی ہے۔ کمزور قوت عمل اور مدبرانہ نظر سے عاری رہنا اور ہمارے ہاتھوں سماج کی جو درگت بن سکتی ہے وہ معلوم۔

آج کل کی سوسائٹی میں خاص طور پر افراد کے سر بڑی ذمہ داریاں ہیں۔ اس لئے جو لوگ

بچوں کی تعلیم و تربیت کے کام میں گئے ہوئے ہیں وہ ایک بڑی خدمت کر رہے ہیں۔ یہی بچے کل بڑے ہو کر ہمارے سماج کے بنانے یا بگاڑنے والے ہوں گے جیسی ان کی تعلیم و تربیت اور جہالت ہوگی اسی کے مطابق وہ سماج پر اپنا اثر ڈالیں گے۔ بچے کی تعلیم تو بعد کی چیز ہے، سب سے پہلے اس کی صحت کا ٹھیک ہونا مقدم ہے، اور اس کی صحت کی ذمہ داری اس باپ کے معاشی وسائل سے اٹھنی چاہیے۔

آج کل کھانے پینے کی بیشتر چیزیں شین کے ذریعے اور تجارتی مفاد کے پیش نظر تیار کی جاتی ہیں جس کی وجہ سے ان کی فطری ہیئت کچھ اس قدر تبدیل ہو جاتی ہے کہ اچھی صحت کے لئے یہ غذائیں ہرگز مفید ثابت نہیں ہوتیں۔ اور یہ انہی غذاؤں بل مالکوں اور تاجروں کا کرم ہے کہ قبض، بدضمی، سرطان، ذیابیطس، پتھری وغیرہ کے امراض ہماری موجودہ معاشرت کا ایک جزو لا ینفک بن گئے ہیں۔ جب یہ غذائیں بڑوں کے حق میں اتنی مضر ثابت ہوتی ہیں تو بچوں کے ننھے اور نرم و نازک جسم کے ساتھ یہ جو کچھ نہ کر گزریں کم ہے۔

بڑوں کو تو صرف ایسی غذاؤں کی ضرورت ہے، جو ان کے جسم کو گرم رکھیں، طاقت پہنچاتی رہیں، اوصاف شدہ نیسجوں کی از سر نو تعمیر کرتی رہیں۔ بچوں کے لئے ایسی غذاؤں کی ضرورت ہے جو ان ضروریات کو پورا کرنے کے علاوہ نئے نیسجوں کو بھی بناتی رہیں تاکہ بچے کا قد اور اس کا وزن بڑھتا رہے۔

ماں باپ کے لئے یہ بہتر ہو گا اگر وہ بچے کے دماغ میں شروع ہی سے یہ بنیادیں رکھانے میں کی بعض چیزیں شلڈ چائے، کافی، میٹائی وغیرہ بڑوں کے لئے ہیں، مگر جھوٹوں کے لئے نہیں خواہ وہ کتنی ہی مفید کیوں نہ کریں، جو چیز ان کے حق میں مفید نہیں اسے ان کو نہ دینا ہی بہتر ہے۔ اس لئے جب ماں دن کا کھانا پکانے بیٹھے تو اس کو یہ سوچ لینا چاہئے کہ اس میں بچوں کے لئے کیا کیا چیزیں ہوں گی۔

ایسی غذائیں جن میں وہ تمام اجزاء شامل ہوتے ہیں جو جسم کے نشوونما کے لئے ضروری

ہیں، دو قسموں میں تقسیم کی جاتی ہیں۔

(۱) وہ غذائیں جو جسم کو گرم رکھتی ہیں اور طاقت ہم پہنچاتی ہیں۔

(۲) وہ جو زائل شدہ نیجوں کی تعمیر کرتی ہیں اور جسم کے نشوونما میں مدد و معاون ثابت

ہوتی ہیں۔

مقصد نمبر (۱) ان غذاؤں سے پورا ہوتا ہے جن میں کاربوہائی ڈرائٹ اور چربی پائی

جاتی ہو۔

کاربوہائی ڈرائٹ ان چیزوں میں بکثرت پائی جاتی ہے۔

دالیں۔ روٹی۔ چاول۔ پھل۔ سبزیاں (خصوصاً آلو) اور گڑ۔

چربی ان چیزوں میں :-

کھن۔ ملائی۔ دودھ۔ بنا سستی گھی۔ مچھلی کا تیل وغیرہ۔

مقصد (۲) ان غذاؤں سے پورا ہوتا ہے۔ جن میں بروٹن، معدنیات۔ کلشیم (چونا)

فاسفورس۔ لوہا۔ ڈامن ب اور ب۔ ڈامن ج اور پائی پایا جاتا ہو۔

اس نقشے سے معلوم ہوگا کہ یہ چیزیں کن غذاؤں میں پائی جاتی ہیں۔

پروٹن	دودھ۔ گوشت۔ مچھلی۔ انڈا۔ (زائل شدہ نیج اور نئے نیج کی تعمیر کے لئے بہت ہی مفید ہیں)
معدنیات	دودھ۔ سبزیاں۔ پھل۔ انڈے کی زروی۔ گوشت۔ مچھلی۔ کھڑی دالیں۔ (جسم کو ٹھیک حالت میں قائم رکھنے کے لئے ہڈیوں، دانتوں کے نشوونما اور خون پیدا کرنے کے لئے بہت ہی مفید ہیں۔)
کلشیم (چونا)	دودھ (خاص طور پر)۔ سبزیاں۔ (ہڈیوں اور دانتوں کے لئے)
فاسفورس	دودھ۔ انڈا۔ گوشت۔ مچھلی اور دالیں (ہڈیوں، دانتوں اور دیگر اعضا کے لئے)

انڈے کی زردی۔ گہرے ہرے رنگ کی سبزیاں (مثلاً پالک) کیلجی۔ تازہ پھل اور کھڑی دالیں۔ (خون پیدا کرنے کے لئے)	لوما
سبزیاں۔ کھڑی دالیں اور پھل (جسم کے نشوونما اور بھوک بڑھانے کے لئے)	ڈیٹمن (حیاتین اب)
تازہ پھل (خاص طور پر ترش پھل، مثلاً سنترے۔ انگور اور لیموں۔ کچے ٹماٹر۔ کرم کلا۔ گاجراور سلجم۔ (جسم کے نشوونما اور اچھے دانتوں کے لئے)	حیاتین ج
پھل۔ سبزیاں۔ دودھ اور خود پانی	پانی
خون لہجہ سبھوں کے پیدا کرنے اور جسم میں گرمی کے توازن کو قائم رکھنے کے لئے۔	

قدت کا کچھ ایسا انتظام ہے کہ انہی غذاؤں میں جنہیں ہم عموماً استعمال کرتے رہتے ہیں، بچوں اور بڑوں کو تندرست رکھنے کے لئے یہ سارے اجزاء موجود ہوتے ہیں۔ بس ضرورت اس بات کی ہے کہ غذاؤں کے استعمال میں توازن برقرار رکھا جائے۔ اگر ہم عرصے تک صرف آلوہی کھاتے رہیں یا دسترخوان پر محض گوشت ہی گوشت ہو تو جسم کی بہت سی ضرورتیں پوری نہیں ہو پائیں گی۔ جس کا نتیجہ کسی نہ کسی مرض کی صورت میں ظاہر ہوگا۔

ایک سے لے کر چھ سال کے ایک اوسط بچے کی روزانہ کی خوراک ان چیزوں پر مشتمل ہونی چاہئے

(۱) ایک یا ڈیڑھ پاؤ خالص دودھ

(۲) پھل دو یا ایک بار۔ پھلوں میں ایک سنترے یا چند انگور یا ایک سیب یا ایک کیلا ہونا چاہئے

(۳) سبزی کوئی گہرے ہرے پتوں والی سبزی بھی ضرور ہونی چاہئے۔ مثلاً پالک۔

(۴) کوئی ایسی ایک سبزی جس میں نشاستہ ہوتا ہو۔ مثلاً آلو۔

(۵) ایک انڈا — (۶) جب بچہ ۱۸ مہینے کا ہو جائے تو اس کو گوشت۔ مچھلی۔ اس سے پہلے پاؤ

سے زیادہ ہفتہ میں تین بار۔ (۷) دالیں — (۸) روٹی اور کھن۔ دو یا تین بار۔ (۹) پھلی کاتیل خاص طور پر دو سال سے کم عمر کے بچوں کے لئے۔

شائق احمد علی ریلے

برٹین و وڈز کے راضی نامے

(سلسلہ سابق)

(رسالہ جامعہ کے پچھلے نمبر میں بتلایا گیا تھا کہ دنیا میں آج بہت کم ملک ایسے ہیں جو اپنی ضرورت کے تمام سامان خود اپنے ملک میں پیدا کرتے ہوں۔ کسی ملک کو اپنی صنعتوں کو ترقی دینے کے لئے کچے مال باہر سے منگوانے ہوتے ہیں تو کسی کو مشینیں۔ کسی کو اپنی مصنوعات باہر بھجوانا ہوتی ہیں تو کسی کو اپنی زراعتی پیداواریں، غرض، روزگار اور آمدنی کی سطح کو بلند رکھنے اور ملک کی دولت کے وسائل کو ترقی دینے کے لئے بین الاقوامی تجارت کو بڑھانا بہت ضروری ہو گیا ہے ایک طرف تو بین الاقوامی تجارت کی توسیع کو یہ اہمیت حاصل ہے، دوسری طرف اس کی ترقی کی ماہ فیض طرح کی رکاوٹیں حائل کی جاتی ہیں۔ یوں تو ان سب رکاوٹوں کو دور کرنا ضروری ہے اور اس کام کے لئے ایک بین الاقوامی تجارتی کانفرنس امریکہ کی دعوت پر یوہم گراما کے شروع زمانے میں منعقد بھی کی جانے والی ہے لیکن زر کی فراہمی کے سلسلے میں جو رکاوٹیں بین الاقوامی تجارت میں سد راہ ہیں، انھیں برٹین و وڈز کے راضی ناموں کے ذریعے دور کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ جب سے پہلی رکاوٹ یہ ہے کہ مختلف ملکوں کے زروں کی شرح مبادلیں استحکام پاتی نہیں رہا ہے جس کی وجہ سے بین الاقوامی مبادلات میں ظن و تخمین کا عنصر بڑھ گیا ہے۔ دوسرے زر کے مبادلے کے باضابطہ انتظامات نہیں ہیں بلکہ حکومتیں من مانے طریقوں پر ان کے بارے میں فیصلے کرتے لگی ہیں۔ مبادلات خارجہ پر طرح طرح کی پابندیاں عاید کی جاتی ہیں، ملکوں کے درمیان روزمرہ کے لین دین کے لئے ادائیگوں کا جو نظام رائج ہے اس میں بھی جتنی باقی نہیں رہی ہے بلکہ یہاں دورے راضی ناموں کی کارفرمائی کا زر کی قدر میں فرسودگی پیدا کرنے کے لئے باہمی مداخلت ہوتی رہتی ہے۔ انہیوں کے

تو ان میں جب مدم مطابقت پیدا ہوتی ہے تو اسے دور کرنے کے لئے ایسے طریقے اختیار کئے جاتے ہیں جو قومی اور بین الاقوامی خوش حالی کے لئے مہلک ثابت ہوتے ہیں۔ وغیرہ
 ان تمام دشواریوں کو دور کرنے کے لئے ترکا بین الاقوامی ذخیرہ نقد وجود میں آیا ہے
 اس کے مقاصد اس کے اراکین کے نیسے اوچند سے اور اراکین کے زروں کی قدر مساوا ہے،
 کے بارے میں جامعہ کے پچھلے نمبر میں بحث کی جا چکی ہے اس نمبر میں ذخیرہ نقد سے استفادہ
 کی صورتوں اور دیگر اہم منافع سے بحث کی جائے گی۔

ذخیرہ نقد سے لین دین کے طریقے

ذخیرہ نقد کی اینجینیاں | ذخیرہ نقد کے ادارے کا ہر رکن، صرف اپنے خزانے، مرکزی
 بینک، استقامی ذخیرہ نقد یا اپنی قسم کی کسی اور ایالتی اینجینی کے
 ذریعے ہی سے زر کے بین الاقوامی ذخیرہ نقد سے لین دین کر سکے گا اور یہ ذخیرہ نقد خود بھی ان ہی
 اینجینیوں کی معرفت لین دین کر سکے گا۔

ذخیرہ نقد کے کاروبار کی تحدید | ذخیرہ نقد کا کاروبار صرف ایک رکن کو دوسرے رکن
 کا زر فراہم کرنے تک محدود ہو گا اور یہ زر خریدنے
 والے رکن کی خواہش پر سونے یا اس کے اپنے زر کے معاوضے میں فراہم کیا جائے گا۔

ذخیرہ نقد کے استعمال کی شرائط | (الف) ایک رکن اپنے زر کے معاوضے میں دوسرے
 رکن کا زر حسب ذیل شرائط کے تحت خرید سکیگا۔

(۱) جب خریدنے والا ملک یہ ظاہر کرے گا کہ وہ اس زر کے معرفت ایسی ادائیگوں کا نمائندہ
 کرنا چاہتا ہے جو اس رافضی نامے کے مقاصد کے کسی طرح خلاف نہیں ہیں۔

(۲) جب ذخیرہ نقد نے اس بات کا اعلان نہ کیا ہو گا کہ جس زر کے خریدنے کی خواہش
 کی جا رہی ہے اس کا ذخیرہ اس کے پاس کمیاب ہو گیا ہے۔

(iii) جب مجوزہ خریداری کی وجہ سے ذخیرہ نقد کے پاس خریدار ملک کا زر خریداری کی تاریخ پر ختم ہونے والے بارہ ہینوں میں اس کے نیسے سے ۲۵ فی صدی زیادہ نہ ہوگا اور نہ ہی اس کے نیسے سے دوسو فی صدی زیادہ ہوگا۔ لیکن ۲۵ فی صدی کی یہ پابندی صرف اس حد تک منطبق کی جاسکے گی جب کہ رکن مذکور کے زر کا ذخیرہ اگر وہ ۷۵ فی صدی سے کم ہوگا اس حد تک لایا جاسکا ہوگا۔

(iv) جب ذخیرہ نقد نے پہلے سے اس بات کا اعلان نہ کیا ہوگا کہ خریدار ملک کو خریداری کا حق ہی حاصل نہیں ہے۔

(ب) ذخیرہ نقد کی اجازت کے بغیر کوئی رکن پیشگی مبادلہ کے لین دین کے نقصان کی تلافی کے لئے ذخیرہ نقد سے حاصل کر کے دوسرے ملک کے زر پر قبضہ نہیں جاسکے گا۔

مندرجہ بالا شرائط سے مست کشی | ذخیرہ نقد اپنے اختیار تیزی سے کام لے کر اور اپنے مفاد کا پورا پورا تحفظ کرنے کے بعد مندرجہ بالا شرائط کے تحت (الف) سے دست کش بھی ہو سکتا ہے خصوصاً ایسے اراکین کی خاطر جن کا کارڈ یہ رہا ہو کہ یہ ذخیرہ نقد کے وسائل سے زیادہ اور مسلسل کام لینے سے جہاں تک ممکن ہے اجتناب کرتے ہیں۔ دست کشی کرتے وقت دست کشی کے خواہش مند اراکین کی مبعادی یا غیر معمولی ضرورتوں کو بھی ملحوظ رکھا جائے گا۔ نیز اگر کوئی رکن ضمانت کے طور پر سونا، چاندی، تمسکات یا ایسے دیگر اثاثے گرو رکھنے کے لئے رضامند ہو گا جن کی تدبیر ذخیرہ نقد کی رائے میں اس کے مفاد کے تحفظ کے لئے کافی ہوگی تو اس بات کو بھی دست کشی کرتے وقت ملحوظ رکھا جائے گا۔

سونے کے معاوضے میں | ہر رکن جو براہ راست یا بالواسطہ دوسرے رکن کا زر سونے کے معاوضے میں خریدنا چاہے گا وہ اسے سونا فروخت کر کے ذخیرہ نقد سے خرید سکے گا۔

(الف) ایک رکن کے نسب سے زیادہ جتنا بھی اس کا ذخیرہ نقد کے پاس کسی رکن کا جو اپنا زر ذخیرہ نقد کے پاس ہوگا اس کے بقدر حصے اپنا زر موجود ہوگا اسکی بازیافت کو بھی رکن مذکور چاہے گا اپنے سونے کے معاوضے میں ذخیرہ نقد سے وہ بارہ خرید سکے گا۔

(ب) ہر مالی سال کے اختتام پر ایک رکن اپنے اس زر کو جو ذخیرہ نقد کے پاس ہوگا سونے یا انتقال پذیر زروں کے معاوضے میں مقررہ شرائط کے ماتحت دو بارہ خرید سکے گا۔ لیکن اس طریقے پر جو بھی لین دین کئے جائیں گے انھیں اس نقطہ تک نہیں لے جایا جاسکے گا کہ جہاں:-
(۱) کسی رکن کا زر محفوظ اس کے نسب سے کم ہو جائے گا۔

(۱۱) ذخیرہ نقد کے پاس اس کا اپنا زر اس کے نسب کے ۵ فی صدی سے کم ہو جائیگا یا
(۱۱۱) ذخیرہ نقد کے پاس اس زر کا ذخیرہ جو مطلوب ہے رکن متعلقہ کے نسب سے ۵ فی صدی زیادہ ہو جائے گا۔

ذخیرہ نقد کے دستور سے مندرجہ بالا اقتباسات، محض بطور نمونہ درج کئے گئے ہیں تاکہ ہمارے قارئین کو اندازہ ہو سکے کہ بین الاقوامی ذخیرہ نقد کیا ہے۔ اسی قسم کا ایک دستور بین الاقوامی بینک کا بھی ہے۔ لیکن یہ مسائل خاصے پیچیدہ ہیں۔ اور ان کی تمام جزئیات ہر ایک مختصر مضمون میں احاطہ کرنا ممکن نہیں ہے اس لئے میں مناسب سمجھتا ہوں کہ اپنے اس تعارفی مضمون کو زیادہ طویل نہ کروں بلکہ اسے سب آرچی بالڈرویلینڈس وزیر مالیات ہند کی اس تقریر کے چند اقتباسات پر ختم کر دوں جو انھوں نے برٹن ووڈز کے رافٹی ناموں کے سلسلے میں مرکزی اسمبلی میں ۱۸ جنوری ۱۹۶۶ء کو کی تھی۔ انھوں نے ان رافٹی ناموں کے مقاصد کو مختصر طور پر حسب ذیل الفاظ میں بیان کیا جو چونکہ معائنہ اعتبار سے سب قومیں ایک واحد دنیا میں سکونت پذیر ہیں اور کوئی ملک اس وقت تک خوش حال نہیں ہو سکتا جب تک کہ وہ معاشی حریت گزینی نہ ہو اس لئے یہ دونوں ادارے (یعنی بین الاقوامی ذخیرہ نقد اور بین الاقوامی بینک) چاہتے ہیں کہ جہاں تک زر کی فراہمی کے ذریعہ

اس کام کو انجام دیا جاسکے بین الاقوامی تجارت میں اور اس کی معرفت دنیا کی خوش حالی میں اضافہ کیا جائے۔

بین الاقوامی ذخیرہ نقد کا راضی نامہ اپنے مقصد کو حاصل کرنے کے لئے قول نویسی اور مذاہلات میں تعطل و استحکام کو داخل کرنا چاہتا ہے، لیکن اس کے یہ معنی نہ سمجھے جائیں کہ وہ کسی غیر متغیر پذیر نظام کا حامی ہے۔ دوسرے رواں کھاتے کے لین دین میں ہمہ جہت مانیوں کے لئے سہولتیں فراہم کرنا چاہتا ہے۔ تیسرے کسی ملک کی بین الاقوامی ادائیگوں میں عارضی طور پر جو عدم توازن پیدا ہوتا رہتا ہے اس پر قابو پانے کے لئے انسانی مذاہلات خارجہ کا بندوبست کرنا چاہتا ہے تاکہ متعلقہ ملک اس لالچ کا شکار نہ ہو جائے کہ اپنے عدم توازن کو دور کرنے کے لئے دوسرے ملکوں کے مقابلے میں وہ اپنے زر کی قدر میں زیادہ فرسودگی پیدا کر لے۔ یہ خصوصیت دونوں بڑی جنگوں کے درمیانی وقفہ میں بہت نمایاں ہو گئی تھی، اور اس نے بین الاقوامی تجارت کو تباہ کر ڈالا تھا۔

”بین الاقوامی بینک کا مقصد ان ملکوں کو سرمایہ فراہم کرنے میں سہولت پیدا کرنا ہے جو یا تو جنگ کی وجہ سے برباد ہو گئے ہیں یا جن کے وسائل ابھی غیر ترقی یافتہ ہیں تاکہ ان کی زندگی کا معیار بلند کیا جاسکے۔ ہندوستان اگر یہ چاہتا ہے کہ کم مدت میں اپنے صنعتی امکانات کو پوری طرح ترقی دے سکے تو اسے باہر کے ملکوں سے بہت سا قرضہ لینا ہوگا اور اس بینک کے ذریعہ اسے موقع ملے گا کہ وہ ہندوستان کی صنعتوں پر غیر ملکی سرمایہ داروں کا اقتدار قائم کرے بغیر قرضہ حاصل کر سکے۔

”میں یہ نہیں کہتا کہ یہ راضی نامہ اپنی تمام جزئیات کے لحاظ سے مکمل ہیں۔ جن راضی ناموں کے تیار کرنے میں چالیس قوموں نے حصہ لیا ہو ان کے بارے میں کوئی شخص بھی یہ توقع قائم نہیں کر سکتا کہ وہ سب کے لئے اطمینان بخش ہوں گے۔ چنانچہ ان راضی ناموں پر اعتراض کئے جاسکتے ہیں اور تین اعتراض خاص طور پر لائق توجہ ہیں۔ پہلا اعتراض یہ ہے کہ یہ راضی نامے قبل از وقت لکھے

کیونکہ ان پر دو شرطیں پر عمل درآمدی وقت کیا جاسکتا ہے جب کہ اس کی تائید میں تجارتی پالیسی کے سلسلے میں کافی بین الاقوامی راضی نامے پہلے سے کئے جا چکے ہوں۔ یہ اعتراض میری رائے میں اس حد تک بالکل درست ہے کہ ان راضی ناموں کے لئے بین الاقوامی تجارتی اختلالات کی ضرورت لازمی ہے۔ اور ان کو ہرگز ان کا بدلہ نہیں سمجھا جاسکتا۔

”لیکن تمام بین الاقوامی راضی نامے ایک ساتھ نہیں کئے جاسکتے کسی نہ کسی نقطہ سے ہمیں اپنے کام کا آغاز کرنا ہوتا ہے اس بات پر سب لوگ متفق ہیں کہ ان راضی ناموں کے بعد ایک تجارتی راضی نامہ بھی ہونا چاہیئے اور جیسا کہ آپ جانتے ہیں ریاستہائے متحدہ امریکہ نے بین الاقوامی تجارت اور روزگار کے اضافہ کے لئے کچھ تجویزوں کو پیش بھی کیا ہے اور اس سال موسم گرا کے شروع زمانے میں ایک بین الاقوامی کانفرنس بھی اس پر فو اور بحث کرنے کے لئے طلب کی ہے۔ ہندوستان کے پاس ان مباحث میں شرکت کے لئے دعوت نامہ آیا تھا جس کو قبول کر لیا گیا ہے۔

”دوسرا اعتراض یہ کیا جاسکتا ہے اور کیا گیا ہے کہ یہ راضی نامہ بدل نہیں سکیں گے کیونکہ ان کے لئے جن ذخائر نقد کا انتظام کیا گیا ہے وہ بہت ناکافی ہیں۔ یہ دلیل بہت اہمیت رکھتی ہے لیکن سب سے اول تو یہ بات ملحوظ رکھنا چاہئے کہ ان راضی ناموں کے ذریعے جن ذخائر نقد کو فراہم کیا جائے گا وہ مقروض ملکوں کے لئے صرف ایک واحد یا ایک خاص ذریعہ مبادلات خارجہ کی فراہمی کا نہیں ہوں گے اس قسم کا مقروض راضی ناموں اور بین الاقوامی ذخیرہ نقد کی بالکل غلط تعبیر ہوگی۔ عام طور پر ملکوں کو حسبِ اپنی مبادلات خارجہ کی معمولی آمد کے لئے اپنے مال اور خدمات کی برآمد اور منسلکات کی منڈی پر بھروسہ کرنا ہو گا لیکن اس کے یہ معنی نہیں ہیں کہ ایک ایسے اضافی ذریعہ سے جیسا کہ بین الاقوامی ذخیرہ نقد ہے کوئی مدد نہیں ملے گی یا پسندیدہ چیز نہیں ہے بلکہ جس زر کے کیا ب ہونے کا امکان ہے وہ ریاستہائے متحدہ امریکہ کا ڈالر ہے اور جب ذخیرہ نقد کے ناقابلِ عمل ہونے کا ذکر کیا جاتا ہے تو اس کا مطلب یہ ہی ہوتا ہے کہ اس کے پاس ڈالر کی صرف ایک محدود مقدار ہے۔ لیکن اس راضی نامے میں اس محدود آمد کے پر جانے کا انتظام رکھا گیا ہے جب کوئی ملک بھوکا ہو گا جیسا کہ زیر بحث مثال میں ڈالر کو فرض کیا گیا ہے تو اس کی تقسیم راشن کے ذریعے

کی جائے گی۔ اس بات کا مجھے اعتراض ہے کہ یہ اس ملک کا اعلیٰ تاج کش مل نہیں ہے کیونکہ وقت گزرنے پر ہی یہ بات معلوم ہو سکے گی کہ یہ ذخیرہ نقد کافی ہے یا ناکافی اور اس بات کا بہت کچھ انحصار ان عبادوں پر ہو گا جو قومیں حاصل کروں گی یہ خصوصاً امریکہ کے حاصل کروں گی اور تجارتی پالیسی کے بارے میں باہم کشی اور امریکہ کے لوگ غیر ملکوں میں سفر کے دوران میں جتنا روپیہ خرچ کریں گے اس پر ہو گا لیکن ذخیرہ نقد کی مخالفت میں مجرور یہ بات کہ مستقبل کے بعض حالات میں اعتبار کی موجودہ رسد ناکافی ثابت ہو سکتی ہے کوئی ذرا ذیل نہیں بن سکتی۔

آخر میں اعتراض یہ ہے اور یہ بہت اہم اعتراض ہے کہ ذخیرہ نقد سے جو فوائد حاصل ہوں گے ان سے اس نقصان کی تلافی نہیں ہو گی جو زر کے معاملات میں ملک کے اقتدار اعلیٰ پر پابندی قبول کرنے کی وجہ سے لازماً رونما ہو گا۔ البتہ اس بات کا خیال رکھنا چاہئے کہ سب قومیں برابر کی پابندی قبول کریں۔ یہ نہ ہو کہ دوسرے سب ملک تو پابندی قبول کر لیں لیکن کوئی ایک ملک غیر محدود اقتدار اعلیٰ کا حسبِ اہلی مالک رہے۔

”یہ راضی نامے ہندوستان کے لئے موقع فراہم کرتے ہیں کہ وہ ایک ایسے لمحہ میں جو ساری دنیا کے لئے بہت اہمیت رکھتا ہے ایک نئی عالمی تنظیم میں شرکت کر سکے اور اس طرح دنیا کے زر کی تاریخ کے آئندہ راستے کی تشکیل کر سکے۔ اگر ہندوستان نے ذخیرہ نقد اور بینک میں شرکت نہیں کی تو اس کی وجہ سے صرف یہی خطرہ پیدا نہ ہو گا کہ ایسے فیصلے کئے جاسکیں گے جو ہندوستان کے مفاد کے خلاف ہوں گے اور اور وہ ان نئے اداروں کے فوائد سے محروم ہو جائے گا۔ یہ خطبہ اپنی جگہ پر اہم ہے۔ لیکن میرے نزدیک فیصلہ کن نہیں ہیں۔ فیصلہ کن بات یہ ہے کہ ہندوستان اس وقت ایشیا میں سب سے زیادہ مضبوط اور معاشی حیثیت سے سب سے زیادہ متظم ملک ہے اور اسے یہ محسوس کرنا چاہئے کہ ایشیا کی رہنمائی صرف اُسی کا مخصوص حق ہے۔“

سہانپور کی قریش برادری

اس برادری کی تاریخ کے لئے ملاحظہ ہو تاریخ الشیعہ مترجمہ عاقلہ امام الدین صاحب اکبر آبادی۔ اس کتاب میں یہ ثابت کیا گیا ہے کہ قباہوں کی نس کا سلسلہ عرب کے قریش سے ملتا ہے۔ اس کتاب کے کچھ اقتباسات ذیل میں درج کئے جاتے ہیں:-

”جی قصی میں تعلیم کی کمی ہے اور یہ کمی صرف تجارت کی وجہ سے ہے عرب چونکہ ایک آزاد قوم تھی وہ کسی کی ملازمت کو غلامی سے بدتر سمجھتی تھی اس لئے اسی آزادی کا اثر اب تک اس فرقے میں سلسل چلا آ رہا ہے۔ ہندوستان کے ایک ہرے سے لے کر دوسرے ہرے تک اگر غور سے دیکھا جائے تو اس فرقے میں مشکل فی ہزار ایک یا دو ملازم پیشہ نکلیں گے باقی تمام تجارت پیشہ نظر آئیں گے۔

”ہم جانتے ہیں کہ یہ فرقہ اپنی تجارتی حساب و کتاب کی ضرورت کو محسوس کر کے، صرف ابتدائی تعلیم پر اکتفا کرتا رہا ہے اور یہی سبب ہے کہ اس میں اعلیٰ تعلیم یافتہ افراد کا فقدان ہے۔ اگرچہ عالم و فاضل، حکیم، ڈاکٹر، وکیل و دیگر افسر اور تحصیل دار و ڈپٹی کلکٹر وغیرہ وغیرہ نیز انگریزی فوجوں کے انسپرنٹس تک اس فرقے میں موجود ہیں، لیکن میری اس سے تسکین نہیں ہو سکتی کیونکہ آج ہندوستان کے ہر شہر و قصبہ اور گاؤں میں یہ جماعت بحیثیت مجموعی لاکھوں کی تعداد میں ہے جن میں فی صدی ۶ یا ۷ اعلیٰ تعلیم یافتہ ہیں باقی تمام مبتدی یا ان پڑھ ہیں۔

”زمانے کا سخت تقاضہ ہے کہ اعلیٰ تعلیم حاصل کی جائے کیونکہ بغیر اعلیٰ تعلیم کے تجارت بھی نہیں کی جاسکتی۔ اس میں شک نہیں کہ گزشتہ دس سال میں اس علاقہ کے اکثر بڑے بڑے شہروں میں اب

سہانپور کی قریش برادری کے حالات تمام ترجمہ یا میں صاحب کے ذریعہ معلوم ہوئے جو ضلع جیتہ انگریزوں کے سکریٹری بمبیس امور کے خاص برکے بمبیس تعلیمی کمیٹی کے ممبر ہیں۔ میں اس سلسلے میں ان کا بہت ممنون ہوں۔

ذاتی مدرسے اور قعہات میں مکتب قائم ہو چکے ہیں اور طلباء کی تعلیمات میں اضافہ ہو رہا ہے۔ قومی کاموں میں دیہادلی کے ساتھ سب سے زیادہ چندہ دینا یہ سب کچھ ہے لیکن جس فرقہ کی ہندوستان میں کم دوش ساتھ لاکھ آبادی ہو اس کے لئے چند مدرسوں یا مکتبوں کا قیام کافی نہیں ہے۔ اس جماعت کی تباہی و بربادی کا اصلی راز اور حقیقی سبب نہ تو اس کا پیشہ ہے اور نہ ذات بلکہ صرف تعلیم کا فقدان ہے اور اس شہر اگر وہیں برادرانِ قریش کی ہندوستان کے تمام مقامات سے زیادہ تعداد ہے تقریباً ۴۵ ہزار اور یہاں کے اکثر خاندانوں کے پاس شاہی کاغذات بھی ہیں اور جن کے پاس نہیں ہیں ان کو اپنا شجرہ تقریباً حفظ یاد ہے۔“

برادری کے تین اخبار نکلتے ہیں۔ ”القریش“ (امرت سر) ”قریشی“ (سونی پت رتھک) ”ندائے قریش“ یہاں سے ۱۹۲۷ء میں حب آل انڈیا جمعیتہ القریش کا قیام ہوا تو تقریباً ہر صوبے سے رسالے اور اخبار نکالے گئے تھے۔

سہارنپور میں ان کی کل تعداد تقریباً ۲۰ ہزار ہے۔ ان کی زیادہ تعداد محلہ موہانی سرائے اور محلہ ڈھولی کھال میں ہے۔ جہاں یہ اکثریت میں ہیں اور ان کے علاوہ محلہ داؤد سرائے، محلہ قطب خیر، محلہ میاں محلہ نواب گنج، محلہ ہرن ماران، محلہ لکڑ گنج، محلہ نیابنس، محلہ کھالہ پار (میر کا کوٹ) اور محلہ خواجہ زادہ کھان میں پانی جاتی ہے۔ اوپر کے محلوں میں سے صرف لکڑ گنج میں ان کی تعداد کم ہے۔

برادری کے اکثر لوگ فریج اور چمڑے کا کام کرتے ہیں۔ ان کے علاوہ بہت سے پٹھان کی بکلا کا بھی کام کرتے ہیں۔ برادری میں نجف فروش، پارچہ فروش، کلاہ فروش، پان فروش، میوہ فروش (سبیل کی دوکان) بھی ہیں۔ پھل کی آڑت کا کام بھی کرتے ہیں۔ فروٹ مرغوش میں ایک کاٹھارا بھی آڑت میں کیا جاتا ہے۔ پٹھان کی دوکانیں متوسط پیمانہ کی ہیں۔ آڑت نہیں ہے۔ بازار میں اچھی دوکانوں میں شمار ہوتا ہے۔

چمڑے اور مویشی کی تجارت کرنے والے لوگ خوش حال ہیں۔ کلاہ فروش اور گرٹ کی پھنسی والے بھی خوش حال ہیں۔ کلاہ فروشی کی اس شہر میں صرف دو دوکانیں اور دو نوں اسی برادری کی ہیں۔

چڑا کا پورہ بچا جاتا ہے اور کچا بچا جاتا ہے۔ بڑی بھی باہر بھیجتے ہیں اور بال بچا آتے جنگ سے بیشتر

جاتی تھی، اب عیس جاتی، نیویشی کی تجارت میں گھائے بھینس، پنجاب یا یو۔ پی کے دوسرے اضلاع مثلاً
بجنور اور منظر نگر سے لاتے ہیں اور سیلوں کی بھی تجارت کرتے ہیں، بیٹر بکری کی بھی تجارت کرتے ہیں۔
ہیں اور ان کی آرٹ بھی ہے۔ اکثر پنجاب سے آتی ہیں اور بہار سے بذریعہ ریل آتی ہیں۔ یہ مال
دھرو دون میں فروخت کرنے کے لئے منگایا جاتا ہے۔ اون کی بھی تجارت کرتے ہیں۔

گھائے بھینس کی کھال کی تجارت کا کام پورا قریش برادری کے ہاتھ میں ہے۔ بیٹر بکری اور
کھالوں کی تجارت کا کام تین چوتھائی قریش برادری کے ہاتھ میں ہے اور ایک چوتھائی میں دوسرے
اور لوگ ہیں جن میں بڑا کام راجپوت برادری کے یا مین خاں محلہ داؤد سرائے کے ہاتھ میں ہے۔
اون کا کام زیادہ تر کھٹیک کرتے ہیں۔

تندرستی کی حالت بہت اچھی ہے۔ کسرت اور پہلوانی کا سلسلہ برادری میں عرصہ سے چلا آ رہا
ہے اور عام طور پر شوق ہے۔ آبن پہلوان سارے ہندوستان میں مشہور رہ چکے ہیں اور اس وقت
بھی ایک مشہور پہلوان شریف احمد ہیں جن کی کاروباری حالت بہت اچھی ہے۔

تعلیم کا فقدان ہے، گرجو بیٹ ایک بھی نہیں ہے۔ انٹر میڈیٹ دو ہیں۔ میٹرک میں کے قریب چوں گے
جن میں ایک محمد یامین صاحب خود ہیں جنہوں نے یہ سب حالات لکھائے ہیں، دو مولوی بھی ہیں ایک
مولوی منظور صاحب اور دوسرے مولوی حبیب صاحب۔ مولوی منظور صاحب منصور کی مسجد میں
پیش امام ہیں اور مولوی حبیب صاحب مدرسہ مظاہر العلوم میں مدرس ہیں۔ انہوں نے ایک کتاب مفتی
شفیع صاحب دیوبندی کی کتاب ”نجات النسب“ کی تردید میں لکھی ہے۔

شراب رنگ کی صرف دو تین کولت ہے۔ گانا سننے کی البتہ لوگوں کو عادت ہے سینما گازیوال
تھیٹر وغیرہ کا بھی شوق ہے۔ شادی بیاہ سختی کے ساتھ برادری کے اندر ہی ہوتا ہے اگرچہ تین چار
مثالیں اس کے خلاف بھی موجود ہیں۔ رشتہ کے وقت بہت ٹھوک بجا کر دیکھا جاتا ہے کہ اس خاندان
میں باہر کا کوئی میل نہیں ہے، اس لئے اس ڈر کی وجہ سے باہر سے کوئی عورت نہیں لاتے۔

چھات کا نظام بہت سختی کے ساتھ رائج ہے۔ تمام شہر کی چھات ایک ہے۔ البتہ اس کے

دو فریق بن گئے ہیں اور یہ فریق پہنچ کے خاندانی جھگڑے کی وجہ سے بنے ہیں۔ برادری میں چار چودھری ہیں اور چار ان کے بشیر ہیں۔ یہ سلسلہ موروثی چلتا ہے۔ ان کا انتخاب نہیں ہوتا۔ چودھری حسب ذیل ہیں۔

۱۔ چودھری رشید احمد صاحب موہل کشنر۔

۲۔ چودھری محمد اسحق صاحب۔

۳۔ چودھری عبدالحمید صاحب۔

۴۔ چودھری عزیز الدین صاحب۔

علحدہ علیحدہ کسی چودھری کو کوئی فیصلہ کرنے کا حق نہیں ہے۔ چاروں پہنچ کر تمام مسئلہ کا تصفیہ کرتے ہیں۔ تقریباً تمام تقریبوں کے ذمہ دار کئی طور پر چودھری ہوتے ہیں وہ اس بات کو طے کرتے ہیں کہ کتنے آدمیوں کی دعوت کی جائے اور کس کو برادری میں رکھا جائے۔ کوئی تنازعہ ہوتا ہے تو عدالت کے پاس بہت کم جاتا ہے، عموماً پہنچ ہی فیصلہ کر دیتے ہیں۔

ایک انجمن جمعیتہ القریش کے نام سے ہے۔ اس کا الحاق آل انڈیا انجمن سے ہے۔ اس نے شادی بیاہ کے موقع پر ناچ کو بند کر دیا ہے۔ دعوت میں خطہ چاول پکتا تھا جس کو کرکھائے کا کھانا کہتے تھے یہ عشاء کے وقت سے صبح تک چلتا رہتا تھا۔ یہ بھی انجمن کی کوشش سے ختم ہو گیا ہے۔ نکاح بہت پہلے ہو جاتا ہے اور مکلاوا (یعنی رخصت) بعد میں ہوتی ہے۔ یہ رسم باوجود کوشش ختم نہیں ہوئی۔ اس کے علاوہ اور رسوم کی اصلاح کی بھی بہت کوشش کی گئی ہے لیکن کوئی ختم نہیں ہوئی۔

برادری کے نظام میں ابھی تک کوئی کمزوری پیدا نہیں ہوئی ہے بلکہ وہ اپنی جگہ پر قائم ہے بھابی (یعنی دعوت) دو طرح کی ہوتی ہے۔ ایک کچی یا چھوٹی بھابی اور دوسری کچی یا بڑی بھابی۔ کچی بھابی میں چاول دال پاؤسی فرنی کس کے حساب سے تقسیم کی جاتی ہے جس کا سلسلہ اب ختم ہو گیا ہے۔ کچی بھابی میں مٹھائی آدھ سیر فرنی کس کے حساب سے بانٹی جاتی ہے۔ شادی بیاہ کے موقع پر ٹیوسن مٹھائی تقسیم کی جاتی ہے۔ جبکہ دو فریق ہو گئے ہیں، ایک فریق میں پچیس سو دس تیس تیس سو بیٹے لگی ہے۔ چودھری کے خاندان سے تو پوری تیس سو دونوں فریقوں میں تقسیم

کی جاتی ہے۔ لیکن باقی لوگ اپنے اپنے فرقہ کے لوگوں میں تقسیم کرتے ہیں۔

پیدائش سے فوت تک تقریباً تین چار سو برس ہوتی ہیں اور ان کی پابندی لازمی ہے جو ام احمد
مستودات کی مخالفت کی وجہ سے باوجود کوشش ان رکھوں کو ختم نہیں کیا جاسکا ہے۔
برادری کے ممتاز ترین لوگ حسب ذیل ہیں:-

۱۔ چودھری عبدالجبار صاحب مرحوم خلافت کیٹی کے سکریٹری تھے اور مونیپل کمنشنر تھے انہوں
نے ہی اس شہر میں برادری کی عزت کو بڑھایا۔ ایک قومی مدرسہ انوار اسلام کے نام سے شروع کیا
تھا، یہ مڈل درجہ تک پہنچ گیا تعلیمی کی وجہ سے برادری میں تعلیم کا سلسلہ شروع ہوا۔

۲۔ محلہ داؤد سرائے میں چودھری رشید احمد صاحب دس سال سے مونیپل کمنشنر ہیں چھ سال
جوئر وائس چیئرمین رہے۔ دو سال سینئر وائس چیئرمین رہے۔ اس سال مونیپل پبلک ورکس کے
چیئرمین ہیں چمڑے اور آنت کی تجارت کرتے ہیں۔ سکنائی جانداد ہے لیکن گواہ پر نہیں ہے ضلع
جمعیتہ القریش کے صدر ہیں۔ ساتویں، آٹھویں سے تعلیم چھوڑ دی تھی۔ برادری میں بہت زیادہ دلچسپی
ہیں۔ مراسم قبیلہ کے بہت خلاف ہیں۔ ہمیشہ اصلاح کی کوشش کرتے رہتے ہیں۔ مسلم لیگ کے وائس
پریسڈنٹ ہیں۔ ان کی حیثیت ساٹھ ستر ہزار کے قریب ہے۔

۳۔ محلہ چوہدران میں شیخ رشید احمد، ان کا تعلق دوسرے فرقہ سے ہے۔ نوجوان آدمی
ہیں، چمڑے کا کام کرتے ہیں، بہت پُرانی اور مشہور فرم ہے۔ چودھری اللہ رکھا اور محمد یامین کے نام
سے ہے، ان کی مالی حیثیت تقریباً ۵۰ ہزار کے قریب ہوگی۔ باغات میں صحرائی جانداد بھی ہے۔ چمڑے کا بہت
بڑا کام ہے۔ ہندی کا کام کرتے ہیں ان کے چھوٹے بھائی جن کا نام عبدالحمید ہے بریلی میں کام کرتے ہیں۔

ان کے اموں محمد یامین مراد آباد میں چمڑے کا کام کرتے ہیں اندکچھ عرصہ پہلے دہرہ دون میں بھی کام کرتے

۴۔ محلہ ڈھولی کھال میں چودھری عزیز الدین صاحب۔ بزرگوں میں سے ہیں ایک ہیں۔ شتر
سال کے قریب عمر ہے۔ ان کی حیثیت بھی پچاس ساٹھ ہزار ہے۔ سکنائی صحرائی جانداد کافی ہے بلکہ
بھی ہیں۔ مویشی کا کام کرتے ہیں۔

۵۔ اسی محلہ میں حبیب احمد محمد یامین چڑے کا کام کرتے ہیں۔ باہر مظفر نگر سے آئے ہیں چچا ساٹھ ہزار کی حیثیت ہے۔ چڑے کی دباغت کے کام کا ایک چھوٹا سا کارخانہ بھی قائم کیا ہے۔ ان کے دولہ کے ہیں مقبول احمد صاحب اور منظور احمد صاحب۔ یہ دونوں تحصیلدار ہیں۔ ایک باغیت میں ہیں۔

(نفیث) دہرہ دون، منصورہ، چکروٹہ میں سب آبادی سہارنپور برادری کی ہے۔

سہارنپورہی کے ایک عبدالحکیم صاحب بلند شہر میں ہیں۔ پٹرول کی بجھنسی ہے اور پندرہ

سولہ لاریاں ہیں۔ سکنا فی جائیداد بہت پیدا کر لی ہے۔ یہاں جائیداد کوئی پیدا نہیں کی۔

۶۔ اسی محلہ میں محمد یامین صاحب بھی ہیں۔ میٹرک پاس ہیں۔ نوجوان مخلص قومی کارکن ہیں ضلع

جمعیتہ اقریش کے سکریٹری ہیں۔ مونپلی کی تعلیمی کمیٹی کے ممبر ہیں۔ اچھے شاعر ہیں۔ پیکر ادب آپ کا

خطاب ہے۔ مجلس احوار کے خاص رکن ہیں۔ محمد علی لائبریری کے جنرل سکریٹری ہیں۔ ادبی انجمن بنی

آزاد کے بھی جو آزاد انصاری سہارنپوری مرحوم کی یادگار میں قائم کی گئی ہے، آپ سکریٹری ہیں۔

مضمون نگار بھی ہیں۔ اسٹانے وغیرہ بھی لکھتے ہیں۔ اس تحقیقات کے کام میں آپ سے بہت مدد ملی۔

۷۔ محمد خواجہ زادگان میں شیخ محبوب الہی صاحب۔ محبوب الہی۔ محمد یاسین فرم کے مالک ہیں۔ اپیل

ٹوبیکو کمپنی کے ضلع سہارنپور، مظفر نگر اور دہرہ دون کے لئے ایجنٹ ہیں۔ چھ سات لاکھ کا بنزی نس

ہے اور حیثیت ایک لاکھ کی ہے۔ ان کی ایک اور فرم حاجی محمد یعقوب محمد اسحق کے نام سے ہے

یہ جنرل جنٹس ہیں۔ زیادہ تر ٹوپی لیکن چھتری اور دوسری چیزیں بھی کام کرتے ہیں۔ حافظہ بھی ہیں۔ نہایت سادہ

مزاج اور خلیق نوجوان ہیں، آپ کے چھوٹے بھائی شیخ مقبول الہی جمعیتہ اقریش کے جوائنٹ سکریٹری ہیں۔ محمد علی

لائبریری کے نوجوان مجلس احوار کے سرگرم رکن ہیں۔ یہ آل انڈیا، صوبہ اور ضلع تینوں کے رکن ہیں۔

۸۔ محلہ گلڈنگ میں منشی نور محمد صاحب، صاحب دیوان شاعری، ان کے تین دیوان ہیں، دو شائع

ہو چکے ہیں، ایک زیر طبع ہے عموماً گیت کہتے ہیں۔ میرے مولا بلا لومبے مجھے۔ اور بولی اماں محمد علی

کی۔ انہی کی نقلیں ہیں۔ فخر سہارنپور کا خطاب ملا ہوا ہے۔ مالی حالت میں آچھیں ہزار۔ سکنا فی جائیداد اور

باغات ہیں۔ بھائی ٹوبیوں کا کاروبار کرتے ہیں۔

۹۔ اسی محلہ میں محمد یونس صاحب ٹھیکیدار ہیں، ان کی حیثیت تقریباً پچاس اور ستر ہزار کے درمیان ہے۔ سہارنپور کی ہنری منڈی کے ٹھیکیدار ہیں۔

۱۰۔ شریف احمد صاحب۔ ایک مشہور پہلوان ہیں، ان کی کاروباری حالت بھی اچھی ہے۔ یوشی کاروبار کرتے ہیں۔ یہ دہرہ دون کالج میں کشتی کھلانے کے پروفیسر بھی رہ چکے ہیں۔ ایک فرائنگ ٹیم کے بل چل سکتے ہیں۔ ان کا سلسلہ تلمذ گاما پہلوان سے ہے۔ سال میں پانچ چھ مہینے باہر گزارا کرتے تھے لیکن جب سے کاروبار شروع کیا ہے سہارنپور میں مستقل طور پر رہنے لگے ہیں۔

۱۱۔ محلہ لوہانی سرائے میں شریف صاحب ہیں جن کی بھڑبکری کی آرٹ ہے۔ ان کی واحد آرٹ ہے۔ ان کی پچاس ہزار کی حیثیت ہوگی۔ دہرہ دون، منصورہ، چکروتہ، رڑکی اور بعض اوقات انبالہ تک کے لوگ ان ہی کے یہاں سے مال خریدتے ہیں۔

۱۲۔ جو لوگ ملازمت کر رہے ہیں ان میں بابو محمد یعقوب صاحب ڈھولی کھال والے پوسٹ آفس میں بہت عرصہ سے کلرک ہیں۔

۱۳۔ اسی محلہ کے بابو عبدالعزیز صاحب دیوانی میں کلرک ہیں۔

۱۴۔ اور محلہ لوہانی سرائے کے بابو عبدالغنی صاحب آج کل کالکامیں گارڈ ہیں۔

برادری میں ایسے لوگ جن کی حیثیت پچاس ہزار اور ایک لاکھ کے درمیان ہے صرف چار پانچ ہوں گے۔ ایسے لوگ جن کی حیثیت دس ہزار اور پچاس ہزار کے درمیان ہے بیس پچیس ہوں گے اور ایک ہزار اور دس ہزار کے درمیان حیثیت رکھنے والے لوگ بہت سے ہوں گے۔

برادری کے لوگوں میں صرف تین آدمیوں کا سرمایہ صحرائی جائداد میں لگا ہوا ہے ایسے بہت سے لوگ ہوں گے جن کا سرمایہ سکائی جائداد میں لگا ہوا ہے۔ ایک شخص کا سرمایہ دباغت کے ایک چھوٹے سے کارخانے میں بھی لگا ہوا ہے۔ باقی تجارت کے کام میں سب لوگوں کا تھوڑا بہت سرمایہ لگا ہوا ہے۔ گوڈنٹ کے قرض میں صرف تار بانڈیں ہیں، اس کے علاوہ نہیں ہے۔ زیور کا سب کو شوق ہے۔ کھانے کا خرچہ چار ہوتا ہے چار پانچ لوگ ایسے ہیں جن میں مغربی فرنیچر، ریڈیو وغیرہ کا رواج ہو گیا ہے

سوٹ وغیرہ بہت کم لوگ پہنتے ہیں۔

برادری کے لوگوں کی طرف سے تعمیر کرانی ہوئی پانچ مسجدیں ہیں، سیاسی تحریکوں میں بھی چندہ دینے دیتے ہیں۔ مدرسوں کے لئے بھی چندہ دیتے ہیں، اسلامیہ اسکول میں دس روپیہ یومیہ سے زیادہ چندہ دیا جاتا ہے، ادبیہ مذہب میں ایک آنہ فی راس کے حساب سے پہلے مدرسہ مظاہر العلوم کو بھی چندہ دیتے ہیں۔ سات آٹھ سو مکانوں سے مدرسہ مظاہر العلوم کے طالب علموں کو کھانا دیا جاتا ہے پیر چستی نہیں ہے۔

اپنے پڑانے کام کے علاوہ تجارت کی طرف اس برادری کے لوگ مائل ہیں اور اس میں کامیاب بھی ہو رہے ہیں۔

شہر سہارنپور کے علاوہ ضلع سہارنپور میں صاحب اقتدار برادری جو الاپور اور رڑکی میں ہے سب متوسط درجے کے کھانے پیتے لوگ ہیں اور زیادہ تر چمڑے کا کام کرتے ہیں اور گوشت کے کنزرویٹر ہیں۔ لکڑی کے ٹیکسے کا کام بھی کرتے ہیں۔

جو الاپور میں بابو عبدالعزیز صاحب سابق مونسپل کمنشنر، آل انڈیا جمعیتہ القریش کی ورکنگ کمیٹی کے ممبر بہت بڑے قومی کارکن ہیں پہلے چمڑے کا بڑا کام کرتے تھے اب لکڑی کا کام کرتے ہیں۔ پانچ قریش کے ناشر بھی ہیں تعلیم یافتہ ہیں۔ غالباً انٹر پاس ہیں۔ ”بیدار“ ماہنامہ جو الاپور ”ملت“ ہفت روزہ لاہور، اور ”کعبہ“ روزنامہ دہلی کو ۱۹۳۶ء میں برادری کی تنظیم اور بیداری کے لئے نکالا کرتے تھے۔ جو الاپور میں برادری کا اسکول ہے جس کی تعلیمی حالت اچھی ہے اور جس میں مذہبی تعلیم کا بھی انتظام ہے جو الاپور میں ایک مولانا فیض محمد صاحب کو کتب ہیں جو بڑے سیاسی کارکن ہیں۔ مجلس احرار جو الاپور کے صدر رہ چکے ہیں اور متعدد مرتبہ سیاسی تحریک کے سلسلے میں جیل بھی جا چکے ہیں۔ ”بیدار“ ”ملت“ اور ”کعبہ“ کے چیف ایڈیٹر رہ چکے ہیں اور دوسرے اخبارات میں بھی ایڈیٹوریل بورڈ میں کام کر چکے ہیں۔ قومی شاعر بھی ہیں۔ روفق صدیقی جو الاپور کی برادری کے استاد ہیں۔ ابتدائیں انہوں نے انہی سے اصلاح لی جو الاپور کی مجلس میں مخلوط انتخاب تھا، انہوں نے بڑی کاوش سے جداگانہ انتخاب جاری کر لیا اور برادری

لئے دوشتیں حاصل کیں۔ کوکب صاحب جنگلات کا بھی ٹھیکہ لیتے ہیں۔ ان کی حیثیت دس ہزار کی ہے کھانے پیتے آدمی ہیں۔

اسی قصبہ میں طفیل احمد صاحب اپنی یونیورسٹی کزن بھی ہیں۔ ان کا اچھا خاصا کاروبار ہے۔ چمڑے کا کام کرتے ہیں۔ دس ہزارہ ہزار کی حیثیت ہے۔

دیوبند کی برادری تعلیمی معاملات میں پیچھے تھی، کاروبار بھی اچھا نہیں تھا، اب پہلے کی نسبت سے بہت بہتر ہو گئے ہیں اور اس کی وجہ یہ ہے کہ اب وہاں کی برادری نے تجارت کی طرف توجہ شروع کر دی ہے چمڑے کی تجارت اور چاول اور جوتوں وغیرہ کا کام شروع کیا ہے، باغ اور پھلوں کا کام بھی کرتے ہیں، یہاں کوئی متنازعہ آدمی نہیں ہے۔ دیوبند والوں نے برادرانہ تنظیم کا کام بہت کیا ہے اور تمام رسوم قبو کو تقریباً ختم کر دیا ہے اور ضابطی نظام میں بھی بڑی تبدیلی پیدا کر دی ہے۔

تخصیص نکر میں برادری جائدار ہے اور لوگ خوب کھاتے پیتے ہیں۔ گنگوہ میں رمضان کا ٹھکانا خیال کے ایک یونیورسٹی کزن ہیں۔ چمڑے اور مویشی کا کاروبار کرتے ہیں۔ ان کی حیثیت تیس چالیس ہزار کی ہوگی۔ دس، بارہ سال سے یونیورسٹی کزن ہیں۔

مخار صاحب چمڑے کا کام کرتے ہیں جمعیتہ القریشی تخصیص نکر کے سکریٹری ہیں حیثیت دس ہزار کی ہوگی۔

چلکانہ میں محمد یسین صاحب چمڑے اور مویشی کا کام کرتے ہیں، یونیورسٹی کزن ہیں حیثیت دس ہزار ہزار کی ہے۔ عبدالرزاق صاحب بھی اسی کام کرتے ہیں اور ان کی حیثیت بھی اتنی ہی ہے۔

نوٹ:- سہارنپور ضلع کے تقریباً ہر قصبہ اور دیہات میں برادری کے لوگ موجود ہیں۔

دوسرے شہروں میں سہانپور کی برادری کے کام کرنے والے صاحب حیثیت لوگ حسب ذیل ہیں

۱۔ دہرہ دون میں بابو عبداللطیف صاحب گورنمنٹ کونسلر ہیں۔ انٹر میڈیٹ پاس ہیں۔ دیوبند

میں صاحب بڑا کام آپ ہی کا ہے۔ دو دکانیں گوشت کی ہیں۔ سکائی جائداد بہت کافی ہے۔ دس ہزار

سکانات ہیں۔ ان کی حیثیت پچاس ہزار کی ہوگی۔

نوٹ:- دہرہ دکن میں اس بلدری کے آدمی سات سو اسی سو سے زیادہ نہیں ہوں گے سب سہانپور کے ہیں اور متوسط درجے کے لوگ ہیں۔

۳۔ منصورہ میں بابو محمد ابراہیم صاحب تیس منصورہ میں لنڈھو بازار اور گلہڑی بازار میں سکنائی بلڈنگ ہے پچیس تیس ہزار کی حیثیت ہوگی۔ یہ کوئی کاروبار نہیں کرتے ہیں۔

۴۔ شیخ عبدالغنی عبدالجید صاحبان پھل کا کام کرتے ہیں، بہت بڑے پیمانہ پر۔ تقریباً تمام چھاونی کی یہی تنہا سپلائی کرتے ہیں۔ انہوں نے انگریزی معاشرت کو خوب اختیار کر لیا ہے، ان کی حیثیت تیس چالیس ہزار کی ہوگی۔

۵۔ محمد یامین صاحب۔ ان کی تین بڑی دکانیں کبار خانہ کی ہیں، ان میں پُرانا مال، قہریم کارڈیوٹس، فرنیچر وغیرہ فروخت ہوتا ہے۔ میں پچیس ہزار کی حیثیت ہے۔

۶۔ شیخ کالا صاحب۔ چھاونی منصورہ اور بائی اسکول اور کالجوں کے گوشت کے کنٹریکٹر ہیں دس پندرہ ہزار کی حیثیت ہے۔ ایک شاندار بلڈنگ لنڈھو بازار میں ہے۔

۷۔ چکراتہ میں بابو محمد یوسف گورنمنٹ کنٹریکٹر ہیں۔ پھلی جنگ میں کام کیا تھا۔ چکراتہ اور سہانپور پر جائداد ہے۔ صحرائی اور سکنائی دونوں قسم کی حیثیت دس پندرہ ہزار ہے۔ پہلے ان کی حیثیت ایک لاکھ کی ہوگی۔ پہلے گام (مدراس) میں بھی ان کا ٹھیکہ ہے۔

۸۔ عزیز احمد محمد یامین عون بھو راٹھیکیدار گوشت، انڈا، مرغی، سبزی وغیرہ کا ٹھیکہ ہے۔ بیسٹ پچیس ہزار سے زیادہ کی حیثیت ہوگی۔

۹۔ شملہ میں حاجی محمد اسماعیل صاحب سکنائی جائداد بہت کافی ہے۔ چھ سات بلڈنگ ہیں اور اپنا کام بھی کرتے ہیں۔ ان کی ایک دکان جنرل مرچنٹس کی بھی ہے۔ ریڈیو انجینئرنگ کا کام بھی کرتے ہیں۔ سینما بھی ہے۔ لاکھ ڈیڑھ لاکھ کی حیثیت ہے۔

۱۰۔ حاجی نصیر الدین صاحب آرمی کنٹریکٹر ان کی حیثیت چار پانچ لاکھ کی ہوگی۔ آٹھ دس بلڈنگ ہیں۔

ہندوستان کے ممتاز ترین قریشی جن کا ذکر رسالہ "تاریخ الشیوخ" میں کیا گیا ہے اور جن کی تصاویر بھی شائع کی گئی ہیں۔ حسب ذیل ہیں:-

- ۱۔ مولانا محمد امام اکبر آبادی صاحب جنرل سکرٹری آل انڈیا جمعیتہ القریشیہ۔
- ۲۔ صاحبزادہ حاجی شیخ بیٹا محمد رشید الدین احمد میرٹھ صدر اعظم آل انڈیا جمعیتہ القریشیہ۔
- ۳۔ خان بہادر مولوی بدر الدین صاحب او۔ بی۔ ای رئیس اعظم گڑھ۔
- ۴۔ خان صاحب مولوی جان محمد صاحب رئیس پونہ پریذیڈنٹ انجمن اتحاد اسلام پونہ۔
- ۵۔ صاحبزادہ شیخ حافظ رفیع الدین صاحب رئیس اعظم گڑھ۔
- ۶۔ حافظ عبدالغفار صاحب رئیس اجیر و نائب صدر جمعیتہ القریشیہ صوبہ راجپوتانہ۔
- ۷۔ شیخ بابو محمد ابن تیم خاں صاحب رئیس منصورہ۔
- ۸۔ شیخ جان محمد صاحب سکرٹری ڈسٹرکٹ جمعیتہ القریشیہ سیالکوٹ۔
- ۹ و ۱۰۔ شیخ محمد یعقوب و محمد ظہور صاحبان رئیس مراد آباد۔
- ۱۱ و ۱۲۔ حکیم عبدالعزیز صاحب و شیخ عبدالحکیم صاحب وکیل سیالکوٹ۔
- ۱۳ و ۱۴۔ ابوالنیر شتاق و حضرت کے۔ عبدالغفار صاحب خلیفہ رئیس بینگلور۔
- ۱۵۔ شیخ رحمانی عبدالرحمن صاحب فیضی متولی مسجد اعظم بینگلور۔
- ۱۶۔ شیخ منشی رحیم بخش صاحب مختار ریاست کلسیہ۔
- ۱۷۔ عبدالعزیز صاحب مالک اخبار "ملت" و ناشر "تاریخ الشیوخ"۔
- ۱۸۔ بابو طہر حسین صاحب آرمی کنٹرولر و سپلائی اور رضا کاران جمعیتہ القریشیہ۔
- ۱۹ و ۲۰۔ حاجی ظفر احمد صاحب و بابو منظور احمد صاحب امرہوہی۔

رفتارِ عالم

بعض دریا اچانک اپنا راستہ بدلتے ہیں۔ بعض آہستہ آہستہ کناروں کو کاٹتے ہیں۔ سیاست کا طریقہ بھی ایسی ہے، کبھی جنگ اور انقلاب، کبھی خاموش کام۔ آج کل زمانہ خاموشی سے کام کرنے کا ہے لڑائی سے۔ ہنک گئے ہیں، سوائے کون ٹانگ اور کمیونسٹ چین فوجوں کے، سیاسی سرگرمیاں جاری ہیں۔ روس اور چین کی قومی حکومت میں کئی مہینے ہوئے ایک معاہدہ ہوا تھا جس سے معلوم ہوا تھا کہ روس نے چین کو کمیونسٹوں کی حمایت کا خیال چھوڑ دیا ہے، اور کمیونسٹ اور قومی حکومت میں سمجھوتا کرنا چاہتا ہے۔ حال میں اپنوریا سے روسی پیش قدمی کی جو خبریں آتی ہیں ان سے اندازہ ہوتا ہے کہ روس نے صرف مصلحت سے معاہدہ کیا تھا، اپنے اوپر کوئی مستقل اخلاقی پابندی عاید نہیں کی تھی۔ متحدہ اقوام کی مجلس کے جلسے کے پہلے روس اور متحدہ ریاستوں کے درمیان بھی ایک سمجھوتا ہوا تھا جس سے سٹریٹجیٹ ملٹن تھے، اور اسی وجہ سے انہوں نے برطانیہ اور روس کی بحث میں کوئی حصہ نہیں لیا۔ اب متحدہ ریاستوں کی حکومت سوچ رہی ہے کہ سمجھوتہ واقعی سمجھوتا تھا یا محض غلط فہمی، اور بعض بااثر لوگ کہہ رہے ہیں کہ ایک حد مقرر کر دینا چاہئے، کہ روس اس کے آگے بڑھے تو اس سے باز پرس کی جائے۔ متحدہ ریاستوں کی حکومت سب کو نصیحت کرنے کے بعد کہ خفیہ معاہدے نہ کرنا چاہئے ایسے معاملے کرنے لگی ہے جن کا حال کسی کو بتایا نہیں جاتا، اس لئے ہم یہ نہیں کہہ سکتے کہ روس نے معاہدہ کی خلاف ورزی کی ہے یا نہیں۔ روس کو لازم ٹھہرنے کے لئے یہ کافی نہیں ہے کہ وہاں کی حکومت سوشلسٹ ہے اور مصلحت سے کام لیتی ہے، یہ حال چین کو امن نصیب ہوا نظر نہیں آتا اب وہاں قومی حکومت اور کمیونسٹ غیروں کے آلاکازیں گئے جب تک کہ پیشا والوں کے سامنے مشترک خوش حالی کی قسم کا کوئی اور منصوبہ پیش کرنے والا پیدا نہ ہو۔ فرانسیسی ہندوستانی کی قومی تحریک اب اس وجہ سے بے بس ہو گئی ہے کہ اس ملک سے برطانوی اور برطانیہ کی ہندوستانی فوجیں بیشتر بٹائی گئی ہیں اور فرانسیسی

پورے طور پر تسلط ہو گئے ہیں۔ انڈونیشیا میں بھی ایسا ہی ہونا چاہئے تھا۔ لیکن وہاں سامراجیت کا کہیں شروع ہی سے کچھ بگڑ گیا۔ انڈونیشیا کی قومی حکومت پر یہ الزام لگایا گیا تھا کہ وہ جاپانی تسلط کی یادگار ہے۔ یہ الزام بالکل غلط ثابت ہوا، اور قومی حکومت ان انتہا پسندوں پر بھی غالب آگئی جو برطانوی فوج سے الجھنا چاہتے تھے۔ برطانوی فوج نے جاپانیوں کے ہتھیار لے لئے اور اتحادی قہقہوں کو ہرا کر کے محفوظ مقاموں پر پہنچا دیا تو اس کے پاس اور کوئی فرض ادا کرنے کو نہیں رہا، ہولینڈ کی فوجوں اور ان کے ساتھ ان کو انڈونیشیا لے جانے کی خاصی شدید مخالفت آسٹریلیا اور برطانیہ کی بند کڑیوں پر مبنی تھی۔ اور ہولینڈ کی جو فوجیں انڈونیشیا پہنچیں ان کا رویہ ایسا تھا کہ برطانوی فوج کے انگریز اور ہولینڈی سپاہی دونوں ان سے نفرت کرنے لگے۔ یہ سب اس کی علامتیں ہیں کہ انڈونیشیا برطانیہ کی مدد سے فتح نہیں کیا جاسکتا۔ اس کا بھی کچھ بہت امکان نہیں کہ وہ دلفریب وعدوں کے ذریعے قابو میں کر لیا جائے۔ ہالینڈ کی طرف سے کوئی ایک مہینہ ہوا یہ تجویز پیش کی گئی تھی کہ انڈونیشیا کو تاج کے ماتحت آپ اپنے اوپر حکومت کرنے کا حق دیا جائے، اور جب انڈونیشی قوم کو حکومت کی مشق ہو جائے تو اسے انڈونیشیا کے سامراج سے الگ ہونے کا اختیار ہو اس تجویز کو انڈونیشیا کے قومی لیڈروں کے سامنے پیش کرنے کے لئے ہالینڈ کی طرف سے ڈاکٹر نان موک گئے اور برطانیہ کی طرف سے ایک بہت ہی تجربہ کار سیاست دان ہیراچرچولڈ کلارک کر۔ اس موقع پر انڈونیشیا کے قومی لیڈروں میں اختلاف ہو سکتا تھا، اور ہوا بھی، لیکن آخری خبروں سے معلوم ہوتا ہے کہ قومی تحریک کے وہ رہنما جو اعتدال پسند سمجھے جاتے ہیں اپنے انتہا پسند بھائیوں کو اس کا تھین دلانے میں کامیاب ہوئے ہیں کہ ان کے درمیان مقصد کا کوئی فرق نہیں ہے۔ اور دونوں کا طریق کار بھی ایک سا ہو جائے گا۔ اگر اس گفتگو سے جواب ہونے والی ہے انڈونیشیا کو آزادی حاصل نہیں ہوتی۔ ڈاکٹر نان موک کی کامیابی کے لئے یہ شگون اچھا نہیں ہے کہ انہیں جواب دینے کے لئے دن بک انظار کرنا پڑا، اور اس درمیان میں بھی با اثر فرقے یا شخصیت نے اپنا سودا الگ کرنے کی کوشش نہیں کی۔ انڈونیشیا کی قومی حکومت کا انظار کرنے میں کوئی نقصان نہیں۔ اب ڈاکٹر سلطان شہزاد اس اعتماد کے ساتھ

گفتگو کریں گے کہ ان کی قوم متحد ہے اور ان کے ساتھ ہے، اور چہا کے شوق میں، جیسے کہ انگریزی میں کہتے ہیں، احتیاط اور بھلکت کو ہوا میں نثار اڑے گی۔

بالینڈ کا سامراج کمزور ہے اور تسلط حاصل کرنے کے لئے اور زود اثر طریقوں سے واقف نہیں۔ برطانیہ نے بھی جنگ کے دوران میں استقلال پیدا کرنے کے لئے طریقے نہیں یکھے اور اس کا قدامت پسندی نے مشرقی دنیا میں اس کے وقار کو خاموش مہینچا یا ہے۔ اس کے حامی بھی اس کی طرح قدامت پسندی جو صورت حال کو قائم رکھنے کے سوا اہل پہلانے کے لئے بھی اور کوئی تھو پیش نہیں کر سکتے۔ برطانیہ کے مخالف اتنی طاقت نہیں رکھتے کہ میدان جنگ میں اس کے مقابلے پر سکس ہندوستانی کا قہقہہ ختم ہو گیا ہے، انڈونیشیا میں بھی بالینڈ کی اس طرح مدد کی جا سکتی ہے کہ بالآخر وہ کامیاب ہو جائے، ہندوستان میں کانگریس اور مسلم لیگ کی عداوت میں بڑے امکانات ہیں، مصر کی بے نی بند و بھ سے دور کی جا سکتی ہے اور متحدہ اقوام کی مجلس کو یقین دلایا جا سکتا ہے کہ برطانیہ نے ہر موقع پر انصاف اور حق پرستی کے اعلیٰ معیار پر عمل کیا۔ لیکن روس نے ہی طریقہ اختیار کیا تو کیا ہو گا؟ روسی بڑی بیدردی سے اعتراض کرتے ہیں، اور ان کی سیاست بھی بڑی آزاد ہے۔ جو رویہ برطانیہ کا انڈونیشیا، ہندوستان اور مصر میں ہو گا وہی بدوس کا ایران اور ترکی میں ہو گا اور برطانوی سامراج کا ایک محاذ مضبوط کیا گیا، تو دوسرا ہی نسبت سے کمزور ہو جائیگا، بحر روم، ہندو بحر، بحر اوقیانوس اور بحر عرب کا راستہ ایک طرف سے محفوظ کیا گیا تو دوسری طرف روسی اس کے مورچوں کو توڑ دیں گے۔ ایران سے مسئلہ میں جو معاہدہ جو اٹھا اس کے مطابق اب برطانیہ اور روس دونوں کو اپنی فوجیں ایران سے ہٹالینی چاہئیں، برطانیہ نے معاہدوں کی پابندی کی ہے۔ روسیوں نے شمال مشرقی اور شمالی ایران کو خالی کر دیا ہے، مگر انہوں نے یہ بھی کہا ہے کہ جب تک موجودہ بے چینی کی کیفیت باقی ہے وہ کہیں کہیں اپنی فوجیں رکھیں گے۔ ان کے اس اعلان تلخیرانی حکومت کو پریشان کر دیا ہے، اور برطانیہ اور متحدہ ریاستیں غور کر رہی ہیں کہ اس اعلان کا کیا جواب دیا جائے جمہوری ریاستوں نے دنیا میں اپنا اقتدار غیر مہذب قوموں کو تہذیب کھانے، غلاموں کو آزادی، اور خود مختاری کے قابل بنانے کا بہانہ کر کے پھیلایا، اب لوگ سمجھ گئے ہیں کہ یہ جاودا دشمنی کی تباہی اس کے

پچھلے دنوں اقلیتوں کو جن کی اپنی ملک زبان و ادب تہذیب ہے، آزاد کرنے کے لئے مدد غلبہ کی جاتی ہے اور تسلط قائم کیا جاتا ہے، جلد و گرسے بہتر نثر کی تاثیر سے کون واقف ہوگا۔ برطانیہ کو معلوم ہے کہ ظلم سے بچانے کا فائدہ روس کے لئے کتنا کارآمد ہو سکتا ہے۔ برطانوی سامراج کے اندر اور خصوصاً ہندوستان اور وسطی ایشیائی ممالک کی کیفیت بھی اکثر یہی ہے، اور برطانوی سیاست دان اس کے مطلب بھی خوب سمجھتے ہیں۔ روس نے اپنا رویہ اور اپنی اصطلاحیں تبدیل کر لیں تو برطانیہ اور متحدہ ریاستوں کو بخیر و برائی اپنا طریقہ ہی بدلنا ہوگا، اور چین اور مشرقِ قریب کی ریاستیں مقابلے کا میدان بن جائیں گی۔

ہمارے ذہن کی یہ بڑی کمزوری ہے کہ ہم ایک فریق کو اچھا اور دوسرے کو بُرا کہے بغیر کسی معاملے کو سمجھ نہیں سکتے، چنانچہ روس اور برطانیہ کی آویزش میں بھی ہم ایک فریق کو اچھا اور ایک کو بُرا کہہ کر مغالطے میں پڑے رہیں گے جو برطانیہ کے مخالف ہیں وہ کہیں گے کہ برطانیہ سامراجیت، سرمایہ داری، خداست پسندی، ریاکاری کا نمونہ ہے، اور کوشش کریں گے کہ روس کے طرزِ عمل کو کسی کیسی اعتبار سے صحیح ثابت کریں۔ جو لوگ روس کو برا سمجھتے ہیں وہ برطانیہ کی تعریف تو نہیں کر سکتے، کیونکہ پھر ان کی بات پر کوئی یقین نہ کرے گا، لیکن وہ روس کو برا کہہ سکتے ہیں، اور کہیں گے، اور اس طرح برطانیہ کی طرف داری کو حق بجانب ثابت کریں گے۔ دنیا کے ہر ملک میں ایسے لوگ موجود ہیں جو کمیونسٹ ہیں یا سرمایہ داری یا اپنے ملک والوں کی بے بسی اور پست جوہلی سے بیزار ہیں، اور اس وجہ سے وہ روس کے بھی خواہ ہیں اور اس کی ہر کامیابی کو اپنی کامیابی سمجھتے ہیں ایسے لوگوں کی وجہ سے سیاست اور خصوصاً ایشیائی سیاست کے مسائل کو سمجھنا اور بھی دشوار ہو گیا ہے۔ اس لئے کہ وہ روس کو اپنا اور اپنی امیدوں کا دوست مانتے ہیں، اور ان کے دل سے یہ خیال نکلا ہی نہیں جاسکتا کہ روسی سیاست کے ہر منصوبہ کا مقصد کوئی مقیم کی اشاعت اور دنیا کا فائدہ ہوتا ہے۔ امریکہ کے شہرِ نیو یارک کے لوگوں نے ایک ترقی پسند رسالے کے ادارہ سے قطع تعلقی کر لیا۔ اس چناں کہ ادارہ ہر معاملے میں روس کے رویہ کو حق بجانب فرض کر کے اسے مناسب اور صحیح ثابت کرنے کی کوشش کرتا تھا۔ ایشیائی ملکوں کے مصلحت اندیش لوگوں کو بھی ترقی پسندی کی ان تحریکوں سے علیحدہ ہونا پڑے گا جو اپنی رائے اور اپنے عمل کو روسی سیاست کا پابند کر لیں، یا پھر

یہ سمجھنا کہ ترقی صرف اسی طرح ممکن ہے کہ ان کا ملک روسی اشتراکی وفاق میں شامل ہو جائے انھیں اس کی تدبیر کرنا ہوگی کہ روس کا اقتدار جلد سے جلد پھیلے۔ دوسروں کی صنعتی ترقی کا جواب ہماری اپنی صنعتی ترقی ہے سرمایہ داری کا تو سرمایہ داری ہے تو روسی اشتراکیت کا علاج عالم گیر اشتراکیت سے کیا جاسکتا۔ جسے کل یہ ہے کہ لوگ اس پر بھی راضی نہ ہوں گے، روس کی حمایت اس لئے کریں گے کہ روس کو ابھاسکتے ہیں یا برعکس کے اقتدار کو اس لئے گوارا کریں گے کہ انہیں کو میونہزم سے نفرت ہے اپنی مصلحت کا خیال آیا تو اس وقت آئے گا جب سلم اور بصیرت سے فائدہ اٹھانے کا موقع نہ رہے گا۔

... حال ہی میں مشرق چلنے والے امریکہ میں تقریر کرتے ہوئے کہا کہ جنگ کے جو نتائج وسطی یورپ میں نظر آ رہے ہیں ان کے لئے ہم نے جنگ نہیں کی تھی، اور اب جو روسیوں نے شمالی اور جنوبی امریکہ کے برعکس میں ایسی کچھ ہی لینا شروع کی ہے جس کی حد اور صحیح نوعیت معلوم نہیں تو امریکہ والے بھی دیکھتے ہیں کہ دنیا کی وہی صورتیں پھر پیدا ہو رہی ہیں، جو جنگ سے پہلے متحدہ ریاستوں کے لئے ایک خطرہ بن گئی تھیں، اور امریکہ میں اس بات سے کسی کو تسلی نہیں ہو سکتی کہ مداخلت کرنے والی قوت کو میونسٹ ہے خاص طور پر مشرق چلنے والے کہنا صحیح ہو سکتا ہے کہ روس نئی جنگ کی تیاری نہیں کر رہا ہے بلکہ اس لڑائی سے جو جیتی ہو چکی ہے زیادہ سے زیادہ جلد سے جلد فائدہ حاصل کرنا چاہتا ہے۔ مگر خالی زحمت اٹھانے کی خاطر کوئی جنگ میں مشرک ہو انہیں تھا، ممکن ہے یورپ اور امریکہ کی جمہوری ریاستیں خود غرض ہوں اور حقیقت یہ ہو کہ روس کے فائدے سے ہی میں سب کا فائدہ ہے۔ لیکن کوئی ریاست اپنے مفاد کو دیکھ کر کی مرضی پر منحصر نہیں کر سکتی، اور اگر روسی مدبر تھادام کے امکانات کو نظر انداز کرتے رہے تو ممکن ہے تھادام ہو جائے۔

ادارہ تعلیم و ترقی کی کتابیں

۱۔ قاعدہ ۲۔ دس سبق ۳۔

۱۔ نادر	۲۶۔ چار حدود پیش چارم	۵۱۔ حالات قرآن مجید	۷۷۔ امریکہ
۲۔ حکایتیں اول	۲۷۔ قصہ ساقی طالی اول	۵۲۔ تعلیمات (عقائد)	۷۸۔ جنوبی امریکہ
۳۔	۲۸۔	۵۳۔ (عبادت)	۷۹۔ سرزمین ہند
۴۔ حبیب خدا	۲۹۔	۵۴۔ (اخلاق)	۸۰۔ صوبہ
۵۔ نفیس	۳۰۔ منصور مہنا	۵۵۔ (مطالعات)	۸۱۔ دیسی ریاضتیں
۶۔ میونسپلٹی	۳۱۔ فردوس بریں	۵۶۔ قصص قرآن مجید	۸۲۔ داستان امیر حمزہ
۷۔ صدیق اکبر	۳۲۔ لطیف جملوں	۵۷۔	۸۳۔
۸۔ غلط کتابت	۳۳۔ شکستہ	۵۸۔ کتب شریف	۸۴۔
۹۔ ضلع کا اختتام	۳۴۔ تنبیہ والا	۵۹۔ حدیث شریف	۸۵۔
۱۰۔ قوی گیت	۳۵۔ مہشتی	۶۰۔ عثمان غنی	۸۶۔ کھادتیں
۱۱۔ غزلیں	۳۶۔ صوبہ کی حکومت	۶۱۔ علی رضی	۸۷۔
۱۲۔ ہمارا ہندوستان	۳۷۔ حکومت ہند	۶۲۔ صحابہ کرام	۸۸۔ سلطان
۱۳۔ امانی بھی بڑھنے لگے	۳۸۔ جمہوریت	۶۳۔	۸۹۔ مگردانک
۱۴۔ عرفان دہلی	۳۹۔ دوسرے	۶۴۔	۹۰۔ غنوی میرمن
۱۵۔ ڈسٹرکٹ یو ڈو	۴۰۔ دلچسپ شعر	۶۵۔	۹۱۔ محبتستان
۱۶۔ شہید کریم	۴۱۔ مہرینے	۶۶۔	۹۲۔ احمد خاں دکاندار
۱۷۔ ہمارا دنیا	۴۲۔ مدرسہ عالی	۶۷۔ خلیفہ عربین عبدالغفر	۹۳۔ عبدالرحمن راج
۱۸۔ ایشیا	۴۳۔ جاکا کی نفیس	۶۸۔ حضرت غوث پاک	۹۴۔ نصیب خاں جام
۱۹۔ یورپ	۴۴۔ گنتی	۶۹۔ امیر خوجا	۹۵۔ خٹا خدمت گار
۲۰۔ قصہ سناہ عجیب	۴۵۔ بڑی گنتی	۷۰۔ نظام الدین اولیا	۹۶۔ پیاسے خاں مدنی
۲۱۔ غنوی میرمن	۴۶۔ بہار کے پیلے	۷۱۔ گوتم بدھ	۹۷۔ حفیظ خاناماں
۲۲۔ گل بکاولی	۴۷۔ اجرت کا حساب	۷۲۔ کرشن کنہیا	۹۸۔ بن بڑھتی
۲۳۔ چار حدود پیش اول	۴۸۔ نغزہ کا حساب	۷۳۔ رام کائی	۹۹۔ سمدھو ملوئی
۲۴۔	۴۹۔ چاند تارے	۷۴۔	۱۰۰۔ میرانخا
۲۵۔	۵۰۔ نذر و کام	۷۵۔ افریقہ	۱۰۱۔ ہندوستان ہندو

مکتبہ جامعہ ہند

Freedom from Suffering



As one nears the shores of America, coming from across the Atlantic, one of the most inspiring sights is the Statue of Liberty. It not only serves as a cheering beacon to the mariner, but also symbolises the hopes of millions of downtrodden humanity who have left the Old World for the freedom of a new life in a new clime—freedom from want, from fear and from oppression.

Of all freedoms, however, the greatest is the freedom from disease. The healthiest—rich or poor—for want of this freedom are changed to sick and diseased whose lives become useless to themselves and to the world. Freedom from disease is therefore the greatest freedom which everyone should strive for.



Cipla Laboratories are devoting their full time and attention to the production of high quality drugs and medicines for the relief of mankind, thus striving for Freedom from disease. In quality, efficacy and high standard of production of drugs and medicines Cipla is equal to the world's best. Scientific methods of production and constant research lead to perfection. This is the motto followed by Cipla.

Cipla
REMEDIES

EQUAL TO WORLD'S BEST

جامع

مکتبہ جامعہ ہند

ازداد کٹر محمد حمید اللہ صاحب اسناد قانون جامعہ عثمانیہ - اپنے موضوع پر ایک جامع کتاب ہے - قیمت مجلد تین روپے (تیس روپے)

۱	تانیل خان	۱	قصہ مرغابی
۲	چو سب	۲	روٹی گس نے پکائی
۳	لال مرغی	۳	چاند کا گھر
۴	دو بھائی	۴	لوٹری کا گھر
۵	عقاب	۵	بی بینڈی اور گوا
۶	ایورسٹ کی داستان	۶	بند ادنائی
۷	تاریخ ہند کی کہانیاں	۷	سپو جو
۸	شہر کی کہانیاں	۸	پان کھاکر طبلہ بجا کر
۹	دنیا کی بچے	۹	جل میں شے ٹھک ٹم
۱۰	دنیا کے بے دے	۱۰	بچہ دم کے گھو
۱۱	مقناطیس کی کہانی	۱۱	پھر چکوں کیا خاک
۱۲	بجلی کی کہانی	۱۲	تارا دھری تارا
۱۳	بجلی اور مقناطیس کی کہانی	۱۳	بچوں کی کہانیاں
۱۴		۱۴	جنگو کی بی

ہمارا مکمل پتہ۔ مکتبہ جامعہ ہلہ

جامعہ

زیرِ ادارت: پروفیسر محمد عاقل ایم، اے

جلد ۴۴- نمبر ۱ | بابت ماہ اپریل ۱۹۴۶ء | سالانہ چوتھی نمبر

فہرست مضامین

- ۱- قواعد کی ابتداء از جناب انظار حسین صاحب ۲
- ۲- سوویٹ روس کا ایک مدرسہ از جناب برکت علی صاحب فراق بی اے (جامعہ) ۹۰
- ۳- درون سینہ و بیرون ما از جناب جیلانی صاحب ۲۰
- ۴- کوریائی تحریک آزادی از جناب عبداللطیف صاحب بی اے (جامعہ) ۲۷
- ۵- بخاروں کی براہری ۳۲
- ۶- دولت دار عالم - ۲-۲ ۴۰
- ۷- امتحان کے بعد (تلم) ۴۵

قواعد کی ابتداء

لسانی مطالعہ کو سائنس کا مرتبہ حاصل ہو جانے کی وجہ سے قواعد کے مسئلہ کو بھی ایک مخصوص اہمیت حاصل ہو گئی ہے، لسانیات انیسویں صدی میں آکر ایک باقاعدہ اور منظم علم کی شکل اختیار کر لیتی ہے۔ اور اسی صدی میں ہیں آفاق گیر قواعد اور تقابلی قواعد (comparative grammar) کے تصورات جنم لیتے نظر آتے ہیں۔ لیکن یہ سوال کہ قواعد کب، کیسے، کیوں بنائے گئے اور پیچھے جانے کا مطالبہ کرتا ہے۔

قواعد تیار کرنے کی پہلی کوشش غالباً اشوریہ میں کی گئی۔ اہل بابل کی زبان عکا دی تروہا صدی قبل مسیح سے پہلے ہی فنا ہو چکی تھی۔ لیکن فنا ہونے سے پہلے وہ اپنی تہذیب و ثقافت کے قابل قدر خزانے ایک نئی نسل یعنی اشوریوں کو سونپ گئی۔ اشوری اس کے مطالعہ میں بڑے خلوص سے منہمک ہو گئے۔ اس سلسلے میں لغات، قواعدوں اور درسی کتب کی بھی ضرورت پیش آئی، چنانچہ نینوا کی خاکی تختیوں میں نہ صرف یہ کہ اشوری زبان میں بین السطوری ترجمے ملتے ہیں بلکہ فرہنگ اور ہجے، محاوروں کی کتابیں اور قواعدیں بھی نظر آتی ہیں۔

ہندوستان میں قواعدی کارنامے چھٹی صدی قبل مسیح سے شروع ہوتے ہیں۔ وہ استنہ بلند ہیں کہ اب تک کوئی قدیم ان پر سبقت نہیں لے جاسکی ہے۔ پوری زبان کو مادوں کی ایک قلیل تعداد میں مختصر کر کے رکھ دینے کے خیال سے برہمن متشوق ہم سے ہی خوب آشنا تھے۔ مشہور سنسکرت قواعد دان پتھنی نے ایک ایک لفظ ایک ایک آواز کا تجزیہ کر کے رکھ دیا ہے یہ درست ہے۔ کہ موقع کی نزاکت نے انھیں یہ بات سمجھائی تھی اور یہ سب قلعہ بندیاں پسپا ہوتی ہوئی سنسکرت کے تحفظ کے لئے تھیں لیکن اس سے ان کے لسانی مشاہدہ کی زبردست صلاحیت

تو کوئی حرف نہیں آتا۔ سنسکرت قواعد ہندی فطانت کا غالباً بلند ترین مظاہرہ ہے۔

لیکن ایشیا میں قواعد کی تاریخ ماضی کے دبیز دھند لکھوں میں چھپی ہوئی ہے صحیح اور واضح طور پر یہ بتانا کہ قواعد کی بنا کب، کیسے اور کیوں پڑی شکل ہے، البتہ یورپ کی قواعدی تاریخ زیادہ واضح ہے۔ اور اس کی بنا پر ہم کہہ سکتے ہیں کہ قواعد کی پیدائش دوسرے تمام علوم کی طرح فطری و عملی ضروریات کی مرہون منت ہے۔ پہلا عملی قواعد داں پہلا معلم السنہ بھی تھا۔ قواعد کے آثار کا سراغ لگانے کے لئے ہمیں یہ معلوم کرنا ہو گا کہ کس زمانے میں کن حالات کے ماتحت لوگوں میں غیر زبانوں کے پڑھنے کا شوق پیدا ہوا۔ یورپ میں پہلی عملی قواعد اسی زمانہ میں ملے گی۔ یونانیوں کا غیر زبان سیکھنے کا کبھی خیال نہیں آیا۔ انہوں نے انسانوں کی دو برادریوں میں بانٹ رکھا تھا۔ یونانی اور غیر مہندین۔ غیر مہندین کی زبان کیونکر قابل اعتنا ہو سکتی تھی۔ یہ بات تو بہت بعد میں معلوم ہوئی کہ اپنی زبان کے علاوہ بھی کسی زبان میں اظہار خیال ممکن ہے۔ ایک یونان پر ہی کیا ہے ساری دنیا کی یہی حالت تھی۔ لفظ *Indo-European* (بے زبان) کے مترادف *Indo-European* کے قوموں کی زبانوں میں ملتے ہیں پولینڈ والے ہمسایہ جرمنوں کو گوٹا (*Gothic*) کہتے تھے۔ جرمنوں نے اپنے ہمسایہ سیلونوں کو *Wendish* کا لقب دیا۔ *Wendish* اور سنسکرت کا ایک تھوڑا سا لاصل ہیں۔ اس کے ابتدائی معنی ایسے شخص کے ہیں جس کی گفتگو صاف نہ ہو۔ عرب والے مدت تک عرب سے باہر والی دنیا کو غم سمجھتے رہے۔ یونانیوں نے جب غرقہ قوموں سے تبادلاً خیال کی ضرورت کو محسوس بھی کر لیا اور ان کے محاوروں کو سیکھنے کے بھی مادی ہونگے تو بھی مسئلہ یہاں کا تھا کہ زبانوں کو دو لہجہ گروہ اپنی اپنی زبان بولنے پر تلے رہیں تو غیر زبان کیونکر سیکھی جاسکتی ہے۔ ترجمان اور مضامین رکھنے کا خیال غالباً تجارت کا آخریہ ہے۔ ہیر وڈوٹس کا کہنا ہے کہ یونانی سوداگروں کے قافلہ میں جو دو لہجہ کی راہ سے ہو کہ کوہ یورال کی سمت چلتے تھے سات زبانوں کے مفسرین (*Interpreters*) ہوتے تھے۔ فارس سے جو لڑائیاں ہوئیں اس سے یونانیوں کو یہ معلوم ہوا کہ دوسری قومیں بھی واقعی زبانیں رکھتی ہیں۔ تھومس کلیئر (*Thomson*) اسی زمانے میں ہوا ہے۔ اس نے فارسی بڑے شوق سے

بکسی بھی تخیل و جرات حاصل کر لی کہ بڑی بدانی سے یونان کا تھلاہلے گندری سرکوں سے یہ میلان اور تقوے
پا گیا جو یہ گندری سنہوں سے ملاقات کے لئے گیا تو ان کے جہازات کو ترجمہ و ادلی کر بنے والے
اتنے نفس وین قہمے کہ ایک برہمن بول اٹھا کہ ہماری باتیں تو ایسا پانی بن جائیں گی کہ جو بہت سے نیلکا
نالیوں میں بہہ کر نکلے گا۔

سکندر کی مشرقی فتوحات کا یہ اثر ہوا کہ غیر مذہب الاصل ادیب یونانی کے مطالعہ کی طرف
مائل ہو گئے لیکن یونان نے پھر کسی دوسری زبان کے سیکھنے پر توجہ نہ کی لیکن اسکندر یہ میں جاکر ایک
نئے دور کا آغاز ہوتا ہے۔ یہاں مختلف زبانیں بولنے والے اور مختلف دیوتاؤں میں عقیدہ رکھنے
والی قوموں کے افراد ایک جگہ نظر آتے ہیں۔ ان کا اولین مقصد تو کچھ اور تھا لیکن یہ قدرتی بات
ہے کہ جب ٹھالی و فتنہ دس دہائیوں میں مل کر بیٹھتے ہوں گے تو ان کا اپنے اپنے ملکوں، بادشاہوں، دیوتاؤں
اور شاہان کا ذکر ضرور آتا ہو گا۔ پھر ایسے یونانی علماء بھی پیدا ہوئے جو قدیم کے مطالعے میں مصروف تھے
اور غیر محالہ کہ جیسے آنے والوں سے پہلے جواب کرنا بھی خوب جانتے تھے۔ رزنداؤں کا ترجمہ غالباً
اسی زبان میں ہو گیا تھا۔ غیر محالہ کہ اسکندر کے ادب میں اتنی دلچسپی کے باوجود انہیں قسم کی کوئی شہادت نہیں
ملتی کہ ان کی زبانیں بھی سائنٹفک تحقیق کا موضوع بن چکی تھیں۔ تنقیدی اسکندر کے مطالعہ کی منزل
اسکندر یونانی جس پر اسے سب سے پہلے کہہ کر پہنچے وہ غیر زبانوں کا نہیں بلکہ خاندان کی زبان کی قدیم پویش کا مطالعہ
تھا۔ یونانی پویش کے تنقیدی مطالعہ کا آغاز سکندر میں ہوا اور اس کی بنیاد بالخصوص ہومر کی نقیض
پر ہے۔ تو اہلہ کا ایک سو خام سامع تھا کہ تو پہلے ہی یونان میں معرض وجود میں آچکا تھا۔ اہلہ کا نام
اور فعل کو کلام کے دو ترکیبی اجزاء کی مشابہت ہے جتنا تھا کہ اس نے اس میں بالخصوص اور مطالعہ
(موجودہ صورت میں) کا مطالعہ کیا۔ اہلہ کا مطالعہ مدد اور حالت (عہدہ) کا بھی میں ہے۔
شاید وہ کیا لیکن انہیں یونانی پر تنقیدی کی حالت میں چھوڑ دیا تھا۔ علی قوانین کے انچودن میں ترتیب
دیے کا فرض اسکندر یہ سکول بنے ادا کیا۔ یہاں ہومر کی تصانیف کے صحیح متن کی اشاعت پر قوی
صرف کی جارہی تھیں۔ اور اسی سلسلے میں یونانی قواعد کی اشکال بھی معرض بحث میں آگئیں۔ سکندر یہ

یونانی پہلی یونانی کاتعقیدی مطالعہ کیا گیا۔ یعنی انہوں نے زبان کا تجزیہ کیا، اسے عام ابواب میں ترتیب دیا، الفاظ کے مختلف کاموں کے لئے فاضل اصطلاحات، اختراع کیں، کلاسیکی اور معاصرانہ اشکال کے باہر تفصیلاتی تعلیم کی امداد موضوعات پر طویل اور دقیق مقالات لکھے۔ ان کے کارناموں کو علم اللسان کی تاریخ میں بڑی اہمیت حاصل ہے لیکن یونانی کی ایک واقعی، عملی یا ابتدائی قواعد کے وجود میں آنے کے لئے ایک قدم اور آگے بڑھنے کی ضرورت تھی۔ اور اس قسم کا اقدام کرنے والا ڈائمنس ٹیسس (Dionysius Thrax) تھا۔ لیکن سکندریہ سے یکایک روم میں پہنچ جانا غالباً بڑی لمبی جست ہوگی۔ پہنچ کی کرڈوں کو نظر انداز نہیں کیا سکتا۔

ڈائمنس قواعد کا پہلا مصنف ہے لیکن روم میں یونانی زبان کا پہلا معلم نہیں ہے۔ وہاں پہلے ہی سے یونانی کے طوطی بول رہے تھے۔ وہاں اس کی اس زمانہ میں وہی حیثیت تھی جو آج کے ہندوستان میں انگریزی کی ہے۔ شرفا کے بچوں کو پہلے ہی یونانی سکھائی جاتی تھی۔ یونانی تفسیرات ہی شریف ہونے کے مترادف تھی۔ نوجوان طبقہ میں یونانی کتابیں پڑھی جاتی تھیں، اسی میں وہ باتیں کرتے تھے، اسی میں لکھتے تھے۔ روم کی پہلی تاریخ پکٹر (Histories) نے سابقہ میں یونانی زبان میں کیٹو (Cato) کی لاطینی میں لکھی ہوئی تاریخ غالباً اسی حالت کا ردِ عمل ہے۔ تو یہ تھی اس زمانے کے روم کی ذہنی فضا جس بوجھ اور ولولہ کے ساتھ وہاں چوٹی کے علمائونانی قواعد کے مطالعہ کے لئے بیٹھے اسے سمجھنے کے لئے اس فضا کو نظر میں رکھنا از بس ضروری ہے۔ کریٹیزولوس قواعد انوں میں سے ہے۔ وہ اٹالس کے سلطان کا سفیر بن کر روم آیا، جہاں اس کا بڑا پر جوش استقبال کیا گیا۔ یہاں ایک حادثہ میں اس کی ٹانگ ٹوٹ گئی جس کی وجہ سے اسے یہاں ذرا زیادہ عرصہ تک ٹھہرنا پڑا۔ یہاں اس نے قواعد پر جو تقریریں کیں ان کو سیوٹونیز (Suetonius) روم میں مطالعہ قواعد کی تاریخ کی اہم قرار دیتا ہے۔ ان تعاریر کے بعد وہاں قواعد اور لسانیات کے مطالعہ سے بڑی دلچسپی کا اظہار کیا جانے لگا۔ چار سال بعد کارنیلئرز (Carnellius) اسی طرح سفیر بن کر آیا اور اس نے بھی اسی قسم کی تقریریں کرنی چاہیں لیکن کیٹو کی وجہ سے وہ اس

ارادہ میں کامیاب نہ ہو سکا اس کے چند سال بعد الگزندہ پوکسٹر (Alexander Polyhistor) لاطینی پر تقریریں کرتا ہے۔ ویرو (Virro) (پوشیلز) (M. Valensius) اور سوسا (Sosa) کے شاگرد ہیں۔ ویرو نے لاطینی زبان پرچہ جس کتابیں لکھیں جس میں سے چار ستر کو معنون ہیں۔ لوشیلز نے اپنی طنزیات کی نویں جلد بجا کی اصلاح کے لئے وقف کر دی۔ سوسا کی ایسی کوئی تصنیف نہیں تھی لیکن قواعدی مسائل کے سلسلے میں اس کے حوالے بطور سند ویرو کی کتاب میں نظر آتے ہیں۔ عجیب بات یہ ہے کہ ویرو نے خود لاطینی قواعد پر ایک کتاب لکھی جو سوسا کے نام نہایت سے معنون ہے۔ یہ کتاب گیلک جنگ کے دوران میں لکھی گئی۔ ویرو کی ایک تجویز یہ تھی کہ روم میں ایک یونانی دلاطینی کتب خانہ قائم کیا جائے۔ لائبریرین کے لئے اس نے ویرو سے درخواست کی تھی حالانکہ ویرو اس کے خلاف پوپسی کی صحبت میں لڑا تھا۔

اب ہم اس دامن میں آچھپے ہیں جب دائنسس کی پہلی یونانی قواعد شائع ہوتی ہے۔ یہ شخص قرطیس کا باشندہ تھا۔ اس کی ذہنی نشوونما اسکندریہ میں ہوئی تھی۔ اس کے بعد وہ روم آ پہنچا۔ پوپسی کے زمانے میں وہاں وہ ایک معلم کی حیثیت سے زندگی بسر کر رہا تھا اور اب یہاں لسانیات کی تاریخ میں ایک نیا باب کھلتا ہے۔ ایک یونانی معلم اپنے طلباء کے فائدہ کے لئے یونانی زبان کی ایک عملی قواعد تصنیف کرتا ہے۔ دائنسس کو قواعد کا موجد تو نہیں کہا جاسکتا۔ افلاطون سے لیکر ارشاکس تک اس کے متقدمین نے قواعد کا ہیوئی تیار کر دیا تھا لیکن وہ پہلا شخص ہے جس نے فلسفیوں اور نقادوں کے نتائج کو یونانی کی تعلیم کے عملی اغراض کے لئے استعمال کیا۔ اور اہم بات یہ ہے کہ یہ قواعد یونانیوں کے لئے تیار نہیں کی گئی۔ وہ تو زبان جانتے تھے بس اپنی زبان کے ایک نظریہ کے خواہاں تھے۔ دائنسس کے پیش نظر تو ان رومی طلباء کا مفاد پیش نظر تھا جو یونانی زبان سیکھتے تھے۔ اس طرح پہلی قواعد عملی ضروریات کے ماتحت ظہور میں آئی اور اس لئے کہ ایک غیر زبان کو سیکھنے کا سوال درپیش تھا۔ پھر یونانی قواعد کے نظام اصطلاحات کا ترجمہ لاطینی میں ہوا اور اپنے نئی لاطینی لباس میں تقریباً دو ہزار سال کی بد

اس نے تمام جہتوں پر دنیا کا سفر کر لیا۔

ڈوائی ٹرس کے بعد کے مصنفین نے قواعد کو ترقی دیکر تفسیر توہر و بر بخشدی لیکن وہ اس میں کسی نئی بات کا اضافہ نہ کر سکے۔ ڈوائی ٹرس سے آج تک کی قواعدی علم کی تاریخ مسلسل و کھائی جاتی ہے پہلی صدی میں ویریا ز فلاکس (Varrum) اور کونٹیلین (Quintilian) دو قواعد داں ملتے ہیں۔ دوسری صدی میں سارز (Sextus) ایپولونیز (Apollonius) ڈائسکوز (Dyscolus) اور ہیروڈینیز (Herodianus) کے نام مشہور ہیں۔ چوتھی صدی میں پروپس (Priscian) و گوفٹس (Glossa) مختلفین بنت قلیاں ہیں جب رومی سلطنت کا دار الخلافہ روم سے قسطنطنیہ میں منتقل ہوا تو قواعدی علم کو وہاں کی لاطینی میں نیا گھرا ل گیا قسطنطنیہ میں جولاطینی اور یونانی قواعد داں جمع تھے ان کی تعداد ۲۰ سے کم کسی حالت میں نہ تھی چھٹی صدی میں شاہ حبشین کے زیر سرپرستی پزیر گنیز (Petrus) کے نام لے قواعدی مطالعہ کو نئی رونق بخشدی۔

یورپ سے ایک مرتبہ پیرالمیشیا کی سمت آئے۔ یہ تو معلوم ہو ہی گیا کہ قواعد وضع کرنے کی پہلی کوشش بابل و اشوریہ میں کی گئی، لیکن بابل کے زوال کے ساتھ ساتھ ان کوششوں کا اثر بھی زائل ہو گیا۔ اگرچہ یہودی علماء بابل اور دوسرے مقامات پر اس پر مجبور تھے کہ اپنے مقدس صحائف کی مٹی ہوئی عبرانی کو تفسیروں اور فرہنگوں سے سمجھالیں لیکن ان کا کوئی کام قواعدی کارنامہ کہلانے کا حق نہیں ہے۔ البتہ چھٹی صدی میں مکتبہ عدیسہ کے قیام کے ساتھ ساتھ عراق میں بابل کی روایت کو زندہ کرنے کی کوشش کی گئی۔ شام کے نصاریٰ اپنے مذہبی اغراض کی خاطر یونانی کے مطالعہ میں مصروف تھے۔ انہوں نے کوشش کر کے بالآخر ایک شامی قواعد مرتب کر لی۔ یعقوب مدیسہ (۱۰۰۰ء) نے ذما اور ہیملا کو ایک معیار قرار دیا۔ قوامی ہمایوں کو دیکھ کر عرب بھی متاثر ہوئے۔ ویسے بھی ان کے یہاں قرآن کے متن کے تحفظ کا مسئلہ درپیش تھا۔ ابوالاسود (متوفی ۶۸۸ء) پہلا عربی قواعد داں ہے۔ لیکن

ایک روایت یہ ہے کہ اس نے قواعدی مسائل میں حضرت علی سے تعلیم لی تھی۔ اس صورت میں عربی قواعد کا بانی حضرت علی کو کہنا چاہئے۔ لیکن نہ حضرت علی کا دور نہ شروع میں ابوہریرہ کو یہ خیال آیا کہ قواعدی مسائل اور اصولوں کو قلمبند کر دیا جائے۔ ابوہریرہ تو بلکہ ان باتوں کو لوگوں سے ارادہ تا پوشیدہ رکھنا تھا۔ لیکن قرآنی آیات کی غلط فہمیاں نے اسے چھٹکا دیا اور وہ مخفی اصول قلمبند کرنے پر مجبور ہو گیا۔ اس طرح گویا ساتویں صدی کے اخیر میں عربی قواعد کا آغاز ہو گیا۔ ابوہریرہ کی تقلید میں بصرہ احد کوفہ کے مدرسوں میں بڑے اہٹناک سے کام کیا گیا۔ اور سیبویہ (۱۸۰ھ) کے وقت تک عربی قواعد تقریباً مکمل ہو چکی تھی اگر علامہ سیوطی کی بات پر اعتبار کیا جائے تو پندرہویں صدی میں جن ماہرین قواعد نے عربی ادب میں نام پیدا کر لیا تھا۔ ان کی تعداد پچیس سو سے کم کسی حالت میں نہ تھی۔

انتظار



سوویت روس کا ایک مدرسہ

ڈینالیون۔ ایک انگریز خاتون ہیں جنہوں نے روس میں کچھ عرصہ قیام کر کے وہاں کے طریقہ تعلیم کا قریبی طور پر مشاہدہ کیا اور اپنے اس مشاہدہ کی بنیاد پر انہوں نے ایک کتاب "سوویت روس کے بچے" کے نام سے تصنیف کی۔ جناب برکت ٹا صاحب فراق بی۔ اے (جامعی) اُن کی اس کتاب کا ترجمہ کیا ہے۔ ہم اُن کے اس ترجمے کے پہلے باب کو اپنے قارئین کے مطالعہ کے لئے پیش کرتے ہیں۔

(مدیر)

: میں اشتراکی روس میں ۱۹۳۳ء میں اس ارادے سے آئی کہ کچھ عرصہ قیام کر کے سوویت نظام تعلیم کا غور سے مطالعہ کروں۔ اس سلسلے میں میں نے ماسکو کے متعدد مدرسوں کو دیکھا اور بہت سے ماہرین تعلیم سے گفتگو کی۔ مگر مجھے ہر وقت یہ محسوس ہوتا رہا کہ ان تمام مفید باتوں اور دلچسپ اعداد و شمار کے باوجود جو مجھے اس طرح حاصل ہو رہے تھے، میری حیثیت صرف ایک تماشاخی کی ہے اور میرے سامنے سوویت نظام تعلیم کا پورا پورا نقشہ نہیں ہے۔ اگرچہ میں نے ایک ایک مدرسے میں پورا پورا دن صرف کیا مگر وہ بات کہاں؟ یہی تشنگی جس کی زیر اثر ماسکو میں کچھ عرصے ٹھہر کر اور کسی مدرسے میں کام کر کے مطالعہ کرتے کا خیالی پیرے دماغ میں پختہ ہونے لگا۔ چنانچہ میں نے یہ فیصلہ کر لیا اور اس سلسلے میں معلومات حاصل کرنے لگی۔

لنڈن شوروٹل سے میں نے اعزازہ لگایا کہ یہ بہت خوش ہیں، انہیں میں سولہ سترہ سال کا ایک لڑکا بھی تھا یہ لن کا استاد تھا۔

پرنسپل کا کمرہ وال کے باہر کھٹا تھا اس نے بڑے تہاک سے میرا خیر مقدم کیا اور میری مدرسہ دیکھنے کی درخواست کو بڑی دلچسپی اور فور سے سنا۔ میں نے بتایا کہ میں ایک معلم ہوں، اور تعلیم کے کام میں مجھے سات سال کا تجربہ ہے۔ مجھے سوویٹ نظام تعلیم سے بڑی دلچسپی ہے اور اس کا قریب سے مطالعہ کرنے کی غرض سے کسی سوویٹ اسکول میں کچھ عرصے تک کام کرنے کا مجھے بہت اشتیاق ہے۔

”میں آپ کو اسکول بڑی خوشی سے دکھانوں گی۔“ پرنسپل کہنے لگی۔ ”شاید آپ کو معلوم ہو آج بچے چھٹی منار ہے ہیں، اس لئے دوسرے اسکولوں کی طرح ہمارا اسکول بھی ایک کلب کی صورت میں تبدیل ہو گیا ہے۔ آئیے دیکھئے بچے کیا کر رہے ہیں۔“

ہم ایک کمرے میں گئے، یہاں بچوں کی ایک ٹولی جس میں زیادہ تر لڑکے تھے شطرنج ڈرافٹ اور اسی طرح کے دوسرے فرشی کھیل کھیل رہے تھے۔ یہ کمرہ فرشی اور خاموش کھیلوں کے لئے ہے۔“ پرنسپل نے تشریح کی۔ ”اور وہ جو لائبنے قہار کا سا ناول لڑکا ہے وہ اس وقت ان بچوں کا نگراں ہے۔ اس وقت شطرنج کا ٹورنامنٹ ہو رہا ہے۔“

یہاں سے آگے چل کر ایک اور کمرے میں پہنچے، جہاں کچھ بچے آپس میں بل کر میکینو (Meccano) سے کوئی چیز بنا رہے تھے۔ اور کچھ ننھے بچے ایک لکڑی کے کھلونے سے کھیل رہے تھے۔ اس کمرے میں جہاں تک میری نگاہ نے کام کیا، مجھے کوئی نگران نظر نہیں آیا، مگر اس کے باوجود یہاں مکمل سکون تھا، اور تمام بچے اپنے اپنے کام میں کھوئے ہوئے نظر آتے تھے۔ میں نے تھے بچوں میں سے ایک سے پوچھا۔ ”تم یہ کیا کر رہے ہو؟“ ہم دالگا کے ایک ننھے لڑکے کا ڈل بنا رہے ہیں جو ابھی بن رہا ہے، ہم نے اس کے متعلق سب کچھ اخباروں میں پڑھا لیا ہے، ہم اپنے ڈل کو نمائش میں رکھیں گے۔ ایک نو دس سال کی لڑکی نے جو ڈل بنا

میں حیرت ہے اس کا سنہ تک رہی تھی کہ اس نے پھر کہا: "اپنے ضلع کی نمائش میں۔ اس نمائش میں تمام مدرسے اپنے یہاں کے چھٹیوں کے کام بھیجیں گے۔"

ہم نے انہیں چھوڑا اور وہاں سے مدرسے کی لائبریری اور دارالمطالعہ دیکھنے گئے جو ایک سائنس کے زیرِ صدارت قائم تھا۔ دارالمطالعہ کی دیواروں پر ہیئت سے نہایت دلچسپ چارٹ، نقشے اور تصویروں کی آویزاں تھیں جنہیں دیکھنے کو بے ساختہ جی چاہتا تھا۔ یہ چیزیں دیکھتے ہوئے ہم ایک کمرے سے گزرے جہاں چند لڑکے بڑے جوش کے ساتھ ایک سترہ انچ کا سال کی لڑکی کے زیرِ ہدایت کسی ڈرامے کی شوق کر رہے تھے۔ یہاں سے ہم دفتر واپس لوٹ آئے۔

دفتر میں تھوڑی دیر تک ادھر ادھر کی باتیں کرنے کے بعد پرنسپل نے مجھ سے کہا: "کیا آپ پیارے ساتھ مدرسے میں کام کرنا پسند کریں گی؟ میں نے بیٹنگوا امریکن اسکول کے بارے میں اپنے شہاں ظاہر کئے اور کہا: "میں سوویٹ اسکول کے خاص مرکز میں رہ کر کام کرنا چاہتی تھی، اس لئے سوچا تھا کہ اگر کسی روسی اسکول میں انگریزی پڑھانے کا کام مل جاتا تو بہتر تھا۔"

آپ کا یہ خیال بالکل غلط نہیں پرینی ہے۔ پرنسپل کہنے لگی: "یہ بھی بالکل اُسی طرح کا سوویٹ اسکول ہے جیسے ماسکو کے دوسرے اسکول، سوویٹ گورنمنٹ اپنے قومی نقطہ نظر کے مطابق جس علاقے کی جو زبان ہوتی ہے، اس علاقے میں اُسی زبان میں تعلیم کا انتظام کرتی ہے۔ آپ دیکھیں گی کہ ماسکو میں متعدد ناماری زبان کے مدرسے ہیں، ایک جرمن زبان کا مدرسہ ہے۔

ایک چینی اسکول ہے، اور ان کے علاوہ اور ہیئت سے مدرسے ہیں جہاں مختلف قومی زبانوں میں تعلیم ہوتی ہے۔ سوویٹ یونین میں امریکی اور انگریزوں سے ہیئت سے مزدور اور ماہر کام کرنے کے لئے آئے ہیں۔ ان کے بچے روسی زبان نہیں جانتے، لہذا روسی زبان میں تعلیم حاصل کرنا ان کے لئے بہت مشکل ہے، پھر خود روس کے بہت سے لوگ دوسرے ملکوں میں کام کو بھیجے۔ ان کے بچے بعض اوقات اپنی وطنی زبان سے زیادہ انگریزی جانتے ہیں، اور وہ اپنے ماسکو یا انگلینڈ واپس ہوتے ہیں، تو اپنی تعلیم انگریزی میں جاری رکھ سکتے ہیں۔"

”ہمارے مدرسے میں بالکل اسی طریقے اور بیچ پر کام ہوتا ہے جس پر اسکول کے دوسرے اسکولوں میں۔ وہی ایک نصاب ہے اور وہی کتابیں جنہیں خاص ہمارے لئے روسی سے انگریزوں میں ترجمہ کیا گیا ہے اور جو سوویٹ یونین میں بھی ہیں۔ میں آپ کو یقین دلاتی ہوں کہ اگر آپ ہمارے اسکول میں کام کرنے کا فیصلہ کریں گی تو آپ کو پورے تعلیمی نظام کا قریب سے مطالعہ کرنے کا بہت زیادہ موقع ملے گا۔ یہ چیز کہ یہاں تسلیم انگریزی میں ہوتی ہے، بجائے رکاوٹ پیدا کرنے کے آپ کے مطالعے میں سہولت پیدا کر دے گی۔“

یہ دلیلیں مجھے بہت معقول نظر آئیں اور میں نے وعدہ کیا کہ میں دو ایک روزیں سوچ کر جواب دوں گی۔ حالانکہ سوچنے کی ایسی کچھ زیادہ ضرورت نہ تھی، اس لئے کہ فیصلہ میں نے تقریباً کر لیا تھا۔ وہ جگہ اپنے ماحول کے لحاظ سے مجھے بہت پسند تھی۔

بالآخر طے یہ پایا کہ چھٹیوں کے بعد ۱۵ جنوری سے میں تیسری جماعت کا چارج لے لوں۔ اس لئے کہ اس کی موجودہ معلمہ چار مہینے کے لئے زچگی کی رخصت پر جانے والی تھیں۔ اس کے علاوہ ریاضی کی معلمہ بھی گرمی کے موسم میں جانے والی تھیں اور اس طرح خزاں کے سیشن میں مجھے ان کی جگہ کام کرنا تھا۔ اس اثنا میں مجھے دعوت دی گئی کہ میں بچوں کے ساتھ ایک اسکرش میں شامل ہوں۔ میں نے اس موقع کو ضیعت سمجھا اس لئے کہ اس طرح جماعت میں جانے سے پہلے اپنے شاگردوں سے میری ملاقات ہو جائے گی۔ چنانچہ میں بچوں کے ساتھ اپنی پہلی سیر کی تاریخ کا انتخاب کرنے لگی۔ سیر ایک پارک میں ہونے والی تھی اور چار سے ساٹھ لیک پورے دن کا پروگرام تھا۔ دوسرے دن صبح کو ہم سب مدرسے میں جمع ہوئے۔ چھوٹے بڑے ملا کر سب ہمیں بچے تھے جن میں سے دس سال کے بھی تھے، ۱۲ کے بھی ۱۴ کے بھی، وہی نوجوان لڑکی جسے میں نے پہلے ڈرامے کی مشق کراتے ہوئے دیکھا تھا، ان کی نگرانی تھی۔ بعد کو مجھے معلوم ہوا کہ وہ اسکول کی بائریڈر تھی۔ اس نے ہر بچے سے تھوڑے تھوڑے سے پیسے اکٹھا کئے جو پارک تک جانے اور آنے کے لئے ٹریم کا خرچ تھا۔ اور خرچ بھی اس سیر میں صرف ہی ایک تھا۔ ہم مدرسے سے

معائنہ ہوئے اور کچیس منٹ کے اندر ہی اندر پارک پہنچ گئے۔ وہاں پہنچ کر برفت پر پھٹنے کی کھڑکیوں
 لینے کے لئے ہم لوگ قطار میں کھڑے ہو گئے۔ ہمیں اپنے پیروں کی مناسبت سے کھڑاؤں کا ایک
 ایک جوڑا ملا جسے اپنے جوتوں میں فٹ کر کے ہم نے گرگڑی برفت پر پھیلنا شروع کر دیا۔

یہ پارک پہلے ایک بڑے نواب صاحب کی شکار گاہ تھی جس کی جھاڑیاں اب تک بچوں
 کی توں محفوظ رکھی گئی تھیں۔ درختوں کے ٹھمر منٹ میں تھوڑی دیر تک مزے لے لے کر پھیلنے کے
 بعد خوب بھوک لگ آئی تھی اور دوپہر کا کھانا کھانے کے لئے اب ہم بالکل تیار تھے۔ ہم نے
 کھڑاؤں کو واپس لیں اور ایک بڑے مکان کا رخ کیا جو پھاٹک کے قریب ہی واقع تھا۔ وہاں دو
 تین سو پتے اور جمع تھے۔ ہم بھی انھیں میں شامل ہو گئے اور ایک بہت بڑے ڈائننگ روم میں
 بیٹھ گئے۔ بھوک خوب لگی تھی، خوب پیٹ بھر کر کھانا کھایا۔

کھانا کھانے کے بعد ہم لوگ پاس کے ایک کلب میں گئے جہاں ہمیں بچوں کا ایک
 فلم دکھایا گیا۔ فلم دیکھ کر بچے اپنے اپنے گھروں کو واپس گئے۔ یہ دن ان کے لئے بڑی خوشی
 کا دن تھا۔

مجھے بعد کو معلوم ہوا کہ اس قسم کے اسکرشن یہاں کے اسکولوں کا معمول ہیں۔ اس
 سلسلے میں ایک عجیب و غریب بات یہ معلوم ہوئی کہ تمام مقامی سودیٹ چھٹی کے زمانے میں
 پھل کی دھچپیوں اور تفریحوں کے لئے پروگرام بنانے میں مدد سے کا ہاتھ بٹاتے ہیں چھٹیوں
 میں پارک، سینما، عجائب خانے، تھیٹر وغیرہ بچوں کے لئے مخصوص کر دئے جاتے ہیں اور ان
 کے خالی اوقات کو اس طرح پر منتظم کیا جاتا ہے کہ کوئی بچہ گلیوں میں اور سڑکوں پر بیکار نہیں
 پھرنا اور نہ گھر پر اپنے والدین کی غیر موجودگی میں شرارت کرتا ہے۔ چھٹی کے زمانے کی دھچپیوں
 میں شرکت کرنا بالکل اختیاری ہوتا ہے مگر خود دھچپیاں اتنی دلکش ہوتی ہیں کہ بچوں کی بڑی تعداد
 ان میں شریک ہوتی ہے۔

بچوں کو پہلی بار دیکھ کر میں نے محسوس کیا کہ وہ نہایت جست و جاتی اور ذہین تھے۔ اور اتنے

جو شیلہ کو دیکھتے رہتے، اس احساس نے مجھے اپنی جماعت کے بارے میں جو مجھے ملنے والی تھی، بخیرگی سے سوچنے پر مجبور کر دیا۔ میں نے سوچا دس دس گیارہ گیارہ سال کے تیس تیس بیڑا بچوں کو ایک جماعت کے طور پر پڑھانا، میں ایسے مدرسوں میں پڑھانے کی مادی تھی، جہاں بچوں کی چھوٹی چھوٹی ٹولیاں بنا کر یا ڈالٹن پلان کے مطابق، بچوں کو بدل بدل کر تعلیم دینے کا چلن تھا اور جہاں یہ سمجھا جاتا تھا کہ بچے کی نشوونما کے لئے آزاد ماحول ہی چھانچانے کے یہی اور صرف یہی طریقے ہو سکتے ہیں۔ ہمارا یہ پختہ عقیدہ تھا کہ جماعت وار طریقہ تعلیم سے ایک ہی سانچے کے بچے نکلتے ہیں، اسی طرح جیسے مشین سے ایک ہی ناپ اور ایک ہی شکل صورت کی چیزیں نکلتی ہیں۔

درمیان میں اس وقت تک نام نہاد "ترقی پسند" اور "آزاد تعلیم پر پورا پورا ایمان رکھتی تھی مگر یہاں اگر بچوں کو جماعت وار طریقے سے پڑھانے کا نظریہ میرے تمام نظریات پر سبقت لے گیا۔ آپ کو جس قسم کی مدد کی ضرورت ہوگی، وہ مدرسے کے نگراں سے ملے گی۔ پرنسپل نے کہا: "وہ میری مددگار ہیں، اور نصاب کو چلانے کا کام ان کے سپرد ہے۔"

نگراں کا سرٹیفکیٹ تھا، وہ مدرسہ نکلتے سے چند روز پہلے ہی میرے پاس بیٹھ کر مجھے بتایا کہ آپ کام کو مجھے کس طرح ترتیب دینا چاہئے۔ ہر مضمون کے لئے نصاب چھاپا ہوا موجود تھا، جسے ایک سال میں پورا ہونا تھا۔ ترتیب دیتے وقت مجھ سے امید کی گئی تھی کہ اپنے ہفتہ وار پروگرام میں تفصیل کے ساتھ مجوزہ اسباق کی ترتیب اور طریقہ کار بتا دوں۔ مواد کو پیش کرنے کے معاملے میں مجھے بالکل آزاد چھوڑ دیا گیا تھا۔ البتہ یہ شرط لگا دی گئی تھی کہ ہر ہفتے کام وقت پر پورا پورا ہو جائے۔

کام سرٹیفکیٹ تھا، میرے کام اور اس کے طریقے سمجھا چکیں تو آخر میں کہنے لگیں: "دیکھئے آپ کو جب کوئی وقت پیش آئے تو میرے پاس ضرور تشریف لائے۔ میرا کام ہی یہ ہے کہ میں طریقہ مدرس اور نظم قائم رکھنے کے معاملے میں آپ کی مدد کروں۔ میں کبھی کبھی سبق کے مواد میں بھی آپ کی جماعت میں آیا کروں گی۔ یہ بھی میری ذمہ داریوں کا ایک پہلو۔ بڑا نام ہے گا۔"

میں نے انھیں خدا حافظ کہا اور دل میں پکڑا رکھا اور دیکھ لیا کہ کم سے کم نظم قایم رکھتے کے معاملے میں تو مجھے ان کے پاس نہ جانا ہو گا۔ اس باب میں مجھے پہلے کبھی کوئی دقت نہیں پیش آئی تھی۔ مگر اپنی نئی جماعت کے بارے میں مجھے کیس قدر دقت پیش آنے کا اندیشہ تھا، اس لئے کہ اس طرح کے مسئلے سے میں پہلے دوچار نہیں ہوئی تھی۔ مجھے بڑی حیرت تھی کہ کامریڈ ہالینڈ نے مجھے نظم قایم رکھنے کے مسائل میں بھی مشورہ لینے کی تاکید کی تھی۔ میں اس قسم کی باتوں کو اب تک استاد کے لئے تو میں سمجھا کرتی تھی اور سمجھتی تھی کہ یہ چیزیں جہاں تک ممکن ہو حکام سے پوشیدہ رکھنی چاہئیں۔

اسکول کھلنے سے ایک روز پہلے مشاف کا جلسہ ہوا جس میں دوسری استانیوں سے میری ملاقات ہوئی۔ سب بڑے غلوں اور محبت سے پیش آئیں۔ ان میں متعدد امریکن استانیاں تھیں۔ ایک انگریز استانی تھی جو امریکہ میں بہت عرصے تک رہ چکی تھی اور یہاں جرمن اور عینا شک کھاتی تھی۔ انہی میں آسٹریلیا کی بھی ایک صاحبہ تھیں۔ غرض ایک اچھی خاصی بین الاقوامی جماعت تھی۔

پچیس سال کے نصف ثانی کے کام نہایت صفائی کے ساتھ سمجھائے گئے۔ حاصل یہ تھا کہ کوئی بچہ جماعت میں دو سے کم سال نہ رہ جائے۔ ہمیں پڑھائی کے کام میں ایک بلند معیار سامنے رکھنا چاہئے اور اس میں کامیابی حاصل کرنا چاہئے۔ ہمیں چاہئے کہ نصاب پر حاوی ہونے میں ہر بچے کی مدد کریں۔ اس کے بعد گزشتہ میقات کے چند نقائص اور ان کے اسباب پر غور شروع ہوا۔ مگر ان نقائص کا سرٹ بولٹن پر بڑی سخت تنقید کی اور کہنے لگیں کہ وہ دوسری جماعت کے بچوں کے ساتھ ٹھیک طریقے سے پیش نہیں آتیں، وہ بہت زیادہ سخت گیر ہیں۔ یہ ان کی سخت گیری ہی کا نتیجہ معلوم ہوتا ہے کہ بچے ان سے ڈرتے ہیں۔ ڈر کے مارے وہ بچارے نہ ان سے کوئی سوال کر سکتے ہیں اور نہ مدرسہ ختم ہونے کے بعد ان کے سامنے اپنی مشکلات بیان کر سکتے ہیں۔ کامریڈ ہالینڈ تو اچھی خاصی بڑی عمر کی استانی ہیں، انھیں تو ایسا ہونا چاہئے کہ بچہ اپنی تمام مشکلات ان سے بے کم و کاست بیان کر دیں۔ ان کا احترام کریں اور محبت سے پیش آئیں، مگر انہوں نے اپنے اور بچوں کے بیچ میں ایک بہت بڑی دیوار کھڑی کر دی ہے۔ وہ ایسا نہیں کرتیں کہ بچے انھیں اپنے ہی رنگ

ایک شخص سمجھیں اور یہی وجہ ہے کہ وہ ان سے بد چیتہ، اُتلا کے بہت ڈرتے ہیں۔ کو لیا کی مثال لے لیجئے۔ وہ بہت، غیر لڑکھاپ، لیکن چونکہ اس کے ساتھ صحیح طریقے سے پیش نہیں آجاتا، اس لئے وہ خدا، بن رہا ہے۔ اس لئے مادہ بہت سے بچے اسکول سے نکال دئے گئے ہیں۔ یہ سب سوویت کے بچے نہیں ہیں۔ اگرچہ ہمارے یہاں جماعت وار طریقہ تعلیم رائج ہے۔ تاہم ہم انفرادی طور پر ہر بچے کا مطالعہ کرنا چاہتے ہیں۔ ہم کو انھیں سمجھنا اور ان سے محبت کرنا چاہتے ہیں۔ ہمارے مقصد یہ نفس پیدا کرنا ہے جو صرف محبت اور عدل کے ماحول میں ترقی کر سکتا ہے۔

میں ایک کھلے جلسے میں اس طرح کی بے لاگ تنقیدیں کرتا رہا ہوں اور کامیڈیوں میں طنز، تمسخر، عورت و لکھ رہی تھی کہ ان کے اوپر اس کا کیا اثر ہوتا ہے۔ وہ کچھ نہیں بولیں، اگرچہ جلسے کے دور سے میں نے سمجھا تھا کہ لوگ ان کی رائے سننے کے لئے شائق تھے۔ لیکن کوئی معلومہ، بالکل سوویت ڈائیوین ہیں بالکل نووارد نہیں اور اپنے آپ کو وہاں کے حالات، اُن کے مطابق دھانا ان کے لئے بہت مشکل تھا۔ وہ کہیں باہر کسی اسکول میں پڑھاتی تھیں جہاں انھیں بچوں کی ایک بہت بڑی جماعت کو قابو میں رکھنا پڑا تھا۔ اور ظاہر ہے اس کام کے لئے انھیں بہت زیادہ سختی کرنی پڑی ہوگی۔

جلسے کی ایک کامیابی جاری رہی۔ ایک کامیڈی نگ تھے جو اونچی جماعتوں کو انگریزی پڑھانے سے کہنے لگے۔ پانچویں جماعت میں مجھے بہت دشواریاں پیش آتی ہیں چھٹی اور ساتویں جماعت کے بچے تو انہی طرح پڑھتے ہیں، گہرے کام کر کے لاتے ہیں اور اپنے کام میں ہر طرح کے دیکھ بولنے لیتے ہیں، مگر پانچویں کلاس کے بچے تو شور مچاتے ہیں۔ اور گہرے سبق بھی تیار کر کے نہیں لاتے۔ گزشتہ میقات کے آخر میں تو ان کی حالت بہت اتر ہو گئی تھی مجھے امید ہے کہ آپ لوگ اس مسئلے میں سری مدد کریں گی اور اپنے شعوروں سے مجھے مدد فرمائیں گی۔ اس دفعہ میری ہجرت کی کوئی ہفتہ نہ رہی کھلے جلسے میں سب کے سامنے اپنی کمزوریوں کا اعتراف اور اس انداز میں پیش نہ ہونے سے بے ساختہ کوئی بات نکل آتی ہے!

بہت سے مشورے غور سے کئے گئے اور متعدد داستانوں نے مدد کے لئے اپنی خدمات پیش کیں۔ انصاف کی نگاہوں نے وعدہ کیا کہ میں انگریزی کے گھنٹوں میں اب پہلے کی بہ نسبت زیادہ آگاہ ہو گا اور اس حسیہ کا اصل سبب تلاش کرنے میں آپ کی مدد کروں گی۔ میرا خیال ہے کہ آپ کو اپنا طریقہ بدلتا چاہئے، ظاہر ہے کہ یہ جماعت خاص توجہ کی محتاج ہے۔ ہو سکتا ہے کہ آپ کا مواد صحیح طریقے سے سامنے نہ آتا ہو۔ بہر حال، ہم آپ کی مدد کریں گے اور اگلے ماہ نہ جلسے میں اس خاص مسئلے پر ایک پورٹ پیش کریں گے۔

میں اس چیز سے بہت زیادہ متاثر ہوئی کہ جلسے میں جو کوئی بھی سوال اٹھا، اس سے پورا اٹان دیکھی لیتا تھا۔ سب کی سب سخت تنقید کرتی تھیں مگر بالکل دوستانہ انداز میں۔ پھر جس پر تنقید ہوتی تھی، وہ بھی اسے دوستی اور خلوص پر مبنی سمجھتی تھی، بالکل اسی طرح جس طرح تنقید کرنے والی سمجھتی تھی۔ مدرسے کے طریق کار کا یہ ایک معمول تھا، جلسے کی ہر کارروائی کے نوٹ بڑی پابندی اور احتیاط سے لئے جاتے تھے اور جس کارروائی کے متعلق رزلویشن کی ضرورت ہوتی تھی اسے منظور کیا جاتا تھا۔

جلسے کے بعد میرے پاس ایک بوٹے قدر کی سنہرے بالوں والی عورت میرے پاس آئی اور مدرسے کے مترجم کی حیثیت سے اپنا تعارف کرایا۔ وہ مدد سے کی ٹریڈ یونین کمیٹی کی صدر بھی تھیں وہ کہنے لگی کہ اگر آپ چاہیں تو داستانوں کے لئے روسی زبان کی ایک جماعت ہے، اس میں شریک ہو سکتی ہیں۔ اور دیکھئے، اگر آپ کو کوئی ضرورت پڑے یا اسے کام میں آپ کی قسم کی دقت محسوس کریں تو بلا تاخیر میرے پاس پہنچ آئیگا۔ اس کے علاوہ ایک بات اور نوٹ کر لیجئے کہ اگر آپ مدرسے کے انتظام میں کوئی نقص دیکھیں تو مجھے اس کی اطلاع منور کیجئے گا۔ آپ نئی نئی آئی ہیں لیکن ہے آپ کی فکر کی نقص کو بھانپ لے اور دوسرے بھی اسے لیں۔

ٹریڈ یونین کمیٹی کا کام یہ ہے کہ مدرسے کے نقائص کو دھ کرنے میں مدد کرے۔ دوسرا کام یہ ہے کہ اساتذہ کے ممبروں کے آرام و راحت کا خیال رکھے اور یہ دیکھتی رہے کہ انھیں لیٹن

اور سکون کے ساتھ کام کر کے موقع ملے۔ انہیں تقریبی اسکانات سے باخبر رکھے جیسے تھک رہے ہیں، اسکرین ہیں، جسمانی کیلوں کے مظاہروں کی شرکت ہے۔ غرض جس چیز سے بھی انہیں کچھ ہی ہو۔

جب میں اپنی قلم نگاہ پر واپس آئی تو میرا دل غمگین تھا۔ متعدد قسم کے تاثرات و خیالات کا جولا نگاہ بنا ہوا تھا۔ تو سوویٹ کے معلم اپنی گزریوں تک بے پرواہی سے لیتے تھے! اور وہ بھی سب کے سامنے! کیا یہ ترقی کی راہوں سے کہیں زیادہ اچھی راہ نہیں ہے پورے نظام میں تعاون اور باہمی امداد و اعانت کی روح کار فرما نظر آتی ہے۔ اور یہ ٹریڈ یونین تو محبت اور ہمدردی کی دیوی معلوم ہوتی ہے۔ میں نے تقریباً تہیہ کر لیا تھا کہ کل اگر اپنی جماعت کے سلسلے میں مجھے کوئی دشواری پیش آئی تو خود جا کر مدد کی درخواست کر دی گئی، اور مشورہ طلب کر دی گئی۔.....

جب میں پہلے ہفتے کے کام کا خلاصہ مرتب کرنے بیٹھی تو مشیہات سے گھبر سی گئی۔ ایک بے تمل وقت میں تمام بچوں سے پورا پورا کام کس طرح کراؤں گی؟ ہم لوگوں کو تاکید کی گئی تھی کہ کوئی بچہ کچا نہ رہنے پائے اور ہر بچہ نصاب پر اچھی طرح حاوی ہو جائے۔ جب بچے سست ہوں گے، ان کا میں کیا کروں گی؟ اور جو تیز ہوں گے ان کو معروف کس طرح رکھا جاسکے گا؟ اور پھر تمام بچوں میں ایک ہی وقت کا دلچسپی کیسے پیدا کروں گی؟ کیا اچھا ہوتا اگر جلسے میں ان تمام مسائل پر پرنسپل یا انکراں سے اچھی طرح بحث کر لیتی۔ لیکن جب جلسے میں ہر شخص کے دور نامہ طرز عمل کا خیال آیا تو میرے تمام ترددات کا فور ہو گئے۔ اور اطمینان ہو گیا، کہ خواہ مجھے کتنی ہی دسواریاں کیوں نہ پیش آئیں، میں حل کرنے میں مجھے ضرور مدد ملے گی۔

آئی۔ یہ ذرا فیضی علم کی بحث تھی۔ EPISTEMOLOGY

میں نے اسے دیکھا اور دماغ کھولنے کے لئے ایک نیا الاؤ تیار پایا۔ اس میں مادہ و فواد
کی جنگ تھی۔ یونانی دیموکریٹس نے نہایت بھولے پن کے ساتھ مادیت کی عمارت میں بحیثیت
کو بٹھا دیا اور یونانی دیکھنے والے نے اپنے ظلم خیال کو اپنی فریست کامرہون سمجھ کر نئی مادیت کی بنیاد
دیکھ دی، اب موضوعیت و معرفتیت کی بحث شروع تھی۔

جب یہ معاملہ دیکھا تو میری ہمت بالکل ہی پست ہو گئی۔ میں نے اپنے دماغ کے لئے یہ سب
الاؤ بہت زیادہ گرم پائے۔ اس لئے بہتر یہی سمجھا کہ کسی صاحب علم کے پاس جلات اور۔

چنانچہ میں نے اپنا رخ متغیر باندھا اور مغرب کی راہ لی۔ مدت ہوئی سب مغرب نے مشرق سے
نظر و شاہد چھین لئے ہیں اس کے علاوہ مشرق کی سرزمین کچھ ایسی رخنہ بھی نہیں رہی۔ وہاں پہنچتے تو خوش
قسمتی سے مجھے ایک ایسا رہبر مل گیا جو سراپا علم تھا، اس نے میری شکل و صورت دیکھ کر سمجھ لیا کہ میں
نی الواقع علم کا خواہاں ہوں۔ پھر اس نے مجھ سے پوچھا: تم مادہ کو خیر کائنات سمجھتے ہو یا فواد کو؟

میں نے کہا: مادہ و فواد میں نفاد *mind* کا کسی طور پر ملاپ تو ہے لیکن عربی کا لفظ فواد اس سے زیادہ قریب
چنانچہ قرآن میں بلاشبہ جہاں جہاں استعمال ہوا ہے وہ قریب قریب اپنی معانی میں ہے جن معانی کے لئے لفظ *mind* استعمال ہوا
فلسفے کی اصطلاح ہے۔ یہ قوت کا نام ہے جو اس ظاہری کی اطلاعات (معلومات) سے آزاد و استغناء کرتی ہے جو
کائنات میں جو اس ظاہری کی اطلاعات، کی مادی بنیاد پر مشتمل ہے، اس ظاہری اپنی سہولت میں وہاں یہ فواد ہی کام کرتا ہے
یہ قوت ہے جو برکات کے نزدیک اس حال اور زمانہ و مکان کے پردے سے بھاڑ کر ابھی آج

ہمیں مل جاتی ہے۔ اور قرآن کے قواعد و درجات کے تحت اس کی رہنمائی اور توجہ دہانی کے لئے ہمیں اس کا
ادراک کرنے والی قوت فراہم کی ہے اس کہانی میں فواد میں حافی پر استمال ہوتا ہے جو اس ظاہری کی اطلاعات سے متنا
و استغناء کرتا ہے۔ *Democritus* (۴۶۰-۳۷۰ ق م) نے نظریہ اٹیم کا پہلا علمبردار۔ بڑا خوش طبع تھا اس نے
اسے جیسے دانتے فلسفی کا خطاب دیا ہے *Democritus* *of* *idealism* دیکھتے تو فرانس کا

شہر فلسفی اور ریاضی دان گنہگار اس کے سامنے فلسفے کا پورا اس کا اس مشہور قول ہے *THINK THEREFORE*
EXIST میں سوچا ہوں اسی لئے کہ میں زندہ ہوں۔ *Objectivity* *subjectivism*

میں نے کچھ توقف کیا، پھر کہا: اگرچہ دنیا میں رہتے ہوئے مجھے کئی برس گزر گئے ہیں اس کے باوجود میں خود حیران ہوں کہ گرمی کو سورج کا رہین منت سمجھوں یا اس کی غیر مرئی شاہوں کا۔
 ۱۰۰ زیر لب مسکرایا: ”کہنے لگا: تمہاری آنکھیں کیا دیکھ رہی ہیں؟“
 اعتراض شکست سے میں نے کہا: ”مادہ“۔

”تو پھر ایسی غلطک یہ عجوبے ہونے کی کوشش کیوں کر رہے ہو؟ ہرچیز واضح ہے: اس نے اپنے فلسفے کی کڑی انصافی۔ یہ صرف مادی وجود ہی ہے جو اشیا کا ادراک کر رہا ہے۔ تمہاری آنکھیں ہی تو ہیں جو سورج کی روشنی اور الوان کی بونٹوں کو دیکھ رہی ہیں۔ تمہارے کان ہی تو ہیں جو موسیقی کی معنی لہروں کو وصول کرتے ہیں اور سماعت کی ایک دُور کس تمہارے لئے چھا دیتے ہیں تمہارا ہاتھ اٹھتا ہے اور اشیا کو اپنی گرفت میں لے لیتا ہے۔ تمہارے قدم اٹھتے ہیں اور کائنات کی وسعتوں پر گھوم جاتے ہیں۔“

تھوڑا تم اپنے جیسی نظام ہمایک نظر ڈالو۔ بیرونی دنیا کی ہلکی سی جنبش تمہارے جسم میں کیسی پیدا کرنے کے لئے کافی ہے۔ کیا یہ فواد کی کارفرمائی ہے؟ اگر فواد ہی اس کائنات کا مہبط ہوتا تو جب تمہاری دوازہ دھڑک رہی تھی اور طیب نے تمہارے مسوڑوں کو محسوس کر دیا تھا تو تمہارے در کیوں بند ہو گئے؟ وہ درد کہاں لگے؟ کیا وہ تمہارے جسم ہی کے پیدا کردہ نہ تھے؟ اسی مادے میں وہ اسرار پنهان ہیں کہ دماغ جیسی عظیم الشان چیز پیدا ہو گئی۔ جدید دریافتیں اور تجربات ظاہر کر رہے ہیں کہ حیات کا بنیادی ذرہ (غزلیہ) کس طرح ترقی کرتے کرتے اس منزل پر پہنچ گیا۔ اگر تم لوگو کو اس پر بہت ہی مصروف تھا کہ لو کہ وہ دماغ، جو مادہ کی کامیاب تخلیق ہے، ارتقائی زنجیر کے کتنا ہوا فواد کی جیسیدہ منزل پر پہنچ گیا۔ حقیقت وہی بن جیوتم نے سفر کے پہلے پہلے دیکھا تھا۔ فواد کوئی ایسی آزاد شے نہیں جو تمہارے وجود پر حکمراں ہو بلکہ محض ایک غلامِ حلقہ بگوش جس کو کوتاہ بینوں نے بھڑکیلی پوشش میں ملبوس دیکھ کر شاہ سمجھ لیا۔

اس کے الفاظ میرے کانوں پر اس طرح پڑ رہے تھے جیسے برہم جہم پورا پڑ رہی ہو میں نے

دہلی زبان سے کہا۔ ”لیکن ظاہر میں ایسا دکھائی دیتا ہے، گویا نواذ ایک حاکم کی حیثیت سے ہمارے وجود پر شکن ہے۔ حتیٰ کہ اگر دوسرے کو دیکھا جائے تو اس میں اس قسم کے محاورات اور انفاط بکثرت مل جائیں گے جو اسی خیال کی طرف اشارہ کر رہے ہیں۔“

دو پھر شکوایا لیکن اب کے ترش طنز اس کی مسکراہٹ میں اپنی جھلکیاں دکھا رہی تھی۔

جب سبم چار ہوتا ہے تو اس وقت تمہارا دل سرور ہوتا ہے؟

یہ سوال واقعی ٹیر لٹا تھا۔ میں نے آنکھیں جھکالیں۔ یکایک میں نے محسوس کیا گویا اس کی

نظریں میری گردن میں پیوست ہو رہی ہیں۔

”لیکن کوئی مضائقہ نہیں“ اس نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ایسے شبہات ہر شخص کے داغ

پر قندقی طور پر پیدا ہو جاتے ہیں۔ میں کیا کہہ رہا تھا؟ ہاں تو میں کہہ رہا تھا کہ دراصل مادہ ہی فاعل کل ہے، وجود کی جنبش و حرکت ہمارے ہر فعل و عمل کا باعث ہے۔ محبت عیسیٰ لطیف شے بھی وجود ہیج کے بغیر ناممکن ہے۔ کم از کم میں نے تو کسی آختہ کو محب و محبوب بنتے نہیں دیکھا۔ بھوک شہوت غرض کسی جذبے کو اس کے پردے میں وجود کا وہی غیر مرئی ساز بن رہا ہوگا۔“

اس کے علم و دانش سے میں اس قدر متاثر ہوا کہ جب میں بانار میں آیا تو بھوم کاشور و شنب بھی مجھے مشکل دکھائی دینے لگا۔ رات جب میں مطالعہ کرنے کی بجائے بستر پر دراز ہو گیا تو یکایک مجھے احساس ہوا کہ میں تو پکا مادہ پرست ہو گیا ہوں۔ صبح میں نے اپنے تمام نظریات کی دوبارہ قطع و برید کی اور جوں جوں میں نے حقیقت کا تجربہ کرنا شروع کیا مجھے یقین واثق ہوتا گیا کہ خالق حق اصل میں مادہ ہی ہے۔

میں اس موقع پر مضبوطی سے جا رہا۔ حتیٰ کہ ایک ضیافت میں میری ملاقات ایک سائنسدان سے ہو گئی۔ باتوں باتوں میں ہمارا موضوع کلام اسی طرف منجک گیا۔ میں نے مادیت کی پر زور قیادت کی۔ اس نے اس نے میری طرف تخیل کرنا لگا ہوں سے دیکھا اور کہا۔ ”آپ اس وقت غالباً اس بات کو دہرا رہے ہیں جس کو سائنس نے عرصہ ہوا مضبوطی سے کاربند کر لیا تھا۔ میرے خیال میں آپ

سالے کی تازہ ترین خبروں سے ہنوز لاعلم ہیں۔

مجھے اپنی کم مائی کا احترام کرنا پڑا۔

”غیر سائنس نے جب پہلی پہل سالے کے وجود کی دریافت کی تو مادیت نے اسی وقت اپنی فتح کا ڈنکا بجادیا اور تمام اہل علم کو تسلیم کرنا پڑا کہ کائنات کی اساس مادہ ہی ہے۔ لیکن جب تجربات کا ہاتھ سالے کا بھی جگر چاک کرنے میں کامیاب ہو گیا تو اس کی حیرت کی انتہا نہ رہی جب اس نے پایا کہ اس کے اندر تو صرف ایک توانائی ہی کام کر رہی تھی۔ ان حالات کے تحت پڑانے نظر سے کا جائزہ ہونا سخت دشوار ہو گیا۔ ایک یہودی حکیم کی اضافیت اور برق کے کوانٹم اس پر پے در پے ضربیں لگا رہے تھے۔ اور آخر کار مادیت کی خاک سے ایک ایسا بیہوشی اٹھا جس کے اندر ایک ریاضیاتی روح کام کر رہی تھی۔“

میں بڑا سٹپٹایا۔ میں نے بڑی گرا گرم بحث کی لیکن وہ حقایق سے مسلح کسی صورت بھی ٹھکنے کو تیار نظر نہ آتا تھا۔ لہذا مجھے ہی ٹھکنے پڑا۔

اب میں نے حقیقت کا منتظم مطالعہ شروع کر دیا اور تھوڑے ہی عرصے کے بعد میں نے غوس کیا کہ فوادمیرے تحت الشعور کے چور دروازے کے راستے سے دبے پاؤں گھس رہا تھا۔ عین پرستوں کے دلائل مجھے روز بروز بھاتے جا رہے تھے۔ مدعیان عین بالکل بجا تھے جیب وہ کہنے کہ آخر مادہ کیے دردمسوس کر سکتا ہے؟

مادہ پرست کے لئے یہ بات لوہے کے چنے تھی۔

اس کے بعد میں پرست مزید استفسار کرتا: ”اس تصور کی تویہ تم کیسے کرتے ہو، جو مادے کی کثیف چادر بھار کر مکان و زمان کی حدود سے بلند پرواز کرنے لگتا ہے؟“

مادہ پرست اپنے مخصوص انداز ڈھٹائی میں اسے بھی مادہ کی انتہائی بلندی کہہ سکتا تھا لیکن شعور اس کے دل میں تیر کی طرح چھتا رہتا، بڑے بڑے مادہ پرستوں کو بھی شعور کے نام پر کان دبا کر چلنا پڑتا۔

لے شعور (Consciousness) فلسفے کی اصطلاح میں احساس گرد پیش کو کہتے ہیں۔ ہم میں ایک بیماری ہے (دیکھو شعور ۱۹۶۶ء)

پھر میں پرست کہتا: روشنی چڑھتی ہے اور دھلتی ہے۔ صبح کے وقت رنگ تھیں اور جلوہ دکھاتا ہے، اور رات کو اور۔ پھر کوئی سازگاری ہے؟ حیوانی اور انسانی بصارت میں اختلاف عظیم ہے، پھر کوئی اختیار کا صحیح ادھیک کرتا ہے؟ وجود کی بے بسی کا تو یہ حال ہے کہ آنکھ کے ڈھیلے کو ذرا دباؤ تو نیلگوں تار سے آنکھوں کے سامنے نہا دینے لگتے ہیں۔ پر جان امیر کا مریض ہر شے کو بستی جلوہ میں دیکھتا ہے پھر ہاتھوں کو آزماؤ جن کو تم لمس کا سنگم سمجھتے ہو۔ ایک ہاتھ گرم پانی میں ڈالو اور دوسرا سرد پانی میں۔ پھر دونوں نیم گرم پانی میں ڈالو۔ گرم پانی والا ہاتھ خشکی محسوس کرے گا اور سرد پانی والا ہاتھ گرمی۔ آخر ان جاہل عالموں پر اعتماد کر کے کوئی کیونکر صداقت کو پاسکتا ہے۔ انسانی حس و ادراک کا تجالفت بھی کچھ کم حیرت انگیز نہیں۔ ایک چیز کو زید ایک نظر سے دیکھتا ہے تو بکر دوسری نظر سے۔

میں پرست اپنے زور بیان پر مسرور ہوتا ہے، پھر اذیت پر آخری ضرب لگانے ہوئے کہتا ہے: یہ فواد ہی تو ہے جو نظر کو روشنی، کان کو آواز اور ہاتھ کو لمس بخشتا ہے۔ یہی استیلا کا خالق ہے۔ کیا تم دیکھتے نہیں کہ تھکے ماندے مسافر کے لئے ایک گز بھی ایک میل کے برابر ہے، اور منظر عاشق کے لئے ایک دقیقہ بھی سال سے بڑھ کر ہے؟

اب میں نے اپنی تحقیق فواد پر ختم کی اور علی دنیا میں داخل ہوا اچھا ہوتا تھا، تھوڑے ہی عرصہ کے بعد مجھے اس دلیل کے ساتھ رشتہ ازدواج میں منسلک کر دیا گیا کہ دنیا کی ہر چیز نامکمل ہے، اور اپنی تکمیل کے لئے اپنا جوڑا چاہتی ہے۔ دو ہاتھ مل کر ایک کام کرتے ہیں، اور دو پاؤں کی حرکت سے (بقیہ صفحہ قبل) جو ہیں احوال کے شہادت و حرکات سے آگاہ رہتی ہے۔ جہرہ ان حرکات (Galamkand) کا جواب دے کہ اپنے وجود کو ثابت کرتے ہیں۔ یہی زندگی ہے، شعور کی موت دراصل زندگی کی موت ہے، اسلام اسی سے ان تمام غلطیات اور سرکٹ کو منسوخ قرار دیتا ہے جو انسان کے شعور کو سلا دیتی ہیں۔ ہر گسانے عالم فلسفہ میں پہلی دفعہ شعور کی اہمیت چلائی اور اس کی مادیت و نوعیت کے سرا رکھوئے۔

۱۵ تجربات سے یہ بھی معلوم ہے کہ کتنے کو انشیائی بھی نظر آتی ہیں۔ ملی کوئی اور کھلی کو جالی دار (باقی اللہ ہی

ایک قدم اٹھتا ہے۔ عجب پہلی بار میں نے اپنی بیوی دیکھی تو میں کچھ وقفہ کے لئے بہوت رہ گیا۔ وہ باغ اترم کی پری تھی یا صبح بھاری پہلی کلی۔ میں نے اُسے روکنا چاہا لیکن کوئی آگیا، میں نے پھر کتاب اٹھالی اور اس میں اپنی توجہ کو چکرائنا چاہا۔ لیکن نہیں، میری آنکھوں کے سامنے الفاظ ناچنے لگے، اور پھیلتے پھیلتے اس کی تصویر بن گئے۔ دل میں ایک جذبہ جو لے کی طرح اٹھ رہا تھا، میں نے آنکھوں کے سامنے ذیل پیش کی کہ وہ حقیقت میں فواد کا تحقیق ہے لیکن آنکھیں تھیں کہ ماننے کو تیار نہ تھیں، اور کتاب سے ہدستہ بھاگ رہی تھیں۔

میں اٹھ کھڑا ہوا۔ وہ میرے سامنے پھر کھڑی تھی۔ وہ میری طرف سیاہ آنکھوں سے دیکھ رہی تھی، میں کچھ عرصہ تک عالم سکوت میں ڈوبا رہا۔ مجھے محسوس ہوا، گویا کائنات کچھ وقت کے لئے ساکن کھڑی ہو گئی ہے۔ میں نے اس کی طرف دیکھا پھر فواد کی طرف، پھر آنکھوں کو ٹٹولا ہر چیز اپنی جگہ پر قائم تھی۔

”دور ہو مادہ پرست اور میں پرست۔ مادہ اور فواد دونوں قائم ہیں۔“ یہ کہتے ہوئے میں نے اس کا ہاتھ چوم لیا جس نے مجھے اس بھول بھلیوں سے نکالا۔

اب میں اس بات پر یقین واثق رکھتا ہوں کہ ہر چیز اپنے جوتے کے بغیر ناکمل ہے۔

جیلانی

کوریائی تحریک آزادی

کوریائی تحریک آزادی کی سب سے بڑی اور نمایاں خصوصیت یہ ہے کہ اس کی پچیس سالہ جدوجہد کامرکز ملک سے باہر رہا ہے۔ کوریائی آزادی کے لئے سب سے پہلے یکم مارچ ۱۹۱۹ء کو ملک کے طول و عرض میں مظاہرہ کیا گیا۔ مظاہرین کی تعداد میں لاکھ تھی۔ مگر جاپانیوں نے بہت جلد اس پر قابو حاصل کر لیا۔ اس سلسلے میں کوریائی کے اعداد و شمار کے مطابق تقریباً پچاس ہزار قید ہوئے اور سات ہزار کام آئے۔ کوریائی کے بہت سے رہنما جلاوطن ہوئے۔ بہت سے کوریائی آزاد فوج میں شریک ہو گئے، اور بہتوں نے شنگھائی میں پناہ لی، جہاں ۱۹۱۹ء کے موسم بہار میں ملک سے باہر چلی مرتبہ کوریائی حکومت قائم کی گئی تھی جس کے صدر ڈاکٹر سنگ میں ہی

YONGMAN SHEE ہیں۔

کوریائی جلاوطنوں کی کثرت کا اندازہ اس سے کیا جاسکتا ہے کہ ہر بیس میں سے ایک جلاوطن ہے۔ تقریباً ساٹھ بارہ لاکھ کوریائی ہیں۔ تیس ہزار کے قریب چین میں، چالیس ہزار روسی، ساٹھ ہزار میں اور تقریباً دس ہزار ہوائی (Hawaiian) اور ریاست ہائے متحدہ کی نو آبادیات میں۔ کوریائی خفیہ جدوجہد کو جاپانی حکومت ختم کرنے میں کبھی کامیاب تو نہیں ہوئی مگر جاپانی دباؤ اور سختیوں کی وجہ سے کبھی اسے بڑھنے اور ترقی کرنے کا مناسب موقع نہیں ملا جس کی وجہ سے کوریائی انقلابی جدوجہد کو جو کچھ ترقی اور عروج حاصل ہوا، وہ تمام ترکوریائی جلاوطنوں کی ممنون احسان ہے۔

جلاوطنوں کی بعض جماعتیں اپنے وطن سے تعلق قائم نہ کر سکیں، اس لئے اپنے وطن کی آزاد
تجزیہ کے لئے خارجی حکومتوں کی امداد حاصل کرنے پر مجبور ہو گئیں۔ اس سلسلے میں قابل ذکر کوریا
کی موجودہ عارضی حکومت ہے، جو کوریائی کفالت میں قائم کی گئی ہے۔ ان گروہوں میں سے:

قداست پرست ہیں، انہوں نے نہ تو کبھی گوریلا جنگ کو منظم کرنے کی کوشش کی اور نہ کبھی کوریا کے باہر یا اندر عوام کی مدد اور جدوجہد کی حاصل کرنے کی زنجیر کی تجربہ بھی نہیں رکھتے کہ آزاد کوریا کی حکومت کے چلانے میں ان سے کوئی مدد مل سکے گی، البتہ خارجی خصوصاً چینی اور امریکی حکومتوں سے ان کے بہت اچھے تعلقات ہیں اس لئے اس سلسلے میں ان سے قابل قدر امداد اور مشورے حاصل کئے جاسکتے ہیں۔ دوسرا قابل ذکر گروہ وہ ہے جس نے حصول آزادی کے لئے نسبتہ سخت طریقے اختیار کئے اور کوریا کی عوام سے حمایت کو تعلق رکھا، اس میں کوریا کی کمیونسٹ پارٹی شریک ہے جو ۱۹۴۵ء میں قائم ہوئی اور پایاں بازو۔ اس گروہ نے منچوریا، چین اور خود جاپان میں اپنے مرکز قائم کئے اور مجاہدوں اور دہشت پسندوں کو باقاعدہ منظم کیا۔ ان میں سے بہت سے چینی کمیونسٹ اور کومن ٹانگ کے اتحاد کے زمانے میں ۱۹۴۵ء کے چینی انقلاب میں شریک ہوئے اور دسمبر ۱۹۴۷ء میں جب کینٹن کمیون (Communism) کو دبا گیا تو ان میں سے بہت سے رہنما کام آئے۔

پارٹیوں کے اختلافات | اس میں شبہ نہیں کہ کوریا کے مختلف گروہوں، حلقوں اور پارٹیوں کا اس کی تحریک آزادی کے قیام و ترقی میں ممتاز اور نمایاں حصہ ہے، مگر ان کے باہمی اختلافات سے الجھاؤ اور شیطانی پیدا ہوتی رہتی ہیں۔ مثلاً جب سوال چینی انقلاب میں نمایاں حصہ لینے، ریاستہائے متحدہ میں پروپیگنڈا کرنے، مقاصد اور طریقہ کار کے تعین میں قدامت پرستوں اور ترقی پسندوں کے اختلافات طے کرنے، جاپان کی متشدد اند اور جابرانہ پالیسی اور کوریائی مسائل سے خارجی حکومتوں کی بے اعتنائی اور سر دہری کے خلاف مجاہد و جدوجہد کو جاری رکھنے، غرض ہی طرح کے دوسرے بے شمار اہم مسائل کے حل کرنے کا اہتمام ہے تو مختلف جماعتوں کا الجھاؤ اڑنے آتا ہے۔ مشرقی ایشیائے سیاسی اتار چڑھاؤ کا بھی کوئی کی تحریک آزادی نے بہت گہرا اثر قبول کیا ہے۔ چین کی انقلابی تحریک جس وقت بہت مضبوط تھی اس وقت اسے فروغ حاصل ہوا اور ۱۹۴۷ء میں جب چین کے متحدہ محاذ میں انتشار پیدا ہوا

تو یہ تحریک بھی ناکامی سے دوچار ہوئی، اسی طرح جاپان کے حملے کے وقت، چین کے ترقی پسند عناصر نے متحدہ محاذ کا مطالبہ کیا اور ۱۹۳۷ء میں جب کو من تانگ اور کمیونسٹوں میں تھوڑے عرصے کے لئے سمجھوتہ ہو گیا تو اس سے کوریا کی تحریک آزادی کو بھی غیر معمولی تقویت پہنچی، غرض جس وقت چین کے اتحاد میں انتشار پیدا ہوتا اور کو من تانگ اور چینی جمہوریت پسندوں میں ذرا بھی کشیدگی ہوتی تو چین اور منچوریا کے کوریائی رہنما بھی اسی لحاظ سے بٹ جاتے۔ قدامت پرستوں نے جن کی ریاستہائے متحدہ کی منظوری اور مدد پر ہمیشہ نظر ہوتی تھی، جاپانی حکومت کے خلاف متحدہ جدوجہد کرنے کی بجائے ۱۹۴۰ء میں چنگنگ کی کفالت میں کوریائی عارضی حکومت کی دوبارہ طرڈالی اور اتحادیوں کی فتح کے انتظار میں بیٹھے رہے۔ دوسری طرف کوریائی کمیونسٹ اور بائیں بازو نے شمالی چین اور منچوریا میں گوریلا جنگ کی تنظیم شروع کی اور ینان (Yenan) کے چینی کمیونسٹوں سے نہایت گہرے اعلق پیدا کیا اسی کے ساتھ کوریا میں بھی مختصر مگر ترقی پذیر خفیہ جدوجہد کی بنیاد رکھی۔

کم کو کی حکومت | کوریا کی عارضی حکومت، چینی حکومت کی کفالت اور مالی امداد سے ۱۹۴۷ء سے کم کو (Korean People's Republic) نامی ماتحتی میں کام کر رہی ہے اس کے ماتحت ایک آزاد فوج بھی ہے، جو جرنل لی چنگ چن (Chung Chuan) کی ماتحتی اور چینی قومی مدافعت کونسل کی ہدایت اور رہنمائی میں کام کرتی ہے، ۷۸ سال کے سن رسیدہ ڈاکٹر سنگ مین ری (Syngman Rhee) عارضی حکومت کے صدر ہیں۔ اگرچہ امریکہ نے صدر یا ان کی گورنمنٹ کو کبھی سرکاری طور پر تسلیم نہیں کیا ہے، مگر واشنگٹن میں وہ عارضی حکومت کے نمائندہ ہیں۔ ڈاکٹر مین ری کی سیاسی جدوجہد کیتلی کے جوش کی طرح ہنگامہ خیز مگر وقتی ہوتی ہے بعض طویل سیاسی خدمات اور ریاستہائے متحدہ سے غیر معمولی اعلق اور واقفیت کی وجہ سے انھیں پیش اور منصب حاصل ہے، ورنہ آزاد کوریا میں انھیں شاید کوئی جگہ نہ مل سکے گی۔

متحدہ محاذ | ابتدا میں کوریا کی عارضی حکومت کلینڈ آزاد پارٹی کے ہاتھ میں تھی جس میں

۱۹۱۹ء کے مفروضہ لائونڈی شامل تھے۔ مگر اسے کوریا کی زیادہ سے زیادہ نمائندہ حکومت بنانے کے لئے ۱۹۱۹ء میں دوسری جماعتوں کو بھی مناسب نمائندگی دی گئی۔ خصوصاً کوریائی قومی انقلابی پارٹی کو جس میں کمیونسٹ و بشت پسند اور ناکرسٹ بھی شامل ہیں۔ مکتوبہ ۱۹۱۹ء میں کوریائی پارٹی کانگریس کی نظر ثانی کی گئی اور اس میں حسب ذیل پارٹیوں کو نمائندگی دی گئی۔

آزاد پارٹی ۳۳، قومی انقلابی پارٹی ۱۲، غیر جانب دار ۵۔

کوریا کی تمام قوم پرور جماعتوں کا متحدہ محاذ قائم کرنے کے لئے یہ عملی اقدام چنگنگ کی سیاسی فضا کے منافی تھا۔ اس لئے کہ کوریائی آزاد پارٹی پر کو من تاہگ کے رجعت پرستوں کا قبضہ تھا اور وہی اس کی مالی امداد کرتے تھے اور وہ ریڈیکل اور کمیونسٹ پارٹی کے اقتدار کو ایک لمحہ کے لئے گوارا کرنے کے لئے تیار نہیں تھے، چنانچہ جب انقلابی پارٹی کے نمائندوں کو جگہ دی گئی تو رجعت پرستوں نے اپنی گرفت کو لاؤ مضبوط کر لیا جس کی وجہ سے مجبور ہو کریشنل انقلابی پارٹی کے ممبر چنگنگ سے بیان بھاگے اور کوریا کے ان باشندوں میں جا ملے جو یا تو کوریا سے بھاگ کر آئے تھے یا چین کی جاپانی فوج سے۔

ابن کوریائی انقلابیوں نے چینی کمیونسٹ اور جاپانیوں کی عوامی آزادی لیگ PROPAGANDA
EMANCIPATION LEAGUE کے ساتھ مل کر کام شروع کیا، مگر ۱۹۲۲ء کے داخل ہونے پر

بیان میں

کی طرح انہوں نے کوریائی باشندوں کی ایک الگ عوامی آزادی لیگ قائم کی اور مزدوروں اور کسانوں کے لئے اسکول کھولے جاپان کی شکست کے بعد پہلے انہوں نے دو ہزار ممبروں کے ذریعے شمالی چین کے کوریوں کے اندر رہتا وسیع پیمانے پر بے وپیگنڈے کا کام شروع کیا اور منچوریا اور کوریا کے گوریل لڑائی لڑنے والوں سے تعلق پیدا کیا۔ ۱۹۲۵ء کے موسم بہار میں کوریا کی لیگ نے ایک مینوفسٹو شائع کیا تھا جس میں اس بات پر زور دیا گیا تھا کہ تمام ممالک کے کوریائی کسی ایک جمہوری تنظیم کے ماتحت جمع ہو جائیں اور جاپانیوں کے خلاف تمام جاپانیوں متحدہ محاذ قائم کریں۔ مینی فیسٹو میں یہ بھی کہا گیا تھا کہ اس لئے ادارہ کو چاہئے کہ وہ مسلح فوج تیار کرے جو اتحادیوں کے ساتھ مل کر لڑے اس لڑائی اور جدوجہد کا مقصد کوریا کی جمہوری حکومت کا قیام ہوگا۔

جیسا کہ اس ادارے کی تنظیم شروع کی گئی تو کوریا کے باشندوں سے تعلق پیدا کرنے کے لئے سوائے اس کے اور

کوئی چارہ نہیں تھا کہ کوریاء کے مفروضوں سے مدد لی جائے، چنانچہ ۱۹۵۵ء کے شروع میں اس کے مطابق کام شروع ہوا دنیا کے مختلف ممالکوں سے لوگ کوریاء میں آنے لگے اور فقیہہ جدد و جدید کو منظم کرنے اور جاپانیوں کے خلاف مضبوط محاذ بنانے کی کوششیں میں لگ گئے۔ جاپانیوں کی غیر معمولی کوششوں کے باوجود، گوریاء سے جاپانی رسل رسائل میں خلل پیدا کرنے اور جنگی صنعتوں کو تباہ و برباد کرنے میں خاصے کامیاب ہو گئے۔ ایک دستہ پندرہ ہزار آدمیوں پر مشتمل KINJIH-HSING کی سرکردگی میں چین کی آٹھویں روٹ آرمی CHINESE EIGHT TH ROUTE ARMY سے بغاوت، آزاد لیگ EMANGIPATION LEAGUE کے رہنما پنجرہ کے کوریائی مجاہدوں اور چینی گوریاء دستہ سے تال میل پیدا کرنے میں کامیاب ہو گئے۔

کام کی صحیح بنیاد | آزاد لیگ کے بڑھتے ہوئے سیاسی اثر کو دیکھ کر کوریائی آزاد حکومت (جنگلنگ) کو اپنا وجود خطرہ میں نظر آیا، اس لئے کچھ ممبروں نے کوریائی جمہوری پارٹی کے نام سے ایک نئی جماعت قائم کی، یکم مارچ ۱۹۵۵ء کو اس نئی جماعت کے سیاسی مطمح نظر، طریق کار اور غرض و غایت کا اعلان کیا گیا جس میں یہ ظاہر کیا گیا تھا کہ عارضی حکومت کے لینڈ رہی کوریاء کی آزادی اور جمہوری حکومت کے قیام کے لئے لڑنے مرنے کے لئے بے چین اور عید وقت تیار ہیں، بنی فٹسوں اس پلانٹس ظاہر کرتے ہوئے کہ کوریائی رہنماؤں نے ملٹی کی کوششوں میں کوئی ٹھوس مدد نہیں دی اور نہ آزاد حکومت کے قیام کے لئے انہوں نے کوئی ٹھوس خاکہ پیش کیا۔ یہ بھی گھبراہٹ ہے کہ خالی خالی سیاسی طاقات کے حصول میں ہم نے پارٹی بازی، جتو بندی، فریب دہی اور مبالغہ آمیز پروپیگنڈوں میں لگے رہے۔ کوریاء کا فرانس نے پولینڈ اور یوگوسلاویہ کے متعلق جو فیصلے کئے ہیں، ان میں ایسا کہ آزاد کرانے ہوئے ملکوں میں جو کچھ ہو گا، اس کی طرف کافی اشارے ہیں۔ کون اس بات کی ضمانت کر سکتا ہے کہ آج لندن کی پولی حکومت کا جو حشر ہوا، وہی کل جنگلنگ کی کوریائی عارضی حکومت کا شہر نہیں ہو گا، اگر ہم نے ٹھوس بنیادوں پر کام کیا اور صحیح جمہوریت قائم کی گئی، تو یقیناً ہماری قسمت کا فیصلہ وہ نہیں ہو گا جو پولی حکومت کا ہوا۔

عبد اللطیف اعظمی

بخاروں کی برادری

بخارے گھڑی نسل سے ہیں۔ خواجہ معین الدین چشتیؒ کے ہاتھ پر سلمان ہوئے ہیں۔ یو۔ پی میں اس برادری کے لوگوں کو بخارا کہتے ہیں۔ پنجاب میں خوجہ۔ لفظ بخارا ہندو اور مسلمان دونوں کے لئے استعمال ہوتا ہے۔ مسلمانوں میں تو ان کی ایک ہی قسم ہے۔ لیکن ہندوؤں میں ان کی دو تین قسمیں ہیں۔ ایک خانہ بدوش ہیں جو پتلی بھیت کی طرف خانہ بدوشی کی حالت میں پھرتے رہتے ہیں دوسرے ماندے والے ہیں جو ایک جگہ بس جاتے ہیں۔ خانہ بدوش ہندو بخارے سر کی ہنڈی کھلاتے ہیں۔ اپنے تمام گائے بیل اور سامان اپنے ساتھ رکھتے ہیں۔ ان میں سے بعض بہت الدار لوگ ہیں، لیکن ایک جگہ سکونت اختیار نہیں کرتے۔

تجارت کا دار و مدار شاہان اسلام کے وقت میں اسی قوم پر تھا۔ ایک ایک بخارے کی پانچ پانچ چھ چھ چار چیلوں کی گونیں لہتی تھیں۔ سہارنپور سے چاول بھرا، مظفرنگر، میرٹھ ہوتے ہوئے دہلی پہنچے۔ وہاں سے چاول کے ساتھ دوسری اجناس لے کر علی گڑھ، آگرہ چلے جاتے تھے۔ آٹھ مہینے باہر رہتے تھے اور چار مہینے برسات کے گھر پر گزارتے تھے۔

کاشتکاروں کے خوجے بھی نسل کے اعتبار سے بخارے ہی ہیں۔ انہوں نے سود کے لین دین کو جائز قرار دے لیا ہے۔

اس برادری کے لوگ بجنور، مراد آباد، رامپور، بریلی، پتلی بھیت، ہدایوں، لاہور، بام قسور، قصور، جالندھر، سیالکوٹ، انبالہ میں آباد ہیں۔ ان کے ماسوا بخارا قوم سے کوئی ضلع یو۔ پی اور پنجاب کا خالی نہ ہو گا۔ بہار اور بنگال کا علم نہیں ہے۔

شہر سہارنپور میں ان کی تعداد نو سو ہے۔ زیادہ تعداد میں صرف ایک محلہ بخاران میں ہیں یعنی

۱۔ اسی بلدی کے بارے میں حالت مبارکیم کا حکم چوہدری کے ایک مخلص اور مہندہ کار کرن ہوا اور مسٹر فیضان احمدی کو قائم کر کے اسے چلا رہے ہیں۔

اس کے علاوہ محلہ بازداران میں ۵۰، محلہ گنہت سرے میں ۲۵، محلہ شیوپوری منڈی میں ۱۲، محلہ سرے
بجائی میں ۱۲۵ ہیں۔

شہر کے علاوہ دیہات میں ۱۶ یا ۱۷ بستیاں اور یہیں، قصبہ چلکانہ میں ۷۰، قصبہ سرساوا
میں ۱۲۵، قصبہ رامپور میں ۱۲۵، قصبہ فکڑ میں ۴۰۰، قصبہ گنگوہ میں ۵۰، قصبہ تیتروں میں ۱۵، قصبہ
دیوبند میں ۷۰، قصبہ جوالاپور میں ۳۰۰، قصبہ پیران کلیہ میں ۲۰، قصبہ بھگوان پور میں ۸۵، قصبہ
جٹن پور میں ۴۰، قصبہ حلوانہ میں ۱۲، قصبہ ہروڑا میں ۸۰، قصبہ اہیری میں ۲۰، قصبہ تلپڑہ میں ۸۰،
قصبہ کولگی میں ۴۰، قصبہ لہجرا میں ۸، قصبہ کروندی میں ۱۲۰۔

شہر کے بजारوں میں اگر شاہ جی کی سرے کے ۱۲۵ لوگوں کو سٹشنے کر دیا جائے تو باقی
پوری برادری کے تقریباً آٹھ سو لوگ ایک زنجیریں منسلک ہیں۔ یہ آٹھ سو سب کے سب تجارت
پیشہ ہیں۔ صرف ایک شخص لازم کرتا ہے اُسے ہی معیوب سمجھا جاتا ہے۔ تجارت مندرجہ ذیل
چیزوں کی ہے:- پنارہٹہ، غلہ، کپڑا، پیتل، انبار، لاک، موم، گوند، نمبر (عمارتی لکڑی) کپاس
فروٹ (بجلی) کی آرٹ، غلہ میں کچی آرٹ کا کام ہوتا ہے۔ ایک دوکان شہر سہارنپور کے سب
سیمہاریوں میں چاہے وہ ہندو ہوں یا مسلمان فوقیت لئے ہوئے ہے۔ اگر بازاریں دوسو
دکانیں کچی آرٹ کی ہیں تو ایک چوتھائی کام صرف اس کے ہاتھ میں ہے اور باقی تین چوتھائی کام
ایک سو تنانوے قبیہ دکانوں کے ہاتھ میں ہے۔

پنارہٹہ میں بھی ایک دکان ایسی ہے جو پہلے ہندو مسلمان دونوں میں منبر ایک کی تھی
لیکن اب دوسرے منبر چھوٹے، ایک اور سلطان بھائی اس سے بڑھ گیا ہے۔ پنارہٹہ میں لٹاؤ
کی تھوک فروشی کی تین دوکانیں ہیں۔ اول منبر کی تو ایک دوسرے مسلمان کی ہے۔ دوسرے منبر پر
بنجارا برادری کے ایک شخص کی اور تیسرے کی حیثیت اس سے کم ہے۔

کپڑے میں بنجارہ برادری کی صرف دو دکانیں ہیں۔ ہندوؤں کے مقابلے میں جیٹ
کم ہے ایک دوکان کی حالت اچھی ہے۔ دوسری اس کے بجائی کی دوکان ہے۔ اس کی حالت

ابھی اچھی ہے۔ یہ دونوں دوکانیں خشک دہلی میں جانا دوا لے اور آبرو دار لوگوں کی پتیل تانبے کی چادر پانچ دوکانیں کھریج (خوردہ فروشی) کی ہیں لیکن کچھ اچھی حالت پر نہیں۔ لاک کا کام سوائے اس برادری کے شہر میں کوئی دوسرا نہیں کرتا۔ تھوک کام ہے اور تقریباً سب بنگسا۔ وں کے ہاتھ میں ہے۔

موم، گوند کا کام ہندوؤں کے ہاتھ میں ایک آنت ہے تو اس قوم کے ہاتھ میں ہندو آنے ہے۔ اس برادری کے لوگ چونکہ دیہات میں گھومتے رہتے ہیں اس لئے اکٹھا کر لاتے ہیں۔ موم بھجہ کے بانڈ اور بھابڑ کے بانڈ اور موم بھجہ اور بھابڑ کی تجارت ہندوؤں کے مقابلے میں بھارہ قوم کے ایک آدمی کے ہاتھ میں تیسرے نمبر پر ہے اس کے علاوہ پانچ سات معمولی دوکانیں ہیں۔ روٹی، کپاس کا کام پہلے تو بمبئی لگتے لاکرتے تھے، لیکن اب یہیت معمولی پیمانے پر ہے۔ تھوک کام بھارہ وں کے ہاتھ میں نہیں ہے۔

فروٹ کمیشن ایجنٹ کی ایک دوکان بھارہ وں کی ہے۔ اچھی حیثیت ہے۔ صاحب جانا دوا لوگوں کے ہاتھ میں یہ کام ہے۔

برادری کے سب لوگ تجارت پیشہ ہیں، مزدور پیشہ نہیں ہیں۔ آٹھ دس برس کی عمر کا جب بچہ ہو جاتا ہے تو اس کو آٹھ دس روپے کا سودا دے کر کہہ دیا جاتا ہے کہ دیہات میں گھومو، اور اپنا کام چلاؤ۔

یہ قوم صرف مذہبی تعلیم کو پسند کرتی ہے اور یہ تعلیم ان میں ہے۔ قرآن شریف۔ نماز۔ روزے کے مسائل، معمولی اردو حساب۔ یہ چیزیں پڑھائی جاتی ہیں۔ اپنا حساب کتاب عام طور پر خود ہی کر لیتے ہیں۔ بڑی دوکانوں میں صرف ایک پر ہندو نیم کام کرتے ہیں۔ پنسارہٹہ کی ایک دوکان پر سلمان نیم کام کرتے ہیں۔ باقی پنسارہٹہ اور فروٹ کی دوکانوں پر مالک خود ہی کام کرتے ہیں۔ لڑکیوں کو گھروں میں عورتیں پڑھاتی ہیں یا مدرسہ میں ایک جماعت تعلیم نواں کے لئے ملتا ہے قایم کر دی گئی ہے۔ سینا پر فناء کھانا پکانا گھر ہی سیکھ لیتی ہیں۔ نئی تعلیم میں کوئی حصہ نہیں لیتے

صرف دو تین افراد ایسے ہیں جو انگریزی پڑھے ہوئے ہیں۔ ایک انٹرنس فیل ہیں اور دو نے پرائیوٹ انگریزی پڑھی ہے۔ ایک انٹرنس پاس ہیں، لیکن ان کا دماغ صحیح نہیں ہے۔

تندرستی کی تمام حالت مردوں و عورتوں کی اچھی ہے۔

برادری کی نئی نسل میں بعض بری عاداتیں پائی جاتی ہیں۔ ۱۷ اور ۲۷ برس کے نوجوانوں میں کچھ لوگوں کو شراب، جوئے کی لت ہے، اور دو چار چوری میں بھی ہیں۔

سوائے محلہ سرائے شاہ جی کے باقی تمام آٹھ سو لوگوں کا ایک ہی بندھن ہے اور صرف شہر کے لوگوں میں آپس میں شادی بیاہ ہوتا ہے۔ محلہ شاہ جی کی سرائے کے لوگ قصبات کے ساتھ وابستہ ہیں۔

برادری کی پچائیت ہے۔ اس کے فیصلے تسلیم کرتے ہیں۔ اب دیانت اور حیا خرم آٹھ جانے کی وجہ سے اثرات کم ہوتے جا رہے ہیں۔ معاملات کے فیصلے کے تین طریقے ہوتے ہیں۔ شریعت، پچائیت اور قانون۔ ان میں سے لوگ جسے اپنے مفید مطلب دیکھتے ہیں اس کی نظر رجوع کرنے لگتے ہیں۔ برادری میں شادی بیاہ کھانے پینے کے بندھن ابھی تک قائم ہیں اس لئے برادری کا نظام قائم ہے، لیکن پہلے کے مقابلے میں سربراہ اور وہ لوگوں کے اثرات کم ہو گئے ہیں۔ برادری کے چودھری اب بھی ہیں۔ تمام محلوں کی منظوری سے چودھری منتخب کئے جاتے ہیں۔ آجکل محمد اسماعیل صاحب چودھری ہیں۔ ان کے نیچے چار پانچ جگڑات یعنی نائب چودھری ہیں۔ برادری کے ممتاز لوگ حسب ذیل ہیں:-

(۱) حافظ مختار احمد شریف احمد۔ غلے کی کچی آڑت کا کام کرتے ہیں۔ اب ان کا کام صرف گائے بیل کی ذمہ کے ہال اور گھوڑے کے ہال کا ہے۔ اور جائداد کی آمدنی ہے۔ یہ ذاتی طور پر جائداد کے پیدا کرنے والوں میں ہیں اور اچھے پیمانے پر جائداد پیدا کی ہے۔

(۲) حافظ حاجی مختار احمد نمبر کا اور غلے کی کچھ آڑت کا کام کرتے ہیں۔

(۳) محمد اسماعیل صاحب۔ یہ لاک کی تجارت کے فیصلے پڑھتے ہیں۔

(۴) حاجی محمد اسحق صاحب کپڑے کی تجارت میں ہیں۔

(۵) محمد یامین محمد یعقوب۔ فروٹ مرچیں ہیں، اور فٹہ کی آلوٹ بھی ہے۔

(۶) عبدالرحیم صاحب مدرسہ فیضان القرآن قائم کیا۔ وقف کی جو ایک جائداد موجود تھی اس کا

اجرا ۱۹۳۳ء سے دوبارہ ہو گیا ہے۔ فی الحال اس مدرسہ کا سود نئے ماہوار کاجراج ہے اس کا

ذریعہ آمدنی صرف محلے کے لوگ تھے۔ اب اپنی کے ذریعے سے کچھ اور آمدنی کا سلسلہ ہو گیا ہے

طلباء کی تعداد ۱۴۰ ہے۔ چار معلم ایک مسئلہ ہے۔ بیٹن پختل طلباء کے لئے ایک دارالافتاء بھی ہے

عمارت زیر تعمیر ہے جس میں مکمل ہونے کے بعد سب طلباء کے لئے جگہ نکل آئے گی۔ عبدالرحیم صاحب

قوم کے بہت ہمدرد ہیں۔ اس تحقیقات کے کام میں انہوں نے بہت مدد فرمائی۔

برادری کے لوگوں کی حیثیت کے بارے میں ان سے دریافت کیا گیا، لیکن انہوں نے

اس دور سے کہہیں اس سے برادری کے لوگوں کو نقصان نہ پہنچے اس کا جواب دینا مناسب سمجھا

برادری کا سرمایہ نہ محرومی جائداد بلکہ نہ فیکٹری اور نہ کارخانہ میں۔ صرف سکائی جائداد

اور کامدواریں روپیہ لگا ہوا ہے۔ سود نہ لیا جاتا ہے نہ دیا جاتا ہے۔ یہ مشکل تو ہو جاتی ہے کہ

جب دہلی، کلکتہ، بمبئی، کراچی میں سود خریداجاتا ہے اور روپیہ چونکہ نقد باندھ کر نہیں لے جایا

جاتا۔ اس لئے دس پانچ دن کے لئے بیوپاری لائن کا سود لگ جاتا ہے۔ یہ سود پونے آٹھ آنے

سیکڑہر لگتا ہے، لیکن حساب کے موقع پر گھٹ کر ۴۴ فی صدی ہو جاتا ہے۔

زکوٰۃ مستقل طور پر مکمل حساب کے ساتھ ادا کی جاتی ہے۔ ادنیٰ سے ادنیٰ آدمی بھی دیتا ہے

خیرات کا کوئی معیار نہیں، حسبِ توفیق دی جاتی ہے۔

زیرات کی طرف بھی رجحان ہے۔ اچھے گھروں میں کھانے پر بھی اچھا خرچ رہتا ہے۔

ورنہ معمولی خرچ اخراجات ہیں۔ سیر تفریح کارجمان آٹھ سے تائیس کی عمر کے لوگوں میں ہے۔ بیٹا

وغیرہ جاتے ہیں۔ پڑنا آدمی کوئی نہیں جاتا۔ محلہ چار ان میں صرف دو مسجدیں ہیں۔ ان کے موقوفوں

اور اماموں کا کھانا قوم کے افراد دیتے ہیں اور تنخواہ وقف کی آمدنی سے دی جاتی ہے۔ یہ سب

سجد میں قوم کی تعمیر کی جوتی ہیں اور ان کے لئے جائداد وقف کر دی گئی ہے۔ پر پرستی نہیں ہے اسے محبوب جمعہ جانا ہے ان لوگوں کے دلوں میں علماء کا احترام کافی ہے۔

جنگ کی وجہ سے بھی جن کی حیثیت ہے ویسی شخص کی آمدنی میں شری ہو گئی ہے۔ جو مزدور پیشہ ہیں ان کی آمدنی بھی اچھی ہو گئی ہے لیکن جنگ سے پہلے برادری کی اقلیت کی حالت تو اچھی تھی۔ اکثریت کی خراب تھی، اس زبوں حالی کا سبب یہ تھا کہ کاروبار کم چلتے تھے اور آمدنی کم اسی وجہ سے کم تھیں۔

برادری کے خرچ کا معیار بزدلوں میں جاکر آجوا ہے جس وقت سے یہ معلوم ہو جاتا ہے کہ بچہ پیدا ہو گا اسی وقت سے اخراجات کا سلسلہ شروع ہو جاتا ہے اور جب تک بچہ کی شادی نہ ہو ہزار آٹھ سو کے قریب اس پر قبل از شادی خرچ ہو جاتا ہے۔ آگے شادی میں ہر شخص اپنی حیثیت کے مطابق خرچ کرتا ہے۔ چھوٹے سے بڑے تک سب اس کے یہاں مدعو ہوتے ہیں۔ مرد اس کے مکان پر دعوت کھانے جاتے ہیں۔ جو رتوں اور بچوں کے لئے گھر پر کھانا بھیجا جاتا ہے۔ برادری کی اکثریت ایک کھانا دیتی ہے، کوئی صرف پلاؤ کرتا ہے کوئی دال جاول کرتا ہے کوئی زردہ پلاؤ کرتا ہے، ان سب کا شمار ایک روٹی میں ہے۔ اپنی حیثیت کے مطابق کوئی شکر بورا، کوئی صرف مٹھائی بھی کرتا ہے۔ ایک روٹی بیٹی والے کو دینی پڑتی ہے اور ایک روٹی بیٹے والے کو۔ رسم ختنہ کے موقع پر بھی برادری کو ایک روٹی دی جاتی ہے۔ اس کے علاوہ اور رسومات بھی بہت بڑھی ہوئی ہیں۔ ان کے ازالہ کی عبدالرحیم صاحب نے کوشش بھی کی لیکن اس میں انھیں کامیابی نہیں ہوئی۔ رسوم کے پورا کرنے کے سلسلے میں قرض لینے کی ذمت نہیں آتی، چونکہ بیوپاری ملائیں ہیں دیہاتوں میں بیٹھوں میں جاکر بھی برادری کے لوگوں کا مال فروخت کرتے ہیں اس لئے تو دونوں اپنی کمائی کے موجود ہوتے ہیں۔ تو، دو تو مال والا لگا دیتا ہے، اس طرح کام چل جاتا ہے اس طرح جو روپیہ مال والے لگاتے ہیں اس سو قلمی نہیں لیا جاتا۔

محلہ بخاران میں دو خاندان آباد ہیں۔ شہر کے دوسرے محلوں میں بھی لوگ اسی محلہ سے گئے ہیں، اور آٹھ سو آدمی کی یہ برادری ایک دوسرے کی رشتہ دار ہے۔ رشتے کے قرب و بعد کی وجہ سے انسیت میں کمی ہو سکتی ہے لیکن ہیں سب ایک دوسرے کے رشتہ دار۔

بخاروں کو ہندوؤں سے مقابلہ کرنے میں کسی کوئی دشواری نہیں ہوتی۔ عبدالرحیم صاحب نے جب پتیل تاجے کے برتنوں کی دوکان کھولی تو ان کا بیان ہے کہ اجہ امیں ۹ مہینہ تک ہندوؤں نے ان سے مقابلہ کیا لیکن بعد کو انھیں بچے بنایا اور پچایت کے قوانین انھیں سے جوائے۔

اسی طرح غلے کے کام میں بھی ابتداء میں مقابلہ ہوا لیکن آخر میں شکست اٹھانا پڑی۔ عبدالرحیم صاحب کے قول کے مطابق کامیابی کا راز ہے مستقل مزاجی اور اصول تجارت سے واقفیت۔ مال کی فراہمی میں بیٹے خود بخارا قوم کے محتاج ہیں۔ بخارا قوم ان کی محتاج نہیں ہے۔ ہنسارہتہ میں بھی بخارا قوم ان کی محتاج نہیں ہے۔

پینٹھ میں نمک مرچ بیچنے کے لئے بخارا قوم دیہات دیہات گھومتی ہے اس لئے سب سے واقفیت رکھتی ہے۔ ہفتہ وار پینٹھ ہوتی ہے اور یہ لوگ ان میں جاتے ہیں۔ لوگ ان سے خوب واقف ہیں اور تعلقات ہیں، اس لئے نقصان کا کوئی اندیشہ نہیں ہے۔ اکثر ایک ہل کی مخصوص وضع کی گاڑی میں گھومتے پھرتے ہیں۔

فلہ گڑ۔ شکر۔ کپاس وغیرہ کو بھی دیہات سے لانے کا اختتام کرتے ہیں، مگر گلوکار پو میں بھی اور کرایہ کی بھی۔

اس قوم کی دو مسجدیں بہار پور میں ہیں ان کی نو سو روپیہ لانے کی آمدنی جائیداد سے ہے مدرسہ فیضان القرآن اعظم پیر غلام مصطفیٰ صاحب میں واقع ہے اور اس کے اخراجات کی کفیل بخارہ برادری ہے۔ مدرسہ روہترتی ہے۔ عمارات جدیدہ متعلقانہ اور دارالطلبہ بخارا کی تجویز ہے۔

علاء شاہ بھی کسراٹے کے بنجارے دوسرے قصبات کے ساتھ وابستہ ہیں نہایت
میں روزگار کے لحاظ سے چار قسم کے لوگ ملتے ہیں۔ تجارت پیشہ، زراعت پیشہ، مزدور
پیشہ اور زمیندار۔

تجارت پیشہ نملہ، پنسارہٹہ اور پتیل جاپنے کی تجارت تک محدود ہیں، بعض کپڑا بھی فرو
کرتے ہیں۔ زراعت پیشہ لوگوں کے پاس صحرائی جائیدادیں بھی ہیں اور صاحب حیثیت لوگ
بھی ہیں۔

پچاس سال پہلے علاء بنجاران کے لوگوں میں اور دیہات کے لوگوں میں شادی
بیہ کے سلسلے میں لین دین ہوتا تھا، لیکن اب نہیں ہوتا۔ دس بارہ سال پہلے یہاں لڑکے
زیادہ ہو گئے تھے اور لڑکیاں کم۔ اس وقت یہ کوشش کی گئی تھی کہ لین دین شروع ہو جائے
لیکن شہر و دیہات کے فرق کی وجہ سے مثلاً پردے کی پابندی اور معاشرت کے فرق کی
وجہ سے یہ کام آگے نہیں بڑھ سکا۔



رفتہ عالم

ہانچوریا، اندونیشیا اور ایران کئی جھڑپوں کی وجہ سے کام کر رہے ہیں لیکن اب حکم سائل کو بھاننے اور دشموں کیوں کو رفع کرنے کی کوئی یقینی صورت پیدا نہیں ہوئی ہے۔ یہ سبب ہے کہ وہ عجیب حالات چین کی ہے۔ جاپان کی شکست کے بعد اندیشہ تھا کہ چینوں میں خانہ جنگی شروع ہو جائے گی مگر روس نے چینی کو ریونسٹوں کا سرپرست بن سکتا تھا، کیونکہ تاگ کی قومی حکومت سے دوستانہ معاہدہ کر لیا۔ اور پھر متحدہ ریاستوں کی مداخلت نے جرنل ایل کو پھینچ کر کو ریونسٹ پارٹی اور کیون تاگ میں صلح کرادی لیکن اس کے باوجود کو ریونسٹوں اور قومی حکومت کی فوجوں کے درمیان، الزامیوں کی خبریں آتی رہیں کبھی وسط چین میں کبھی شاگ بان کی اس پاس کبھی شاگ تنگ میں اب ہانچوریا اس کشمکش کا میدان ہے جو صلح کے بعد پیدا ہوئی۔ یہاں جھگڑے میں مداخلت بھی مشرک میں انہوں نے آخر وقت میں جاپان کے خلاف اعلان جنگ کسی سمجھوتے کی بنا پر کیا تھا جس کی پوری تفصیل معلوم نہیں ہے لیکن انہیں دنوں میں جب کہ جاپان کے شہر ہیروشیما پر پہلا ایٹم بم گرایا گیا ایک امریکی فوج ہانچوریا کے ساحل پر اتاری اور اس سے روسیوں کو خیال ہوا کہ متحدہ ریاستوں نے ان کے ساتھ جو سمجھوتہ کیا ہے اس کی پابندی نہیں کی جائے گی چین کی قومی حکومت ہانچوریا کو اپنے وطن کا ایک حصہ مانتی ہے اور اس کے کسی طرح دست بردار ہونے پر راضی نہیں۔ مگر اس کے پاس اتنی فوج نہیں تھی کہ جاپانیوں سے ان کے ہتھیار وصول کرتی، اس وجہ سے متحدہ ریاستوں نے اس کی آدمیوں اور سامان سے مدد کی۔ روسیوں کو جیسے ہی اس کا علم ہوا انہوں نے ہانچوریا میں اپنا رشتہ بدل دیا، پہلے انہوں نے مطالبہ کیا کہ ہانچوریا میں جو بھاری جنگی اور صنعتی سامان ہے وہ ان کو دیدیا جائے، اور ایک روایت ہے کہ وہ کسی کارخانوں کی مشینیں وغیرہ اٹھا بھی لے گئے پھر انہوں نے غدر کیا کہ وہ اپنی فوجیں ہانچوریا سے ہٹا نہیں سکتے اس لئے کہ سپاہیوں کو لے جانے کا انتظام نہیں کیا جاسکتا

اس کے بعد انہوں نے نکلن اور چندا ہڑے شہروں سے فوج کو ہٹا کر ایسے مقاموں پر جمع کر لیا جہاں سے وہ پورے انچوریا کو قابو میں رکھ سکتے تھے۔ اب شاید وہ ملک کو چھوڑ رہے ہیں۔ مگر ان کا مطلب بھی جاں ہو گیا ہے۔ کیونکہ اب کمیونسٹ فوجیں کافی تعداد میں پہنچ گئی ہیں، اور اس کی تدبیر کی جاسکتی ہے کہ انچوریا قومی حکومت کے حوالے نہ کیا جائے بلکہ کمیونسٹوں کے۔ غالباً اب اس ملک کی وہ صنعتی اہمیت بھی نہیں رہی ہے۔ جو جنگ کے زمانے میں تھی، اور اگر کمیونسٹ اس پر قبضہ نہ کر سکے تب بھی وہ اپنی موجودہ حالت میں رہتے ہوئے کسی جنگ کے لئے صنعتی مرکز کا کام نہ دے سکے گا۔ اگر متحدہ ریاستوں نے قومی حکومت کو مدد دے کر اسے پھر ایک صنعتی مرکز بنانے کی کوشش کی تو روسی فوراً سمجھ جائیں گے کہ ہوا کا رخ کس طرف ہے۔ متحدہ ریاستوں کی حکومت نے اپنے نزدیک روس سے ملے کر لیا تھا کہ چین اس کے حلقے میں شامل ہوگا، اور اب عدس کاروتہ اسے صوبائی وعدہ خلافی اور دغا بازی کا نمونہ معلوم ہوتا ہے۔ چونکہ چین پر قسری کم کاندہ یا اخلاقی حق متحدہ ریاستوں کو بھی نہیں ہے اور روس سے معاملہ صرف سامراجی کاروبار کے سلسلے میں کیا گیا تھا اس لئے روس کے طرز عمل پر متحدہ ریاستوں کی حکومت کو اور بھی غصہ آ رہا ہے۔ اسی وجہ سے مجلس تحفظ کے اجلاس میں جو اس وقت ہو رہا ہے روس سے ایران کے معاملے میں باز پرس برطانیہ نہیں کر رہا ہے بلکہ متحدہ ریاستوں کے نمائندے معلوم ہوتا ہے روسی اب تک سامراجی کاروبار کے نکلتوں کو نہیں سمجھتے ان کے ساتھ ۱۹۷۱ء کے بعد سے جو برتاؤ کیا گیا وہ انہیں ابھی طرح یاد ہے اور ان کے دل سے یہ اندیشہ دور نہیں کیا جاسکتا کہ سرمایہ دار قویں موقع پاتے ہی اس اشتراکی نظام کو درہم برہم کرنا چاہیں گی جو روس نے قائم کیا ہے۔ متحدہ ریاستیں چین کو تجارتی فائدے کی خاطر اپنے اثر میں رکھنا چاہتی ہیں، لیکن اس کا کوئی ثبوت نہیں ہے کہ شمالی چین روس کے خلاف جنگ کا محاذ نہ بنایا جائے گا۔ اس کا ثبوت دیا بھی جائے تو کیسے ؟ روسیوں کو سمجھ لینا چاہئے کہ ایسا ہرگز نہ ہوگا، خصوصاً جب متحدہ ریاستوں کی حکومت بار بار اس کا اعلان کر چکی ہے کہ وہ روس کے ساتھ دوستانہ تعلقی رکھنا چاہتی ہے، اور متحدہ قوموں کا ایک ایسا نظام قائم کیا جا چکا ہے جو جنگ کا سبب بن سکتا ہے، لیکن روسی دیکھتے ہیں کہ ابھی کئی صدی دنیا میں سامراجیت کی اغراض کا فرائض ہیں، اور ان سے دوستی کرنے کی خواہش ظاہر کرنے کے ساتھ برطانیہ اور متحدہ ریاستیں ان کی تنبیہ

ہم کرتی رہتی ہیں۔ بھی ایک طویل جنگ ختم ہوتی ہے، لوگ لوٹے لڑتے ماجر آگئے ہیں۔ لیکن روسی سوچتے ہوں گے کہ حبیب برطانیہ اور متحدہ ریاستیں دو استالین کی توفیق کا انداز بدل جائے گا اور جنگ کی اہلیا دی جائے گی، پھر وہ کیسے سمجھیں کہ اس سخت کی دکھستی ہمیشہ قائم رہے گی اور روسی سرحدوں کی مورچہ بندی کرنے کی ضرورت نہیں۔

روسی مذہبوں کی مزاجی کیفیت اس بات سے کچھ اور بگڑی جا رہی ہے کہ ایران میں روسی تسلط نہیں ہوئی ہے۔ شاید روسیوں کا اصل مطالبہ صرف یہ تھا کہ انھیں شمالی ایران میں تیل نکالنے کا اجازت ہے اور وہ اس کی تدبیر بھی کرنا چاہتے تھے کہ ایران کی حکومت جس کی کمزوری کا سبب کو علم ہے، آؤ کار بنے تو ان کا بنے، کسی اور کا نہ بنے۔ اسی وجہ سے انہوں نے آؤر باجکلن میں آزادی کی تحریک کو ہالادیا کر دیا۔ سامراجی سیاست کے فن سے ناواقف ہیں، جو کام انھیں ایران کے دوست اور سرپرست بن کر نکالنا چاہتے تھا اسے انھوں نے اپنے حق کا مطالبہ بنالیا، ہر طرح سے ظاہر کیا کہ وہ زبردست میں معاہدے کی تحریکی خلاف ورزی کی اور گفتگو اس انداز سے کرتے رہے کہ گویا انھیں کسی کی رضامندی اور خوشنودی کی پروا نہیں۔ چاہے وہ ایرانی ہو یا برطانیہ۔ اسی وجہ سے ان کی ہر قدم پر گرفت کی گئی، اور وہ اس پر مجبور ہو گئے کہ یا تو اپنے منصوبے کو ترک کر دیں یا متحدہ اقوام کی کونسل میں مجلس تحفظ میں روس کے نمائندے کو سیدھا گولی کو اصرار کرتے رہے کہ ایران کے مسئلے پر بحث ملتوی کی جائے اور جب بحث کو ملتوی کرنے کی کوئی امید نہیں رہی تو وہ باضابطہ طریقہ پر اجلاس کو چھوڑ کر چلے گئے، آخری خبروں سے معلوم ہوتا ہے کہ مجلس تحفظ روسی نمائندے کی عدم موجودگی میں بھی ایران کے معاملے پر غور کر کے کوئی فیصلہ کرے گی، اور ممکن ہے کہ یہ بہت ہی تاؤک سوال پیدا ہو کہ فیصلے کو نافذ کیسے کیا جائے لیکن دوسری طرف روسی خلیا ایران کو خالی کر رہے ہیں۔ ہیرانی حکومت کو انھوں نے اپنے اس ارادے کی اطلاع دے دی ہے، اور ساتھ ہی اس کو شش کر رہے ہیں کہ ایرانی حکومت سے حسبِ مشابہت ہو جائے، قبل اس کے کہ آخری روسی فوجیں ایران چھوڑیں اور مجلس تحفظ اپنے لئے عمل کی کوئی راہ نکال سکے۔ ایرانیوں کو اب تک گنگو کرنے میں حذر رہتا تھا کہ روسی فوج ایران میں موجود ہے، روسیوں نے ایک عرصے تک اللہ کی شکایت کا خیال نہیں کیا اور

اب ایرانی اسے موت نہیں بلکہ مصلحت اور خاصی مراعات مصلحت سمجھیں گے کہ روسی فوج ہٹائی گئی ہے۔ مگر ایرانیوں کو معلوم ہو کہ برطانیہ اور متحدہ ریاستیں کس حد تک ان کی حمایت کریں گی تب بھی ان کے لئے روس کی عداوت سے بچنا ضروری ہو گا اس لئے کہ ایران جیسا کہ وہ ملک کسی طاقتور پڑوسی کی عداوت بڑا اثر نہیں کر سکتا۔ یہ ایرانیوں کو بہر حال معلوم ہے کہ برطانیہ اور متحدہ ریاستیں تیل کے متعلق ان سے کوئی معاملہ کرنا چاہتی ہیں، اور انھیں یہ معاملہ کرنا ہی ہو گا۔

انڈونیشیا میں ڈچ، برطانوی اور قومی اٹا مزدوں کے درمیان گفتگو جاری ہے لیکن یہ صرف قیاس ہی کیا جاسکتا ہے کہ بحث کن مسائل پر چورہی ہے۔ برطانیہ نے انڈونیشیا میں جو رویت اختیار کیا اس کا نتیجہ نکلا ہے کہ ڈچ حکومت کو فوجیں تیار کر کے جلاوا اور اس کے پاس دو ایک جزیروں میں بھیجنے کا موقع مل گیا۔ اور قومی لیڈروں نے ڈچ حکومت کی تجویزوں کو منظور نہ کیا تو پھر یہ فوجیں بالینڈ کا تسلط قائم کرنے کی کوشش کریں گی شروع میں قومی تحریک بہت اڑام لگایا گیا تھا کہ اس نے جاپانیوں سے مدد حاصل کی ہے، پھر وہ اس الزام سے بری کر دی گئی ہے۔ اب یہ خبریں پھر آنے لگی ہیں کہ قریب بیس ہزار جاپانی سپاہی جنہوں نے ہتھیار نہیں ڈالے ہیں وسط جلاوا کے جنگلوں میں چھپے ہوئے ہیں جس کا مطلب یہ ہے کہ وہ انڈونیشیا کے قوم پرستوں کا ساتھ دے رہے ہیں، اور قوم پرستوں سے لڑنا اتنا ہی ضروری اور ثواب کا کام ہے جتنا کہ جاپانیوں کے خلاف لڑنا۔ جلاوا میں کہیں نہ کہیں قوم پرستوں کی برطانوی یا ڈچ فوج سے جھڑپ ہوتی رہتی ہے، اور اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ڈچ حکومت جلاوا میں آہستہ آہستہ اپنے قدم جما رہی ہے۔ حال میں ڈاکٹر سوکیکارنو کے خلاف ایک سازش بھی ہوئی، مگر وہ ناکامیاب رہی اور اس کے علاوہ قوم پرستوں میں اور کسی بڑے اختلاف کی خبر نہیں آئی ہے۔ برطانیہ نے جو کچھ کیا ہے اور ڈچ حکومت جو کچھ کر سکتی ہے اس کے باوجود انڈونیشیا کی قومی تحریک اپنا مقصد حاصل کر لے گی، مگر قوم میں اتحاد قائم رہا۔

امریکہ ایک مشہور ریٹے لائف میں ان مناظر کی خیالی تصویریں دی گئی ہیں جو آئندہ جنگ میں دیکھنے میں آئیں گی تصویروں کے ساتھ یہ بیان کیا گیا ہے کہ جنگ کے نئے آلات اور نئے طریقے ایجاد ہونے رہے اور ان کی شش کی جاتی رہی تو اگلی جنگ میں جو قوم متحدہ ریاستوں پر چاٹک حملہ کرے گی

وہ ملک کے تمام بڑے شہروں کو برباد و مٹا دہی کے قریب آچو تھے جسے کو ہلاک کر دے گی مگر اس کے بعد جب مقابلہ شروع ہو گا تو متحدہ ریاستیں دشمن کو کہیں زیادہ نقصان پہنچا کر جنگ میں کامیاب ہو جائیں گی یہ یغمون بظاہر محض شاعرانہ بلکہ تفریحی معلوم ہوتا ہے مگر اس کی اشاعت میں اور مقاصد بھی ہیں متحدہ ریاستوں میں بہت سے با اثر لوگ ہیں جو روس اور متحدہ ریاستوں کی جنگ کو صرف ایک امکانی حادثہ نہیں سمجھتے بلکہ اپنی قوم کو اس کے لئے تیار کرنا چاہتے ہیں۔ پہلے یہ کہا جاسکتا تھا کہ جب لائو ہو گی تب دیکھا جائے گا، اب اس طرح کا اطمینان مہلک ثابت ہو سکتا ہے۔ ایٹم بم بنانے کا طریقہ ابھی متحدہ ریاستوں کے باہر کسی کو معلوم نہیں ہے اور اس بنا پر امید کی جاسکتی ہے کہ کسی قوم کو متحدہ ریاستوں کے خلاف لڑنے کی ہمت نہ ہو گی لیکن اسی وجہ سے روسیوں کو یقین ہو گیا ہے کہ ایٹم بم انھیں دھمکانے اور قابو میں رکھنے کا ایک ذریعہ بنایا گیا ہے، اور انھیں متحدہ ریاستوں اور برطانیہ کی دوستی پر اعتبار نہیں رہا ہے۔ عام طور پر ہر حکومت کا ایک خفیہ اطلاعات کا محکمہ ہوتا ہے جو دوسرے ملکوں کی ان تمام ڈبوں کا پتہ چلاتا ہے جن میں صیغہ رازیں رکھنا سیاست یا جنگ میں مفید ہوتا ہے۔ روسیوں کو ایٹم بم بنانے کا طریقہ نہیں بتایا گیا تو انہوں نے جاسوسوں کے ذریعے اسے معلوم کرنے کی کوشش کی۔ اس سلسلے میں کینیڈا کی پولیس نے کئی آدمیوں کو گرفتار کیا ہے جنہوں نے ساز کی باتیں روسی حکومت کو بتلائیں، اور اس کی وجہ سے روسیوں کی بڑی بدنامی ہوئی، اگرچہ روسیوں نے کوئی ایسی بات نہیں کی جو ذکر نہیں کرتے ہیں۔ برطانیہ اور متحدہ ریاستوں میں روس کے مداح اب بھی بہتہ میں اور جرمنی کو شکست دینے میں روسیوں نے جو مدد کی اس کا احسان بھی مانا جاتا ہے۔ لیکن اب دل صاف نہیں رہے ہیں اور بدگمانی اسی رفتار سے بڑھتی رہی جیسے کہ پچھلے چند مہینوں میں تو روس کا لٹوٹا کرنے کا جو رہا سہا میلان ہے وہ بھی جاتا رہے گا۔

امتحان کے بعد

زندگی میں کوئی پھل نہیں باقی اے دوست!
جیسے رک جائے سمندر کوئی طوفان کے بعد

ہر قدم پر نئی تمناؤں کی دنیا آباد
جو میلے آ کے چلتے تھے ہمارے دل میں
دوڑ جاری تھی پہنچنے کی خوشی کے ہمراہ
زندگی دلولہ آگیاں تھی رہ منزل میں

اب کوئی جوش نہیں کوئی حرارت ہی نہیں
یہ سکوں ہے کہ ہری زیت کی بے کیفی ہے
لطف جو جدوجہد میں تھا کہاں ہے باقی؟
راحتیں کیا ملیں بے جان ہری ہستی ہے

خلیل الرحمن ظلی

ایسٹرن فیڈرل یونین انشورنس کمپنی لمیٹڈ

ہندوستان میں قائم شدہ
صدر دفتر ۹ کلايو اسٹریٹ - کلکتہ

سمیٹ

عالی جناب ہزائنس نواب صاحب پال عالی جناب ہزائنس آغا خان صاحب

مجوزہ سرمایہ ۶۰ لاکھ روپے ۶۰۰۰۰۰۰

جاری شدہ سرمایہ ۲۵ ۲۴ ہزار ۶۰ ۲۲۴۴۰۶۰

اداشدہ سرمایہ ۱۲ ۵۰ ہزار ۱۲۵۰۰۰۰

اپنے بیسے کے کاموں میں ہم سے مشورہ کیجئے۔ ایسٹرن فیڈرل آگ، زندگی، رسل و رسائل
کوٹر، ہوائی جہاز کے خطرات، مزدوروں کا مالی معاوضہ، ضمانت اور عام حادثات کے ہر قسم کے

بیسے کا کام کرتی ہے

ہندوستان کے مشہور شہروں میں ایجنسیاں

اور

ہمارے نمائندے دنیا کے ہر ملک میں

مندرجہ ذیل شہروں میں ہماری کپستی کی شاخیں قائم ہیں

لندن، لاہور، بمبئی، حیدر آباد دکن، احمد آباد، کانپور، پور
راجکوٹ، کوناچی، سیلون اور فلسطین TETViv

دی مغل لائن لمیٹڈ

جنگ کے زمانے

عدن، جدہ، پورٹ سوڈان
مصر اور مارشس

جانے والے ہمارے مسافر اور مال کے جہازوں کی آمد و رفت
ناگزیر حالات کی وجہ سے بے قاعدہ رہی۔

قیام امن کے بعد

نہیں اُمید ہے کہ حالات عنقریب پہلے کی طرح ہو جائیں گے۔
اور بندرگاہوں کو سفر کرنے والوں اور مال بھیجنے والوں کے لئے
افراطِ قیمت جلد ہمارے جہازات پھر اُسی استعدادی اور باقاعدگی
سے آنے جانے لگیں گے۔

دریافت طلب امور کے لئے

ٹرنر مارشس اینڈ کمپنی لمیٹڈ

۱۶- بینک اسٹریٹ

ممبئی

بادشاہ

اٹلی کے مشہور سیاسی مفکر نکولو میکیا ولی کی شہرہ آفاق تصنیف پرنس کا اردو ترجمہ اردو ڈاکٹر محمود حسین خاں ایم۔ اے پی، ایچ، ڈی میکیا ولی نے سیاسی اخلاق کا ایک نیا مجموعہ تیار کیا تھا جس کی بنیاد سیاسی مصلحت پر رکھی تھی۔ میکیا ولی نے اس نئے اخلاق کے اصولوں کو ایک مستقل نظام میں منسلک کرنے کی کوشش کی، جہاں ریاست کی زندگی اور موت کا سوال ہو، اور عام اخلاقی اصولوں کو بالائے طاق رکھنے سے کام نکل سکتا ہو تو اس کے خیال میں اسے اختیار کرتا نہ صرف جائز ہے بلکہ یہی ایک اصول ہے جس کی پابندی فرض ہے۔

ادارہ تعلیم و ترقی کی کتابیں

(ان پڑھ باغیوں کے لئے)

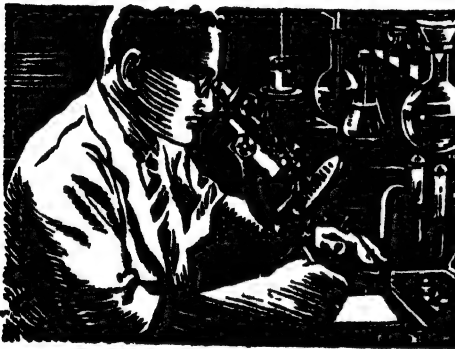
۱۔ قاعدہ	۲۔ دس سبق	۳۔ قاعدہ
۱۔ ناز	۵۱۔ حالات قزاق مجید	۲۶۔ چارہ دیش چارم
۲۔ حکایتیں اول	۵۲۔ تعلیمات و عقائد	۲۷۔ فقہ عالم طائی اول
۳۔ دوم	۵۳۔ عیادت	۲۸۔ دوم
۴۔ حبیب خدا	۵۴۔ اخلاق	۲۹۔ سوم
۵۔ نظمیں	۵۵۔ (مسلک)	۳۰۔ منصور مہم
۶۔ میونسپلٹی	۵۶۔ قصص آقائے مجید	۳۱۔ فردوس بریں
۷۔ صدیق اکبر	۵۷۔ د	۳۲۔ بیانیہ
۸۔ خط کتابت	۵۸۔ کعبہ شریف	۳۳۔ شکتہ
۹۔ خلیفہ کا اختتام	۵۹۔ حضرت قرین	۳۴۔ نانکے دلا
۱۰۔ قومی گیت	۶۰۔ عثمان غنی	۳۵۔ بخشی
۱۱۔ غزلیں	۶۱۔ علی رضی	۳۶۔ صوبہ کی حکومت
۱۲۔ ہمارا ہندوستان	۶۲۔ صحابہ کرام	۳۷۔ حکومت ہند
۱۳۔ اسی بھی پڑھئے	۶۳۔ د	۳۸۔ جمہوریت
۱۴۔ عرفان حق	۶۴۔ د	۳۹۔ دھرم
۱۵۔ ڈسٹرکٹ بورڈ	۶۵۔ د	۴۰۔ دلچسپ شعر
۱۶۔ شبید کر بلا	۶۶۔ د	۴۱۔ مرثیہ
۱۷۔ ہاروی دینا	۶۷۔ خلیفہ عربین	۴۲۔ مدرسہ عالی
۱۸۔ ایشیا	۶۸۔ حضرت غوث پاک	۴۳۔ عالی کی نفیس
۱۹۔ یورپ	۶۹۔ امیری خواجہ	۴۴۔ گنتی
۲۰۔ فقہ فائدہ جہاں	۷۰۔ نظام الدین اولیاء	۴۵۔ بڑی گنتی
۲۱۔ شہزادی میر حسن	۷۱۔ محکم بدھ	۴۶۔ پیدائش پینے
۲۲۔ محل بکاؤ	۷۲۔ کرشن کشیا	۴۷۔ اجیتا حساب
۲۳۔ چارہ دیش	۷۳۔ رام کپانی	۴۸۔ تنخواہ کا حساب
۲۴۔ چاند مکے	۷۴۔ د	۴۹۔ چاند مکے
۲۵۔ نزلہ زکام	۷۵۔ افریقہ	۵۰۔ نزلہ زکام
۴۹۔ امریکہ	۷۶۔ جنوبی امریکہ	۷۷۔ سرزمین ہند
۷۸۔ جنوبی امریکہ	۷۹۔ جنوبی امریکہ	۸۰۔ جنوبی امریکہ
۸۱۔ جنوبی امریکہ	۸۲۔ جنوبی امریکہ	۸۳۔ جنوبی امریکہ
۸۴۔ جنوبی امریکہ	۸۵۔ جنوبی امریکہ	۸۶۔ جنوبی امریکہ
۸۷۔ جنوبی امریکہ	۸۸۔ جنوبی امریکہ	۸۹۔ جنوبی امریکہ
۹۰۔ جنوبی امریکہ	۹۱۔ جنوبی امریکہ	۹۲۔ جنوبی امریکہ
۹۳۔ جنوبی امریکہ	۹۴۔ جنوبی امریکہ	۹۵۔ جنوبی امریکہ
۹۶۔ جنوبی امریکہ	۹۷۔ جنوبی امریکہ	۹۸۔ جنوبی امریکہ
۹۹۔ جنوبی امریکہ	۱۰۰۔ جنوبی امریکہ	۱۰۱۔ جنوبی امریکہ

Freedom from Suffering



As one nears the shores of America, coming from across the Atlantic, one of the most inspiring sights is the Statue of Liberty. It not only serves as a cheering beacon to the mariner, but also symbolises the hopes of millions of downtrodden humanity who have left the Old World for the freedom of a new life in a new clime—freedom from want, from fear and from oppression.

Of all freedoms, however, the greatest is the freedom from disease. The healthiest—rich or poor—for want of this freedom are changed to sick and diseased whose lives become useless to themselves and to the world. Freedom from disease is therefore the greatest freedom which everyone should strive for.



Cipla Laboratories are devoting their full time and attention to the production of high quality drugs and medicines for the relief of mankind, thus striving for Freedom from disease. In quality, efficacy and high standard of production of drugs and medicines Cipla is equal to the world's best. Scientific methods of production and constant research lead to perfection. This is the motto followed by Cipla.

Cipla
REMEDIES



EQUAL TO WORLD'S BEST



مَكْتَبَةُ خَامِعَةِ هَلَكْ

جامعہ

نیزادیش۔ پروفیسر محمد عاقل ایم اے

جلد ۴ نمبر ۸	بابت ماہ مئی ۱۹۴۶ء	سالانہ چنڈہ میر فی پرچہ ۸
--------------	--------------------	------------------------------

فہرست مضامین

- ۱۔ چند روپوں صدی کا ایک بے نام سیاسی شکر۔ از ڈاکٹر محمد حسین خاں صاحبانہ شمعاکہ پرنسپل
- ۲۔ سہارنپور کے زمیندار اور کاشتکار۔
- ۳۔ چوب فوشوں کی برادری۔
- ۴۔ ترکی کی اصلاح و ترقی کے تئیس سال
- ۵۔ رفتہ عالم۔ از م۔ م

اگر آپ

ہندوستان کی بہترین اُردو کتابوں کا مطالعہ
 کرنا چاہتے ہوں تو مکتبہ جامعہ کی شائع کی
 ہوئی فہرستیں اور مار دوا کا دی
 کے قواعد و ضوابط طلب
 فرائیے
 مکتبہ جامعہ سہواہلی

پندرہویں صدی کا ایک بنام سیاسی مفکر

نکولو مکیا ویلی ارب سے کوئی پانچ سو برس پہلے ۲۹۶ء کو اطالیہ کے مشہور شہر فلورنس میں پیدا ہوا۔ اس کے باپ کا نام برناردو دی نکولو مکیا ویلی تھا۔ باپ خاما کامیاب وکیل تھا بہت دولت مند نہ سہی مالی خاندان تھا۔ نکولو کی ال بھی سیرت گھرانے سے تھی۔ نکولو اپنے ماں باپ کا سمجھو بیٹا تھا۔

کیا ویلی کے بچپن کے بارے میں معلومات بہت محدود ہیں۔ یہ بات اہل واضح ہے کہ ریاست فلورنس کا وہ عروج کا زمانہ تھا اور نزو برصیر اقتدار تھا۔ اس کی حکومت کے زمانے میں فلورنس کی شہرت کو چار چاند لگے کیا ویلی نے تمارتخ فلورنس میں بنی نوجوانوں کانفیشہ کچھ اچھے الفاظ میں نہیں لکھا ہے جو عالم نوجوانی میں اس کے ہم مشرب اور لٹوٹیا یا رتھے۔

مکیا ویلی کی علمی زندگی خاندان میں پکی کی حکومت کے خاتمہ کے بعد شروع ہوتی ہے۔ ۱۴۹۴ء میں میدچی حکومت ختم ہوئی اور فلورنس میں جمہوری نظام قائم ہوا۔ یہ جمہوری دور ۱۴۹۴ء تک جاری رہا۔ ۱۴۹۴ء میں میل دفع کیا ویلی کو سرکاری ملازمت ملی۔ کچھ دنوں وہ صیغہ عدالت میں غور کی نشست سے خدمت انجام دیتا رہا۔ پھر ۱۴۹۹ء میں مجلس دوسری (جس کے ذمہ خارجی سیاست تھی) اس کا مستند مقرر ہوا۔ یہ ایک اہم عہدہ تھا اور مستند کی حیثیت سے کئی حکومتوں کے ساتھ گفت و شنید کے لئے بھیجا گیا۔ اس طرح بیرونی ماحول کی سیاست کے مطالعہ کا بھی اسے موقع ملا اور دوسری فلورنسی ریاستوں کے حالات کو دیکھنے بجانے کا بھی۔

ستہ میں اس نے فرانس کا سفر اختیار کیا۔ لوئزہ از دم سے پیاسے کے غلط جنگ جاری رکھنے کا جملہ حاصل کرنا مقصود تھا۔ اس بادشاہ کا ذکر کیا ویلی کی کتاب "بادشاہ میں کئی جگہ" ستہ میں کیا ویلی سینر بورڈر باکے پاس بھیجا گیا۔ کیا ویلی کی سیاسی زندگی میں باپا سے صراحتاً اور اس کے بیٹے سیزر بورڈر باکے ایک طرح کی مرکزی حیثیت حاصل ہے۔ ستہ میں جب کیا ویلی کے پاس سفارت لے کر گیا ہے۔ اس وقت وہ فرانسیسی اور پاپائی فوجوں کی مدد سے روانہ اور سرحدی علاقوں کو اپنے ماتحت لاکر متحد کرنے کی کوشش کر رہا تھا، اسی زمانے کا واقعہ ہے جسے کیا ویلی کا چشم دید واقعہ کہنا ہے۔ جانہ ہوگا، کہ جب کرائے کی فوجوں کے چار سردار بورڈر باکے ساتھ چھوڑ گئے تو بورڈر باکے نے جھوٹے سچے وعدے کر کے انہیں اپنے ہاں بلایا اور جب وہ اس کے چنگل میں آگئے تو انہیں ہڑپ کر گیا۔ پھر حال کیا ویلی پر بورڈر باکے کی شخصیت کا گہرا اثر ہوا اور "بادشاہ" میں اس نے غالباً بورڈر باکے کو نمونہ کے طور پر سامنے رکھا ہے مگر اس کا یہ مطلب نہیں کہ کیا ویلی اس کے ہر فعل کو سراہتا ہے یا اس کی ہر ادا کا دلدادہ ہے۔ "بادشاہ" میں بورڈر باکے کو اس شخص کی حیثیت سے پیش کیا گیا ہے جس کا عروج اور زوال دوسروں کے عروج و زوال سے وابستہ ہو جس کا ہر فعل عاقلوں اور داناؤں جیسا ہو اور پھر بھی وہی ایک راستہ اختیار نہ کر سکے جس میں اس کی نجات پنہاں ہو۔ بوہر اسکا نی خطرہ کا پہلے سے کاٹ کر کے سوائے اس خطرہ کے جو پیش آیا ہو، اور جب اس کی ساری قابلیت کے باوجود اس کا بیڑا پار نہ ہو پائے تو وہ یوں پکارا اٹھے کہ اس کی ناکامی میں اس کی اپنی ذمہ داری کوئی نہیں کسی ناگہانی آفت کو دخل ہے۔

جب ستہ میں پائس سوم کا انتقال ہوا تو کیا ویلی کو رداس غرض سے بھیجا گیا کہ پوپ کے انتخاب کے موقع پر ہوا کام دیکھے۔ یہاں پر اس نے بورڈر باکے کو زبردست دھوکا کھائے دیکھا جو پائس دوم کا پوپ کی حیثیت سے منتخب ہونا بورڈر باکے کے لئے بہت ہی برا تھا۔ بورڈر باکے کی خیال کنٹی ہیرا بنان پر اپنی جھانک کو بھلا دیتی ہیں سراسر غلط تھا۔ جو پائس نے اس وقت تک دم نہ لیا۔ جیت تک سیزر بورڈر باکے کا عہد نہ کر دیا۔

پہلے ۱۹۴۷ء میں کیا ویلی جویس دوم کے پاس فلورنس کی حکومت کا نامہ پیام لے کر گیا کہ لوہلی پہنچا ہے تو جویس نے بولونا پر دھاوا بولا ہی تھا جس میں اسے پوری کامیابی ہوئی۔ اسی اور بھی بہت سی جہوں میں اسے فتح نصیب ہوئی۔ جویس کی کامیابی کا راز اس کی تیزی و شہدائی ہنس کی پُر جوش طبیعت تھی۔ چنانچہ جہاں کیا ویلی قسمت اور غور میں مناسبت بتاتا ہے اور کہتا ہے کہ شجاع انسان نہ کہ ڈر۔ پوک لوگ ان دونوں کو قابو میں لاسکتے ہیں، وہاں کیا ویلی دراصل جویس دوم کی زندگی سے اخلاقی فیچہ اخذ کر رہا ہے۔

اسی طرح کیا ویلی نے اور بھی کئی سفر کئے جن میں جرمنی کا سفر شامل ہے۔ ان سفارتوں سے کیا ویلی نے بہت کچھ سیکھا اور بعد میں اپنی تصانیف میں ان سے پورا پورا فائدہ اٹھایا جس وقت تک جمہوری حکومت قائم رہی کیا ویلی کو فلورنس کی سیاست میں خاصی اہمیت حاصل رہی۔ کیا ویلی کی ملازمت کا سلسلہ ۱۹۵۲ء تک جاری رہا ۱۹۵۲ء میں جمہوریت کا خاتمہ ہوا اور ہسپانیوں کی مدد سے میڈیچی ہمر فلورنس کے الگ بنے۔ میڈیچی آئے، تو نہ صرف کیا ویلی کی ملازمت گئی۔ اسے چند ہفتے تک قید بھی بھگتنی پڑی۔ رہائی ہوئی تو کیا ویلی نے عملی سیاست کو خیر باد کہا۔

کیا ویلی اکثر اس سلسلہ پر غور کیا کرتا تھا کہ انسانی معاملات میں خود انسان کا کیا ہاتھ ہے، اور قسمت کو کتنا دخل ہے۔ یہ خیال کہ قسمت ہی پر انسانی حرمتی اور عروج کا اعصار ہے کیا ویلی کو ذرا نہ بھاتا تھا۔ لیکن اسے یہ بات بھی صاف نظر آتی تھی کہ بڑے سے بڑا سورا دنیا میں خط بھی نام پیدا نہیں کر سکتا اگر قسمت اس کا ساتھ نہ دے اور وہ گھڑی نہ آن پہنچے جب کہ وہ اپنے ہنر کو ظاہر کر سکے۔ اس مقالہ کی صحت خود کیا ویلی کی زندگی سے بھی عیاں ہے۔

اگر میڈیچی کی واپسی کے بعد کیا ویلی کو عملی سیاست سے کنارہ کشی اختیار نہ کرتی پڑتی تو دنیا اس کی تصانیف سے محروم رہتی۔ آج کوئی اس کا نام بھی نہ لیتا۔ کیا ویلی کے لئے یگو شہ نیشی کا نام نہ رحمت کے بھیس میں رحمت ثابت ہوا۔ ۱۹۵۷ء میں کیا ویلی نے اپنی مشہور تصنیف پوشاۃ تیام کی کیا ویلی کی تصانیف میں پوشاۃ تیام کی مشہوریت سب سے اہم کتاب ہے اس کتاب کے

لکھنے سے کیا دیلی کا جو مقصد تھا اسے خود کیا دیلی نے اپنے ایک خط میں جو اس کے دوست فرانسکو ویتوری کے نام ہے اور ۱۰ دسمبر ۱۸۷۱ء کو لکھا گیا ہے، ان الفاظ میں بیان کیا ہے:

”دوسرا کام ہوئی اور میں گھر واپس آیا اور مطالعہ کے کمرہ میں داخل ہو گیا۔ داخل ہونے سے پہلے میں گردوغبار سے آٹے ہوئے دیہاتی کپڑے اتار ڈالتا ہوں اور شریفانہ دربار میں لباس پہن لیتا ہوں۔ جب اس طرح مناسب لباس پہن کر قدیم درباروں میں حاضری دیتا ہوں تو یہاں لوگ مجھ سے اخلاق سے پیش آتے ہیں اور مجھے وہ غذا نصیب ہوتی ہے جو مجھے بہت مرغوب ہے۔ میں ان سے اپنے دل کی باتیں کہنے سے ذرا ہنس جھکتا۔ انہوں نے اپنی زندگیوں میں جو کچھ کیا اس کا ان سے سبب دریافت کرتا ہوں۔ اور وہ مجھ پر کچھ ایسے مہربان ہیں کہ نسبت سب کچھ بتا دیتے ہیں۔ اس طرح چار گھنٹے گزر جاتے ہیں اور مکان ہے کہ مجھے چھو نہیں جاتا۔ اتنی دیر کے لئے میں اپنی ساری مہمتیں بھول جاتا ہوں، افلاس کا خیال مجھے پریشان نہیں کرتا۔ موت کے خیال سے مجھے فلاحِ ہشت نہیں ہوتی اتنی دیر بس ان عظیم الشان شخصیتوں کا دھیان میرے ذہن پر پوری طرح چھایا ہوا ہوتا ہے۔ دلنتے نے کیا خوب کہا ہے: ”علم کا انحصار ان معلومات پر ہے جو انسان (اپنے فطر میں) محفوظ رکھ سکے۔ باقی فضول ہیں چنانچہ ان عالم۔“

انخاص کے ساتھ مکالمہ سے مجھے جو کچھ حاصل ہوا وہ میں نے سپردِ قلم کر ڈالا ہے اور اس طرز پر ایک تصنیف تیار کی ہے۔ اس کتاب میں میں نے موضوع کے ہر پہلو سے بحث کی ہے۔ ریاست کیا ہے، اس کی کئی اقسام ہیں، وہ کس طرح حاصل کی جاتی ہے اور کس طرح برقرار رکھی جاسکتی ہے، وہ کیونکر ضائع ہوتی ہے اور اگر اس سے پہلے کبھی بھی تم نے میرے خیالات کو پسندیدگی کی نظر سے دیکھا ہو گا تو یقین ہے کہ یہ کتاب تمہیں ناپسند نہ آئے گی۔ یہ بادشاہ، خاصکر نئے بادشاہ تو انہیں تو اس کتاب کا اخیر مقدمہ کرنا چاہئے یہی وجہ ہے کہ میں اسے ٹریولیا نو کے نام سے معنون کر رہا ہوں۔..... اس مختصر کتاب کے پڑھنے

۱۔ یہ مضمون کیا دیلی شروع میں اپنی کتاب کا نام PRINCIPALITIES رکھتا تھا۔ بعد میں PRINCIPALITIES

لکھا۔ اسی طرح انتساب بھی ہوا۔

تئیں معلوم ہو گا کہ یہ پندرہ برس جو میں نے آئینِ جہان بانی کے مطالعہ میں صرف کئے وہ رائیگاں گئے۔ میں نے ایک لمحہ بھی ضائع نہیں کیا (بادشاہوں کے) خدام وہی پہلے جہنوں نے دوسرے کے سبق حاصل کیا ہو۔ رہی میری وفاداری تو اس میں شبہ کی گنجائش نہیں جس شخص نے وفا کی ہو وہ کیونکر وفادے سکتا ہے۔ میری طرح وفادار اور ایمان دار شخص بھلا اپنی فطرت بدل سکتا ہے اور میرا افلاس میری ایمانداری کا سب سے بڑا ثبوت ہے۔

کتاب کٹل ہونے سے پہلے اس میں بہت کچھ رد و بدل ہوا رہا جس زمانہ میں کتاب زیر تصنیف تھی اس وقت مختلف اثرات کا رفرما تھے۔ چنانچہ اس کا نام بدلا، انتساب میں تبدیلی ہوئی اور آخر میں لوزنرودی میڈیکل کے نام معنون ہوئی کتاب منسوب تو کر دی گئی مگر یقین کے ساتھ نہیں کہا جاسکتا کہ لوزنرودی خدمت میں باقاعدہ طور پر پیش کی گئی یا نہیں اور اس کی نظر سے گزری بھی کہ نہیں، یقینی بات اتنی ہے کہ کیا دہلی کو اس کا کچھ بدلہ ملا۔ سرکاری ملازمت پر کیا دہلی جان دیتا تھا، مگر وہ لمبی تھی نہ ملی۔ کتاب کیا دہلی کی زندگی میں شایع بھی نہ ہو پائی گو لوگوں کو اس کا علم ضرور تھا اور کیا دہلی کی زندگی میں اس سے سرقہ بھی کیا گیا اس کی اصل عبارت کے متعلق آج تک اختلاف کا سلسلہ جاری ہے۔ کتاب پہلی مرتبہ ۱۹۳۷ء میں کیا دہلی کی موت کے پانچ برس بعد شایع ہوئی۔

کیا دہلی کی اور بھی تصانیف ہیں۔ انہیں سے خاص طور پر قابل ذکر اس کے "مقالات" DISCOURSES ہیں۔ اس کتاب کا مطالعہ بادشاہ کے ساتھ ضروری ہے۔ کیا دہلی کے متعلق

بہت سی غلط فہمیاں جو بادشاہ کے ٹھٹھنے سے پیدا ہوتی ہیں وہ "مقالات" کے مطالعہ سے دور سمجھ جاتی ہیں۔ یہ کتاب ۱۹۳۷ء میں مکمل ہوئی۔ اس کے ذریعہ کیا دہلی نے جمہوریوں کی وہی خدمت انجام دینی چاہی ہو جو بادشاہ کے ذریعہ بادشاہوں کی کتاب کیا ہے جمہوریوں کے لئے مضامین کا ایک پیش پیاد ذخیرہ ہے اس میں خاص طور پر قدیم رومان کے عروج اور ترقی کے اسباب سے مختصر بحث کی گئی ہے۔

۱۹۳۷ء میں کیا دہلی نے فنِ جنگ پر ایک رسالہ لکھا۔ اس رسالہ میں ایسی کوئی خاص

مطلوبہ تصانیف ہیں جو بادشاہ میں پہلے سے موجود نہ ہوں۔

”تاریخ فلورنس“ بھی کیا ویلی کی تصانیف میں خاصی اہم ہے۔ یہ ۱۲۵۰ء میں مکمل ہوئی اس کا جو حصہ ہندو دور میں صدی کی تاریخ سے متعلق ہے وہ خاص طور پر دلچسپ ہے۔ کیا ویلی نے ایک رسالہ فرانس اور جرمنی کی سفارت سے متعلق بھی لکھا ہے۔ اس کے علاوہ ناول لکھے ہیں۔ مزاحیہ ڈرامے لکھے ہیں اور نظم میں بھی طبع آزمائی کی ہے۔

یہ تمام تصانیف اس زمانہ میں تیار ہوئیں جب میڈیچی فلورنس کے دوبارہ مالک ہو چکے تھے اور کیا ویلی رانندہ درگاہ تھا۔ میڈیچی حکومت کا سالہ ۱۵۱۲ء سے لے کر تقریباً پندرہ سال تک قائم رہا۔ ۱۵۲۷ء میں وہ دوبارہ فلورنس سے نکالے گئے۔ اس زمانے میں کیا ویلی بطور مصنف اور سیاسی مفکر کے غیر معمولی شہرت حاصل کر چکا تھا۔ اور اگر اس کی عمر وفا کرتی تو شاید میڈیچی کے زوال کے بعد اس کے دل پر مرتے۔ گو یقینی نہیں مگر بہت ممکن تھا کہ وہ پھر مجلس دوسری کا مستند مقرر ہو جاتا یا کسی اور اہم عہدہ پر فائز ہو جاتا اور اس کی دلی مراد برآتی، مگر میڈیچی کو رخصت ہونے چند ہفتے بھی نہ ہونے پائے تھے کہ کیا ویلی اس دنیا سے سدھار گیا (۲۲ جون ۱۵۲۷ء) موت کے وقت کیا ویلی کی عمر ۵۵ سال کی تھی۔ دوبارہ سیاست میں قدم رکھنے کی جو آرزو تھی وہ دلی کی دل ہی میں رہی۔

کیا ویلی بادشاہ کے مصنف کی حیثیت سے صدیوں سے مورد لعن و طعن اور آماجگاہ دشنام رہا ہے۔ یہاں تک کہ یورپی زبانوں میں لفظ ”کیا ویلیت“ شیطنت کا مرادف سمجھا جانے لگا کسی کو کیا ویلی یا اس کا پیر و کہنا گویا اسے گالی دینا ہے۔ خود کیا ویلی کی زندگی میں اس پر لے دے شروع ہو گئی تھی اور اس کی موت کے بعد بادشاہ کے متعدد جواب لکھے گئے۔ شاہ پر دشیہ فرنگی اعظم نے اپنی نوجوانی کے زمانے میں رد کیا ویلی ”ANTI MACHIAVELLI“ کے نام سے بادشاہ کا جواب لکھا وہ خاص طور پر مشہور ہوا، گویا اپنی حکومت کے زمانے میں خود اس کا طرز عمل ایسا تھا کہ اسے کیا ویلی کا صحیح معنوں میں شاگرد کہا جائے تو بے جا نہ ہوگا، ہونلگہ فریڈرک کو

کیا ویلی کا زمانہ ظاہر تا تو قیاس ہے کہ اطالیہ کے ایک معمولی سے فرماں رفا کی بجائے وہ مریدِ کرام
کو اپنے سامنے بطور نمونہ کے رکھتا! بہر حال کیا ویلی پر یہ لے دے آج تک جباری ہے چنانچہ
اسلامی ہند کے سب سے بڑے شاعر نے بھی اسی انداز میں کچھ کہا ہے:-

آں فلان سا دی باطل پرست	سرمہ او دیدہ مردم شکست
فطرت او سونے ظلمتِ بروجخت	در گل ما دانہ پیکار کشت
ملکت را دین او معبود ساخت	نکر او مذموم را محمود ساخت
بوسہ تا بر پائے ایں معبود زد	نقد حق را بر عیار سود زد
باطل از تسلیم او بالیدہ است	حیلہ اندازی نفع کو دیدہ است

لیکن انیسویں صدی آئی تو کیا ویلی کو خاص طور پر اطالیہ میں ایک نئے نقطہ نظر سے
دیکھا جانے لگا۔ اطالیہ میں اتحاد و آزادی کی تحریک اٹھی تو اس کے ابتدائی علمبرداروں میں
کیا ویلی کا نام بھی شمار ہونا شروع ہوا اور کیا ویلی قومی ہیرو کے طور پر پیش کیا جانے لگا۔ اس زمانہ
میں جرمنی میں جو اطالیہ کی طرح ایک خاص سیاسی دور سے گزر رہا تھا کیا ویلی کے مداح پیدا
ہوئے اور اس طرح اس کی تعلیمات کی جواب تک ذلیل و خوار بھی جاتی تھی تبصریں ہونے
لگیں۔ سچ شد پریشاں خواب من از کثرت تعبیرا۔

کیا ویلی دنیا کے لئے ایک متماسا بن کر رہ گیا۔ گذشتہ سو سو سال میں کیا ویلی اور
خاص طور پر اس کی کتاب "بادشاہ پر لوگوں نے جو اظہار رائے کیا ہے اسے اگر مجموعاً
کہا جائے تو بے جا نہ ہو گا کسی نے کیا ویلی کو شیطنیت کا مجسمہ سمجھا اور کسی نے ایک بڑبڑست
محب وطن کوئی کہتا ہے کہ اس کی کتاب دنیا پریشاں ہی جبروت و تم کو برقرار رکھنے کا ایک
آرہ ہے اور کوئی یہ کہتا ہے کہ نہیں یہ تو کیا ویلی کی محض ستم ظریفی ہے جو اس نے گنجلو کا یا
اختیار کیا ہے۔ اس کا مقصد تو جابر بادشاہوں پر ایک خطرناک طنز ہے! وہ دراصل بادشاہوں
کے خلاف قوم کو ابھارنا چاہتا ہے! کوئی کیا ویلی کو جدید فلسفہ سیاست کا پہلا امام گردانتا ہے

جس نے مذہب کو سیاست سے جدا کر کے علم سیاسیات کی روشنی ہی بدل دی ہو کہ کوئی اس کی تعلیمات کو سرے سے کبھی نہایت محض رساں اور شرارت پر مبنی قرار دیتا ہے۔ ایک اس کی شرافت کا قائل ہے اور اس کی نجی اور سیاسی زندگی کا مدح ادا ایک اس کا دل کھوٹا ہنس کا داغ نہیں لگتا اور اس کی روح نصیحت بتلاتا ہے اور ثبوت کے طور پر کہتا ہے کہ ایسا نہ ہوتا تو وہ سیرز بورڈ یا کونجس کے ہاتھ ایسی بڑی طرح خون آلودہ تھے کیونکہ کراپے سامنے نمونہ کے طور پر رکھتا۔

کیا دیلی کے بارے میں اتنا شدید اختلاف رائے بظاہر بہت عجیب معلوم ہوتا ہے۔ لیکن غور سے دیکھا جائے تو اس میں تعجب کی کوئی بات نہیں۔ کیا دیلی کی شخصیت عاقی بڑی پیچیدہ شخصیت ہے۔ اور یہ اس لئے کہ اس کا زمانہ خود بڑا پیچیدہ زمانہ ہے۔ یہ زمانہ بڑی مشکلات، اختلافات اور تضادات کا زمانہ ہے۔ یوں یہ سمجھ میں آنے کی بات نہیں کہ جو صفت ایک صفحہ پر آزادی اور حب وطن کے گیت الاپتا ہے۔ وہ دوسرے صفحہ پر دغا اور فریب کی کیونکر تعلیم دے سکتا ہے جس شخص کا مقصد اطالیہ کو متحد کرنا ہو وہ کیونکر قتل و غارتگری کو سراہ سکتا ہے جس کے مقاصد ایسے اعلیٰ ہوں وہ ایسے ادنیٰ ذرائع کو کام میں لانے کی کیونکر تلقین کر سکتا ہے۔ مگر یہ سب کچھ آسانی سے سمجھ میں آجائے گا اگر ان حالات سے بخوبی واقفیت ہو جن میں کیا دیلی کی زندگی گزری۔ کیا دیلی اپنے زمانے کا صحیح نمائندہ ہے۔ اس کی تعلیمات کو پندرہویں اور سولہویں صدی کی اطالوی تاریخ سے جدا نہیں کیا جاسکتا۔ اور اس زمانے کی تاریخ کو سمجھے بغیر کیا دیلی کو سمجھنا ممکن نہیں۔ اس مختصر سے مقدمہ میں اس کی گنجائش نہیں کہ تاریخ کی حالات مفصل لکھے جائیں، تاریخ کے دو تین پہلوؤں کی طرف اشارہ پر اکتفا کیا جاتا ہے۔

سلطنتِ مصفا کے مدح والے کے بعد اطالیہ میں ماحد قومیت کی روح باطل فنا ہو چکی تھی۔ بارہے ملک میں ایک حکومت قائم کرنے کی کوششیں ضرور ہوئیں مگر یہ سب ناکام رہیں۔ پندرہویں صدی کا آخری اور سولہویں صدی کا ابتدائی حصہ وہ زمانہ ہے جب کچھ متعدد دریا ستوں

میں منقسم تاجن میں پانچ خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ میلان۔ ونیس۔ فلورنس۔ ریاستہائے پاپائی اور نیپلس۔ ان ریاستوں میں آپس میں غضب کی چٹک رہتی تھی اس صورت میں آزادی کیونکر برقرار رکھ سکتی تھی۔ ان پانچوں میں سے ایک بھی ریاست اس قابل نہ تھی کہ دوسروں کو نیچا دکھا کر ملک کو ایک جھنڈے تلے جمع کر سکتی پھر آپس میں رقابت اس بلا کی تھی کہ دفاعی یا اس قسم کا کوئی دوسرا دستور اختیار کرنے کا کسی کو خیال بھی نہ آ سکتا تھا غرض تو اس مفاد خطرہ میں تھا۔ اور ان پانچ ریاستوں کے سوا جو بے گنتی چھوٹی موٹی ریاستیں تھیں وہ ہمیشہ سازشوں میں مبتلا رہتی تھیں کبھی ایک ریاست کے ساتھ ساز باز کبھی دوسری کے ساتھ۔ دھوکے اور دغا پرین لاقوامی تعلقات کی بنیاد تھی۔ اور اسی کا نتیجہ تھا کہ بیرونی بادشاہ اطالیہ کو قسمت آزمائی کے لئے ایسی آسانی سے منتخب کر لیتے تھے۔ اطالیہ دوسری اقوام کے حملوں کا نشانہ بنا ہوا تھا۔ اپنی مدافعت ان ریاستوں کے لئے کیسے ممکن تھی اس لئے تقریباً تمام اطالوی ریاستوں نے اپنی حفاظت کرانے کے سپرد کرکھی تھی۔ پھر کیوں نہ ہو پاپائی، فرانسسی، جرمن اور سوستانی فوجیں ملک کو تاراج کرتیں، مگر ریاستوں میں سے کسی میں متقابل ہوتا نہ تھا کہ فرانس یا ہسپانیہ کی روک تھام کر سکے۔ کرانے کے ٹٹوں۔ سے بھی کہیں لگوں کی مدافعت ہوئی ہے؛ پھر ایسا اتفاق، ایسی تجنیس، ایسی ملاقاتی اس دور میں اطالیہ کا قومی وجود ختم ہو چکا تھا اور اطالیہ محض ایک تجزائیاتی اصطلاح بن کر رہ گیا تھا۔ حب وطن کا جذبہ معقود ہو چکا تھا، اور لوگ نفسی نفسی میں مبتلا تھے۔ مقصد اطالیہ کی عظمت نہیں کسی طرح اپنی جان بچانا تھا۔

ایسی صورت میں غیروں کی نظر میں اطالیہ پر نہ پڑیں یہ کیسے ممکن تھا؛ چارلس ششم، شاہ فرانس نے ۱۳۸۰ء میں اطالیہ پر حملہ کیا۔ اس نے اطالوی ریاستوں کے آپس کے اختلافات سے پورا فائدہ اٹھایا۔ خود میلان کے حاکم نے چارلس کو اطالیہ پر حملہ کرنے اور نیپلس کو نیچا دکھانے کی دعوت دی۔ چارلس نے اطالیہ کے ایک بڑے حصے پر قبضہ کر لیا۔ فلورنس کے حاکم پیر کوکوزی نے آخر شرط قبول کرنے پر مجبور کیا جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ فلورنس کے لوگ اس کے خلاف اٹھ اٹھ

پیرو نے وینس کی راہ پکڑ لی۔ فلورنس میں چارلس خود داخل ہوا اور وہاں سے روما کا رخ کیا۔ پاپا نے روما جواب تک نیپلس کی طرح کی مدد دیتا رہا تھا گھبراہٹ اور چارلس سے بہت کچھ دے دلا کر سلاطین کر لیا۔ اب نیپلس کی باری آئی۔ اور جس طرح اب تک چارلس کو کامیابی ہوئی رہی تھی وہ نیپلس میں بھی ہوئی تب جا کر بعض اطالوی ریاستوں کی آنکھیں کھلیں اور وینس کی "لیگ" قائم ہوئی جس میں میلان، وینس اور پوپ سب شامل تھے۔ چارلس کی فتوحات کچھ زیادہ دیر پا ثابت نہ ہوئیں اور جب ۱۴۹۹ء میں وہ اطالیہ سے واپس ہوا تو اس کی فتوحات بھی غائب ہو گئیں۔ ۱۴۹۹ء میں چارلس ششم کا انتقال ہو گیا۔ مگر اس کے انتقال کے بعد بھی اطالیہ پر حملوں کا سلسلہ ختم نہ ہوا اس کے جانشین نوے روز دوازدہم نے میلان پر حملہ کا فیصلہ کیا۔ پاپا نے روما (الگنڈانڈرا) اور ریٹا وینس نے "لیگ" سے کنارہ کشی اختیار کی اور فرانس کے سامنے بنے۔ ریاست میلان کیونکر اکیلے مقابلہ کر سکتی تھی۔ لودوویجو نے بہت ہاتھ پاؤں مارے، پر ایک بنائے نہ بنی۔ اور اگست ۱۴۹۹ء میں فرانسیسی اطالیہ میں داخل ہو گئے۔ ادھر وینس نے بھی حملہ کر دیا۔ لودوویجو کو ساہ فرار اختیار کرنی پڑی، اور میلان پر فرانسیسیوں اور اہل وینس کا قبضہ ہو گیا۔ مگر کچھ ہی دنوں میں نئے حاکم بہت ہی غیر ہر دلفریز ہو گئے اور اس سے فائدہ اٹھا کر لودوویجو نے فرانسیسیوں کو شکست دی۔ گو آخر میں جیت فرانسیسیوں ہی کی رہی۔ میلان پر قبضہ جمانے کے بعد فرانس اور ہسپانیہ نے نیپلس کے بارے میں آپس میں سمجھوتہ کر لیا اور یہ دونوں حکومتیں نیپلس سے ۱۵۰۲ء میں برابر بٹکا دیوئیس اور ۱۵۰۳ء کے صلحنامہ کی رو سے نیپلس، ہسپانیہ اور فرانس میں تقسیم ہو گیا۔ مگر یہ صلحنامہ جس روشنائی سے لکھا گیا تھا وہ ابھی تک بھی نہ پائی تھی کہ ہسپانیہ فرانس میں پھر جنگ چھیڑ گئی اور فرانس کو بچا دیکھنا پڑا۔ مگر فرانس کی ریشہ دوانیوں کا خاتمہ اب بھی نہ ہوا۔ پوپ الگنڈانڈر ششم اودس کے بیٹے سیزر بورژیا اپنے جی میں روما پر قبضہ جمانے کی تھان چکے تھے اور اس سلسلے میں فرانس کو اطالوی معاملات میں برابر دخل اندازی کا موقع ملتا رہا۔ ادھر وینس کی بڑھتی ہوئی طاقت دوسری اطالوی حکومتوں کی نظر میں کانٹے کی طرح کھٹکتی تھی۔ شاہ فرانس، شاہخاہ کسی میلین۔ پاپا نے روما

اور بعض دوسری چھوٹی چھوٹی اطالوی ریاستیں آپس میں مل گئیں اور وینس پر دھوا بولوں ویاہٹریا اطالیہ پندرہویں صدی کے اخیر اور سولہویں کے شروع میں بری طرح آپس کی خانہ جنگی اور بیرونی مداخلت کا شکار تھا۔ اس افرا تفری کا کیا ویلی پر ایک خاص اثر ہوا۔

ان حالات پر غور کرنے سے کیا ویلی اس نتیجے پر پہنچا کہ اطالیہ کی نجات اسی میں پوشیدہ ہے کہ ملک کو ایک بڑی ریاست میں متحد کیا جائے اور ایک قومی فوج تیار کی جائے جس میں غیر ملکیوں کو اطالیہ سے نکال باہر کرنے کی صلاحیت ہو۔ اگر ایک طرف "بادشاہ" کو لوزنرہ کے نام منسوب کرنے سے کیا ویلی کا یہ مقصد تھا کہ مسیحی کو اپنی طرف مائل کرے اور ان کی ہمدردی حاصل کرے تو دوسری طرف وہ لوزنرہ کے سامنے ایک ایسا پروگرام بھی پیش کرنا چاہتا تھا جس کی مدد سے ملک کو بیرونی حکومت اور اندرونی کشمکش سے نجات دلائی جاسکے۔ اس مقصد کے لئے اور اعلیٰ ہونے میں کسی قسم کی گنجائش نہیں۔ اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ کیا ویلی اس کے حصول کے لئے ایسے رکیک اور ادنیٰ ذرائع کیوں تجویز کرتا ہے۔ آسانی سے سمجھ میں نہیں آتا کہ جس شخص کا مقصد متحد قوم وطن ہو وہ کیونکر چال بازی، دغا اور فریب کو اس کے حصول کا ذریعہ بنا سکتا ہے۔ مگر یہ گتھی بھی کیا ویلی کے زمانے کے سیاسی اخلاق پر نظر ڈرانے سے کھل جاتی ہے۔

کیا ویلی کے زمانے کی معاشرتی حالت کو دیکھنے سے خاص طور پر دو باتوں کا پتہ چلتا ہے ایک یہ کہ قوم پر آزادی کے لوٹے جانے اور آپس کی نا اتفاقیوں کا بہت ہی برا اثر پڑا تھا۔ دوسرے تئیش اور مذہبی زوال نے اخلاق کو بگاڑ دیا تھا۔ عہد وسطی ختم ہوا تو اس دور کے تمام اداروں اور روش زندگی کو سخت دھکا لگا۔ ہرانا گھر گر چکا تھا۔ نئے کی تعمیر ابھی نہیں ہونے پائی تھی۔ دور جدید کے شروع میں خاص طور پر اطالیہ میں اخلاق کے مسئلہ اصولوں کی بجائے وجدان کو لوگوں نے اپنا رہنا بنایا تھا۔ پھر بھی یہ کہنا صحیح نہ ہو گا کہ اطالیہ میں بد اخلاقی کا دور دورہ تھا۔ ہر شخص اسی رنگ میں رنگا ہوا تھا۔ ادنیٰ طبقوں میں بھی زندگی اب بھی بہت سے پڑا نے اخلاقی اصولوں کی پابند تھی۔ اعلیٰ طبقوں کی اور بات تھی، اور جن کا سیاست سے کچھ بھی تعلق تھا ان کے متعلق تو کو کہنا ہی فضول ہے نتیجہ

یہ تھا کہ اطالوی سیاستین ہر دوسرے ممالک میں فدا اعتبار نہ کیا جاتا تھا مگر اطالوی ماجرہوں اور مہاجرین کی سائیکہ میں اب بھی ذرا فرق نہ آیا تھا۔ پھر اس تضاد کے علاوہ جو مختلف طبقوں کی زندگیوں میں پایا جاتا تھا خود اعلیٰ طبقے کی زندگی میں تضاد موجود تھا۔ نئی زندگی اور باہمی تعلقات اب بھی کسی حد تک مسیحی اخلاقیات کے زیر اثر تھے مگر سیاسی زندگی میں ان اصولوں کو بالائے طاق رکھ دیا گیا تھا۔ فلورنس میں جہاں سیاسی اختلافات حد سے بڑھ چکے تھے آپس کے تعلقات بدگمانی، حسد اور نفرت جیسے جذبات کے زیرِ تحمت تھے۔ ایماندار، وفا اور بے لوث محبت کا اس زمانے کی سیاست میں کام نہ تھا۔ حاکم یا تو اخلاق کے اصولوں کو عزیز رکھ سکتے تھے یا ریاست کو۔ میلان اور نیپلس میں جہاں سیاسی آزادی نام کو باقی نہ رہی تھی مظلوموں کے پاس بس وہی ہتھیار تھے جو غاصب اور ظالم حکام یا فرماں رواؤں سے انہوں نے حاصل کئے تھے یعنی سازش اور خفیہ قتل چھوٹی ریاستوں میں حالات اور بھی ناگفتہ بہ تھے۔ اس صورت میں طاقت حاصل کرنا بجاؤں ایک مقصد ہو گیا تھا۔ ذرائع میں اپنے بڑے کی تمیز نہ گئی تھی۔ سیاست میں ریاست کو بچانے کی خاطر اخلاق کو اکثر ریا دکھا جاتا تھا۔

مختصر طور پر یہ تھا وہ سیاسی، اخلاقی اور ذہنی ماحول جس کا عکس ہم کیا ویلی کے خیالات میں پاتے ہیں۔ مگر ان خیالات کا اصل سبب دریافت کرنا ایک چیز ہے اور انہیں صحیح تسلیم کرنا اور بات ہے۔

کیا ویلی کی تعلیمات انسانی فطرت کے بہت ہی پست تصور پر مبنی ہیں۔ انسان شاید ایک حد تک ایسا ہی ہے جیسا کہ کیا ویلی کو وہ نظر آتا ہے۔ ناشکر گزار، دھوکہ باز، دہرپوک اور حرصین مگر کیا ویلی کو بھی اس کا اعتراف ہے کہ سب انسان ایسے نہیں۔ پھر کیا ویلی کو یہ نہ سمجھنا چاہئے تھا کہ جو انسان اس کی عام تعریف پر پورے بھی اترتے ہیں ان سے بھی کبھی شرافت اور سخاوت کے اوصاف ظاہر ہوتے ہیں۔

کیا ویلی کی ایک اور کمزوری یہ ہے کہ گو اس نے یہ توانا بت کرنے کی کوشش کی کہ اخلاقیات

کے اصولوں کی سیاسی زندگی میں کوئی جگہ نہیں مگر اس نے یہ نہ بتلایا کہ جس سیاست کی بنیاد دعا اور فریب پر ہوگی وہ کبھی پھلنے پھولنے والی نہیں۔ ایسی سیاست کی بنیادیں بالکل کھوکھلی ہوں گی، جھوٹ اور غفلت سے صرف اس وقت تک سیاست میں کام لیا جاسکتا ہے جب تک وہ ہر وہ راز میں رہیں راز نگہ اور کام خراب ہوا۔

گزشتہ بات یہ ہے کہ اگر کیا دیلی صرف یہ کہتا کہ سیاست میں چال بازی دعا اور فریب سب سے کام لیا جاتا ہے تو کسی کو اس سے پر خاش نہ ہوتی۔ دنیا میں یہ ہوتا ہی چلا آیا ہے اور شاید ہمیشہ ہو رہا ہے گا۔ مگر غضب تو یہ ہے کہ اس نے کہہ دیا کہ سیاست میں ان ہتھیدوں سے کام لینا چاہئے جس سے زیادتی کی۔

اس طرح کیا دیلی نے سیاسی اخلاق کا ایک نیا مجموعہ تیار کیا جس کی بنیاد سیاسی مصلحت پر رکھی۔ انگریزی میں اسے REASON OF STATE کہا جاتا ہے۔ کیا دیلی کو اس کا بانی کہنا تو صحیح نہ ہوگا، اس لئے کہ نہ صرف یاسٹین کا اس اصول پر ہمیشہ سے عمل رہا تھا بلکہ بڑے مفکر و نے بھی اس کا پہلے ذکر کیا تھا۔ مگر کیا دیلی نے اس نئے اخلاق کے اصولوں کو ایک مستقل نظام میں منسلک کرنے کی کوشش کی۔ جہاں ریاست کی زندگی اور موت کا سوال ہوا در عام اخلاق کے اصولوں کو بالائے طاق رکھنے سے کام نکل سکتا ہو تو کیا دیلی کے خیال میں اسے اختیار کرنا نہ صرف جائز ہے بلکہ ہی ایک اصول ہے جس کی پابندی فرض ہے۔

—————*(*)—————

اس نیکل کی تاریخ فریڈریش مائیکے FRIEDRICH MEINEKE کی غیر معمولی کتاب

میں مفصل درج ہے DIE IDEE DER STAATSRASON

ضلع سہارنپور کے زمیندار اور کاشتکار

ضلع سہارنپور کے زمیندار

ملک کے دوسرے حصوں کی طرح سہارنپور کی بھی زیادہ تر آبادی کا ذریعہ معاش زمینداری اور کاشتکاری ہے۔ اس لئے سہارنپور کی معاشی حالت کا جائزہ لیتے وقت یہ معلوم کرنا ضروری تھا کہ مسلمانوں کی نمائندگی ان پیشوں میں کس طرح پر ہے اور گزشتہ سالوں میں اس میں کس طرح کی تبدیلیاں ہوئی ہیں۔ اس تحقیقات کے لئے شائع شدہ اعداد و شمار سرکار کی بندوبست رپورٹوں میں ملتے ہیں۔ سہارنپور میں آخری بندوبست ۱۹۲۰ء میں ہوا تھا اس لئے مجھ کو اسی کے اعداد پر بھروسہ کرنا پڑا۔

ضلع سہارنپور میں مختلف ذاتوں کے مالکان زمین کا سبب اور اس میں گزشتہ بندوبست ۱۹۲۰ء کے مقابلہ میں کمی بیشی

نام ذات	مجموعی رقبہ ایکڑوں میں	تناسب فی ہیکٹ	تبدیلی کا تناسب فی ہیکٹ
۱۔ بہاجن (ہندو)	۳,۱۷,۳۸۳	۲۷.۲	اضافہ ۱۲,۶۹
۲۔ گوجر اس میں مسلم مسلمان اور عظیم ہندو شامل ہیں	۲,۰۵,۳۸۷	۱۷.۶	کمی ۱۱,۷۱
۳۔ راجپوت (,, ,, ,,)	۱,۸۹,۱۸۸	۱۶.۲
۴۔ شیخ اور شیخ زادے (مسلم)	۵۶,۱۸۳	۴.۸	اضافہ ۳,۶۳
۵۔ بنگا۔ (اس میں مسلمان ہندو دونوں شامل ہیں)	۴۹,۰۹۳	۴.۳	اضافہ ۷,۷۵

۱۶۶ کئی	۳۲۲	۳۹,۵۱۶	۴- پٹھان بھل اور پیرزادہ (مسلم)
۱۰۰ اضافہ	۳۲۲	۳۷,۰۷۶	۷- جبرین (ہندو)
۷۷۱ "	۳۲۰	۳۳,۸۷۷	۸- گاڑا (مسلم)
۱۰۰ کئی	۲۲۷	۳۱,۵۰۸	۹- جاٹ (ہندو)
۲۰۰ کئی	۲۲۰	۲۳,۷۰۳	۱۰- یورپین (عیسائی)
۱۱۸ کئی	۱۷۵	۱۶,۹۶۷	۱۱- سید (مسلم)
۲۷۶ اضافہ	۱۷۷	۱۹,۰۳۵	۱۲- فقیر جوگی گوشائیں (ہندو)
۱۸۲ اضافہ	۱۷۳	۱۵,۲۰۹	۱۳- چار - (ہندو)
۳۳۳ اضافہ	۷۸	۸,۸۷۰	۱۴- کولی (ہندو)
۳۰۰ کئی	۰۷۷	۸,۱۶۹	۱۵- کھتری (ہندو)
۱۶۷ اضافہ	۰۷۷	۷,۷۵۲	۱۶- ابیر (ہندو)
۲۲۲ کئی	۰۷۷	۸,۱۰۱	۱۷- سینی والی (اس میں مسلمان ہندو دونوں شامل ہیں)
۱۲۵ کئی	۷۷	۷,۸۶۰	۱۸- روڑھ (ہندو)
۱۴۳ کئی	۷۶	۶,۹۳۵	۱۹- سادھ (ہندو)
۲۰۰ اضافہ	۷۶	۶,۸۱۸	۲۰- جھوجھا (مسلم)
..	..	۳۶,۹۳۲	۲۱- دیگر
۳۵۷ اضافہ	۱۷۹	۲۲,۶۷۸	۲۲- سرکاری ملکیت
	۱۰۰	۱۱,۶۵۵.۶	میزان

ہمارے پورے گزٹیر مطبوعہ ۱۹۳۰ء میں ۱۸۹۰ء کی بندوبست رپورٹ کی بنیاد پر ضلع سہارنپور کے زمینداروں کے بارے میں حسب ذیل باتیں لکھی گئی ہیں:-
 "زمین کے زیادہ تر رقبہ کے مالک ہمیشہ سے چھوٹے زمیندار چلے آ رہے ہیں اور بڑی

کے جن کے قبضہ میں بہت خیر رقبہ ہے۔ ان کے مساوی تناسب سے اپنی زمینداری زمینیں ٹھکانے سب سے زیادہ نقصان راجپوتوں اور گجروں کو پہنچا جن کی جائدادیں علی الترتیب ۲۴ ہزار ۳۸۹ اور ۲۳ ہزار ۹۹۵ ایکڑ کی کمی ہو گئی۔ ان کے علاوہ بستی لحاظ سے زیادہ کمی روڑوں، تنگوں، جاٹوں گاڑوں اور سینیوں کی زمینداری میں بھی ہوئی۔“

ذیل میں سہارنپور کے چند بڑے بڑے زمینداروں کے بارے میں کچھ تفصیلی حالات سہانپور گزٹیر سے درج کئے جاتے ہیں تاکہ اس بات کا اندازہ کیا جاسکے کہ یہاں کے زمینداروں کے طبقہ امرا میں مسلمانوں کی نمائندگی کتنی اور کس طرح کی ہے۔

ریاست لندھو راجہ گوجروں کی اس ریاست کے پاس سابق رقبہ کا صرف ایک حصہ رہ گیا ہے لیکن اب بھی ضلع کی سب سے بڑی جائداد ہے۔ اس ضلع میں اس ریاست کے ۴۹ ہزار پورے موافعات ہیں اور ۴۲ موافعات میں اس کے قبضہ میں جزوی حصے ہیں اور یہ سوائے گنگوہ کے باقی ہر عرصہ میں ہیں۔ ان کا مجموعی رقبہ ۳۹ ہزار ۵۳ ایکڑ ہوتا ہے جس کی مال گزاری ۳۷ ہزار ۰۹ روپیہ ہے۔ ضلع سہارنپور کے علاوہ اس ریاست میں ضلع میرٹھ کی زمینیں جن کی مالگاری ۴۲ ہزار ۱۲۲ روپیہ ہے۔ ضلع بخنور کی زمینیں جن کی مالگاری دس ہزار ۸۲۳ روپیہ ہے۔ مظفرنگر کی زمینیں جن کی مالگاری ۹ ہزار ۹۴۵ روپیہ ہے اور بلند شہر کی زمینیں جن کی مالگاری دو ہزار ۸۱ روپے شامل ہیں۔“

چین زمیندار :- سب سے اہم زمینداروں میں کئی ایک اگر وال برادری کے چین فرقہ سے تعلق رکھتے ہیں۔ سب سے دولت خاندان وہ ہے جس کے نمائندے آج کل حسب ذیل ہیں :-

جیمو پشاد تینے مترا سین	} یہ سب سہارنپور میں رہتے ہیں۔ لیکن ان میں ان عجیب و غریب اور مقدمہ بازیوں کی وجہ سے جو بنیت کے سوال پر پیدا ہونے ہیں مغائرت پیدا ہو گئی ہے۔
آمارام پشاد گنگا رام	
گومتی کنور بیوہ اگر سین	
روپ چند پشاد بارول	

لالہ جیو پشاد کی ملکیت میں اس ضلع میں بیس پورے گاؤں ہیں اور ۸۶ گاؤں ہیں ان کا حصہ ہے۔ ان کے پاس کل رقبہ ۲۱ ہزار ۲۲۸ ایکڑ ہے جس کی مالگزاری ۲۵ ہزار ۱۱۱ ہوتی ہے اس کے علاوہ منظر نگریں یہ ایک ہزار تین روپے کی مالگزاری ادا کرتے ہیں۔

لالہ آتما پشاد کے پاس ضلع کے مختلف علاقوں میں ۲۲ حصے ہیں جن کا کل رقبہ ۳ ہزار ۸۱۸ ایکڑ اور مالگزاری ۳۴ ہزار ۲۰ روپے ہوتی ہے

لالہ گوتمی کنو کے پاس آٹھ پورے گاؤں ہیں اور ۲۰ حصے ہیں۔ جن کا کل رقبہ ۶ ہزار ۷۳۷ ایکڑ اور مالگزاری ۹ ہزار ۷۳ روپے ہوتی ہے۔

لالہ روپ چند کے پاس پانچ پورے گاؤں ہیں اور تین حصے ہیں جن کا کل رقبہ ۷ ہزار ۶۱۸ اور مالگزاری ۹ ہزار ۶۶۶ روپے ہوتی ہے۔

۲۔ جینیول کا دوسرا مشہور خاندان وہ ہے جس کے نمائندے بدر سی داس اور جینیشوری داس پشوران لالہ پارس داس ہیں۔ یہ سہارنپور میں ایک ممتاز شخصیت رکھتے تھے۔ میرٹھ اور شیلے میں سرکاری خزانچی اور آنریری مجسٹریٹ تھے۔ ان دونوں کے پاس مجموعی طور پر دو سالہ گاؤں اور ۱۹ حصے ہیں جن کا رقبہ ۳ ہزار ۶۱۸ ایکڑ اور مالگزاری ۵ ہزار ۷۳ روپے ہے۔

۳۔ جینی زمینداروں میں لالہ آتارام ستی لالہ دیپ چند بھی شامل کئے جاسکتے ہیں جن کے پاس دو سالہ موضع ہیں اور ۱۹ حصے ہیں جن کا مجموعی رقبہ ۳ ہزار ۷۳ ایکڑ اور مالگزاری چار ہزار ۷۳ روپے ہوتی ہے۔

ان کے علاوہ حسب ذیل جینی زمیندار ہیں:-

۴۔ رائے دھول گھیرت سہارنپوری ہے۔ دو سالہ گاؤں اور ایک حصہ مالگزاری ۲ ہزار ۷۳ روپے۔

۵۔ رائے پرکاش چند نافوتہ والے۔ دو سالہ گاؤں اور ۹ حصے مالگزاری ۲ ہزار

۷۹۶ روپے۔

۱۔ کلونت طائے اور شکہ پال رائے نکٹہ والے، ملک سالم گاؤں اور حصے انگڑاری دو ہزار ۲۴۲ روپے۔

بٹنے زمیندار :- سہارنپور کے زمینداروں میں دیشوں یا بنیا اگر والوں کی حیثیت بھی بہت ممتاز ہے۔ ان میں سب سے زیادہ مشہور لالہ جونی پرشا دپسر لالہ بنی لال جگدھری ضلع انبالہ والے ہیں۔ یہ انبالہ، سہارنپور، رٹھکی، میرٹھ اور کسولی میں سرکاری خزانچی ہیں اور ان کے بھائیوں کے پاس یہاں اور پنجاب میں بڑی جائدادیں ہیں۔ اس ضلع میں ان کی جائدادیں ۸ ہزار ۳۶ ایکڑ رقبہ ہے جس کی مالگناری ۱۲ ہزار ۴۱۳ روپیہ ہے اور اس میں ۴۴ سالم گاؤں اور ۱۲ حصے شامل ہیں۔

۲۔ لالہ مرلی لال پسر لالہ گنیشی لال بھگت سہارنپور والے جو اپنی نیکی اور فیاضی کے لئے اتنے ہی مشہور تھے جتنے اپنی دولت کے لئے تھے۔ یہ پیٹے کے اعتبار سے ساہوکار ہیں اور آنریری مجسٹریٹ ہیں اور میونسپل اور ڈسٹرکٹ دونوں بورڈوں کے ممبر ہیں۔ ان کی جائداد میں پانچ سالم گاؤں اور اہ حصے شامل ہیں جن کا مجموعی رقبہ ۸ ہزار ۶۰ ایکڑ اور انگڑاری ۹ ہزار ۲۸۸ چنے ہوتی ہے۔

۳۔ پرگنہ ہروا میں کوٹہ خاندان کے نمائندے اس وقت لالہ بارو مل پسر جین داس ہیں جو ایک بڑے ساہوکار اور غلے کے تاجر ہیں۔ ان کے پاس ۵۳ سالم گاؤں اور ۳۳ حصے ہیں جن کا مجموعی رقبہ ۵ ہزار ۴۵۱ ایکڑ اور انگڑاری ۸ ہزار ۲۲۹ روپے ہوتی ہے۔

۴۔ لالہ شبھو ناتھ پسر سرٹال سہارنپور والے آنریری مجسٹریٹ اور میونسپل کے ممبر ہیں۔ ان کے پاس ۸ سالم گاؤں اور ۵ حصے ہیں جن کا مجموعی رقبہ ۶ ہزار ۹۵۶ ایکڑ اور انگڑاری ۴ ہزار ۴۵۰ روپیہ ہوتی ہے۔

۵۔ دیوبند والوں میں مالہ ہرنام سنگھ بٹنے لالہ ہوتی رام ہیں۔ یہ آنریری مجسٹریٹ اور ڈسٹرکٹ بورڈ کے ممبر اور دیوبند میونسپل بورڈ کے ممبر ہیں۔ ان کی جائداد میں تین گاؤں اور ۴ حصے شامل ہیں جن کا رقبہ ۲ ہزار ۲۷۵ ایکڑ اور انگڑاری ۳ ہزار ۹۲۸ روپے ہوتی ہے۔

۶۔ لاڈلنگر مال اور منڈال پسر لان اولک رام سہارنپور والے کے پاس ایک گاؤں

اور پانچ حصے ہیں جن کا رقبہ ۲ ہزار ۳۰ ایکڑ اور مالگزار ۲ ہزار ۹۲ روپے ہوتی ہے۔
۵۔ لالہ راکھول بھگوانپور میں رہتے ہیں ان کے پاس ۱۸ حصے ہیں جن کی مالگزار ۲ ہزار ۸۱۰ روپے ہوتی ہے۔

۶۔ لالہ چمن لال اہلی کھڑہ والے کے پاس ۱۲ حصے ہیں جن کی مالگزار ۲ ہزار ۶۸۰ روپے ہوتی ہے۔
۷۔ لالہ کنڈن لال لندھورے والے کے پاس ۶ سالم گاؤں اور ۶ حصے ہیں جن کا مجموعی قیوہ ۲ ہزار ۵۸۲ ایکڑ اور مالگزار ۲ ہزار ۳۶۳ روپے ہوتی ہے۔ ان کے پاس ضلع مظفرنگر میں بھی دو ہزار روپے کی مالگزار کی زمینیں ہیں۔

مسلمان زمیندار: مسلمان زمینداروں میں سب سے اول نمبر پر خاں صاحب نعیم خاں کیلاس پور والے ہیں۔ یہ لکڑی پٹھان ہیں۔ ان کے بزرگوں میں شہباز خاں شاہجہاں کے زمانہ حکومت میں قندھار سے آئے تھے اور اس علاقے میں بس گئے تھے۔ موجودہ رئیس کے دادا محمد خاں خاں نے غدر کے زمانے میں سرکار کی خدمت کی اور اس کے انعام میں تین ہزار ۵۵۰ روپے مالگزار کے تین سالم گاؤں دئے گئے اور اول الذکر کو اعزازی تلوار بھی عطا کی گئی۔ محمد نعیم خاں آئندہ سری مختار ہیں۔ گاؤں کے منصف ہیں اور بہانپور کے میونسپل اور ڈسٹرکٹ دونوں بورڈوں کے ممبر ہیں۔ ان کو ۱۹۰۳ء میں دہلی دربار کے موقع پر خانصاحب کا خطاب دیا گیا۔ ان کی جائداد میں ۱۳ سالم گاؤں اور ۲۹ حصے شامل ہیں، جن کا رقبہ ۶ ہزار ۳۶۶ ایکڑ اور مالگزار ۲۵ ہزار ۴۰۲ روپے ہوتی ہے۔ ان کے پاس ضلع مظفرنگر میں بھی ٹھوڑی سی جائداد ہے۔

۲۔ ایک دوسرے چٹان زمیندار کنج پورہ ضلع کرنال کے ابراہیم علی خاں ہیں۔ یہ بہانپور میں نہیں رہتے لیکن ان کے پاس ضلع بہانپور میں تین سالم گاؤں ہیں جن کا رقبہ ۲ ہزار ۱۱۱ ایکڑ اور مالگزار ۳ ہزار ۳۲۵ روپے ہوتی ہے۔

۳۔ انبیٹہ کے پیرا دے جو مشہور بزرگ شاہ عبدالعالی کی اولاد ہونے کا دعویٰ کرتے ہیں ان کی نمائندہ آج کل شاہ فخر الدین اور شاہ مسعود احمد ہیں۔ ان کے پاس ۲۶ سالم

گاؤں تھے جنہیں ان کے مورث شاہ محمد باقر کو محمد شاہ نے عطا کیا تھا لیکن ۱۸۳۷ء میں ان مواضع کو بندوبست میں شامل کر دیا گیا اور ان پر مال گزاری لگائی گئی۔

۴۔ پیر زادوں کا ایک دوسرا خاندان یہیٹ پرگنہ فیض آباد میں رہتا ہے۔ یہ لوگ بہادر الدین زکریا ملتانی کی اولاد میں سے ہیں اور ان کے مورث کو جو یہیٹ میں بہلول لودی کے زمانے میں لگے تھے کئی گاؤں کا عطیہ ملا تھا۔ ان کے وارثوں نے کاشتکار کی حیثیت سے بہت سی زمینیں حاصل کیں لیکن ان میں سے بہت سی ضایع ہو گئیں، اگرچہ اس خاندان کے خاص افراد یعنی شاہ غلام صابر اور شاہ زاہد حسین کا گرد و نواح میں بہت اثر ہے۔ ہر دو کے پاس بارہ بارہ حصے ہیں۔ اول الذکر کے پاس تین ہزار ۳۱۸ ایکڑ رقبہ ہے جس کی مال گزاری ۵ ہزار ۲۱۰ روپے ہے اور مورخ الذکر کے پاس تین ہزار ۵۰۵ ایکڑ رقبہ ہے جس کی مال گزاری ۴ ہزار ۹۴۱ روپے ہے۔

۵۔ لکھنوتی کے ترکمانوں کے پاس ایک زمانے میں بڑی جائیداد تھی، لیکن اب ان کی کوئی اہمیت نہیں رہی ہے اور ان کے قبضے میں بہت تھوڑی زمین ہے

۶۔ یہی بابت پٹھن پرگنہ سلطانپور کے پٹھانوں کے بارے میں بھی کہی جاسکتی ہے جن کا تعلق خضر زئی رہیلوں سے ہے۔ ان کے نمائندے آج کل فضل الرحمن خاں ہیں جو ایک ہزار ایک سو روپے کی مال گزاری سہانپور میں اور دوسو روپے کی انبالہ میں ادا کرتے ہیں۔

۷۔ راجپور کے شیخ زادے بھی بہت گھٹ گئے ہیں۔ ان کے مکھیا برکت علی خاں مشہور شیخ ملکن کے بھتیجے ہیں۔ یہ بھوپال میں بندوبست افسر تھے اور اب راجپور میں رہتے ہیں، جہاں ان کی کچھ زمینداری ہے۔

۸۔ دوسرے خاندان نسبتاً زیادہ حال میں پیدا ہوئے ہیں۔

سید آقا حیدر سہانپور والے بیرسٹر اور بھڑوکار۔ پسر میر احسان علی جو سرکاری کویل تھے ان کے پاس ۱۶ حصے ہیں جن کا رقبہ ۲ ہزار ۵۳۳ ایکڑ اور مال گزاری ۳ ہزار ۵۸۰ روپے ہوئی ہے

۹۔ خواجہ مظاہر حسن سہانپور کے انصاری شیخ زادے ہیں اور مسلم قوم میں سب سے زیادہ

باشتر آدی ہیں۔ یہ آخریری مجسٹریٹ اور میونسپل بورڈ کے ممبر ہیں۔ ان کے والد خواجہ احمد حسن تحصیلدار تھے اور ان کے بھائی خواجہ طاہر حسن بھی اس عہدے پر ہیں۔ ان کے پاس سات بھتیجے ہیں۔ جن کی مال گزاری ۲ ہزار ۱۷۱ روپے ہے۔

۱۰۔ فضل الدار حسن اور محمد سکر ہی سہارنپور کے خلیج میں کے پاس دو سالم گاؤں اور تین بھتیجے ہیں جن کا رقبہ ۳۴ ہزار ۲۵ ایکڑ اور مال گزاری تین ہزار ۳۰۰ روپے ہوتی ہے۔

۱۱۔ حکیم محمد یوسف سہارنپور والے۔ ان کے پاس دو سالم گاؤں اور ۱۹ بھتیجے ہیں جن کا مجموعی رقبہ دو ہزار ۵۳ ایکڑ اور مال گزاری ۳ ہزار ۵۸۰ روپے ہوتی ہے۔

۱۲۔ سکڑودہ اور کھیری کے راؤ سلمان پنڈیوں کی اولاد ہیں جنہوں نے رڑ کی اور بھگوان پور کے پرگنوں میں بہت جائیداد پیدا کر لی تھی۔ لیکن اس کا زیادہ تر حصہ منہبط میں شامل کر کے جنگلات کے عطیوں کی شکل دے دی گئی تھی۔ ان کی جائیداد کی اب کوئی اہمیت باقی نہیں رہی ہے۔

سکڑودہ کے راؤ محمد علی خاں کا انتقال ۱۹۸۵ء میں ہوا۔ ان کے کوئی اولاد پسری نہیں تھی۔ ان کی جائیداد ان کی لڑکی، بیواؤں اور بہنوں کو ملی۔ بدانتظامی کی وجہ سے قرضہ بڑھا ہوا اور زیادہ تر زمین فروخت کر دی گئی۔ اگرچہ کچھ حصہ ان کے داماد راؤ فتح محمد خاں اور ان کے بیٹے معصوم علی خاں کے پاس اب بھی باقی ہے۔

کھیری کے نمائندہ راؤ فرزند علی خاں ہیں جن کے مایوس کُن حد تک مقروض ہونے کی وجہ سے جائیداد تقریباً بالکل غائب ہو گئی ہے۔

ان کے علاوہ غیر مسلموں میں پاول کی یورپین جائیداد اور ہندوؤں کی دوسری ذاتوں کی چند زمینداریاں ہیں جن کو طوالت کے ٹنڈے سے نظر انداز کیا جاتا ہے

لوگوں کی عام حالت کے عنوان کے ماتحت گزیٹیر میں زمینداروں کے سلسلے میں حسب ذیل عبارت درج کی گئی ہے۔

”زمینداروں کی عام حالت ابھی ہے، اگرچہ خانگی فضول خرچی۔ یا بیش معارف مقدمہ بازی کی وجہ سے کئی جائیدادیں نیلام پر چٹکتی ہیں اور اس طرح ساہوکاروں کی ملکیت میں اضافہ ہو گیا ہے مسلمان چند مستثنیٰ خاندانوں کو چھوڑ کر عام طور پر ہندوؤں کے مقابلے میں کم خوش حال ہیں خصوصاً نانوتہ، گھنٹونی، منگلور اور چٹکانہ جیسے دور کے قصبات میں جہاں عمدہ گھروں کے کھنڈات زبانِ طال سے ان کی دولت و ثروت کے زوال کی شہادت دیتے ہیں اور یہ زوال تاگزیر نتیجہ ہے مسلمانوں کے قوانین وراثت کا، تعدد ازواج کا، تجارتی اہلیت کی کمی کا اور فضول خرچی کے ناقابل اصلاح رجحان کا۔“

اوپر کے ان بیانات سے مسلمانوں اور ہندوؤں کی زمینداریوں کا موازنہ کیا جا سکتا ہے۔ انفس کو ہے کہ ان زمینداریوں اور جائیدادوں کے موجودہ وارثوں اور ان کے موجودہ قرضوں اور ان کی عام حالت کے بارے میں کچھ معلومات اکٹھی نہیں کی جاسکیں۔ لیکن عام شہرت یہی ہے کہ مسلمانوں میں دو ایک کے سوا جن میں بہت کے شاہ زاد حسن صاحب مرحوم کا سید اور خوش انظامی متاثر حیثیت رکھتی تھی باقی تمام زمیندار قرض سے خالی نہیں ہیں اور بعض بڑی جائیدادیں تو بڑی طرح قرض کے بار میں دبی ہوئی ہیں۔

۲۔ ضلع سہانپور کے کاشتکار | سہانپور کے گزٹیر میں یہاں کے کاشتکار پریشہ ذاتوں کے بارے میں حسب ذیل باتیں درج کی گئی ہیں۔

”دیوبند کے سوا، جنہاں راجپوتوں کی تعداد گوجروں سے کچھ زیادہ ہے باقی ہر تحصیل میں گوجروں کو کاشتکاری میں غلبہ حاصل ہے بحیثیت جماعت یہ لوگ اچھے کاشتکار نہیں ہوتے لیکن بہت سے سالوں سے ان کی محنت ترقی پر ہے اور ان کے بہت سے گاؤں میں عمدہ کاشت کی مثالیں نظر آجاتی ہیں۔ یہی بات ہندو اور مسلم دونوں طرح کے راجپوتوں کے بارے میں بھی کہی جاسکتی ہے اگرچہ ان لوگوں کی برہمنوں کی طرح مصیبت یہ ہے کہ جماعت میں اونچا درجہ رکھنے کی وجہ سے انھیں مل کو یا تھ لگانے سے منع کیا گیا ہے۔ ان کے بعد تعداد کے لحاظ سے

گاڑوں اور سیمنوں کا نمبر ہے جو بیت اعلیٰ قسم کے کاشتکار ہوتے ہیں۔ اول الذکر نہایت نمایاں طور پر محنتی اور با مہارت ہوتے ہیں۔ اگرچہ ان کا مقدمہ بازی بھی کاشتق بہت سے زمینداروں کی نگاہ میں انھیں ناپسندیدہ بنا دیتا ہے۔ نگاہی ان کے سزا پر محنتی ہوتے ہیں، لیکن ان میں مہارت کم ہوتی ہے۔ اس کے بعد چاروں کا نمبر ہے جو کسان سے زیادہ زراعتی مزدور کہلائے جانے کے مستحق ہیں، جہاں ان کا شمار بھی اول درجہ کے کسانوں میں کیا جاسکتا ہے، لیکن ان کی تعداد چھاپ بہت محدود ہے۔ بہمن اکثر صورتوں میں محض نام کے لئے کاشتکار ہوتے ہیں۔ چوہان تمام ترقی کی تحصیل تک محدود ہیں، لیکن ان میں نمایاں طور پر اچھی کھیتی کرنے کی صلاحیت پائی جاتی ہے۔ جو اچھی تحصیل میں پائے جاتے ہیں بلاشبہ بہترین کاشتکار ہیں۔ دوسری ذاتیں شمار میں تو بہت زیادہ ہیں لیکن ان کی اہمیت نسبتاً کم ہے۔ ان میں سب سے کم نمائندگی پنھانوں، کھاروں، کوریوں، ماہیروں، بجاروں، تیلیوں، روڑوں اور کبھوہوں کی ہے۔

سہارنپور کے لوگوں کی عام معاشی حالت کے بارے میں گزیٹیر میں حسب ذیل باتیں لکھی گئی ہیں، جن سے کاشتکار پیشہ طبقہ کی حالت کا بھی اندازہ کیا جاسکتا ہے۔

”اس میں کوئی شبہ نہیں ہے کہ ضلع کے عام مزدور الحالی میں حال کے سالوں میں بہت اضافہ ہوا ہے (انگریزی حکومت سے) الحاق کے وقت عام حالت بہت انوس ناک تھی۔ اس کی کچھ وجہ تو مہنتوں کا متاجری کا طریقہ تھا اور کچھ وجہ کھوں کے مسلسل اور غارت گرانہ حملے تھے۔ اس کے بعد بھاری مال گزاری اور مسلسل کساد بازاری کا دور شروع ہوا جس کی وجہ سے بہت سی زمیندار بڑیاں تباہ و برباد ہو گئیں۔ پھر باقاعدہ مزدور بستی کے ذریعہ جب اصلاح ہوئی تو اس کا فائدہ قحط سالوں اور کٹھن کے غدر کی وجہ سے ظاہر نہ ہو سکا۔ لیکن اس کے بعد کے تیس سالوں میں نمایاں طور پر بہتری پیدا ہوئی۔ آرام کا معیار بڑھ گیا۔ مزدوروں کی اجرت میں اضافہ ہوا اور کٹھن شکاری اور محنت میں واضح طور پر ترقی ہوئی۔ مزدور بستی کے بعد سے ترقی اور بھی زیادہ جاذب توجہ ہو گئی۔ مزدور قبیلے میں بہت ترقی ہوئی اور آج پاشی میں بے انتہا ترقی ہوئی جس کی وجہ

اب اس ضلع کے بہت کم حصے ایسے باقی رہے ہیں جنہیں غیر محفوظ کہا جاسکتا ہے اور یہ بات محض غبروں کے نظام کی ترقی کی وجہ سے نہیں ہے بلکہ اس میں محکمہ زراعت کی ان کوششوں کو بھی بڑا دخل ہے جو وہ کنوؤں میں لگانے کے سلسلے میں کر رہی ہے۔ پانی کی نکاسی کا انتظام بھی بہت بہتر کر دیا گیا ہے اب ٹھہرے ہوئے پانی کی شکایتیں بہت کم سننے میں آتی ہیں اور ریلوے کے نظام کی ترقی سے بھی بے شمار فائدے پہنچے ہیں۔ سڑکوں کے معاملے میں ضلع ابھی تک کچھ پیچھے ہے لیکن تعمیر کے بڑے مصارعت کے باوجود خصوصاً شمال میں جہاں بہت سے پل بنانے کی ضرورت ہوتی ہے ترقی آہستہ آہستہ ہو رہی ہے اور کم از کم پیداوار کو ریلوں اور منڈی تک پہنچانے کے لئے کافی راستے موجود ہیں..... کاشتکاروں کے لگان میں جس نسبت سے اضافہ ہوا ہے قیمتوں میں اس سے زیادہ اضافہ اور آبپاشی میں اس سے زیادہ ترقی ہو گئی..... اور بصورت مجموعی کسان کو عام خوش حالی میں سے اس کا وہابی حصہ ملے نکا ہے۔

- تحقیقات کے وقت کسانوں کی معاشی حالت کی انتہائی افسوس ہے اس لئے بائیں
- مجھے ذاتی تحقیقات سے اندازہ کرنے کا موقع نہیں مل سکا۔ البتہ ۱۹۳۱ء کی قیمتوں کے مطابق ایک نمونہ کے ایک ایکڑ کی خام پیداوار کی قیمت سہاڑپور کی تازہ ترین رینڈ ریٹ اور اسسٹنٹ رپورٹوں میں تخمینہ کی گئی ہے وہ ذیل میں دست کی جاتی ہے (لگان اس کا پانچ گنا ہے)
- ۱۔ نمونہ کے ایک ایکڑ کی خام پیداوار کی قیمت تحصیل سہاڑپور میں ۳۸۰۵ روپے سے لے کر ۴۰۰۰ روپے تک (جہاں گنے کی کاشت زیادہ ہے وہاں خام پیداوار کی قیمت زیادہ ہے)
 - ۲۔ نمونہ کے ایک ایکڑ کی خام پیداوار کی قیمت تحصیل بڑکی میں ۴۴۴ روپے سے لے کر ۶۱۰ روپے تک (جہاں گنے کی کاشت زیادہ ہے وہاں خام پیداوار کی قیمت زیادہ ہے)
 - ۳۔ نمونہ کے ایک ایکڑ کی خام پیداوار کی قیمت تحصیل نگر میں ۲۴۱۶ روپے سے لے کر ۵۶۱۸ روپے تک (جہاں گنے کی کاشت زیادہ ہے وہاں خام پیداوار کی قیمت زیادہ ہے)
 - ۴۔ نمونہ کے ایک ایکڑ کی خام پیداوار کی قیمت تحصیل دیوبند میں ۳۸۹ روپے سے لے کر ۴۸۱۲ روپے تک

روپے کم (جہاں گنے کی کاشت زیادہ ہے وہاں خام پیداوار کی قیمت زیادہ ہے) ذیل میں ایک نقشہ سال ۱۹۷۲ء کی بندوبست رپورٹ سے نقل کیا جاتا ہے۔

ضلع سہ ماہر پور کے کاشتکاروں کی ذات مذہب کا نقشہ

نمبر شمار	ذات وندب	نقد لگان			طمان نقد وندب	طمان نقد وندب	طمان نقد وندب	نقد وندب
		نقد وندب	نقد وندب	نقد وندب				
۱	گوجر (مسلمان)	۴۳۵۱۵	۶۱۶	۱۹۱۵۱۳	۵۲۷۲	۷۱۳۸۸	۳۷۷۹	۱۵۵۵۳۹۹
۲	راجپوت (مسلمان)	۲۰۱۳۹۵	۶۳۳	۱۳۳۷۲۳	۴۲۳۳	۱۱۰۹۱	۱۵۰۳۷	۴۳۷۹۷۷
۳	مالی (مسلمان)	۶۰۱۷۷۸	۷۳۳	۱۳۳۷۲۳	۴۲۳۳	۱۱۰۹۱	۱۵۰۳۷	۴۳۷۹۷۷
۴	گازا (مسلمان)	۵۲۱۵۱۷	۷۳۳	۱۳۳۷۲۳	۴۲۳۳	۱۱۰۹۱	۱۵۰۳۷	۴۳۷۹۷۷
۵	گازا (مسلمان)	۱۳۱۷۷	۷۳۳	۱۳۳۷۲۳	۴۲۳۳	۱۱۰۹۱	۱۵۰۳۷	۴۳۷۹۷۷
۶	چمار (هندو)	۳۱۳۷۵۷	۸۳۳	۱۳۳۷۲۳	۴۲۳۳	۱۱۰۹۱	۱۵۰۳۷	۴۳۷۹۷۷
۷	جاث (هندو)	۱۳۱۸۳۳	۷۳۳	۱۳۳۷۲۳	۴۲۳۳	۱۱۰۹۱	۱۵۰۳۷	۴۳۷۹۷۷
۸	برجمن (هندو)	۱۳۷۹۳۲	۷۳۳	۱۳۳۷۲۳	۴۲۳۳	۱۱۰۹۱	۱۵۰۳۷	۴۳۷۹۷۷
۹	کولی (هندو)	۷۲۸۳۹	۷۳۳	۱۳۳۷۲۳	۴۲۳۳	۱۱۰۹۱	۱۵۰۳۷	۴۳۷۹۷۷
۱۰	مجبوجا (مسلمان)	۸۰۷۷۷۳	۷۳۳	۱۳۳۷۲۳	۴۲۳۳	۱۱۰۹۱	۱۵۰۳۷	۴۳۷۹۷۷
۱۱	امیر (هندو)	۳۷۷۹۲	۷۳۳	۱۳۳۷۲۳	۴۲۳۳	۱۱۰۹۱	۱۵۰۳۷	۴۳۷۹۷۷
۱۲	دیگر	۱۷۷۷۷۷	۷۳۳	۱۳۳۷۲۳	۴۲۳۳	۱۱۰۹۱	۱۵۰۳۷	۴۳۷۹۷۷
	میزان	۳۷۷۹۷۷	۷۳۳	۱۳۳۷۲۳	۴۲۳۳	۱۱۰۹۱	۱۵۰۳۷	۴۳۷۹۷۷

چوب فروشوں کی برادری

چوب فروشوں کی برادری کی ایک انجمن ہے جس کا نام انجمن منظم القوم ہے۔ اس کی سالانہ روئداد بابت سال ۱۳۴۴ء میں اس برادری کی تاریخ کے بارے میں کچھ حالات درج ہیں جنہیں ذیل میں نقل کیا جاتا ہے:-

”ہماری قوم کو متعدد جگہ کلال کہا جاتا ہے جو قطعاً بے بنیاد ہے اور غلط ہے۔ لہذا اہل شجرہ و نسب کی تلاش و تحقیق ضروری تھی۔ خصوصاً جب کہ یہ امر انجمن کے اغراض و مقاصد میں سے بھی ایک ہے۔ لہذا اس انجمن نے اس کے تلاش کی منسکر کی جو کہ ہنوز جاری ہے۔ اس سلسلے میں خان بہادر شیخ قربان احمد صاحب نے جو کہ اس انجمن کے صدر تھے، نہایت سخت کاوش کے ساتھ تحقیقات کی۔ انھوں نے خود ایک اشتہار بعنوان ہماری قوم آپ لوگوں کی اطلاع و آراء کے لئے شائع کیا۔ اس میں انھوں نے یہ بتلایا کہ ہماری قوم کے جد امجد حضرت سید امیر کلال تھے جن کا سلسلہ نسب اہل قلعہ سے جا کر ملتا ہے۔ ہمارے بزرگوں کو شیخ کا خطاب شاہان منلیہ نے یو جہان کے تقدس و اعلیٰ مدارج کے عطا کیا تھا اور خان بہادر موصوف نے یہ ثابت کر دیا کہ ہم قریشی سید ہیں اور ہماری قوم اپنے جد امجد کے نام پر کلالی ہے اور جس طرح شاہ بارون پور کثرت استعمال سے سخی ہو کر سہارنپور ہو گیا لفظ کلالی بھی اسی طرح کلال ہو گیا اور اکثر حاسدین قوم نے اسے اس بلندی کے حالات شیخ قربان احمد صاحب کے ذریعہ معلوم ہوئے جو بہانہ پور کی چوب فروشوں کی برادری کے ایک تھا۔

رہیں اور قومی اور سماجی معاملات میں بہت کچھ لیتے ہیں۔ چوب فروشوں کی انجمن عظیم القوم بہانہ پور کے صدر بھی بن چکے ہیں۔

لفظ کلال کو کمال کر دیا۔ کلال کے معنی اصطلاح عام میں فی زمانہ شراب پیچنے والے کے لئے جاتے ہیں حالانکہ یہ بھی غلط ہے۔ شراب پیچنے والے کو کلال نہیں بلکہ کلار کہتے ہیں۔ انھوں نے گورنمنٹ کی تحریر کردہ اور مصدقہ تاریخ میرٹھ کا حوالہ دے کر بتایا کہ اس میں تحریر ہے کہ کلال قوم باشندہ ملک غیر ہے اور لفظ کلال کے معنی محافظ دفتر یا محافظ مال کے ہیں۔ جو ترکی زبان کا لفظ ہے۔

اسی سالانہ روئید کے صفحہ ۳۲ پر درج ہے کہ ہماری قوم کے تقریباً دو لاکھ افراد ملک زائد ہندوستان میں دہلی، لکھنؤ، الہ آباد، میرٹھ، مراد آباد، آگرہ، منظر، علی گڑھ، شیرکوٹ، کرنال، پانی پت، ریاست حیدرآباد، بھوپال، رامپور اور دیگر جگہ ایک منتشر شیرازہ کی صورت میں موجود ہیں لیکن انسانی الوا العزیمی اور ترقی کے شعبوں میں تقریباً ناپید اور جماعتی حیثیت سے قطعاً مفقود اسی صفحہ پر ایک دوسری جگہ درج ہے کہ اگر ہم اپنی اس قوم پر نگاہ ڈالیں جس نے علی برادران و محافظان فضل حق اور شیخ خدابخش صبیہ بستیاں پیدا کیں۔ جس سے معلوم ہوتا ہے کہ علی برادران کا تعلق بھی ریاست رامپور کی اسی برادری سے تھا۔

روئیداد کے صفحہ ۱۸ پر شہر سہارنپور میں برادری کی کل آبادی ۱۰۱۹ افراد معہ خور و کلاں جٹائی گئی ہے۔ جس میں ذکر کی تعداد ۵۲۱ اور ناٹ کی تعداد ۴۹۸ ہے۔

روئیداد کے صفحہ ۳۲ پر برادری کے موجودہ افراد کو ان کے بزرگوں کے کارنامے یاد دلانے گئے ہیں تاکہ ان کے اندر حب قومی کا جذبہ پیدا ہو۔ اور بزرگوں کی مثال سے سبق حاصل کریں۔ لکھا گیا ہے کہ وہ قوم جو عدل و انصاف، خلوص، قومی ہمدردی، خود داری، نیک سمتی میں اپنی نظیر آپ ہی تھی جس کے افراد نے اپنی ذاتی خواہشات کو برادرانہ مفاد پر قربان کر رکھا تھا، بلا امتیاز امیر و غریب، عزیز و غیر، امرا و معروف و منی عن المنکر پر کار بند تھے ان کے دل حب قومی سے کہیں زیادہ وسعت حاصل کئے ہوئے حب ملی سے سرشار تھے جس کا تاریخی ثبوت ان کی تعمیرات اور اس سے بھی زائد ان کے اوقاف میں جو انھوں نے کار خیر کے لئے کئے تھے ابھی تک موجود ہیں۔ مسجد اعلیٰ والی محلہ کھالہ پار۔ مسجد بھوانی۔ سر مسجد

تیلیوں والی، مسجد بہادران والی، محلہ مبارک شاہ، مسجد چھوٹی محلہ ہندوستانیوں، مسجد معروف نیم تلے والی، مسجد اعلیٰ تلے والی، مسجد معروف شج کلو والی محلہ چوب فروخان، مسجد متصل مزار شاہ مارون چشتی صاحب نور اللہ مرقدہ، مسجد پنجہ بندان، مسجد وچاہ نیل گراں، مسجد منورمیاں، مسجد اندرون ٹولی جہان، مسجد اندرون احاطہ دلی والاں، دو مسجد محلہ کوٹری ٹیلہ متصل دلی والاں، مسجد اسلامیہ ہائی اسکول ونیز عید گاہ کا غربی حصہ (شیخ خدا بخش مرحوم کا بنوایا ہوا ہے) جامع مسجد بہار پنچہ کی تعمیر میں بھی اس قوم نے زیادہ سے زیادہ پیش کش کی۔

روئیداد کے ان اقتباسات کے بعد اب میں اپنی ذاتی تحقیقات کے نتائج کو پیش کرتا ہوں یہ معلومات زیادہ تر شیخ مہربان احمد صاحب کی فراہم کی ہوئی ہیں جو انجمن تنظیم القوم کے صدر رہ چکے ہیں تعلیم کا وسط لڑکے اور لڑکیوں میں ابتدائی تعلیم بیس فی صدی اور اعلیٰ تعلیم مغربی اور مذہبی دونی صدی کے قریب ہے۔

اس برادری کے لوگ ملازمت میں بہت کم ہیں۔ تقریباً تمام تر تجارت اور دیگڑا زاد پنڈت اور مزدوری کے کام میں لگے ہوئے ہیں۔ ساٹھ فی صدی کا پیشہ لکڑی کا کاروبار ہے۔ جس میں چالیس فی صدی کا کاروبار بہت اچھا ہے۔ اور بیس فی صدی کا کاروبار معمولی ہے۔ باقی فی صد دوسرے آد کاروبار مثلاً وکالت، سگریٹ کی انجنسری وغیرہ کا کام کرتے ہیں۔ جنرل منٹن بھی ہیں (عاجی بہار احمد صاحب) بقیہ پنٹنٹس فی صدی محنت مزدوری وغیرہ کرتے ہیں جبیت سب کی اچھی ہے۔ کوئی بھی شخص ایسا نہیں کہ جس کے گھر میں دو تین ہزار کانہ پور نہ ہو۔ عام طور پر بڑی عادتیں نہیں ہیں، کچھ لوگ متول طبقہ کے بڑی عادتوں میں بھی پڑے ہوئے ہیں۔ پہلے بیاہ شادی صرف آپس ہی میں ہوتا تھا۔ اب باہر کا بھی سلسلہ شروع ہو گیا ہے۔ لیکن اپنے کف میں ہوتا ہے غیر کف والے سے بلا مدانہ تعلقات منقطع کر لئے جاتے ہیں۔ انجمن تنظیم القوم کی ۱۹۴۷ء کی روئیداد کے مطابق معلوم ہوتا ہے کہ برادری سے باہر شادی کے سنے نے پہلے دنوں برادری کے لوگوں کے باہمی تعلقات میں بہت ناخوشگوار سی اور نفرتی پیدا کر دی تھی۔ جس کی وجہ سے

انجن کے اداکس میں برادری کے کئی ممتاز لوگ شامل نہ ہو سکے تھے، انجن کے اغراض و مقاصد کی دفعہ ستا یہ ہے کہ اپنی قوم میں غیر قوم کے ازدواجی تعلقات اور میل کے خلاف اس کو مذہم کر کے سمجھ کر ہر ممکن جدوجہد کرنا۔

برادری کا نظام قائم ہے بلکہ اس میں ترقی بتلائی جاتی ہے۔ برادری کی ایک انجمن تنظیم انجن کے نام سے ہے جس کا ذکر آخر میں تفصیل سے کیا گیا ہے۔ برادری کے ممتاز لوگ حسب ذیل ہیں۔

- ۱۔ ولی والوں کا خاندان ان کا تفصیلی حال نیچے درج کیا گیا ہے۔
- ۲۔ شیخ عبدالرحیم صاحب۔ شیخ عبدالعزیز صاحب اور شیخ عبدالحکیم صاحب ان سے بڑا گڑھی کا کاروبار اس وقت سہا پتہ پور میں کسی دوسرے کا نہیں ہے۔
- ۳۔ مولوی ظہور الحق صاحب بی۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی۔ وکیل۔
- ۴۔ مولوی محمد ایوب صاحب۔ بی۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی۔ وکیل۔
- ۵۔ شیخ منظور احمد صاحب۔ گڑھی کا کاروبار۔
- ۶۔ شیخ نثار احمد صاحب۔ رئیس میونسپل کمنشنر۔
- ۷۔ شیخ رستید احمد صاحب۔ سب انسپکٹر (باہر میں)۔
- ۸۔ شیخ مختار احمد صاحب۔ ڈسٹرکٹ بورڈ میں ایلو ہیں۔

ولی والوں کا خاندان نہایت ممتاز اور مشہور رکھا ہے، اور ہے۔ اس خاندان کو شیخ ولی محمد صاحب نے ترقی دی، جنہوں نے دہرہ دون کے پہاڑوں میں گڑھی کا ٹھیکہ کیا جس میں انھیں بہت کامیابی ہوئی، اور اس کام کو ان کی اولاد نے بھی ترقی دی۔ اس کام میں انھوں نے بہت کام کیا۔ ولی محمد صاحب کے موجودہ ورثہ کا پانی ہے کہ ان کے بزرگوں اور لالہ پور میں کمار جین کے بزرگوں میں تعلقات بہت اچھے تھے اور دونوں ساتھ ساتھ جائیدادیں خریدنے لگے، یہاں بھی ترازو سے روپیہ ملتا تھا، اور وہاں بھی اور حیثیت مساوی تھی لیکن اب لالہ پور میں ان کے پاس سوا لاکھ روپے سالانہ کی آمدنی کی جائداد ہے۔ اور وہ ایک شاندار محل نما مکان میں رہتا ہے۔

جس پر ایک سلع گورکھانستری پہرہ دیتا اور گھڑیاں بچاتا ہے۔ ان کی جائیداد ایک جاڑی۔ اس لئے ترقی کرتی رہتی ہے۔ ولی محمد صاحب کی تقسیم ہو گئی، اس لئے کم ہو گئی۔ والدہ پر دس کمار کے یہاں بھی اب زیادہ تر زمیندار ہے، ساہوکار کم رہ گیا ہے۔

شیخ ولی محمد صاحب کے خاندان کا سلسلہ حسب ذیل طریقہ پر پھیلا۔

ولی محمد صاحب (تجارت ٹھیکہ کلڑی

حاجی خدا بخش صاحب (تجارت اور زمینداری)

حکیم محمد یوسف صاحب (تجارت زمینداری)	مولوی گل محمد صاحب (تجارت اور زمینداری)
ٹھیکہ داری۔ تمام شہر کے	مولوی گل محمد صاحب (زمیندار، بیس، ادھر عمر میں کالی باجی کھاتا)
نمبر طاقان کے وقت سے	ایک صاحبزادی والدہ شیخ غالب رسول صاحب

جٹانہ کے دہاری بنے اور گزشتہ بیس میں شمار ہلی

حافظ طویل احمد صاحب (رئیس)	خان بہادر شیخ سلطان احمد صاحب رئیس آنرییری مجسٹریٹ
شیخ غالب رسول صاحب ایم، ایل، ایس، بیوٹل کشہ (رسم)	میونسپل کمنشنر
روما میں سب سے بہتر حالت ہے، تجارت کا سلسلہ جاری	

شیخ مہربان احمد صاحب - شیخ نوشیرواں احمد صاحب - شیخ دہشاد احمد صاحب - خان بہادر شیخ قربان احمد صاحب

(زمین زمیندار) رئیس زمیندار (رئیس زمیندار) (اتحاد سال تک آنرییری مجسٹریٹ رہے)

اب آنرییری اسٹنٹ کلکٹر اور چیرمین

پنج آنرییری منصفان

بلوادی کے لوگوں میں دس لاکھ اور پچاس لاکھ کے درمیان حیثیت رکھنے والے لوگوں میں شیخ غالب رسول صاحب ہیں جن کی حیثیت تقریباً پندرہ لاکھ ہوگی۔ ایک لاکھ اور دس لاکھ کے درمیان حیثیت شیخ مہربان احمد صاحب شیخ نوشیرواں احمد صاحب اور حافظہ زندہ حسن صاحب کی ہوگی۔ پچاس ہزار اور ایک لاکھ کے درمیان شیخ ذیشان احمد شیخ مہداحیم صاحب شیخ عبدالعزیز صاحب اور

شیخ عبدالکریم صاحب کی ہوگی۔ اسی دس ہزار اور پچاس ہزار کے درمیان بہت سے نکل جائیں گے۔
 ملاوری میں دنی والوں کا سراپہ صحرائی میں زیادہ اور سکنائی جائدا میں اس سے کم لگا ہوا ہے
 نیکسٹریوں کا رخاٹوں میں بالکل نہیں ہے، تجارتی کاروبار میں برادری کے ایک فرد جنرل مرحمت ہیں
 اور باقی اکثر لکڑی کا کاروبار کرتے ہیں۔ سراپہ بلوں کے حصوں اور سرکاری قرضوں میں بالکل نہیں،
 البتہ آج کل وار بانڈس میں لگا ہوا ہے روپے کا سودی کاروبار بننا نہیں کرتے۔ شاید ایک
 دو چھپ کر کرتے ہوں گے، عورتوں کے کپڑوں اور زیوروں پر روپیہ بہت لگایا جاتا ہے اور
 اسی میں یہ قوم برباد ہے۔ نقد روپیہ بھی بعض لوگوں کے پاس ہے۔ ایسے بہت زیادہ ہوں گے،
 جن کے پاس دو تین ہزار ہوگا۔ اور ایسے بھی بہت سے ہوں گے جن کے پاس دس ہزار ہوگا اور
 ایک شخص کے پاس بہت زیادہ نقد روپیہ ہے۔ موٹر کار مولوی محمد ایوب صاحب وکیل۔ شیخ
 غالب رسول صاحب اور نوشیروان احمد صاحب کے پاس ہے۔ مکان کے ساز و سامان فرنیچر
 برتن وغیرہ کا شوق زیادہ نہیں ہے۔ مستورات کے کپڑے اور زیوروں پر خرچ زیادہ کیا جاتا ہے
 کھانے کا خرچ بھی زیادہ ہے۔ عام معاشرت پڑالی ہے۔ چار پانی پر بیٹھتے ہیں، مکان کے ساز و سامان
 پر صرف ۲ فیصدی خرچ کرتے ہیں، دوا کے پاس گھوڑا گاڑی میں ہے۔ بچوں کی تعلیم پر اب
 پہلے سے زیادہ خرچ کرنے لگے ہیں، تعزیمی مشاغل کچھ نہیں ہیں۔ حافظ زندہ جن صاحب کے صاحبزادے
 کو کسرت کا شوق ہے۔ گھڑی میں کسرت کرتے ہیں، خیر خیرات قریب قریب سب ہی کرتے ہیں نہ کلمہ
 نکالتے ہیں، محتاجوں کو پوشیدہ طور پر دیتے ہیں۔ قومی اداروں کو چندہ صرف چند آدمی دیتے
 ہیں۔ اور یہ خیراتی فنڈ سے نہیں دیا جاتا، برادری کا ایک ممبر مل رہا ہے، اس کے لئے بھی چندہ لگ
 سے دیا جاتا ہے، خیراتی مد سے نہیں دیا جاتا۔ مدرسہ مظاہر العلوم وغیرہ کو بھی چندہ دیا جاتا ہے۔ سلم
 لیگ اور ہیرام کرنے والی انجمن گوشتیج مہربان احمد صاحب چندہ دیتے رہتے ہیں۔ شیخ غالب رحیل
 صاحب کے یہاں اس کے لئے ایک علیحدہ وقف موجود ہے مساجد کو بھی چندہ دیا جاتا ہے
 مہانداری کا سلسلہ بھی چلتا رہتا ہے کاروباری لوگوں کے یہاں مہمان کاروباری سلسلے میں

بھی آتے رہتے ہیں، حج کا شوق زیادہ ہے، بکیر شریف بھی جاتے ہیں، اگرچہ کچھ لوگ عرس کے دوران میں جانا پسند نہیں کرتے، پیدائش سے موت کے خراج ابھی بہت زیادہ ہیں لیکن اصداغی کو ششیں بڑھ رہی ہیں جن کا ذکر انجمن تنظیم القوم کے عنوان کے ماتحت آخ میں کیا گیا ہے، ہر ریاست کے ساتھ لازم ہیں، دوسرے لوگوں کے یہاں زیادہ نہیں ہیں۔ علاج اب زیادہ تر ڈاکٹری کیا جانے لگا ہے، بیماری کے سلسلے میں اود تیدی ملی آب و ہوا کے لئے پہاڑ پر جانے کا رواج شروع نہیں ہوا ہے، شیخ مہربان علی صاحب کو شکار کا شوق ہے، اود شیخ قربان علی صاحب کو بھی تھا۔ چار پانچ آدمی ایسے بھی ہیں جن کے پاس ایک مختصر سا کتب خانہ ہے، رسائل و اخبار بھی بہت سے لوگ خریدتے رہتے ہیں، تعمیر مسجد کا بھی شوق ہے، ولی والوں اور کوچہ ولی والوں کی مسجد ولی محمد صاحب نے بنوائی تھیں۔ اسلامیہ اسکول کی مسجد اور اسی طرح اود دوسری جدیدیں جن کا ذکر اوپر کیا جا چکا ہے، برادری کے لوگوں نے بنوائی ہیں، فقیر پرستی زیادہ نہیں ہے۔ لوگ ملاو کے مقتدی ہیں، کچھ لوگ مولانا اشرف علی صاحب کے مرید ہیں اور کچھ مولانا حسین احمد صاحب کے، لیکن مرید کم اور مقتدی زیادہ ہیں۔

برادری کے اعلیٰ طبقہ میں تجارت نہ ہونے کی وجہ سے بظاہر ترقی نہیں ہے، لیکن اب لوگ بیدار ہونے جا رہے ہیں اور کسی قدر آمدنی میں اضافہ ہو رہا ہے، جو لوگ تجارت کرنے ہیں ان کی حالت ظاہر طور پر ترقی کی طرف مائل ہے۔ نیچے کا طبقہ اٹھا جا رہا ہے، آج جو لوگ تجارت میں متوسط الحال نظر آ رہے ہیں، انھوں نے پچھلے بیس سالوں میں ترقی کی ہے، اود دوسرے لوگ بھی آگے بڑھ رہے ہیں۔ آج کل جنگی مداخلت کے سلسلے میں لکڑی کا مال جا رہا ہے اس سے کچھ نفع کی صورتیں نکل آئی ہیں، اس کے علاوہ کوئی اور نیا کام برادری کے لوگوں کے ہاتھ میں نہیں آ رہا ہے، لکڑی کی تجارت میں اب ہندو اور بننے داخل ہو رہے ہیں، لیکن ابھی تک ان کو نمونے کا موقع نہیں ملا ہے۔ ان کو مال لانے میں ہزاروں روپے خرچ کرنا پڑے تھے، اود برادری کے لوگ صرف زبان کے اعتبار پر مال سے آتے ہیں۔ لیکن خیال یہ ہے کہ اس پندرہ سال میں

یہ لوگ اس تجارت میں ایک چوتھائی ضرور گھس جائیں گے۔ ان لوگوں کو اب اس کام کا فوق چلا ہے، ہر دو بار میں ہندوؤں کا دس دس بیس بیس لاکھ کا ٹمبر کلا روپا رہے۔ وہاں جو لوگ ملحق ہو گئے ہیں وہی دوسرے لوگوں کو سہارنپور میں بھی سکھاتے ہیں، ابھی تک برادری لے لوگوں کو کاروبار چلانے کے لئے سرمایہ کی امداد کی ضرورت پیش نہیں آئی ہے۔ خود ہی اپنا کام چلانے رہتے ہیں۔ لیکن انجمن تنظیم القوم کے مقاصد میں کاروبار کا تحفظ کرنا بھی شامل ہے۔ کاروبار میں جتنا روپیہ لگا جاتا ہے۔ وہ آپس ہی کے لوگوں کا ہوتا ہے۔ بنیوں سے قرض نہیں لیا جاتا۔

بٹہر کی بڑی تنوک آرھت دہرہ دہل میں ہے، جہاں اس کام کو مسلمان جلا ہے زیادہ کمنے لگے ہیں۔

سہارنپور کی تنوک آرٹ شیخ عبدالعزیز صاحب کے پاس ہے، جن سے لوگ بیس اگرال لے جاتے ہیں، ان کے آدمی باہر نہیں ہیں، کچھ لوگ برادری کے پاس بھی ہیں جو دال کا کام کرتے ہیں، اور باہر کے آدمیوں کو مال خریدنے میں امداد دیتے ہیں۔ برادری کے غریب آدمی بھی مفتی کلڑی باہر سے خرید کر اور شہر میں لاکر فروخت کر کے دو تین روپے پیدا کر لیتے ہیں۔ کلڑی کا بڑا اشاک بھی جمع رہتا ہے۔

شیخ عبدالعزیز صاحب بڑے اشاک رکھنے والے لوگوں میں سے ہیں۔

برادری میں مقروض لوگ نہیں ہیں۔

ایسی مثالیں بہت کم ہیں جن میں جائیداد نکل کر بنیوں کے پاس پہنچ گئی ہو۔

چوب فروشان کی اصلاح کے لئے انجمن تنظیم القوم نے حسب ذیل کام انجام دیئے ہیں

۱۔ تعلیم ۲۔ تشریح العلوم ۳۔ ایک ادارہ قائم کیا جس کے زیرِ انتظام ایک مدرسہ

کوئی ڈیڑھ سال سے چلا جا رہا ہے۔ اس میں ابتدا میں تین طالب علم تھے، لیکن اب چالیس

ہیں۔ نصاب میں اردو، فارسی اور خطِ کلام مجید جوید وغیرہ، حساب، عربی کی ابتدائی کتابیں شامل

ہیں۔ درجہ بندی نہیں ہے۔ ایک حافظ صاحب ہیں، ایک مولانا ہیں، جو قاری، حافظ اور مولوی

ہیں۔ اس مدرسہ کو خادی بیاہ کے موقع پر پوری کے افراد عطیات دیتے ہیں جس سے مدرسہ کا ایک فنڈ جمع ہو گیا ہے۔ اس مدرسہ کے نصاب کے سلسلے میں تجویز یہ تھی کہ اس میں فی الحال ایک درجہ کلام مجید اور دینیات کا ہو گا۔ ایک اردو حساب کتاب کا اور ایک درجہ صنعت و حرفت کا، لیکن ابھی طلباء کی تعداد کی کمی کی وجہ سے کام پوری طرح شروع نہیں کیا جاسکا۔

۲۔ قبستان کمیٹی :- اس سال سے مجلس شوریٰ اس کو قائم کرنے کا ارادہ رکھتی ہے
۳۔ تقریب کمیٹی :- اس کا پروگرام اصلاح رسوم کے لئے حسب ذیل ہے :-

موجودہ صورت مجوزہ اصلاحات

۱۔ منگنی :- ۱۔ منگنی

کئی خوان مٹھائی کے اور ایک دوزیور
دئے جاتے ہیں۔ اور عورتیں اکٹھی ہوتی ہیں

۲۔ درمیانی تہواروں کے موقع پر لڑکے
۲۔ درمیانی تہواروں میں لڑکے والے کی
طرف سے موقوف، البتہ لڑکی والے کی
طرف سے ہندی چوڑی جاتی تھی۔

طرف سے ہندی چوڑی جاتی تھی۔
طرف سے ہندی چوڑی جاتی تھی۔
طرف سے ہندی چوڑی جاتی تھی۔

۳۔ تیار خ مقرر کرنے کی مٹھائی جاتی تھی

اور لوگ اکٹھا ہوتے تھے۔

۴۔ بری شکایاں جاتی تھیں، ام چوڑ

میوہ وغیرہ ہوتا تھا اور نہ لہرات۔

۵۔ کٹھ گیدہ بیکہ مات کو ہوتا تھا،

۶۔ منڈے کے بتائے جوتے تھے۔

۷۔ چھوڑے پہلے لڑکی کالا دیتا تھا۔

۸۔ اب لڑکے کالا لڑکی والے کے یہاں جا کر

تفہیم کرے گا۔

۸۔ صدر کا طباق۔ نکاح کے بعد ٹھکانی

۸۔ موقوف

وغیرہ رکھی جاتی تھی۔

۹۔ دولہا کے رشتہ داروں کے جوڑے

۹۔ موقوف۔ محض دولہا کا ایک جوڑا۔

۱۰۔ زیورات

۱۰۔ بدستور

۱۱۔ برتنوں کی تعداد پہلے لکھی سو تک پہنچتی

۱۱۔ اب محض ۵۱۔

تھی۔

۱۲۔ پٹے کا خرچ لڑکے والا لڑکی کے

۱۲۔ کو بچرے اور بٹھیارے کو دونوں نصف

کیمنوں کو دیتا تھا۔

نصف دیں گے، باقی خرچ کیمنوں کا تقسیم

خود اپنے اپنوں کو دیں گے۔

۱۳۔ بکھیر۔

۱۳۔ موقوف۔ اس کی بجائے فقر کو دیا۔ یا جائے

۱۴۔ کھانا نصف کا ایک لڑکی والے کے

۱۴۔ یہ لازمی کر دیا گیا۔ کل برادری کو دیا جائے

فتمہ ہوتا تھا۔

چاہے زیورات اور دوسری چیزیں موقوف

کر دی جائیں۔

۱۵۔ ولیمہ۔

۱۵۔ یہ بھی لازمی کر دیا گیا۔ تمام برادری کا

۱۶۔ مکاوا۔

۱۶۔ موقوف۔

انجمنِ ظہیرِ انوم کے اعراض و مقاصد حسب ذیل مقرر کئے گئے تھے:-

(۱) ان سرائ کا جو کہ شہر سہارنپور میں اہل برادری سے ہیں، ایک رجسٹر مرد شماری

مرتب کرنا، و نیز پیدائش و اموات کا اس میں اندراج۔

(۲) اپنی قوم کے شجرہ نسب کی تحقیق کرنا۔ اور بہتیا ہو جانے پر طبع کرنا کہ اس کا ریکارڈ محفوظ

(۳) اپنی قوم میں غیر قوم کے ازدواجی تعلقات اور عیس کے خلاف اس کو مذہب و حرکت سمجھ کر

ہر ممکن جدوجہد کرنا۔

(۴) برادری کی اشیا، منقولہ و غیر منقولہ کی حفاظت اور نگہداشت کرنا۔

(۵) برادری کے قبرستان کی صفائی وغیرہ کا مستقول انتظام کرنا۔

(۶) سابقہ کاغذات و رجسٹران متعلقہ قوم و قومی روپیہ کی وصولیابی اور اس کا حساب۔

(۷) قومی غریبا، یتیموں و بیواؤں کے ساتھ ہمدردی اور ان کی امداد و نگہداشت کرنا۔

(۸) شرعی نقطہ نگاہ کو مد نظر رکھتے ہوئے عروج و رسومات قبیحہ و منکرات کی برادری میں سے

خارج کئی کرنا۔

(۹) برادری میں باہمی نفاق و خلفشار کو دور کرنے اور اتفاق و اتحاد پیدا کرنے کی کوشش

اور نیز برادری کے کسی فرد کی خوشی اور غمی میں کثیر تعداد میں شرکت کرنا۔

(۱۰) کسی امر کی اطلاع کے لئے کوئی اشتہار دینا۔ سالانہ یا کسی عرصہ کی روئداد شائع

کرنا اور وقت آنے پر حسب استطاعت کسی قومی رسالہ کا اجرا اور اس کے کاموں کو فی الحال شہر

سہانہ طور پر تک محدود رکھنا۔

ہم نے جو فوضوں کی برادری کی انجمن تنظیم القوم کے حالات کو بیان کرنے میں قصداً غیور

طوالت سے کام لیا ہے۔ ہمارا مقصد یہ ہے کہ خود برادری کے اندر جو اصلاحی تحریکیں اٹھ رہی ہیں ان

کی نوعیت اور اہمیت کو نمایاں کیا جائے۔ اس ضمن میں ایک اور بات کی طرف بھی توجہ دلانا ضروری ہے

اس انجمن کی تذکرہ بالا سالانہ روئداد کو چھپیں صفحوں میں شائع کیا گیا ہے۔ لیکن اس کا تقریباً نصف

زیادہ حصہ اس جگہ کے تذکرے کے لئے وقف کر دیا گیا ہے، جو برادری کے ایک فرد کے

اس تصور سے پیدا ہوا تھا کہ اس نے اپنی لڑکی کی شادی غیر کفوئیں کو دی تھی برادری کے کچھ ممتاز لوگ چونکہ

ان جٹا کے حمایتی بن گئے تھے اس لئے اس معاملہ نے قوم بندی کی صورت اختیار کر لی تھی یہ کہ تصور ہوتا تھا اور ان کے

حمایتیوں کو انجمن تنظیم القوم سے باوجود اس سنگھ میں اس کے دوسرے مقاصد سے ہمدردی اور یکجہتی معلوم ہوتی تھی،

طیورہ رہنا پڑا اس میں کلام نہ کیا جاسکتا ہے کہ برادری کی اصلاحی کوششوں میں کچھ چیزوں کی تسبیح کی گئی ہے۔

ترکی جمہوریت کی اصلاح و ترقی کے تئیس سال

سرزمین ترکی کی یہ ایک بڑی بد نصیبی ہے کہ اس ملک میں سیاحت کے لئے جو غیر ملکی آتے ہیں وہ حیب یہاں سے لوٹتے ہیں اور واپسی پر اپنے ہم وطنوں کو ترکی کے چشم دید حالات سناتے ہیں تو ان کے بیان کرنے میں توازن اور بے تعصبی کو قائم نہیں رکھ سکتے۔ ترکی کی مبالغہ آمیز تعریف اور مذمت کا یہ سلسلہ گلیڈ اسٹن اور ڈزرسلی کے زمانے سے چل رہا ہے، جو کام اپنے وقت میں یہ دونوں سیاسی حلیت انجام دیا کرتے تھے اب وہی کام ایسی کتابیں، مقالے اور دیگر تصنیفیں انجام دے رہی ہیں جن کی بیشتر تعداد کھٹلے طور پر موافقت یا مخالفت کرنے کے لئے شایع کی جاتی ہے۔ جنگ عظیم اول اور جنگ عظیم ثانی کے درمیانی سالوں میں ترکی کے مداخلوں کو غلبہ حاصل رہا اور کوکلی انقلاب کی کامیابیوں کی اتنی مدح سرائی کی گئی کہ وہ مضحکہ خیز بن گئی۔ چنانچہ ترکی کی تعریف میں یہ کہا گیا کہ وہ ایک برل جمہوری اور صنعتی ملک بن گیا ہے۔ مشرق وسطیٰ میں اس کی وہی حیثیت ہو گئی ہے جو شمالی یورپ میں سوئڈن اور ناروے کی ہے۔ دوسری طرف کچھ ایسی تصنیفیں بھی شایع ہوتی ہیں جن میں کہا گیا کہ ترکی نے ظاہری لباس تو ضرور تبدیل کر لیا ہے لیکن باطن میں نئی جمہوریت کی قبلا کے نیچے ترکی کی زندگی بددیانتی اور نااہلیت، اپنے محکوم مصلحتوں اور قوموں پر حکومت کے معاملے میں باطل طریقی ہے جیسی مرکزی ایشیا کے کسی غائب بدوش قبیلے سے توتن کی جاسکتی ہے۔ پچھلے چند ہینوں سے ان دونوں متضاد تصویروں میں کچھ سیاسی رنگ آمیزی بھی نظر آنے لگی ہے اب اگر ایک طرف ترکی کو ایک بہادر آزادی پسند جمہوریت کی نام سے موسوم کیا جائے ہے جو اپنے زبردست، ہمدگیر شہری یعنی بالشوک روس کی ناواجب مداخلتوں کے مقابلے پر ڈٹی

ہوئی ہے تو دوسری طرف اُسے ناشستی ڈکٹیر شپ سے بھی نامزد کیا جاتا ہے۔ اور کیا جاتا ہے اور کہا جاتا ہے کہ یہ تو نازی جرمنی کی پوشیدہ طور پر حلیف رہ چکی ہے، مملکت متحدہ روس کے خلاف جو سازشیں گوبلز اور ربن ٹراپ کر رہے تھے، ان کی تمام روایات اور طریقہ کار کا سارا تر کہ تو اسی ترکی کو ملتا ہے۔

یہ بیان کرنے کی ضرورت نہیں ہے کہ یہ سب تصویریں یکساں طور پر غلط اور تعصب پر مبنی ہیں۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ جمہوریت ترکی نے سماجی اور معاشی اصلاح کے سلسلے میں بڑا زبردست کام کیا ہے لیکن پھر بھی ترکی کی ترقی ابھی اس مرتبہ تک نہیں پہنچ سکی ہے کہ اُسے شرق کے سوڈن کا نام دیا جاسکے۔ ناسی طرح یہ کہنا صحیح ہے کہ ترکی میں چنگیزی حکومت نئے انتظام کے ساتھ چلائی جا رہی ہے، ترکی میں پارلیمانی ڈاکریسی اس مفہوم کے ساتھ جو مغربی یورپ میں اس کا سمجھا جاتا ہے موجود نہیں ہے اگرچہ اب کچھ دنوں سے مغربی یورپ میں بھی ڈاکریسی کی فکڑ کرناہیت دشوار کام ہو گیا ہے۔ ذیل میں ترکی میں جو صورت حال واقعی ہے اسے بیان کرنے کی کوشش کی جائے گی اور اس میں ترکی کے خارجی تعلقات کے مسائل سے جن کی وجہ سے بہت سے مشاہدہ کرنے والوں کی رائے پر اثر پڑتا ہے کوئی سہہ و کار نہیں رکھا جائے گا۔ یہی وہ طریقہ ہے جسے اختیار کر کے ترکی کے جمہوری دور حکومت کے تیس سالہ وجود کی کامیابیوں اور ناکامیوں کا معقول طریقہ پر جائزہ لیا جاسکتا ہے۔

ترکی کی جمہوریت جب ۱۹۲۳ء کو قائم ہوئی تو ملک کی حالت بہت افسوسناک تھی۔ سماج کی معاشی اور سیاسی زندگی دس سال سے زائد کی جنگ، خانہ جنگی، غیر ملکی قبضہ اور انقلاب کی وجہ سے مکمل طور پر ہدم اور برباد ہو چکی تھی، ترکی میں تباہی اور افلاس کا دور دورہ تھا، محنت کرنے والے غریبوں کی کمی تھی، وسائل دولت مندرجہ ہو گئے تھے۔ جو معیاری بہت محنت و تجارت باقی تھی وہ تقریباً تمام کی تمام غیر ملکوں کے ہاتھ میں تھی، سماجی اور تمدنی سطح بڑی حد تک وہ ہو گئی تھی جو چند وسطی ہیں مطلقاً بدعنوان حکمرانوں کے دور میں پائی جاتی تھی۔

۱۹۲۳ء سے ۱۱ نومبر ۱۹۲۸ء تک جب مصطفیٰ کمال آنا ترک کی موت واقع ہوئی، ملک کی دہنائی ان ہی کے مضبوط ہاتھوں میں رہی، کیونکہ یہی انقلاب کے بانی اور جمہوریت کے صدر اول تھے جس طریقہ حکومت کو انھوں نے قائم کیا اس کی ظاہری شکل تو جمہوریت کی سی تھی لیکن عملاً اس میں مطلق العنانی پائی جاتی تھی۔ اس بات پر اکثر مشاہدہ کرنے والوں کا اتفاق ہے کہ شروع کے اس زمانے میں اس طریقہ حکومت کے علاوہ ملک میں کوئی دوسرا طریقہ ممکن ہی نہیں تھا۔ ان سالوں میں اصلاح کی نہایت زبردست کوششیں کی گئیں۔ عورتوں کی آزادی (یعنی پردے اور تعاداً ازدواج کا خاتمہ، اور عورتوں کا بہت سے پیشوں اور ملازمتوں میں داخلہ) سرکاری اور تمدنی زندگی میں دین کی جگہ دنیا کا غلبہ واستیلا، رومن رسم خطا وراج، حکومت کے انتظام میں قومی بینکاری اور قومی صنعت کی ترقی۔ یہ چند وہ کارنامے ہیں جن کا سہرا کمالی دور حکومت کے سر پہ لٹاؤ کی قائم کی ہوئی بنیادوں کے مضبوط ہونے کا سب سے بڑا ثبوت شاید یہ ہے کہ آنا ترک کے انتقال کے بعد بھی جمہوریت کو قائم رکھا جاسکا اور ملک میں وہ بد نظمی اور انتشار رونما نہیں ہوا جو ایک طاقتور آدمی کے مرنے کے بعد عام طور پر ہوتا ہے۔ آنا ترک کے بعد عصمت انونو کو جمہوریت کا صدر بنایا گیا اور یہ ابھی تک اس عہدے پر فائز ہیں۔ یہ صحیح ہے کہ حکومت کی اس تبدیلی سے کوئی فوری تبدیلی نہیں ہوئی، لیکن پھر بھی کئی سال گزر جانے کے بعد اب ان باتوں کا پتہ لگایا جاسکتا ہے جن میں عصمت انونو کی پالیسی مصطفیٰ کمال سے مختلف رہی

ترکی میں ابھی تک زراعت کے پیشے کو غلبہ حاصل ہے۔ ترکی کی پچاس لاکھ آدمی بے زمین ہیں | حکومت کی طرف سے جو اعداد شایع کئے گئے ہیں ان کے مطابق

تقریباً اسی فی صدی آبادی کا ذریعہ معاش زراعت ہی ہو ملکیت آراضی کا نظام کئی طرح کا ہے، اور ایک بڑے دار کے قبضہ میں جو قبضہ ہوتا ہے وہ اکثر ایسے قطعات پر مشتمل ہوتا ہے جسے وہ مختلف ملکوں (مثلاً سرکار، مذہبی ادارے، میونسپلٹی گاؤں یا زمیندار) سے پٹے کی مختلف شرطوں پر حاصل کرتا ہے ترکی میں چونکہ اعداد و شمار اور دستاویزات بہت کم ہیں اس لئے آج وہاں جو صحیح صورت حال ہے

اسے بیان نہیں کیا جاسکتا لیکن ترکی اخذوں سے جو حسب ذیل اعداد لئے گئے ہیں انھیں خاصاً قابل اعتماد سمجھا جاسکتا ہے۔ ترکی کے مزدوروں کو تین عنوانوں کے ماتحت رکھا جاسکتا ہے:-

(الف) چھوٹے مالکوں کے مزدور :- یہ ایک سو پچیس ایکڑ تک کے ہوتے ہیں ان کا ادب چالیس ایکڑ سمجھا جاتا ہے لیکن ملک کے بعض حصوں میں یہ پانچ ایکڑ تک کے بھی ہیں چھوٹے مالکوں کے یہ مزدور کل تعداد کا شانوسے فی صدی ہیں۔

(ب) درمیانی مزدور :- یہ ایک سو پچیس سے ایک ہزار دو سو پچیس ایکڑ تک کے ہوتے ہیں ان کی کل تعداد پانچ ہزار سات سو ہے اور یہ کل کامرت ۲۲۳ فی صدی ہیں۔

(ج) بڑے مزدور :- یہ وہ مزدور ہیں جن کا واسطہ رقبہ پونے چار ہزار ایکڑ ہے اور یہ پانچ لاکھ ایکڑ پر مشتمل ہیں۔ ان مزدوروں کے مالک عام طور پر گاؤں میں نہیں رہتے۔ یہ یا تو اپنے گاؤں اور اجرت پر کام کرنے والے مزدوروں سے اپنا کام کراتے ہیں یا پھر اپنی زمینوں کو چھوٹے رقبہ میں بانٹ دیتے ہیں اور پھر کسان ان کی جٹائی بٹائی پر کرنا شروع کر دیتے ہیں۔ مؤخر الذکر طریقہ بہت عام ہے۔

ان تین خاصہ عنوانوں کے علاوہ مذہبی اور سرکاری زمینیں بھی ہیں اور یہی عام طور پر بیابانی پر کسانوں سے کاشت کرائی جاتی ہیں اور کچھ سرکاری مزدور بھی ہیں۔ یہ عام طور پر یا تو سائنہ طلب کے فارم ہیں یا نمونے کے فارم یا زراعتی انشیا یا پودوں کے انتخاب کے اسٹیشن وغیرہ۔

ترکی کی کاشت کا عام معیار بہت پست ہے ترکی کے کسانوں کا ایک بڑا حصہ بے زمین ہے۔ چھوٹے قبوضہ قطعات اتنے مختصر ہوتے ہیں کہ ان کے قابض چاہے وہ مالک ہوں یا بیاد وہ نیمور ہوتے ہیں کہ روزی کے کم ترین وسائل فراہم کرنے کے لئے ہر روزی کے زمیندار کے یہاں جا کر کام کریں یا پاس کے شہر میں کبھی کبھی نیکسٹری کا کام کریں۔ ترکی کی حکومت کی طرف سے خالی زمین جو اعداد و شاخ جو بننے ہیں ان میں کسانوں کے بے زمین خاندانوں کی تعداد ایک لاکھ سا ہزار سات سو دی گئی ہے۔ ان میں آٹھ لاکھ بہتر ہزار ان خاندانوں کو بھی شامل کرنے کی ضرورت ہے

جن کی مقصودہ زمین اتنی کم ہے کہ وہ نفع اس کی آمدنی پر گنہ نہیں کر سکتے۔ ان دونوں کی مجموعی تعداد دو لاکھ پچاس لاکھ ہوتی ہے یعنی ترکی کی مجموعی دیہی آبادی کا تقریباً ایک تہائی۔

حکومت کی طرف سے اگرچہ بہت سی کوششیں کی گئی ہیں لیکن پھر بھی ترکی کی زراعت کے فنی طریقے ابھی تک بہت ابتدائی ہیں اور گاؤں میں سماجی اور حفظانِ محنت کی سہولتوں کا تو قطعی فقدان ہے۔ اس کے اسباب یہ ہیں کہ رقبہ وسیع ہے، ذرائع نقل و حمل خراب ہیں اور ملک کی آبادی ضرورت سے کم ہے، محاصل کا بوجھ بھی ترکی کسان کی کمر پر بہت بڑھ گیا ہے۔ ایک طویل زمانے سے اس بات کی کوششیں کی جا رہی ہیں کہ ترکی کے دیہاتوں میں جدید طریقے رائج کئے جائیں۔ ترقی کی رفتار اگرچہ سست ہے لیکن پھر بھی ترقی کے وجود سے انکار نہیں کیا جاسکتا۔

اصلاح زمین کا قانون | زراعت کے میدان میں سب سے زیادہ انقلابی قدم اصلاح زمین کا قانون ہے۔ اس کے سودے کو طویل بحث و مباحثہ کے بعد ترکی پارلیمنٹ نے منظور کر لیا اور اسے ۱۹۶۴ء کو یہ قانون بن گیا۔ اس کا مقصد یہ ہے کہ ترکی کی سرزمین کو آزاد چھوٹے زمینداروں کا سکھ بنا دیا جائے اس میں تجویز کی گئی ہے کہ زمین کسانوں کے ان خاندانوں کو عطا کی جائے جن کے پاس اب باطل نہیں ہے یا بہت کم ہے اور ان نئے زمینداروں کو بے سوا کاغذ اس غرض سے دیا جائے کہ وہ اصل کو ترقی دے سکیں اور سامان اور مویشی وغیرہ کو فراہم کر سکیں۔

توقع یہ کی جاتی ہے کہ اس اسکیم کے ماتحت ۵۰ لاکھ آدمیوں کو فائدہ پہنچے گا۔ اس سے ملک کا مزدور طبقہ بڑھ جائے گا، کارکردگی اور پیداوار میں اضافہ ہوگا اور زندگی کا معیار بلند ہو جائے گا۔ اس کام کے لئے سرکاری غیر مستعمل اور نجی اداروں کی زمین، گاؤں کی نایہ زمین میونسپلٹیوں کی زمین، معلوم مالکوں کی زمین، بازیافت زمین اور نجی مغرور سے حاصل کی ہوئی زمینیں استعمال کی جائیں گی۔ ان زمینوں سے پرانے مالکوں کو لازمی طور پر بے دخل کر دیا جائے گا۔ جن زمینداروں کی ملکیت، سابقہ کی جائے گی انھیں مجموعی رقبہ کے مطابق کٹنے اور بڑھنے والی شرح سے معاوضہ ادا

کیا جائے گا اور یہ معاوضہ چار فی صد سی کے سرکاری تسکات کی صورت میں دیا جائے گا جنہیں
بیس سالانہ قسطوں میں جاری کیا جائے گا۔ جن لوگوں کو اس قانون سے فائدہ پہنچے گا وہ علی الترتیب
حسب ذیل ہوں گے۔

(۱) پتہ دار اور بٹائی پر کاشت کرنے والے جو اس وقت زمین کے مالک نہیں ہیں۔

(۲) ایسے جھوٹے قابضان آراضی جن کے پاس ناکافی زمین ہے۔

(۳) پڑا نے زراعتی مزدور جن کے پاس زمین نہیں ہے۔

(۴) خانہ بدکش اور راج ب وطن مہاجر۔

(۵) ازراعتی مدرسوں کے گریجویٹ جن کے پاس یا تو زمین نہیں ہے یا کم ہے۔

(۶) وہ دوسرے آدمی جنہیں زراعت کی وزارت موزوں سمجھے۔

فائدہ اٹھانے والے سب آدمیوں کے لئے ترک ہو نا اور سب کا خود کاشت کرنا لازمی ہو گا

اس تجویز پر پارلیمنٹ اور پریس میں خوب گرم بحث ہوئی۔ بائیں بازو نے کہا کہ یہ نازی

اصولوں پر مبنی ہے اور اس کی وجہ سے ملک کی پیداوار کم ہو جائے گی۔ دائیں بازو نے اس کی
مخالفت یہ کہہ کر کی کہ اس میں کمیونزم کا رنگ ہے۔

اس میں کوئی شبہ نہیں ہے کہ اگر اس قانون پر حسب متبادل عمل درآمد کیا گیا تو اس کی وجہ سے ترکی

میں بڑا زبردست انقلاب رونما ہو جائے گا۔ اس کی کامیابی کا انحصار حسب ذیل باتوں پر ہو گا۔ اول تو

خود کاشتوں کے جوابی عمل اور تاثر پر دوسرے اس ایمانداری اور استعداد پر جس کے ساتھ سرکاری

ذمہ داران اپنے اس عظیم الشان فریضہ کو انجام دیں گے، اور تیسرے ان ذرائع نفع و عمل نئی طریقوں

فروخت کے اختلاطات وغیرہ کی فراہمی پر جس کے بغیر ترکی کی زراعتی ترقی کی تمام اسکیمیں ناکام ثابت

ہوں گی۔

تجارت اور صنعت | تجارت اور صنعت کے بارے میں کچھ زیادہ کہنے کی گنجائش نہیں ہے یہ دونوں
مشترکہ طور پر دس فی صدی سے زائد آبادی کے لئے ذریعہ معاش فراہم کرنے

انقلاب کے وقت صنعت کا تو کوئی وجود ہی نہیں تھا اور تجارت تقریباً تمام یا تو غیر ملکیوں کے ہاتھ میں تھی یا غیر ترکی دینی اقلیتوں کے ہاتھ میں۔ تمام ماہر مزدور، محققین اور کاروباری آدمیوں کا تعلق بھی انہی طبقوں سے تھا۔

۱۹۲۳ء کے بعد سے ترکی کی حکومت نے صنعتی ترقی میں سب سے زیادہ حصہ لیا ہے مختلف بنکوں کے ذریعہ اور حکومت کی نگرانی میں ڈائریکٹ قائم کر کے اس نے ایک پروگرام شروع کیا جس میں ریلوں کی تعمیر، سوتی کپڑوں کی صنعت کی ترقی اور لوہے اور فولاد کا کارخانہ جسے ستمبر ۱۹۳۹ء میں کارابک میں قائم کیا گیا شامل تھے۔ اس کے علاوہ دوسری صنعتوں (مثلاً کاغذ، گتے، سیلولوس، چھوٹا ریشم وغیرہ) کو بھی ترقی دی جا رہی ہے اور نجی انتظام میں چلنے والے کارخانوں کا بھی امکان ہو گیا ہے ترکی کی تجارت میں اقلیتوں کا حصہ ابھی تک زیادہ ہے لیکن اسے آہستہ آہستہ ایک طرف تو سرکاری شاخوں کو قائم کر کے اور دوسرے اختیار پر تو انہیں بنا کر کم کیا جا رہا ہے۔

ترکی کی معاشی زندگی پر جنگ کا اثر بہت نقصان رساں ثابت ہوا ہے ملک کے وسائل کو کئی سال تک جنگ کی تیاری کے لئے وقف کئے رہنے اور جنگ کے زمانے کے تجارتی حالات اور تجارت خارجہ کی پالیسی میں دورِ حساب کے نظام کا جس پر ترکی عائد کردہ کمی رہی ہے۔ نتیجہ یہ نکلا ہے کہ ملک کی معیشت میں سخت ابتری رونما ہو گئی ہے قیمتیں ایسی بلند ہو چکی ہیں کہ یہ دیکھا جاسکے کہ ملک کی کوئی مثال نہیں ملتی۔ ایک طرف ترکی کی برآمدیں رکاوٹ پیدا ہوئی دوسری طرف ملک کے اندر افراط زر کی وجہ سے پیچیدہ معاشی اور سماجی مسئلے پیدا ہو گئے ہیں۔ راشننگ اور نگرانی قیمت کے جو طریقے جاری کئے گئے وہ بہت محدود رہے ہیں اور اکثر بے اثر ثابت ہوئے ہیں۔ ترکی کی حکومت اب افراط زر کے مسئلے کو من کر رہی ہے اور ترکی کی قیمتوں کو دنیا کی منڈیوں کی قیمتوں کے برابر کرنے کی ایک اور کوشش کر رہی ہے۔ اگر اس میں اسے کامیابی ہوئی تو اس سے اس چور بازار، رشوت ستانی اور بے امنی میں بہت کمی ہو جائے گی جس نے جنگ کے سالوں میں جمہوریت کی اندرونی صحت ہندی کو بہت نقصان پہنچایا ہے۔

سیاسی منظر | ترکی جمہوریت کے جس دستور کو مصطفیٰ کمال نے قائم کیا تھا وہ پارلیمانی اور ڈیموکریٹک طرز کا تھا اور اس میں ایک منتخب شدہ مقننہ اور عام جمہوری سہولتوں کا اہتمام کیا گیا تھا لیکن علیٰ طو پر ترکی ایک ہی سیاسی جماعت کی آمرانہ حکومت تھی اور اس میں صرف ایک سرکاری جمہوری عوام کی جماعت کو کام کرنے کی اجازت تھی جس میں مصطفیٰ کمال آنا ترک کے ارادوں کے جمہوری ہونے میں شک کرنے کی کوئی وجہ نہیں ہے اور یہ بات بلا خوف تردید کہی جاسکتی ہے کہ ۱۹۲۳ء میں انہوں نے کئی مرتبہ مخالف پارٹی کو آزادی سے کام کرنے کی اجازت دینے کی کوشش کی لیکن ملک کی جیسی بس ماندہ اور غیر مستحکم حالت تھی اس میں یہ چیر چل نہیں سکی اور ۱۹۳۳ء میں مصطفیٰ کمال آنا ترک نے ایک دستوری مخالف جماعت کو پیدا کرنے کی کوشش کو ترک کرنے کا فیصلہ کر لیا۔

اس کے بعد سے ڈیموکریسی سے بالواسطہ اور تدریجی لگاؤ رہا۔ کتابوں اور رسالوں کو آزادی رائے کی بہت خاصی اجازت حاصل رہی، لیکن روزانہ اخباروں پر وزارت داخلہ کے محکمہ تحفظ کی سخت نگرانی رکھی گئی۔ جمہوری عوام کی جماعت کے اندر ایک مختصر مخالف جماعت کو سرکاری سرپرستی میں سیٹھی والو کے طریقے پر پیدا کیا گیا اور اسے پارلیمنٹ میں ایک مقررہ تعداد حاصل کرنے کی اجازت دی گئی جو تیس تک پہنچ گئی۔ انتخابات میں صرف سرکاری امیدواروں کو کھڑے ہونے کی اجازت دی جاتی تھی لیکن بعض وقت ایسا ہوتا تھا کہ سرکاری امیدواروں کی تعداد نشستوں سے زیادہ رکھی جاتی تھی اور اس طرح انتخاب کستہ گان کو سیاسی انتخاب کا تو نہیں لیکن شخصی انتخاب کا موقع مل جاتا تھا۔ جمہوری عوام کی جماعت کے دونوں بازوؤں اور پارلیمنٹ کی کارروائیاں راز میں رکھی جاتی تھیں کسی منظم سیاسی جماعت کی اجازت نہیں تھی اور آزادی خیال کی جو محدود اجازت تھی اسے بھی اس حد تک نہ بڑھنے دیا جاتا تھا کہ وہ نظام حکومت کے لئے ایک خطرہ بن جائے۔ مثال کے طور پر مارکیٹ ایڈینز۔

پرنسپلر جیپاچے اور فروخت کرنے کی اجازت تھی لیکن کمیونسٹوں کو گروہ بندی کی ممانعت تھی۔ اس نظام حکومت کی تائید میں یہ بات ضرور کہی جاسکتی ہے کہ سیاسی مخالفوں پر کوئی مقدمہ نہیں چلایا جاتا تھا نہ ان کو نظم کا نشانہ بنایا جاتا تھا۔ فساد پر پڑھے لکھے لوگوں کو وسطی یا مشرقی اناطولیہ کے ویران

اور غیر دلچسپ علاقوں میں منتقل کر دیا جاتا تھا یا انھیں غیر ملکیوں کو روانہ کر دیا جاتا تھا۔ لیکن اس سے زیادہ سختی بہت کم کی جاتی تھی لیکن کمائی دور کی نہایت اہم خصوصیت شاید یہ تھی کہ حقیقتاً اس کی کوئی واقعی مخالفت تھی ہی نہیں، جب قدیمی رجعت پسندوں کو جن کا واحد مقصد سلطنت عثمانیہ اور خلافت کو دوبارہ قائم کرنا تھا ختم کر دیا گیا تو کمال پسندوں کے مقابلہ میں کوئی ایسی حریف منظم جماعت باقی ہی نہیں رہی جو اس قسم کی پوشیدہ مخالفت کرتی جیسی کہ مستند حکومتوں کے خلاف کی جاتی ہے اس اقلیت کے علاوہ جو سلطان کو دوبارہ تحت خلافت پر بحال کرنا چاہتی تھی اور جس کی تعداد تیزی سے گھٹتی جا رہی تھی۔ اس بات کو ماننا پڑے گا کہ ترکوں کی وہ غالب اکثریت جو کچھ سیاسی فکر و شعور رکھتی تھی، کمائی دور حکومت کی پالیسیوں اور طریقوں سے بڑی حد تک مطمئن تھی۔

مصطفیٰ کمال آتاترک کی جگہ جب انونونے لی تو اس کی وجہ سے کوئی فوری تبدیلی رونما نہیں ہوئی بلکہ واقعہ یہ ہے کہ جنگ کے آغاز کے بعد جب ہنگامی صورت حال رونما ہوئی تو اس میں حکومت کی مطلق العنان خصوصیات اور زیادہ بڑھ گئیں۔

لیکن تقریباً ۱۹۳۲ء کے بعد سے پالیسی میں ایک نمایاں تبدیلی نظر آنے لگی جس وقت سے اس میں کوئی شبہ نہیں ہے، ترکی آزادی اور دیکھا کر سی کی طرف زیادہ بڑھتی جا رہی ہے۔ اس میلان کو متعدد درجہوں میں دیکھا جاسکتا ہے۔ غالباً ان میں سب سے زیادہ نمایاں روزانہ اخباروں کی اظہار خیال کی آزادی ہے۔ ترکی اخبارات میں اب رائے کے اختلاف میں ایسی وسعت پیدا ہو گئی ہے جیسی پہلے کبھی نہیں تھی۔ اب یہ حکومت پر تنقید کر سکتی ہے اور کرتی ہے اور بعض موقعوں پر اس نے حکومت سے استعفیٰ کا بھی مطالبہ کیا ہے (اس کا ایک دلچسپا خسانہ اعتراضوں کی اس بوجھار کو بھی سمجھنا چاہئے جو حال کے ہینوں میں اخباروں کی آزادی کی کمی کے خلاف جاری ہے) پارلیمنٹ کی کارروائیوں کی رپورٹ اب اخباروں میں چھپنے لگی ہے اور اب منتخب شدہ نمائندوں کو حکومت کے اراکین اور ان کی پالیسیوں پر اعتراض کرنے کی خاصی آزادی حاصل ہو گئی ہے۔ ۱۹۳۷ء کے موسم خزاں میں پارلیمنٹ کی رپورٹوں کی ایک پروفیسر نے جو ترکی کے ایک ممتاز ادیب بھی ہیں۔ ترکی حکومت کی پالیسی کی پُر زور

خدمتِ اولیٰ الخدی فی معاملات میں اور ثانیاً وسیع تر معاملات میں کی۔ اس تنقید کا لب و لہجہ انتہائی سخت تھا۔ جماعتِ عرصہ سے نہیں سنا گیا تھا اور اس کی اہمیت اس لئے زیادہ تھی کہ تنقید کرنے والے شخص ایک ممتاز اور وقیع حیثیت کا مالک تھا۔ پروفیسر کا جمہوری عوامی جماعت سے اخراج کر دیا گیا اور اس بات کے لئے یہ غصہ پیش کیا گیا جو نامعقول نہیں تھا کہ ان کے خیالات ایسے ہیں جو کینسٹ کے منافی ہیں۔ اس کے علاوہ ان کو کسی طرح نشانہ ظلم نہیں بنایا گیا اور نہ ان کی تحریروں اور تقریروں کو ضبط کیا گیا۔

اس بات سے یہ مبالغہ آمیز نتیجہ نکالنا صحیح نہیں ہو گا کہ ترکی میں اظہارِ رائے کی پوری آزادی ہے، اخباریں کو اب بھی وقتاً فوقتاً معطل کر دیا جاتا ہے اور ناگوار باتوں کو شائع کرنے کی پاداش میں مایڈیٹروں پر جرمانے کئے جاتے ہیں۔ لیکن پھر بھی اس میں کوئی شک و شبہ نہیں ہے کہ داخلی آزادی کی طرف ایک میلان پایا جاتا ہے اور اس جانب خاصی ترقی کی جا چکی ہے۔

ترکی میں کیونسٹ فاشسٹ اور لیبرل | ان کے خلاف ایک ایسی مخالف جماعت بلکہ متعدد مخالف جماعتیں بن رہی ہیں، ان میں سے ایک کیونسٹ ہے یا کمیونسٹ کے قریب انہیں خیال کی جماعت ہے۔ ظاہر ہے یہ ابھی تک نیا سی جماعت تو نہیں بن سکی ہے۔ لیکن ایک کتب خانی کی حیثیت رکھتی ہے اور اس کے پیرو تعلیم یافتہ طبقوں اور لائبریلوں میں بنتے ہیں۔ ان میں صباح الدین علی جو ترکی کا بہترین ناول نویس اور افسانہ نگار ہے اور نظم گوشت ایک ممتاز شاعر جس کا نوجوانوں پر بہت اثر ہے خاص طور پر لائقِ ذکر ہیں۔ روزانہ اخبارِ ثمان اسی مسلک کی ترجمانی کرتا ہے۔

کیونسٹ اگر ایک انتہا پر ہیں تو ان کے بالقابل دوسری انتہا پر اتحاد تورانیوں کی حامی جماعت ہے۔ یہ ایک نئی فاشسٹ جماعت ہے جو نہایت انتہا پسند قومیت کی حامی ہے اور اس کا مسلح نظریہ ہے کہ کھیلو ہمیں سے چینی ترکستان تک ایک ترکی کنفیڈریشن قائم کر دی جائے۔ اس تحریک میں بھی زیادہ تر طلباء اور مسلمان ہی شامل ہیں اور فوج اور کسے کاری سمیت ہمارے میں بھی اس کے کچھ پڑھنے

۱۹۴۴ء کے آخری حصے میں حکومت اتحاد تورانیوں کی تحریک کو ہیبت دینا شروع کر دی

اور نئس آرمیوں پر جن میں اس تحریک کے رہنما بھی شامل تھے، ایک فوجی عدالت میں مقدمہ چلایا گیا اسی زمانے میں کمیونسٹ کے خلاف بھی کارروائی کی گئی

تعلیم یافتہ ترکی فوجوانوں میں اتحاد تورانیوں اور کمیونسٹ تحریک کی ترقی سے یہ بات ظاہر ہوتی ہے کہ اب خالص قومیت کا پروگرام سیاسی طور پر باشعورتی انس کو مطمئن کرنے کے لئے کافی نہیں رہا ہے کیونکہ روایتی قومیت کے جتنے مقاصد ہو سکتے ہیں وہ ترکی میں حاصل کئے جا چکے ہیں۔ شاید موجودہ ترکی کے سامنے سب سے اہم مسئلہ یہ ہے کہ نئی نسل کے سیاسی خیالات کی سمت کیا ہوگی۔

ان دو انتہا پسند فرقوں کے علاوہ جن کی ترقی ابھی تک ہیبت محدود ہے۔ لیبرل، ڈیموکریٹک مخالفت کی ترقی کو بھی دیکھا جاسکتا ہے، یہ تحریک متوسط عمر کی نسل میں پائی جاتی ہے جس کی تعلیم مغربی خیالات اور اداروں کے اثر کے ماتحت ہوئی ہے۔ کچھ عرصہ سے اقسیم کی افواہ گرم تھی کہ ایک نئی جماعت تعمیر کی جانے والی ہے اور اس سلسلے جلال باقر سابق وزیر اعظم اور استوار اس سابق وزیر خارجہ اور لندن کے سفیر کے نام پیش کئے جاتے تھے۔ جنوری ۱۹۴۶ء میں بائیں کی دہائی میں ایک ڈیموکریٹک پارٹی کے قیام کا اعلان کیا گیا اور ترکی میں حریت ایک سیاسی جماعت کی حکومت ختم ہو گئی۔ لیکن یہ بات ظاہر ہے کہ ابھی اس بات کا اندازہ کرنا بہت قبل از وقت ہے کہ دو جماعتوں کا یہ ترکی میں کس طرح کام کرے گا۔

سیاسی منظر سے نگاہ بنانے سے پہلے ایک اور سوال کا جواب دینا بھی ضروری ہے قومی قلتیں۔ یعنی اقلیتوں کا مسئلہ کیا ہے پہلی جنگ عظیم کے بعد جب غیر ترکی علاقہ حوالہ کر دئے گئے تو ترکی قریب قریب ایک جنس ملک بن گئی تھی لیکن پھر بھی کچھ اقلیتیں ترکی میں باقی رہ گئیں ہیں اور انھیں دھونوں کے تحت رکھا جاسکتا ہے۔ ان میں سے قول تو کر دیں۔ یہ ہیں :۔ اور نیم خاد بدوش آبادی ہیں جن کی تعداد میں واکہ کے قریب ہے اور یہ ناطولیہ کے جنوب شرقی صوبوں میں آباد ہیں۔ ترکی کی پولیس میں کے ساتھ رہی ہے کہ ان کو ترک بنایا جائے لیکن اس کو شش میں ابھی تک انھیں کسائی

نہیں ہوتی ہے۔ کرموں کی بنیادیں ۱۹۲۵ء اور ۱۹۲۹ء اور ۱۹۳۲ء میں دی گئیں اور بہت سالوں سے مشرقی اضلاع فوجی انتظام کے ماتحت ہیں اور انھیں سرحد کی طرف سے بھی خطرہ لگا ہوا ہے۔ سرحد کے پار ایرانی کرمستان کا جو رقبہ روسیوں کے قبضہ میں ہے وہاں گردوں کے قومی رجحانات کی حوصلہ افزائی کی جا رہی ہے جس کے اثرات ترکی کے گردوں تک بھی ضرور پہنچیں گے اور مستقبل قریب میں ہو سکتا ہے کہ اس سے اقلیت کا ایک پیچیدہ مسئلہ پیدا ہو جائے۔

دوسرے عنوان کے ماتحت سہ لاکھ یونانیوں، ۷۰ ہزار یہودیوں اور پچاس ہزار آرمینیوں کو رکھا جاسکتا ہے۔ ان میں سے اکثر استنبول اور دوسرے بڑے شہروں میں رہتے ہیں۔

ترکی جمہوریت کا رویہ ان اقلیتوں کی طرف بصورت مجموعی اچھا رہا ہے۔ جولائی ۱۹۳۳ء میں صرف ایک مرتبہ مشرقی تھریس میں یہودیوں کے خلاف فساد ہوا تھا جسے مصطفیٰ کمال نے بہت تیزی اور قوت کے ساتھ دبا دیا تھا۔

اتاترک کے انتقال کے بعد سے اقلیتوں کے ساتھ ترکوں کے رویہ میں کچھ خرابی رہنا ہو گئی ہے۔ نظری طور پر تو تمام اقلیتیں قانون کی نگاہ میں مساوی ہیں لیکن علاقہ سرحدوں کے ساتھ امتیازی سلوک کیا جاتا ہے۔ مشرق فوجی عہدوں سے انھیں تقریباً محروم کر دیا گیا ہے۔ اسی طرح اکثر سرکاری عہدے ان کو نہیں دئے جاتے۔ غالباً نسلی اور مذہبی تعصب کی بدترین مثال ۱۹۳۲ء کے محمول سراپہ کو سمجھنا چاہئے جب کہ یونانیوں، یہودیوں اور آرمینیوں کی جائیداد پر غیر منصفانہ محاسن تقصیر کئے گئے اور ان میں سے بہت سے وہ لوگ جو محمول میں نہیں کر سکے انھیں اناطولیہ کی سرحدوں پر جبریہ منتقل کرنے کے لئے روانہ کر دیا گیا۔ محمول سراپہ کا حقیقی مقصد دراصل یہ تھا کہ اقلیتوں کو تجارت و صنعت سے خارج کر کے مسلم ترکوں کے لئے جگہ نکالی جائے۔ جب ملک کے اندامدار باہر اس کے خلاف سخت احتجاج کیا گیا تو یہ بیمہ بہت بہت ترک کر دی گئی۔ ۱۹۳۶ء کے آزاد ۱۹۳۳ء کے شروع میں جلاوطن کئے ہوئے لوگوں کو آباد کیا گیا اور غیر محمول شدہ حاصل صلوات کر دئے گئے۔

خاتمہ۔ اس تمام بیان سے یہ بات ظاہر ہوتی ہے کہ ترکی اس دن تک ایک پورا ہے پر کھڑے

ابھی تک بہت سی باتوں میں وہ اپنی اشتہری خصوصیات پر تعظیم ہے۔ اس کی آبادی میں پس ماندہ زرعی طبقہ کی اکثریت ہے۔ مزدور بھائیوں آزاد امداد باہمی کی انجمنیں اور اسی طرح کی دوسری تحریکیں جو مغرب میں بہت زیادہ اہمیت رکھتی ہیں یہاں ہرے سے غائب ہیں۔ آبادی بھی کم بڑی حد تک ناخواندہ، یا کم سے کم فقیرانہ تعلیم یافتہ ہے۔ ایک نیم استبدادی طرز حکومت ہے۔ نسلی اور مذہبی منافرت کی خطرناک علامتیں موجود ہیں لیکن ان سب کے باوجود اس کے اندر آگے کی طرف حرکت کرنے کی اہم صلاحیت موجود ہے۔

ترکی کی جمہوری تحریک خطروں سے خالی نہیں ہے مطلق العنانی میں جو محدود کمی کی گئی اس کا نتیجہ یہ نکلا ہے کہ لوگوں کی نگاہ میں دھیلی ہو گئی ہے اور انہوں نے اس قسم کی رشوت ستانی اور دوست پروری شیعہ کر دی جو عثمانی حکومت کی خصوصیت تھی اور جسے کمالی حکومت نے تقریباً ختم کر دیا تھا لیکن یہ باتیں بڑی حد تک جنگ کے غیر معمولی حالات کی وجہ سے بھی رونما ہوئی ہیں اور یہیں اُمید رکھنی چاہئے کہ جب معاشی حالات معمول پر آئیں گے تو ان کو آسانی سے دور کیا جاسکے گا۔

رفتار عالم

مارچ میں روس پر معاہدے کی خلاف ورزی اور ایک کمزور قوم کے ساتھ زبردستی کرنے کا الزام مجلس تحفظ کے جلسے اور دنیا کے تمام اخباروں میں لگایا گیا۔ روسی براہ کھتے رہے کہ یہ الزام غلط ہے لیکن جب ایرانی حکومت خود الزام لگانے میں شریک ہو گئی تو روسیوں کی بات کو کون مان سکتا تھا پھر روسی حکومت نے اچانک اعلان کیا کہ اس کی فوجیں شمالی ایران کو خالی کر رہی ہیں، اور شمال مشرقی ایران سے جہاں بھی موجودگی سیاست اور تجارت کے لئے کچھ ضروری نہ تھی، وہ ہٹ بھی آئیں معلوم ہوتا تھا کہ برطانیہ اور متحدہ ریاستوں کی مخالفت کا کچھ اثر ہوا ہے، مگر روس نے زبان سے نہیں تو اپنے عمل سے اپنی غلطی تسلیم کر لی ہے لیکن اس کے تھوڑے ہی عرصہ بعد خبر آئی کہ روس اور ایران کے درمیان معاہدہ ہو گیا ہے، روس کو شمالی ایران میں پچاس برس تک تیل نکالنے کا حق ہو گا، اور اس کا رو باریس پچیس ہیں تک ۴۹ فی صدی کا ایران اور ۱۰ فی صدی کا روس حصہ دار ہو گا پچیس برس کے بعد روس کا حصہ ۴۹ فی صدی ہو جائے گا، ایران کا ۱۰ فی صدی، روسی فوجیں چھ ہفتے کے اندر ایران کو بالکل خالی کر دیں گی تاکہ نئی مجلس کا انتخاب ہو سکے (ایرانی دستور کی رو سے مجلس کا انتخاب عمل میں نہیں آ سکتا جب تک کہ کسی غیر قوم کی فوجیں ایرانی سرزمین پر ہوں) اور یہ نئی مجلس چھ مہینے کے اندر معاہدے کو منظور کر دے گی۔ ایرانی حکومت نے اس کا بھی وعدہ کیا کہ وہ آذربائیجان کی اسی حکومت سے جو روس کی سرپرستی میں قائم ہوئی ہے ایسا معاملہ کرے گی کہ آذربائیجان کی صوبجاتی خود مختاری محفوظ رہے۔

اس کا ردروانی سے کیا نتیجہ نکلا جائے؟ اس میں کوئی شک نہیں کہ ایران اس وقت برطانیہ روس اور متحدہ ریاستوں کے مقابلے کا میدان ہے، برطانیہ اور متحدہ ریاستوں کا مطالبہ تھا کہ اس مقابلے میں خودی قوت کی نمائش سے کام نہ لیا جائے، روسی جانتے تھے کہ آزاد مقابلے میں وہ نقصان میں

رہیں گے اس لئے کہ ان کے پاس نقد روپے کی کمی ہے، اور انگریزوں اور امریکن دسے دلا کر اپنا مطلب حاصل کر سکیں گے۔ اس لئے انہوں نے اپنی فوجوں کی موجودگی کو کاروبار کا نشانہ بنالیا، یہ سمجھ کر کہ ایرانی حکومت اسی سے معاملہ کرے گی جو زیادہ سے زیادہ دباؤ ڈال سکے اس خیال کی تصدیق برطانوی پارلیمنٹ کے ان اراکین نے کی ہے جو اپنے طور پر تحقیق کرنے کے لئے اسی زمانے میں ایران گئے تھے۔ ان کی مانے ہے کہ ایرانی حکومت اس بات پر مجبور ہے کہ روس اور متحدہ ریاستوں اور برطانیہ کے درمیان مسلسل مقابلہ کرتی رہے، اس لئے کہ وہ خارجی اثرات کی کشش کی بدولت ہی قائم ہو سکتی ہے۔ ایرانی مجلس تحفظ لاسہارا دیتے تو روسی سیاست انہیں اپنی زوئیں بہا لے جاتی، اور آئندہ بھی ایران کی دوستی اور بے انتہائی لاسہارا تو ازن قائم کرنا ہو گا، مگر برطانوی پارلیمنٹ کے اراکین کا یہ بھی خیال ہے کہ روس نے اپنا مطلب حاصل کرنے کے لئے نامناسب طریقے اختیار کئے اور انہوں نے ایرانی حکومت پر الزام لگایا ہے کہ وہ فرض سے بے پردا ہے، اور ہر طرح کی بے عزتیاں کو گوارا کرتی ہے سیاست میں ایسے الزام بہت لگائے جاتے ہیں اور دوسروں کے عیب جس خلوص اور نیک نیتی سے برطانوی مدبر بیان کرتے ہیں اس کا جواب کیس نہیں ملتا۔ لیکن اس میں بھی شک نہیں کہ اس وقت ایرانی حکومت کمزور بہت ہے، اور وہ طبقے جو اس کے ردیہ یا کارگزاروں سے مطمئن نہیں ہیں، تھوڑی سی قوت بھی پیدا کر لیں تو اس کے استقلال کو خطرے میں ڈال سکتے ہیں۔ آذر بائجان "تودہ" پارٹی کا سرکر بن گیا ہے جس نے صوبہ جاتی خود مختاری کے نام سے اپنی مورچہ بندی کر لی ہے، اور اب اس کی کوشش کر رہی ہے کہ آذر بائجان کے باہر بھی ان تمام عناصر کو متحد کر لے جو موجودہ سیاسی اور معاشی نظام کی مخالفت پر آمادہ کئے جاسکتے ہیں یہ پارٹی اس وقت وجود میں آئی جب روس کا شمالی ایران پر تسلط تھا، اور مخالفت خیال کے لوگوں نے بار بار کہا ہے کہ روس کی سرپرستی اور مدد کر رہا ہے، جب کہ برطانیہ اور متحدہ ریاستوں میں کمیونسٹ پارٹیاں ہیں جو روزمرہ کی تفصیلات میں بھی روسی حکومت کی ہدایتوں پر عمل کرتی ہیں تو یہ کوئی تعجب کی بات نہیں کہ ایران میں روسی فوج کے سائے میں ایک پارٹی قائم ہو گئی ہے جس کا مقصد روس کی مصلحتوں پر عمل کرنا ہے۔ لیکن یہ بھی ممکن ہے کہ ایران کے ترقی پسند عناصر نے روسیوں کی موجودگی سے فائدہ

اتھا کر اپنی تنظیم کر لی ہو، اور رفتہ رفتہ وہ روس کے اثر سے آزاد ہو کر اپنی قومی زندگی میں نئی جان لائیں
ایران میں روسیوں نے جو کچھ کیا اس سے دنیا میں ان کی عزت نہیں بڑھی، بلکہ برطانوی سامراج
کا کھیل بہر حال بگڑ گیا۔ انڈونیشیا میں صورت بالکل مختلف تھی اور وہاں ڈچ اور برطانوی سامراجیت غارت
اور زمینان سے اپنا کام کرتی رہی ہے۔ کہا یہ گیا تھا کہ برطانوی فوج انڈونیشیا میں اس لئے ہے کہ جاپان
کے ہتھیار وصول کرے اور ڈچ اور برطانوی قیدیوں کو چھڑائے۔ یہ دونوں کام بھی ایک حد تک کئے
گئے ہیں، لیکن واقعات سے معلوم ہوتا ہے کہ برطانیہ کا اصل مقصد انڈونیشیا پر دوبارہ تسلط حاصل کرنا
تھا۔ برطانوی فوج نے جاپانیوں کے فوجی سامان پر قبضہ بے شک کیا، مگر اسی سلسلے میں انڈونیشیائی
پسندوں سے بھی لڑتی رہی۔ اس پر اعتراض کیا گیا تو برطانوی فوج ہٹانی جانے لگی، مگر اس کے ساتھ ڈچ
فوجیں بھی جاوا میں اتاری جانے لگیں، اور چونکہ ان کی تعداد اور قوت فی الحال ناکافی ہے۔ اس لئے جاپانی
سباہیوں کو دوبارہ ہتھیار دے کر انڈونیشیا میں امن قائم کیا جا رہا ہے۔ برطانوی پارلیمنٹ میں جرح
کی گئی تو وزیر جنگ کو اس کا اقبال کرنا پڑا کہ انڈونیشیا کی اتحادی فوج کا قریب ایک تہائی حصہ جاپانی ہے اور
یہ برطانوی اور ہندوستانی فوج کے پہلو پہلو انڈونیشیا کے انتہا پسندوں اور ”ہشت انگیزوں“ سے لڑ رہا
ہے، برطانوی اور ڈچ حکومتیں ایک طرف انڈونیشیا کی جمہوری حکومت سے گفتگو کر رہی تھیں اور دوسری
طرف ان کی فوجیں آہستہ آہستہ اپنا کام کر رہی تھیں۔ جاوا کے کئی شہروں پر اتحادیوں کا قبضہ ہو گیا ہے
اور دو تین شہروں پر قبضہ کرنے اور میدانوں کو تسخیر کرنے کا فخر جاپانیوں کو حاصل ہوا ہے۔ برطانیہ
کے ایک ممتاز اخبار ”نیوز کیوئیٹل“ کے نامہ نگار نے لکھا ہے: ”کیا ایسے شرمناک کام برطانوی قوم
کے نام سے کئے جاتے ہیں گے اور کوئی آواز احتجاج کی سنائی نہ دے گی؟ کیا ہم وہی جرم کرتے
ہیں گے جو ہمارے دشمنوں نے کئے ہیں۔ دنیا کی نظروں میں اپنی عزت کو خاک میں ملنے دیکھنا اور اپنے
ضمیر کی ملامت گوارا کرتے رہیں گے؟ لیکن ڈچ حکومت کا انداز گفتگو اب بدل گیا ہے، انڈونیشیا کا وفد
جو ہولینڈ گیا تھا تقریباً ناکام واپس آیا ہے، اور غالباً معاملات کی اخلاقی جانچ پڑتال اس وقت کی جاگی
جب اس سے سیاسی مقاصد میں رکاوٹ پیدا ہونے کا اندیشہ نہ رہے گا۔“

اخلاقی بحث کے لئے موقع بھی اسی وقت ہوتا ہے جب کوئی غرض تنا کی ہو۔ روس نے یونان اور انڈونیشیا کے معاملے میں اخلاق کا حوالہ دیا۔ ایران میں اسے صرف اپنے کام سے مطلب رہا۔ اسی طرح برطانیہ اور متحدہ ریاستیں پولینڈ اور بلغاریہ کے معاملات کو اخلاق کی عینک لگا کر دیکھتے ہیں، اور مسائل میں عام طور پر اس کی ضرورت نہیں پڑتی۔ فلسطین کے مسئلے کی کوئی اخلاقی حیثیت نہیں ہے۔ اسے برطانیہ کا ایک فوجی بحری اور ہوائی مرکز بنانے کا فیصلہ کیا گیا ہے، اس لئے کاب صھر کو خالی کرنا ضروری ہو گیا ہے۔ لیکن ظاہر میں یہ معلوم ہوتا ہے کہ ایک طرف یہودیوں اور دوسری طرف عربوں کی انتہا پسند برطانیہ کو اپنا رویہ بدلنے پر مجبور کر رہی ہے۔ ۱۹۴۷ء کے شاہی کمیشن کی رپورٹ کی بنا پر یہ طے کیا گیا تھا کہ پانچ سال تک یہودیوں کی ایک مقررہ تعداد کو فلسطین میں آکر آباد ہونے کی اجازت دی جائے اور اس کے بعد یہ سلسلہ بند کر دیا جائے، زمین کی خریداری پر پابندیاں لگا دی گئیں تھیں تاکہ یہودی ساری زمین کے مالک نہ بن جائیں۔ اس فیصلے پر یہودی بہت برا فروختہ ہوئے تھے اور جب ۱۹۴۸ء میں فلسطین میں جا کر آباد ہونے کی ممانعت کر دی گئی تو انہوں نے ایک طرح کی قزاقانہ جنگ شروع کر دی۔ اسی کے ساتھ امریکہ کے یہودیوں نے اپنی حکومت پر دباؤ ڈالا کہ وہ اس معاملے میں دخل دے، اور دونوں طرف کی کوششوں کا نتیجہ یہ ہوا کہ ایک برطانوی امریکی کمیشن فلسطین کے مسئلے پر غور کرنے کے لئے مقرر کیا گیا۔ اس کمیشن کی رپورٹ پہلی مئی کو شائع ہوئی۔ اس میں سفارش کی گئی ہے کہ عربوں کے ذہن نشین کر دیا جائے کہ فلسطین میں ان میں سے کسی ایک کی حکومت نہ ہوگی، اور کسی ایک کے لئے فلسطین کا کوئی حصہ مخصوص نہ کرنا جائے گا۔ فی الحال وہاں برطانیہ کی عملداری رہنا چاہئے جب تک کہ متحدہ اقوام کی مجلس توہیت کی ذمہ داری قبول کرنے پر تیار نہ ہو کمیشن نے یورپ کے یہودیوں کی مصیبتیں بیان کر کے اور یہ کہہ کر یورپ کے دوسارے یہودی جن کو نازی اور فاشسٹ حکومتوں نے ملک اور گھر بار سے محروم کر دیا ہے فلسطین میں نہیں سما سکتے۔ یہ سفارش کی ہے کہ ایک لاکھ یہودیوں کو فلسطین میں آباد ہونے کی اجازت دے دی جائے۔ یہ بات صاف طور پر تو نہیں کہی گئی ہے کہ یہ ایک لاکھ یہودی ان زمینوں پر آباد ہوں گے جو اس وقت عربوں کی ملکیت ہیں، مگر اس سفارش کا کہ زمین کو بیچنے، زمین رکھنے اور منتقل کرنے

ہر جو پابندیاں سنہ ۱۹۴۷ء میں لگائی گئی تھیں ہٹالی جائیں، مطلب یہی ہے، لیکن پھر عرب کیا کریں گے؟ کمیشن نے سفارش کی ہے کہ عربوں کو تعلیم دینے اور ان کے معیار زندگی کو بلند کرنے کی تدبیریں کی جائیں۔ یہودیوں کے تعصب نے عربوں کو اپنی زندگی سے اس طرح خارج کر دیا تھا کہ بہت سے اٹاؤں نے اپنے اوپر پابندی لگا دی تھی کہ وہ یہودیوں کے سوا کسی کو ملازم نہ رکھیں گے، اور کسی سے اُجرت پر کام نہ کریں گے۔ کمیشن نے سفارش کی ہے کہ عربوں کو "گلڑی کاٹنے اور پانی بھرنے" کے ادنیٰ کاموں سے محروم نہ کیا جائے، اور نسلی تعصب کی بنا پر جو قانون بنے ہیں وہ منسوخ کر دئے جائیں۔ کمیشن کی سفارشوں پر عمل نہ کیا جاسکے گا۔ اگر یہودی اور عرب اپنے مطالبوں کو منظور کرانے کے لئے تشدد سے کام لیتے رہے، اس لئے کمیشن نے مشورہ دیا ہے کہ تشدد کی سختی کے ساتھ بیخ کنی کی جائے۔

فلسطین کے یہودی محسوس کرتے ہیں کہ کمیشن نے ایک حد تک ان کی مرضی اور مفاد کے مطابق فیصلے کئے ہیں اور وہ قزاقانہ جنگ کو ملتوی کرنے پر تیار ہو جائیں گے اگر کمیشن کی سفارشوں پر استعدادی کے ساتھ عمل کیا گیا۔ لیکن اب عرب مقابلے کے لئے تیار ہو رہے ہیں۔ کوئی تعجب نہیں کہ سٹراٹیلی نے متحدہ ریاستوں کو دعوت دی ہے کہ برطانیہ کے ساتھ شریک ہو کر فلسطین میں نیا نظام زندگی قائم کرے اور اس کے لئے ضروری قوت اور سامان ہیا کرے۔ کہا جاتا ہے کہ فلسطین میں ایک لاکھ یہودیوں کو آباد کرانے کی تجویز پر پینڈیلٹ ٹرو میں نے خود سٹراٹیلی کے سامنے پیش کی اور ان سے منظور کرائی، مگر غالباً وہ اپنی قوم کو اس پر آمادہ نہ کر سکیں گے کہ ان یہودیوں کو آباد کرانے کے لئے روپے اود جائیں صرف کرے اور یہ کی مدد کے بغیر برطانیہ بھی کوئی نئی پالیسی اختیار نہ کر سکے گا۔ اور فلسطین میں جو بے چینی اس وقت ہے وہ ایک عرصہ تک رہے گی۔

ایسٹرن فیڈرل یونین انشورنس کمپنی لمیٹڈ

ہندوستان میں قائم شدہ

صدر دفتر ۹ کلا یو اسٹریٹ، کلکتہ

سرپرست

مالی جناب ہنزائٹس آفاخان صاحب

مالی جناب ہنزائٹس آفا صاحب بھوپال

۶۰۰۰۰۰۰

۶۰ لاکھ روپے

مجوزہ سرمایہ

۲۲۲۴۰۶۰

جاری شدہ سرمایہ ۲۵ لاکھ ۲۴ ہزار ۶۰

۱۲۵۰۰۰۰

اداشدہ سرمایہ ۱۲ " ۵۰ "

اپنے بچے کے کاموں میں ہم سے مشورہ کیجئے، ایسٹرن فیڈرل ایگ، زندگی، ریل و سٹریٹ موٹر، ہوائی جہاز کے خطرات، مزدوروں کا مالی معاوضہ، ضمانت اور عام حادثات کے ہر قسم کے بچے کا کام کرتی ہے۔ ہندوستان کے مشہور شہروں میں ایجنسیاں ہیں۔

اور

ہمارے نمائندے دنیا کے ہر ملک میں ہیں!

مندرجہ ذیل شہروں میں ہماری کمپنی کی خاصیت قائم ہیں

لندن، لاہور، بمبئی، حیدرآباد دکن، احمدآباد، کانپور، پشاور،

راجکوٹ، کراچی، سیلون اور فلسطین TETVIV

دبی مغل لائن لمیٹڈ

بحر احمر کی بندرگاہوں اور ایشیاء

کو جانے والے ہمارے مسافر اور جہازوں کی آمد و رفت دوران جنگ میں
ناگزیر حالات کے باعث بے قاعدہ ہو گئی تھی
اب ہماری سروس پھر اسی باقاعدگی اور حسن و خوبی سے جاری ہو گئی
اور ہمارے جہاز بمبئی سے

عدن، پورٹ سوڈان، جدہ اور مصر

جانے آنے لگے ہیں۔ اور ہمیں امید ہے کہ ہم حسب طلب دوسری بندرگاہوں
کو بھی اپنے جہاز بھیج سکیں گے

مال اور مسافروں کی بکنگ کے بارے میں تفصیلات کے لئے لکھنے

ڈائریکٹر مارینس اینڈ کمپنی لمیٹڈ

بادشاہ

اٹلی کے شہر سیاسی بنکر میکلاولی کی
شہرہ آفاق تعینف پرنس کا اردو ترجمہ
(مترجمہ ڈاکٹر محمود حسین حان ایم اے بی ایچ
ٹوی میکلاولی نے سیاسی مصلحت پر رکھی
تھی۔ میکلاولی نے اس نئے اخلاق کے اصول
کو ایک مستقل نظام میں منسلک کرنے کی کوشش
کی ہے۔ قیمت علیہ

عہد بنوی میں نظام حکمرانی

اس کتاب میں فاضل مصنف نے بتایا ہے کہ عہد
بنوی میں حکومت کا انتظام چلانے کے لئے
کیا تدبیریں کی گئی تھیں مختلف ابواب کے
ماتحت اس موضوع پر سیر حاصل بحث کی
گئی، اسے انداز کی اردو میں پہلی کتاب
ہے۔ قیمت :- تیس روپے۔

انشاء کی تعلیم

حاصل کرنا چاہتے ہیں، انوار اس کتاب کو پڑھے
(زیر طبع) از دقار عظیم صاحب۔ ایم۔ اے
بی۔ ٹی۔

قصیدہ نصیحت

سینہ طوسی فرید آبادی صاحب نے ان گنتوں
کو جمع کیا ہے، جو نرود و زبور و جہاں کے وقت گشتی
کھیتے دقت سرگرمی و جوش یا اسی طرح کے
اور کاموں میں تیزی پیدا کرنے کے لئے سب
عمل کر گئے ہیں، پھر سید صاحب کی وہ نظمیں
جس میں نرود و زبور و کسان کے دلی جذبات کو
ظاہر کیا گیا ہے، زبان بالکل عام بول چال کی ہے
قیمت :-

مدرسین کے لئے ایک بیش بہا کتاب
ہمارے مدرسوں میں بچوں کو معنوں نویسی کی
تجربہ جس طریقے سے دی جانی ہے وہ نہایت
غلط اور بے نتیجہ ہے۔ صحیح طریقہ کیا ہے اس
کا جواب اس کتاب میں موجود ہے۔ قیمت :-

پکٹب جامعہ ملی

ادارہ تعلیم و ترقی کی کتابیں

(ان پڑھ یا نونوں کے لئے)

۱۔ آغاز	۲۔ چار درویش	۳۔ حالات قرآن مجید	۴۔ دس سبق
۵۔ چھائیں اہل	۶۔ قصہ عام طاقی لکھنؤ	۷۔ تعلیمات عقائد	۸۔ جنبی امریکہ
۹۔ دوم	۱۰۔ دوم	۱۱۔ (عبادت)	۱۲۔ سرزمین ہند
۱۳۔ حبیب خدا	۱۴۔ سوم	۱۵۔ (اخلاق)	۱۶۔ صوبے
۱۷۔ نفیس	۱۸۔ منصور مہنام	۱۹۔ (مسلک)	۲۰۔ دیسی ریاستیں
۲۱۔ میونسپلٹی	۲۲۔ فردوس بریں	۲۳۔ قصص قرآن مجید	۲۴۔ داستان امیر غزوہ
۲۵۔ صدیق اکبر	۲۶۔ ایلیا مجنون	۲۷۔ (۵۱)	۲۸۔ (۵۲)
۲۹۔ خط کتابت	۳۰۔ شکستہ	۳۱۔ کعبہ شریف	۳۲۔ (۵۳)
۳۳۔ ضلع کا انتظام	۳۴۔ تہذیب والا	۳۵۔ حدیث شریف	۳۶۔ (۵۴)
۳۷۔ قومی گیت	۳۸۔ بھشتی	۳۹۔ ظہان حق	۴۰۔ (۵۵)
۴۱۔ غزلیں	۴۲۔ صوبے کی حکومت	۴۳۔ علمی مرقعات	۴۴۔ کہاوتیں
۴۵۔ ہمارا ہندوستان	۴۶۔ حکومت ہند	۴۷۔ صحابہ کرام علیہم السلام	۴۸۔ بیلیاں
۴۹۔ امانی بھی بڑھنے لگے	۵۰۔ جمہوریت	۵۱۔ (۵۶)	۵۲۔ گردونامک
۵۳۔ عمر فاروق	۵۴۔ دوپے	۵۵۔ (۵۷)	۵۶۔ شہسوی میر حسن
۵۷۔ دوسرے کٹ بورڈ	۵۸۔ دلچسپ شعر	۵۹۔ (۵۸)	۶۰۔ گلستان
۶۱۔ شہید کرکٹ	۶۲۔ مریضے	۶۳۔ (۵۹)	۶۴۔ احمد خان کلاندار
۶۵۔ ہماری دنیا	۶۶۔ سدس حالی	۶۷۔ خلیفہ بن عبد العزیز	۶۸۔ عبدالرحمن راج
۶۹۔ ایشیا	۷۰۔ سالی کی نفیس	۷۱۔ حضرت خشت گل	۷۲۔ نقیب خاں حجام
۷۳۔ لوب پب	۷۴۔ گنتی	۷۵۔ (۶۰)	۷۶۔ خٹا خدمت گار
۷۷۔ قصہ فنانہ خطاب	۷۸۔ بڑی گنتی	۷۹۔ نظام الدین علیا	۸۰۔ پانے خاں دورای
۸۱۔ شہسوی میر حسن	۸۲۔ پہاڑ پیٹے	۸۳۔ گوتم بدھ	۸۴۔ حفیظ خاں سال
۸۵۔ محل بکاؤلی	۸۶۔ اجرت کا حساب	۸۷۔ کرشن کنھیا	۸۸۔ بن بڑھی
۸۹۔ چار درویش اہل	۹۰۔ تنخواہ کا حساب	۹۱۔ رام کہانی ما	۹۲۔ سمدھو جھانوی
۹۳۔ دوم	۹۴۔ چاند نارس	۹۵۔ (۶۱)	۹۶۔ میر انصاف
۹۷۔ سوم	۹۸۔ نزل و کام	۹۹۔ (۶۲)	۱۰۰۔ ہندوستان فہرہ برہمن

مکتبہ جامعہ

Freedom from Suffering



As one nears the shores of America, coming from across the Atlantic, one of the most inspiring sights is the Statue of Liberty. It not only serves as a cheering beacon to the mariner, but also symbolises the hopes of millions of downtrodden humanity who have left the Old World for the freedom of a new life in a new clime—freedom from want, from fear and from oppression.

Of all freedoms, however, the greatest is the freedom from disease. The healthiest—rich or poor—for want of this freedom are changed to sick and diseased whose lives become useless to themselves and to the world. Freedom from disease is therefore the greatest [freedom which everyone should strive for.



Cipla Laboratories are devoting their full time and attention to the production of high quality drugs and medicines for the relief of mankind, thus striving for Freedom from disease. In quality, efficacy and high standard of production of drugs and medicines Cipla is equal to the world's best. Scientific methods of production and constant research lead to perfection. This is the motto followed by Cipla.

Cipla
REMEDIES

EQUAL TO WORLD'S BEST

جامع

مكتبة جامع وهك

از کتابت و تصحیف صاحب استاد قانون جامع فرائد اینچنین مخصوصه پر ایک جامع
کتابت و تصحیف

چودھ فقلت (رحمۃ اللہ علیہ) ڈاکٹر سید طاہر حسین صاحب
 انتخاب میر۔ مہدی نور الدار حین
 سیاسیات کی پہلی کتاب
 (پروفیسر کا ترجمہ)
 نقض (رحمۃ اللہ علیہ) ڈاکٹر اشتیاق حسین قریشی
 عمر باغبانی پر بحث۔ (اسکولوں کے لئے)
 ہندوستانی کی پہلی کتاب
 انشاء کی تعلیم۔ مہدی نور الدار حین
 استادوں کے لئے ایک نادر
 کتاب۔

[illegible]

۴۲ راجن پتہ۔ مکتبہ جامعہ

جامعہ

نیر ادا کرتا ہے پروفیسر محمد قاسم ایم اے

جلد اہم نمبر	بابت ماہ جون ۱۹۴۶ء	سالانہ چندہ ص ۱۸ فی پجہ ۱۸
--------------	--------------------	----------------------------

نمبر	فہرست مضامین
۲	۱۔ مولانا مسعود طفیل احمد مرحوم
۸	۲۔ مولانا طفیل احمد مرحوم کا آخری پیغام
۱۱	۳۔ دہلی کی قوم پنجابیان
۳۳	۴۔ قلمی ادر سماج : انجانب سید افساری صاحب بیٹیل
۴۶	۵۔ سہارنپور کی کبوتر بڑادی

مولانا طفیل احمد مرحوم

مولانا سید طفیل احمد صاحب فرحوم نے ۱۳ مارچ ۱۳۳۶ء کو بھٹنہ بریس کی عمر میں داعی اجل کو لبیک کہا۔ وہ سادگی، خلوص، انکسار، ہمدردی اور ضرورت کا ایک زندہ مجسمہ تھے۔ انھیں خاموشی کے ساتھ کام کرنے کا پیرا ملکہ تھا۔ بنود و تہذیبیں، جملہ سوسائٹی و سیکولر، دھوم و دھماکا، واہ واہ سچے ان کے طبیعی طور پر کوئی لگاؤ نہیں تھا۔ وہ ایک گناہ گشت میں بیٹھ کر غلوس، دیر پا اور وسیع الاثر کام کرنا چاہتے تھے۔ ان میں وہ صفات تھیں جو سچی سچیں میں پائی جاتی ہیں، اور جن کا ہماری قوم میں بہت کمال ہے۔ وہ اپنے اندر رہند و ستان کے مسلمانوں کی اصلاح و ترقی کا ایک بے پایاں دہرہ رکھتے تھے۔ علی گڑھ تحریک سے ابتدائی عمر میں وابستہ ہو گئے تھے اور اس کے ساتھ ان کا یہ فطری آخری دم تک باقی رہا۔ علی گڑھ تحریک جس پہلو اور جس روایت کی مولانا مانندگی کرتے تھے اس کا سلسلہ سرتپ کی ظاہری زبان پسندی کی جگہ ان کی باطنی دروندی سے ملانا زیادہ موزوں ہو گا۔ اس میں عوام کی خدمت اور جمہور کی اصلاح و ترقی زیادہ غالب نظر آتی تھی۔ مولانا شبلی اور وقار الملک کے دلوں میں بھی شاید اسی قسم کا جذبہ تھا لیکن اس نے کوئی عملی صورت اختیار نہیں کی۔ دراصل علی گڑھ تحریک کے اس بُرخ کو علی گڑھ کے ارباب حل و عقد نے ہمیشہ زرخ نما اور نظر فریب لیکن انہایت موٹے اور تاریک پردوں میں چھپائے رکھا۔ اس بُرخ پر سے پردہ ہٹا کر ملکا سا ایک جلوہ دکھانے کا کام اگر کسی نے کچھ انجام دیا ہے تو وہ مولانا طفیل احمد مرحوم کی ذات گرامی صفات ہے۔ اس کام میں انھیں اپنے حلقہ احباب یعنی جہل مرگب کے اراکین سے کافی مدد ملی لیکن اصل اس سلسلے کا زیادہ تر کام خود مولانا مرحوم ہی کو انجام دینا پڑا۔ ”جہل مرگب“ جسے اراکین میں صاحبِ نداد و آفتاب، احمدیچاں مرحوم، مظلومی نظام الدین، رحیم

بڑیونی ایڈیٹر ذوالقرنین، احسان بہادر بشیر الدین صاحب ایڈیٹر البشیر، میر ذوالکلیث خٹین صاحب، ہرنو جی بٹ
 خاں صاحب، میر محمد حسین صاحب مرحوم، میر غلام حسین صاحب مرحوم، سید جعفر حسین صاحب مرحوم اور ابو زہرہ
 صاحب مرحوم شامل تھے۔ ڈاکٹر سر ضیاء الدین صاحب بھی اس میں شریک رہے، لیکن غائبانہ نام
 کی بجائے مشہور مد کے ساتھ اور جس قدر مستقل طریقہ پر اس حلقہ کے بعض اراکین نے ڈاکٹر ضیاء الدین
 کی مخالفت کی ہے اتنی کسی دوسرے نے نہیں کی ہوگی۔

ملی گڈھ کی امارت پسندی کے مقابلے میں جیل مرکب کے حلقہ کو جمہوریت پسند قرار دیا جاسکتا ہے
 اس کی نظر مسلمانوں کے زوال زدہ، کم حیثیت اور غریب طبقوں کی جانب تھی۔ تعلیم کے فیض کو محدود
 رکھنے کی جگہ عام کرنا چاہتا تھا۔ اس حلقے کے افراد ملی گڈھ اور ملیگیوں کی فضول خرچ اور عیش پرست
 زندگی کے خلاف ایک چلتی پھرتی صدمے احتجاج تھے، وہ مسلمان نوجوانوں کو کفایت خدار اور
 عاقبت اندیش دیکھنا چاہتے تھے تاکہ ان کے اندر معاشی آزادی اور خود مختاری پیدا ہو لیکن ملی گڈھ
 کے سوٹ جوت اور شیر وانی اور تر بوشس سے آراستہ سرکاری ملازمت کے بھوکے بدست کھنڈ ڈر
 میں جیل مرکب کے سہیلیوں کی تبلیغ کا شہزادی ہوتا تھا جو نقار خانے میں طوطی کی آواز کا ہوتا ہے۔ میر
 نثار حسین صاحب مرحوم (مالی لارڈ) کی اصلاحی تقریریں تو خصوصیت کے ساتھ ملی گڈھ کے لئے فکر و ن
 کے لئے تفریح و تھن کا سامان مہیا کرتی تھیں۔ دوست بزرگ بھی اپنے نونے ڈھیلے ڈھیلے کپڑوں
 دقیا نویں دائریوں اور قدیم وجدید وضع کی بنے کی آمیزش کے ساتھ ایسے نظر آتے تھے جیسے اصحاب
 کہتے اپنے غار سے نکل آئے ہوں۔ ان میں صاحب زوہ آفتاب احمد خاں صاحب سے بجا طور پر
 بہت سی توقعات وابستہ کی جاسکتی تھیں، لیکن ان کے لئے حالات نامساعد ثابت ہوئے اور وہ بنگالی
 آڈیاوسی کے عالم میں اس دنیا سے رخصت ہو گئے۔ دوسرے لوگ بھی ملی گڈھ میں کچھ زیادہ ماضی
 پیدا نہیں کر سکے اگرچہ اپنے اپنے مقامات پر تعلیمی ترقی اور قومی اصلاح کے گمان مد و نظام انجام دیتے
 رہے، لیکن ان میں سے اگر کوئی شخص اپنی کراؤنی بات کو وقار و تکبر کے ساتھ نہ سنا سکا اور اپنے
 غلوں اور خدشات غیری تنقید اور مخالفت پسندی ایک راہ اور چارٹریڈ تھا اس اثنا صاحب اور ذوق

ظرافت کے ذریعہ دوستوں اور بہادر دلوں ہی کا نہیں بلکہ حریفوں اور مخالفوں کی عورت کا ہمیشہ متفق بننا ہوتا تو وہ مولانا موصوفہ ہی تھے۔

۱۹۳۵ء میں سرسید نے اپنے مدرسہ کی بنیاد ڈالی اور ابھی اسے جاری ہوئے چوتھا ہی سال تھا کہ مولوی طفیل احمد صاحب آٹھویں یعنی آج کل کی تیسری جماعت میں داخل ہوئے۔ ۱۹۳۶ء میں انٹرنس پاس کیا۔ اور ۱۹۳۷ء میں ایف۔ اے کیا۔ اس کے بعد بی۔ اے سے کلاس میں داخل ہوئے۔ لیکن آنکھوں کی فکایت پیدا ہو گئی جس کی وجہ سے مجبوراً فورٹھ ایر میں تسلیم کو چھوڑنا پڑا۔

مولوی صاحب مرحوم کا علی گڑھ کے اسکول اور کالج میں بارہ سال قیام رہا۔ علی گڑھ میں طلباء کے لئے جو عہدے اور اعزاز باعث اقتدار و افتخار سمجھے جاتے ہیں وہ سب مولانا نے حاصل کئے۔ طالبی کے زمانے میں یونین کی کینٹ کے رکن اور لکچرری ہوئے۔ انجمن العرض (عزیز طلباء کو مدد دینے والی انجمن) کے خادم بنائے گئے اور مولانا شبلی مرحوم کی انجمن اخوان الصفا کے ابتدائی مکن بننے تقریر کرنے میں مہارت حاصل کی، البیرونی پر ایک مضمون لکھ کر ایک اشرفی افخام میں حال کی۔ اس بات کا بہت کم لوگ یقین کریں گے کہ سادگی اور مشرقی وضع کے پابندیہ مولوی صاحب "چھ سال تک علی گڑھ کی کرکٹ ٹیم میں بھی رہے اور اس کے بہت ہی مشہور اور نامور وکٹ کیپر سمجھے جاتے تھے۔ اس سے بھی بڑھ کر یہ کہ مولوی صاحب اس زمانے کے کلکتہ ڈویل کی جماعت "چلم پارٹی" کے سرگرم کارکن تھے۔

زمانہ طالب علمی کے بعد اولڈ بانسز کی رکنیت اختیار کی لیکن محض اس پر قناعت نہ کر کے انھوں نے ڈیوٹی شاپ کو چلایا تاکہ اس کے ذریعہ ملک میں مفید لٹریچر نشر کر سکیں اور اس کے نفع سے کالج کے عزیز طلباء کی امداد بھی کر سکیں۔ اولڈ بانسز کی ایک ڈائریکٹری ۱۹۳۷ء سے لے کر ۱۹۳۹ء تک کی مرتب کی جس میں تمام طلباء قدیم کے حالات (خواہ وہ اسکول کے ہوں یا کالج کے) درج کئے گئے تھے۔ اس ڈائریکٹری کو بعد میں انہوں نے "شراپ" کے زمانے میں مکمل کیا۔

چونکہ کلام ایسا چاہتے تھے جس سے آنکھوں پر بند پادہ بوجھ نہ پڑے اسی لیے سب سے پہلے

تحصیل کلاس میں حسب رتبہ مقرر ہوئے، بعد میں دوسرے مقامات پر تبدیل ہوتے رہے لیکن جہاں جاتے لوگوں کو علی گڑھ کالج کی تحریک سے قریب لانے کی کوشش کرتے۔ اپنے اور دوستوں کے انہار کلیں میں لے جاتے جہاں مختلف مسائل پر گفتگو ہوتی اور یہ کلب بعض جگہ مسلم لائبریری کی شکل اختیار کرنے اور کہیں ترقی کرتے کرتے مسلم اسکول تک پہنچ جاتے۔ مولانا علی گڑھ کے غیر رسمی سفیر تھے جہاں جاتے اس کے مقاصد کی تبلیغ کرتے اور مخالفین کو علی گڑھ کے بارے میں رائے بدلنے پر مجبور کرتے۔

علی گڑھ کی تحریک کو چلانے کے لئے ۱۹۲۵ء میں مجاہدانہ یا جوکیشن کانفرنس تنظیم کی گئی تھی۔ مولانا شروع سے آؤٹ رینک اس کانفرنس کے زبردست جنوں بنے رہے۔ کانفرنس کو مسلمانوں میں مقبول بنانا، جگہ جگہ اس کی شاخیں کھولنا، اس کے اجلاس منعقد کرنا ان ہی کا کام تھا لیکن اسی سے بڑھ کر اس کی مختلف کمیٹیوں کے لئے ٹھوس مواد اکٹھا کرنا اور مسلمانوں کی تعلیمی حالت کے نقشے اور اعداد و شمار تیار کرنا۔ یہ لوہے کے چنے بھی مولانا ہی کو چبانے پڑتے تھے۔

سب رتبہ لائبریری کے زمانے میں مولانا نے مسلمانوں کی جائیدادوں کی روز افزا فزول کمی متعرضہ فرنی کی زیادتی کے جو مذاک مناظر دیکھے تھے، جس کا ان کے دل پر بہت اثر ہوا تھا اور وہ اس نتیجے پر پہنچے تھے کہ جب تک مسلمان روپے کو بچانا اور بڑھانا نہیں سیکھیں گے اس وقت تک ان کی حالت نہیں بدھ رہے گی۔ وہ کہتے تھے کہ اگر مسلمان سود دینا گوارا کرتے ہیں تو ان کو سود لینا بھی جائز سمجھنا چاہئے۔ جو از سود کے بارے میں انہوں نے ذاتی تحقیقات سے بہت کچھ مواد اکٹھا کیا اور علمائے کرام سے اس کے بارے میں فتوے حاصل کرنے کی کوشش کرتے رہے۔ مسلمانوں کے معاشی زوال کی روک تھام کے لئے جگہ جگہ جلسے کئے مظفرنگر کے جلسے میں خصوصیت کے ساتھ علمائے کرام کو بلوایا اور مسلمانوں کی تباہ حالی کا مرقع ان کے سامنے دکھارائے جانے کو اپنا ہم خیال بنانے کے لئے رسالہ ”نورِ مسند“ ۱۹۲۵ء میں جاری کیا اور ۱۹۳۱ء تک ہوتا اس کو چلاتے رہے۔ اسی رسالے کے سرورق پر اس کے حسب ذیل پانچ مقاصد درج کئے جاتے تھے۔

(۱) افراد قوم کو ترقیب دینا کہ وہ سادہ اور عزیزانہ زندگی بسر کرنے کے سلسلہ میں کوہنوں کے رگزار کی مصیبت سے نجات دلائیں۔

(۲) مسلمانوں کو آنا دیکھنا کہ وہ زیادہ سے زیادہ روپیہ انجمن ہائے امداد باہمی، قومی اور ملکی بنکوں اور قسَم کے کاموں میں لگائیں جس سے عام شرع سود گھٹ کر ملک سے ربا کو جو برباد کن اور حرام ہے مٹا دے۔

(۳) فضول اور برباد کن رسم و رواج کی اصلاح کرنا اور کفایت شعاری کے طریقے بتانا۔

(۴) مختلف مقامات کے مسلمانوں کی اقتصادی اور کاروباری حالت کے متعلق معلومات پیش کرنا اور مختلف کاموں اور تجارتوں کے سلسلہ میں مسلمانوں کو آگاہ کرنا۔

(۵) مسلمانوں کی صحبت جہانی و ذہنی ترقی اور عام بہبودی کے متعلق مضامین طابع کرنا۔

اس رسالہ کا انداز تحریر نہایت دلچسپ، ہلکین اور پُر اثر معلومات ہوتا تھا۔ رسالہ کی صنعت

جلدوں میں ۱۹۲۵ء تا ۱۹۳۶ء مسلمانوں کی بھاشی حالت کے بارے میں جس قدر مواد یک جا کیا گیا اور اچھا چھوڑی کے لئے جو تہی طور سے دئے گئے۔ یہ کسی دوسری جگہ نہیں ملے۔

۱۹۲۶ء میں آپ نے ملازمت سے پیش کش کی۔ لی۔ ایل انڈیا مسلم ایجوکیشن کانفرنس کے چارٹرف

سکرٹری کا عہدہ قبول کر لیا۔ ۱۹۲۶ء سے ۱۹۳۶ء تک صوبہ یوپی کی کونسل کے جنرل سیکریٹری کے طور پر

میں صوبہ کی عام خواندگی بڑھانے کا کام آپ نے خاص طور پر کیا۔ آپ نے سائنس کیشن کی مخالفت کی

اور اس وقت سے قوم پرور کار میں داخل ہو گئے۔ آپ نے مسلمانوں کی سیاست کے متعلق کئی کتابیں

لکھیں۔ مظلوم انتخاب کی تائید میں آپ کا ایک رسالہ اردو اور انگریزی میں موجود ہے جس میں آپ نے

یہ ثابت کیا ہے کہ جداگانہ انتخاب مسلمانوں کی ہمدلی کی ترقی میں حائل ہے۔

آپ کی سب سے زیادہ محرکہ اولویت مسلمانوں کا وطن متعلق ہے جس میں آپ نے

مرتبہ کی جگہ پر کے ذریعہ مسلمانوں کو جیلہ کرنے کی کوشش کی ہے اس کتاب کا اختراعی میں اپنا

معلومات اور گراں قدر جذبات و خیالات دونوں کے لحاظ سے اس قدر ہی کی چیزیں کتابوں میں

کیا ہوا سنا ہے۔ اس کے بعد اور اس کے جواب یا نقل میں کئی اچھی کتابیں مسلمانان ہند کی تمدنی اور سیاسی تاریخ پر دوسرے نقطہ ہائے نگاہ سے بھی لکھی گئی ہیں لیکن مسلم قوم پرستوں اور ترقی پسندوں کے نقطہ نگاہ کی ترجمانی جس جوش اور یقین کے ساتھ اس کتاب میں کی گئی ہے وہ کسی دوسری کتاب میں نہیں ہے۔ اس کتاب کے پانچ ایڈیشن شائع ہو چکے ہیں۔ آخری ایڈیشن کی انہوں نے اپنی بیماری کے زمانے میں نظر ثانی کی تھی اور شخصی حالت میں روح روشن مستقبل جو عام فہم زبان میں پہلی کتاب کا ضروری خلاصہ ہے اس وقت شائع کی تھی جب کہ جدید انتظامات ہو رہے تھے اور مسلمانوں کو قوم پرست مسلمانوں کے نقطہ نگاہ سے واقف کرنے کی ضرورت درپیش تھی۔

مسلمانوں کی تعلیمی ترقی کے کام سے آپ کو بے انتہا شغف تھا۔ صوبہ متحدہ میں مشکل ہی سے کوئی ایسی ہی درس گاہ ایسی ہو گئی جس نہ اپنی ترقی کی کسی نہ کسی منزل پر پہنچ کر مرحوم کی امداد اور رہنمائی سے فائدہ نہ اٹھایا ہو۔ شہر کے غریب طلباء کے لئے مسلم یونیورسٹی ٹی اسکول کو آپ ہی نے قائم کیا۔ اور آج کل تک اس کے بہتر رہے۔ مسلم یونیورسٹی کے آفتاب چلنے کے قائم کرنے میں بھی آپ شریک رہے۔ یہ چلنے والی چھوڑی خصوصیات کے لحاظ سے مسلم یونیورسٹی کے چلنے والے میں ایک امتیازی درجہ رکھتا ہے۔ عورتوں کی مسلم کالج کوشش کے آپ ایک مشہور رکن تھے۔ آپ نے اسلامیہ مکتبوں کے شعبہ کو ترقی دینے کے لئے بہت کچھ کام کیا اور اس بات کی کوشش کی کہ یہ مکتب صوبہ کی درس گاہوں کا ایک مفید منہر بن جائیں۔

ایسے بے غامبہ اور شہسوارانہ کام کرنے والوں کی مسلمانوں میں بہت کمی ہے۔ لیکن قوموں کا رواج ایسے ہی لوگوں کی کوششوں کا نتیجہ ہوتا ہے۔ ہمیں مرحوم کے لئے مغفرت کی اور اپنے لئے بخشش کی ہر بات اور استقامت کی دعا کرنا چاہئے تاکہ جو کام مرحوم نے شروع کیا وہ نصف تک جاری اور قائم رکھا جاسکے۔

مولانا طفیل احمد روم کا آخری پیغام

(۱) سب سے مقدم یہ ہے کہ اعلیٰ کلمۃ اللہ کو اپنا مقصد اول قرار دیا جائے۔ اپنے پاک مذہب کی اشاعت کی تبلیغ کرنا اور شریعت اسلامی کے قیام و اجراء کی ہر امکانی کوشش کرنا اپنا فرض قرار دیا جائے۔

(۲) ہندوستان میں کال جمہوری حکومت قائم کرنے کے لئے اپنی پوری کوشش صرف کرنا چاہئے تاکہ ملک کاسراپہ جو غنا کی محنت و مشقت سے پیدا کیا جا رہا ہے ملک سے باہر جانا بند ہو جائے۔ ملک کا سراپہ جب باہر جانا بند ہو کر خود اس ملک میں صرف ہو سکے گا تو حسب ذیل کاموں کو ترقی دی جا سکے گی (الف) زیادہ سے زیادہ روپیہ لوگوں کو خواندہ بنانے میں صرف ہو گا، جب کہ دوسرے ملکوں میں خواندوں کی تعداد تونے سے سو فی صدی تک ہے۔ ہندوستان میں صرف دس فی صدی کے قریب ہے، اور خواندگی کی ترقی کی جو موجودہ رفتار ہے اس سے ایک ہزار سال سے قبل کل ملک خواندہ نہ ہو سکے گا۔ غیر ملکی حکومت اس میں کسی طرح زیادہ روپیہ نہیں لگا سکتی کیونکہ یہ اس کے مفاد کے خلاف ہے اور عوام کے پاس انتشار و پیمہ کمی نہیں ہو گا کہ وہ خود اپنی تسلیم کا انتظام کر سکیں۔

(ب) قومی حکومت کا فرض یہ ہو کہ ملک میں صنعت و حرفت عام طور پر جاری کر کے اسے اعلیٰ مرتبہ پر لائے جو الیٹ انڈیا کمپنی کی آمد سے قبل تمام دنیا کے ملک کے مقابلے میں حاصل تھا یہ بھی صرف اسی وقت ہو سکے گا جب کہ کال جمہوری حکومت قائم ہو سکے گی۔

(ج) ایسی تدابیر اختیار کرنی چاہئیں جن سے کاشتکاروں، صنعتکاروں، مزدوروں اور عوام عام کے کو بہتر اور کافی مقدار میں کھانا اور کپڑا ملے اور ان کا معیار زندگی بلند کر کے ان میں معروض کا اعتبار کر کے

قوت پیدا ہو اور ملک کی صحت عامہ کو ترقی دینے کے لئے طبی کاموں پر کثیر رقم صرف کریں تاکہ ذیہمت تک میں امرض کے جو شیم کو ہلاک اور فنا کیا جاسکے۔ یہ کام بھی اس وقت تک نہیں ہو سکتا جب تک کہ ملک سے روپیہ جانا بند نہ ہو۔ موجودہ حالت میں تو ہندوستان میں روپیہ اور غلہ کی کمی نہیں مگر یہاں کی زرعی پیداوار سے اہل یورپ کی شکم پُری کر کے ان کی صحت عامہ کو ترقی دی جاتی ہے اور ان کا معیار زندگی مسلسل بڑھایا جاتا ہے جب کہ خود اس ملک کے کڑوٹروں آدمی قافہ کشی سے مرے جاتے ہیں۔

(۷) سب سے آخر میں اس اعتبار سے کہ اس کے بغیر مندرجہ بالا امور پر عمل کرنا مشکل ہے موجودہ طریقہ انتخاب کی تبدیلی اول ہے۔ انگلستان کے ایک مشہور رابرٹ خیال کے انگریز مسٹر برلیس فورڈ نے ہندوستان کی کونسلوں اور اسمبلیوں کو دیکھ کر کہا تھا کہ یہاں تو وزیروں اور ممبروں کا کام یہ ہے کہ وہ جہدوں اور منافع کے کام کو آپس میں تقسیم کرتے رہتے ہیں۔ انہیں فرقہ وارانہ انتخاب نے قلع عامہ کے کاموں سے مستغنی اور بے پروا کر دیا ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ موجودہ حالت میں ہندو امیدوار ممبری کو اس وقت زیادہ ووٹ ملتے ہیں جب وہ یہ ظاہر کرے کہ وہ ان کے مذہب اور کچر کی حفاظت کے لئے مسلمانوں سے لڑے گا۔ اسی طرح مسلمان امیدوار کو یہ کہہ کر زیادہ ووٹ ملتے ہیں کہ ہندو سے لڑے گا۔ یہ حالت اس قدر بڑھ گئی ہے کہ امیدواروں کی خوش بختی سے اگر انتخاب کے قریب کوئی ہندو مسلم فساد مچتا ہے تو دونوں کا کام آسان ہو جاتا ہے۔ اس طریقہ سے دونوں فرقوں کے حوام کی توجہ مذہبی اختلافات اور فسادات کی طرف رہتی ہے اور دونوں قوموں کے قلع عامہ کے کاموں مثلاً کسانوں، مزدوروں اور غریبوں کی مالی حالت کی بہتری کی طرف کوئی توجہ نہیں ہوتی۔ اب یہی حوام کی مذہبی حفاظت وہ اس سے ظاہر ہے کہ مذہبی بلوں اور فسادات کی زیادتی سے دونوں قوموں کے مذہبی حقوق اور مراسم اور عبادت خانے جس قدر محفوظ رہیں گے ہیں وہ کبھی نہیں ہوئے تھے۔ مختصر یہ کہ دو ٹروں اور ممبروں کے درمیان فرقہ وارانہ یا جہدگانہ طریقہ انتخاب کی وجہ سے نتائج کی تقسیم وہ اس طرح ہو گئی کہ حوام کے حصے میں تو مذہبی اختلافات کی وجہ

سرچھوٹنا اور عبادت خانوں کی نوہن اور تذلیل ہے اور ممبروں کے حصہ میں جلا قسم کے دنیوی منافع آتے ہیں جو ہندو اور مسلم ممبران خوش دلی اور اتحاد مل سے آپس میں تقسیم کرتے ہیں۔ اب عوام کی حق تلفی کا علاج یہ تجویز کیا گیا ہے کہ ہندوستان کو کاٹ کر ہندو اور مسلمانوں کے دو ملک علیحدہ علیحدہ بنادئے جائیں۔ اگر لیا ہوا تو شمالی پاکستان میں جو نکرہ ۴۰ فی صدی اور مشرقی پاکستان میں یعنی بنگال میں ۴۶ فی صدی ہندو ہوں گے، ہند بھی وہاں سرحداری تنظیم کے تحت سے دروہد ہوں گے اس لئے وہ کسی طرح وہاں کے مسلمانوں کو چین سے نہیں بیٹھنے دیں گے اور انھیں اس قابل نہ رکھیں گے کہ مسلم اقلیت کے صوبوں کے پندرہ بیس فی صدی مسلمانوں کو غیر مسلموں کے مظالم اور دست برد سے بچا سکیں۔ یہ جو کچھ کیا جا رہا ہے وہ محض انگریزوں کے زیر سایہ حکومت لینے کے نئے کے خیال میں کیا جا رہا ہے۔

پس جہاں تک حور کیا جاتا ہے اس نازک حالت سے نکلنے کا علاج یہی ہے کہ معین نشستوں کے ساتھ مخلوط انتخاب جاری کر کے ووٹروں کو باعتبار حق کے ممبروں کے برابر کے درجہ پر لایا جائے یہی وہ صورت ہوگی جس سے جلا اقوام کے عوام الناس ہندو اور مسلمان ممبروں سے مطالبہ کر سکیں گے کہ انہوں نے کونسلوں اور اسمبلیوں میں کسانوں اور کارگریوں، مزدوروں اور غریبوں کی بھلائی کے کیا کام کئے ملکی مصنوعات کی ترقی کے لئے کیا ذرائع اختیار کئے۔ — آیا ملک کا سرمایہ باہر جانے سے روکا۔

عوام الناس کا معیار زندگی بلند کیا یا نہیں۔ عوام کی تعلیم اور صحت عامہ کی ترقی کا کیا انتظام کیا جب صورت و حالات یہ ہوگی اسی وقت ملک کی اصلی اور حقیقی ترقی ہو سکے گی اور پھر ایک بار ہندوستان دنیا میں اپنے اس بلند مرتبہ پر پہنچے گا جس پر کہ وہ ہزار سال سے رہ چکا ہے۔ آمین۔

دہلی کی قوم پنجابیان

برادری کی تاریخ | اس برادری کے بارے میں مقررہ سوال نامہ کے مطابق محمد عمر الہی صاحب جامعی اور ان کے چھوٹے بھائی محمد عبداللہ الہی صاحب جامعی کے ذریعے حالات معلوم کئے گئے۔ یہ دونوں بھائی صدر بازار میں فضل الہی، محبوب الہی سوت والوں کی دوکان اور یو۔ اے فیسن اینڈ کپڑی کے سوت گولہ کے کارخانے کو نہایت کامیابی کے ساتھ چلا رہے ہیں۔ پنجابی برادری کی جبکہ بڑی قومی تنظیم، انجمن دکیل قوم پنجابیان کے نہایت سرگرم عہدہ دار ہیں۔ یہ جائزہ اپریل ۱۹۶۶ء میں لیا گیا تھا۔

برادری کی تاریخ کے بارے میں یہ بیان کیا جاتا ہے کہ یہ برادری ہندو سے مسلمان ہوئی کس زمانہ میں مشرف باسلام ہوئی؟ اس کے بارے میں کچھ ٹھیک پتہ نہیں چلتا۔ کہا جاتا ہے کہ اس برادری کے آباؤ اجداد دہلی میں اورنگ زیب کے زمانے میں آئے۔ اس سے پہلے پنجاب میں ہندو تھے۔ زیادہ تر لٹان سے آئے تھے اور ان کا تعلق کٹھری ہندوؤں سے تھا۔ یہ لوگ لکھا جانا لکھنا کے ارادے سے آئے تھے، دہلی کے کسی بزرگ نے انھیں مسلمان کر لیا۔ لیکن برادری کی کسی مستند تاریخ کا پتہ نہیں چلتا اس کی تحقیقات جارا اہل موضوع ہے۔ ہمارے لئے اس عمدہ مکتبہ کا کافی کریم ایک جو سلم برادری ہے اور مذہب اسلام کے ساتھ ولی تعلق رکھتی ہے اور اس کی بقا اور ترقی کے لئے برابر کوشش کرتی رہتی ہے۔

ہندوستان کے مختلف شہروں میں آبادی کی تقسیم | اس برادری کے افراد سب سے زیادہ دہلی میں ہیں۔ اگر ہندوستان کے مختلف شہروں میں آبادی کی تقسیم | اجداد دوسرے شہر مرکز کلکتہ ہے جہاں زیادہ تر دہلی ہی۔

لوگ تجارت کرنے گئے ہوئے ہیں۔ دوسرے صوبوں میں زیادہ آبادی یو۔ پی میں ہے۔ جہاں یہ لوگ میرٹھ، بریلی، مراد آباد، ہاٹ، امرہ، سہارنپور، آگرہ، بنارس، علی گڑھ، کانپور اور لکھنؤ میں ہیں۔ آٹولہ میں بھی بڑے بڑے لوگ ہیں۔ پنجاب میں انبالہ اور لدھیانہ میں ہیں۔ جہاں رہتے ہیں ان کے پنجابیوں سے تعلقات ہوتے ہیں۔ البتہ دہلی والوں کا ہاٹ اور میرٹھ کے لوگوں سے تعلق ہے۔

دہلی کے مختلف محلوں کا تقسیم | دہلی میں ان کی کل آبادی تقریباً پندرہ ہزار ہے۔ کچھ محلے پورے کے پورے ان کے ہیں اور کچھ میں ان کی اکثریت ہے۔ خدر سے پہلے ٹہلوں والی گلی (موری گیٹ) میں رہتے تھے وہیں سے بعد میں ساری دہلی میں پھیل گئے جو محلے اس کے سازے ان کے ہیں وہ یہ ہیں:- (۱) پھانگ جیش خاں (۲) حلی حسام الدین حب۔ اور (۳) احاطہ کالے صاحب۔ پھانگ جیش خاں میں ان کے حسب ذیل دس ذیلی محلے ہیں:- (الف) گلی چنگا بیگ۔ (ب) دھوپوں کا کٹرا (ج) رنگ مل (د) چین واڑہ خورد و کلاں (۴) گلی زکریا والی (و) گلی باقر والی (ز) کٹرو گھی (ح) بارہ درسی نواب وزیر (ط) کٹرو شفع (ی) طوطا میدہ (ک) کشن گنج (ل) بانچی اچھا

: جن محلوں میں ان کی اکثریت ہے وہ یہ ہیں:- ۱۔ شیش مل۔ ۲۔ نواب گنج۔ ۳۔ نیامحہ۔ ۴۔ بیٹھ بری والا۔ ۵۔ ہاڑہ ہندو راؤ۔ ۶۔ فیاض گنج۔

ہاڑہ ہندو راؤ میں ان کے حسب ذیل چھ محلے ہیں۔ الف۔ بانچی اچھی جی۔ (ب) بانچی ایشوری پرشلہ (ج) کچی گلی (د) کوٹھی میم (۴) چینی ل (و) احاطہ کدرا۔

ان سب محلوں میں جن مکانات میں رہتے ہیں وہ یا تو اپنے ذاتی ملکیت میں ہیں یا اپنے کسی دوست بھائی کے ہیں اور یہ کرایہ پر رہتے ہیں کسی غیر برادری کے مکان میں غالباً کوئی نہیں رہتا عقیدہ کے لحاظ سے زیادہ تر حنفی مسلمان ہیں۔ کچھ اہل حدیث بھی ہیں۔

پیشے اور کام | یہ تجارت پیشہ قوم ہے۔ اور شروع زمانے سے تجارت ہی کو اپنی تفریحی ہے۔ اب ان کے یہاں ڈاکٹر بھی ہو گئے ہیں وکیل بھی ہیں۔ گورنمنٹ سروس میں بھی آگئے ہیں۔ لیکن آٹھ سی۔ اسی اور پی سی ایس میں ابھی تک کوئی نہیں ہے۔ اسپیشل ایکسچینج سروس میں بھی

تھے لیکن اب ریٹائر ہو گئے ہیں۔ سکرٹریٹ میں سپر وائرڈ انفریئر دونوں سروسوں میں ہیں۔ ڈپٹی کمشنر کے دفتر میں بھی ہیں اور میونسپلٹی میں بھی، جائیداد کی آمدنی پر بھی بہت سے لوگ گذر گئے ہیں کچھ لوگ فوج میں بھی ممتاز عہدوں پر ہیں۔

تجارت کے کام میں لوگ حسب ذیل طریقے پر لگے ہوئے ہیں۔

۱۔ بساط خانہ کے کام میں۔ اس میں کنگسی کنگھا، ٹوٹہ پیٹ، ٹوٹہ پاؤڈر، ٹوٹہ برش، چاقو، تالہ، اسٹیشنری، خشبوئیں، لٹلین کریم، سنگار کا دوسرا سامان، ٹاشس، شیونگ کا سامان، بلیڈز، ہر قسم کے ٹن، ریل، سوئی، مکرو شیا، نینگ کی سائیاں شامل ہیں۔ ان کے علاوہ جو چیز بھی فروخت کیے قابل ہو جائے اسے بچنا شروع کر دیتے ہیں۔ دہلی میں بساط خانہ کا جتنا کام ہوتا ہے اس کا پچھتر فی صد حصہ اس برادری کے لوگوں کے ہاتھ میں ہے۔ اس سے پہلے سو فی صدی کام اس برادری کے ہاتھ میں تھا۔ لیکن اب ہندوؤں اور دوسری برادریوں کے لوگوں کے ہاتھ میں بھی چلا گیا ہے۔

۲۔ ہوزری کے کام میں۔ اس میں موزہ، بنیان، رومال، دستانے اور چھتریاں شامل ہیں یہ کام پچیس فی صدی اس برادری کے پاس ہے سوائے ایک ہوزری نینگ ل کے باقی تمام کارخانے چونکہ ہندوؤں کے ہاتھ میں ہیں اس لئے وہ اپنی اینٹیاں ہندو دوکانداروں کو دیتے ہیں یا خود قایم کر لیتے ہیں۔ اس کے باوجود دوکانیں پچاس فی صدی مسلمانوں کی ہیں، لیکن اس تجارت میں ان کا تناسب بہت کم ہے۔ مجموعی پچیس فی صدی کی کنگھا چاہئے۔ پہلے جب مال جاپان سے آتا تھا تو اس برادری کے لوگوں کا تناسب تجارت میں پچھتر فی صدی کے قریب تھا۔

۳۔ گلاس فیری کے کام میں۔ اس میں شیشہ، چینی، تام چینی کے برتن، مچھے، کانٹے چھریاں، لٹلین، سپرٹ لمپ، اسٹود، آئس کریم کی مشین اور دوسری گھریلو مشینیں شامل ہیں۔ یہ کام تقریباً سو فی صدی اسی برادری کے ہاتھ میں ہے۔ اگرچہ دیسی مال کے کارخانے ہندوؤں کے ہیں۔ البتہ ایک کارخانہ نیشل ذیل مکس کے نام سے اس برادری کے ہاتھ میں ہے۔

۴۔ خوراک کی سامان کے کام میں۔ اس میں بکٹ، ٹافی، پائے، چاکلیٹ، کنسن، جام۔

پریزروڈ فروٹ، بمبلی، اسکرٹ وغیرہ شامل ہیں۔ یہ کام پچترنی صدی اس برادری کے ہاتھ میں ہے کشمیری دروازے اور کناٹ پلیس کے ہندو دوکاندار بھی چلنے والی چیزیں صدر بازار ہی سے لیتے ہیں۔ یہ کام پہلے بھی پچترنی صدی اس برادری کے ہاتھ میں تھا۔ ایک فیکٹری، پیراڈائز بسکٹ فیکٹری کے نام سے برادری کے ایک شخص کی ہے اور کالج انڈسٹری کے طور پر جام جیلی وغیرہ کے بہت سے کارخانے ہیں۔

۵۔ سوت گولہ کے کام میں:۔ یعنی سوت کاریل اور پچک بنانا چو سلائی کی مشین وغیرہ میں کام آتا ہے، اسی میں مرسر انٹر کیا ہوا کرڑھائی بنائی کاگو لہ بھی شامل ہے۔ یہ کام اس برادری کے پانچترنی صدی ہے۔ اس کام کے بارے میں ایک ہنایت اچھا مضمون دہلی کی سوت گولے کی صنعت کے عنوان سے اجنامہ پنجابی گزٹ دہلی بابت نومبر ۱۹۴۲ء میں محمد عمر الہی صاحب نے اپنی اتنی واقفیت، تجربہ اور تحقیقات کی بنا پر شایع کیا ہے۔ اس مضمون میں انھوں نے بتلایا ہے کہ سوت کا گولہ پہلے انگلستان سے آیا کرتا تھا۔ ہندوستان میں سوت گولہ بنانے کا کام سب سے پہلے بیسویں صدی کے آغاز میں دہلی کی پنجابی مسلمان برادری نے شروع کیا اور جنگ عظیم اول کے زمانے میں اس کام سے انھوں نے خوب نفع حاصل کیا۔ بعد میں ہندو برادران وطن بھی اس صنعت میں شریک ہو گئے لیکن ابھی تک اس کا پچترنی صدی کام پنجابی برادری ہی کے ہاتھ میں ہے۔ یہ کام ابتداً کالج انڈسٹری کے طور پر شروع کیا گیا تھا لیکن جنگ عظیم اول کے بعد سے اس نے اچھے خاصے کارخانوں کی صورت اختیار کر لی ہے۔ پہلے دہلی کے کارخانے والے موٹا سوت ہندوستان سے اور باریک سوت انگلستان سے حاصل کیا کرتے تھے لیکن ۱۹۴۲ء میں انگریزوں اور ہندوستانیوں کی مشترکہ ملکیت میں کوہ نوریل بمبئی کے قائم ہوجانے کے بعد باریک سوت بھی ہندوستان ہی سے حاصل کیا جانے لگا۔

عمر الہی صاحب کا بیان ہے کہ انگلستان کے سوت گولے، بریل پچک بنانے والے کارخانوں کو جب ہندوستان کے مارکیٹ میں شکست ہوئی تو انھوں نے ایک منظم اسکیم کے مطابق ۱۹۳۶ء میں دہلی اور بمبئی میں اپنے دو کارخانے جتنا تھریڈل کے نام سے قائم کئے اور ان میں دہلی اقسام بنائی شروع

کیں جو دہلی کے کارخانے بنا رہے تھے کہا جاتا ہے کہ ان کارخانوں کے لئے چودہ لاکھ روپیہ مخصوص کیا گیا تھا جب کہ دہلی کے تمام چھوٹے بڑے کارخانوں کا کام میں آنے والا سرمایہ (مینگل کیشل) قبل از جنگ بمشکل اس کے برابر تھا لیکن چونکہ اس انگلت کی کارخانہ کا قیام ایک انتہائی انتشار کے دور میں ہوا تھا اس لئے دہلی کی صنعت پر یہ ابتداء میں اثر انداز نہ ہو سکا۔

۱۹۳۹ء کی جنگ عظیم ثانی زحمت دہلی کے بڑے بلکہ گرتے ہوئے متوسط درجے کے کارخانوں کے لئے امید اور زندگی کا پیغام لے کر آئی۔ سوت کی پہلائی کے سب سے بڑے مرکز کوہ نور مل کے مال کا بیشتر حصہ جنگی ضروریات کے لئے مخصوص ہو گیا۔ سوت بمشکل اور کمی کے ساتھ دستیاب ہونے لگا اس کمی کے سبب سلسلہ جینیں برہمتی گئیں۔ کیا بی کے اس دور میں جینا ٹریڈ مل کے انگریزی کارخانے نے جس کی شاخیں دہلی اور بمبئی میں قائم تھیں خوب ہاتھ پیر پھیلائے۔ اس نے اپنے خاص اثر و رسوخ سے کوہ نور مل سے زیادہ سے زیادہ سہولیت حاصل کی۔ سنا ہے کہ بمبئی کے ایک دوسرے مل کو بھی اپنے سرمایہ کی توت ہراپنے لئے اچھے قسم کا سوت بنانے کے لئے تیار کیا اور اپنے کارخانے کی پیداوار بڑھا دیا چلا گیا۔ دہلی کے سوت گولے کے کارخانہ دار اس بات پر گن رہے کہ ان کی پیداوار کم ہو رہی ہے تو پرواہ نہیں نفع تو کافی ہو جاتا ہے۔ اس عقلیت سے اس انگریزی کارخانے نے بڑا فائدہ اٹھایا اور سبباً ان سے کچھ کم نرخ پر ہندوستان کی ہر چھوٹی بڑی منڈی میں اپنا مال بھیجتا اور جڑ پکڑتا رہا۔ اسی عرصہ میں انجی ٹریڈ مل لمیٹڈ کے نام سے بمبئی میں ایک اور انگریزی کارخانہ قائم ہوا اور ۱۹۳۳ء سے خود کوہ نور مل نے سوت کے ٹوب بڑھانا شروع کر دیئے۔

سوت گولے کی صنعت میں نئے نئے اور خطرناک حریفوں کے داخلہ کی طرف توجہ دلانے کے بعد عمر الہی صاحب نے اپیل کی ہے کہ آج دہلی کے پکھرے ہوئے سوت گولے کے چھوٹے بڑے کارخانوں کو اپنی حالت کا جائزہ لینا اور آگے دوانی کل کے لئے ان کھیتی کر وڑتی جینا ٹریڈ مل انجی ٹریڈ مل اور کوہ نور مل جیسے اداروں سے مقابلہ کے متعلق زحمت خود کرنا بلکہ تیار ہونا ہے.....

اس میں سمجھ لینا چاہئے کہ اس ضمن میں آج ہندی غفلت زحمت دہلی کی مرکزیت، ہندوستان کے عمومی

سرمایہ، بلکہ ہماری انفرادیت تک کو ایک ناقابل تلافی نقصان پہنچائے گی..... یہ ایک ناقابل افکار حقیقت ہے کہ جنگ کے بعد سموت گولے کی صنعت چند ہزار روپے سے قائم نہیں رکھی جاسکتی اس کے لئے مشترکہ سرمایہ سے بڑے بڑے ادارے قائم کرنے کی ضرورت ہے..... آج کی صنعت اور آج کی تجارت سیاسی داغ اور سیاسی چالوں سے قائم رکھی جاسکتی ہے۔ سموت گولے کی صنعت میں مسٹریوں کی جنگ شروع ہو چکی ہے..... آج ہم کو یہ فیصلہ کرنا ہے کہ سموت والوں کو ایک ایک کر کے فنا کے گھاٹ اُترنا ہے یا متحد ہو کر مشترکہ سرمایہ سے اپنی صنعت تجارت کو برقرار رکھنا ہے۔

عزیز عمر البلی صاحب کے مندرجہ بالا بیان سے اس بات کا پتہ چلتا ہے کہ ہر چند موجودہ جنگ کے زمانے میں سموت گولے کے کام سے پنجابی برادری کے لوگوں نے خوب نفع کمایا ہے اور ابھی تک ان کا حصہ اس کام میں پچھتر فی صدی کے قریب ہے۔ لیکن آئندہ کے لئے کچھ ایسے خطرناک حریف پیدا ہو گئے ہیں جن کی طرف سے ڈر ہے کہ اگر یہ کام حسبِ سابق کم سرمایہ سے بکھرے ہوئے طریقہ پر جاری رکھا گیا تو کہیں اس برادری کے لوگوں کو مقابلہ میں ناکام نہ ہونا پڑے۔

۶۔ الکٹرک گڈز اور ٹاپچ کا کام:- اس برادری کے پاس دس فی صدی ہے۔

۷۔ کھلونے کا کام:- اس برادری کے پاس ساٹھ فی صدی ہے۔

۸۔ ٹائما کے کارخانہ کی بنائی ہوئی ٹین کی پلیٹس کے سول ایجنٹ اسی برادری کے

ایک صاحب ہیں۔

۹۔ فیتے، چین اور برہن تیار کرنے اور ان کے اوپر یلوں کے فروخت کرنے کا ستر فی

صدی کام اسی برادری کے ہاتھ میں ہے۔

۱۰۔ سائیکل کا کام:- پندرہ فی صدی اس برادری کے ہاتھ میں ہے۔

۱۱۔ لوہے اور پتیل کا:- پانچ فی صدی کام اس برادری کے ہاتھ میں ہے۔

۱۲۔ ٹائل، پائپ، منیٹری گلائڈ، ہاتھ روم کا سامان اور گلاس:- چالیس فی صدی

کام اس برادری کے ہاتھ میں ہے۔

۱۳۔ پینٹ اور وارنٹس :- پچاس فی صدی کام اس برادری کے ہاتھ میں ہے۔

۱۴۔ چمڑے - کادس فی صدی کام۔

۱۵۔ چھاپے خانہ کادو فی صدی کام۔

۱۶۔ ایمونیشن کا پچھتر فی صدی کام۔

گھڑے، نیل، غیتے اور چین کو برادری کے کچھ لوگ پھیری کر کے بھی بیچتے ہیں۔ ان کے علاوہ تجارت کی دوسری لائنوں کو بھی آزار ہے ہیں۔ کچھ نے نلہ کا کام بھی چھوٹے پیمانے پر شروع کر رکھا ہے۔ کچھ نے پٹاری کا کام، حلوائی کا کام، عذارتی لکڑی، لکڑی کی ڈالیں، انگریزی دوائیں، پٹرول پمپ، جوتے کے کارخانے، گونٹے کے کارخانے، زردوزی کے کارخانے، مشین کی کرٹھالی کے کارخانے، ڈیری، گھڑی کا کام اور پوٹل کا کام بھی شروع کر رکھا ہے۔ فلم ڈسٹری بیوٹری کا کام بھی کچھ لوگوں نے کیا تھا اور اب بھی بعض حضرات اس لائن میں سہرا پہ لگاتے رہتے ہیں۔

کل پندرہ ہزار آبادی میں سے اندازاً چار ہزار آدمی دوکانوں اور کارخانوں کے کام سے لگے ہوئے ہیں۔ کچھ اپنے ہم قوم پنجابیوں کی دوکانوں اور کارخانوں میں شاپ اسٹنٹ اور کلرک وغیرہ کی حیثیت سے ملازم ہیں۔ کچھ لوگ اپنے ہاتھ سے صابن، برش، پالش، پرفیومری چمڑے کے جوتے وغیرہ بنانے کا کام کرتے ہیں۔ پنجابی برادری کی کل چھ سو فرمیں ہیں جن میں سے تین سو کے قریب دوکانیں اور کارخانے صدر بازار میں ہیں اور تقریباً اتنے ہی دوسرے بازار میں ہیں۔ صدر بازار میں تین سو پنجابی فرموں کے علاوہ ڈھائی سو ہندو فرمیں اور ساٹھ ستر فرمیں مسلم فرمیں ہیں جن کا تعلق پنجابی برادری سے نہیں ہے۔ لیکن یہ زیادہ تر چھپا کام کرتے

ہے۔ ان کے علاوہ کئی اور فرمیں بھی ہیں جن کا تعلق کسی ایک قوم سے نہیں ہے۔ ان فرموں کی تعداد میں بہت اضافہ ہوا ہے۔ تقریباً دو گنی ہو گئی ہیں۔ اسی نسبت سے اس صحن کے دوسرے تمام اعداد کو بھی دو گنا کیا جاسکتا ہے۔

ہیں۔ صرف کچھ ایسے ہیں جو تھوک کا بڑا کام بھی کرتے ہیں۔

پنجابی برادری کے کارخانے | پنجابی برادری کی مندرجہ بالا چوتھو قسموں میں سے تقریباً سوا گیارہ

ہیں۔ دہلی میں سوت گونے کے کل باون کارخانے ہیں جن میں سے تیس کارخانے پنجابی قوم کے ہاتھ ہیں۔ دس صاحب کے کارخانے بھی اس برادری کے لوگوں کے ہاتھ میں ہیں۔ اس کے علاوہ نواڑ، لالین کی تہی، بابن ڈوری، قنابا، لیس، ہورری اور کپڑے کے بھی کارخانے ہیں، ان میں سے بعض کی حیثیت فیکٹریوں کی ہے۔ مثلاً بابن، لالین کی تہی اور لوڈ کی فیکٹریاں ہیں جن میں سے ایک ایک میں پچاس سے اسی ہزار کے درمیان سرمایہ لگا ہوا ہے تیس چالیس مزدور روزانہ کام کرتے ہیں۔ بیکلی سے مشین چلتی ہے۔ پنجابی برادری کے ہاتھ میں لالین کی تہی کی تین فیکٹریاں ہیں اور نوادڈی دو اور بابن کی ایک فیکٹری ایسی ہے جس میں بابن، لوڈ اور تیار کیا جاتا ہے اور سوت پر گینہ لگ بھی کی جاتی ہے۔ یہ سوت چنگ اڑانے کے کام میں آتا ہے۔ ایک اور فیکٹری کا طین لیس ل کے نام سے ہے۔ ایک ہورری شنگ ل بھی ہے اور ایک پنجابی کلا تھیل ہے جس کا کام پہلے چھوٹے چپانے پر تھا لیکن رفتہ رفتہ ترقی کر رہا ہے۔ اس میں صرف بنائی کا کام کیا جاتا ہے اور کرگھے چلانے کے لئے الیکٹرک پاؤر استعمال کی جاتی ہے لیکن سوت باہر سے لیتے ہیں اور سوتی اور ریشمی ٹاکر کپڑا تیار کرتے ہیں۔ کل بڑے کارخانے سوت کے کارخانوں کے علاوہ دس کے قریب ہیں جن میں دس سے پندرہ لاکھ کے درمیان مجموعی طور پر سرمایہ لگا ہوا ہے۔ ان کے علاوہ اور بہت سے کارخانے چلانے جارہے ہیں مثلاً جٹن، ٹہندے، کرے، جٹن جھٹے، گلٹ کے زیورات اور تالوں کے کارخانے۔ بیٹری کے ٹیگ کرنے اور ویسی بیٹری کے تیار کرنے کا کام بھی کیا جاتا ہے۔ پیتل اور لوہے کے سناٹ کے سرکاری ٹھیکے اور نجی کام کے ٹھیکے بھی لیتے ہیں اور کاریگروں سے جو اپنے گھر پر کام کرتے ہیں۔ مال تیار کر کے فراہم کرتے ہیں۔

دیگر پیٹے | برادری میں دس بارہ وکیل ہیں، دس بارہ حکیم ہیں، ایک ڈاکٹر ہیں، الیکٹرک میٹرو

بہار گھڑی کے منتری تقریباً سو کے قریب ہیں۔

دیگر شہروں میں برادری کے کارخانے | سہارنپور میں :- دو ہونزری فیکٹریاں جو بڑے پیمانے پر دیہاتی ضروریات کا مال بناتی ہیں۔

علی گڑھ میں :- تالے کے کارخانے۔

حکومت میں :- تیل صاف کرنے کا کارخانہ۔ ادویات کے دو بڑے کارخانے جس میں نہ صرف ادویات بلکہ فنائل کی گولیاں وغیرہ بھی تیار ہوتی ہیں۔ ان میں سے ایک فرم کے مالک حاجی محمد صاحب ہیں جو علم کمیا سے غیر معمولی شغف رکھتے ہیں اور سماجی اور تعلیمی کاموں کے لئے فیاضی کے ساتھ روپیہ دیتے ہیں۔

برادری کا نظام اور اس کی انجمنیں | برادری کا نظام بہت اچھی طرح قائم ہے۔ صرف نصف فی صدی موقع ایسا ہوتا ہے کہ برادری سے باہر شادی ہوتی ہے ورنہ باہر شادی نہیں ہوتی۔ لڑکیوں کی شادی کہیں باہر نہ دیا جاتا ہے نہ ان کی اولاد برادری میں ایک طرح سے اچھوتی بن جاتی ہے اور برادری کی انجمنوں سے ان کو کسی قسم کی ایسا نہیں ملتی اور نہ برادری کے لوگ عام طور سے ان کے ساتھ کوئی تعلق رکھتے ہیں۔ باہر کی لڑکی اگر اتفاق سے آجاتی ہے تو وہ رفتہ رفتہ برادری میں شامل ہو جاتی ہے اور اس کے بچوں کے ساتھ تو کسی قسم کا کوئی امتیاز نہیں کیا جاتا۔ برادری میں باہر شادی نہ کرنے کا یہ رجحان صرف معاشی وجہ سے ہے۔ یعنی اس لئے کہ جائیداد اور پیسہ برادری سے باہر نہ جانے ورنہ دوسرے تمام تعلقات معاملات میں کسی دوسری برادری کے لوگوں کو پنجابی برادری کے لوگ اپنے سے کم دیکھتے ہیں سمجھتے۔

برادری کی صرف ایک انجمن ہے یعنی انجمن وکیل تو مہنچا بیسان۔ یہ انجمن ان وقتوں کا نظام کرتی ہے جو اس کی نگرانی میں دے دئے جاتے ہیں۔ انجمن کے انتظام میں جو اوقات ہیں اور انجمن کی خریدی ہوئی اور بنائی ہوئی جو جائیداد ہے ان سب کی مالیت تقریباً آٹھ لاکھ روپیہ ہوتی ہے اور

ان سے سالانہ منتقل آئی تھی چنانچہ بارہ ہزار روپیہ کی ہے اس آمدنی سے مدرسے چلائے جاتے ہیں۔ اور اساد بیوگان کا کام کیا جاتا ہے اور ترقی ستان کا انتظام غیر مستقیم لوگوں کے لئے مفت کیا جاتا ہے پنجابی اسکول سے میٹرک پاس کر کے پنجابی طلباء اعلیٰ تعلیم حاصل کرنا چاہیں ان کو وظائف دینے جاتے ہیں جس کے لئے پانچ سو روپیہ سالانہ کی رقم مخصوص کر دی گئی ہے اس فنڈ میں اس وقت کافی روپیہ جمع ہے، جو لوگ صنعت کا کام شروع کرتے ہیں ان کی بھی سرمایہ سے اساد کی جاتی ہے اور اس کی صورت ابھی تک عطیہ کی رہی ہے شادی کے موقع پر غربائے قوم کی لڑکیوں کو ضروریات شادی کے لئے امداد دی جاتی ہے۔ بہمنجن ۱۹۷۰ء میں تاہم کی گئی تھی اور اس نے پنجابی اسکول کو ۱۹۷۰ء میں قایم کیا تھا۔

برادری سے خارج کیا۔ نے کام انجن نہیں کرتی۔ بن خاندانی جھگڑے انجن ملے کرتی ہر قوم کے بزرگ انفرادی طور پر ان جھگڑوں کا تصفیہ کر دیتے ہیں۔ کوئی شخص اگر برادری سے باہر شادی کرتا ہے تو انجن اس میں بحیثیت انجن دخل نہیں دیتی۔ اگر کوئی ایسا مسئلہ اٹھے جس کا برادری پر بحیثیت قوم اثر پڑتا ہو یا برادری کے تجارتی کاروبار پر اثر پڑتا ہو تو انجن ارباب حکومت سے خط و کتابت کر کے یا شور و کش کر کے قوم کے جذبات کی نمائندگی کرتی ہے۔

پیدائش شادی اور موت نے اندراجات کرنے کے لئے انجن کو طرف سے تین رجسٹر رکھے جاتے ہیں۔ ان اندراجات کو کمبل کرنے کے لئے منشی گھومتے رہتے ہیں۔ شادی کے لئے کوئی باقاعدہ قاضی نہیں ہوتے بلکہ جو اصولی سے عقیدت ہوتی ہے ان سے نکاح پڑھوایا جاتا ہے۔ جب عام طور پر گیارہ سو روپے پٹے ہے اکیاون سو روپے تک ہوتا ہے اور یہ موہلی ہوتا ہے اس بڑی انجن کے علاوہ کچھ اور دوسری اصلاحی انجنیں بھی ہیں مثلاً (۱) یوتھ لیگ جس کے ساتھ امنیہ پنجابی گزٹ منسلک ہے (۲) بزم ادب جس کے ساتھ پنجابی پبلک لائبریری منسلک ہے اور (۳) انجن ضیاء ادب جس کے ساتھ منسلک لائبریری منسلک ہے۔

(۱) پنجابی یوتھ لیگ بہمنجن ۱۹۷۰ء میں قائم ہوئی اور ضیاء ادب کی اساتذہ کے لئے چھ برادری

میں خلافت شرع اسلام رائج ہو گئی تھیں اور جو گھن کی طرح برادری کے سربراہ کو نقصان پہنچا رہی تھیں۔ ایک انجمن پنجابی لیگ کے نام سے بنائی گئی تھی ۱۹۳۲ء میں اس لیگ کا کام بہت زور شور سے چلا لیکن ۱۹۳۳ء میں یہ ختم ہو گئی اور اس کے بعد سے اس کی جگہ ابھی تک یہ لیگ کام کر رہی ہے اس نے بہت سی رسومات کے سلسلے میں خرچ کی حد بندی کر دی ہے کہ اس سے زیادہ ان پر برادری کا کوئی رکن خرچ نہیں کر سکتا۔ ذیل میں اس کی کچھ باندیوں کو بطور نمونہ درج کیا جاتا ہے۔

زیوریں اسراف کو دور کرنے کے لئے ۱۹۳۱ء میں اسٹی تولہ سونا بیٹے والے اور ساٹھ تولہ سونا بیٹے والے کے لئے مقرر کیا گیا تھا۔ ایسے سات آٹھ جوڑوں کی جگہ جن کی لاگت ڈھائی ڈھائی سو پانچ سو تین سو تیرہ سے کم نہیں ہوتی تھی اور مرمت دیکھنے کے لائق ہوتے تھے دو جوڑے کر دئے گئے تھے۔ اس کے بعد بھی ہمارا اصلاح ہوتی رہی اور بہت سی رسمیں بند ہوتی رہیں ۱۹۳۳ء میں ان رسموں کے خلاف پورے طور پر کارروائی شروع کی گئی۔ لیگ نے تین بنیادی باتیں پیش کی تھیں

(۱) زیوریں زیادہ سے زیادہ سونا بیٹے والا چالیس تولہ اور بیٹی والا تیس تولہ دے سکتا تھا

(۲) جوڑے سو روپے کی لاگت کے اندر دئے جائیں۔ اس حد کے اندر جتنے چاہیں دے دے سکتے ہیں۔

(۳) "ہر اتا کھانا" بند کر دیا گیا۔ یہ کھانا پوری برادری کو کھلایا جاتا تھا اور اس میں دو ہزار روپے کے قریب خرچ ہو جاتے تھے۔

جو لوگ ان قاعدوں کی خلافت ورزی کرتے تھے ان کے یہاں پکنگ کی جاتی تھی اور ان سے جرمانہ وصول کیا جاتا تھا۔ پنجابی لیگ نے بوجہ انے وصول کئے ان کی رقم کو پنجابی اسکول کے بلڈنگ فنڈ کے لئے مخصوص کیا گیا۔ ان غیبتوں کی وجہ سے برادری کے لوگ پنجابی لیگ کے مخالف ہو گئے اور اس نے اس مخالفت کو برداشت نہ کر کے اپنا کام چھوڑ دیا۔ اس لیگ کے کارکن بڑی عمر کے لوگ تھے۔ ان سے عجیب گھبراہٹ کی مخالفت پر ہوا تھا جس میں عبدالسلام صاحب کو بھی تھپڑ و جھڑ کھانے پڑے تھے۔ غرض اس طرح پنجابی لیگ ٹوٹ گئی۔

اس کے بعد یوتھ لیگ نے جو نوجوانوں پر مشتمل تھی اس کام کو اپنے ہاتھ میں لیا۔ یوتھ لیگ نے کھانے کی مکمل بندش پر تو زور نہیں دیا۔ البتہ یہ پابندی لگادی کہ ساری برادری کو صلائے عام نہیں ہونگی بلکہ جن کو دعوت دی جائے گی وہی لوگ دعوت میں آئیں گے۔ اب بائچ من کا کھانا پکوا یا جاتا ہے اور صرف ایک کھانا پکوا یا جاتا ہے۔ پہلے دس دس قسم کے کھانے ہوتے تھے اور ساری برادری کے لوگ چاہے انھیں بلاوا ہو یا نہ ہو آجاتے تھے اور زیادہ کھانے میں باقاعدہ باہمی مقابلہ ہوتا تھا۔ برادری کے نائی ڈوم برات کے کھانے کا اعلان کرتے تھے برات کا کھانا دینے کے لئے اب ایک شرط لگادی گئی ہے وہ یہ کہ جو برات کا کھانا دے وہ پچاس روپیہ پنجابی اسکول کو چندہ بھی دے۔

ریور کے سلسلے میں یوتھ لیگ نے بیس تو لہ سونا بیٹے والے اور چندہ تولہ سونا بیٹی والے کے لئے منقر کر دیا ہے۔ باقی سب رسوم خادی سے قبل، شادی کے دوران اور خادی کے بعد کی یک قسم موقوف کر دی گئی ہیں۔

۲۔ بزم ادب: پنجابی نوجوانوں کا ادبی شعبہ ہے جہاں نہ صرف قوم کے نوجوان مختلف عنوانات پر تبصرے اور تقریریں باقاعدہ جلسوں کی صورت میں کرتے ہیں بلکہ ملک کے اہل علم اور ممتاز محققین سیاسی معاشی اور ادبی موضوع پر نہ صرف بزم ادب کے اراکین بلکہ علاقہ کے نوجوانوں کے سامنے تقریریں کرتے ہیں۔ اس بزم کے ساتھ پنجابی پبلک لائبریری بھی وابستہ ہے جس کے پاس تقریباً چار ہزار کتابوں کا ذخیرہ ہے۔ روزنامہ، ہفتہ وار اور ماہانہ رسائل تقریباً چالیس آتے ہیں۔ یہ ادارہ ۹۹ فی صدی پنجابی قوم کے نوجوانوں اور بزرگوں سے عطیات لے کر چلا یا جاتا ہے اس کے لئے میونسپلٹی سے امداد لینے کی کوشش جاری ہے۔ اس کتب خانہ کی ایک خاص خصوصیت یہ ہے کہ اس میں عورتوں کی دلچسپی کی کتابوں کی ایک خاص فہرست علیحدہ تیار کی گئی ہے تاکہ بچہ تیں گھریں بھی کتابیں نہ لگا سکیں۔ اسی طرح بچوں کی کتابوں کی فہرست بھی علیحدہ ہے۔ اس کی آمدنی ہندو سورہ پیہ سا ۱۸ ہے۔ یہ ادارہ ۱۹۳۳ء سے قائم ہے۔

(۱۳) اسی قسم کے کام انجمن خیار الادب بھی کر رہی ہے۔ لیکن اس کے کتب خانہ معنی نشیل پبلک لائبریری کے پاس کتابوں کا ذخیرہ زیادہ ہے۔ پنجابی پبلک لائبریری کے مقابلہ میں اس کی تقریباً سب چیزیں ڈیوڑھی ہیں۔ نیشنل پبلک لائبریری کو تقریباً ڈیڑھ ہزار روپے سالانہ میونسپلٹی سے امداد بھی ملتی ہے۔

غرض برادری کا نظام اپنی جگہ پر قائم ہے اور اس کی انجمنیں اس نظام کو نئی ضرورتوں کے مطابق کرنے کی کوشش کر رہی ہیں۔

محتلوں اور گھروں کی صفائی | سوائے پھانک حبش خاں کے اور تمام محلے جن میں پنجابی برادری کے لوگ آباد ہیں، عموماً صاف رہتے ہیں، ہر محلہ میں محلہ کمیٹی ہوتی ہے اور وہ صفائی کا یا تو خود انتظام کرتی ہے یا میونسپلٹی سے کراتی ہے۔ ہر محلے میں ورزش، پریڈ، انٹر کور، مسکاٹ وغیرہ کا بھی انتظام رکھا جاتا ہے۔ حویلی حسام الدین اور کالے صاحب میں اسکادٹس کا انتظام زیادہ باقاعدہ ہے۔ برادری کے لوگوں کے گھر بھی دوسرے لوگوں کے مقابلے میں زیادہ صاف رہتے ہیں، گھر کی عورتیں گھر کو بہت صاف رکھتی ہیں۔ کپڑے چاہے سادہ ہوں لیکن گھر کو بہت صاف رکھا جاتا ہے۔

تندرستی | تندرستی زیادہ اچھی نہیں ہے۔ کیونکہ کھاتے پیتے تو زیادہ ہیں لیکن ورزش زیادہ نہیں کرتے۔ ان کا دوکان پر یا گھر میں بیٹھنے کا کام ہوتا ہے، صحت کی خرابی، صفائی کی کمی کی وجہ سے نہیں ہے بلکہ ورزش کی کمی کی وجہ سے ہے۔ پردہ بھی بہت سخت ہے۔ سوائے مخصوص رشتہ داروں کے سب سے پردہ کیا جاتا ہے۔ خالہ کے بیٹوں، شوہر کی بہن کے شوہر سے بھی پردہ کیا جاتا ہے۔ چچا کے بیٹوں سے بھی پردہ کیا جاتا ہے۔ ڈولی میں، موٹر میں، تانگے میں پردہ لگا کر جاتی ہیں، لیکن جاتی ہر جگہ ہیں۔ سیر تفریح کے مقامات پر بھی جاتی ہیں لیکن برقعہ اید پردہ ضرور ہوتا ہے۔ برقعے عموماً سادہ ہوتے ہیں۔ بچوں کی تندرستی کو بہتر کرنے کی کوشش جاری ہے۔ پنجابی اسکول میں گیس کا انتظام اچھا ہے۔

یہ کام جنگ کے بعد ہی زندگی میں یہ خفیات کا کوئی فی اقامہ کی سے کئے گئے تھے۔ اب یہ سب ختم ہو گئے ہیں۔

پنجابی قوم میں عورتوں اور مردوں کی تعداد تقریباً برابر ہے۔ یعنی تقریباً سات سو سال سے زیادہ۔ ان سات چار مردوں میں سے تقریباً ۳۵ سو کی عمر پچیس سال سے زیادہ اور ۳۵ سو کی عمر پچیس سال سے کم ہے جن مردوں کی عمر ۲۵ سال سے زیادہ ہے ان میں تعلیم کا تناسب حسب ذیل ہے۔

ناخواندہ : ۲۳ فی صدی۔ خواندہ : ۷۷ فی صدی۔ میٹرک : ۵ فی صدی اور اعلیٰ تعلیم یافتہ : ۲ فی صدی جن مردوں کی عمر پچیس سال سے کم ہے ان میں تعلیم کا تناسب حسب ذیل ہے

ناخواندہ : ۵ فی صدی۔ خواندہ : ۹۵ فی صدی۔ میٹرک : ۴۰ فی صدی۔ اعلیٰ تعلیم یافتہ : ۵ فی صدی پنجابی ہائی اسکول مکمل طور پر پنجابی برادری کی نگرانی میں اور اس کے علاوہ پنجواری مسلم ہائی اسکول اور صدیقیہ مڈل اسکول پنجابوں ہی کی نگرانی میں چل رہا ہے۔ مائیں گاڑی اسکیم میں پنجابی ہائی اسکول مائیں گڈری اسکول کی اسکیم میں شامل ہو گیا ہے۔

عربی مدارس جو پنجابی قوم کی سرپرستی میں چلتے ہیں ان میں اہل حدیث کے مدرسوں کو سونی صدی پنجابی قوم چلاتی ہے۔ ایسے بارہ مدرسے چلتے ہیں جن میں چھ سوطلبار باہر کے پڑھتے ہیں۔ ان مدرسوں میں کھانے پینے سب چیزوں کا انتظام اہل حدیث کی طرف سے کیا جاتا ہے۔ اخوات کے مدرسوں کی تعداد اہل حدیث سے زیادہ ہے۔ طلباء کی تعداد بھی زیادہ ہے۔ لیکن ان کا پورا بار پنجابی قوم پر نہیں ہے۔

میونسپلٹی کے مدرسوں میں پنجابی قوم کے لڑکے بہت کم پڑھتے ہیں۔ قرآن خوانی کے مکتب ہر محلہ اور مسجد میں ہوتے ہیں لیکن ان میں پنجابی کی تخصیص نہیں ہوتی۔ حافظ بے انجاء ہیں۔ پالی ٹیکنک میں پنجابی قوم کے دس بارہ سے زیادہ بچے نہیں ہوں گے۔ گریجویٹ دوسو ہوں گے۔ ایم۔ اے پانچ ہیں۔ وکیل پندرہ یا بیس ہیں۔ ایک کیمسٹ ہیں۔ اور ایک عالم بھی ہیں۔

عورتوں میں تعلیم کا تناسب مردوں سے کم ہے۔ نوجوان لڑکیوں میں خواندہ کا تناسب : ۶۰ فی صدی ہو گا۔ عمر رسیدہ عورتوں میں بیس فی صدی۔ قرآن شریف پڑھی ہوئی تقریباً سونی صدی

جوتی ہیں۔ میٹرک نہیں چاہئیں ہیں۔ گریجویٹ بھی ایک دو ہیں۔

رنگینوں کے لئے تین مدرسے ہیں۔ ایک بڑا اسکول محلہ کالے صاحب کے سامنے اسپنڈ گرن اسکول کے نام سے ہے اس کے لئے دو لاکھ روپے کی جائداد وقف کر دی گئی ہے اور اس سے یہ مدتہ جسم کی امداد سے بے نیاز ہو کر چلتا رہتا ہے۔ اس کی نگرانی کے لئے ایک کمیٹی مقرر ہے۔ اس کی صدر محمد امین صاحب سنگاپور والے کی یکم ہیں جنہوں نے دو لاکھ روپے کی جائداد اس کے لئے وقف کی ہے۔ اس کے سکریٹری ممتاز الدین صاحب چنڈ والے ہیں اور اراکین میں کچھ مرد اور عورتیں ہیں اس میں تین سولہ لڑکیاں پڑھتی ہیں اور دہلی کے ہر کولنے سے رکشاؤں اور ڈوبیوں میں یہاں پڑھنے کے لئے لڑکیاں آتی ہیں۔ استانیوں اور استادوں میں پنجابی قوم کی کوئی قید نہیں ہے۔ صرف پنجابی ہندی سکھانے کے لئے ایک پنجابی استاد ضرور رکھا جاتا ہے۔ لڑکیوں کے لئے اسپنڈ کے علاوہ دو مدرسے اور ہیں۔ ایک حافظہ حمید اللہ کا قیام کیا جاتا ہے۔ کشن گنج میں اور دوسرا ابراہیم فضل الرحمن کا قیام کیا جاتا ہے بارہ دری نواب وزیر پھانگہ گنج خاں میں۔ لیکن ان کا باران دونوں حضرات کی ذات پر ہے۔ ان کے لئے کوئی مستقل وقف نہیں ہے۔

عورتوں اور لڑکیوں میں یہ رجحان ہے کہ زیادہ تعلیم حاصل نہ کی جائے لیکن مردوں میں رجحان کی تعلیم کا احساس ہے اور وہ یہ چاہتے ہیں کہ لڑکیوں کی تعلیم کا سہارا بھی مردوں کے برابر ہو۔

پنجابی قوم میں سن جیٹ ان قوم تو برائیاں نہیں ہیں کچھ لوگوں میں ضرور برائیاں اخلاقی حالت پیدا ہو جاتی ہیں لیکن مانے عامہ ان کے اس ضد خلاف ہے کہ ان کو یہ برائیاں

ہو کر نا پڑتی ہیں۔ پنجابوں میں اصلاح کا شاہد ہے کہ وہ تو عام طور پر سنگریٹ پینے کے روادار نہیں ہیں۔ جڑ کوں میں کچھ رنگین مزاج تھے لیکن نوجوانوں میں بالکل نہیں ہیں۔ اہمات یہ دھواں ہو کر ختم ہو گیا۔

پنجاب میں ہمارے ہاں ہیں اور ایک خاص صاحب ہیں۔ جو میونسپل کمیٹی اعزازی کے لئے ایک تبرع کیا ہے۔ ان کے معاملات میں ان کا خاصہ دخل رہتا ہے۔ یہ پورٹ

ممبروں میں سے پانچ پنجابی منتخب ہوئے۔ ایک نمائندہ انجمن ذکیل قوم پنجابیان کی طرف سے پیشکش میں پہنچا۔ نقابہ سلم لیگ کے سکریٹری عبدالسلام صاحب بی۔ اے بھی اسی برادری سے تعلق رکھتے ہیں۔ برادری میں تین جیشوں سے لوگ ممتاز سمجھے جاسکتے ہیں، کچھ سوشل کام کرنے کی وجہ سے، کچھ پولیٹیکل کام کرنے کی وجہ سے اور کچھ ٹریڈی کام کی وجہ سے۔

سوشل کام کرنے والوں میں جس میں نعیم بھی شامل ہے خان بہادر عارفہ محمد صدیق صاحب بھٹانی۔ خان بہادر حاجی رشید احمد صاحب اور حاجی کرم الہی صاحب بھٹ والوں نے کارہائے نمایاں انجام دیے ہیں۔ درمیانہ عمر کے لوگوں میں شیخ عبدالسلام صاحب بی۔ اے شیخ عثمان صاحب چشمہ والے، شیخ محمد عمر صاحب لیس والے اور فضل حسین صاحب کے کام لائق ذکر ہیں۔ نئی عمر کے لوگوں میں محمد رفیع صاحب کپڑے والے، محمد عمر الہی صاحب اور محمد عبداللہ صاحب لائق ذکر ہیں پولیٹیکل کام کرنے والوں میں ہر خیال کے لوگ پائے جاتے ہیں۔ مسلم لیگی بھی ہیں، جمعیتہ العلماء کے ماننے والے بھی ہیں اور چند کانگریسی بھی ہیں۔ کانگریس اور جمعیتہ العلماء کے خدمت کرنے والے بڑی عمر کے لوگوں میں محمد عثمان صاحب گھڑی والے، جمعیتہ العلماء ہند اور شیخ محمد تقی صاحب ذکیل کانگریس سے تعلق رکھتے ہیں، اور خان بہادر محمد جان صاحب آل ہند یا مسلم مجلس کے جوائنٹ سکریٹری ہیں۔ سلم لیگ سے دلچسپی لینے والوں میں بوڑھے سے بچے تک تقریباً نوے فی صد افراد اور عورتیں جن میں عبدالسلام صاحب بی۔ اے کا نام خاص شہرت کا مالک ہے، تعلیم یافتہ نوجوانوں میں کچھ کمیونسٹ بھی ہیں۔ ان میں محمد یاسین صاحب جاسمی بی۔ اے کی کمیونسٹ پارٹی کے سکریٹری ہیں۔ لیٹری کام کرنے والوں میں صرف نئی نسل کے نوجوان ہیں جو اچھا خاصہ لکھ لیتے ہیں۔ بڑی عمر اور درمیانہ عمر کے لوگوں میں اس قسم کا ذوق نہیں ہے۔ ان میں لائق ذکر نام ستریت کلام صاحب اور مولیٰ شہیر صاحب کے خواتین ہیں۔ اور نوجوان مردوں میں محمد احمد صاحب، منظور احمد صاحب عمر الہی صاحب جمیل الرحمن صاحب، عبداللہ الہی صاحب اور سلطان احمد صاحب کے ہیں۔ شعراء میں

نوا اور بہت کم ہیں۔ قرضہ کاروبار کی ضرورت کے لئے دوسروں سے لیا جاتا اور دیا جاتا ہے، لیکن دوسروں کے روپے پر قرضہ اٹھانا نہیں کرتی۔

برادری کے چار پانچ نژاد بلوں کے ڈاکٹر بھی ہیں۔

برادری کے فیملی سسٹم | پنجابی برادری میں تنول، اوسط اور غریب ہر ایک طبقہ کے افراد عام طور سے اپنے اپنے کنبہ والوں کے ساتھ مل جل کر شتر کہنوں کی صورت میں نہیں رہتے بلکہ چھوٹے چھوٹے خاندان کی صورت میں ملحدہ ملحدہ رہتے ہیں، اس کا اندازہ اس بات سے ہو سکتا ہے کہ باپ اور بیٹا، بیٹے کی شادی ہو جانے یا زیادہ سے زیادہ ایک آدھ اولاد ہو جانے کے بعد ملحدہ ہو جایا کرتے ہیں۔

برادری کا غریب طبقہ | پنجابی برادری کے غریب طبقہ سے مراد ایسے اہل و عیال والے افراد ہیں جو بیس روپے ماہوار سے پچاس ساٹھ روپے ماہوار تک نوکری یا کسی دستکاری سے حال کرتے ہیں۔ یہ لوگ عام طور پر اپنی آمدنی اپنی چوڑی کے ہاتھ میں دے دیتے ہیں جو نہایت کفایت شعاری سے اسے خرچ کرتی ہے۔ مرد سوائے کبھی کبھی بانس کوپ جانے کے اور اپنے برابر والوں سے کپ شپ کرنے کے کوئی خاص شوق نہیں کرتے۔ بازار میں کھانا پینا عیب نہیں تو کچھ اچھا بھی نہیں سمجھتے۔ مرد پہننے اور سننے کے معاملے میں بہت سادہ مزاج ہوتے ہیں۔ ان کی پوشاک پر اوسطاً تین چار روپے ماہوار سے زیادہ خرچ نہیں ہوتا عورتیں کپڑوں پر کافی خرچ کرتی ہیں۔ عام طور سے ولایتی بد کپڑے پہنا جاتا ہے گھوٹیں سفید دائل، چکن اور تقریبات کے موقع پر کرپ، جار جٹ، انشہ وغیرہ پہنا جاتا ہے۔ غذا میں گوشت بہت کافی کھا یا جاتا ہے۔ پنجابی عورتیں کھانا پکانے میں بڑی ماہر ہوتی ہیں۔ مرد عام طور سے اپنی حیثیت کو سمجھتے ہیں لیکن عورتیں برادری کے مطابق ہوں یا انداز غواہین کے آگے اپنی کمائی کے اظہار کے مواقع نہیں آنے دیتیں۔ ان کے لئے اعزاز اور اعتراف کے ہیں جب تحفہ کی گئی تو اس کے بعد آمدنی اور خرچ میں زر کی قوت خرید کے کم ہو جانے کی وجہ سے متاثر ہو گیا ہے۔

ماہوار خراج کا متوسط حسب ذیل ہوتا ہے :-

برادری کا متوسط طبقہ
خوراک ۳۰ فی صدی۔ کپڑا ۲۵ فی صدی۔ رہائش ۲۵ فی صدی۔ دوا
۵ فی صدی۔ علاج ۳ فی صدی۔ پس انداز ۲ فی صدی۔

متوسط طبقے سے ایسے خاندان مراد ہیں جن کے وسائل آمدنی ایک سو سے دو سو روپے ماہوار
تک ہیں۔ پنجابی برادری میں یہ طبقہ تعداد میں دوسرے دونوں طبقوں سے زیادہ ہے۔ یہ اپنی آمدنی
کا ۵۵ فی صدی حقہ اپنی شریک زندگی کو دیتے ہیں جو عجلہ اخراجات آمدنی کے تناسب سے کتنی
ہیں۔ البتہ رسومات کے موقع پر کسی تناسب کا خیال نہیں رکھا جاتا۔ ان کے گھروں میں گھریلو کام کے
لئے بچہ کھلانے کے لئے بازار کا سودا سلف لانے کے لئے بوڑھے یا کم عمر لڑکے ملازم ہوتے
ہیں۔ گھریلو صفائی اور روٹی پکانے کے لئے نوکر نیاں مقرر ہوتی ہیں۔ عام طور سے متوسط طبقہ کی
عورتیں ہنڈیا خود نہیں پکاتی ہیں۔ ان کا کام محض نگرانی کرنا اور کام کرنا رہ جاتا ہے اور یہ بیٹھے بیٹھے
حکم چلانے کی عادی ہو جاتی ہیں۔ مکان بہت صاف، فرنیچر اور فرش فروش سے آراستہ ہوتے ہیں سفید
چاند نیاں بھی ہوتی ہیں جن پر ریشمی علاقوں کے ٹکٹے لگے ہوتے ہیں جنہی کے ظروف طاقتوں میں سے
ہوتے ہیں۔ عورتوں کو شادی بیاہ سے خاص دلچسپی ہوتی ہے اور عام طور سے ان کا موضوع بحث
یہی ہوتا ہے۔ موقع آنے پر اپنی بساط سے زیادہ اور مستقبل کے خارجے سے بے پرواہ ہو کر خرچ
کیا کرتی ہیں۔ مرد سادہ لباس لیکن صاف پوش پوشے میں اور ان کی زندگی کا مشغلہ محض کاروباری
اور گھریلو سیاست ہوا رہتا ہے۔ البتہ اس طبقہ کے نوجوانوں میں ادبی اور سماجی خدمت کرنے کا کافی
حوصلہ موجود ہے اور وہ اس میدان میں کام بھی کرتے ہیں۔ لڑکیاں پڑھی لکھی ہوتی ہیں لیکن ان کو
کوئی اعلیٰ تعلیم نہیں دلائی جاتی۔ عورتیں سلیقہ مند ہوتی ہیں گھروں میں صاف مگر سادہ لباس پہنتی ہیں۔
اس طبقہ کے اخراجات کا تناسب عموماً حسب ذیل ہوتا ہے :-

خوراک ۳۰ فی صدی۔ کپڑا ۲۵ فی صدی۔ آرائش ۱۵ فی صدی۔ مکان عام طوب سے
ذاتی ہوتے ہیں رسومات ۱۳ فی صدی۔ علاج و تعلیم ۱۰ فی صدی۔ پس انداز ۵ فی صدی۔

تیسرے طبقے یعنی اہلکار کے افراد پنجابی برادری میں طبقہ غریب اور طبقہ متوسط سے برادری کا طبقہ اہلکار کم پائے جاتے ہیں۔ اس طبقہ کو دو برابر حصوں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے ایک وہ جو بڑے پیمانے پر تجارت کر رہے ہیں۔ اور دوسرے وہ جو محض جائیداد پر تنگی کئے بیٹھے ہیں اور کوئی کام نہیں کرتے۔ گروہ اول کی کمزوری یہ ہے کہ وہ زمانے کی رفتار کے مطابق صنعت کی مٹر متوجہ نہیں ہے۔ گروہ دوم کے افراد عضو معطل کی حیثیت رکھتے ہیں۔ اس کے افراد عام طور پر کسی کلب کے ممبر ہوتے ہیں اور اکثر صبح سے شام تک کسی کلب کی فضا میں اپنا وقت گزار دیتے ہیں۔ اس کی ایک بڑی وجہ یہ ہے کہ یہ گروہ اعلیٰ تعلیم سے بہرہ مند نہیں ہے۔ البتہ اس کے نوجوان اعلیٰ تعلیم حاصل کر رہے ہیں اور صنعت و تجارت کی طرف متوجہ ہیں۔

طبقہ اہلکار کی ماہانہ آمدنی تین لاکھ روپے سے ہزار ڈیڑھ ہزار روپے تک اور کہیں اس سے بھی زیادہ ہوتی ہے۔ گھریلو اخراجات کہیں بھی چار سو سے زیادہ نہیں ہوتے۔ خرچ کا تناسب وہی رہتا ہے جو متوسط طبقہ کا اور بیان کیا گیا ہے۔ گھریلو زندگی بھی بڑی حد تک متوسط طبقہ سے ملتی جلتی ہوتی ہے۔ البتہ اس میں عیش پرستی اور کالنی کے اثرات نمایاں ہوتے ہیں۔ گھریلو ساز و سامان میں چپہ چپہ پرمائل لگے ہوتے ہیں۔ کمروں کے دروازوں پر دیشی پھول دار پردوں کا اضافہ ہوتا ہے۔ مکان میں مختلف ضروریات کے لئے کمرے مخصوص ہوتے ہیں اور مختلف مناظر کی تصاویر ان میں آویزاں ہوتی ہیں، ریڈیو اور گراموفون ان کی ضروریات زندگی میں شامل ہوتا ہے۔

برادری کی عام حالت پر جمو | بساط خانہ کی تجارت اس برادری کی خصوصیت ہے اور پنجابی بچے کو بساط خانہ کا کام شروع ہی سے سکھایا جاتا ہے۔ چنانچہ ان کے محلوں میں چھوٹے چھوٹے بچے خانے میں سامان بیچتے دکھائی دیتے ہیں۔ اس تجارت میں پہلے تو تقریباً تمام شمال انگلستان، جرمنی، جاپان اور امریکہ سے آتا تھا لیکن ۱۹۳۱ء اور ۱۹۳۲ء کے درمیان کاروبار میں ایک زلزلہ سا آیا، مال کے بنانے والے بہت سے ایسی لوگ پیدا ہو گئے

۱۔ یہ اسناد پر بنی ہوئی ہے جب تحقیقات کی گئی تھی۔

اور انہوں نے اپنے مال کے فروخت کرنے کے لئے اپنے ذاتی دوکاندار مقرر کر دیئے۔ اس لئے سول ایجنٹ جو نے کاجو خاندہ اس برادری کے لوگوں کو لایا ہوا تھا وہ باقی نہیں رہا مقامی کام میں بھی بہت سے ہندو شریک ہو گئے اور دوسرے اصناف کے لوگوں نے دہلی کے تھوک فروشوں سے مال منگانے کی جگہ بہار راست ہندوستانی کارخانوں کے ہندو ایجنٹوں سے چیزیں منگا کر شروع کر دیں۔ جب دیسی مال شروع میں چلا تھا تو کچھ کارخانے والوں نے اپنا مال صدر بازار کے پنجابی دوکانداروں کو دینا چاہا تھا لیکن انہوں نے یہ خیال کر کے کہ یہ مال چلنے والا نہیں ہے اور لگتا امریکہ اور جاپان کے مال ہوتا کرنے والوں سے بگاڑ کر نا ٹھیک نہیں ہے مال کو قبول نہیں کیا تھا دوسرے ہندو کارخانہ داروں نے بھی فرقہ پرستی کے جذبہ کے ماتحت ان کو مانل کرنے کی کوئی خاص کوشش نہیں کی تھی۔ اس لئے ہندو کارخانہ داروں کے ہندو دوکاندار پیدا ہو گئے اور ان کا مال بھی چل نکلا۔ چنانچہ اب صدر بازار اور چاندنی چوک کے مسلمان دوکانداروں کو بھی دیسی مال منگانا پڑتا ہے لیکن کارخانہ سے براہ راست ان کے پاس مال نہیں آتا اور ناس کے وہ سول ایجنٹ ہیں۔ اس لئے اس مال کی تھوک تجارت ان کے ہاتھ میں زیادہ نہیں ہے، صرف مقامی تجارت ہے اور اس میں بھی ہندوؤں کا مقابلہ ہے۔ لیکن یہ بات نہیں ہے کہ اس کی وجہ سے ان کی حالت بہت گر گئی ہو فرقہ پرستوں کی ہوائی دوکانیں تو اپنی جگہ پر قائم ہیں اور تقریباً اتنا ہی بلکہ زیادہ کماری ہیں۔ جتنا پہلے کھائی تھیں لیکن ان کے ساتھ نئی دوکانیں ہندوؤں اور دوسرے لوگوں کی قائم ہو گئی ہیں کاروبار کار کا پیمانہ بڑھ گیا ہے۔ پہلے اگر مجموعی جو پار میں لاکھ کا تھا تو اب ایک کروڑ روپیہ کا ہو گیا، پہلے سارے کامساز تقریباً ان کے ہاتھ میں تھا۔ تو اب اس میں دوسرے بھی ان کے شریک ہو گئے ہیں یعنی ان کا نسبتی حصہ کم ہو گیا ہے۔ ہندوؤں کے مقابلے میں پہلے بسا خانہ میں ان کا تناسب تقریباً سو فی صدی تھا تو اب پچھتر فی صدی رہ گیا ہے۔ لیکن صدر بازار کی جائداد کے مالک ابھی تک مسلمان ہی ہیں اور ہندو کو یہ دہلی کی حیثیت سے ان کے مکان میں اپنی دوکان کرتے ہیں۔ جائیداد میں پنجابی برادری نے خاصا اضافہ کر لیا ہے۔ تجارت سے زیادہ اب اس برادری کا روپیہ جائیداد میں لگا ہوا ہے۔

رہنے کے ذاتی مکانوں کے علاوہ صدر بازار کی دکانیں کشمیری صحنہ کی آدھی دکانیں، نئی دہلی کی بہت سی کوٹھیاں، کلر ڈیشن ہوٹل، امیر غنا ہوٹل، حوض قاضی کے پاس کی بڑی عمارت دکانیں، دیوبند، یہ سب مکان پنجابی برادری کے لوگوں کے پاس ہیں۔ اس برادری کے بڑے سرمایہ دار ملک، بے صنعت کی طرح ہی، مال ہیں۔ بوجہ چورنگھن محض مکانوں کے کرایہ یا جائیداد کی آمدنی پر تکیہ کئے ہوئے ہیں۔ وہ اپنے ناپید اخراجات اور کم آمدنی کی وجہ سے ہلکا اور متوسط کی تعداد زیادہ ہے۔ لیکن اپنے درجہ کے لوگوں کی دولت جو تجارت اور صنعت کرتے ہیں بڑھ رہی ہے۔ اس لئے ان کے متبادل میں ملازموں، یعنی دکان پر ملازم کی حیثیت سے کام کرنے والوں کی تعداد زیادہ ہو گئی ہے، اسباب جو ہر جگہ ہیں وہی یہاں بھی کام کر رہے ہیں۔ دکان کے کام میں اس سرمایہ نگاہ کی ضرورت زیادہ ہونے لگی ہے۔ پہلے صورت یہ تھی کہ دوسرے ملکوں کا اناج، لگانا جاتا تھا اور جو شخص بازار میں ملک دنگل سے پیدا کر لیتا تھا اسے ہر کاروبار میں اپنا زیادہ روپیہ لگانے کی ضرورت نہیں ہوتی تھی۔ مال یا اعتبار پر آنا رہتا تھا اور وہ اسے تنہا فروخت کر کے سہولت کے ساتھ دام ادا کرتا رہتا تھا اور درمیان میں باہمی آڑھ کا حق کاٹا رہتا تھا۔ اسی طرح لوگوں نے غیر زیادہ روپیہ لگائے خوب نفعے کمائے اور اپنے خرچہ بھی اپنی آمدنی کے لحاظ سے خوب بڑھائے اور یہ سمجھا کہ جمالی حالت آج ہے وہی ہمیشہ رہے گی۔ لیکن جب باہر کا مال چلنا بند ہو گیا اور کس کارخانوں کا مال چلنے لگا تو ایک طرف تو اس کے حاصل کرنے کے لئے زیادہ روپیہ لگانے کی ضرورت پیش آئی کیونکہ کارخانہ آئے نقد ادائی چاہتے تھے اور دوسری طرف خرچہ کے دوکانداروں نے جن کے ہاتھ مال فروخت کیا جاتا تھا اور صارفین خریدنے کا مطالبہ کرنا شروع کیا اور اس طرف بھی روپیہ لگانا ضروری ہو گیا اس کی وجہ سے صورت روپیہ دے لوگ ہی کام کو اپنے ہاتھ میں رکھ سکے اور دوسرے لوگوں نے اپنا کام بند کر کے ان روپیہ والوں کی ملازمت کرنا شروع کر دی۔ یہی حال موت گولہ والوں میں بھی ہوا لیکن اوسط درجہ کے جو لوگ ختم ہونے ان کے کاروبار کو برادری سے باہر نہیں جانے دیا گیا بلکہ برادری کے لوگوں ہی کے ہاتھ میں ان کا کاروبار گیا اور آج جو لوگ حض دکانوں پر بیٹھے بیٹھے ملک کام کرتے ہیں وہ کسی زمانے میں اپنا ذاتی کاروبار خود کیا کرتے تھے۔

ضمیمہ متعلق بہ سکنائی جائداد

زیادہ جائداد والے لوگ | اس بار درمی میں زیادہ جائداد والے لوگوں میں حسب ذیل نام ممتاز اور قابل ذکر
(۱) محمد امین صاحب سنگاوری (۲) سراج الدین صاحب کلکتہ والے (۳) محمد
اسمیل صاحب (۴) سلطان احمد صاحب جاپانی والے (۵) حبیب الرحمن عبدالوہاب صاحبان (۶) حافظ محمد صدیق صاحب
لاہور والے (۷) افضل الدین صاحب لیس والے (۸) حافظ حمید اللہ صاحب چنپڑے (۹) امین ایم عبداللہ صاحب
اسی طرح کے اور بھی درجنوں ہیں۔

دہلی شہر میں سکنائی جائداد کی قیمت میں اضافہ | جائداد کا بھادو چاندنی چوک میں تقریباً ۳۰ سیکڑہ ماہانہ
ہو گیا ہے۔ عام طور پر ہر سیراہ ابھی جائدادیں ۳۰
ماہوار پر فروخت ہوجاتی ہیں۔ شہر کے محلوں کے مکان ۶ ترنگ اور دو راخادہ جگہ کے ۸ ترنگ۔ پہلے ۷۰ معمولی بات
جھی اب ۸۰ بڑی بہت کم رہ گیا ہے۔

جائدادوں سے اس زمانے میں لوگوں نے خوب روپیہ کمایا ہے لیکن یہ کرایہ کی آمدنی سے نہیں اس لئے
کہ کرایہ کے کنٹرول کی وجہ سے کرایہ میں اضافہ کرنا ممکن نہیں تھا بلکہ مکانوں کو بیچ کر۔ لوگوں کے پاس جنگ کے
زمانے میں روپے کی افراط ہو گئی تھی اور روپے کے خرچ کرنے یا کاروبار میں لگانے یا نئے مکان تعمیر کرنے
کے مواقع کم ہو گئے تھے۔ روپے کی قیمت تیزی سے گر رہی تھی۔ لوگ قیمت کے زوال سے بچنے اور نقد
نوٹ کی جگہ ٹکوس جائداد رکھنے کے خیال سے سکنائی جائداد خریدنا چاہتے تھے۔ چنانچہ دو ہزار کی جائداد
بارہ ہزار تک میں فروخت کی گئی اور اس سے لاکھوں روپیہ لوگوں نے کمایا۔

پہلے کے اوسط کے مقابلے میں اب جائداد کی قیمت میں اوسطاً چار گنا اضافہ ہو گیا ہے۔



تعلیم اور سماج

”تعلیم اور سماج“ کے نام سے ایک کتاب جناب سعید انصاری صاحب کی عنقریب شائع ہو رہی ہے جس میں آپ نے میکسیکو کے دیہی تعلیم کے ایک نادر تجربہ کا حال بیان کیا ہے۔ یہ حصہ اسی کتاب کا ایک باب ہے جو موصوف نے خاص ہمارے رسلے کے لئے عنایت فرمایا ہے۔ اس کتاب میں آپ نے بتایا ہے کہ ۱۹۱۱ء کے انقلاب کے بعد جب حکومت میکسیکو نے اپنے ملک میں تعلیم کو عام کرنا چاہا تو کس طرح اس کا تعلق سب سے پہلے سماج سے جوڑا اور اس کے لئے اس نے کیا کیا طریقے اختیار کئے۔ انہیں طریقوں میں ایک طریقہ ”تمدنی مبلغین“ کا بھی تھا۔ جس کا حال آپ کو اس مضمون میں ملے گا۔

مدیر

تمدنی مبلغین

حکومت میکسیکو نے جب اپنے دیہاتوں میں تعلیم عام کرنے کا فیصلہ کیا تو سب سے پہلے اس عرض کے لئے اسے اچھے، تربیت یافتہ استادوں کی ضرورت پیش آئی۔ یہ ضرورت اس نے تین طریقوں سے پوری کی۔

(۱) استادوں کے مدرسے قائم کر کے (۲) مرکزی حکومت کی طرف سے نگرانی کا طریقہ اختیار کر کے (۳) ”تمدنی مبلغین“ کے ذریعہ۔ ”تمدنی مبلغین کا طریقہ“ ان تینوں طریقوں میں سب سے

نوعیت کے اعتبار سے سب سے اچھوتا اور نیا طریقہ تھا، جس سے سب سے بڑے پیمانے پر کام لیا گیا۔ اس طریقے سے کام لینے کی ضرورت مختلف وجوہ کی بنا پر پیش آئی۔ ایک یہ کہ اب تک جتنے مدرسین کام کرتے تھے ان کی ایک تو ملی استعداد بہت کم تھی، اور دوسرے یہ کہ ان کی تعلیمی تربیت بھی بہت ناقص تھی۔ اس لئے ضرورت تھی کہ انہیں اپنے کاموں سے علیحدہ کئے بغیر کوئی ایسا طریقہ اختیار کیا جائے جس سے ان کی ملی کمی بھی پوری ہو جائے، اور دوسرے ان کی تربیت کی تربیت بھی ہو جائے تیسرے یہ خیال تھا کہ ان مدرسین کو مروجہ طریقوں پر تعلیم دہانے سے کوئی فائدہ نہیں۔ اس لئے کہ وہ ان نئے قومی مقاصد میں کوئی مدد نہیں پہنچا سکتے ہیں۔ پھر چوتھے یہ کہ جتنی بڑی تعداد میں اس وقت مدرسین کی ضرورت تھی، وہ کسی طریقے سے بھی اس قلیل مدت میں پوری نہیں ہو سکتی تھی۔ اور سب سے بڑی بات یہ کہ اس نئے کام کے لئے نئے طرز کے مدرسین کی ضرورت تھی۔ چنانچہ تمدنی مبلغین ہی کا واحد طریقہ تھا جو عمل میں آیا۔

تمدنی مبلغین حقیقت میں نہایت سرگرم کام کرنے والوں کی ایک جماعت تھی جو مرکزی حکومت کی طرف سے اس عرصے کے لئے مقرر کی گئی تھی کہ وہ جگہ جگہ گھوم پھر کر لوگوں کو مرکزی حکومت کا پیغام پہنچائے اور ان کی تمدنی اصلاح اور تربیت کے مرکزی حکومت نے ایسی متعدد جماعتیں قائم کی تھیں جن میں سے ہر ایک کا ایک ہفتہ تر رہنا تھا۔ یہ علقہ مختلف مرکزوں میں تقسیم ہوتا تھا۔ اور ہر مرکز پر یہ جماعت اس علقے کے تمام مدرسین کو یک جا کر کے ایک مختصر انصاب دیتی تھی۔ یہ مدرسین اس پاس کے تمام گلاؤں اور قصبوں سے آنے تھے اور اس مرکز پر جمع ہو جاتے تھے۔ سب ایک ہی جگہ قیام کرتے اور ایک ہی مبلغ سے کھانا کھاتے۔ یا اپنے اپنے بستر اور کھانے پینے کے برتن ساتھ لاتے۔ کل انصاب زیادہ سے زیادہ ایک مہینے کا ہوتا اور روزانہ ۶ بجے صبح سے لے کر شام کے ۶ بجے تک مصروفیت رہتی۔

بمبلغین کی یہ جماعت مختلف قسم کے کام کرنے والوں پر مشتمل ہوتی تھی اور ان میں سے ہر ایک اپنے اپنے فن کا ماہر ہوتا تھا۔ مثلاً ایک زراعت اور کھیتی باڑی سے متعلق کاموں کا ماہر ہوتا

دوسرا مختلف دستکاروں کا واقعہ کا نتیجہ میں بیٹھی کے بہت بنانا۔ کتابی بنانی، صابن سازی، چھڑا
کام وغیرہ شامل ہوتا۔ تیسرا موسیقی، ڈراما اور آرٹ وغیرہ کے کاموں کا جاننے والا ہوتا۔ چوتھا
تربیت جسمانی کا، جس کے ذمہ تفریحات اور کھیل کود کا پروگرام ہوتا۔ پھر ایک یا ایک سے زیادہ
نرسیں جو تیس بچستی کے لوگوں کی صحت کی دیکھ بھال کا کام انجام دیتیں۔ سب سے آخر میں اصلاح
دیہات کا کام جاننے والا ہوتا، جو ان سب سے زیادہ اہم شخص ہوتا تھا، امور خانہ داری، بچوں
کی پرورش اور دیکھ بھال۔ زندگی سے تعلق جملہ امور کی تعلیم تربیت سب سے اصلاح دیہات کا جاننے والے
شخص کے ذمے ہوتی تھی۔

تمہ نی بلتین کی اس جماعت کے لئے کسی خاص علمی قابلیت یا تعلیمی سند کی ضرورت نہیں
ہوتی تھی۔ البتہ یہ خیال ضرور رکھا جاتا تھا کہ کم سے کم اس جماعت کے ارکان کی عام تعلیم اتنی ہو کہ
وہ ان مدرسین کی تعلیم و تربیت کا کام انجام دے سکیں۔ بعض وقت وہ کاروباری اور تجارت
پیشہ لوگوں میں سے ہوتے تھے۔ ان کے بارے میں جس بات کا خاص طور سے خیال رکھا جاتا تھا
وہ یہ کہ ان میں دوسروں کی اصلاح اور رہبری کا مادہ موجود ہو۔ اور وہ تعلیم کو اصلاح معاشرت
اور عام فلاح و بہبود کا ایک موثر ذریعہ سمجھتے ہوں۔ ان پر روز بروز اس بات کی ذمہ داری
جاری ہے کہ وہ لوگوں میں سماجی اور معاشی زندگی کا ایک اسی نصب العین پیدا کر سکیں اور
ان کی زندگیوں کو ہر اعتبار سے بہتر بنا سکیں۔

انہیں کا انتخاب اور تقریر مرکزی حکومت کی طرف سے ہوتا ہے۔ حکومت کے مرکزی محکمہ
تعلیم میں اس کا ایک خاص شعبہ ہے جو ان بلتین کے کاموں کی نگرانی اور دیکھ بھال رکھتا ہے۔
جب ان سبعین کا نصاب شروع ہوتا ہے تو اس حلقہ کے افسران تعلیم کو ہدایت ہوتی ہے کہ وہ
اس نصاب میں شریک ہوں اور اپنے حلقہ میں اہل اصولوں کی اشاعت اور ان طریقوں پر توجہ
کا کام شروع کریں۔

۱۹۲۶ء میں مرکزی حکومت کی طرف سے ان بلتین کو تعلیم دینے والوں کے لئے چھ

ہفتہ کا ایک نصاب شروع کیا گیا۔ ان کے نصاب میں جن مضامین کی تعلیم کا خاص طور پر التزام رکھا گیا تھا، وہ یہ تھے:-

۱۔ اصول تعلیم (جس میں دیہی اور شہری دونوں طرح کی تعلیم کے اصول تھے)

۲۔ نفسیات تعلیم۔

۳۔ طریقہ تعلیم۔

۴۔ انتظام مدرسہ

۵۔ حفظان صحت و صفائی۔

۶۔ دیہی معیشت۔

۷۔ بچوں کا ادب۔

عورتوں کے لئے امور خانہ داری سے متعلق ان کے نصاب میں حسب ذیل چیزیں

شامل تھیں:-

۱۔ بچوں کی غذا اور ان کی پرورش اور دیکھ بھال۔

۲۔ کپڑے بنانا۔

۳۔ صحت و صفائی۔

۴۔ دیہی زندگی۔

اس طرح تربیت جسمانی سے متعلق ان کے نصاب میں حسب ذیل چیزیں داخل تھیں:-

۱۔ کھیل کود اور ورزش

۲۔ اصلاح جسم

۳۔ ہم آہنگ ورزش۔

۴۔ علم الابدان و حفظان صحت

۵۔ تنظیم کھیل۔

زراعت سے متعلق حسب ذیل امور رکھے گئے تھے:-

- ۱۔ زرعی مسائل۔
 - ۲۔ دیہی قرضے۔
 - ۳۔ گھریلو صنعتیں۔
 - ۴۔ دیہی زندگی۔
- خانگی دستکاریوں اور گھریلو صنعتوں میں حسب ذیل چیزوں کی نظری اور عملی دونوں قسم کی تعلیم شامل تھی:-

- ۱۔ صابن بنانا۔
- ۲۔ چمڑا سمجھانا۔
- ۳۔ پھل اور سبزیاں سکھانا۔
- ۴۔ دوسری دستکاریاں۔
- ۵۔ ڈیرن کا کام۔

جیسا کہ اوپر یہ ذکر آچکا ہے کہ ان جماعتوں کا ایک ایک حلقہ ہوتا ہے اور ہر حلقہ میں کم سے کم سال میں ایک نصاب ہونا ضروری ہے۔ ہر حلقہ کم و بیش ۱۰۰ مربع میل پر مشتمل ہوتا ہے۔ بعض حلقے آبادی اور وسعت کے لحاظ سے چھوٹے بڑے بھی ہوتے ہیں۔ ۱۹۳۱ء میں ایسی کل بارہ سفری جماعتیں تھیں اور مستقل قیام کرنے والی۔ انھوں نے تقریباً تمام میبکی کو چھان ڈالا۔ یہ تعداد اگرچہ آبادی اور وسعت کے لحاظ سے کافی نہیں ہے۔ پھر بھی مالی حالات کے بہتر ہونے کے ساتھ ساتھ امید ہے کہ ان میں مزید اضافہ بھی ہوتا جائے گا۔

مرکزی محکمہ تعلیم کو ان جماعتوں اور ان کے کاموں کے ساتھ بہت گہرا تعلق ہوتا ہے۔ محکمہ کی طرف سے ان کے طریق کار کے متعلق دھنا فوٹا ہدایتیں شائع ہوتی رہتی ہیں۔ ایک نصاب کے موقع پر اس کے کام کرنے والوں کے متعلق جو ہدایتیں محکمہ تعلیم سے موصول ہوتی ہیں، ان کا اظہار

درج ذیل ہے جس سے ان کے کاموں اور ان کے نوعیت کے متعلق بہت کچھ روشنی پڑے گی۔

اصلاح دیہات کا کام کرنے والوں کے متعلق ہدایات :-

۱۔ استادوں کے ساتھ کام کرنے والوں کے لئے :-

(۱) حفظانِ صحت جس میں ابتدائی دوا علاج اور عام بیماریوں کے انسداد سے متعلق باتیں

شامل ہیں :-

(ب) اصولِ تغذیہ - جس میں متوازن غذا کا پروگرام، کھانا پکانے کی ترکیب اور کھانا پکانے

کے طریقے شامل ہیں۔

(ج) بچوں کی پرورش اور دیکھ بھال۔

(د) سینا پر دنا اور اس قسم کے دوسرے کام۔

(۴) چند ایسے اسباق جن سے بستی کے لوگوں میں کام کرنے کے طریقے معلوم ہوں۔ یہ کام

لوگوں کی تنظیم، امداد باہمی، گھروں کی درستی اور اصلاح سے متعلق ہوں گے۔

۲۔ بستی کے اندر کام کرنے والوں کے لئے :-

(۱) صحت و صفائی، بیماریوں کا انسداد، معمولی مرہم پٹی، ٹیکے وغیرہ سے متعلق باتیں۔

(ب) امور خانہ داری، مثلاً کھانا پکانا، سینا پر دنا وغیرہ۔

(ج) بچوں کی پرورش اور دیکھ بھال۔

(د) گھروں کی اصلاح اور درستی۔

(۴) چلبے اور فریجات۔

(و) لوگوں کی تنظیم۔ یا ان کے تفریحی کلب اور دوسرے قسم کی انجمنیں بنانا۔

(۳) بچوں میں کام کرنے والوں کے لئے۔

(۱) ٹیکے کی ضرورت اور ان کا لگوانا۔

(ب) صحت و صفائی اور امور خانہ داری سے متعلق باتیں۔

گوریلو صنعتوں کے استادوں کے لئے ہدایات :-

۱۔ استادوں اور ہستی کے لوگوں میں کام کرنے والوں کے لئے۔

(۱) چڑے سمجھانا اور اُسے خراب ہونے سے بچانا۔ بھل اور سبزیوں کا کھانا۔ صابن بنانا۔

دستکاریاں اور ڈیری کا کام۔

(ب) دستکاری اور حرفہ کے کاموں کے نمونے تیار کرنا۔

(ج) ہستی والوں کو مختلف دستکاریوں کے سکھانے کا انتظام۔ ان کی دشواریوں اور دیگر

سائل کا حل۔

زراعت کا کام سکھانے والے استادوں کے لئے ہدایات :-

شہد کی مکھیاں پالنا، سبزی بونا۔ بھل اور بھول کے باغ لگانا وغیرہ شامل ہیں۔ نصاب میں

مدیرین اور طلباء دونوں شریک ہوں، بالخصوص مشاہدہ کے کاموں میں۔ لہذا ہستی کے اندازان

کاموں کے کچھ نمونے ہونے چاہئیں اور تمام تعلیم علمی ہونی چاہئے اور سب کام مشترکہ طور پر

کئے جانے چاہئیں۔

تربیت جسمانی کے استادوں کے لئے ہدایات :

۱۔ مدیرین کی تعلیم کے سلسلے میں۔

(۱) کھیل کود اور جسمانی ورزشیں۔

(ب) مدرسوں میں رائج کرنے کی غرض سے کھیل کود۔

(ج) جسمانی مقابلے۔

۲۔ بچوں کے ساتھ کام کرنے کے سلسلے میں۔

(۱) ایسے کھیل کود اور جسمانی مقابلے جن سے کوئی تطبیقی مقصد حاصل ہوتا ہو۔

(ب) نمونے کے مطابق۔

۳۔ مرد و نواح کے علاقہ میں کام کرنے کے سلسلے میں۔

اس طے کو چھوڑنے سے قبل ایک کھیل کود کی انجمن اور ایک کھیل کود کے لئے میدان ضرور چھوڑ جانا چاہئے۔

ان جماعتوں کے قیام کے سلسلے میں مرکزی حکومت نے جن مقاصد کا تعین کیا ہے، وہ بھی اپنی کے لفظوں میں سننے کے قابل ہے۔ وہ لکھتے ہیں کہ اگر ہم کو صرف نظری طور پر مسائل سمجھانا اور ان کے متعلق تعلیم دینی ہوتی تو ہمارے لئے زیادہ بہتر تھا کہ ان قسم کے نصاب ہم شہر و یا بڑی بڑی آبادی کے مرکزوں میں رکھتے اور استادوں کو وہیں بلا لیتے کہ اس کے یکائے یہ جماعتیں قائم کرنے اور ان جماعتوں کو استادوں کے پاس بھیجے۔ لیکن ہمارا مقصد یہ نہ تھا۔ ہم چاہتے ہیں کہ یہ جماعتیں خود ان استادوں کے پاس جائیں اور انھیں ان حالات کے اندر جن میں انھیں کام کرنا پڑتا ہے، تعلیم دیں۔ نیز ہم یہ چاہتے ہیں کہ یہ جماعتیں خود بھی ان حالات کا اور ان مسائل کا جواب دینا میں پیدا ہوتے ہیں مطالعہ کریں۔ اس بنا پر کوئی مثالی دیہی زندگی کا تصور یا دوسرے نظری اصول کو کو پیش نظر رکھنا بے کار تھا۔ ہر گاؤں میں ایک مدرسہ اور اس کے ساتھ اس کا ضروری سامان اور لوازم ہوتا ہے۔ اس جماعت کو اس ساز و سامان کی مدد سے اس مدرسہ کو ایسا بنانا ہے کہ وہ گاؤں کا ایک مفید اور موثر ادارہ بن سکے۔ یہی وجہ ہے کہ مدرسہ کی حیثیت اس جماعت کے لئے ایک محل یا دارالترجہ کی ہوتی ہے۔

۱۹۲۳ء میں سب سے پہلی بار مبلغین کی ایک جماعت نے کام شروع کیا۔ پھر اس کے بعد سے جماعت کی تعداد اور اس کے کام میں براہِ اضافہ ہوتا گیا۔ تھوڑے ہی دنوں میں یہ اندازہ ہوا کہ اس کام سے بہت فائدہ پہنچ رہا ہے۔ جب پہلے پہل اس جماعت نے استادوں کی قلمبند کام شروع کیا تو بستی کے لوگوں نے جماعت کے زراعت، دستکاری اور امور خانہ داری سے متعلق کاموں میں بہت دل چسپی لینا شروع کی۔ بستی والوں کے خیال سے اس جماعت کے کام کو زیادہ سے زیادہ عملی بنانے کی کوشش کی گئی اور جلد ہی یہ محسوس ہونے لگا کہ لوگوں میں مرکزی حکومت کے اس تعلیمی پروگرام سے دل چسپی روزمرہ بڑھتی جا رہی ہے اور مبلغین کی یہ جماعت بستی کے لوگوں کے

سماجی ذراستی اور خانگی زندگی کو بہتر بنانے میں بہت مدد دے رہی ہے، اور وہ سچی کے اندر ان تمام سماجی اور تمدنی وسائل کا پتہ لگا رہی ہے جو تنہا مذکس کی دست رس سے باہر ہے۔ نیز اس جماعت کو اپنے وہ تمام وسائل مرکزی حکومت کے پاس لانے ہیں تاکہ یہاں ان سے سال بہ سال مدرسوں کے کاموں کو بہتر بنانے میں مدد ملی جائے۔

مرکزی حکومت کی عام پالیسی یہ ہے کہ وہ گاہوں اور مدرسہ دفینوں کو اس جماعت کے لئے معمل کے طور پر استعمال کئے جانے کے موقعے دے تاکہ یہاں کے حالات سے ایسے نتائج مرتب کریں جو عام طور پر استعمال ہو سکیں۔ ان سے یہ بھی توقع کی جاتی ہے کہ وہ سٹی کے اندر اپنی کوئی مستقل یادگار بھی چھوڑ جائیں گے، خلا سنیوں کا باغیچہ، کھیل کا میدان، کوئی تفریح کی جگہ، کھلی ہو کا تعمیر صحت و صفائی کا کوئی نمونہ وغیرہ۔ سٹی کے انھی کاموں کی غرض سے مبلغین کی یہ جماعت جب اپنے نصاب دینے کے لئے آتی ہے تو وہ عموماً وقت سے کچھ پہلے آتی ہے تاکہ وہ سب سے پہلے اس سٹی یا علاقہ کا ایک سرسری جائزہ لے لے، اور مدرسہ اور سٹی کے لوگوں سے تعارف اور ملاقات حاصل کر کے اس قسم کے اصلاحی کاموں کا ایک پروگرام بنائے۔

ذات کے ختم پر جب جماعت اپنا کام پورا کر لیتی ہے تو آخری دن ایک بہت بڑی تقریب منائی جاتی ہے جس میں سٹی کے تمام لوگ اور وہ سب مدارس شریک ہوتے ہیں جن کے مدرسین نصاب میں شرکت کے لئے آئے ہیں۔ تو لا قدیم سبکیو کا ایک بہت پرانا اور مشہور شہر ہے، یہاں اس جماعت نے ایک سال کام اپنا شہر کیا۔ نصاب کے ختم پر جس میں راقم الحروف کو بھی شریک ہونے کا موقع ملا تھا تمام سٹی کے لوگوں میں ایک چہل پہل اور ہر طرف ایک خاص رونق نظر آتی تھی۔ مکانات پر چھبڑا لگی ہوئی تھیں سڑکوں اور بازاروں میں لوگوں کی آمد و رفت سے ایک میلہ معلوم ہو رہا تھا۔ بچے، نوجوان مرد اور عورتیں سب نصاب کے اختتام کی تقریب میں حصہ لینے اور مختلف چیزوں کی نمائش دیکھنے کے لئے آ جا رہے تھے۔

اس نصاب کے دوران میں خود مبلغین کی جماعت نے بھی کافی سامان تیار کیا تھا جو مختلف

اسکولوں کے مدرسین کے لئے نمونہ کلام دیتا تھا۔ نمائش کی چیزوں میں ان کے باغیچے کی سبزیاں اور پھل۔ دستکاری کے سامان میں میزکریاں، ٹوکری اور دوسری بہت سی استعمال کی چیزیں تھیں۔

اس تقریب میں سامان کی نمائش کے علاوہ بہت سے کھیل تماشے اور تفریح کی چیزیں بھی ہوئیں۔ مثلاً درزخوں کے مقابلے، ٹورے، گالے اور دیہاتی ناچ وغیرہ۔ ان سب میں سبکی کے لوگوں نے بڑے ذوق و شوق سے حصہ لیا۔ ان سب کا ایک بڑا مقصد یہ تھا کہ مدرسین جب یہاں سے فارغ ہو کر واپس جائیں تو ان سب چیزوں کو بھی اپنے اپنے مدرسوں میں رائج کریں۔

ٹولا کے اس نصاب کا ایک مختصر خاکہ دائرہ تعلیمات دیہی نے اپنے لفظوں میں اس طرح بیان کیا ہے جو پڑھنے کے قابل ہے۔

تولا شہر میکو سے ایک تھوڑے فاصلے پر واقع ہے۔ یہاں ان دنوں ایک جماعت اپنا کام کر رہی ہے۔ اس نے ہرجولائی سے اپنا کام شروع کیا اور ۳۱ اگست کو جا کر ختم کیا۔ یہ جماعت جس قسم کے لوگوں پر مشتمل ہے ان میں ایک تو اصلاح دیہات کا کام جاننے والا شخص ہے۔ ایک زراعت کا واقع کار ہے۔ ایک دیہی صنعتوں کا ماہر ہے۔ ایک تربیت جہانی کا استاد ہے۔ ایک موسیقی سکھانے والا ہے۔ ایک آرٹ اور حرفہ کا استاد ہے۔ اور ایک ان سب کا امیر جماعت یا سردار ہے۔ ان لوگوں نے ان چار صنعتوں میں جو نصاب دیا ہے اس سے اس سبکی کے تمام لوگوں کی اصلاح و ترقی کی امید بندھتی ہے۔ ان تمام مدرسین نے جو اس پاس کے مدارس سے آتے ہیں، ان کے ساتھ مل کر کام کیا ہے اور اس عرصہ میں ان تمام مسائل کا حل تلاش کیا جو وقتاً فوقتاً ان کے سامنے پیش آتے رہے انھوں نے اپنے تعلیمی پروگرام کو بہتر بنانے کے لئے ان سے تازہ مواد حاصل کئے اور اپنے عملی کاموں سے یہ بات سکھائی کہ لوگوں میں احساس اور بیداری کے پیدا کیا جاسکتا ہے جس سے وہ خود اپنی اور اپنی سبکی کے لوگوں کی حالت درست کر سکیں۔ ان مدرسین نے تعلیم کے نئے نئے اصول اور تدریس و تنظیم کے نئے نئے طریقے بھی سیکھے۔ نیز یہ بات بھی حاصل کی کہ وہ اپنے مدرسوں کو سبکی کے لوگوں کی خدمت کا مرکز کیسے بنا سکتے ہیں۔ انھوں نے مختلف حربے اور دستکاریاں بھی سیکھیں اور اس کے ساتھ

اپنے علاقہ کی مقامی صنعتوں اور دستکاریوں کو کس طرح ترقی دی جاسکتی ہے۔ تو لائیں
انے نہایت خوش اسلوبی کے ساتھ اپنا کام کیا ہے۔ کوئی شخص بھی وہاں آکر یہ دیکھ سکتا
ان مدرسوں کی تعلیمی اور سماجی خوبیوں کو بڑھ جانے کے لئے کیا کچھ کر رہے ہیں۔ یہ بھی
اپنے دیہاتی ملکین کو پڑائی لکھ کر فقیروں رکھنے۔ جن میں نہ تو کوئی ایچ ہوتی اور نہ کوئی

ان فنی جماعتوں کے علاوہ دو اور مستقل جماعتیں بھی ہیں، جن میں سے ایک ایکٹوپان میں
آ رہی ہے جو شہر سیکیکو سے تھوڑے فاصلے پر ہے اور دوسری پیراشو میں کام کر رہی ہے جو
درا اور فاصلے پر ہے۔ یہ جماعتیں اساتذہ طلباء اور بستی کے عام لوگوں کے ساتھ مل جل کر کام کر رہی
ہیں اور ان کا کام تعلیم سے متعلق تمام ضروری معلومات کا فراہم کرنا اور ایسے مشاغل کا ایک جاکڑنا ہے
ان سے بستی کے لوگوں کی سماجی، معاشی اور تمدنی حالت کے درست کرنے میں مدد ملے۔ ان میں سے
ایک پان لی ایب جماعت کا مختصر سا حال ذیل میں درج کیا جاتا ہے۔

ایکٹوپان کی جماعت نے اپنے کام کے تین سال ختم کر لئے ہیں۔ اس جماعت میں ایک زراعت کا
ایک حرفہ اور دستکاریوں کا ماہر ہوتا ہے۔ ان کے علاوہ ایک تربیت جمانی کا استاد۔ ایک دو سرسین
ایک تفریحی پروگرام کا چلانے والا اور ایک ان سب سے اہم اور مرکزی حیثیت رکھنے والا اصلاح دینا
کام چلانے والا ہوتا ہے۔ یہ جماعت آس پاس کے دیہاتوں میں جاتی ہے اور لوگوں کو اپنی حالت
بہتر بنانے کی طرح طرح سے ترفیع دیتی ہے۔ جس علاقہ میں یہ جماعت کام کر رہی ہے وہاں کے لوگ
حد سے زیادہ غریب، جاہل اور پست ہیں اور اس پرستم یہ کہ ان پر اب تک کوئی توجہ نہیں ہوئی
ہے حالانکہ ان میں ترقی کے امکانات بہت زیادہ موجود رہے ہیں۔ اس جماعت نے ان میں کڑے
دنوں کے کاموں سے ایک انقلاب پیدا کر دیا ہے۔ لوگ اب بہت بہتر ہو گئے ہیں اور ان میں
تمام سماجی اور تمدنی خوبیوں کے علاوہ یہ بات بھی پیدا ہو گئی ہے کہ وہ اپنی زمین سے زیادہ سے
زیادہ پیداوار حاصل کرنے لگے ہیں۔ ان کی خراب و خستہ صورتوں سے جو صدیوں سے تباہ حال

جلی آرہی تھیں۔ اب اطمینان اور خوشی کی کیفیت نظر آرہی ہیں۔ یہ سب کچھ اس جماعت کے بدولت ہے جو مذہبی مبلغین جیسی سرگرمی اور خلوص کے ساتھ کام کر رہی ہے اور جس نے ان کی دنیوی زندگی کو کم سے کم اس قدر بہتر بنا دیا ہے۔

ان مبلغین جماعتوں کے علاوہ جن کا اس قدر تفصیل سے ذکر ہو چکا ہے، اور تحقیقی جماعتیں بھی ہیں جو بعض مسائل کی تحقیق و تفتیش کا کام انجام دے رہی ہیں۔ ان میں سے ایک جماعت تو وہاں کے رسم و رواج، ان کی زبان، ان کی مادات و اطوار کے متعلق تحقیق کا کام کر رہی ہے۔ اور دوسری جماعت بھی حالات کا مطالعہ کر رہی ہے جو ہر دست اٹومی نسل کے ہندیوں تک محدود ہے جن کی آبادی ملک کے بیشتر حصہ میں پھیلی ہوئی ہے۔

ان تمام جماعتوں کے کاموں سے یہ توقع ہے کہ میکسیکو میں دیہی تعلیم کا ایک مستقل فلسفہ بن جائے گا اور اس کے سائنٹیفک اصول اور طریقے ہاتھ آجائیں گے۔ اب تک دیہی تعلیم کا تجربہ محض قیاسی اصولوں پر ہوتا رہا ہے۔ لیکن اب یہ بہت مضبوط بنیادوں پر ہو رہا ہے۔ ان سب سے زیادہ بڑی بات یہ کہ ان جماعتوں کے ذریعہ تعلیم اور سماج کے درمیان ایک نہایت گہرا تعلق قائم ہو گیا ہے جو اس سے پہلے کبھی نہیں تھا۔

سہارنپور کی کبیرہ برادری

سوال نامہ تحریر کے جواب میں اس برادری کے حالات مولوی عبدالحق صاحب بی۔ اے۔ ۱۔ ایل۔ ایل۔ بی۔ وکیل شہجہ سہارنپور کے نہایت ممتاز وکیلوں میں سے ہیں اور کانگریس کے سرگرم کارکن ہیں اپنے ہاتھ سے کھڑا کر اور اپنے دستخطوں کے ساتھ عنایت فرمائے ہیں، جو مجسٹریٹ ذیل میں نقل کئے جاتے ہیں، ان کے علاوہ جو حالات برادری کے ایک اور ممتاز رکن حکیم عبدالخالق صاحب سے معلوم ہوئے ہیں (۲۔ اے۔ بی۔ ایمائی عبدالملک صاحب کے ساتھ قدیم یونانی دواخانہ کے مالک ہیں) ان کو اس کے بعد درج کیا گیا ہے۔ اسی سلسلے میں کچھ حالات شیخ عبدالرب صاحب گھڑی ساز نے بھی بتلائے ہیں ان کے مفروضی اقتباسات کو بھی بعد میں درج کر دیا گیا ہے۔ مولوی عبدالحق صاحب کا تحریری بیان :-

اس برادری کا تعلیم یافتہ طبقہ جو بیشتر میرٹھ، مارہرو، امر دہہ، وغیرہ اضلاع یو۔ پی میں آباد ہے۔ اس بات کا مدعی ہے کہ یہ قوم حضرت زبیرؓ کی اولاد سے ہے۔ چنانچہ اسی نسبت کو یہ حضرات اپنے ناموں کے ساتھ ظاہر کرتے ہیں۔ اس نظریہ کی تائید میں تاریخی مواد کا حوالہ دیا جاتا ہے اور اس پر کافی لٹریچر موجود ہے۔ حضرت زبیرؓ کی شہادت کے بعد جو انتشار پیدا ہوا اس کے باعث ان کی بیشتر اولاد عرب چھوڑ کر ایران، ترکستان، افغانستان اور ہندوستان میں آباد ہو گئی۔ چنانچہ یہ واقعہ ہے کہ ان ملک میں اب تک کبیرہ قوم کے افراد اور خاندان آباد ہیں۔ ہندوستان میں اسلامی سلطنت کے ہر دور میں عملاً اور شامان مغلیہ کے زمانہ میں خصوصاً اس کے بعض افراد نے سیاسی اور ملکی معاملات میں نمایاں حصہ لیا ہے۔ مولانا محمد حسین صاحب آزاد نے دربار اکبری میں کئی جگہ شہباز خاں کبیرہ و شیخ عبدالغنی کبیرہ و دیگر ممتاز افراد کا ذکر کیا ہے۔ لیکن یہ بھی امر واقعہ ہے کہ ہندوستان میں اس نام کی برادری ابلی ہندو

میں موجود ہے۔ یہ سلاب تک ماہہ النزاع ہے کہ آیا ہندوستان کے مسلمان کنبو رکبو عرب کے باشندے ہیں یا ہندوستان کے وہ ہندو کنبو ہیں جو متنافی مسلمان ہوتے رہے جیسا کہ بلچوتہ، جاٹ اور گوجر برادریوں کا حال ہے۔ موضع ٹنڈی ضلع لاہور کا تعلیم یافتہ کنبو طبقہ بھی نظریہ زیریہ کی تائید میں ہے اور یہ اخبار وسائل و کتب کے ذریعہ اس مضمون پر کبھی کبھی قلم اٹھاتا رہتا ہے۔

کنبو برادری بیشتر بلوچی اور پنجاب میں پائی جاتی ہے۔ میرٹھ، مارہرہ، امر وہہ، سبھل، مراد آباد اور ٹاواہ وغیرہ کے کنبو اکثر تعلیم یافتہ ہیں اور چھوٹی بڑی سرکاری ملازمتوں پر مامور ہیں۔ کچھ زمینداری طبقے سے بھی تعلق رکھتے ہیں۔ اور بعض ڈاکٹری اور وکالت کا پیشہ اختیار کئے ہوئے ہیں۔ اور کچھ تجارت اور دوکانداری کر رہے ہیں۔ سہارنپور میں یہ برادری کافی تعداد میں ہے۔ ان کی مردم شماری ڈیڑھ دو تہڑ کے درمیان ہے۔ مجموعی حیثیت سے تعلیم سے قطعی بے بہرہ ہیں۔ دو تین مفیدی انگریزی لکھے پڑھے ہیں اور دس پندرہ فی صدی کا یہ امتیازی درجہ ہے کہ وہ معمولی اردو لکھ پڑھ سکتے ہیں۔ مستورات کو عہد کے ساتھ قرآن پڑھا دیا جاتا ہے۔ اور ابتدائی مسائل کی چند کتابیں ازبر کرادی جاتی ہیں۔ اس خوش قسمت تعداد کی نسبت بھی برادری میں پندرہ بیس فی صد سے زیادہ نہیں۔ سہارنپور کے مسلمان کنبوہ بیشتر محلہ گھسی دروازہ، محلہ منڈی شیوپری، گنپت سرائے، چوہنہ روغن گراں ہیں جو ایک دوسرے سے متصل ہیں، آباد ہیں۔ اس کے علاوہ کافی تعداد میں سرائے ٹوپہ و خاسہ و محلہ خواجہ زادگان میں رہتے محلہ تافسی میں چند گھر اس برادری کے ہیں، یہ عموماً میرٹھ سے تعلق رکھنے والے لوگ ہیں۔

سہارنپور میں اس برادری کی ایک چھاپت ہے۔ جو قدیم رسم و رواج کے مطابق ان لوگوں کو چلاتی رہتی ہے۔ اب سے تین کھن برس پہلے پنج لوگ قابو یافتہ تھے۔ مگر اب ان کے بچے ڈھیلے ہو گئے ہیں و سڑا بندی زور پکڑتی جا رہی ہے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ پہلا قلم ٹوٹ رہا ہے۔ لیکن ابھی تک اس کی بجائے کسی نئے دستور نے جنم نہیں لیا ہے۔ یہ لوگ زیادہ تر مختلف چیزوں کی چھوٹی چھوٹی دوکانیں کھاتے ہیں۔ جیسے پرچوں، پنسار ہنہ، ٹال سوختہ، نقشین گڑی کی چھوٹی دوکانیں بھی موجود ہیں۔ بعض اپنے گھروں ہی میں یہ کام کرتے ہیں۔ دوچار مکانیں بنانے کی ادنیٰ پیمانے پر ہیں۔ کچھ درزی بھی ہیں۔ دو تین

گھڑی سازوں کی بھی دوکانیں ہیں، جن میں سے خصوصیت سے شیخ عبدالرب گھڑی ساز مشہور ہیں۔ پھر عطاری کی دوکانیں بھی چند خاندان کرتے ہیں، خصوصیت سے قابل ذکر حاجی عبدالملک و عبدالخالق المالکان قدیم یونانی دواخانہ ہیں۔ جو بازارِ نخاسہ میں اپنی ذاتی دوکانوں میں یہ کاروبار نہایت آب و تاب اور چمک دمک سے کر رہے ہیں۔ میوہ اور بھل کی بیشتر تجارت اسی برادری کے ہاتھ میں ہے۔ کئی کبیوہ میوہ فروشی کی دوکانیں کامیابی کے ساتھ کر رہے ہیں، اور کئی دوکانیں آؤٹ میوہ کی ان کے قبضے میں ہیں۔ عبدالملک و عبدالخالق سہارنپور میں سب سے بڑے فروٹ کمیشن ایجنٹ ہیں وہ تمام میوہ بازار پر چھلے ہوئے ہیں۔ بھلوں کا ہر موسم میں ہزار ہا روپے روزانہ کا بیوپار ان کی دوکان پر سوجاتا ہے۔ یہ تین بھائیوں اور چند قریبی رشتہ داروں کی فرم ہے۔ پناہ پٹہ میں شیخ محمد صادق محلہ منڈی والے مشہور ہیں۔ ان کی دوکان نہایت کامیاب ہے۔ یہ بزرگ زمیندار اور برادر کے پنج بھی ہیں۔ رس پیلنے کے کوٹھوؤں کے کئی کارخانے ہیں۔ سب سے بڑا کارخانہ حاجی محمد ابراہیم ٹر ٹواب کا محلہ شاہ بہلول میں ہے۔ اس پاس کے دیہاتی لوگ اس کارخانہ سے کرایہ پر کوٹھوے جاتے ہیں۔ اس کاروبار میں ان کو ہزاروں روپیہ سالانہ کی آمدنی ہے۔ کارخانہ میں دو تین ستری مشینوں کی مرمت کے لئے بارہ مہینہ کام کرتے رہتے ہیں، ان کے یہاں دھان کوٹنے کی کئی کئی مشینیں اچھے چمانے پر برسوں تک چلتی رہیں اور ہزار ہا روپیہ سالانہ اس کاروبار سے کمایا۔ مگر اب پڑوس کے بعض جلاہوں کے مقابلے کے باعث دھان کوٹنے کی مشینیں گزشتہ سال سے بند کر دی ہیں بعض خاندان بانس، تلی اور چوڑے کا کاروبار کرتے ہیں، خصوصیت سے حاجی شتاق احمد شہید گنج والے اس سلسلے میں قابل ذکر ہیں۔ ان کے بیٹے پوتے اس کام میں لگے ہوئے ہیں۔ بازار شہید گنج کی ذاتی دوکانوں اور کارخانوں میں اس کاروبار کو کرتے ہیں۔ سیکڑوں روپے کی خرید و فروخت روزانہ ہو جاتی ہے۔ حاجی شتاق احمد کا شمار برادری میں بطور اہل فروٹ کے ہوتا ہے۔ شہر کے ڈاک خانہ کی عمارت ان کی ملکیت کے مکان میں ہے۔ جو گورنمنٹ نے کرایہ پر لے رکھی ہے اس کے علاوہ بہت سی دوکانوں اور مکانوں کے مالک ہیں جو کرایہ پر چڑھتے رہتے ہیں۔ سیکڑوں روپیہ

ماہوار کرایہ کی آمدنی ہے۔ آپ کا ایک باغ اور ننگہ دہرہ دونوں سڑک پر کپتان پولس کی کوٹھی کے قریب ہے جو سرکاری حکام کے پاس کرائے پر رہتا ہے، محلہ اور اہل برادری میں سب سے زیادہ انکم ٹیکس دیتے ہیں۔ ہر سال باقاعدہ زکوٰۃ نکالتے ہیں۔ اس کے علاوہ بڑے بیانہ پر سڑاؤ علانیہ طور پر خیرات کرتے رہتے ہیں۔ موصوف ایک محضر اور نیک قسم کے بزرگ ہیں۔ برادری کے بچے بھی ہیں۔ بچہ نے کے کارخانہ داروں میں خصوصیت سے قابل ذکر حافظ عبدالسلام صاحب و حاجی محمد صاحب ہیں۔ جو دہرہ دون میں اپنے باپ دادا کے زمانے سے چونہ بھونکنے کے کارخانے نہایت کامیابی کے ساتھ چلا رہے ہیں۔ ان کا مال سہارنپور، ہر دوار، جوالا پور، رڑ کی بہت آتا ہے۔ سہارنپور میں ان لوگوں نے چونہ بیچنے کی دوکانیں بھی قائم کر رکھی ہیں۔ دو تین آڑتیں غلہ کچی مٹھائی، بشل گڑ، بشکر راب وغیرہ سے تعلق بھی اس برادری کے قبضہ میں ہیں۔ بعض لوگ خالص چاول کی دوکانیں کرتے ہیں۔ اب کچھ عرصے سے دودھ اور مٹھائی کی دوکانیں بھی کرنے لگے ہیں۔ مرمت ہاسکل وغیرہ کی بھی ایک دو دوکانیں موجود ہیں۔ پانچ بچے افراد سودی قرضہ کالین دین بھی کرتے ہیں۔ مگر ان سب کا سرمایہ اس لین دین میں بندہ بیس ہزار روپے سالانہ سے زیادہ نہیں ہے۔ اس کے کچھ پہلے بعض افراد برادری حمالی یا پلہ داری کا کام بھی کرتے تھے لیکن یہ سلسلہ اب موقوف ہو گیا ہے۔ غالباً موٹر کس کی بہا بھی سے یہ جاننا بہت باریٹھے۔ اور شرف انانی کے ابتدائی وعدہ کایہ آسان و دشوار مشغلہ چھوڑ بیٹھے ہیں۔ سوائے ایک دو کے اب اس کام سے کوئی روزی نہیں کمانا۔ اس برادری کے چند افراد فیون و خراب جوئے کے بھی عادی ہیں۔ مگر ان کا شاہرہ انگلیوں پر چھو سکتا ہے۔ اس برادری میں پیر کچی مطلق نہیں ہے۔ شاید ہی کوئی خوش قسمت فرد ایسا ہو جس نے کسی شیخ یا پیر کے ساتھ پر بیعت کی ہو۔ اس برادری کے بہت افراد حاجی اور حافظ ہیں۔ معاشرت کوئی، مگر کھانے پینے پر خوب خرچ کرتے ہیں۔ اور مجال نمازی سے شوق رکھتے ہیں۔ عورتوں میں ہندو سے کارواج ہے۔ مگر خرافا برادری سے پرہیز خایہ و بایہ ہے۔ زیادہ شادی اب تک اپنی ہی برادری میں کرتے ہیں۔ اگر کوئی سن چلا کبھی کبھار کسی غیر برادری میں رشتہ نامہ جوڑتا ہے تو طعن و تشنیع کا نشانہ بن جاتا ہے۔ مہمانی اعتبار سے صحیح سالم اور خوب تندرست ہیں۔

اس برادری کے لوگ پنجاب میں انبالہ کرنال، پٹا سہائے پٹیالہ و نابھہ وجیند میں بہت آباد ہیں سرسہند، لدھیانہ، اترسردار لاہور کے ارد گرد بھی موجود ہیں۔ پٹی ضلع لاہور کے کبہوہ تعلیم یافتہ ہیں اور بعض افراد اخبار نویس و تصنیف کتب و رسائل کا مشغلہ رکھتے ہیں۔

سہارنپور میں دو تین خاندان ایسے ہیں جو ایک لاکھ سے نانہ کی حیثیت رکھتے ہیں چند پچاس ہزار اور ایک لاکھ کی درمیانی حیثیت کے مالک ہیں۔ پھر چند خاندان ایسے ہیں جو دس ہزار اور پچاس ہزار کے درمیان ہیں۔ اکثریت ایک ہزار اور دس ہزار کے درمیان ہے۔ اکثر افراد برادری کے پاس اپنے اپنے ذاتی مکانات ہیں۔ پچاس ساٹھ آدمی ایسے بھی ہیں جو کما یہ پر رہتے ہیں صحرائی جائداد کے مالک بہت کم ہیں۔ خال خال خاندان زمیندار ہیں کچھ کھیتی پیشتہ بھی ہیں۔ سہارنپور میں کبہوہان میرٹھ کے چند خاندان بھی موجود ہیں۔ جو محمد قاضی کے اس پاس رہتے ہیں۔ یہ لوگ بلسہ طرانت سرکاری یہاں آباد ہوئے۔ اور کچھ کی زمینداری ہے جیسے مولوی محمد میاں۔ ڈاکٹر مقصود حسن صاحب جو وہ پندرہ برس ہوئے کہ میرٹھ سے آکر سہارنپور آباد ہوئے آپ بازار شہید گنج میں کامیابی کے ساتھ اپنی سیدکل پرکٹس کر رہے ہیں۔ اسٹیکوں کے علاج میں بالخصوص شہور میں معزز حسین خاں وکیل جو عرصہ ہوا مرحوم ہو چکے ہیں میرٹھ سے تعلق رکھتے تھے وہ بلسہ کاروبار وکالت سہارنپور آئے۔ یہاں پر ان کی کافی جائداد موجود ہے۔ ان کی بیوہ اب بھتیجے یہاں رہتے ہیں۔

اپنی برادری کے بارے میں حکیم عبدالخالق صاحب کا بیان حسب ذیل ہے :-

اس برادری کے کچھ افراد اپنے آپ کو شیخ کبہوہ، بغل کبہوہ اور سید کبہوہ بتلاتے ہیں۔ اور اکثریت صرف کبہوہ بتلاتی ہے۔ صرف کبہوہ بتلانے والا گروہ حق بجانب اس لئے کہا جاسکتا ہے کہ اس قوم کے ہندو افراد بھی بہ کثرت قریب قریب ہر شہر میں پائے جاتے ہیں۔

ضلع سہارنپور میں اس برادری کے افراد کی تعداد کم و بیش دس ہزار ہے۔ تعلیم کی طرف انہیں عام رجحان ہوا ہے۔ چنانچہ بچوں کی دیکھ بھال اور تعلیم و تربیت میں بڑی سرعت کے ساتھ ترقی کر رہے ہیں۔

یہ لوگ عام طور پر تندرست اور قوی ہیکل ہوتے ہیں۔ چند غیر تعلیم یافتہ زمانہ کی بڑھتی ہوئی برادری کا حصہ لیتے ہیں، لیکن برادری میں مذہبی اثر غالب ہونے کی وجہ سے یہ کچھ افراد مذہبی حرکات نہیں کرتے پاتے

شادی بیاہ باہر بھی ہونے ہیں لیکن عام طور پر آپس ہی میں کئے جاتے ہیں۔

ہمارے رسم و رواج کے مطابق ابھی تک پنچایت قائم ہے۔ اور اس کے احکامات کی پابندی سختی کے ساتھ کی جاتی ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ ایک انجمن بھی قائم ہے، جو ضرورت کے موافق اصلاح و بہبودی کے لئے جدوجہد کرتی ہے۔ پنچایت کے بزرگوں سے تکرار پیدا نہیں کرتی بلکہ ہر امر کا فی کوشش مصلحت بینی پر صرف کرتی ہے جس کی وجہ سے برادری کا نظام نہایت مستحکم ہے۔

سہارنپور میں اس برادری کے ممتاز حضرات حسب ذیل ہیں:-

پرانے لوگوں میں حاجی خلد محمد، حاجی قتل محمد اور حاجی جیون گندے ہیں جنہوں نے اپنی جدوجہد سے لاکھوں روپیہ اور جائیداد پیدا کی اور شہر کے ذی اثر طبقے میں اتنا زہد کیا۔ ایک اور صاحب گندے ہیں جن کا خاندان بھولے والوں کے خاندان کے نام سے مشہور ہے۔

موجودہ دور میں حاجی شائق احمد صاحب، حاجی محمد یاسین صاحب اور حاجی نواب محمد ابراہیم صاحب اس برادری کے ممتاز حضرات ہیں۔

سہارنپور کی برادری میں اس وقت چند خاندان لکھ جاتی ہیں۔ دس بارہ خاندان چالیس کچاں ہزار روپے کی حیثیت رکھتے ہیں۔ باقی برادری کا نصف حصہ خوش حال کہلائے جانے کا مستحق ہے۔ نصف حصہ غریب اور دستکار ہے۔ دستکاروں میں زیادہ تر لکڑی کی نقاشی کا کام کرتے ہیں۔

برادری کا سرمایہ محرائی جائیدادیں دس فی صدی اور شہری جائیدادیں ۲۰ فی صدی ہے۔ اشیاء چوٹی نقشین میں جو سہارنپور کی خاص صنعت ہے، دس فی صدی، سامان تجارت میں تیس فی صدی اور سرکاری قرضوں میں ایک فی صدی تین فی صدی، روپیہ و پین، بینک بزنس، عورتوں میں پانچ فی صدی، ساری اور مکان کے ساز و سامان کی صورت میں ایک فی صدی۔

عبدالحق صاحب نے اعلیٰ متوسط اور ادنیٰ طبقہ کا ایک ایک سالانہ فیملی بجٹ بھی اپنے انداز سے اور تخمینہ سے بنا کر دیا تھا، لیکن وہ مجھے کچھ زیادہ معتبر نہیں معلوم ہوا۔ اس لئے اسے دخل نہیں کیا گیا۔

اعلیٰ طبقہ کی مالی حالت اپنی قدیم جگہ پر قائم ہے۔ درمیان فی طبقہ تجارت میں حصہ لینے کی وجہ سے اپنے سرمایہ میں اضافہ کر رہا ہے اور ادنیٰ طبقہ ملازمت اور دستکاری کر کے اپنا کام چلا رہا ہے۔ اس برادری کے افراد کار حجان تقریباً ملک کی ہر تجارت کی طرف سے ہر تاجر سال میں کچھ نہ کچھ پس انداز کر لیتا ہے۔ ننانوے فی صدی لوگ مقروض نہیں ہیں۔

شیخ عبدالرب صاحب نے برادری کے کاموں کے سلسلہ میں بتلایا کہ برادری کے لوگ کاشتکاری کرتے ہیں۔ باغات کی فصل خریدتے ہیں۔ چونے کا کاروبار کرتے ہیں۔ بانس اور تلی کا کاروبار ہے اور یہی لوگ جنگلات کا بھی ٹیکہ لیتے ہیں۔ مزدوری پیشہ بھی ہیں اور میوہ کی آڑت کا بھی کام کرتے ہیں، ایک آدمی کے پاس غلہ کی کچی آڑت بھی ہے۔ ایک دوکان گھڑی چشمہ اور تاراج وغیرہ کی ہے۔ ایک وکیل یعنی مولوی عبدالحق صاحب ہیں۔ ایک دواخانہ ہے۔

برادری کے ممتاز لوگوں میں حسب ذیل ہیں:-

- ۱۔ حاجی چودھری مشتاق احمد صاحب بانس اور تلی کا کاروبار کرتے ہیں۔ صحرائی جائداد اور ننگہ وغیرہ سے بھی آمدنی ہے۔ صرف کرایہ کی آمدنی غالباً ایک ہزار ہوگی، پانچ چھ لاکھ سے کم کی حیثیت نہیں ہوگی
- ۲۔ حاجی چودھری محمد یاسین صاحب، قلعہ کی آڑت ایک لاکھ روپے سے کم حیثیت نہیں ہوگی۔
- ۳۔ چودھری محمد ابراہیم صاحب۔ آٹا پیسنے کی چکی، دھان کوٹنے کی مشین اور کرایہ پر کولھوانجن بھی چلتا ہے۔ ان کی حیثیت بھی تقریباً ایک لاکھ ضرور ہوگی۔

۴۔ حاجی عبد المالک صاحب، مالک قدیم دواخانہ ان کے بڑوں سے یہ کام ہوتا چلا آ رہا ہے تیس چالیس ہزار کی حیثیت ہوگی۔

۵۔ حاجی عبدالعزیز صاحب۔ چونے کا کاروبار (۶) اور ان کے بھتیجے۔

۷۔ مخدوم بخش صاحب۔ بانس تلی کا کاروبار۔ زمیندار بھی ہیں۔ باغات بھی ہیں۔

۸۔ مولوی عبدالحق صاحب وکیل۔

جدید سیاسی الشیخ

پکنی کی حکومت | از مولانا باری۔ یہ کتاب انگریزوں کی برفریب سیاست، خدائی، ان کے دھنڈے، مظالم، حرص و طمع اور شرافت انسانی سے عاری اخلاق کی بے نقاب تصویر ہے۔ اس کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ ہندوستان پر قبضہ کرنے میں انگریزوں نے جو مظالم ڈھائے اس کی مثال چنگیز و ہلاکو کی تاریخ میں بھی مشکل سے ملتی ہے۔

جدید پیشانی میں سوجھنا کا اضافہ کیا گیا ہے۔ قیمت چار روپے

گاندھی ازم، نیشنلزم، سوشلزم | آج کل ہندوستان میں ان تینوں نظریوں کا تصادم ہو رہا ہے ہندوستان کی سیاست جس بحرانی دور سے گزر رہی ہے اس

میں اس قسم کا اہم ناگزیر اور لازمی ہے، ہندوستان کے مشہور انقلابی منہ ملامیم، امین رائے نے اس کتاب میں جذبات سے بلند ہو کر نظریاتی بحث کی ہے، ہندوستانی تاریخ جدید کے طالب علموں کو اس کتاب کا ضرور مطالعہ کرنا چاہئے اور دوسرے اذگوبال میں قیمت ڈیڑھ روپیہ

پاکستان اور جمہوریت | پاکستان کے مسلم پرست حکمران چوہدری فضل حق مرحوم کی معرکتہ آرا انگریزی تحفہ کا اردو ترجمہ جس میں انہوں نے ایک مخلص سیاستدان کی طرح پاکستانی تصور پر بحث کی ہے اور موجودہ رہنماؤں

سے الگ ایک نواؤ نگاہ سے روشنی ڈالی ہے، یہ کتاب سے سیاسی مصلحین میں ایک نیا اضافہ ہے، قیمت پچیس روپے
کارل مارکس | اس مشہور ہترینا کے کارٹریڈ باری کی تالیف ہے جس میں اشتراکیت کے اصول بالکل مارکس کے عقائد زندگی کے نظریات اور اس کے اثرات پر ہر منہ بحث کی گئی ہے قیمت ایک روپیہ آٹھ آنے

مشین اور مزدور | اس کتاب میں کارٹریڈ باری نے مشینوں کی پیداوار سے قبل مزدور طبقہ کی سماجی حیثیت، دوشل یونین پر بحث کی ہے، اوڈیشا کی پیداوار کی تعلیمی سماجی دوشل حیثیت پر جو اثر ڈالا ہے اس کو بھی ظاہر کیا گیا ہے، مزدور جماعت کے نظام، ذکر فی کاس کارٹریڈ باری کی تشکیل کو سمجھنے کے لئے اس کتاب کا مطالعہ اب ضروری ہے۔ قیمت ایک روپیہ چار آنے

پتہ: - مکتبہ اردو لاہور

ایسٹرن فیڈرل انڈین انشورنس کمپنی لمیٹڈ

ہندوستان میں قائم شدہ

صدر دفتر ۹ کلايو اسٹریٹ کلکتہ

سرپرست

عالی جناب ہنرمانس نواب بھوپال	عالی جناب ہنرمانس آغا خان صاحب
مجوزہ سرمایہ ۹۰ لاکھ روپے	۶۰۰۰۰۰۰
جاری شدہ سرمایہ ۲۵ لاکھ ۲۳ ہزار ۶۰	۲۲۲۴۰۶۰
اماشدہ سرمایہ ۱۲ " ۵۰۰۰۰	۱۲۵۰۰۰۰

اپنے بیسے کے کاموں پر ہم سے شوریہ کیجئے۔ ایسٹرن فیڈرل اگ، زندگی، برل ورسائل، موٹر، ہوائی جہاز کے خطرات، مزدوروں کا مالی معاوضہ، ضمانت اور عام حادثات کے قہرسم کے بیسے کا کام کرتی ہے۔

ہندوستان کے مشہور شہروں میں ایجنسیاں ہیں

اور

ہم اے نمائندے دنیا کے ہر ملک میں ہیں

مندرجہ ذیل شہروں میں ہماری کمپنی کی خاصیت قائم ہیں
لندن، لاہور، بمبئی، حیدرآباد، دکن، احمدآباد، کانپور، پٹنہ، راجکوٹ
کراچی، سیلون اور فلسطین TETWY

دی مغل لائن لمیٹیڈ بحرالحمیر کی بندرگاہوں اور تشرش

کو جانے والے ہمارے مسافر اور جہازوں کی آمد و رفت دوران جنگ میں
ناگزیر حالات کے باعث بے قاعدہ ہو گئی تھی۔

اب ہماری سر دس پھر اسی بے قاعدگی اور حسن و خوبی سے جاری ہو گئی ہے
اور ہمارے جہاز بمبئی سے

عدن، پورٹ سوڈان، جدہ اور مصر

جانے آنے لگے ہیں۔ اور ہمیں امید ہے کہ ہم حسب طلب دوسری بندرگاہوں
کو بھی اپنے جہاز بھیج سکیں گے

مال اور مسافروں کی بکنگ کے بارے میں تفصیلات

کے لئے لکھئے

ٹرنر مارینس اینڈ کمپنی لمیٹیڈ

Freedom from Suffering

As one nears the shores of America, coming from across the Atlantic, one of the most inspiring sights is the Statue of Liberty. It not only serves as a cheering beacon to the mariner, but also symbolises the hopes of millions of downtrodden humanity who have left the Old World for the freedom of a new life in a new clime—freedom from want, from fear and from oppression.



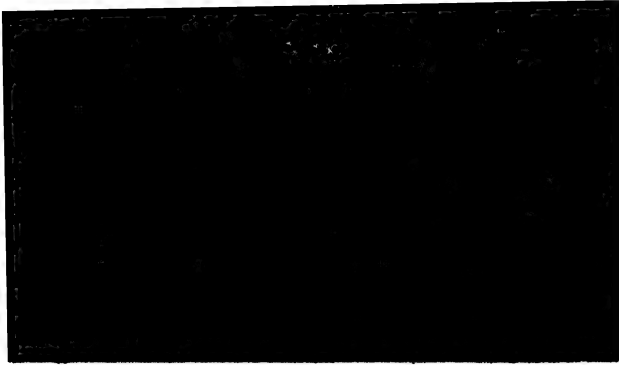
Of all freedoms, however, the greatest is the freedom from disease. The healthiest—rich or poor—for want of this freedom are changed to sick and diseased whose lives become useless to themselves and to the world. Freedom from disease is therefore the greatest freedom which everyone should strive for.



Cipla Laboratories are devoting their full time and attention to the production of high quality drugs and medicines for the relief of mankind, thus striving for Freedom from disease. In quality, efficacy and high standard of production of drugs and medicines Cipla is equal to the world's best. Scientific methods of production and constant research lead to perfection. This is the motto followed by Cipla.

Cipla
REMEDIES

EQUAL TO WORLD'S BEST



مكتبة جامعة هك

پہلی جماعت میں
کھیل کے ذریعے تعلیم

ہمارے اسکول میں خاص طور پر ریڈ ہائری اسکولوں میں تعلیم کا طریقہ جاری ہو اس کے مفسر اور غیر سائنٹفک ہونے کے کو اتنا ہے۔ اسکولوں کے نام کے بچے کی دودھ کا پتہ ہے۔
 بعد ازاں صاحب مدظل کی یہ تصنیف وقت کی ایک بڑی ضرورت کو پورا کرتی ہے۔ انھوں نے اس
 کتاب میں بتایا ہے کہ کھیل کھیل میں بچوں کو کتنی آسانی سے وہ سب کچھ پڑھایا جاسکتا ہے جس
 کو پڑھانے پڑھانے اور پڑھتے پڑھتے استاد شاگرد دونوں تنگ آجاتے ہیں۔ قیمت عام
 پردہ غفلت و درما، ڈاکٹر مدد مین صاحب عمر | اعلیٰ پرچہ۔ اسکولوں کے لئے

ہندوستان کی پہلی کتاب
انجمن ترقی تعلیم - فن مضمون
نویس پرستاروں کے

نویسندہ ہر اس کے

ہے ایک نام کتاب

عقائد اسلام

اركان اسلام

الحسن الاسلام

ہمارے ہی

پہاڑے رسول

سرکار کا دربار

سرکار و علم

رسول پاک

عالمی سطح پر

دوسری

بیکریا کے
نظم

میں نے کہا کہ میں نے

100

7

4

24.

نہ فریسی۔

خود

۵۷۷

دو جلدی

مغالب

ایورسٹ کی وا
نکار بخن کے

۱۰۲

(Faint handwritten notes)

۵۴۵

مذاکره

دنیا کے لئے

میں نے کہا کہ

مفتاحیہ کی کتاب

جکی اور میٹھا

سمندر کا عجیب و غریب

بسم الله الرحمن الرحيم

نومبری کا کمر

بنار اور نانی

چند

پان کھا کر طیلہ بک

مل برکتی لا
عزت کا

پر موم لے لو

پھر چلوں کیا خانہ

تاریخ و جغرافیہ

الحمد لله الذي جعل القرآن
موسمًا من مواسم الخير والبر

مجلس

شیرین لک

برجی

پہلا محل : مکتبہ جامعہ، دہلی

جامعہ

نہیر لادارت پپر و فیسر محمد عاقل ایم اے

جلد ۲۲ نمبر ۱ | باب ۱۰ ماہ جولائی ۱۹۴۶ء | سالانہ چندہ ۱۵۰ روپے فی ہر چھ ماہ

فہرست مضامین

- | | | |
|----|---|-------------------------------------|
| ۲ | ۱ | مسلمان ہند کی معاشی حالت کا جائزہ |
| ۱۹ | ۲ | غذا کی کمی سے نجات |
| ۳۳ | ۳ | ایک دن (افسانہ) از جناب جیلانی صاحب |



مسلمانان ہند کی معاشی حالت کا جائزہ

(مسلمانوں کا مسئلہ آج ملکی سیاست کا ایک سرگزشتہ مسئلہ بنا ہوا ہے۔ اس مسئلہ کا کوئی معقول حل اس وقت تک نہیں نکالا جاسکتا جب تک کہ ہمیں مسلمانوں کے بارے میں صحیح حالات اور واقعات معلوم نہ ہوں، ہمیں مسلم آبادی کا تجزیہ کر کے یہ معلوم کرنا ہو گا کہ وہ کن عناصر پر مشتمل ہے۔ اس کی تعلیمی، اخلاقی اور سماجی حالت کیسی ہے اس کی معاشی حالت جس پر حل و علاج اور ترقی کا دار و مدار ہے۔ کیا ہے۔ یہ واقعات اگر پورے ہندوستان کے بارے میں جمع ہو چکیں تو سب سے افضل و بہتر ہے۔ ایسا اگر آسانی سے ممکن نہ ہو تو چند محدود رقبوں کا جائزہ لے کر نمونے کے حالات جمع کرنا چاہئیں اور ان کی بنیاد پر بقیہ تمام لوگوں کی حالت کے بارے میں قیاس کرنا چاہئے۔ اعداد و شمار کی اصطلاح میں اسے نمونے کے جاننے سے موسوم کیا جاتا ہے یعنی کسی بڑے ذخیرہ یا منہ بند تھیلے یا ذخیرے میں سے ایک متعین بھر چہر نکال لینا اور اسی سے پورے انبار کے بارے میں قیاس کرنا۔

رسالہ جامعہ میں سہارنپور، علی گڑھ اور دہلی کی مسلمان برادریوں اور پیشہ وریں کے بارے میں جو تفصیلی حالات تقریباً ایک سال سے شائع کئے جا رہے ہیں انھیں اسی مقصد کے ماتحت جمع کیا گیا تھا۔ ممکن ہے پوری تصویر سامنے نہ ہونے کی وجہ سے ان کی اشاعت ہمارے بعض قارئین کے لئے الجھن اور بیزار کی سبب بن گئی ہو یہیں امید ہے ذیل کا مضمون ان کے لئے تشفی بخش ثابت ہو گا۔)

جائزہ کے محرکات | ۱۹۳۲ء میں ایک رسالہ مسلمانوں کے افلاس کا علاج - شائع ہوا تھا۔ یہ اس کمیٹی کی رپورٹ تھی جسے آل انڈیا مسلم ایجوکیشنل کانفرنس نے اپنے اجلاس منعقدہ لاہور ۱۹۳۲ء میں مسلمانان ہند کے مسئلہ افلاس کا حل تجویز کرنے کے لئے مقرر کیا تھا۔ یہ کمیٹی مولوی طفیل احمد صاحب، حافظ محمود ابراہیم صاحب اور ڈاکٹر ضیاء الدین صاحب پر مشتمل تھی۔ اس رپورٹ سے ظاہر ہوتا تھا کہ مسلمان اپنے بڑا دران وطن کے مقابلے میں ہر میدان میں بہت پیچھے رہ گئے ہیں لیکن یہ رپورٹ بہت مختصر تھی اور مسئلہ کے بہت سے پہلوؤں پر روشنی نہیں ڈالتی تھی، ضرورت ایک زیادہ باقاعدہ جائزہ لینے کی تھی، چنانچہ جولائی ۱۹۳۲ء کے رسالہ جامعہ میں اس رپورٹ پر تبصرہ کرتے ہوئے میں نے ارباب قوم کو اس طرف متوجہ بھی کیا تھا۔

اس کے بعد ۱۹۳۶ء میں میری نظر سے ایک کتاب "خون کے آنسو" مرتبہ اشفاق حسین صاحب گذری جن میں مسلمانوں کی حالت کا بہت دردناک نقشہ کھینچا گیا تھا۔ اس کے بیانات مجھے مبالغہ سے خالی نہیں معلوم ہوئے لیکن میرے پاس اس کی تردید یا تائید کے لئے کوئی معتبر شہادت موجود نہیں تھی، اس وقت سے میرے دل میں برا بھلاش رہی کہ اس مسئلہ سے متعلق اپنی معلومات کو ذاتی تحقیقات کے ذریعہ بڑھاؤں لیکن اس کے لئے کوئی موقع نہیں نکلا۔

اکتوبر ۱۹۳۲ء میں میں نے شیخ الجامعہ ڈاکٹر ذاکر حسین خاں صاحب سے درخواست کی کہ وہ اس کام کے لئے مجھے چھ مہینے کی رخصت تعلیمی دلا دیں۔ انہوں نے میری درخواست منظور فرمائی اور میں نے اپنا کام شروع کر دیا لیکن موضوع اتنا وسیع اور غیر محقق تھا کہ چھ مہینے کا یہ زمانہ ابتدائی مراحل ہی کے طے کرنے میں بسر ہو گیا۔ بہر حال اس جدوجہد کی تعداد بچائے خود سبق آموز ہے، اس لئے ذیل کے صفحات میں اس کو پیش کرتا ہوں۔

ماہروں سے مشورہ | تحقیقات کا ارادہ کر لینے کے بعد دوسرا اہم مسئلہ یہ تھا کہ اس بچے حدود و تحصن ماہروں سے مشورہ کیا جائے اس سلسلے میں میں نے سب سے پہلے ڈاکٹر فاکر صاحب سے مشورہ کیا۔ ان کی رائے یہ تھی کہ تحقیقات کا کام بالکل خالی الذہن ہو کر کیا جائے اور پہلے سے قائم کی ہوئی

مادیوں کو باطل اثناعشر ہونے کا موقع نہ دیا جائے۔ مواد چونکہ جمع کیا جاتا ہے وہیں ہے اور تنہا ایک آدمی کے لئے تفصیلی مواد پورے ہندوستان کے لئے اکٹھا کرنا ممکن نہیں اس لئے تفصیلی تحقیقات کو بڑے رقبہ پر پھیلاتے کی جگہ ایک یا چند چھوٹے رقبہ تک محدود رکھا جائے اور اس سے نمونے کا کام لیا جائے۔ اگر اس محدود مطالعہ سے طبیعت مطمئن نہ ہو اور تحقیقات کو عمومی رنگ دینا ضروری ہی سمجھا جائے تو اول تو ایک موبلے کے لئے ایسی معلومات فراہم کی جائیں جن کا حاصل کرنا ممکن ہو۔ اور پھر اسی طرح کا ایک سرسری جائزہ کل ہندوستان کے حالات کا لیا جائے اور ہر موقع ہر تحقیقات کے حدود کی وضاحت کر دی جائے۔

اس سلسلے میں دو سر آشورہ میں نے دہلی یونیورسٹی کے معاشیات کے پروفیسر دی۔ کے آر، دی، راؤ صاحب سے لیا، یہ قوم پرست خیال کے بزرگ ہیں۔ انہیں یہ فرقہ وارانہ مطالعہ پسند نہیں آیا، اور اس میں انہیں پاکستانی سیاست کی جھلک نظر آئی، انہوں نے کہا کہ معاشی زندگی میں فرقہ وارانہ حدود کا قیام کرنا مشکل ہے۔ بعض معاشی کاروبار ضرور ایسے ہیں کہ جو بہت زیادہ کھلاؤ کے ہاتھ میں ہیں مثلاً کپڑے کی تنوک آلات کا کام۔ بعض ایسے ہیں جو زیادہ تر ہندوؤں کے ہاتھ میں ہیں مثلاً کپڑے اور غلہ کی تنوک تجارت کا کام۔ بڑے پیمانے کی صنعت اور بنک کاری میں بھی کھلاؤ کے مقابل میں ہندوؤں کا غلبہ ہے لیکن بقیہ بہت سے کاموں میں ہندو اور مسلمان کم و بیش یکساں طریقہ پر شریک ہیں۔ ان میں معاشی بنیاد پر ایک ہی طبقہ اور حیثیت کے ہندوؤں اور مسلمانوں کے درمیان کوئی تضاد پیدا نہیں ہوتا اور مذہبی تفریق، معاشی تفریق کا موجب نہیں ہوتی کاروبار نفع طلبی کے ماتحت چلایا جاتا ہے، اس میں مذہبی اختلاف مزاحم ثابت ہوتا ہے، مذہبی اتحاد حاصل۔

انہوں نے کہا۔ اس قسم کی تحقیقات کو یا تو مقامی بنیاد پر کیا جاسکتا ہے یا پیشہ کی بنیاد پر اور ان دونوں بنیادوں میں معاشی حدیں، مذہبی حدوں سے مطابقت نہیں رکھتیں۔ پیشہ کے لحاظ سے ہندوستان میں کسی جگہ ایسا نہیں ہے کہ مسلمان تمام کے تمام کا شکار، مزید یا مقروض ہوں۔ اور

ہندو سارے کے سارے زمیندار آج اور ساہوکار ہوں، سو خوالہ ذکر مسلمان بھی ہوتے ہیں اور ہندو بھی۔ اگر کہیں کہیں مسلمان زمینداروں، آجروں اور ساہوکاروں میں زوال نظر آتا ہے، تو دوسری طرف ہندو زمیندار، آجروں اور ساہوکار بھی اس سے خالی نہیں ہیں۔ عروج و زوال مذہب کی وجہ سے نہیں بلکہ بعض معاشی صلاحیتوں یا عدم صلاحیتوں کی وجہ سے ہوتا ہے جن لوگوں میں مناسب صلاحیتیں ہوتی ہیں وہ قطع نظر اس سے کہ وہ ہندو ہیں یا مسلمان ترقی کرتے ہیں۔ اور جن میں وہ صلاحیتیں نہیں وہ زوال کا شکار ہو جاتے ہیں۔ ہندوؤں نے اقتدار کی جگہوں پر کوئی مذہبی اجارہ قائم نہیں کر رکھا ہے، بلکہ مسلمانوں کو ان سے بے دخل کر لے کر کوئی منظم سازش نہیں کر رکھی ہے، وہ مسلمانوں کے ساتھ کھلے مقابلے میں شریک ہیں اور محض اپنی ذاتی صلاحیتوں کی وجہ سے اس مقابلے میں ہارنے یا جیتنے رہتے ہیں۔ اس مقابلے میں انصاف کے اصول کی پابندی کرانے کی ذمہ داری انگریز حکمرانوں پر عائد ہوتی ہے۔ اور ان کے بارے میں یہ ہرگز فرض نہیں کیا جاسکتا کہ وہ ہندوؤں کے ساتھ جانب داری سے کام لیتے ہیں دوسری طرف ماتحت طبقات پر جب نگاہ ڈالی جاتی ہے تو وہاں بھی ایک مسلم کاشتکار اور ہندو کاشتکار ایک مسلم مزدور اور ہندو مزدور، ایک مسلم مقروض اور ہندو مقروض کا معاشی مفاد مشترک نظر آتا ہے۔ دونوں کو مساوی طور پر ایک سخت گیر زمیندار، آجریا ساہوکار کے استحصال اور نائدستانی کا شکار بننا پڑتا ہے، کوئی زمیندار، آجریا ساہوکار اپنے مذہبوں کے ساتھ محض مذہبی اشتراک کی بنا پر اس صورت کے کہ وہ لڑاؤ اور حکومت کر دے کی پالیسی پر عمل کر رہا ہو۔ ترجیحی سلوک نہیں کرتا۔

اسی طرح مقامی لحاظ سے اگر دیکھا جائے تو مسلم اور ہندو آبادیاں، علیحدہ علیحدہ مقامی بالذات قبیلوں میں مٹی ہوئی نہیں ہیں، بلکہ ہندو اور مسلمان عموماً ساتھ ساتھ رہتے ہیں، اور ایک دوسرے کے ساتھ معاشی تعلقات قائم رکھنے کے لئے میسرور ہیں اور یہ معاشی تعلقات ان کے اتحاد کو قائم رکھنے کے لئے ان جذباتی اختلافات کے مقابلے میں جن کو فرقہ پرست رہنما بھڑکاتے

رہتے ہیں، زیادہ گہری اور پائیدار بنیاد فراہم کرتے ہیں۔

انہوں نے کہا کہ میرے یہ اعتراض تو اس تحقیقات کے مقاصد سے متعلق تھے لیکن اس کی محلی دشواریاں اسے اور بھی زیادہ قابل اعتراض بنا دیتی ہیں۔ سرکاری رپورٹوں میں عموماً مذہبی بنیاد پر معاشی اعداد و شمار اکٹھے نہیں کئے جاتے۔ یہاں تک کہ حالیہ مردم شماری کی رپورٹوں میں پیشوں کی تقسیم کو بھی مذہبی بنیاد پر فراہم کرنا ترک کر دیا گیا ہے اسی صورت میں جب تک مخصوص طور پر مسلمانوں کے بارے میں اعداد و شمار جمع کرنے کا حکمہ قائم نہ کیا جائے کسی نتیجہ خیز اور لائق وثوق تحقیقات کو شروع نہیں کیا جاسکتا اور یہ کام نہ صرف یہ کہ انتہائی درجہ دشوار ہے بلکہ انتہائی درجہ عبث اور بے کار بھی ہے میرے ان تمام اعتراضوں کے باوجود اگر آپ کا فرقہ وارانہ جذبہ خدمت آپ کو اس قسم کی تحقیقات کرنے کے لئے مجبور کرتا ہو۔ تو پھر میرا آپ کو یہ مشورہ ہو گا کہ آپ دو قسم کی تحقیقاتوں کو شروع کریں کہ وہ ایک طرف تو قابل انتظام ہوں گی اور دوسری طرف آپ کے لئے بار آور اور آپ کے فرقہ کے لئے فائدہ مند ثابت ہو سکتی ہیں۔ اول تو یہ معلوم کریں کہ ان کاموں میں جن میں مسلمانوں کا غلبہ ہے مثلاً چمڑے کی تھوک تجارت میں ان کی فوقیت کے کیا اسباب ہیں اور ان کو کس طرح قائم رکھا اور بہتر بنایا جاسکتا ہے۔ دوسرے ان خاص خاص کڑیوں کی نوعیت کے بارے میں تفتیش اور تحقیق کریں جو ہندوؤں اور مسلمانوں کو معاشی زنجیر میں منسلک کئے ہوئے ہیں مثلاً جہاں ہندو زیادہ تر آجر اور مسلمان مزدور ہیں، ہندو ساہوکار اور مسلمان مقروض ہیں، ہندو زمیندار اور مسلمان کاشتکار ہیں، ہندو سرکاری یا غیر سرکاری دفتروں اور محکموں میں عہدے دار اور مسلمان ان کے ماتحت ہیں۔ اگر ان جگہوں میں مذہب کے اختلاف کی وجہ سے کوئی مخصوص انتفاع ناجائز جبر و ظلم یا مذہبی تعصب اور جانبداری کی مثالیں نظر آئیں تو ان کو منظر عام پر لائیں۔ اور ان کی اصلاح و ازالہ کی تدبیر بتلائیں۔

پروفیسر رائے سے ملاقات کرنے کے بعد میں مولانا طفیل احمد صاحب سے ملنے کے لئے علی گڑھ گیا مولانا صاحب نے اس سلسلے میں جو بے بہا خدمات انجام دی ہیں، اور معلومات کا جتنا اچھا ذخیرہ

محض اپنی ذاتی کوشش سے یکجا کر دیا ہے۔ وہ بہت زیادہ لایقِ تعریف ہے۔ مولوی صاحب نے اپنے رسالہ ”سود مند“ کے تمام پُرانے مجلدات اور بہت سے چھوٹے چھوٹے رسالے مجھے ہمانیت فرمائے جن سے میری معلومات میں گراں قدر اضافہ ہوا۔ مولوی صاحب نے بتلایا کہ مسلمانوں کی معاشی اصلاح کے بارے میں جو رپورٹ آل انڈیا مسلم ایجوکیشنل کانفرنس کے سامنے ۱۹۳۲ء میں پیش کی گئی تھی۔ اس کے لئے ان کی کمیٹی نے نہ تو کوئی مفصل تحقیقات کرائی تھی۔ نہ کسی قسم کے اعداد و شمار ذاتی طور پر جمع کئے تھے اور نہ کہیں شہادتیں قلم بند کی تھیں بلکہ مردم شماری، بند و بست اور امداد باہمی کے محکموں کی رپورٹوں اور چند مخصوص کتابوں میں جو معلومات موجود تھیں۔ انہی کی بنیاد پر چند روز کی محنت کے بعد ایک مختصر سی رپورٹ تیار کر دی گئی تھی، مولوی صاحب نے مشورہ دیا کہ سب رجسٹرار کے دفتر سے گزشتہ پچاس سال کے لئے، کراتنے رسالوں ہی کا کارڈ موجود مل سکے گا اگر جائداد غیر منقولہ کے اعداد و شمار جمع کئے جاسکیں تو بہت مفید ہو گا کیونکہ اس کے ذریعہ پتہ چل سکے گا کہ مسلمانوں کی جائداد کے انتقال کا رجحان کیا رہا۔ اس سلسلے میں مولوی صاحب نے رکارڈ سے ذاتی واقفیت کی بنا پر کہ وہ خود سب رجسٹرار رہ چکے ہیں حسب ذیل بدانتیں فرمائیں:-

(۱) انڈیکس مٹا کے خانوں میں جائداد غیر منقولہ ہوتی ہے، اور نام فریقین دستاویز۔ ان ناموں سے معلوم ہو جائے گا کہ مسلمانوں نے کتنی جائداد خریدی، فروخت کی یا رہن رکھی، دستاویز کی نوعیت اور مالیت وغیرہ بھی درج ہوتی ہے اور جس رجسٹر میں اصل دستاویز نقل ہوتی ہے اس کا بھی پورا پتہ ہوتا ہے تاکہ اصل رجسٹر کا مطالعہ کیا جاسکے جس دستاویز کو آپ دیکھنا چاہیں وہ آپ رجسٹرار کو ملے کر دیکھ سکتے ہیں۔

(۲) آپ شہر کو ملنے والی دستاویزات دیکھنا چاہیں تو انڈیکس مٹا میں صرف کتب میں شہر کو مل دیکھ سکتے ہیں اس طرح ہر سال کے انڈیکس میں آپ کو صرف چند صفحات دیکھنے پڑیں گے اور ایک نشست میں آپ بہت سے سالوں کا مطالعہ کر سکتے ہیں۔

(۳) دفتر رجسٹری میں آپ کو ہر رجسٹر ملے اور انڈیکس مٹا کے اور کسی رجسٹر کے دیکھنے کی ضرورت

ضرورت نہیں ہے۔ یہ دونوں غیر منقولہ کے متعلق ہیں۔

(۴) البتہ اگر تسکات سادہ دیکھنے ہوں تو جبریلؑ مع اس کی انڈکس کے دیکھنا چاہئے۔
 علی گڑھ کے زائد قیام میں مجھے اپنے استاد، مسلم یونیورسٹی کے معاشیات کے پروفیسر ڈاکٹر ایل کے، حیدر صاحب سے بھی مشورہ کرنے کا موقع ملا۔ صاحب موصوف نے مجھے چارلس رسٹ کی مرتب کردہ ایک کتاب فرانسیسی زبان میں لکھی ہوئی عنایت فرمائی۔ اس کتاب میں فرانس کی معاشی اور معاشرتی حالت کا جائزہ گذشتہ جنگ عظیم کے بعد کے زمانہ کو پیش نظر کر لیا گیا تھا۔ انہوں نے مجھے اس کتاب کو اپنا نمونہ بنانے کی ہدایت فرمائی، اور مشورہ دیا کہ میں اپنی تحقیقات کو کسی چھوٹے مقام علی گڑھ تک محدود رکھوں، اور کام کو زیادہ پھیلانے کا حوصلہ نہ کروں، کہ اس کا انتظام ایک تنہا آدمی کے لئے ناممکن ہے، اس کتاب کے ابواب یہ تھے:- پہلا باب خود چارلس رسٹ کا لکھا ہوا مقدمہ تھا، جس میں فرانس کی معاشی اور معاشرتی حالت کے ارتقا سے بحث تھی اس کے بعد کے بابوں میں جو دوسرے لوگوں کے لکھے ہوئے تھے، ملکی ساخت، آبادی کی ساخت، پیشوں کی ساخت، زرعی ساخت، صنعتی ساخت، تجارتی ساخت، اقدام و انتظام کرنے والوں کی ساخت، زر کی ساخت، قیمتوں، بنک کاری کے طریقوں کی ساخت، قومی دولت اور قومی آمدنی بحث کی ساخت، نوآبادیاں اور مادری وطن، خارجی مبادلہ، دوسرے ملکوں سے مقابلہ وغیرہ سے بحث کی گئی تھی۔

اس کے علاوہ انہوں نے یہ بھی مشورہ دیا کہ پہلے سے بنائے ہوئے کسی نقشے پر کام شروع کرنا مناسب نہ ہوگا، کیونکہ ہم کو ابھی تک اپنے موضوع ہی سے واقفیت نہیں ہے۔ ہم مسلمانوں کے بارے میں باتیں بہت جانتے ہیں۔ لیکن ہم نہیں جانتے کہ مسلمان کیا ہیں۔ ہیں ان سے رابطہ اور قریبی تعلق پیدا کرنا چاہئے۔ ان کی زندگی کا نزدیک سے مشاہدہ خود بخود سوالات کو پیدا کرے گا اور یہ سوالات اس بات کا فہم کریں گے کہ تحقیقات کا بیج کیا ہونا چاہئے اس لئے مسلمانوں سے ملو، انہیں قریب سے دیکھو۔ یہ سب سے پہلا کام ہے مسلمان ہی تمہیں بتائیں گے

کہ تحقیقات کے عنوانات کیا ہو سکتے ہیں۔ اپنے استاد کی یہ بات سب سے زیادہ میرے دل کو لگی، میں نے امداد کر لیا کہ تحقیقات کے آخری حدود کا تعین تو جتنی ہی کروں گا جب مسلمانوں سے رابطہ قائم اور ان کا قریب سے مشاہدہ کروں گا لیکن کام کی ابتدا کرنے کے لئے مجھے عارضی طور پر کچھ نقشے بنانے پڑے، جن کا ذکر آگے کیا جائے گا۔

کتابوں کی تلاش | ان ماہروں سے مشورہ کرنے کے بعد میں نے ان کتابوں کی تلاش شروع کی جو میری تحقیقات میں مدد دے سکتی تھیں۔ اس سلسلے میں سب سے اول لایق ذکر کتاب ولیم ہنٹر کی ہے جس کا نام ہے جہازِ حشر ہندوستانی مسلمان کیا انھیں ایمانداری کے ساتھ ملکہ کے خلاف بغاوت کرنے کا حق حاصل ہے یہ کتاب ۱۸۷۷ء میں لکھی گئی تھی، اور اس میں مسلمانوں کی تباہ حالت دکھلا کر حکومت کو مشورہ دیا گیا تھا کہ وہ ان کی طرف سے اپنی پالیسی کو بدلتے ہوئے انھیں حکومت کی ملازمتوں، آزادیوں اور تعلیم میں زیادہ شریک ہونے کا موقع دے، دوسری کتاب مہتور برن کی مسلمان اور ساتھ کار ہے اس کتاب میں مہتور برن نے یہ دکھلایا تھا کہ کس طرح سندھ اور پنجاب کی زمینیں مسلمان بنیادوں کے ساتھ سے نکل کر ساتھ کاروں کے ہاتھ میں پہنچی جا رہی ہیں، اور اس انتقال کی ذمہ داری برطانوی قانون اور عدالت کے طریقوں پر کتنی زیادہ آتی ہے۔ اسی کتاب کی اشاعت کا نتیجہ تھا کہ پنجاب کے اگلے سال ۱۹۰۱ء میں قانون انتقال آراضی منظور ہوا، اور دوسرے اسی قسم کے اور قانون بھی منظور ہوئے جن میں کاشتکاروں اور زمینداروں کو ساتھ کار کے پنچے سے چھڑانے کی کوشش کی گئی تھی، ان دو بنیادی کتابوں کے علاوہ مندرجہ ذیل کتابوں اور رپورٹوں میں بھی مفید مواد ملتا ہے۔

سٹرڈارنگ کی کتاب پنجاب کا سان۔ قرض اور خوش حالی کی حالت میں لکھی ہوئی۔

اور اس کے نمونوں کی مردم شماری کی جلد رپورٹیں۔

ہندوستان کے امپیریل اور ضلع دہلی کے رپورٹیں۔

ہندوستان کے بندوبستی اصلاح کے جملہ بندوبستوں کی رپورٹیں مع تحقیقات کی رہنمائی

ڈاکٹر مشرف کی کتاب۔ مسلمانوں کے ابتدائی زمانہ حکومت میں معاشی اور معاشرتی

حالات۔

مورلیشنڈ کی کتابیں۔ ہندوستان اکبر کے انتقال کے وقت۔ اور اکبر سے اورنگزیب

تک۔

ٹائیٹس کی کتاب۔ ہندوستانی مسلمان۔

سر ڈینزل ایبٹ سن کی کتاب۔ پنجاب کی ذاتیں۔ اور اس کی مرقب کی ہوئی ۱۸۸۸ء

کی پنجاب کی مردم شماری رپورٹ۔

سر ڈنڈ کی پنجاب کے قبائل اور ذاتوں کی تشریحی فہرست اور اس کی مرقب کی ہوئی

۱۹۰۷ء کی مردم شماری رپورٹ۔

سر ہورٹ کی ۱۹۰۷ء کی کل ہند مردم شماری رپورٹ۔

ایبیلے سنارٹ کی کتاب۔ ذات کا نظام۔

مسلم جمہوریت کا سرس کلکتہ کی رپورٹ۔

تحقیقات کا ابتدائی خاکہ | میں نے اپنی تحقیقات کی ابتداء کرنے کے لئے حسب ذیل
عنوانات مقرر کئے۔

۱۔ مسلم آبادی۔ اس کی مختلف صوبوں اور علاقوں میں تقسیم، شرح پیدائش، شرح

اموات، متوقع عمر کا اوسط، عورتوں اور مردوں کا تناسب، شادی شدہ و غیر شادی شدہ مرد

اور عورتوں کی تعداد۔ شادی عمر، ناکس عمر میں کی جاتی ہے، عمر کے لحاظ سے آبادی کی تقسیم

مختلف عمر کے لوگوں میں شرح اموات، مختلف نسل اور پیشہ ورانہ گروہوں میں آبادی کی

تقسیم، آبادی کی بصورت مجموعی اور مختلف عمر کے لوگوں کی عام صحت و توانائی۔ آبادی کے

مائل بہ ترقی یا مائل بہ تنزل ہونے کے بارے میں عام نتیجہ۔

۲۔ مسلمانوں میں ذاتوں اور برادریوں کی اہمیت۔ آبادی کی برادری کے لحاظ سے

تقسیم مکمل ہوئی ہے اور بیان بحسبہ اقتدار ہیں، کوئی گری ہوئی حالت میں ہیں۔ آئندہ کے لئے رجحانات کیا نظر آتے ہیں۔

۴۔ مسلمانوں میں تعلیم، عام دینی، ابتدائی، ثانوی، یونیورسٹی کی، محوزوں کی، بالغوں کی، مذہبی وغیرہ

۵۔ سرکاری، سول، فوجی اور پولس کی اعلیٰ ملازمتوں میں مسلمانوں کی نمائندگی! اس میں مرکزی، صوبائی، میونسپلٹی، ڈسٹرکٹ بورڈوں، پورٹ ٹرسٹوں، کارپوریشنوں سب قسم کی ملازمتیں شامل ہیں۔ اس کے علاوہ ان میں مرکزی اور صوبائی مجالس مفت کے بمبارن میونسپل کونسل، ڈسٹرکٹ بورڈ کے ممبر آئندہ میونسپلٹی۔ آئندہ میونسپلٹی کونسل وغیرہ شامل ہیں۔ ۵۔ اعلیٰ علمی پیشوں میں مسلمانوں کی نمائندگی مثلاً قانون، طب، تعلیم، طب، انجینئر سائنس، موسیقی، ادب، شاعری، نقاشی، مجسمہ سازی، ٹورامہ نگاری اور صحافت وغیرہ میں ان کی نمائندگی۔

۶۔ مسلم والیان ریاست۔

۷۔ مسلمانوں میں بڑے بڑے زمیندار و قلعہ دار۔ اس میں مسلمان خطاب یافتہ لوگ بھی شامل ہیں۔

۸۔ مسلمانوں میں شہر کی زمینوں اور مکانات کے بڑے بڑے مالک۔

۹۔ مسلمانوں میں بڑے بڑے صنعتی، آجر و منظم یعنی بڑی کمپنیوں کے چیف منسٹر اور ڈائریکٹر۔

۱۰۔ مسلمانوں میں بڑے بڑے تھوک فروش اور مال کی رسد مہیا کرنے والے

۱۱۔ مسلمانوں میں عمارت کے اور دوسری قسم کے بڑے بڑے ٹھیکہ دار۔

۱۲۔ مسلمانوں میں ذرائع نقل و حمل اور خبر رسانی کے بڑے بڑے مالک:

۱۳۔ مسلمانوں میں بڑے بڑے ساجہ کار اور سرمایہ فراہم کرنے والے لوگ۔

۱۴۔ اوپر کے تمام نجی کاروبار مل میں جو اعلیٰ منیجر اور اعلیٰ ملازم ہیں ان کے اندر مسلمانوں کی نمائندگی۔

۱۵۔ مسلمانوں میں سرمایہ دارانہ اقدام پر ایک عام تبصرہ
۱۶۔ نمبر ۴ سے نمبر ۴۴ تک کے متوسط درجہ کے کاموں میں مسلمانوں کی نمائندگی یعنی
(۱) متوسط درجہ کے سرکاری، میونسپل، ڈسٹرکٹ بورڈ اور نجی ملازموں میں مسلمانوں کی نمائندگی۔

(۲) اعلیٰ پیشوں کے متوسط حیثیت کے لوگوں میں مسلمانوں کی نمائندگی۔
(۳) متوسط حیثیت کے زمینداروں، مالکان، مکان اور کپڑوں کے حصہ داروں میں مسلمانوں کی نمائندگی۔

(۴) متوسط درجہ کے صنعتی آجروں میں مسلمانوں کی نمائندگی، یعنی (۱) تیلے، اور
دھات کے سامان بنانے والے ہیں۔ (۲) روئی اوٹنے اور اس کے گٹھے بنانے والوں میں
(۳) مشین سے تیل پڑنے والوں میں (۴) ہوت بنانے والوں میں (۵) مشین سے آٹا
پیسنے والوں میں (۶) سوئی کپڑا اور دسی بننے والوں میں (۷) عمارتیں تعمیر کرنے والوں
میں (۸) جو تے تیار کرنے والوں میں (۹) کتا بن تیار کرنے اور چھاپنے والوں میں (۱۰)
کھس بکٹ اور دوسری صنعتوں میں۔

(۷) متوسط درجہ کے تاجروں میں مسلمانوں کی نمائندگی، یعنی (۱) فٹہ بلیس، روئی،
گڑ، مشک، گھی، پھول، دال، آٹا اور تیل کے تاجروں میں (۲) گرم سانے، خشک میوہ اور
رنگوں کے تاجروں میں (۳) کپڑے کے تاجر مل میں (۴) دھات کے سامان کے تاجروں
میں (۵) دھات کے برتنوں کے تاجروں میں (۶) بسا طخانہ کے تاجر مل میں (۷) جوتے کے
جواب، آرائش و زینت و غیرہ کے سامان فروخت کرنے والے شامل ہیں (۸) جو تے کے
تاجر مل میں (۹) ٹوپی کے تاجروں میں (۱۰) چڑے، کھالوں، ہڈی اور سفین کے تاجر مل

(۱۰) اٹل پھلوں کے تاجروں میں (۱۱) ترکاری کے تاجروں میں (۱۲) تالے اور ذہات کے چھوٹے سامان کے تاجروں میں (۱۳) عمارت سازی کے سامان کے تاجروں میں جو میں ہیمنٹ، چونے، پنٹ ورنش وغیرہ کے تاجر شامل ہیں (۱۴) عمارتی گھڑی کے تاجروں میں (۱۵) سوختی لکڑی اور کوئلے کے تاجروں میں (۱۶) مٹی کے تیل کے تاجروں میں (۱۷) دو فروٹوں میں (۱۸) پٹرول کے تاجروں میں (۱۹) کارٹوس، بخدق وغیرہ کے تاجروں میں (۲۰) کتابوں اور اسٹیشنری کے تاجروں میں (۲۱) خنجر کے تاجروں میں (۲۲) گوشت کے تاجروں میں (۲۳) تیار کھانے کے تاجروں میں جس میں مٹھائی، کیک، پیسٹری وغیرہ بھی شامل ہیں (۲۴) سوڈا واٹر کے تاجروں میں (۲۵) آلات بخونی کے تاجروں میں جس میں ریڈیو، گراموفون وغیرہ بھی شامل ہیں (۲۶) سامان تفریح کے تاجروں میں خشک سینا وغیرہ (۲۷) شراب اور منشیات کے تاجروں میں (۲۸) سائیکلوں کے تاجروں میں (۲۹) زیورات کے تاجروں میں (۳۰) خیاطی کے کام کرنے والوں میں (۳۱) گھڑی کے تاجروں میں۔

(۳۲) ہوٹل چلانے والوں میں (۳۳) بھوسہ اور چارہ فروخت کرنے والوں میں (۳۴) چمچیز کا سامان تیار کرنے والوں میں (۳۵) موٹر کے تاجروں میں (۳۶) عمارتی پتھر کے تاجروں میں وغیرہ وغیرہ (۷۱) متوسط درجہ کے قتل و حمل کے مالکوں میں مسلمانوں کی نمائندگی، مثلاً لاری کے مالکوں میں۔

(vii) متوسط درجہ کے ساہوکار اور قرض دہندوں میں مسلمانوں کی نمائندگی۔

(viii) متوسط درجہ کے دوسرے پیشوں میں مسلمانوں کی نمائندگی۔

(۱۷) چٹا وارک سائون اور چھوٹے مالکان سیر خود کاشت کے طبقوں میں مسلمانوں کی نمائندگی

(۱۸) کاریگر، ماہر مزدور، چھوٹے خوردہ فروش، تانگر اور ٹھیلے کے مالک اور ان کے چلانے

والوں کے طبقہ میں مسلمانوں کی نمائندگی۔ ان میں خیر، الکٹریشن، موٹر کو چلانے اور اس کی مرمت کرنے والے بھی شامل ہیں۔

(۱۹) تری، بحری اور ہوائی فوجی اور پولیس اور دوسرے سرکاری دفاتر میں معمولی

حیثیت سے مسلمانوں کی نمائندگی۔

۲۰۔ مسلمان نزاریہ کی حیثیت سے۔

۲۱۔ مسلمان شہر کے معمولی غیر ماہر مزدور کی حیثیت سے

۲۲۔ مسلم عورتیں، روزی کمانے والوں کی حیثیت سے۔

۲۳۔ مسلمان، غیر دولت آفریں پیشوں میں۔

۲۴۔ مسلمانوں میں عورتوں کی عام حیثیت اور حالت۔

۲۵۔ مسلمانوں کی عام اخلاقی حالت اور مذہبی اور معاشرتی رسم و رواج۔

۲۶۔ مسلم آبادی کے مختلف طبقوں کے فیملی بحث۔

۲۷۔ مسلم حکومت کی ابتدا میں مسلمان ہند کی عام معاشی اور معاشرتی حالت۔

۲۸۔ مسلم حکومت کے انتہائی عروج کے زمانے میں مسلمان ہند کی عام معاشی اور معاشرتی

حالت۔

۲۹۔ مسلم حکومت کے زوال کے بعد طوائف الملوک کے زمانہ میں مسلمانوں کی عام معاشی

اور معاشرتی حالت۔

۳۰۔ برطانوی حکومت کے زمانہ میں غدر سے پہلے تک مسلمانوں کی عام معاشی اور

معاشرتی حالت۔

۳۱۔ غدر سے ایم، اے، اور کالج کے قیام تک مسلمانوں کی عام معاشی اور معاشرتی حالت

۳۲۔ ایم، اے، اور کالج سے جامعہ ملیہ اسلامیہ کے قیام تک مسلمانوں کی عام معاشی

اور معاشرتی حالت۔

۳۳۔ ۱۹۱۹ء کی سیاسی اصلاحات کے بعد سے اب تک مسلمانوں کی عام معاشی اور

معاشرتی حالت۔

۳۴۔ آخری تبصرہ اور خاتمہ۔

سوال نامے | تحقیقات کا ابتدائی خاکہ مرتب کرنے کے بعد دوسرے کلام سوال نامے تیار کرنا تھا تاکہ ان کے ذریعہ سے مسئلہ کے زیادہ اہم پہلوؤں پر مختلف جگہوں میں مختلف خیال کے لوگوں کی شہادتیں جمع کی جاسکیں، ذیل میں پہلے ان سوال ناموں کے عنوانوں کو درج بعد میں اصل سوال ناموں کو درج کیا گیا ہے۔

- (۱) تحقیقات کی عام نوعیت کے بارے میں سوال نامہ۔
- (۲) مسلم برادریوں کے بارے میں عام سوال نامہ۔
- (۳) بڑی جماعت، تجارت کے بارے میں عام سوال نامہ۔
- (۴) چھوٹی صنعتوں کے بارے میں سوال نامہ۔
- (۵) زمینداروں کے بارے میں عام سوال نامہ (الف)۔
- (۶) زمینداروں کے بارے میں سوال نامہ (ب)۔
- (۷) طبقہ متوسط کے معیار زندگی کا تعین کرنے کے لئے سوال نامہ۔
- (۸) ان سوال ناموں کو طوالت کے خوف سے یہاں حذف کر دیا گیا ہے۔

آزمائشی تحقیقات | اسیروں سے مشورہ اور کتابوں کی تلاش کرنے اور تحقیقات کا ابتدائی خاکہ اور سوال نامے تیار کرنے کے بعد تین جگہوں یعنی بہارنپور، علی گڑھ، اور دہلی میں آزمائشی تحقیقات کا کام شروع کیا گیا۔ ان جگہوں کا انتخاب کسی اصول کو نہیں بلکہ محض آسانی کو سامنے رکھ کر کیا گیا لیکن ویسے ان مقامات کو اپنی اپنی جگہ بڑی اہمیت حاصل ہے علی گڑھ مسلمانوں کی جدید تعلیم اور تمدن کا سب سے بڑا مرکز ہے ضلع علی گڑھ میں مسلمانوں کی آبادی بصورت مجموعی صوبہ یو۔ پی کے عام تناسب کے مطابق ہے لیکن شہر میں ان کی آبادی خاصی ہے اور نالے اور دھات کی صنعت میں ان کا بڑا حصہ ہے علی گڑھ کا انتخاب نہ کہتا العلوم قائم کرنے کے لئے سرسایت نے غالباً اس وجہ سے بھی کیا تھا کہ یہاں مسلمان زمینداروں کے بہت سے ممتاز خاندان آباد تھے۔ بہارنپور کی حیثیت بھی مسلمانوں کی تعلیم کے مرکز ہونے کی وجہ سے بہت زبردست ہے۔ یہاں مدرستہ نظام العلوم، مدرستہ دارالعلوم دیوبند

واقعہ میں شہر میں مسلمانوں کی اکثریت ہے اور دیہات میں بھی ان کی نمائندگی بہت اچھی ہے۔ لاشکاروں کے طبقہ میں بھی بہت سے مسلمان شامل ہیں۔ دہلی کو مسلمانوں کی زندگی میں مختلف وجوہ سے جو اہمیت حاصل رہی ہے اور اب بھی ہے وہ محتاج وضاحت نہیں ہے۔

انفارمیشن جگہوں کی تجزیاتی اور انشائی تحقیقات کے اس بات کا اعانہ ہو گیا کہ اگر صحیح طریقہ ہر لوگوں کا تعاون حاصل کرنے کی کوشش کی جائے تو ایسے ہمدرد قوم اصحاب کی کمی نہیں ہو جائے قیمتی وقت میں سے تھوڑا سا وقت کھل کر نہ صرف تحقیقات کرنے والے کا ہاتھ بٹا سکتے ہیں بلکہ تحقیقات کا پورا پورا جھٹکا اپنے اوپر لینے کے لئے آمادہ کئے جاسکتے ہیں، اور ان کے اشتراک عمل سے قیمتی معلومات ہتیا کی جاسکتی ہیں جو کسی طبع شدہ کتاب یا پھر میں دستیاب نہیں ہو سکتیں۔ لوگوں میں بیداری پائی جاتی ہے۔ انہیں اپنے نقصان کا احساس ہے۔ وہ اپنی کمی کو دور کرنا چاہتے ہیں۔ انہوں نے اصلاحی انجینس بنا رکھی ہیں، ان کے نوجوان کارکنوں میں مستعدی اور جوش مل جیو ہو رہی۔ ضرورت صرف رہنمائی اور تنظیم کی ہے۔ سہارنپور، علی گڑھ اور دہلی میں تحقیقات کے جن مختلف طریقوں کو میں نے اختیار کیا ان کی تفصیل اور ان کی افادی اہمیت کو میں نے ان علاقوں کی تحقیقات کی رپورٹ کے ساتھ مناسب موقع پر درج کر دیا ہے۔

تحقیقات کی باقاعدہ تنظیم کا خاکہ | اس آزمائشی تحقیقات سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ اس کام کو باقاعدہ طور پر تنظیم دینے کے لئے مسلمان ہندو کے معاشی جائزہ کا ایک مرکزی دفتر قائم کرنے کی ضرورت ہے۔ اس مرکزی دفتر کی نگرانی میں ایک چھوٹا سا کتب خانہ ہونا چاہئے۔ جس میں اس موضوع سے متعلق تمام مطلوبہ کتب و رسائل اور رپورٹیں اکٹھی کی جائیں۔ مرکزی دفتر کا یہ کام ہونا چاہئے کہ وہ ہندوستان کے تمام علاقوں کے بارے میں معلومات اکٹھا کرے، انہیں مناسب ترتیب کے ساتھ فائلوں میں جمع رکھے، اور ہندوستان کے ہر صوبے، ریاست، ضلع اور شہر کے ایسے معتد، بار سوخ، اہل علم اور ہمدرد قلم اصحاب سے تعلقات قائم کرے۔ جو رضا کارانہ طریقے پر اپنے علاقہ کے بارے میں ان سوال ناموں کے مطابق جو وقتاً فوقتاً

دفتر سے جاری ہوتے ہیں، معلومات فراہم کر کے روانہ کریں۔ اپنے علاقے کے لئے نامہ نگار بن سکیں۔ اور سلسلہ مراسلت اور ملاقات کو جاری رکھ کر تحقیقات کے کام کو آگے بڑھاسکیں اس کے علاوہ چند تربیت یافتہ محققوں کی ضرورت ہے جو دورہ کر کے مقامی اصحاب کا مطالعہ کردہ معلومات کو مناسب شکل میں مکمل کر سکیں۔ اس پورے کام کے لئے سرمایہ اور کسی بڑے قومی ادارے کی سرپرستی کی ضرورت ہے، اگر قوم سیاسی اور تعلیمی رہنما اس طرف متوجہ ہوں تو کام کو انجام تک پہنچانا کوئی بڑی بات نہیں ہے۔ اپنے محدود وسائل کے ساتھ جو کچھ مجھ سے بن سکیں گے کیا ہے

”من کردہ ام آغاز بہ پایاں کرساند“

غذا کی کمی سے نجات

کیا دنیا کے سب آدمیوں کو مناسب غذا کافی مقدار میں فراہم کی جاسکتی ہے؟ اس سوال کا جواب دنیا کی چوالیس قوموں کے نمائندوں نے جو دنیا کی اسی فی صدی آبادی کی نمائندگی کر رہے تھے، ہاٹ اسپرنگس (ورجینیا) کی عالمی کانفرنس میں، جو غذا کی ترقی و اصلاح کے لئے ۱۹۴۳ء کے موسم گرما کے آخر میں منعقد کی گئی تھی، اثبات میں دیا تھا۔ انھوں نے متعدد دہائیوں کی تحقیقات سے ایک انقلابی نقطہ نگاہ کا پتہ چلا تھا، ان کے منشور کی ابتدا، اُن پر امید الفاظ کے ساتھ کی گئی تھی۔

”یہ کانفرنس جو ایک ایسی جنگ کے دوران میں منعقد کی جا رہی ہے جو دنیا کی عظیم ترین جنگ ہے، قطع پر پورا بھر کوسہ رکھتے ہوئے اور غذا اور زراعت کے عالمی مسئلوں پر غور و خوض کرنے کے بعد، اپنے اس یقین کا اعلان کرتی ہے کہ دنیا کی ساری قوموں کی تندرستی اور طاقت کو برقرار رکھنے کے لئے موزوں غذا کی جس کافی مقدار میں ضرورت ہے اس کو فراہم کیا جاسکتا ہے اور دنیا کو غذا کی کمی سے نجات دلانی جاسکتی ہے۔“

”یہ صحیح ہے کہ ابھی تک لوگوں کی صحت کو قائم رکھنے کے لئے کافی غذا کبھی بھی بستر نہیں آسکی ہے، لیکن اب اس کی ختم داری قدرت کی بے دردی یا انسان کی عدم واقفیت پر نہیں رکھی جاسکتی۔ غذا کی پیداوار بڑھائی جاسکتی ہے اور ہم کو ان ذرائع کا علم حاصل ہو چکا ہے جس سے اس کام کو کیا جاسکتا ہے۔ ضرورت صرف تخیل اور مضبوط ارادے کی ہے تاکہ ہر حکومت اور ہر قوم اس علم سے فائدہ اٹھا سکے۔“

”معاذ اور غربانی غذا کا پہلا سبب افلاس ہے۔ زیادہ غذا پیدا کرنا بیکار ہو گا اگر

افراد اور قومیں اس کے خریدنے کے لئے منڈی فراہم نہ کر سکیں گی۔ پوری عالمی معیشت کو کھینچ کرنے کی ضرورت ہے تاکہ وہ قوت خرید پیدا ہو سکے جس سے کافی غذا کی خریداری کو قائم رکھا جاسکے.....“

سب لوگوں کے لئے بہتر غذا کی ضرورت اور اس کو پورا کرنے کا امکان کوئی بالکل نیا خیال نہیں ہے۔ لیگ آف نیشنز نے ۱۹۳۱ء میں اس بات کو تسلیم کر لیا تھا، اور اس کی بعض کمیٹیوں نے اس سلسلے میں بہت کچھ ابتدائی کام کر بھی لیا تھا، لیکن پھر بھی ہاٹ اسپرنگس کی کانفرنس نے ترقی کی جانب ایک بڑا قدم اٹھایا۔ اول تو اس نے اس بات کو تسلیم کیا کہ پیداوار کے استعمال کو عالمگیر وسعت دینا بہت ضروری ہے اس نے اس بات کو پُر زور طریقہ پر بیان کیا کہ غذا پیدا کرنے والوں (مثلاً چین اور ہندوستان کے کسانوں) کا افلاس ہی وہ بنیادی سبب ہے جس کی وجہ سے غذا کی مجموعی پیداوار اور اس کا استعمال نا کافی رہتے ہیں (سادہ الفاظ میں اس کا مفہوم یہ ہے کہ دنیا کے بہت سے حصوں کے کسان اتنے غریب ہیں کہ وہ زمین کی کاشت مناسب طریقہ پر نہیں کر سکتے اور اگر کسی طرح غذا پیدا بھی کر لی جائے تو وہاں کے مزدور اتنے غریب ہیں کہ وہ اسے کافی مقدار میں خریدنے کی استطاعت نہیں رکھتے) دوسرے ہاٹ اسپرنگس نے اس بات کو تسلیم کیا کہ دنیا کی قوموں کے درمیان محض جنگ کے زمانے میں نہیں بلکہ اس کے زمانہ میں بھی اشتراک عمل لازمی ہو گیا ہے۔

اب اس کے کہ یہ بیان کریں کہ ہاٹ اسپرنگس کے اعلان کو کس طرح عملی شکل دی جاسکتی؟

آئیے موجودہ صورت حال کا ایک سرسری جائزہ لے لیں۔

جن لوگوں کی آنکھیں دنیا کی مصیبتوں کی طرف سے بند نہیں ہیں، ان کے حلقہ میں یہ بات ابھی تک تازہ ہوگی کہ ۱۹۳۶ء کے خط میں ہندوستان کے پندرہ لاکھ مرد عورت اور بچے کھیتوں کی طرح مر گئے۔ برطانوی ہندوستان میں غذا کی کمی کی جو حالت دائمی طور پر موجود ہے اس خط کو اس کی ایک شدید صورت قرار دیا جاسکتا ہے۔ اس ملک کی آبادی چھٹے ۱۸۷۷ء میں بیس کروڑ تھی اب ہر صدمہ چالیس کروڑ ہو گئی ہے۔ آبادی کے اس تمام اضافہ کو کم و بیش زراعت کے پیٹے ہی سے گنا پڑا ہے اور پانچ گنا گوارا

محض اس قلیل پیداواری سے چلانا پڑا ہے جو کاشت کے ذمہ داریوں سے حاصل کی جاتی ہے
 ۱۹۳۳ء میں انڈین میڈیکل سروس کی طرف سے ایک تحقیقات کی گئی تھی جس سے پتہ چلا تھا کہ ہندوستان
 میں چالیس فی صدی گاؤں ایسے ہیں جن کی آبادی غذا کی رسد کے مقابلہ میں زیادہ ہے۔ دودھ اور گوشت
 کی رسد بہت قلیل ہے۔ سال کے کچھ مہینوں میں بھل اور حرکاری کا شمار ضروریات کی جگہ تعیشات میں
 کیا جانے لگتا ہے۔ جن علاقوں میں چکنا کیا ہوا چاول استعمال کیا جاتا ہے وہاں پیری پیری کا مرض عام
 ہے لیکن سنسی خیر بیماریوں کے علاوہ دوسری بیماریاں بھی غذا کے معیار کی پستی کی وجہ سے پیدا ہوتی
 رہتی ہیں۔ کچھ لوگ ذہان الف کے غذائیں نہ ہونے کی وجہ سے اندھے ہو جاتے ہیں کچھ ڈائمن (ب)
 کی کمی کی وجہ سے کابل اور بھول نظر آتے ہیں۔ غذا کی کمی ہی کی وجہ سے امراض کے مقابلہ کے لئے قوت
 مدافعت بھی ہندوستان میں بہت کم پائی جاتی ہے۔

چین کے عام حالات ہندوستان سے کچھ بہتر ہیں لیکن یہاں بھی دودھ اور گوشت بہت کم ملتا
 ہے اور آبادی کی خیر تعداد کو سبز ترکاری میسر نہیں آتی۔ غذا کا بہت زیادہ تناسب اناجوں پر مشتمل ہوتا
 ہے۔ جنوبی چین میں چاول کا استعمال کیا جاتا ہے اور عام طور پر یہ چکنا کیا ہوا ہوتا ہے جس کا نتیجہ یہ ہے
 کہ یہاں بھی پیری پیری کا زور ہے۔

جنوب مشرقی یورپ کے کسانوں کی غذائیں بھی اناج کا داخل بہت زیادہ ہے۔ رومانیہ میں
 خاص طور پر مکہ کا استعمال کیا جاتا ہے اور ان کا عمومی مرض بلاگر ہے۔

دنیا کی آبادی کا دو تہائی حصہ کسان ہیں اور یہ تقریباً سب کے سب بس اتنا کھاتے ہیں
 کہ جس سے صرف پیٹ بھرا جاسکتا ہے۔ کسی سال اگر فصل خراب ہو جاتی ہے تو پیٹ سے بھر جائیگا
 اور موت سے ہم آغوش ہونا پڑتا ہے۔ مرنے والوں میں ان کو خوش قسمت سمجھنا چاہئے جن کی موت
 کا تذکرہ دولت مند ملکوں کے اخباروں میں ہو جاتا ہے۔

پھر یہ افلاس اور غذا کی خرابی پس ماندہ ملکوں کے کسانوں اور مزدوروں تک ہی محدود نہیں ہے
 امریکا کی جنوبی ریاستوں میں جنگ سے پہلے جو سیاہ فام لوگ یا غریب سفید نسل کے لوگ کہ اس کے

خط میں کام کرتے تھے وہ زیادہ تر دوکان کی خریدی ہوئی غذا یعنی مکہ، ستور کے موٹے چربی دار گوشت اور شیرہ برگذہ کے تھے۔ چونکہ مکہ کے ساتھ باریک ریشہ کا گوشت، دودھ، ترکاری اور پھل کم کھانے جاتے تھے اس لئے یہ لوگ بھی رومانیہ کے لوگوں کی طرح بلاگرا کی بیماری میں مبتلا رہتے تھے۔ ۱۹۱۲ء میں امریکہ کی تیرہ جنوبی ریاستوں میں جو اموات اس سبب سے واقع ہوئیں ان کی تعداد بہت زیادہ تھی لہذا ایسے آدمیوں کی تعداد تو لاکھوں تک پہنچی تھی جو کاہلی، جمود اور بھڑھی میں مبتلا تھے کیونکہ ان کو دوا میں کافی مقدار میں بستر نہ تھے۔

اس معاملہ میں صنعتی علاقوں کو بھی جاہل کسانوں کے مقابلہ میں کوئی تفوق حاصل نہیں ہے۔ جنگ سے پہلے مغربی یورپ اور شمالی امریکہ کے صنعتی علاقوں میں بیس بیس فی صدی کے درمیان ایسی آبادی تھی جسے کافی غذا میسر نہ تھی۔ چنانچہ طبعوں کے لحاظ سے جو شرح اموات شایع کی گئی ہیں ان کے دیکھنے سے اس بات کا پورا ثبوت ملتا ہے۔ ۱۹۳۲ء میں برطانیہ میں پڑھے لکھے پیشوں میں اگر دس بچے فوت ہوتے تھے تو غیر ماہر مزدوروں میں ان کی تعداد تیس ہوتی تھی۔ تب دق سے اموات کا تناسب غیر ماہر مزدوروں میں علمی پیشوں کے مقابلہ میں دو گنا زیادہ تھا۔

بچوں کو دودھ کی ضرورت ہے۔ اسے ایک بدیہی حقیقت کے طور پر تسلیم کرتے ہیں، لیکن ان کو ہمیشہ دودھ نہیں ملتا۔ شمالی انگلستان میں جنگ سے پہلے فی ہفتہ اوسطاً صرف ڈیڑھ پنٹ فی کس دودھ ملتا تھا۔ ۱۹۳۵ء میں فی کس دودھ کے استعمال کا جو جائزہ یارک شائر کے مغربی رائڈنگ میں لیا گیا اس سے ۴۲ پنٹ کے اوسط کا پتہ لگا اور جہاں چار سے زیادہ بچے ایک خاندان میں تھے وہاں اوسطاً ۲۰ پنٹ دودھ بچوں کے حصہ میں آیا۔

کیمرج جیسے خوش حال شہر کے بوریہ گھروں میں بھی کسی خاندان کے بچوں کی تعداد جب دو سے زیادہ ہو جاتی ہے تو غذا کی کمی کی وجہ سے بچوں کا قد چھوٹا اور ان کے اندر خون کی کمی نظر آنے لگتی ہے والدین دو سے زیادہ بچوں کے لئے کافی غذا مہیا نہیں کر پاتے۔

خاندانوں کی طرح قوموں میں بھی اسی قسم کا اختلاف دیکھا جاسکتا ہے۔ اگر ہندوستان کے شیخو

بچوں کی شرح اموات انگلستان کے برابر کم ہوتی تو یہاں اسی ہزار بچے سالانہ زیادہ زندہ رہتے
اگر یہ شرح نیوزی لینڈ کے برابر کم ہوتی تو بارہ لاکھ مزید بچے زندہ رہتے۔

اگر تہذیب و ثقافت کی شرح اموات رومانیہ میں وہی ہوتی جو انگلستان میں ہے تو رومانیہ میں شرح اموات
۳۵ ہزار تک کم ہو جاتی۔

مغربی یورپ امریکہ اور نیوزی لینڈ میں جن بچوں میں سے نو بچے میں سال کی عمر تک ضرور پہنچتے ہیں۔
لیکن بلغاریہ میں تین میں سے صرف دو بچے اور ہندوستان میں سو میں سے پچاس مر جاتے ہیں پچاس زندہ رہتے
نیوزی لینڈ کے کسی عمر کے آدمیوں کو لیا جائے دو سے ملکوں کے مقابلہ میں ان کے درمیان شرح
اموات کم لے گی۔ تب دق سے بھی وہاں کم لوگ مرنے میں اور وہاں متوقع عمر کا وسط امریکہ یا یورپ کے
زیادہ تندرست ملکوں کے برابر یا اس سے زیادہ ہے۔

غرض دنیا کی صورت حال یہ ہے اور اسی کی روشنی میں ہیں آئندہ کے لئے اپنی اصلاحی تجویزیں
مرتب کرنا ہوں گی۔

نقص العین | ہاٹ اسپرنگس کی کانفرنس نے ہر دست ایک نصب العین مقرر کیا تھا۔ اس نے مناسب
اور کافی غذا کی دو طرح کی فہرستیں تیار کی تھیں۔ ان میں سے ایک نسبتاً سستی اور دوسری
نسبتاً ہلکی تھی۔ غذا کی ضرورت کو پہلے حوصلہ، لحمیات، حیاتیں اور معدنی اجزاء کی صورت میں درج کیا گیا
تھا اور پھر واقعی اشیاء غذا کی صورت میں۔ ذیل میں ان فہرستوں کو درج کیا جاتا ہے۔ ان کی مقدار
میں ٹی کس فی ہفتہ کے حساب سے دی گئی ہیں:-

منصوبہ ثانی	منصوبہ اول
بش خج	کم خج
سواتین پاؤنڈ	انماج سے تیار کی ہوئی چیزیں (روٹی نانہ کی چیزیں) چار ہونڈ چھاونس
۸ پینٹ	دودھ ۷ پینٹ
۲ ہونڈ چودہ اونس	خاستہ بھری ہوئی گوشتیاں پھل اور جڑیں (مثلاً آلو) ۳ پینٹ

سیمہ مٹر۔ گرمی دار پھل	۶ اونس	۲ اونس
جیاتین والے پھل (شٹا سترے) ۱۱ شاہیری ٹماٹر وغیرہ	۱۱ پونڈ	ایک پونڈ تیرہ اونس
پختہ والی سبز اور زرد ترکاریاں	۱۱ پونڈ	تین پونڈ
دوسری ترکاریاں اور کھل	۲ پونڈ	۳ پونڈ
گوشت، مچھلی، مرغی	ایک پونڈ بارہ اونس	۲ پونڈ
انڈے (تعداد میں)	چار	پانچ
شکر	گیارہ اونس	گیارہ اونس
چکنائی (کھن۔ تھلی کھن۔ سٹور کی چربی)	ایک پونڈ	ایک پونڈ

غذا کے اعتبار سے یہ دونوں بہتر ہیں۔ لیکن لاگت کے لحاظ سے دولت مند ملکوں میں بھی ان کی پابندی صرف طبقہ متوسطی کے لوگ کر سکتے ہیں، انھیں فی الحال صرف مطلع نظری سمجھا جاسکتا ہے۔ متفقہ کوشش سے بھی یہ ممکن نہیں ہے کہ انھیں فوراً عملی جامہ پہنایا جاسکے۔ ان کے حصول کے لئے انہی مدت کا ایک منصوبہ بنانا ہوگا، اور صبر و استقامت اور اتحاد عمل کے ساتھ جدوجہد کرنا ہوگی۔ بعض چیزوں کو دنیا میں ہر جگہ فراہم نہیں کیا جاسکے گا۔ مثلاً دودھ اس پیمانہ پر جس کا ان فہرستوں میں مطالبہ کیا گیا ہے منطقہ حارہ کے ملکوں میں پیدا نہیں کیا جاسکے گا۔

یہ منصوبے اس لحاظ سے تو اچھے ہیں کہ ان سے ہمیں یہ معلوم ہو جاتا ہے کہ ہمارا آخری مقصد کیا ہونا چاہئے، لیکن ان کے علاوہ ایک لائق حصول ابتدائی منزل کا تعین کرنا بھی ضروری ہے اور موجودہ حالات میں وہ منزل یہ ہو سکتی ہے کہ ہم فائدہ ازالہ کریں اور ایسے حالات پیدا کریں کہ کسی شخص کا پیٹ خالی نہ رہے۔ یورپ میں تو یہ کام جنگ کے بعد کے مجبوری زمانہ میں بطور امداد کے کرنا ہوگا، لیکن ہندوستان میں اور آخر میں ہیں یہ کام ایک کہنہ مرض کے علاج کے طور پر کرنا ہوگا۔

سوال یہ ہے کہ اس کام میں کون سی ممالک مددگار ہیں؟

لاکھوں

سب ملکوں کے لئے کافی ہے۔ مگر ان کے لئے ذرا سی مدد کرنا ہوگی۔

دینا ہوگی۔ اس کامیابوں نے تخمینہ کیا ہے۔ اس کی ماہم مدوں کو ذیل میں درج کیا جاتا ہے۔

اناج :- اس میں معادی قحط سالیوں کے تدارک کے لئے اور ہندوستان جیسے ملک کی مستقل قلت غذا کے ازالہ کرنے کے لئے پچاس فی صدی اضافہ کرنا ہوگا۔

گوشت، انڈا اور مرغی :- اس میں سو فی صدی اضافہ کرنا ہوگا۔

دودھ، مکھن، پنیر :- ڈیڑھ سو فی صدی اضافہ۔

پھل اور ترکاریاں :- تین سو فی صدی اضافہ۔

یہ بات واقعی امید افزا ہے کہ جنگ کے زمانہ میں جب وسائل کی طلب جنگ کے کاموں کے لئے بہت زیادہ تھی کناڈا اور امریکہ میں غذا کی پیداوار کو بھی بہت بڑھایا گیا۔ امریکہ میں غذا کی پیداوار میں جنگ سے قبل کے سال کے مقابلہ میں حسب ذیل اضافے ہوئے۔ گوشت میں (۱۹۳۲ء) ۳۱ فی صدی گہوں میں (۱۹۳۲ء) ۱۳ فی صدی آلوؤں میں ۲۸ فی صدی بیجوں اور مٹروں میں ۹۴ فی صدی۔ اس کے علاوہ ان پیداواروں میں جو جانوروں کے چارہ کے طور پر کام آتی ہیں اضافہ مکہ میں ۳۵ فی صدی سے لے کر ۲۸۰ فی سو یا سن میں اور ۲۷ فی صدی اسی میں ہوا۔ کناڈا میں گوشت کا اضافہ دس فی صدی اور ۱۹۳۲ء میں گہوں کا اضافہ ۹۸ فی صدی ہوا۔ یہ اضافہ اس لئے بھی قابل توجہ ہیں کہ یہ ان ملکوں میں کئے گئے جہاں کاشت کے طریقوں کا معیار پہلے سے بلند تھا، ان ملکوں میں نہیں ہوئے جنہیں اپنے کاشت کے طریقوں کو بہتر کرنے کے لئے ابھی بہت کچھ کرنا باقی ہے۔

لیکن دنیا کی ضرورت کے مقابلہ میں جب ان اضافوں کو دیکھا جاتا ہے تو یہ اونٹ کی دائرہ میں زبرہ کی مثبت رکھتے ہیں۔ خلا امریکہ میں پیداوار کے اضافے کے جو امکانات جنگ کے زمانے میں دریافت کئے گئے ہیں ان سے پوری طرح کام لینے سے بھی ہندوستان کی غذا کی خرابیاں دور کرنے کی بجائے ہندوستان کو ہم نے دنیا کے حاجت مند ملکوں کی مثال کے طور پر پیش کیا ہے ورنہ اس طرح کے اور بھی بہت سے ملک ہیں۔ اس لئے اس مسئلہ کا بڑا اور بنیادی حل تو یہی ہو سکتا ہے کہ خود بین محکمہ ملکوں کے کاموں کی پیداوار میں اضافہ کیا جائے اور بقیہ دنیا سے اس کی توقع قائم نہ کی جائے کہ وہ ان کو بچاؤ

ترس کھا کر ان کے لئے ہمارے غذا فراہم کرتی رہے گی
ان پس ماندہ ملکوں کی پیداوارنی ایکڑ بہت کم ہے۔ اوسط پیداوار اکثر صورتوں میں انگلستان
کے اوسط کے نصف سے بھی کم ہے۔

۱۹۳۵-۳۶ء میں گہوں کی پیداوار یورپ کے اندر ڈنمارک اور نیدرلینڈ میں ۵۴ مٹن فی ایکڑ
برطانیہ میں ۳۴، بلغاریہ میں ۲۱ اور رومانیہ میں ۱۵ اتھی۔ ہندوستان کی پیداوار اس کے مقابلے میں
صرف گیلرڈ مٹن تھی۔ امریکہ، کناڈا، ارجنٹینا، آسٹریلیا اور سوویٹ یونین میں کاشت بڑے رقبے پر کی
جاتی ہے اور وہاں کاشت عمیق کارواج نہیں ہے لیکن وہاں بھی امریکہ میں دس مٹن فی ایکڑ اور آسٹریلیا میں تیرہ
مٹن فی ایکڑ پیداوار تھی۔

کسانوں کے علاقہ میں پیداوارنی ایکڑ کی کمی کے اسباب آخر میں معاشی ہی نکلتے ہیں۔ اقل
توان کے مزرعے اتنے خفیف ہوتے ہیں کہ ان پر کفایت سے کام نہیں کیا جاسکتا۔ چین میں ہر تڑوڑو
میں چالیس ایسے ہیں جن کا رقبہ ۱۲۱ ایکڑ سے کم ہے۔ جاپان میں دو ہتائی مزرعے ۱۲۱ ایکڑ سے کم
ہیں۔ ہندوستان میں تین چوتھائی مزرعے دس ایکڑ سے کم ہیں اور دس فی صدی ایسے ہیں جو ایک ایکڑ
سے بھی کم ہیں، رومانیہ، یوگوسلاویا میں نوے فی صدی ۲۵ ایکڑ سے کم ہیں اور ان کی زیادہ تر تعداد ایکڑ
کی سے۔ بلغاریہ میں اوسط ۱۲۱ ایکڑ کا ہوتا ہے۔

پیداوار کی کمی کا دوسرا سبب یہ ہے کہ بہت سے ملکوں میں ابھی تک کاشت ایسے چھوٹے
چھوٹے قطعوں میں کی جاتی ہے جن کے پچھ میں دوسرے لوگوں کی زمین آجاتی ہے۔ اس کی وجہ سے بڑی
مجیب و غریب صورتیں پیدا ہو جاتی ہیں۔ مثلاً پنجاب میں کچھ کھیت ایک ٹکڑے کے برابر ہیں یعنی تقریباً
۸۸ مربع گزہ ظاہر ہے اس کی وجہ سے کسان کی بہت محنت اور وقت ضائع ہوتا ہے اور مناسب آلات کا اگر
اتفاق سے وہ موجود نہ ہوئے استعمال نہیں کیا جاسکتا۔ لیکن واقعہ دراصل یہ ہے کہ مناسب آلات ہرے
سے موجود ہی نہیں ہیں اور دنیا نو سی اوزاروں سے کام چلایا جاتا ہے۔

تیسرا سبب یہ ہے کہ ان ملکوں میں بس ایک ہی فصل یعنی اناج کی ہر سال ایک ہی کھیت میں

کاشت کی جاتی ہے۔ مویشی کے لئے کوئی جڑ دار فصل نہیں بولی جاتی اس لئے فصلوں کا الٹ پھرنیوں ہوتا اور زرخیزی مستقل طور پر کم ہوتی رہتی ہے۔

جو تقاسب یہ ہے کہ مصنوعی کھاد استعمال نہیں کئے جاتے۔ زندہ دھن چوکر کم ہے اس لئے اس کا کھاد بھی کم ملتا ہے۔

پھر آبپاشی بھی کم ہے اور پانی کے تحفظ کا بہت کم انتظام کیا جاتا ہے۔ سال کے ایک موسم میں بارش خوب ہوتی ہے لیکن اس کا پانی بہ کر فوراً دریاؤں میں گھٹ جاتا ہے اور ضائع ہو جاتا ہے۔ میعادِ خشک سالیوں صرف منطقہ حارہ تک ہی محدود نہیں ہیں۔ روانیہ میں دریائے ڈینیوب کا میدان قندلی طور پر زرخیز ہے لیکن آبپاشی کا انتظام نہ ہونے کی وجہ سے کھیتی کے کل رقبہ کا انحصار بارش پر ہے۔ اٹھ کسانوں کی قسمت پوری طرح موسم کی تلون پسندی کے ہاتھ میں ہے۔

پانچواں سبب یہ ہے کہ فصلوں کے الٹ پھرنے کے رواج نہ ہونے کی وجہ سے زمین کی ساخت بدل جاتی ہے اور وہ سفوف جیسی بن جاتی ہے۔ اس لئے بارش میں آسانی سے بہ جاتی ہے جو اسے اُڑ جاتی ہے اور بد نصیب کسان بالائی سطح کے نیچے جو غیر زرخیز مٹی ہوتی ہے اس پر کاشت کرنے کے لئے مجبور ہو جاتا ہے۔ زمین کا کٹاؤ ایسی مصیبت ہے جو عالمگیر ہے۔ تجزیہ لگایا گیا ہے کہ زمین کے ایک چوتھائی ایسے حصہ کو جس پر کاشت کی جا سکتی ہے نقصان پہنچ چکا ہے اور اس سے کہیں زیادہ رقبہ کی زرخیزی کو جس میں اضافہ جاری ہے اس سے نقصان پہنچ رہا ہے۔

زمین کے کٹاؤ کے معاملہ میں صرف غریب پس ماندہ کسان ہی دولت مند ملکوں کی اعادہ کے محتاج نہیں ہیں بلکہ مغرب وسطی اور مشرقِ قریب کے کسان بھی اس کی وجہ سے برباد ہو گئے ہیں اگرچہ امریکہ میں اس مرض کا علاج کیا گیا ہے اور نقصان زدہ علاقوں کی پیداوار کو ۲۵ فی صدی بڑھا دیا جاسکا ہے۔

ہاٹ اسپرنگس کی کانفرنس کا یہ اعلان کرنا بالکل بجا اور درست ہے کہ اگر طبی واقفیت سے کام لیا جائے تو زمین ضروری غذا کو فراہم کرنے کی پوری صلاحیت رکھتی ہے۔ لیکن علم کو عملی جامہ پہنچنا

کے لئے بڑی تبدیلیوں کی ضرورت ہے۔ ان علاقوں میں جسے لگانوں کے منطقہ سے تعبیر کیا جاسکتا ہے حزرعوں کے رقبے میں اضافہ کرنا معاشی لحاظ سے ناگزیر ہو گیا ہے۔ اس نئی تنظیم کے ساتھ بڑے بیانیہ ہر آپاشی کا بھی انتظام کرنا ہو گا۔ عراق عرب کے جو علاقے آج ویران اور بھرتے ہوئے نہیں وہاں کبھی تو ریت کا باغ عدن موجود تھا۔ جدید طریقے کی آپاشی سے اس شادابی کو دوبارہ پیدا کیا جاسکتا ہے۔ ڈینیوب کے میدان کا تیس ملین ایکڑ رقبہ جو ہنگری۔ بلغاریہ اور رومانیہ میں پھیلا ہوا ہے ایسا ہے جس کی پیداوار کو منصوبہ بند آپاشی کے ذریعہ دوگنا کیا جاسکتا ہے۔

جدید طرز کی مشینوں کی بھی ضرورت ہے لیکن یہ بجائے خود کوئی تریاق نہیں ہے کچھ مقامات پرانیہ کے اندر بھی ایسے موجود ہیں جہاں جدید قسم کے ٹریکٹر کا استعمال کرنا ناممکن ہے لیکن اگر شیش کے استعمال میں کوئی تیز سے کام لیا جائے اور اس کے ساتھ فصلوں کے الٹ پھیر کو ملی طریقہ پر کیا جائے گا تو مینا کے جائیں اور افزائوں، دیموں اور کسان کی زاید پیداوار کے معاوضہ میں گھریلو سامان، کوئٹل کرنے کے لئے نقل و حمل کا انتظام کیا جائے تو کھیتی کے معیار کو برطانیہ کے معیار تک بلند کیا جاسکتا ہے۔ کیرے کوڑے بھی جو پاسپورٹ لے کر سفر نہیں کرتے نہایت مختلف معیشت والے ملکوں کے لئے یکساں طور پر ایک عذاب بن سکتے ہیں اور ان کا علاج بھی مشترک عمل ہی سے کیا جاسکتا ہے۔ مثلاً نے سال میں مشرقی افریقہ کی پیداوار کو جتنا نقصان پہنچایا اس کی مالیت کم سے کم ۳۰ ملین پونڈ ہوتی ہے ان کا علاج اب مشترک کوششوں سے کیا جانے لگا ہے۔ ان کے خلاف جو ہم ایران، عرب، مشرقی افریقہ، امریکا اور شمالی افریقہ میں شروع کی گئی اس میں انگلینڈ، سوویت، امریکن، فرانسیسی، ہندوستانی ایرانی اور مہری ماہروں نے حصہ لیا۔

جوائی بیماریوں کو بھی ختم کرنے کی ضرورت ہے۔ خطا برطانیہ سے اگر گاہیل کی تپ دہن پیش اور بانی اسقاط عمل کو ختم کر دیا جائے تو برطانیہ کے دودھ کی پیداوار ۲۵ فی صدی بڑھ جائے گی۔ سانس نے جو ضروری گھاس ہات کو ختم کرنے کے لئے بھی ایک چیز تھوکر من تیار کی ہے اس سے قلا اور اصل گھاس پر کوئی خواب اثر نہیں ہوتا۔

ان باتوں سے چند چلتا ہے کہ کہی کا وقت یا رفتار پر کتنا اثر تھا جلد ہے اب اس سے اگر متاثر طریقہ پر فائدہ اٹھایا جائے تو حین ضرورت سے ہم ان کو حاصل کر سکتے ہیں۔ زمین کی کیمیا تہذیب کی نسلیات اور دیگر علوم سے بہت فائدہ حاصل کئے گئے ہیں اور آئندہ کئے جاسکتے ہیں۔ زمین کی کیمیا کا مطالعہ ایک سو سال سے جاری ہے اور اس کے نتائج بہت عمدہ ہیں۔ اب ہم جان گئے ہیں کہ زمین بے جان کیمیاوی عناصر کا مرکب نہیں ہے بلکہ اس کی اپنی جداگانہ زندگی ہوتی ہے اور فصلوں کی کیمیا کی کاوارو مدار زمین کی ساخت اور ان ہر ایک زندہ اجسام پر جو تسلط ہے جو یا تو زراعت کے لئے مفید یا پھر مضر ہوتے ہیں پودوں کی نسلیات کے علم کے ذریعہ ایسے پودوں کی نسل کو ترقی دی جاسکی ہے جن میں بیماری یا خشکی کی مزاحمت کرنے یا جملہ کپنے کی صلاحیت زیادہ ہوتی ہے۔

جہاں میں ایک گفتا تیار کیا گیا ہے جو قریب قریب سب بیماریوں کو دور کر سکتا ہے اور جس کی پیداوار پہلے گنوں سے زیادہ ہے۔ خیرہ میں ایک قسم کا غیر پیدا کیا گیا ہے جس کی غذائی صلاحیت گوشت سے بھی زیادہ ہے۔

لیکن طبی علوم کی اس ترقی کے ساتھ معاشیات کے علم سے بھی فائدہ اٹھانے کی ضرورت ہے طبعیات اور کیمیا تہذیب کی رسد بڑھانے میں ضرور مدد دیں گے۔ لیکن یہ سب کام ایک نعتو کے تحت ہونے چاہئیں۔ موجودہ زمانہ میں قومی معاشیات کی وجہ سے دنیا میں اجری اور فساد و غناہ بکھیرا ہے۔ یہ بات محتاج ثبوت نہیں ہے کہ کٹاواں کے وسیع اور کشادہ میدان گیہوں کو کثیر مقدار میں پیدا کرنے کے لئے خاص طور پر محروم ہیں اور یورپ کے بعض ان علاقوں کے لئے جس میں آج کل گیہوں پیدا جاتا ہے۔ یہ زیادہ بہتر ہو گا کہ وہ مقامی ضرورت کے لئے جلد خواب ہونے والی فصلیں مثلاً ترکاریاں اور پھل، دودھ اور کھن، انڈے اور مرغی وغیرہ پیدا کریں۔ لیکن اس کے باوجود فرانس کی حکومت ۱۹۳۶ء میں اپنے کسانوں کو گیہوں کے لئے وہاں مادی قیمت ادا کر رہی تھی جو یورپ (انگلستان) کی قیمت کے مقابلے میں تین گنا زیادہ تھی اور یہ اس وقت کیا جاسکتا تھا جب وہی ملک (کٹاواں) میں زیادہ گیہوں کے انبار خریداریوں کے خطر تھے۔ دوسری طرف معاشیات سے گیہوں اس وقت بچاؤ کیا جاسکتا تھا جب کہ

اس کی پیداوار اپنے ملک کی ضرورت کے لئے بھی کافی نہیں تھی۔

زراعت میں جب منصوبہ بندی سے کام لیا جاتا ہے تو اس کے نتائج کتنے شاندار نکلتے ہیں اس کے لئے فلسطین کی مثال پیش کی جاسکتی ہے۔ یہاں علمی تحقیقاتوں سے پوری طرح کام لیا گیا تھا۔ طو پر ترسہ رتی اور مصنوعی کھاد استعمال کئے گئے۔ پھلی واپس دوں کی کاشت کر کے زمین میں ٹرانزجین کا اضافہ کیا گیا۔ گہرے کنوئیں برائے آبپاشی کا انتظام کیا گیا۔ ریت کے ٹیلوں پر چڑا اور ارنڈ کے درخت ان کو قائم رکھنے کے لئے لگائے گئے تاکہ بعد میں ان کو بہو اکر کے ان میں انگور اور لیموں کے درختوں کی کاشت کی جاسکے۔ جنگل لگا کر زمین کے کٹاؤ کو روکا گیا۔ غرض ان تمام طریقوں سے یہودی نوآباد کاروں نے سر جان رسل کے الفاظ میں ان علاقوں کو چند سال پہلے ریت کے ٹیلے، تنگی پہاڑیاں اور جنگل ترائیاں تھیں زرخیز زراعتی زمین میں تبدیل کر دیا ہے۔ انہی تمام باتوں کا نتیجہ ہے کہ یہودیوں کے قبضے میں جو گائیں ہیں وہ ۷۰۰ گیلیں سالانہ دودھ دیتی ہیں، درآں حالیکہ عربوں کی گائیں دو سو گیلیں سالانہ دودھ دیتی ہیں۔ مرغیوں کے انڈوں میں بھی اسی قسم کا فرق نظر آتا ہے۔ یہودیوں کی نوآبادیوں میں ان کی تعداد دو گنے سے زیادہ ہے۔ یہودیوں کے مزرعوں میں گیہوں کی پیداوار بھی ۳۶ بشل ہے جو عربوں کے مزرعوں کے مقابلے میں ٹھیک دو گنی ہے۔

ابہر حال اب وقت آگیا ہے کہ ہم اس بات پر غور کریں کہ دنیا کے لئے غذا پیدا کرنے کی نئی تنظیم

نئی تنظیم کا مقبوم کیا ہے۔ کیونکہ اگر ہم دنیا کے لئے غذا کی پیداوار کا انتظام نہیں کر سکیں گے تو نہ نشور و افلاخ کو عملی جامہ پہنا سکیں گے نہ دنیا کی قوموں کو زندگی کے ادنیٰ ترین معیار پر قائم رکھ سکیں گے۔ نئی تنظیم کا کوئی منصوبہ اس وقت تک کامیاب نہیں ہو سکتا جب تک کہ وہ یورپ اور ایشیا کے چھوٹے ملکوں کے زبردست مسئلہ کا کوئی حل تجویز نہ کرے۔ دنیا کے "کسانی منطقے" میں واقع یہ ہے کہ لوگوں کی زائد از ضرورت تعداد، ضرورت سے کم غذا کے پیدا کرنے میں لگی ہوئی ہے۔ اس صورت حال کا علاج یا تو یہ ہو سکتا ہے کہ چھوٹے مزرعوں کے مالک امداد باہمی کے ماتحت مل کر کاشت کا کام کریں یا ان مزرعوں کو کسی ضلع یا انتظام کے ماتحت لے آیا جائے جب ان کے

لئے ضروری آلات و سامان بیتا کئے جائیں گے اور علمی و ادبیات کے معقولیت پسند طریقوں سے کام لیا جائے گا۔ لازمی طور پر زراعت پر گندہ رکھنے والی جو زائد آبادی اس وقت ہے وہ اور زیادہ نظر آنے لگے گی اور اس ناپید آبادی کے لئے صنعتی پیشہ فراہم کرنے کی ضرورت اب سے زیادہ شدید صورت اختیار کرے گی اس کے ساتھ ساتھ پرانے ملکوں کی اس زائد آبادی کو ان نئے ملکوں میں بسانے کی تجویزیں بھی بنائی ہوں گی جہاں بھی نو تہ زرینیں زراعت کی ترقی کے لئے باقراط موجود ہیں۔

شرقی یورپ میں بڑے مزرعوں کو چھوٹے حصوں میں تقسیم کرنے کی جو تحریک چل رہی ہے وہ سیاسی اعتبار سے چاہے کتنی ہی مصلحت اور عقلندی پر کیوں نہ مبنی ہو لیکن معاشی حیثیت سے یہ چیز نقصان رساں ہے۔ جنگ عظیم اول کے بعد اس قسم کی تقسیم رومانیہ اور شمالی یوگوسلاویا میں جاری کی گئی تھی لیکن کسانوں کو جلد ہی پتہ چل گیا کہ وہ انفرادی طور پر مناسب اوزار فراہم نہیں کر سکتے اور ان کے مزرے نفع بخش کاشت کے لئے ناموزوں ہیں۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ پہلے کے مقابلے میں کاشت فی ایکڑ حقیقتاً کم ہو گئی اور جنگ عظیم ثانی تک برابر گرتی ہی چلی گئی۔ کئی کی پیداوار سی ایکڑ کا اوسط ۱۳-۱۹۰۹ء میں ۲۳۱۲ بشل تھا۔ ۱۹۳۹ء میں صرف ۱۷۱۱ بشل رہ گیا۔ اسی طرح جی کی پیداوار ۲۸۱۲ بشل سے گر کر ۲۳۱۲ بشل ہو گئی۔ عمدہ کاشت کے لئے ہر موزع پر سرمایہ کی ضرورت ہوتی ہے۔ پہلی نظر میں دنیا کی زرعت سرمایہ کمزور ترقی دینے کے لئے جتنے سرمایہ کی ضرورت ہے وہ بے انتہا معلوم ہوتا ہے۔ مثلاً برطانیہ جی کے ڈیری فارموں کے لئے اگر وہ سامان ہیا کئے جائیں جن سے زیادہ اور صاف دودھ حاصل کیا جاسکتا ہے تو اس پر سو ملین پاؤنڈ کا خرچ آئے گا۔ رومانیہ کے مزرعوں کو جرمنی کے معیار تک پہنچانے کے لئے جو برطانیہ کے معیار سے کم تھا دو لاکھ ملین لائی یعنی تین سو ملین پاؤنڈ خرچ کرنے کی ضرورت ہے۔ دس سالہ حالیکہ رومانیہ کا مجموعی قومی خرچہ ۱۹۳۹ء میں صرف ایک لاکھ ۷۰۰ ہزار ۴۰۰ ملین لائی تھا۔ ہندوستان کے مزرعوں کی حالت ان سے بھی زیادہ گری ہوئی ہے۔ پیدائش سے لے کر موت تک ہندوستان کا کسان فرض کے شکنجے میں جکڑا ہوا نظر آتا ہے۔ بنگال میں کسان کی تقریباً ایک

تہائی آمدنی قرض پر سود ادا کرنے کے نذر ہو جاتی ہے۔ لیکن پھر بھی سرمایہ کی ضرورت ہندوستان کے لگاتار کو سب سے زیادہ ہے۔ آسپاشی اور دفاعی صنعتوں کو قائم کرنے کے لئے بھی سرمایہ کی ضرورت ہوگی۔ غنیمت لگایا گیا ہے کہ یورپ کے اس رقبہ کے لئے جو جرمنی روس اور ڈچلی سے گھرا ہوا ہے اور جس کی آبادی دس کروڑ ہے۔ زراعت کو ترقی دینے کے لئے ایک ارب بیس کروڑ پونڈ کے سرمایہ کی اور صنعتوں کو ترقی دینے کے لئے چار ارب ۸۰ کروڑ پونڈ کی ضرورت ہوگی یعنی مجموعی ضرورت چھ ارب پونڈ کی ہوگی۔ لیکن اس رقبہ کی سالانہ آمدنی صرف دو ارب پونڈ ہے۔ اس معاملہ میں بھی ہندوستان کا مسئلہ اپنی تاریکی کے لحاظ سے نمایاں نظر آتا ہے۔ ہندوستان کے پاس زمین کے علاوہ دوسرے مالی وسائل بہت کم ہیں۔ ملک کا رقبہ اور آبادی اتنی وسیع ہے اس کے مقابلہ میں کوئلہ اور معدنیات کے ذخیرے بہت کم ہیں۔ پھر ہندوستان اور دنیا کے ان دوسرے ممالکوں سے یہ کیسے آمدنی کی جا سکتی ہے کہ وہ اس سہولت پر جس کا فراہم کرنا ان کی زراعت اور صنعت کو ترقی دینے کے لئے لازمی ہے سود ادا کر سکیں گے؟ اس کا مختصر جواب یہ ہے کہ وہ ایسا نہیں کر سکتے۔ نظری طور پر ہو سکتا ہے کہ ان کے معیار زندگی میں سخت کمی کر کے ایسا کیا جاسکے۔ لیکن ایسا کرنا سراسر رحمت ہوگا۔ کیونکہ جس مقصد کے لئے قرض لیا جا رہا ہے وہی فوت ہو جائے گا۔ زندگی کے معیار کو بلند کرنے کے لئے ہی تو یہ تمام خرچہ تجویز کئے جا رہے ہیں اور وہی مقصد اس طرح حاصل نہ ہو سکے گا۔

لیکن یہ ہماری خوش نصیبی ہے کہ جنگ عظیم ثانی نے بین الاقوامی باہمی امداد کے لئے ایک نئے طریقے کو رواج دے دیا ہے یعنی ادھار پٹہ کے راضی ناموں کو ایک طرف تو امریکہ اور برطانیہ کے مابین کئے گئے تھے اور دوسری طرف برطانیہ اور روس کے مابین۔

یہ صحیح ہے کہ ریلوں کی اصطلاحوں میں گنگو شروع کرنے سے ان عرب آدمیوں کا دماغ جن کے تنہا ایک پانچ روپے کے نوٹ ایک بڑی رقم ہے اور ایک ہزار روپہ چھوٹی سوٹی دولت ہے چکرانا شروع کر دیتا ہے لیکن جب وسطی یورپ کو ترقی دینے کے لئے جس چھ ارب پونڈ کی ضرورت ہے اس کا مقابلہ برطانیہ کے ملکی خرچ سے کیا جاتا ہے تو یہ رقم اس کے ایک سال کے ملکی خرچ سے بس کچھ ہی زیادہ نظر آتی ہے اور امریکہ کے ایک سال کے

فرق سے تو یہ بہت کم ہے اس مقابلہ کے بعد ہمیں یہ رقم کچھ بہت زیادہ نہیں معلوم ہوتی کیونکہ جنگی خرچہ کے بارے میں برطانیہ کے لوگوں کی زندگی کا معیار ایسا رہا جو اس ملک کے لوگوں کے لئے ناقابل برداشت نہیں تھا اور امریکیوں تو یہ معیار بہت بلند رہا۔ دنیا کے اور سب باشندوں سے بہت زیادہ بلند اور پیاس و قوت راہ جب وہ برطانیہ اور امریکا کی رکوس کو ۱۹ ہزار ۱۰۰ ملین ڈالر کی مالیت کی چیزیں ادھار پٹہ کے راضی نامہ کے تحت صرف ۳۳۰ ملین کے اندر اندر رہا نہ کر رہا تھا۔ اس کے مقابلہ میں جب ۱۹۳۶ء کی گسا دہاناری پر نظر ڈالی جاتی ہے تو معلوم ہوتا ہے کہ امریکہ کی قومی آمدنی میں یعنی اشیاء کی پیداوار میں جو کمی اس وقت واقع ہوئی تھی اس کی مالیت ۳۲ ہزار ملین ڈالر یعنی ۳۲ ملین پونڈ ہوتی تھی اور دنیا کے چوبیس ملکوں میں اس ایک سال میں ساٹھ ہزار ملین ڈالر کی مالیت کی آمدنی کا نقصان ہوا تھا۔ اس گسا دہاناری کا اخلاقی اور نفسیاتی نقصان تو یہ تھا کہ دس کروڑ آدمی یہ سوچنے کے لئے مجبور تھے کہ جماعت کو ان کی خدشات کی اس نازک موقع پر کوئی ضرورت نہیں ہے لیکن اس سے قطع نظر امریکہ کی قومی وسائل کی کمیٹی نے تخمینہ لگایا تھا کہ اگر امریکہ کے بیس لاکھ آدمی ۱۹۲۹ء تا ۱۹۳۶ء کے درمیانی زمانہ میں بیمار نہ رہتے تو قومی آمدنی یعنی اشیاء کی پیداوار چالیس ہزار ملین پونڈ کے بقدر زیادہ حاصل ہو سکتی۔

اس لئے اگر ایک منظم عالمی معیشت کا انتظام کیا جاسکے تو اس کام کے لئے سرمایہ فراہم کرنے میں کوئی دشواری نہیں ہے۔ جنگ کے زمانے میں امریکہ نے تازیوں کو شکست دینے کے لئے ادھار پٹہ پر مال بٹا کیا۔ جنگ کے بعد ادھار پٹہ کا مقصد دنیا کے لوگوں کی معذالہ مالی قرار دیا جاسکتا ہے جس کا فائدہ دینے والے اور لینے والے دونوں کو پہنچا جس سے لوگوں کی قوت خرید بڑھے گی جب قوت خرید بڑھے گی تو استعالیٰ دنیا کی زبردست ایک پیداوار کی اور روزگار اور تجارتی خوش حالی کو قائم رکھا جاسکے گا۔

غرض ماہیت اندیشی، فراخ دلی اور امداد باہمی سے اگر کام لیا جائے گا تو نہ صرف دنیا کو فدا کی سے نجات دلائی جاسکے گی بلکہ بد روزگاری کو ختم کر کے دنیا کے سب باشندوں کے معیار زندگی کو بلند کرنے کی بجائے اس کے گاہر امن کے زمانہ کی نوعیت کو جنگ کے زمانہ کی نوعیت سے کہیں زیادہ شاندار بنایا جاسکے گا۔

ایک دن

سرمزنا ظلم نے آنکھیں کھول کر اپنے گرد و پیش پر ایک نظر ڈالی۔ کمرے میں کافی روشنی ہو چکی تھی اور باہر کی دنیا سے مختلف قسم کی ملی جلی آوازیں آ رہی تھیں جن میں کسی بڑھئی کے لکڑی چرنے کی آواز اور تالا بد کے کنارے دھوبی کی چھوڑا چھوڑا زیادہ نمایاں تھیں۔ وہ آہستہ سے بیٹھ گیا اور اپنے پلنگ کے گرد و عرضانی رنگ کے پردوں کو ہٹایا جو پلنگ کے چاروں طرف ایک گھنٹی کی شکل میں لٹک رہے تھے۔ پردوں کے ہٹنے ہی ہوا کا ایک ہلکا سا جھونکا آواز جو اس کے جسم میں لکچکی سی پیدا کرتا ہوا روشنی دان میں سے باہر نکل گیا۔ کھڑکیوں پر لٹکے ہوئے پھولدار پردوں میں ہلکا سا ارتعاش پیدا ہوا۔

سرمزنا ظلم تلکے سے ٹیک لگا کر بیٹھ گیا۔ اس نے اپنے جسم کو کبل سے خوب ڈھک لیا۔ اس کے ہونٹوں پر خشکی سے پٹری سی جمی ہوئی تھی۔ اس کے اندر مدد سے لے کر سینہ تک اک آگ سی لگ رہی تھی باطل ایسی جیسی کرا گئی تھی کے ٹیجہ جانے کے بعد کمرے میں گھنٹی گھنٹی سی گری رہ جاتی ہے۔ اس نے اپنے ہونٹوں پر خشک زبان کو پھیرا لیکن حرا پہلے سے بھی بدتر ہو گیا۔ اسے ایسا محسوس ہوا گویا اس کے حلق کے نیچے نیم کا ایک پتا اتر گیا ہو۔

سرمزنا ظلم نے پلنگ کے دائیں طرف ہوا میں لگی ہوئی گھنٹی بچائی اور تھوڑے ہی وقفہ کے بعد جرات سے اسے منہ مٹا دیا۔

”پانی“ منبر آ دی پلا۔

جب وہ پانی پی چکا تو اس نے قدرے سکون محسوس کیا۔ پانی بھی اگرچہ کڑوا تھا تاہم اس نے

اس کی آگ کو کچھ وقت کے لئے ضرور بجھا دیا۔

سورج کی روشنی اب کھڑکی کے پھولدار پر دھل میں سے چھن چھن کر ایرانی قالین پر لوٹ رہی تھی۔ ایک ننھا سا پرندہ کھڑکی میں بیٹھ کر چھپانے لگا۔

سرتا ظلم کی نظروں میں کمرے میں چاروں طرف نظر ہی تھیں لیکن اس کا دل صرف ایک ہی خیال میں جھومتا: میری طبیعت میں سکون کیوں نہیں پیدا ہوتا؟ اس کا اضمح پورے دس برس سے خراب تھا اور اسی وجہ سے سفیدی وقت کی سی سرعت کے ساتھ اس کے بالوں میں سرایت کر رہی تھی۔ شاید وہ بوڑھا ہو گیا تھا لیکن اس کی عمر ابھی کیا تھی؟ صرف پینتالیس سال! اس کی عمر کے لوگ تو عقد تانی کی تیاریاں کر رہے تھے۔ طیب کہتے ہیں فسطحہ دھوی کی زیادتی ہے۔ ڈاکٹر کہتا ہے پیشاب کے ساتھ شکر آرہی ہے۔ اور ایک ایور ویدک سنیا سی نے تو یہاں تک کہہ دیا کہ یہ کثرت ملامت اور روضن دار غذاؤں کا نتیجہ ہے۔

معاذ واز سے پر دشتک ہوئی۔

”کون؟“

”ڈاکٹر؟“

”آئے“ اس نے انتہائی جبردار کرام کے ساتھ اجازت دی۔ اس نے سوچا اب وہ آئے گا اور ایک بے رحم قصاب کی طرح اس کے جسم کی ایک ایک بوٹی کو ٹوٹل ٹوٹل کر دیکھے گا۔ اس کے بعد ایک بیماری کا لمبا سا لاطینی نام لے دے گا۔

ڈاکٹر کا سرور چہرہ پر دھل میں سے نمودار ہوا۔

”مسیح بخیر“

اس نے آتے ہی اپنی ٹوپی اتار کر میز پر رکھ دی اور اپنا چھوٹا سا دستک بیک نکھین لیا۔

”مرات کیسے گزری؟“

چھڑوا کر نشانے لٹا دیا اور اس کے پیٹ سے کپڑا اٹھا کر اپنی ٹھنڈی ہاتھیلیوں سے جھلکیاں اس کے

گرم پیٹ میں چومت کر دیں۔ ایک جھرجھری سی اس کے جسم میں پیدا ہوئی اس کا پیٹ جھٹکتا کہ وہ ڈاکٹر کی

اکھلیاں بچ کر مرڈو ڈالے۔ پھر ڈاکٹر نے اس کو زبان باہر نکالنے کے لئے کہا۔
 ”ہوں“ ڈاکٹر نے اپنا آلہ پھر لیم میں رکھتے ہوئے کہا: ”زبان سخت گندی ہے۔ رات کیسے گزرتی
 رات!“ رئیس کے چہرے پر غبراؤں سی پگھلیں اس کے ذہن میں کوئی ایسا لفظ نہیں تھا جو اس
 کی کیفیت کو ٹھیک ٹھیک بیان کرنے کے لئے کافی ہوتا۔ ایک بے چینی سی رہتی ہے، جو دل سے اٹھتی
 ہے اور تمام جسم پر طاری ہو جاتی ہے۔

اس کی زبان پر کڑواہٹ پھر پھیل گئی۔

”کوئی نکر کی بات نہیں۔ شکر کے اخراج سے دل بھی متاثر ہوتا ہے۔ گھوڑے کی سواری
 جاری رکھئے۔“

ڈاکٹر مسکرایا اور اس کے سفید دانت چمکے۔ روشنی کی ایک تپلی سی لکیر اس کے چمکیلے بالوں
 میں کھینچی ہوئی تھی اس کے چہرے پر زندگی کی رونق برس رہی تھی۔ سرِ ناظم دل ہی دل میں اس پر
 رشک کرنے لگا۔

”ڈاکٹر“ سرِ نظام نے نہایت پُر اس لیے میں کہا۔ میرے دل سے یقیناً دن بدن اٹھ رہا ہے مجھے
 تو ایسا دکھائی دیتا ہے گویا دنیا ایک ہیبت بڑا جھوٹ ہے، جس میں اتفاق سب سے اہم کام کر رہا ہے۔ یہ شخص
 اتفاق ہی ہے کہ آپ ڈاکٹر بن گئے اور میں ایک مریض۔“

ڈاکٹر پھر کرایا گویا گواہ و بیشن کر خوش ہو لکہ اتفاق سے اسے ایک اچھا کام مل گیا ہے۔ ”یا بوس
 نہ ہوئے، سب کچھ جلد ہی ہی ٹھیک ہو جائے گا۔ اب کے موسم گرما آپ کسی پہاڑی مقام پر سیر کریں
 تو بہتر رہے گا۔“

اس نے اپنی ٹوپی اٹھائی اور لیم لے کر رخصت چاہی۔

اس کے بھاری بوٹ رنگ مرمر کے فرش پر کھٹ کھٹ کرتے ہوئے چلے۔ جب وہ گھڑی
 کے زینوں سے نیچے اترتا تو زینہ اس کے پاؤں کی دھمک سے چر مراد ہاتھا۔ آہستہ آہستہ خاموشی پھر
 چھا گئی۔ مرن گھڑی کی ایک ایک سانی دے رہی تھی جو وقت کے فیتے کو دقیقوں میں کترتی جا رہی تھی

ساتھ رہنا کھانا اور غلام لے ناٹھنے کی اطلاع دی۔

”جگمگ منہ پہنچ گئی ہیں؟“

”بس آ رہی ہیں حضور؟“

سرناظم آہستہ سے اپنے بستر سے اٹھا اور آئینے کے سامنے کھڑا ہو گیا۔ اس کے بال اس طرح مٹانے ہو رہے تھے گویا بچوں کے ساتھ دھول میں کھیلتا رہا ہو۔ اس کی بھاری موٹھوں کا بل نکلتا جا رہا تھا۔ اس نے اپنی موٹھوں کو تاؤ دیا لیکن ان میں وہ بل پیدا نہ ہوا۔ اس کی کپٹی کے قریب سفید بالوں کا ایک گچھا بٹھے کے لمبوں کی طرح ابھڑا ہوا تھا۔ اس کی آنکھیں سیلی سیلی نظر آ رہی تھیں۔ اس نے کپڑوں کی الماری کھولی اور نیلے لباس کی طرف ہاتھ بڑھایا۔ پھر اسے خیال آیا اسے کہیں باہر تو جانا نہیں، یہ سوچ کر اس نے اپنا عملی گون پہن لیا۔

جب وہ کھانے کے کمرے میں آیا تو مین پر صرت بچے ہی بیٹھے تھے، وہ اپنے باپ کو دیکھتے ہی اس کی طرف دوڑے اور اس سے لمٹ گئے، اس نے دولوں کو چوما اور ان کے قریب کرسی پر بیٹھ گیا۔

”تہہ دی ائی کہاں ہیں؟“

”سنگار روم میں“۔ لڑکی نے جواب دیا۔

”تھے تم نے چمکو نئے ستارہ چمکو، کی نظم یاد کی ہے؟“ اس نے لڑکے سے پوچھا۔

لڑکے نے اپنی بھوری آنکھیں اٹھا کر اپنے باپ کی طرف دیکھا اور چمپے سے کھیلنے لگا۔ اس کے رخساروں پر ہلکا سا گلابی رنگ دوڑ گیا۔

”ابا جان“ لڑکی کرسی پر سے اچھل کر کڑی ہو گئی۔ ”نسیم کل سارا دن ندی کے کنارے کچھ نہیں کچھ سے پکڑتا رہا؟“

”نہیں ابا جان“ نسیم نے فرزانہ کی طرف گھور کر دیکھا۔ ”فرزانہ ہی نے تو مجھے اس کے

لئے کہا تھا“

سرناظم نے فرزانہ کی طرف دیکھا۔ اس کے بالوں میں سرخ نیچے کا پھول بندھا ہوا تھا اس نے

جلدی سے اپنے باپ کی بغل میں گھس چھپا لیا۔

”شریر لڑکی! اس نے اس کے سر کو سینے سے لگاتے ہوئے کہا: بتاؤ تم نے نظم یاد کی؟“
 ”ہاں باباجان! اس نے جھپک کر کہا اور نظم سنانے لگی۔ جب وہ نظم سنا چکی تو نسیم نے کہا: ”اچھا آہ تم کوئے اور مور کی نظم سناؤ تو۔“

لڑکی چپ ہو گئی تو نسیم نے کہا: ”باباجان میں سنا ہوں۔“

اتنے میں بچوں کی ماں کمرے میں داخل ہوئی۔ وہ لاجوئی رنگ کی ساڑھی پہنے ہوئے تھی۔ اور اس کے گلے میں موتیوں کا باریں جھلیل کر رہا تھا۔ جوہنی وہ کرسی پر بیٹھی ایک ہبک سی ہوا میں پھیل گئی۔
 ”کیا شور مچا رکھا ہے، بچو تم نے، اگر چائے پی لی ہے تو اسکول کو بھاگ جاؤ۔ پھر اس نے خانہ کی طرف دیکھا: ”آپ سائے کیسی طبیعت رہی؟“

اس نے اپنی بیوی کی طرف دیکھا، وہ تیس برس کی عمر میں بھی جوان تھی۔ اس کے چہرے اور جسم پر آنے والی عمر کا ایک نشان بھی دکھائی نہ دیتا تھا۔ وہ ابھی تک جوان کھلی کی طرح چمک رہی تھی۔
 ”تم کہاں جا رہی ہو؟“

”میں میں تھامس کے ہاں جا رہی ہوں، آج اس نے اپنے چند ایک دورے رہنے والے دوستوں کی ضیافت کی ہے۔ شاید میں چار بجے کی چائے تک نہ لوٹ سکوں۔“

جب وہ بات کر رہی تھی تو اس کے کانوں کے بندے اس کی آنکھوں کی طرح جھلک رہے تھے۔ بچوں نے چائے ختم کر لی تو اپنی کرسیوں سے اٹھ کھڑے ہوئے۔ انہوں نے اپنے اپنے بستے بغل میں دالے اور برآمدے میں سے بھاگتے ہوئے نکل گئے۔ ان کے ہلکے پھلکے ہتھکڑوں کی آوازیں دیر تک ان کے کانوں میں آتی رہیں۔

ماں نے چائے کی پیالی طشتری پر رکھتے ہوئے کہا: ”ان کی اتنی کل مجھ سے کہہ رہی تھی کہ فرزانہ نسیم سے زیادہ ذہین ہے۔“

”ہاں۔“ سرناظم نے سر ہلاتے ہوئے جواب دیا۔

اس کے سامنے اٹھ سے، دلایا اور دودھ میں ڈبل روٹی کے پیسے ہوئے کھڑے پڑے تھے لیکن وہ ان میں سے ایک چیز بھی نہ کھا سکا، اس نے دلے کا ایک چھوٹا لیکن فوراً ہی دکا میں آنا شروع ہو گئیں اس کے سامنے اس کی پیالی پڑی تھی جس میں چائے ٹھنڈی ہو رہی تھی۔

”آپ کچھ کھائیں گے نہیں، تھوڑا سا پھل ہی کھائے۔“

اس کی بیوی نے سنگتروں کی پلیٹ اس کے سامنے کھڑا دی اور خود ایک سیب چھیننے لگی۔ سرنالیم نے بیوی کی مالیت قلب کے لئے ایک سنگترہ اٹھا کر کھانا شروع کر دیا۔ اس کی نظریں بار بار اس کے چہرے پر پڑ رہی تھیں جس پر غازے کی گرد احتیاط اور ہنرمندی سے چھڑکی ہوئی تھی۔

جب اس نے سیب چھیل لیا تو ایک ٹکڑا اپنے ہاتھ سے اٹھا کر اپنے خاوند کے سامنے پیش کیا۔ ”شکریہ“ سرنالیم نے سنگترے کی ایک جھانک کھاتے ہوئے کہا۔

”سیب تو ایسی چیز نہیں جس سے انکار کیا جائے۔“

اس فقرے نے اس کے ذہن میں یکایک سوئی ہوئی یاد کو بیدار کر دیا۔ پندرہ برس ہوئے چھیل ڈل کے کنارے ایک انگریز نژاد ہندوستانی لڑکی نے اس سے ہی فقرہ کہا تھا۔ وہ بھی کیا وقت تھا۔ اس نے ایک آہ بھر کر سیب لے لیا اور آہستہ آہستہ چبانے لگا۔

پھر اس کی بیوی نے خادم کو بلایا اور چائے کے برتن اٹھائے جانے کے لئے کہا، اور خود دوسرے کمرے میں چلی گئی۔ سرنالیم اٹھ کر کھڑکی کے پاس آن کھڑا ہوا۔ نیچے باغ میں مالی کیا دیوں کو پانی دے رہا تھا۔ رئیس کو دکا میں آنے لگیں۔ زبان پر گدلی سی کڑواہٹ پھیل گئی۔ اور اس کے سینے میں آگ کی ایک بھلی سی دلہنے لگی۔

وہ جلدی سے پٹا اور اپنے کمرے میں آگیا۔

مینز پرڈاک پڑی تھی۔ اس نے پہلا خط اٹھایا۔ یہ روٹی کے ایک کارخانہ کے مالک کی طرف سے تھا جس میں اس نے اس کی زمینوں کی تمام کپاس کو بازاری نرخ سے دو آنے زیادہ پر خریدنے کا پیشکش کی تھی۔ دوسرا خط ایک دوست کی طرف سے تھا جس میں اس نے مرغابی کے شکار کی دھوا

دی تھی تیسرا خط ایک کتب فروش کی طرف سے تھا جس میں اس نے اس کے خناق کو ملوکار کئے ہوئے ایک نئی مطبوعہ کتاب کے چند متن نمونہ ارسال کئے تھے۔ کتاب کا نام تھا "محسن عالم" اس میں دنیا کے مختلف ملکوں کی عورتوں کے عریاں حُسن کی تصاویر دی تھیں۔ سرناظم نے پمفلٹ مینز چورس لکھ دیا اور اپنا پائپ سلگایا۔ پھر اپنی دونوں ٹانگیں میز پر بچھلا کر ان تصاویر کو از سر نو دیکھنے لگا جب وہ انھیں غور سے دیکھ چکا تو اس نے ان کا خدات پر ایک سرخ نشان لگا کر میز کے پہلے خانے میں رکھ دیا۔ ان خطوں کے نیچے ایک اخبار تھا جس کے ساتھ ایک کارڈ چپا تھا۔ کارڈ پر لکھا تھا "ہم اچیلے مذہب کے لئے کھڑے ہوئے ہیں۔ زمانہ بے حیائی اور خبی فوضویت —"

اس نے کارڈ کو اخبار سمیت روئی کی ٹوکری میں بھینک دیا۔ اس کے چہرے پر شکنیں پرگئیں لیکن ایک نیلے لفافے نے انھیں صاف کر دیا۔ اس نے پہلا اس کا پتہ پڑھا۔ پھر خط کو سونگھا۔ انداز تحریر زمانہ تھا۔ کچھ لمحات تک وہ مگلا رکاش اور لکھنے والے کے متعلق قیافے لگاتا رہا۔ پھر اس نے بہت آہستگی سے لفافہ چاک کیا اور خط کی تہیں کھول کر پڑھنے لگا جوں جوں وہ پڑھتا جاتا اس کے چہرے کی شکنیں صاف ہوتی جاتیں۔ یہ خط ممبرموش کی بیوی نے اپنے دوست "بوڑھے نواب" کو لکھا تھا۔ "میں دسمبر کی چھٹیاں تمہارے پاس گزاروں گی۔" اکیلی آ رہی ہوں۔ اس نے خط کو پھر تہہ کر کے لفافے میں ڈال دیا اور اس کو اپنی گون کی اندرونی جیب میں رکھ لیا۔

دروازے پر ایک دستک پڑی۔

"آجاؤ اندر"

سرناظم کا سکرٹری اپنی پُرانی فلائین کی تیلون اور سرخ کوٹ پہنے اور چھوٹی سی گہری باندھے اندر داخل ہوا۔ اس کے ہاتھ میں اکاونٹ بک تھی۔ وہ میز کے قریب کھڑا ہو گیا۔

"مجھے امید ہے جناب کی طبیعت رات بہتر رہی ہوگی۔"

"ہاں" نواب نے جلدی سے اس موضوع کو مالتے ہوئے کہا۔ وہ اپنے سکرٹری کے بیڑے پوچھنے والے لہجے کو ہرگز پسند نہ کرتا تھا۔ ہمیشہ اس میں اس کو ریاکاری اور خود شام کی بو آتی تھی۔

”دو گھنٹوں کے ذخیرے کی زیادہ سے زیادہ کیا پیش کش لی؟“

”ماہ ہزار روپیہ دہلی کے ایک سیٹھ کی طرف سے کہا گیا ہے۔ بولی آٹھ ہزار سے شروع

ہوئی تھی۔“

سکرٹری نے حیب سے اپنی عینک نکالی۔ پھر جبر سے ایک پیلا لٹافہ نکال کر سامنے رکھ دیا۔
سرناظم نے لٹافے پر ایک نظر ڈالی اور پوچھا: ”تو ہیں فرنیچر اور عمارت کے لئے عمدہ گھڑی کہاں سے
دستیاب ہو سکے گی؟“

”ہاں جناب مجھے یاد آیا۔ میں نے اس کے متعلق بھی معلومات فراہم کی ہیں۔ منصوری کی
پہاڑیوں پر عمدہ گھڑی ملتی ہے۔ میرا خیال ہے وہیں کے گھڑی کے کسی داجر سے گفتگو کرنی چاہئے۔
بوز خانہ نواب پائپ کے کش لگا رہا تھا اور سوچ رہا تھا۔“

”میں جانتا ہوں میری نئی پہاڑی کو مٹی موسم گرما سے پہلے پہلے تیار ہو جائے۔“

”مجھے امید ہے برت پگھلنے سے پہلے ہی تیار ہو جائے گی۔“

پھر سکرٹری نے اکاؤنٹ بک نواب کے سامنے کھول دی۔

”پچھلے ماہ چودہ ہزار سات سو نو روپے دس آنے تین پائی کی آمدنی ہوئی اور سات ہزار

چار سو روپے چھ آنے خرچ ہوئے۔“

نواب کی پیشانی پر شکنیں پڑ گئیں۔

”اس میں مکانوں اور دکانوں کا کرایہ بھی شامل ہے؟“

”جی ہاں: مکانوں اور دکانوں کا کرایہ یہاں درج ہے: سکرٹری نے اپنی سرخ پینل سے

صفحے کے ایک کالم کی طرف اشارہ کیا۔

”اچھا خرچ کی تفصیل؟“

”یہاں درج ہے: سکرٹری نے مدق اُلٹے۔

بیار نواب کی آنکھوں کے سامنے خرچ کی لمبی تفصیل موجود تھی۔ اس میں پوڈ کریم، مٹھا بٹا

بندے قیموں کے کپڑے، گرم کوٹ اور پتلونوں کے کپڑے۔ نئے ٹی سٹ، سگار ڈن ہارٹیوں کے پل، پٹرول، سبزیاں اور ادویات سبھی کچھ تھیں۔ نواب نے فور سے جو ہر چیز کے طلب کر لئے اور ان کا نام پڑھا تو اپنے نام کے سامنے صرف ادویات ہی پائیں۔ اس کے سینے میں یکایک آگ لگنے لگی۔ اس نے سگار کا ایک کش لیا اور نہایت کمرہ کنفاہٹ اس کے مطلق میں اور اس کی زبان پھیل گئی۔ اس نے زور سے تھوک کھانچا لیکن گھبراہٹ میں کرنا تھوک بھی مطلق سے نیچے اتر گیا۔

تھے جاؤ اس کو بڑے نواب نے جلدی سے کہا۔ وہ بری طرح ان پ رہا تھا۔ جب کہ میری چلا گیا تو اس نے اپنا سر کرسی کی پشت پر رکھ دیا اور چھت کے درمیان ٹکے ہوئے خانوں کی طرف دیکھنے لگا۔ اس کی آنکھیں ڈبڈبائیں۔ بیسویں صدی ہو، انسانی دماغ کی قدرت آسمان کی بلندیوں سے بھی بلند ہو، ہر چیز درست انسانی کے سامنے سرنگوں ہو جائے۔ پلرتی ترقیوں اور اوج کمال کے باوجود اس کے روگ لاکسی کے پاس کوئی علاج نہ ہو، کتنی ہی مدت سس کے دل میں کوئی خوشی نہ سانی تھی۔

اس نے ایک نظر گھما کر کمرے میں دیکھا۔ انگلیشی کے کالرس کے اوپر جو نیل لمپ پڑا تھا اس کا خول مغربی شہر مرغ کے انڈے کا جتنا ہوا تھا اور سات ہزار روپے میں ایک جرس سے لیا تھا۔ دلاؤ میں جو الماریاں لگی ہوئی تھیں ان پر خالص ہاتھی دانت کی پچکاری کی گئی تھی کتنے والی میز کی کڑی سونہر لینڈ کے پہاڑوں سے سنگائی گئی تھی۔ یہ میز اس نے اپنے پچھلے جنم دن پر خریدی تھی۔ انگلیشی کے قریب ایک صوفہ تھا جس کی قیمت پورے بارہ سو روپے تھی، اس کے آگے جو قالین بچھا تھا وہ روس سے آیا تھا، اور ایک روسی تاجر سے پورے چار ہزار روپے میں خریدا گیا تھا، انگلیشی کے چاروں طرف صندل کی کڑی کا ماشیہ لگا ہوا تھا۔ اور اس پر سونے کی گھڑی رکھی ہوئی تھی۔ جس کی قیمت جس ہزار روپے تھی۔ اس کے ٹائفل ایک مشہور اطالوی مصور نے ایک محو پر وازیری کی تصویر بنائی تھی۔ آہ یہ سب چیزیں مل کر بھی اس کے لئے خوشی کا ایک لمحہ نہیں سکتیں؟

چلیک اپنی پشت پر اس نے ایک جیس آدمی دیکھی۔ ”سچی دانا“

”کون؟“ نواب نے اپنی کرسی پر مڑ کر دیکھا۔ پُرانے اور گندہ سنواری رنگ کے لباس میں لمبوس ایک عورت دروازے کی دبیز میں کھڑی اس کی طرف دیکھ رہی تھی، اور ایک بالکل عریاں بچہ اس کی ٹانگوں سے لٹا ہوا لگا کھڑا تھا۔ وہ آگے بڑھی اور قالین پر کھڑی ہو گئی۔ اس کے کپڑے سے لٹ پٹ پروں سے قالین پر بڑے بڑے سیاہ دھبے پڑ گئے۔

”سخنی دانا میں تمہارے ہمارے میں رہتی ہوں۔ میرا خاوند سبزی فروش ہے، وہ اچھے پیٹ کی آگ ٹھنڈی کرنے کے لئے ہر روز کچھ نہ کچھ کھا لیتا تھا۔ لیکن آج وہ بیمار ہے اور شاید عنقریب ہی وہ موت کی گود میں پہنچ جائے اگر۔۔۔ اس کی بروقت مدد نہ کی گئی۔“

عورت نے سکون سے پوری بات کہی۔ وہ اپنے سفید ہونٹ چبا رہی تھی جن کا خون مدت سے نیچر چکا تھا۔ وہ جوان ہی دکھائی دیتی تھی، لیکن اس کی جوانی کہاں تھی؟ وہ اپنی جیسے ہوئے کونسلے کی سی ٹھنڈی آنکھوں سے اس کی طرف دیکھ رہی تھی۔

نواب کے سینے سے غصے کا ایک گولہ اٹھا اور اس کے حلق میں اٹک گیا۔
 ”بہتیں کس نے اندر آنے کی اجازت دی؟“ نواب نے سختی سے پوچھا۔
 ”میں آنکھ بچا کر اندر چلی آئی۔“

نواب نے غضب آلود نگاہوں سے اس کی طرف دیکھا۔ ”کل جاؤ۔“
 وہ بجائے پلٹنے کے دو قدم ادا آگے بڑھ آئی۔ اور اس کے ہر قدم کا نقش قالین پر ثبت ہوتا گیا۔

”اللہ نے تمہیں ہر شے دی ہے۔“

نواب نے جلدی سے اپنی جیب میں ہاتھ ڈالا اور جو کچھ اس کے ہاتھ میں آیا اس کی طرف پھینک دیا۔ عورت نے بغیر عداوت سے اس کو اٹھا لیا اور باہر نکل گئی۔
 جب وہ چلی گئی تو سزا ظلم نے زور سے گھنٹی بجائی۔
 دروازے میں ایک نوکر نمودار ہوا۔

”حرام زادے تمہاندے تھے، وہ اندر گھس آئی، قالین صاف کر ڈی۔ نواب نے پورے زور سے کڑک کر کہا۔ اور اس کا دل زور زور سے دھڑکنے لگا۔ نوکر نے جلدی سے قالین صاف کیا اور چلا گیا کہ اس کا دل بھر بھی دھڑکتا رہا۔ نواب نے آہستہ سے اپنے دل پر ہاتھ رکھا۔“

”آہ، میں ان کا زور ہو گیا ہوں۔“

اس نے نیا پانپ سلگایا اور اپنی کرسی کتابوں کی الماری کے قریب کھینچ لی۔ الماری میں قسم اور ہر موصوع کی کتابیں چھپی ہوئی تھیں۔ اس نے پانچ کی ایک جلد اٹھائی، دو چار ورق اٹے اور پھر اسی جگہ رکھ دی۔ پھر ایک ناول اٹھایا، ورق گردانی کی لیکن سر جگہ نہ لگا۔ اس کی آنکھوں کے سامنے کتابوں کی سنہری جلدیں قطار در قطار کھڑی تھیں لیکن اس کا دماغ صرف ایک ہی بات کی لہ میں مصروف تھا۔ مجھے خوشی کیوں حاصل نہیں ہوتی؟ بڑے بڑے مفکروں نے کہا ہے۔ زندگی کیا ہے؟ — سترت کی تلاش: جہاں بھی ملے اسے لے لو لیکن وہ بچا کر کیا کرے جو سترت کو تو ڈھونڈ رہا ہے لیکن اسے معلوم ہی نہیں کہ سترت کس کو نے میں بھی ہوئی ہے؟ کیا اس کی ساری عمر کا مقصد صرف تلاش سترت ہی رہ گیا اور جب وہ بھی خوشی کی نشانی پائے گا تو پھر اس کی موت آجائے گی۔ یہی زندگی ہے کیا؟

پھر اس نے اٹھ کر الماری سے بہترین تصویروں کی کتاب نکالی اور دیر تک انوائف حسن کی عربیائی سے لطف اندوز ہوتا رہا۔ جب اس نے کتاب بند کی تو اس کا سر ڈگمگا یا پسینے میں ایک انگلیسی سی دیکھنے لگی اور زبان پر کڑواہٹ پھیلنے لگی۔

گھڑی نے چار بجائے اور غلام نے چائے کی اطلاع دی۔

”میں چائے نہیں پیوں گا۔ میں باہر سیر کے لئے جاؤں گا۔ گھوڑا تیار کر ڈی۔“ نواب نے کہا۔

سورج اس وقت افق کو چھوڑ رہا تھا۔ جب نواب سیر سے واپس آیا۔ لوتے ہوئے وہ لندن کلب کے قریب گذرا، اس کے دوستوں نے اسے وہاں روکنے کی کوشش کی لیکن وہ ان کے اصرار اور التجاؤں کے باوجود نہ رکا۔ جیل کے اوپر سے چکر کاٹ کر وہ گھر پہنچا اپنی کوشش کی پہنچے پہنچے اس کے ماتھے پر پسینے کے چند قطرات کھڑے تھے جب وہ بلغ میں داخل ہوا تو اس کی پوری فزائن کے ساتھ سامنے سے اس کے استقبال کرتی

نکلی۔ وہ گھوڑے سے نیچے اتر آیا اور فرزانہ کو گود میں اٹھالیا۔ پھلوری کے پرلی طرف سے نسیم دھڑکتا ہوا آیا۔
 ”اباجان آپ آگئے ہیں آپ کو ایک چیز دکھانے آیا ہوں۔ یہ دیکھئے۔“
 نسیم نے نزدیک آنے ہی اپنی نئی بندوق سے آسان کی طرف خانہ کیا۔ یکایک جو دم کا ہوا تو گھوڑا
 بدلا اور ایک دم باہر کو دوڑا۔

”نوکر۔“

چار پانچ نوکر گھبراہٹ ہوئے نکل آئے اور گھوڑے کے پیچھے اٹھ بھاگے۔ نواب خود بھی کوٹھی کے
 باہر آکر کھڑا ہوا اور اضطراب سے گھوڑے کی طرف دیکھنے لگا جو سڑک پر سیدھا سرپٹ جا رہا تھا۔ سڑک
 کچھ فاصلے پر جا کر ایک دم اتنا بل کھاتی تھی کہ دوسری طرف سے آنے والا اس طرف سے آنے والے کو دیکھ
 نہ سکتا تھا۔ نواب کی آنکھوں کے سامنے گھوڑا سڑک پر بڑا اور سامنے سے ایک سائیکل سوار بھی نمودار
 ہوا۔ گھوڑا اس تیزی سے سڑک پر سائیکل سوار سمجھ نہ سکا۔ اگلی سیدھا گھوڑے کے پاؤں میں آ رہا۔ گھوڑے
 کے ٹمھوں سے آگ کے شرارے نکلے اور وہ اس کو روندتا ہوا نکل گیا۔
 نواب نے جب یہ دیکھا تو فوراً کوٹھی کے اندر چلا آیا۔ برآمدے میں جا کر بیٹھ گیا۔

سورج اس وقت غروب ہو چکا تھا اور آسمان پر سیاہی چھا رہی تھی جیکہ اس کے نوکر گھوڑے کو
 پکڑ کر لائے گھوڑے کے جسم پر عیاجی خراشیں آچکی تھیں اور اس کے بائیں گھٹنے سے خون بہہ رہا تھا۔
 نواب نے فوراً ڈاکٹر کو ٹیلی فون کیا اور جب تک ڈاکٹر کی کار نظر نہ آئی وہ انتہائی اضطراب
 میں باغ کی روش پر ٹھہتا رہا۔ اس کی بیوی بھی اس کے ساتھ ٹھہل رہی تھی۔ اس نے اپنے بیٹھے اٹھا کر
 اس کی دل جوئی کرنی چاہی لیکن نواب نے بیاہ اتنی کی طرف دیکھتے ہوئے کہا: ”امین بیچ ہے۔ اس
 دنیا میں کوئی بھی سکھی نہیں، غم ہماری زندگی کا جزو لا ینفک ہے۔“

اسی مناسبت ڈاکٹر کی کارروائی سے میں منور ہوئی تو سر ناگم پک کر اس کی طرف بڑھا۔ اس نے
 خود کار کا دروازہ کھولا۔

ڈاکٹر گھوڑے کو بغور دیکھا اور اس کے زخموں پر رحم لگایا اور اندر ہی طور پر جانے کے لئے دھکی

بھیجے گا وعدہ کر کے چل دیا۔

”نواب صاحب آپ متخبر نہ ہوں، گھوڑے کو زیادہ چوٹیں نہیں سنیں۔ ڈاکٹر نے رخصت ہوتے ہوئے کہا۔“

”ڈاکٹر، آپ نہیں جانتے کہ یہ گھوڑا مجھے کتنا عزیز ہے۔ میں نے اسے آٹھ ہزار روپے میں خریدا تھا اور پورے ڈیڑھ سو روپے ماہوار اس کی خوراک کے لئے دیتا ہوں۔ یہ مجھے جان سے زیادہ محبوب ہے۔ رات کے کھانے کی اطلاع جب نواب کو دی گئی تو اس نے کھانے سے انکار کر دیا۔ اور سگار سلگا کر کرسی پر بیٹھ کر سوچتا رہا۔ اس کی بیوی آئی اور اس کے گلے میں باہیں ڈال کر بولی۔ پیارے آپ نہ کھائیں گے تو میں بھی نہ کھاؤں گی۔“

”آمینہ، ضد نہ کرو۔ میں آج کھانا نہیں کھاؤں گا۔“ نواب نے فدا خلی سے کہا۔

”اچھا تو میز پر چل کر ہی بیٹھ جائے۔“

چنانچہ وہ بیوی بچوں کے ساتھ میز پر آکر بیٹھ گیا۔ بڑی خاموشی سے کھانا کھایا گیا، بیوی بچے کھانا کھاتے رہے اور نواب سگار پیتا رہا۔ کھانے کے بعد آمینہ نے بچوں کو انگلیشی کے پاس کھیلنے کی بجائے بستروں میں دبا کر پڑ جانے کے لئے کہہ دیا۔ نواب کمرے میں آکر بستر میں لیٹ گیا۔ لیکن کھلی گھڑکی میں سے تاریک آسمان کی طرف دیکھتا رہا۔ رات میں دوبار اٹھ کر وہ صطبل میں گیا اور گھوڑے کو پورے غور سے دیکھا دوسری بار جب وہ کمرے میں واپس آیا تو یکایک اس کا جی پھر متلا نے لگا۔ معدے سے لے کر سینے تک اک آگ سی لگ گئی اور زبان پر نہایت مکروہ کڑواہٹ پھیل گئی، وہ پھر سوچنے لگا ”سچی خوشی کیسے ملے گی؟“

جولائی ۱۹۳۶ء

۳۷

جامعہ

ایسٹرن فیڈرل یونین انشورنس کمپنی لمیٹڈ

ہندوستان میں قائم شدہ

صدر دفتر ۹ کلائیواسٹریٹ کلکتہ

سرپرست

عالی جناب ہز بانی مس نواب بھوپال عالی جناب ہز بانی مس آغا خان صاحب

مجوزہ سرمایہ ۶۰ لاکھ روپے ۶۰۰۰۰۰۰

جاری شدہ سرمایہ ۲۵ لاکھ ۲۴ ہزار ۶۰ ۲۲۲۳۰۶۰

اداشدہ سرمایہ ۱۲ " ۵۰ " ۱۲۰۰۰۰

اپنے بچے کے کاموں میں ہم سے مشورہ کیجئے ایسٹرن فیڈرل ٹاگ، زندگی، رسل و رسائل، موثر، ہوائی جہاز کے خطرات، محدود روں کا مالی معاوضہ، ضمانت اور عام حادثات کے ہر قسم کے بچے کا کام کرتی ہے

ہندوستان کے مشہور شہروں میں ایجنسیاں ہیں

اور

ہمارے نمائندے دنیا کے ہر ملک میں ہیں

مندرجہ ذیل شہروں میں ہماری کمپنی کی شاخیں قائم ہیں

لندن، لاہور، بمبئی، حیدرآباد دکن، احمدآباد، کانپور، پٹنہ، مدراس، کولمبو، کراچی، سیلون اور فلسطین

TETVIV

دی مغل لائن لمیٹڈ

بحر احمر کی بندرگاہوں اور تارشن

کو جانے والے ہمارے مسافر اور جہازوں کی آمد و رفت دوران جنگ میں ناگزیر حالت
کے باعث بے قاعدہ ہو گئی تھی
اب ہماری سروس پھر اسی بے قاعدگی اور حسن و خوبی سے جاری ہو گئی ہے
اور ہمارے جہاز بھی نئے

عدن، پورٹ سوڈان، جدہ اور مصر

جانے لگے ہیں، اور ہمیں امید ہے کہ ہم حسب طلب دوسری بندرگاہوں
کو بھی اپنے جہاز بھیج سکیں گے

مال اور مسافروں کی بکنگ کے بارے میں تفصیلات
کے لئے لکھئے

ترجمان ریس اینڈ کمپنی لمیٹڈ

داں پڑھو! بالغوں کے لئے)

✓

مکتبہ جامعہ، دہلی

Freedom from Suffering



As one nears the shores of America, coming from across the Atlantic, one of the most inspiring sights is the Statue of Liberty. It not only serves as a cheering beacon to the mariner, but also symbolises the hopes of millions of downtrodden humanity who have left the Old World for the freedom of a new life in a new clime—freedom from want, from fear and from oppression.

Of all freedoms, however, the greatest is the freedom from disease. The healthiest—rich or poor—for want of this freedom are changed to sick and diseased whose lives become useless to themselves and to the world. Freedom from disease is therefore the greatest freedom which everyone should strive for.



Cipla Laboratories are devoting their full time and attention to the production of high quality drugs and medicines for the relief of mankind, thus striving for Freedom from disease. In quality, efficacy and high standard of production of drugs and medicines Cipla is equal to the world's best. Scientific methods of production and constant research lead to perfection. This is the motto followed by Cipla.

Cipla
REMEDIES

EQUAL TO WORLD'S BEST

جامع

مکتبہ جامعہ ہند

پہلی جماعت میں کھیل کے ذریعے تعلیم

پہلے اسکول میں خاص طور پر پور پرائمری اسکولوں میں تعلیم کا جو طریقہ جاری ہے اس کے
غیر اور غیر سائنٹیفک ہونے سے کس کو انکار ہے۔ اسکولوں کے نام سے بچے کی روح کا بچہ ہی
میر الغفار صاحب مدحی کی پر تصنیف وقت کی ایک بڑی ضرورت کو پورا کرتی ہے۔ انھوں نے
اس کتاب میں بتایا ہے کہ کھیل کھیل میں بچوں کو کتنی آسانی سے وہ سب کچھ پڑھایا جاسکتا ہے
جس کو پڑھانے پر حملہ اور پڑھتے پڑھتے استاد شاگرد دونوں تنگ جاتے ہیں۔ قیمت (دعویٰ)

۴	برودہ غفلت (دورانا) ڈاکٹر سعید عابد حسین صاحب	۴	باغبانی پر مبحث - اسکولوں کے لئے
۴	انتخاب تیر - مولوی نور الرحمن	۴	ہندوستانی کی پہلی کتاب
۴	سیاسیات کی پہلی کتاب	۴	انشار کی تعلیم - فن مضمون نویسی
۴	بادشاہ	۴	پر استاد دہلی کے
۴	نقش احمد دورانی ڈاکٹر اشتیاق حسین قریشی	۴	لئے نادر کتاب

۴	جادو کا گھر	۴	چھو متو	۴	عقائد اسلام
۴	لوٹری کا گھر	۴	لال مرغی	۴	ارکان اسلام
۴	بندر اور تائی	۴	دو بھائی	۴	ہمارے بچے
۴	جیتو جیتو	۴	عقاب	۴	ہمارے رسول
۴	پان کھا کر طبلہ بجا کر	۴	ابورست کی داستان	۴	سرکار کا دربار
۴	چل مس سٹے غم	۴	تاریخ ہندی کہانیاں	۴	سرکار دو عالم
۴	پنچھونم کے گھر	۴	" " "	۴	رسول پاک
۴	پھر چکوں کیا خاک	۴	ترکوں کی کہانیاں	۴	خلفائے اربعہ
۴	تارادھری تارا	۴	دنیا کے بچے	۴	دس جنتی
۴	بچوں کی کہانیاں	۴	دنیا کے بننے والے	۴	نبیوں کے قصے
۴	جنگ کی ٹپ	۴	بجلی کی کہانی	۴	عاشق اسلام
۴	محنت (دورانا)	۴	مقناطیس کی کہانی	۴	قومی نظمیں
۴	شریر لڑکا (دورانا)	۴	بجلی اور مقناطیس کی کہانی	۴	بچوں کا کھلونا
		۴	سمندر کا عجیب خانہ	۴	

ہمارا مکان پتہ :- مکتبہ جامعہ دہلی

جامع

نیرادارت :- پروفیسر محمد قاسم ایمان

جلد ۴ نمبر ۲	بابت ماہ اگست ۱۹۴۶ء	سالانہ چندہ صفحہ ۸
--------------	---------------------	--------------------

صفحہ	فہرست مضامین	۰
۲	انتظار حسین ایم۔ اے	۱۔ تعالیٰ لسانیات کا طریقہ کار
۹	ترلوک سنگھ آئی۔ سی۔ ایس	۲۔ دیہی افلاس اور گناہوں کی مشترکہ تنظیم
۱۶	منہاج محمد خاں	۳۔ روس کی معاشی ترقی
۲۱	مشیر الحق بھری آبادی	۴۔ ادب اردو کا بہترین سرمایہ
۲۶	سوشل مسکری طباطبائی بی۔ اے	۵۔ آج (تلم)
۳۲	محمد یعقوب کچہر عثمانیہ کالج ہونڈکابلہ	۶۔ نزل
۳۸		۷۔ شیوخ کی برادری
۳۳		۸۔ شیخ زادوں اور سیدوں کی برادری

تقابلِ لسانیات کا طریق کار

ماضی پارینہ کے وہ معصوم دھند لگے جن میں انسانی لبوں سے شیریں بول بکھر چکے مختلف زبانوں میں منقسم ہو رہے تھے تقابلی لسانیات کے لئے ایک پریشاں کن مسئلہ ہیں۔ یہ کہنا کہ دنیا کی تمام زبانیں ایک ہی زبان سے ابھری ہیں، بڑی جرات کی بات ہے۔ ام السہ (Patois language) کے نظریہ کی پشت پر مقول دلائل اور شواہد نہیں ہیں۔ تاہم اس حقیقت سے بھی انکار نہیں کیا جاسکتا کہ یہ زبانیں منفرد اور قطع اکائیاں نہیں ہیں۔ ان میں آپس میں تعلقات ہیں۔ رشتے ہیں۔ ان رشتوں کو دریافت کرنا، ان کا تعین کرنا تقابلی لسانیات کا مقصد ہے۔ لیکن اس لفظ رشتہ سے لسانیات میں بعض اوقات بڑی غلط فہمی پیدا ہوتی ہے۔ لسانیات میں اس کی نوعیت ایک استعارہ کی ہے۔ لیکن بعض لسانیات دانوں نے اس استعاراتی اظہار سے متاثر ہو کر اں، بہن، بیٹی، خاندان وغیرہ کے الفاظ استعمال کرنے شروع کر دیئے۔ ان الفاظ کی فراوانی کا نتیجہ یہ ہوا کہ بہت سے لوگ رشتہ کے لفظ اور باقی دوسرے لفظوں کو بھی واقعی معنوں میں مراد لینے لگے۔ حالانکہ یہ بات بالکل غلط ہے۔ اگر ان لفظوں کو واقعی معنوں میں استعمال کیا جائے تو دوسری زبان کے معاملہ میں ٹھیک نہیں بیٹھتے۔ خلاہم فرانسیسی زبان کو لاطینی کی بیٹی یا لاطینی کو فرانسیسی کی ماں بہن کہہ سکتے۔ ایک زبان دوسری زبان سے اس طرح پیدا نہیں ہوتی جس طرح اں بچے کو حضتی ہے کوئی لسانیات داں کسی زبان کے تولد کے وقت کا تعین نہیں کر سکتا۔ یہ کہنا کہ فرانسیسی لاطینی سے پیدا ہوئی یہ کہنا ہے کہ لاطینی نے رفتہ رفتہ صدیوں میں جا کر ایک خاص مقام پر ایک دوسری شکل اختیار کر لی جسے فرانسیسی کے نام سے موسوم کیا گیا۔ لیکن اس ارتقا کا کتنا ہی باریک مطالعہ کیوں کیا جائے۔ یہ ہرگز طے نہیں کیا جاسکتا کہ فلاں وقت پر لاطینی نے فرانسیسی سے موسوم نئی شکل اختیار کر لی۔ یہ تو سانی تفریق ایک

صورت ہے۔ دوسری صورت یہ ہے کہ ایک زبان کئی بولیوں میں بٹ جائے۔ استعاراً تو انہیں بڑبڑ کہا جاسکتا ہے لیکن واقعی معنوں میں یہ بین کارشتہ ان پر ٹھیک نہیں بیٹھتا۔

لفظ کارشتہ کی مختصر وضاحت کے بعد میں اپنی پہلی بات پر آتا ہوں یعنی یہ کہ زبان کے تعلقات اور رشتوں کا تعین کرنا تقابلی لسانیات کا کام ہے۔ اس کے لئے وہ دو قسم کے طریق کاروں (Methods) کا استعمال کرتی ہے۔ تاریخی طریق کار اور تقابلی طریق کار۔

تاریخی طریق کار میں موازنہ کی جانے والی زبانوں کی تاریخ کا مطالعہ کیا جاتا ہے حقیقت یہ ہے کہ جن دو زبانوں کا موازنہ کیا جاتا ہے ان کی گذشتہ تاریخ کے مطالعہ کی اتنی ہی ضرورت ہے جتنی ان کی تواضع کے مطالعہ کی۔ تاریخی طریق کار میں موازنہ کی جانے والی زبانوں کی نشو و نما، ارتقاء اور انحطاط کا انسانی حد تک سراغ لگایا جاتا ہے۔ ان کے بالترتیب تغیرات کا مطالعہ کیا جاتا ہے اور ان کی قدیم شکلوں اور متغیر شکلوں کے تعین کی کوشش کی جاتی ہے۔ لیکن اس بات کے لئے یہ ضروری ہے کہ زبان ادبی ہو اور اس کی نشو و نما کے مختلف دور یا دوکاروں، کتبوں اور کتابوں میں محفوظ ہوں، اگر اس قسم کے شواہد منقطع دیوں تو پھر مروجہ بولیوں کے سادہ موازنہ پر ہی قناعت کرنی پڑتی ہے۔ اور اس سے ان کی مشترک شکلوں کا سراغ لگایا جاتا ہے۔ اس صورت میں بولیوں کی تعداد جتنی زیادہ ہوگی اتنے ہی قابل اطمینان نتائج برآمد ہوں گے، جہاں تک الفاظ کا تعلق ہے تو موازنہ مشفقوں کا نہیں بلکہ مادوں کا کیا جاتا ہے (اس کی وجہ یہ آگے چل کر بتاؤں گا) اور یہ بات خود تاریخی مطالعہ کی طالب ہے جن فظوں کا ہم جائزہ لیتے ہیں ان کی قدیم تاریخ کا سراغ جہاں تک ہو سکے لگایا جائے۔ اس طرح انہیں سادہ ترین شکلوں میں منتقل کیا جاسکتا ہے اور انہیں اس گرد و غبار سے پاک کیا جاسکتا ہے جو امتداد وقت کے باعث ان کے چہروں پر اٹ جاتا ہے اور ان کی باہمی شباهت کو مٹا کر دیتا ہے اگر ایسا ہوتا ہے کہ خود الماخذ الفاظ مختلف زبانوں میں پہنچے بالکل مختلف شکلیں اختیار کر لیتے ہیں اور ان کا وہ باہمی رشتہ لگاہوں سے پہنا ہوا جاتا ہے۔ مختلف الماخذ الفاظ مختلف زبانوں میں پہنچ کر یکساں شکلیں اختیار کر لیتے ہیں اور باہم رشتہ دار معلوم ہونے لگتے ہیں پس اگر ایک لفظ کی تاریخ معلوم

نہیں ہے تو اس کے چھونے سے غلط فہمیاں پیدا ہونے کا اندیشہ ہے۔ اگر موازنہ کے عمل ہی سے لفظ کی تاریخ معلوم ہو جائے تو یہ دوسری بات ہے۔

تقابلی طریق کار درحقیقت تاریخی طریق کار کی ہی توسیع شدہ شکل ہے۔ تاریخی طریق کار کا اصل تاریخی ادوار میں محدود رہتا ہے لیکن تقابلی طریق کار کا تاریخی ادوار سے گزر کر زبان کے اقبل تاریخ عہد میں پہنچ جاتا ہے۔ یہاں چونکہ خارجی شواہد منقود ہو تے ہیں اس لئے خالص داخلی شواہد پر کام کیا جاتا ہے جن زبانوں کا موازنہ کرنا ہوتا ہے ان کی شکلوں کا موازنہ کر کے ان کے پوشیدہ رشتہ اور تعلق کا انکشاف کیا جاتا ہے۔ اگرچہ لسانیات میں اس طریق کار کی بڑی اہمیت ہے اور اس کی وجہ سے بڑے بڑے اہم انکشاف ہوئے ہیں لیکن اس میں نقص بھی ہیں۔ اس کا مدار تمام و کمال لسانی اصولوں پر ہے۔ دوسرے علوم سے اسے مدد نہیں ملتی۔ اگرچہ یہ طریق کار تاریخی طرز کار کی ترقی یافتہ اور توسیع شدہ شکل ہے لیکن پیچیدہ اور متنوع خارجی حالات جو تاریخ کا لوازمہ ہیں وہ انھیں نظر انداز کر جاتا ہے۔ جو باہمی مشابہتیں خود انہی زبانوں میں پائی جاتی ہیں انھیں کے ذریعہ سے ان کے تعلق کا تعین کیا جاتا ہے۔ اور یہ بڑا خطرناک طریقہ ہے۔ زبان کے معاملے میں مشابہتیں بڑی پُر فریب ہوتی ہیں۔ لغت کے معاملہ میں بالخصوص بعض اوقات بڑا دھوکا ہوتا ہے۔ یہ ممکن ہے کہ چند الفاظ صوتی اور معنوی دونوں اعتبار سے باہم مشابہہ ہوں اور اس کے باوجود ایسی زبانوں سے تعلق ہوں جو آپس میں بالکل مشترک نہ ہوں چنانچہ عربی اور سنسکرت کے ایسے بہت سے الفاظ پیش کئے جاسکتے ہیں جو آپس میں صوتی اور معنوی اعتبار سے مشابہہ ہیں۔ حالانکہ یہ دونوں زبانیں دو مختلف خاندانوں سے تعلق ہیں عربی لفظ، انتقال۔ اور سنسکرت لفظ، انت کال۔ میں صوتی اور معنوی دونوں قسم کی مشابہت ہے۔ حالانکہ مصنف ان کا آپس میں کوئی تعلق نہیں ہے۔ اختیار عربی لفظ ہے، انھیں سنوں میں سنسکرت میں اوہیکار کا لفظ متصل ہے جس کی اہل بالکل جدا ہے۔ عربی کتہ جناب کا اخذ جنب ہے۔ سنسکرت میں ایک لفظ جناب، انہی معنوں میں متصل ہے۔ لیکن اس کی اصل اور ہے۔ وہ دراصل جن (استجدہ آدمی) کا "او" (اوی) رکھیا کرنے والا امر کب ہے۔ یہ تو دو مختلف خاندانوں سے تعلق نہایتوں کا

معاصلہ ہے۔ خود ایک ہی خاندان کی زبانوں کے الفاظ بھی بسا اوقات بڑا دھوکا دیتے ہیں۔ فارسی کا بڑا انگریزی کے BAD سے صوتی اور منوی اعتبار سے کتنا قریب ہے لیکن حقیقتاً ان کا آپس میں کوئی رشتہ نہیں ہے۔ فارسی کے ”جادو“ اور ہندی کی ”بھاڑو“ میں کتنی مشابہت ہے، حالانکہ یہ دو مختلف الفاظ ہیں۔ یہ تو درحقیقت اتفاقی مشابہتیں ہیں۔ ہمارے بہت سے الفاظ کی ابتدا نظریہ صوتیہ (Gnomotic Poetic Theory) کے ماتحت ہوئی اس لئے اگر مختلف زبانوں کے الفاظ میں ایسی مشابہتیں پائی جائیں تو یہ کوئی تعجب خیز بات نہیں ہے بلکہ ان کا نہ پایا جانا زیادہ تعجب خیز ہوتا۔ اس قسم کی مشابہتیں تو اس بات کا ثبوت ہیں کہ ان مشابہ الفاظ میں کوئی تعلق نہیں ہے۔ زبان مسلسل بدل رہی ہے۔ چونکہ اس میں تغیرات خارجی حالات و واقعات کے اثر سے ہوتی ہیں اور یہ خارجی حالات و واقعات مختلف ملکوں اور مختلف زبانوں میں مختلف ہوتے ہیں اس لئے اس اعتبار سے ان تغیرات کی سمتیں بھی مختلف ہو جاتی ہیں۔ ایک ہی ماخذ سے نکلے ہوئے الفاظ مختلف آب و ہوا میں پروش پا کر اس قدر تغیر ہو جاتے ہیں کہ ان کا باہمی رشتہ پہچانا نہیں جاتا۔ ”س“ کے لئے فارسی میں ”س“ اور سنسکرت میں ”تری“ کا لفظ ہے۔ ان میں بظاہر کتنی مغایرت ہے حالانکہ دونوں ژند کے ”ترا“ (تھن) کا مخفف اور تبدیل ہیں۔

اس سے نتیجہ یہ نکلا کہ لغوی مشابہت یا مغایرت تقابلی لسانیات میں کوئی فیصلہ کن چیز نہیں ہے۔ لیکن اگر الفاظ کے موازنہ کو نظر انداز کر دیا جائے تو مختلف زبانوں کے رشتہ کا کس طرح تعین کیا جائے۔ اور یہ کیسے معلوم ہو کہ ان زبانوں میں کونسی آوازیں یکساں اور مماثل ہیں۔ ہماری رہنما محض قواعد ہے۔ قواعد کے تحت سماعت بھی شامل ہے یعنی فقرہ کی ترتیب و نشست و نیز فقرہ کا تصور۔ زبانوں میں جو اختلاف یا اتفاق ہوتا ہے اس کا مظاہرہ منقطع الفاظ میں نہیں بلکہ فقرہ میں ہوتا ہے۔ منقطع و مجرّد الفاظ کا یکجا سماعت سے کوئی معاظر طے نہیں ہوتا۔ زبانوں کے موازنہ میں پہلے ان کی قواعد کا موازنہ ہونا چاہئے۔ تقابلی طرز کار کی بنیاد قواعد پر ہے۔ پورے میں انیسویں صدی سے پہلے کی جماعت ہندی اور موازنہ کی کوششیں اسی لئے یہاں نہ چڑھ سکیں کہ ان میں قواعد کو نظر انداز کر دیا گیا تھا۔ اسی کا نتیجہ یہ ہوا کہ لاطینی

اور یونانی کا عبرانی سے موازنہ کیا گیا اور عبرانی کو تمام زبانوں کا مآخذ قرار دے دیا گیا۔ ہمارے یہاں مولانا محمد حسین آزاد نے سنسکرت اور فارسی کا موازنہ کیا ہے لیکن اس موازنہ کی بنیاد بھی الفاظ پر ہی ہے۔ یہ مسلم ہے کہ پورے آریائی خاندان میں کوئی دو زبانیں آپس میں اتنی مشابہ نہیں جتنی فارسی اور سنسکرت ہیں لیکن ان کے الفاظ کا آپس میں موازنہ کرنا ان کے رشتہ کے تعین کا صحیح طریقہ نہیں ہے۔ آزاد کی جہلت راستی پر ہے لیکن اس کا طرز کار غلط اور مگر اگٹن ہے۔ اس کے معنی یہ نہیں ہیں کہ الفاظ کو بالکل نظر انداز کر دیا جائے۔

نہیں بلکہ انھیں فوقی اہمیت نہ دی جائے۔ اگر ہم دیکھیں کہ دونوں زبانوں میں قواعدی رشتے ایک ہی طرح کے ہیں تو ہم یہ نتیجہ نکال سکتے ہیں کہ ان دونوں زبانوں کا مآخذ ایک سا ہے۔ اور اس لئے ان میں ان کے الفاظ کا خزینہ بھی مشترک ہونا چاہئے۔ لیکن اگر دونوں زبانوں کی قواعدوں میں کوئی یکسانیت نہیں ہے تو الفاظ یا مادہ مشترک بھی ہوں تو انھیں اتفاقی اور حادثاتی چیز سمجھنا چاہئے۔ ادبیکار اور اختیار تہنیکائی اور انتقال کی مشابہتیں اتفاقی ہیں جس چیز نے آریائی سانی خاندان کے وجود کو ثابت کیا اور اس طرح تعاقب سانی کی بنیاد ڈالی، وہ منفرد الفاظ کے امین مشابہت یعنی بلکہ خاندان کے کئی افراد کے امین قواعدی شکلوں کی مشابہت تھی۔ ایڈلنگ اور ملکہ کھمرن نے الفاظ کے بے پناہ ذخیرہ جمع کر دیا تھا لیکن آریائی خاندان کے انکشاف اور قیام کی ذمہ دار بوت (Bach) کی تعاقبی قواعد ہے۔ جب ایک مرتبہ قواعدی رشتوں کا پتہ چل گیا اور ایک سانی خاندان ظہور میں آگیا تو پھر صورتیات میں بھی کام کرنے کے لئے گنجائش کھلی جانی چاہئے۔

تھوڑے عرصہ بعد ہی قانون گرم (Grimm's Law) ظہور میں آیا۔

جب قواعدی رشتوں کی یکسانیت ثابت ہو جائے تو اس کے بعد الفاظ کا موازنہ کرنا چاہئے۔ الفاظ کے موازنہ میں ایک عام اصول ہم یہ قائم کر سکتے ہیں کہ موازنہ مشتقوں کا نہیں بلکہ مادوں کا کرنا چاہئے۔ جو الفاظ ایک ہی مادہ سے مشتق ہوتے ہیں وہ مختلف زبانوں میں پہنچ کر مختلف شکلیں اختیار کر لیتے ہیں اس کے برخلاف مختلف مادوں سے نکلے ہوئے الفاظ مختلف زبانوں میں پہنچ کر یکساں شکل اختیار کر لیتے ہیں پس صحیح موازنہ کے لئے یہ بہتر ہو گا کہ انھیں اس کا ہی سے پاک کر لیا جائے جو اشتداد وقت سے ان پر جم گئی ہے اور جس کی وجہ سے بہت سی غلط فہمیاں پیدا ہونے کا اندیشہ ہے۔ پھر الفاظ کی

بھی قسمیں ہیں۔ اب سوال یہ ہے کہ موازنہ کے لئے کون سے الفاظ زیادہ موزوں رہیں گے۔ موازنہ کے لئے الفاظ کی یہ دو قسمیں بہت موزوں مائی گئی ہیں:-

۱۔ وہ الفاظ جن کے معنی جادو سا کن ہوتے ہیں۔ جیسے اعداد۔

۲۔ وہ الفاظ جو بہت زیادہ عام ہیں اور روزمرہ میں شامل ہیں۔

اول الذکر قسم کے الفاظ کے معنی ایک مرتبہ متعین ہو جاتے ہیں۔ اور بھر صوتی تبدیلیاں ان میں پی ہو جائیں لیکن معنی نہیں بدلتے اور صوتی تبدیلیاں بھی ان میں بہت کم ہوتی ہیں۔ سنکرت اور فارسی کی گنتی پر غور کرو۔ کچھ اعداد جوں کے توں موجود ہیں۔ بعض میں تبدیلیاں ہوئی ہیں لیکن بہت کم۔

فارسی	سنکرت
یک	ایک
دو	دو
دبج	دبج
شش	شش
نہ	نہ

ثانی الذکر الفاظ اس قدر عام ہو جاتے ہیں کہ ان کا امیانیہ ہم ہی انھیں زندہ رکھنے کے لئے کافی ہے۔ یہ درست ہے کہ اظہار کے لئے نئے طریقوں کی طرف بھی توجہ ہوتی ہوگی۔ لیکن زیادہ توقع یہ ہے کہ اکثریت قدامت پرستوں کی ہوگی۔ پس جب دوزبانوں میں ان کے اعداد اور مشترک خیالات متباہر کو ظاہر کرنے والے الفاظ میں مشابہت پائی جائے تو یہ نتیجہ نکالنا چاہئے کہ یہ دونوں نہیں شوقا ہیں۔ حتمائے موازنہ سے احتراز کرنا چاہئے۔ کیونکہ وہ حتماء اور کثرت استعمال سے گھس گھس کر (Monosyllable) میں منتقل ہو جاتے ہیں اور پھر وہ اتنے قدیم ہیں کہ ان کی صحیح تاریخ کا حیا نت کرنا محال ہے۔

موازنہ میں مفہوم اور آواز کے گہرے تعلق کو نظر انداز نہ کر دینا چاہئے۔ وہ تو ایک ہی چیز کے

اندرونی اور بیرونی پہلو ہیں۔ اگر الفاظ کے معنوں میں تعلق نہیں ہے تو محض صوتی شبہیت پر ان کا مشابہت اس قدر قائم نہیں کیا جا سکتا جس طرح معنوں میں موافقت کی بنا پر مختلف اصوات الفاظ کا تعلق قائم نہیں کیا جا سکتا۔ بیشک یہ کوئی ضروری نہیں ہے کہ زیر موازنہ الفاظ کے معنوں میں مکمل یکسانیت ہو کیونکہ نقطوں کے خلیجی خول کی طرح داخل روح بھی تغیر پذیر ہوتی ہے۔ زبان میں صوتی اور معنوی دونوں قسم کی تبدیلیاں آتی ہیں لیکن کم از کم ہم اتنا تو دکھا سکیں کہ ایک معنی دوسرے معنی سے ماخوذ ہے یا یہ کہ دونوں معانی کسی ام المعانی کی یادگار ہیں۔ صوتیات میں بھی تو ہم یہی دکھاتے ہیں کہ ایک آواز دوسری سے یا دونوں آوازیں کسی تیسری مشترک آواز سے مشتق ہیں مثلاً "کھٹ" اور "کچھ" "شنا" اور "سان"۔

انتظار حسین ایم۔ اے

دیہی افلاس اور گاؤں کی مشترکہ تنظیم

ہماری قوم کے لاکھوں آدمی افلاس میں مبتلا ہیں۔ اس افلاس کا اظہار ہزاروں طریقوں سے ہوتا ہے۔ پیدائش سے لے کر موت تک یہ ان کی جان کے ساتھ لگا رہتا ہے، اس کا اثر زندگی اور طرز عمل کے ہر پہلو پر پڑتا ہے۔ ہمارے عوام کو اس سخت عذاب کا روز بروز زیادہ احساس ہوتا جا رہا ہے۔ وہ اسے مثبت الہی سمجھ کر اس پر صبر کرنے کے لئے تیار نہیں ہیں۔ افلاس ایک ایسی بیماری ہے جسے انسانوں نے پیدا کیا ہے اور اس کا علاج بھی انسانی جماعت ہی کے ہاتھ میں ہے گوئیے جو ہم نے اب اس کے تئیں کا دھندلا سا نقشہ دیکھنا شروع کر دیا ہے۔ غریب زیادہ غریب ہوتے جا رہے ہیں، غریب اور کمزور کے لئے نہ آزادی ہے اور نہ عزت۔

لیکن زمانہ بدل رہا ہے۔ عوام میں کچھ لوگ ایسے ہیں جنہوں نے طلوع صبح کا نظارہ دیکھنا شروع کر دیا ہے وہ جان گئے ہیں کہ موجودہ دنیا میں طاقت اور اقتدار عوام ہی کے ہاتھ میں ہے۔ تمام ادارے اور پالیسیوں کا فیصلہ ان ہی کی ضرورتوں اور مفاد کو سامنے رکھ کر کیا جاتا ہے۔ جمہوریت کے معنی یہی ہیں۔ لیکن قول اور عمل میں ہمیشہ مطابقت نہیں پائی جاتی۔ جنٹل کے رواج کو عملی شکل دی جانا بھی باقی ہے۔ بہت سے لوگ اس راج کے ساتھ صرف زبانی ہمہ ردی کرتے ہیں۔ اس کے حاصل کرنے کے لئے تین شرطوں کا پورا کرنا ضروری ہے پہلی شرط یہ ہے کہ ہمارے عوام افلاس میں مبتلا نہ رہیں۔ دوسری یہ ہے کہ طاقت کا سرچشمہ واقعی عوام ہی ہوں اور تیسری یہ کہ ہماری جماعت کے مختلف سیاسی اور معاشی گروہوں اور مختلف آدمیوں کے درمیان عدالت اور انصاف کو قائم کیا جائے۔ تینوں شرطیں ایک دوسرے کے ساتھ قریبی طور پر وابستہ ہیں۔ یہ ایک ہی حقیقت کے

ظاہر کرنے کے تین مختلف طریقے ہیں۔ افلاس اور سماج کی نا انصافی ساتھ ساتھ رہتے ہیں جب تک عوام کو حقیقی اقتدار حاصل نہیں ہو گا، افلاس اور سماج کی نا انصافی باقی رہے گی۔ ہمارے افلاس کے اسباب بہت سے ہیں، ان میں ہماری موجودہ تنظیم بھی ایک خاص سبب ہے۔ ہم تفصیل کے ساتھ اس کا مطالعہ آگے کریں گے۔ یہاں ہم صرف اتنا کہنا چاہتے ہیں کہ ہمارے عوام کا افلاس بنیادی طور پر اور نہایت زبردست حد تک ایک دیہاتی مسئلہ ہے۔ ہمارے موجودہ نظام جامعہ اور اس کی معاشی تنظیم میں بہت سی خرابیاں پائی جاتی ہیں۔ اس لئے عوام کے افلاس سے لڑائی کرنے کے لئے ہمیں بہت سے مورچوں سے حملہ کرنا ہو گا۔ ہمیں برلاس خیال اور اس ادارے کے خلاف ایک لابی کیسلس جنگ کرنا پڑے گی جو عوام کو سماجی، معاشی یا سیاسی لحاظ سے کمزور کر رہا ہے۔

اس کام میں کامیاب ہونے کے لئے یہ ضروری ہے کہ پہلے دو شرطوں کو پورا کیا جائے پہلی شرط سیاسی آزادی جو جس سے عوام کو اپنی قسمت کا فیصلہ خود کرنے کی طاقت حاصل ہوتی ہے۔ علی تعمیری کام کے لئے آزادی کا فائدہ بالکل یہی ہے جو فصلوں کے لئے سورج کا ہوتا ہے۔ دوسری شرط یہ ہے کہ تمام باشندوں میں اتنا اعتماد اور تحفظ کا احساس پیدا ہو جائے کہ حکومت اور اس کے تمام شعبوں میں عوام کی مرضی پسند اور ضرورت پر ظہور کرے گی۔ اگر ان شرطوں کی موجودگی نظر کر لی جائے تو عوام کی سماجی اور معاشی آزادی ممکن ہو جائے گی۔

ہر اس شخص کو جو عوام کا فائدہ چاہتا ہے اپنے سے یہ سوال کرنا چاہئے کہ اگر ایسا سیاسی نظام ہو جیسا کہ آج کے تمام فرقتے قبول کرنے کو تیار ہوں تو پھر ہمیں اپنے عوام کو افلاس سے نجات دلانے کے لئے کیا تدبیریں اختیار کرنا ہوں گی۔ شروع ہی سے دو خیالوں کے ماننے والے لوگ ملیں گے۔ کچھ لوگ تو وہ ہوں گے جن کا عقیدہ یہ ہو گا کہ ضروری تبدیلیوں کے کرنے کا بس ایک ہی راستہ ہے یعنی خونی سماجی انقلاب۔ یہ سمجھ ہے کہ انقلاب کے ذریعہ بہت سی ایسی طاقت کو آزاد کیا جاسکتا ہے جس کے بجل اور بھاپ کی طرح بہت مفید کام لیا جاسکتا ہے۔ لیکن انقلاب جہاں چیزوں کو پیدا کرتا ہے وہاں انہیں فنا بھی کرتا ہے اور اس کے نتیجے بہت کچھ اتفاق اور موقع پر منحصر ہوتے ہیں۔ ہندوستان میں جو حالات اس وقت موجود ہیں ان میں عوام کا بہترین فائدہ اسی میں نظر آتا ہے کہ تیز رفتار اور دنیا دی تبدیلی کو پزیریں

طریقوں سے قانون سازی کے ذریعہ سے کیا جائے۔ اس دوسرے خیال کے ماننے والوں کا اعتقاد جمہوری طریقوں پر ہے یعنی اتنی تیز رفتار کے ساتھ اور اتنی دور جانا چاہئے جتنے کے لئے عوام کو راضی کیا جائے اسے ہی سب سے زیادہ عقلندی کا اور آخر میں سب سے زیادہ تیز رفتار کا طریقہ سمجھنا چاہئے۔ لیکن ہیں اپنے راستوں کا انتخاب احتیاط کے ساتھ کرنا چاہئے اور جنگی مصلحت کے ان خاموں کو سمجھنا چاہئے جہاں میں اپنی طاقت کو مجتمع کرنا ہے۔

ہندوستان میں افلاس کے اسباب اور ان کے علاج ایسے امور ہیں جن کے بارے میں ان لوگوں میں جو خود غرض نہیں ہیں، تو یہ اتفاق رائے پیدا کیا جاسکتا ہے۔ ہمارا ملک زیادہ تر دیہاتی ملک ہے۔ جیسا کہ اکثر کہا جاتا ہے، ہندوستان کے لوگ گاؤں میں رہتے ہیں۔ اس لئے ہمارا افلاس بھی زیادہ تر دیہاتی ہی میں نظر آتا ہے۔ شہروں میں جو افلاس ہیں نظر آتا ہے وہ بڑی حد تک دیہات کے افلاس ہی کا ایک عکس اور نتیجہ ہے۔ دیہات کے افلاس کو ختم کرنے کے لئے ہمیں اپنی قوم کے واسطے ایک نیا سماجی اور معاشی نظام پیدا کرنا ہے۔ یہ کام کس طرح کیا جائے؟

یہ نہایت بنیادی سوال ہے۔ ضرورت ہمارے ملک کے لئے بلکہ دنیا کے دوسرے ملکوں کے لئے بھی۔ اس کا جواب دینے سے پہلے ہمیں اپنی دیہاتی سطح کی ایک خاص خصوصیت کو سمجھ لینا چاہئے۔ اگرچہ یہ صحیح ہے کہ دیہات میں ہماری آبادی کی اکثریت غلے سے لیکن ان سب کا افلاس ایک ہی قسم اور ایک ہی درجہ کا نہیں ہے چھوٹا مکان جس کے قبضہ میں ناکافی تہہ ہے وہ بھی ایسی ہی کش مکش میں مبتلا ہے جیسا کہ غیر متعلقہ چٹا چھوٹے زمیندار کو ہمیشہ یہ خطرہ لگا رہتا ہے کہ اس کی زمین اس کے ہاتھ سے نکل کر پیشہ ور ساہوکار یا بے زمیندار کے پاس پہنچ جائے گی جو خود کاشت نہیں کرتا۔ غیر متعلقہ چٹا دار کو فصل کا اتنا بڑا حصہ زمیندار کے حوالہ کرنا ہوتا ہے کہ اس کو زندگی گزارنا مشکل ہو جاتی ہے۔ دیہات کے مزدور کی زندگی کا سہارا بس اس کی روزانہ کی کمائی ہے۔ اس کی اجرت کم ہوتی ہے اور اس کا کام شاذ و نادر مستقل ہندو سلسلہ رہتا ہے اگر دیہات کا مزدور بری جن بھی ہو جیسا کہ اکثر ہوتا ہے تو معاشی پسپائی اور سماجی دباؤ مل کر اسے اہل غلام بناتا ہے۔ جدید صنعت کے مقابلے میں دیہات کا دستکار، چاہے وہ ہندوستانی ہو یا غیر ملکی اہل

بے بس اور کمزور نظر آتا ہے۔ زمینداری کے ملاٹوں میں ساری حرقی، زمین پر بالائی حقوق کی وجہ سے رُکی ہوئی ہے۔

ہر صوبہ اور ریاست میں انڈاس کا دُور دورہ ہے۔ ہر گروہ اپنے دشمن کے نام اگ اگ ملگ لگتا ہے یعنی جو اس کے سب سے قریب ہوتا ہے اُسے ہی وہ اپنا دشمن سمجھتا ہے لیکن کسان اور غیر متعلقہ افراد مزدور اور دستکار سب کے مسائل قریبی طور پر ایک دوسرے سے وابستہ ہیں۔ ہر گروہ اس خوفناک انڈاس کے صرت ایک رُخ کو دیکھتا اور اس کے اثر کا تجربہ کرتا ہے جو باری سماج کے نظام کی خصوصیت ہے۔ جیسا ان کے انڈاس کو تقسیم کرنا ممکن نہیں ہے اسی طرح ان کی خوش حالی کو بھی تقسیم کرنا ممکن نہ ہوگا۔ اس لئے آئندہ کے اچے پردہ گرام میں ہیں ہر گروہ کے بارے میں اگ اگ نہیں سمجھنا چاہیے بلکہ ایک ہے کہ ہر گروہ کے اپنے خاص مسائل ہوتے ہیں اور ان کا ہمیں خیال رکھنا چاہئے لیکن اپنی تصویر کے مرکز میں ہیں اس حقیقت کو رکھنا چاہئے کہ انڈاس جو ایک ہی بنیادی سبب کا نتیجہ ہے ان سب پر عادی ہے۔ یہی حقیقت ان لوگوں کے لئے بھی جواب فراہم کر دیتی ہے جو ہمارے سماج کے بارے میں اس طرح سوچتے ہیں کہ گویا دو طبقوں کے درمیان جنگ جاری ہے۔ یہ خیال مغرب کی کتابوں سے آیا ہے۔ ہماری سماج اس سے بالکل ناواقف ہے۔ چھوٹے زمینداروں کے دیہات میں ایک اتحاد کا رشتہ موجود ہے۔ گاؤں جو ہماری سماج کی بنیادی اکائی ہے اس میں تمام وہ گروہ شامل ہیں جن کا ہم ذکر کر چکے ہیں۔ یعنی چھوٹے زمیندار بھی اور غیر مستقل چنڈا دار بھی، گاؤں کے مزدور بھی اور ملازم دستکار بھی۔ اس کے علاوہ گاؤں میں وہ گروہ ادا بھی ہیں۔ ایک ساہوکار اور مکاندار، دھڑکے وہ لوگ جو خیرات پر گزار کرتے ہیں۔ گزشتہ سو سالوں میں بہت سی تبدیلیاں ہوئی ہیں لیکن گاؤں کے مختلف گروہ ہوں گا باہمی انحصار، اب بھی ہمارے دیہات کی خاص خصوصیتوں میں سے ایک ہے۔

اس لئے ہمارے ہندو گروہ انڈاس کا یہ علاج نہیں ہے کہ ایک گروہ دوسرے گروہ کو ختم کر دے ہیں پُر امن طریقہ پر لیکن تیز رفتار کے ساتھ ایک ایسے نئے سماجی اور معاشی نظام کو تعمیر کرنا ہے جس میں ہر شخص چاہے اس کا تعلق کسی گروہ، فرقہ اور ذات کے ساتھ کیوں نہ ہو، منعقدانہ طریقہ پر بروزی

کما کے اور زندگی میں اس کو مساوی موقع حاصل ہو۔ کسی ایک آدمی کو دوسرے آدمی سے ناجائز فائدہ اٹھانے کا کوئی موقع نہ ملنا چاہئے اس مقصد کو حاصل کرنے کے لئے زمینداروں اور مزدوروں کی مشترک جائیدادوں اور پتہ داروں، ساہوکاروں اور کانوں، متوسط درجہ کے کانوں اور چھوٹے کانوں کا انہیں اور مزدوروں۔ سب کے باہمی تعلقات میں بہت سی تبدیلیاں کرنا ہوں گی اور ہر میدان میں انصاف کے اصولوں کو قائم کرنا ہو گا۔

یہ بہت بڑی تبدیلیاں ہیں۔ ہماری دیہی سماج کی، اس ہمہ گیر نئی تعمیر کی گنجی یہ ہے کہ ہمارے کانوں کو اس طرح از سر نو تنظیم دی جائے کہ جماعت ان کا مشترک انتظام کرنا شروع کر دے۔ یہ مشترک انتظام ان آرمافیات کی جگہ لے لے گا جن کے چھوٹے اور غیر معاشی ہونے کی وجہ سے اس وقت ہماری زراعت غیر نفع بخش بنی ہوئی ہے۔ مشترک انتظام ہمارے دیہات کی زندگی کے ہر پہلو پر حاوی ہو گا اس میں پرانی زمینیں بھی شامل ہوں گی اور نئی بھی۔

مشترک انتظام کے معنی مشترک ملکیت نہیں ہیں۔ یہ انتظام کانوں کے ملکیت کے حق کو بھینس حاصل ہے جو کچھ باقی رکھے گا۔ اس کا مقصد سب سے اول یہ ہو گا کہ زمین کے جو تنے والوں کو خوش حال بنادے۔ آج کل کی دنیا میں چھوٹے مزرعے جن میں نظم اور سرمایہ کی کمی ہوتی ہے عموماً غیر نفع بخش ثابت ہوتے ہیں۔ اس لئے اگر چھوٹے زمیندار زندہ رہنا چاہتے ہیں تو یہ ضروری ہے کہ ہر کسی کو شکل میں آپس میں متحد ہو جائیں ورنہ روز بروز ان کی زمین بڑے زمینداروں، ساہوکاروں اور سرمایہ دار پتہ داروں کے پاس بھینچتی جائے گی اور بہت سے چھوٹے زمینداروں کی حیثیت محض اجرت پر کام کرنے والے مزدوروں جیسی ہو جائے گی۔

شروع میں یہ تبدیلی جس میں چھوٹے زمینداروں کے چھوٹے رتبے، ایک ایسے بنائے نظام کے تحت آجائیں گے جیسا کہ مشترک انتظام ہے، چھوٹے زمینداروں کے مفاد کے خلاف نظر آئے گی۔ اور انہیں سے بہت سے لوگ اس بات کو اسی طرح محسوس بھی کریں گے۔ ہم میں سے ہر شخص اپنے گھر کا مالک اور اپنے قطعہ زمین کا حاکم مطلق بننا پسند کرتا ہے اور اس بات کی کوئی پروا نہیں کرتا کہ اس کا

قطعہ چھوٹا سا ہے۔ اس بات میں ایسی آزادی اور عزت سمجھی جاتی ہے جیسی کسی دوسری چیز سے حاصل نہیں ہوتی۔ یہ بات ٹھیک ہے اور چھوٹے زمیندار کو زمین پر جو حقوق حاصل ہیں ان میں کلام کرنا غلطی ہے۔ لیکن اگر چھوٹے زمیندار ان لوگوں کے پنجے سے آزاد رہنا چاہتے ہیں جو ان کی زمین خریدنے کے لئے بالکل تیار بیٹھے ہیں تو چھوٹے قسطوں کو کسی طرح الگ الگ نہیں رکھ سکتے انھیں اپنے ربوں کو ملا کر بڑے مزے بنانا ہوں گے اور اپنے بہترین مفاد کے پیش نظر ان کا مشترک انتظام کرنا ہو گا۔ اگر وہ ایسا کریں گے تو ان کا گاؤں دباؤ سماجی اور معاشی زندگی کا ایک مضبوط اور صحت مند حصہ بن جائے گا۔ اس بات سے چھوٹے زمینداروں اور گاؤں کے دوسرے کام کرنے والوں کو نئی زندگی نصیب ہوگی۔

مشترک انتظام شاید ایک نیا خیال معلوم ہو لیکن دراصل یہ نیا نہیں ہے۔ سارے ہندوستان میں بہت پرانے زمانہ سے زمینوں کے انتظام کے ایسے طریقوں کا رواج چلا آ رہا ہے جو ہمارے مجوزہ طریقہ سے ملتے جلتے ہیں۔ اس کے علاوہ پچھلے تیس چالیس سالوں میں امداد باہمی کا جو کام ہوا ہے، مشترک انتظام اسی کی ایک قدرتی ترقی یافتہ شکل ہے، امداد باہمی کی آئندہ ترقی سب سے زیادہ امداد باہمی کی کاشت کی ترقی پر منحصر ہے یہ تبدیلی زور اور زبردستی سے نہیں بلکہ سب کی رضامندی سے کرنا ہوگی۔ اس کا فیصلہ چھوٹے زمینداروں کے ہاتھ میں ہو گا۔ شروع میں جہاں حالات موزوں ہوں گے وہاں تجربے کئے جائیں گے اور ان کے نتیجے دیکھ کر چھوٹے زمیندار فیصلہ کر سکیں گے۔ اگر وہ دیکھیں گے جیسی کہ امید ہے کہ وہ ضرور دیکھیں گے کہ مشترک انتظام سے ان گاؤں کی مجموعی پیداوار اور دولت میں اضافہ ہو رہا ہے جن کو تجربہ کے لئے منتخب کیا گیا تھا تو وہ اپنے مخصوص حالات اور خواہشات کے مطابق اس کو آزادی کے ساتھ اختیار کر سکیں گے۔

آج کے دنیا میں جو ملک غریب ہوتا ہے اس کی کہیں کوئی سنوآلی نہیں ہوتی۔ ہندوستان کی آئندہ کی ترقی کے لئے یہ ضروری ہے کہ ہم اپنے گاؤں کو نئے طریقے اور نئی بنیاد پر بنائیں مستقبل کے گاؤں کے لئے صرف زراعت کی خوش حالی ہی ضروری نہیں ہے بلکہ اس کو صنعتی نظام کے لئے بھی ایک بنیاد بننا چاہئے اس تحریک مقصد کو جب ہی حاصل کیا جائے گا جب گاؤں کو کسی ایسے امداد باہمی کے اصول پر جیا کر گاؤں کا مشترک انتظام ہے حتیٰ تنظیم

دی جانے کی موجودہ نظام میں اتنے زیادہ جھگڑے خود غرضانہ مفاد اور کمزوریاں ہیں کہ گاف کی طرح اپنا پورا اثر نہیں ڈال سکتا۔ جب گاؤں سماجی اور معاشی لحاظ سے مضبوط ہو جائے گا تو وہ سیاسی نظام کے لئے بھی ایک بنیاد بن سکے گا اور اس بات سے ہماری دیہاتی آبادی کو صحیح جمہوریت اور طاقت مل سکے گی۔

برہما بریس سے ہم گاؤں کی حالت میں چھوٹی چھوٹی اصلاحوں کے بارے میں سوچتے چلے آ رہے ہیں ہم نے چھوٹی چھوٹی باتیں کی ہیں، بعد ازاں کام کئے ہیں یا بس باتیں بنائی ہیں۔ اس لئے ہمیں تعجب نہ کرنا چاہئے کہ افلاس ابھی تک ہمارے درمیان موجود ہے اور پہلے سے زیادہ وسیع ہو گیا ہے۔ کیونکہ ایک طرف اگرچند آدمی دولت مند ہوتے ہیں تو ان کے مقابل میں ہر سال بہت سے آدمی پہلے سے زیادہ گہرے افلاس میں ڈوب جاتے ہیں۔ چند سختی لوگوں کی مثالوں کو چھوڑ کر امیر اور متوسط طبقے کے باقی سب لوگ صرف اپنا فائدہ سوچتے ہیں۔ ہمیں نئے راستے سے اپنے مسئلوں کو حل کرنا ہے اور سماجی قوتوں کے لئے توازن کے حامل کرنے کے لئے کام کرنا ہے۔ ہمارے کسانوں اور کام کرنے والوں میں ایک نئی روح پھونکنے کی ضرورت ہے۔ اثر و طاقت کا مدار ان ہی پر ہونا چاہئے۔ ہمارے سب بڑے مسئلے چاہے ان کا تعلق افلاس سے ہو یا سماجی انصاف سے، چاہے فرقہ وارانہ مفاہمت سے ہو چاہے جمہوری آزادی سے۔ سب آفریں ایک ہی محور پر گھومتے ہیں یعنی ہماری سماج کے پورے نظام کی نئی تنظیم پر۔ اس بات کی وجہ سے بہت سے سوال پیدا ہوئے ہیں۔ لیکن ہم صرف ان ہی مسائل سے سرسری بحث کر سکتے ہیں جن کا تعلق ہمارے دیہاتی عوام سے ہے لیکن یہ لوگ ہماری آبادی کا پانچ ٹہا چھ حصہ ہیں اس لئے ان کے مستقبل کو سب کا مستقبل سمجھنا چاہئے اور اس مستقبل کی کتنی ہے دیہات کی سماج کی از سر نو تنظیم اور اس کے ساتھ تیز رفتار کے ساتھ صنعت کی ایسی ترقی جس کا منصوبہ عوام کا فائدہ سامنے رکھ کر بنایا گیا ہو اور جس کو ان ہی کے فائدہ کو سامنے رکھ کر عملی جامہ پہنایا جائے۔ ہمیں اس بڑی تبدیلی کو بیس سال کے اندر مکمل کر لینا چاہئے۔ یہی وہ کام ہے جس کے لئے ہمیں اپنے آپ کو تیار کرنا ہے۔

روں کی معاشی ترقی

آج کا روس وہ نہیں جو ۱۹۱۷ء کے انقلاب سے قبل رہ چکا ہے۔ اگر ہم قبل انقلاب اور بعد انقلاب کے روس کی دو تصویریں لیں تو شاید ہم یہ نہ بتا سکیں کہ یہ ایک ہی سرزمین کے دو عکس ہیں ایک وہ عکس ہے جس میں سوائے چند روشن نقطوں کے تاریکی ہی تاریکی ہے۔ دوسرا عکس وہ ہے جس میں اگرچہ کہیں کہیں پراسیائی نائل رنگ کے نفطی نظر آتے ہیں لیکن تصویر میں ایک عام روشنی ایک عام رنگینی اور ایک عام خوشی کو دیکھا جاسکتا ہے۔

یہ تصویر کیوں بدل گئی؟ اس کی سیاسی تاریکیوں میں کس طرح تبدیل ہو گئی؟ ہم نے پیش نظر مضمون میں اسی تغیر کے تجزیہ کی کوشش کی ہے۔

قبل انقلاب کے روس کا جب ہم اس زمانہ کے ترقی یافتہ ملکوں سے مقابلہ کرتے ہیں تو ہمیں صاف طور پر نظر آتا ہے کہ روس زندگی کے ہر گوشہ میں ان سے صدیوں پیچھے تھا۔ انگلستان اور فرانس میں جب بڑے بڑے شہر قائم ہو چکے تھے، دیہاتوں کی آبادی شہروں کو منتقل ہو چکی تھی، مشین کا استعمال شروع ہو چکا تھا اور انسان کی بڑھتی ہوئی ضرورتوں کے تقاضے سے ٹہرے چمانے کی صنعتیں قائم ہو چکیں تھیں مگر زیادہ سستا اور اچھا مال پیدا کریں اور تسلیم و تمدن کو فروغ ہو رہا تھا تو روس کی تو سے فی صدی آبادی چھوٹے چھوٹے دیہاتوں میں بستی تھی اور تعلیم و تمدن اور خوش حالی کی روشنی سے محروم تھی۔ ان کے رہنے کی جگہیں جہد و سطی کے گھاس پھوس کے جھونپڑے اور پتھر کے مکان تھے۔ ان کی کاشتکاری کے اوزار پرانے اور بھدے تھے جن سے آہستہ آہستہ اور بہت کم کام ہو سکتا تھا ان کی دنیا ان کے دیہاتوں یا اس پاس کے دیہاتوں اور قصبوں تک محدود تھی۔ آنے جانے کے لئے ٹوٹے

پھوٹے راستے یا پگڑنڈیاں استعمال ہوتی تھیں۔ نقل و حمل کے ضائع ہونے کے زمانے کی گاڑیاں یا گھوڑے تھے۔ ان کی معاش کا ذریعہ صرف زمین تھی جس پر ملک کے بادشاہ، بڑے بڑے جاگیرداروں اور ان حالیہ مولیوں اور پادریوں کا قبضہ ہوتا تھا۔ اس زمانہ کی معاشی زندگی کا اگر تجزیہ کیا جائے تو اس سے یہ نتیجہ اخذ کیا جاسکتا ہے کہ اس کا مقصد اس سے زیادہ کچھ نہیں تھا کہ معدودے چند لوگوں کے لئے ان کی ضرورت سے کہیں زیادہ دولت پیدا کی جائے اور باقی لوگوں کو اس دولت کے پیدا کرنے کا ذریعہ بنایا جائے۔ باقی لوگوں کو اس دولت سے صرف اسی قدر خوش بینی کا حق حاصل تھا کہ وہ کسی طرح اپنی سانس کی آندوش کو جاری رکھ سکیں۔ ان کی حالت گویا ان باربردار مولیوں کی سی تھی جن سے شب و روز کام لیا جاتا ہے بغیر اس سے مطلب رکھے ہوئے کہ آیا ان کو پورا چارہ بھی ملا یا نہیں۔ ان لوگوں کی زندگی کا غلطہ صدیوں سے ایک منزل پر ٹھہرا ہوا تھا ایک سے دیہات، ایک سی معاشرت، ایک سے رسم و رواج اور ایک سی زندگی۔ اس دور کے رویوں کی قدامت پسندی ضرب المثل کے طور پر پیش کی جلا کرتی تھی۔ اپنے باپ دادا کے عقائد میں شہرہ برابری تہذیبی کو وہ بہت بڑا گناہ سمجھتے تھے۔ ان کی بدعالی اور مظلومیت ان کی تقدیر تھی۔ بادشاہ، امیر اور جاگیردار اور پادری خدا کے پیارے بندے تھے۔ اس ذہنی دیوالیہ پن کی بنیادیں اس مذہبی تعلیم پر تھیں، جو اس زمانہ کے پادری دیا کرتے تھے اس خدا کا مذہب دراصل ایک مقدس اور رنگین پردہ تھا جس کے پس پشت ناجائز سیاسی اور معاشی مقاصد حاصل کئے جاتے تھے۔ یہ مقدس اور رنگین پردہ عوام کی آنکھوں پر انیسویں صدی کے اخیر تک پڑا رہا۔ لیکن ۱۹۱۷ء کے انقلاب نے اس کی دھجیاں اٹا دیں۔

اس زمانہ کے عوام کی ساری صلاحیتیں مغلوں نے تھیں اور اس کی وجہ رعایات، عقائد اور غلط فہم کی فیصلوں تھی اور وہ جاگیر داری تھی جو چونک کی طرح ان کے جسموں کا خون کھس رہی تھی۔ یہ معاشی معاشرہ اور تمدنی پس ماندگی کی حالت روس پر انیسویں صدی کے آخر اور بیسویں صدی کے مائل تک طاری رہی۔ بیسویں صدی میں سرمایہ داری کے آغاز پر شہروں کی آبادی بڑھنا شروع ہوئی لیکن عام لوگوں کی حالت میں غلامانہ سرمایہ داروں کی خدمتوں کی وجہ سے کوئی ترقی نہ ہو سکی بلکہ شہروں کی حالت تو

بعض صورتوں میں دیہاتوں سے زیادہ ناگفتہ بہ تھی۔ غرضیکہ ۱۹۱۷ء کے انقلاب قبل دیہات اور شہر دونوں روس کے جسم کے بڑے بڑے پھوڑے تھے ہلک، خطرناک اور نہ ہرناک، لیکن پھوڑے اب ابھی طرح پک چکے تھے اور ان کے اتھو خاسکے اخراج اور مکس کی صحت کے لئے ان کا پھٹنا لازمی تھا۔ آپریشن کے فرائض انقلاب نے انجام دئے۔

انقلاب کے بعد روس سرتر اپا بدل گیا اس کا معاشی نظام اس کی معاشرت اس کی تجارت سب کچھ بدلی گئی اور اس کی بنیادی وجہ اشتراکی نظام ہے۔ پچیس سال کے اندامند ملک میں ابھی طرح قائم کر دیا گیا۔ اشتراکی نظام میں مسائل دولت پر چند آدمیوں کا قبضہ نہیں ہوتا۔ ساری زمین معدوم کے مسائل کو ملک کی مشترکہ ملکیت سمجھا جاتا ہے جس کی نگرانی کے فرائض ریاست انجام دیتی ہے۔ ملک کا ہر فرد اپنی طاقت کے مطابق کام کرتا ہے اور پیداوار سے اپنا حق حاصل کرتا ہے۔ عقائد میں تنگ نظریہ نہیں تعصب اور نسلی امتیازات۔ اشتراکیت کے خلافت مزاج ہیں۔ تمام دنیا کے انسان بھائی تصور کئے جاتے ہیں۔ خیال اور اقدام کی آزادی کا پورا حق ہر فرد کو حاصل ہوتا ہے لیکن اس طرح کہ وہ مشترکہ مفاد کے خلافت نہ ہو۔

کوئی وجہ نہیں کہ یہ نظام روس کی زندگی میں انقلاب برپا نہ کر دیتا تھا قصور کچھ اشتراکی نظام کے تحت موجودہ روس کی زندگی کا اور اس زندگی کا جو ناز شاہی کے زمانہ میں تھی۔ ایک طرف جنت ہے تو دوسری طرف جہنم۔ ایک طرف روشنی ہے تو دوسری طرف تاریکی۔

روس نے پچھلے پچیس سال میں جو معاشی اعتبار سے حیرت انگیز ترقی کی ہے، اس کی ایک اور بڑی وجہ اس کی منصوبہ بند معیشت ہے۔ معاشی ترقی کا یہ طریقہ ایک شعوری طریقہ ہے جس میں ملک اپنے سارے وسائل کو پیش نظر رکھ کر یہ طے کرتا ہے کہ اسے ایک خاص مدت میں کس قسم بڑھانا چاہئے۔ اس طریقہ کار کی افادیت اب مسلم ہو گئی ہے اور دوسرے ملکوں نے بھی ڈرتے ڈرتے اب اس کو اختیار کرنا شروع کر دیا ہے۔ انگلستان میں بعد جنگ کی تعمیر کے لئے ایک مہینے میں چار سو کروڑ روپے خرچ کیے گئے۔ امریکہ میں بھی ایسی سسٹم پر بحث ہو رہی ہے لیکن ان میں سے کسی کو

بھی فی الحال اس کی کامیابی کی تیسہ نہیں کیونکہ یہاں سب راہ داری اور ذاتی ملکیت موجود ہے اس کے برعکس سویت یونین میں نفع اندوزی اور طبقہ بندی تصادم کو ختم کر دیا گیا ہے اور تمام پیداوار عام خود اپنے لئے پیدا کئے ہیں مرکزی منصوبہ بندی صرف عوام کی خیر کو ملکیت اور نگہ رانی کے ذریعہ ہی ممکن ہے۔

موجودہ روس میں ہر شہری اور دیہاتی کی صلاحیتوں کی نشوونما کے لئے مناسب ماحول مل گیا جاتا ہے۔ تعلیم عام اور مفت ہے۔ روسی عورتیں جو انقلاب سے پہلے آبادی کا سب سے مظلوم بھول اور ناکارہ طبقہ تھیں اب روسی مردوں کے دوش بہ دوش زندگی کے ہر شعبہ میں حصہ لیتی ہوئی نظر آتی ہیں۔ ان کے وجود کی برکتوں سے آج کیفیت، دفتر، اسکول، کارخانے، حتیٰ کہ میدان جنگ تک خالی نہیں۔ حال ہی میں مشہور انگریز ناولٹ پر تیشے کی چوٹی نے روس کا دورہ کیا۔ انہوں نے ایک مضمین میں اپنے تاثرات کا اظہار کرتے ہوئے کیا کہ دنیا کا کوئی ملک ایسا نہیں جس میں روس سے زیادہ عورتوں کو ترقی کے مواقع حاصل ہوں۔

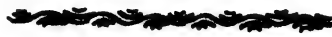
زراعت و صنعت میں جدید تکنیک کے استعمال نے ایک انقلاب برپا کر دیا ہے۔ صنعتی اور زرعی پیداوار کئی گنا بڑھ گئی ہے۔ روسی سائنس نے بھی اس عرصہ میں بڑی ترقی کی ہے۔ آج روس میں ایسے گیسوں کے پودوں کو اگایا جاتا ہے جن سے تین تین سال کا فصل کاٹی جاسکتی ہے۔ روس نے جنگ عالمگیر کے آخری دور میں نازیوں کے خلاف جھنڈک اور توپیں استعمال کیں وہ نازیوں کے ٹینکوں اور توپوں سے بدرجہا بہتر تھیں۔ آج کل کائناتی شعاعوں Cosmic Rays کی خبروں نے دوسرے ملکوں کے کان کھڑے کر دیے ہیں۔

زار کے عہد کے وہ دیہات جہاں گھاس بھوس اور مٹی کے جھونپڑے نظر آتے تھے اب خوبصورت علاقوں میں تبدیل ہو گئے ہیں۔ شہر، بڑی بڑی عمارتوں، کشادہ سڑکوں اور پارکوں سے چرچیں۔ جمینی اور مٹی کی گلیاں ماندہ جمہوریتیں جو زار کے زمانہ میں بدوی اور خانہ بدوش لوگوں کے مسکن تھیں اب بڑے بڑے مکینیل علاقوں میں تبدیل ہو گئی ہیں۔ تعلیم کے عام ہونے کی پچھتاہم

ہے کہ زار کے ہمد کے بیڑے جہاں کو لڑتے دھاند سے راحت کرا دیا گیا ہے۔ غرض زندگی کا کھانا شعبہ ہے جس میں کہیں سال کے اندازہ ایک عظیم الشان اور جبریت انگیز انقلاب برپا نہ ہو گیا ہو آج روس ہر حیثیت سے ترقی یافتہ ملکوں کی صف میں گھڑا ہونے کا حق دار ہے۔ اس نے اس جنگ میں فاشزم جیسی خوفناک اور مادی اعتبار سے ٹھوس قوت کو شکست دے کر اپنے ملک کے بہتر نظام اور اس کے لئے اس کے عوام کی محبت اور اعتماد کو ثابت کر دکھایا ہے۔

زکس جس تیزی کے ساتھ ترقی کی منزلیں طے کر رہا ہے۔ اس کو دیکھتے ہوئے نہیں کہا جاسکتا ہے کہ کل کیا لیل و نہار ہوں گے۔

منہاج محمد خاں



علی گڑھ اولڈ بوائز توجہ فرمائیں

حیدرآباد سے ہفت روزہ ”یاد“ کا اجراء

حیدرآباد دکن ۳۰ جون۔ لفٹنٹ کرنل سید غلام معین الدین صاحب بی۔ اے
و علیگ کی ادارت میں منقریب حیدرآباد سے ایک ہفت روزہ اخبار ”یاد“
جاری ہونے والا ہے۔ یہ پرچہ انشاء اللہ تعالیٰ جماعت بندی سے بالاتر ہوگا۔ علمی و ادبی حلقوں
کے علاوہ جامعہ علیگڑھ کی ٹھوس تعمیری خدمت اور علیگڑھ برادری میں رشتہ
اخوت کو مستحکم کرنا اس کا نصب العین ہے۔ ملک کا علم و دست خفیات اور خصوصاً علیگڑھ اولڈ بوائز سے متعلق
ہے کہ ان کے تہذیب و ملت کے اپنے شجاعت و صفات و غرضاً ان کے تہذیب و ملت کے تہذیب و ملت کے تہذیب و ملت کے
چند سالہ لاپتہ ہوئے۔ پتہ۔ دفتر ہفت روزہ ”یاد“۔ بشیر باغ روضہ حیدرآباد دکن۔

ادبِ اردو کا بہترین سرمایہ

اس زمانے میں لکھنو کی شاعری کے معائب کا افسانہ اس قدر بار بار دہرایا گیا ہے کہ کسی شخص کا خیال لکھنو کی شاعری کے محاسن کی طرف رجوع نہیں ہوتا۔ لیکن حقیقتاً یہ یکطرفہ فیصلہ ہے، جو بغیر تحقیق و تفتیش کے کیا گیا ہے۔

لکھنو کی شاعری کا اہل ذوق و ذہن نام بخش ناسخ کے زمانے سے شروع ہوتا ہے اور یہ وہ زمانہ تھا جبکہ ایک نئے تمدن کی بنیاد پڑ رہی تھی جس کا تمام تر دار و مدار جدت، لغا اور لطافت پر تھا۔ شاعری بھی ہر دور کے تمدن کا آئینہ ہوتی ہے، اس لئے اس تمدنی جدت کا اثر شاعری پر بھی پڑا اور شیخ امام بخش ناسخ نے قدیم اردو شاعری کا ڈھانچہ بالکل بدل دیا اور شعرائے قدیم کی سادہ روش کو کلیتہً بدل کر ایک جدید شاعرانہ روش قائم کی جس میں انفرادیت کی نازک خیالی پائی جاتی ہے۔ لکھنو کی ہر چیز جس میں اس وقت جدت پیدا کی جا رہی تھی، شیخ ناسخ کی شاعری اس کا ایک عمدہ نمونہ ہے۔

ضرر لفظ و معنی دونوں کے مجموعہ کا نام ہے اور شیخ ناسخ نے ان دونوں میں تبدیلی پیدا کی۔ لیکن جہاں تک معنوی تبدیلی کا تعلق ہے وہ اگرچہ عام طور پر پسند نہیں کی گئی تاہم انہوں نے الفاظ و محاورات اور ظاہری قالب میں جو اختراعات پیدا کئے اُس کو تو تمام دنیا نے پسند ہی کیا، اور بعد کی نسل نے شیخ ناسخ ہی کی اصلاح کردہ زبان میں خیر کہا شروع کیا۔

نقد و زبان کا اصلاحی دور اگرچہ شاہ حاتم ہی کے زمانے سے شروع ہو چکا تھا، اور محسنی و انصاری کے زمانے تک برابر زبانِ اردو کی اصلاح کا کام جاری رہا، مگر ان اصلاحی

خود ان مضمون کا عمل نہ تھا بلکہ ان کی توجہ زیادہ حرمضامین کی طرف تھی اور جب کوئی نیا مضمون ماتہ آجاتا تھا تو وہ الفاظ کی بہت کم پر محکمتے تھے، مگر شعرائے کھنڈ کے سرتاج شیخ نسیم نے ہر زمانے کے قابل اصلاح الفاظ کی اصلاح کی اور خود ان اصلاحات پر شدت سے عمل بھی کیا جس مضمون کو انہوں نے اختیار کر لیا ہمیشہ اس کے پابند رہے۔

فیج نسیم کی ان اصلاحات نے کھنڈ کی زبان کو ایک دلکالی زبان بنادیا۔ چنانچہ قلمبجے ایک مریح پردی اور کھنڈ کی شاعری کے متعلق رائے ظاہر کی ہے کہ:-
 ”دلی کامضمون اور کھنڈ کی زبان مستند ہے۔“

شعرائے دور جدید بھی کھنڈ کی اس فضیلت کو تسلیم کرتے ہیں۔ چنانچہ حسنعلانی جو دور جدید کے ایک مشہور شاعر ہیں۔ وہ کہتے ہیں :-

ہے زبان کھنڈ میں رنگ و بی کی نمود

تجھ سے حسرت نام روشن شاعری کا ہو گیا

اصلاح زبان کے ساتھ ساتھ شیخ نسیم نے شعر کی ظاہری قالب کو چند اصولوں کے سانچے میں ڈھال کر نہایت سڈول اور خوشنما بنادیا۔ انہوں نے:-

۱۔ عروض وقافیہ کے اصول کی کی شدت سے پابندی کی۔

۲۔ علم معانی و بیان اور فصاحت و بلاغت کے اصول کے موافق تنافر و غریبیت اور تعقید سے کلام کو پاک کیا۔

۳۔ شعر کی بندش میں زائد اور بھرتی کے غیر ضروری الفاظ سے شدت کے ساتھ اجتناب کیا۔

ایں باتوں کے ساتھ ساتھ غزل کی زمینوں میں بھی تعریف کیا اور ردیف کی بنیاد و رواج و رابطہ ”کا“۔ ”کے“۔ ”کو“۔ ”سے“۔ ”نے“۔ ”پر“۔ ”تک“۔ اور حروف اشبات و لفظی ”سے“۔ ”اے“۔ ”ہیں“۔ ”پر“۔ ”کی“۔ اس لئے تبدیلی طور پر نئی نئی شگفتہ نہیں پیدا ہو گئیں جن پر

خوشخ ناسخ کو نغز ہے۔

سب زمینیں ہیں نئی، بیتیں بھی اے یار نئی
(نغز) روزیاں ریختہ کی ٹھٹی ہے دیوار نئی

شیخ ناسخ کے ان احسانات سے کون انکار کر سکتا ہے۔ جو کچھ ان پر اعتراض کیا جاتا ہے وہ یہ ہے کہ انہوں نے معنی سے زیادہ عقلی مناصیوں کی طرف توجہ کی، جس کی وجہ سے غزل اپنے حقیقی عناصر یعنی جذبات و احساسات سے بے بہرہ رہ گئی۔ لیکن ناسخ ہی کے مد مقابل اسی زمانے میں خواجہ آتش بھی تھے جنہوں نے اس معنوی کمی کی بہت کچھ تلافی کر دی اور غزل میں ایسی اچھی اچھی خصوصیات پیدا کیں جنہوں نے ان کے کلام کو مقبول عام بنا دیا۔ خواجہ آتش زندانہ مضامین کو اس جوش و خروش سے ادا کرتے ہیں کہ خواجہ حافظ کے لب و لہجہ کا دھوکا ہوتا ہے۔ مثلاً:-

جہاں دکلاں جہاں سے ہوں بیخبر میں مست
(آتش) زمیں کہ مر رہے کہاں آسماں نہیں معلوم

آتش کے کلام میں ایک فقیرانہ و آزادانہ و آزانہ شان پائی جاتی ہے، اور وہ تو کائنات و فضا اور فقر و فاقہ کے مضامین کو اس جوش و خروش سے ادا کرتے ہیں کہ ان کو سن کر دنیا ہیچ معلوم ہونے لگتی ہے۔

مقسم کا جو ہے سو وہ پہنچے گا آپ سے
(آتش) پہلائے نہایت نہ دامن پار ہے

ایک دکنہ اشعر ملاحظہ ہو۔

ہم فقیروں کو ہے دیوار کا سایہ کافی
خوش ہیں وہ کہ جو سخاوتوں میں آرام کریں

ان کی تیسری خصوصیت یہ ہے کہ جذبات و احساسات بھی ان کی شاعری پر نظر آتی ہے۔

پیام بر نہ میسر ہوا تو خوب ہوا

زبانِ غیر سے کیا شرح آرزو کرتے

خواجہ صاحب کی اس عام مقبولیت کو دیکھ کر آخر عمر میں شیخ ناسخ نے بھی وہی نیکوش اختیار کر لی، اس لئے لن کے آخری عمر کے کلام میں صفائی، ہشتنگی، سادگی، جرتگی اور خوش اثر سب کچھ موجود ہے۔ اب اگر شیخ ناسخ اور خواجہ آتش دونوں کی شاعری کو پیش نظر رکھ کر لکھنؤ کی شاعری کا مطالعہ کیا جائے تو لفظی و معنوی دونوں جہتوں سے ان میں جوہر کی کوئی کمی نظر نہ آئے گی۔ ناسخ اور آتش کے بعد ان کے تلامذہ نے بھی بہت سی اصلاحیں کیں مثلاً ۱۔ عربی و فارسی زبان کے الفاظ و ترکیبوں کو بہت کم استعمال کیا جس سے اردو زبان بالکل خالص و بے میل ہو گئی۔

۲۔ اردو زبان میں ہندی الفاظ و اصطلاحات مستعملہ فصحا کو داخل کیا۔

۳۔ ”خال و خط“ ”گل و بلبل“ اور ”سرو و قمری“ وغیرہ کا ذکر کم کیا جس سے اردو شاعری کو ایرانی اثر سے آزادی کا موقع ملا۔

۴۔ استعارہ اور مبالغہ سے بہت کم کام لیا اور اردو شاعری میں سادگی پیدا کی۔ رند کہتے ہیں:-

بہتر جو استعارہ و اغراق ہے نہیں

پھر کیوں پسند غلقِ مری سادہ گوئی ہو

۵۔ غزل کے حقیقی معنی کا خیال رکھنا اس میں تغزل کا رنگ پیدا کیا اور غزل میں صرف

عاشقانہ رنگ کے شعر لکھے

مضمون بچہ دار میں مکروہ اے صبا

(میوزیئر علی صبا)

اشعار ہر زمیں میں ہیں عاشقانہ فرض

۶۔ رعایتِ لفظی میں لطافت پیدا کی۔

خواجہ آتش کے ایک شاگرد آغا جوشن نے فارسی زبان کے ان تمام متداول الفاظ کو چھوڑ دیا، جنہوں نے اردو شاعری کو رندی و ہنسنا کی بلکہ الحاد و بے دینی کا مجموعہ بنا دیا تھا۔ مثلاً انہوں نے ”بت“، ”صم“، ”کلیسا“، ”بت خانہ“، ”ہرمین“، ”ناقوس“، ”زتار“، ”زابد“، ”واغدا“، ”نامح“، ”شیخ“، ”پیر مغال“، ”منہجہ“، ”ساتی“، ”رند“، ”ساعز و شیخ“، ”قلقل“، ”دینا اور شراب“ جیسے الفاظ کو چھوڑ دیا۔ ان اصلاحات نے خواجہ آتش کے رنگ کو اور بھی شوخ کر دیا، اور تمام شعرائے لکھنؤ اسی رنگ میں کہنے لگے، اور اسی رنگ کی ایک خصوصیت یعنی سلاست و روانی اور جرتگی نے شعرائے دلی میں موتن و غالب اور ذوق کے تلامذہ کو بھی متاثر کیا۔ شیفتہ، میر مہدی جن مجروح، نواب مرزا داغ اور انور دہلوی کے کلام میں جو صفائی، سادگی اور جرتگی پائی جاتی ہے وہ یقیناً تلامذہ آتش کی تقلید ہی کا فیض ہے۔

اس کے بعد میر انیس و مرزا دبیر نے مرثیہ گوئی کے ذریعہ جو غیر فانی خدمت انجام دی ہے وہ ناقابل فراموش ہے۔ انہوں نے اس کو اتنا اونچا کر دیا ہے کہ شاعری کی کسی صنف میں کوئی اگر طبع آزمائی کرنا چاہے تو ان کی سادگی و لطافت، سلاست و روانی اور تشبیہ و استعارہ کی قائم کردہ روش سے ایک قدم بھی باہر نہیں نکل سکتا۔

میں یقین سے کہہ سکتا ہوں کہ اگر لکھنؤ نے اردو زبان کی کوئی خدمت نہ انجام دی ہوتی بلکہ صرف انیس و دبیر کو پیدا کر دیا ہوتا تو ہم بجا طور سے کہہ سکتے تھے کہ ”لکھنؤ کی شاعری اردو ادب کا بہترین سرمایہ و غیر فانی معجزہ ہے۔“

(مشیر الحق - بحری آبادی)

آج

یہ کون بھائے خاص سے پہلو نشیں ہے آج
 پایلوں کو اوجِ ثریا نصیب ہے
 فیضِ قدم تو دیکھے کافر جمال کا
 جکے جھوٹے ہیں ارض و سما بولے زلفت سے
 شبنمِ فشاں عرق سے رُخِ لالہ نام ہے
 جیسے کنول کا پھول ڈبو دو شراب میں
 شہد و شہاب و شعلہ و شبنم لئے ہوئے
 پڑتی ہے جھوٹ آئینہ آفتاب پر
 اللہ سے جو ششِ حسن کہ از فرقِ ناقصم
 تلخا پر حیات میں ہے چاشنی نئے
 دل اس نگہ کے ناز اٹھا نے میں جو ہے
 چھائی ہوئی ہے قربتِ جاناں کی دل کشی
 وہ اور دل کے پاس یہ کیا انقلاب ہے
 کس راستے کے موڑ پہ دل ہے کسے خبر
 منہ سے حسنِ عشق کے زیرِ نگین ہے آج
 قبضے میں مثبتِ خاک کے مہر نہیں ہے آج
 کب سے بڑھ کے اوج میں دل کی زینت آج
 یوں دوش پر وہ سلسلہ غنبریں ہے آج
 حق سے مغلِ فروشِ بیاضِ جبین ہے آج
 چہرہ فروغِ بادہ سے یوں احمر ہے آج
 آلودہ شراب لبِ شگریں ہے آج
 تابانیِ جمال کی کچھ حد نہیں ہے آج
 دیکھو نگاہِ بھر کے جہاں دل وہیں ہے آج
 "زہر آبِ غم" میں ذائقہ انگبین ہے آج
 کہد و غمِ جہاں سے کہ فرصت نہیں ہے آج
 جس شے کو کائنات کی دیکھو جبین ہے آج
 محور سے اپنے دور تو دنیا نہیں ہے آج
 منزل کہیں میانِ گمان و یقین ہے آج

آہوت اور عشق کو اب جاوداں بنا

جینے کی دل میں اور تمنا نہیں ہے آج

سرکشِ مسکری۔ طباطبائی

غزل

پیش انجام غم پیہم نہ ہو پھر مزاج زندگی پر مہم نہ ہو
 لبتِ انسانہ قسم کم نہ ہو زخمِ دل شرمندہ مرہم نہ ہو
 دیکھنا ہے عالمِ صبح بہار خندہ گلِ گرہِ شبِ نیم نہ ہو
 حسنِ سرگرم نوازش ہو نہ ہو عشقِ خود پابنِ کیفیت و کم نہ ہو
 کام آجائیں نہ یہ ناکامیاں قصرِ امیبِ داورِ مستحکم نہ ہو
 الحمد للہ جوشِ جذبِ آرزو ماہِ طالعِ دل کوئی عالم نہ ہو
 غنچہِ ناواقفِ رمزِ حیات یہ تبسمِ پردہ دارِ غم نہ ہو

کم نہ ہو یعقوب ذوقِ جستجو

سہی لا حاصل ہیں حاصلِ ضم نہ ہو

محمد یعقوب اکبر فضائیہ کالج بورنگ آباد دکن

شیوخ کی برادری

اس برادری کو سہارنپور کے عوام نو مسلموں کی برادری کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔ لیکن اس برادری کے لوگ پشتہا پشت سے مسلمان چلے آئے ہیں۔ برادری کی تاریخ کوئی محدّد ضعیف صاحب حسین پوری نے سب نامہ خاندان کے نام سے مرتب کیا ہے۔ اس کتاب میں ان قبائل شیوخ کے نسب نامے درج ہیں جو حسین پور، بنت، عمر پور، مظفر نگر، سہارنپور، کرنال، شاہ پور، سراوہ، ہاٹھ، بڈھانہ، گنگوہ وغیرہ میں آباد ہیں۔ اور جن میں باہم رشتہ داری قائم ہے۔ اس کے علاوہ رسالہ پیام اتحاد میں بھی جو سہارنپور سے نکلتا تھا، اس برادری کے متعلق حالات چھتے رہے ہیں۔

یہ سہارنپور کے مسلمانوں میں نہایت تعلیم یافتہ، شائستہ، صالح اور مرقد الحال برادری ہے۔ اس برادری کے لوگ زیادہ تر محلہ کھالہ پار میں آباد ہیں، اس کے علاوہ محلہ چوک میں دو گھر ہیں، محلہ کہترہ میں ایک جھوٹے والا میں دو، محلہ میر گنج میں دو، اور محلہ ہرن ماران میں ایک گھر ہے برادری کے افراد کی کل تعداد شہر سہارنپور میں چھ سو ہوگی، جن میں شادی شدہ درج فہرست نمبر ۱۱ کی تعداد ایک سو پچیس ہے۔

لڑکوں کی تعلیمی حالت بہت اچھی ہے۔ ہر گھر میں انٹرنس پاس موجود ہیں۔ جو صاحب مہمت ہیں وہ یونیورسٹی کی تعلیم بھی حاصل کر چکے ہیں۔ ایسے لوگوں کی تعداد پندرہ سولہ ہے، برادری نے اس برادری کے بارے میں حالات محمد فاروق صاحب، اسٹرکچرل اسکول، اور محمد ظفر صاحب کیل کی معرفت معلوم ہوئے، جو برادری کے سرگرم کارکن اور ممتاز افراد ہیں۔

برادری میں چار حکم ہیں۔ چھ سول انجینئرنگ کے محکمہ میں ہیں۔ (کچھ انجینئرز کچھ اور سیر کچھ ڈرافٹس مین)۔ عربی مدرسے کے پڑھے ہوئے بھی تین چار ہیں۔ لڑکیوں کی تعلیم دو سال پہلے تک گھروں پر ہی ہوتی تھی۔ اور دنیاات اور اردو کی تعلیم دی جاتی تھی اس کی وجہ یہ تھی کہ موجودہ زنانہ مدرسوں کے انتظام سے اہل خاندان کو اطمینان نہیں تھا لیکن دو سال سے ایک اپنا زنانہ اسکول قائم کر لیا گیا ہے جس میں لورڈنل کے معیار تک تعلیم دی جاتی ہے۔ اور ارادہ اپرٹنڈل کلاسیں کھولنے کا ہے۔ اب یہ خواہش ہو گئی ہے کہ دینی تعلیم کے ساتھ دنیوی تعلیم بھی لڑکیوں کو خاطر خواہ دلائی جائے۔

برادری میں پڑھے لکھے لوگ مردوں میں سو فی صدی اور لڑکیوں میں ننانوے فی صدی ہیں۔ عام طور پر ننانوے فی صد پابند صوم و صلوات ہیں۔ بری عادتیں کوئی نہیں ہیں۔ شادی بیاہ صرت آپس میں ہوتے ہیں۔ اور عام طور پر شہر کی برادری ہی میں ہوتے ہیں۔ کبھی کبھی باہر کے ان خاندانوں میں بھی ہوتا ہے جن کا تعلق یہاں سے قائم ہے لیکن عام طور پر باہر رشتہ کرتے ہوئے قابل کرتے ہیں۔

اوسط عمر عورتوں کی ۳۵ سال اور مردوں کی ۴۵ سال ہے، تندرستی کی عام حالت اچھی ہے۔ بچوں کی تعداد میں اضافہ ہے۔ بچوں میں شرح اموات کم ہے۔ عورتوں میں زچگی کے زمانہ میں شرح اموات کم ہے۔ پانچ چھ مرد خاندان میں ایسے رہتے ہیں جو اسی سال کی عمر تک پہنچتے ہیں۔ لیکن عورتیں ساٹھ سال سے زیادہ نہیں بڑھتیں۔

برادری کا نظام پہلے سے زیادہ مستحکم اور مضبوط ہوتا جا رہا ہے۔ برادری کے افراد نظام کو اور زیادہ مستقل بنانے کی کوشش میں ہیں۔ اور رسومات میں اصلاح کر رہے ہیں۔ شادی بیاہ کے موقع پر رونا اور اخلاقیات ساری برادری کو دعوت دینی ضروری سمجھی جاتی ہے۔ اور چونکہ ننانوے فی صد صاحب استطاعت ہیں، اس لئے سب لوگ ساری برادری کو مدعو کرتے ہیں، لیکن برادری کے افراد کو ایسا کرنے پر مجبور نہیں کیا جاتا۔ جو صاحب استطاعت نہیں ہیں انھیں معاف رکھا جاتا ہے۔ اس برادری اور اس کی شاخوں نے مل کر ۲۳ء میں ایک انجمن قائم کی جو چھ سال کا م کوئے

کے بعد چند وجوہات کی بنا پر ختم ہو گئی، اس کی طرف سے ایک رسالہ پیام اتحاد بھی جاری کیا گیا تھا۔ یہ انجمن آل انڈیا حیثیت رکھتی تھی، اور جناب راجدھن صاحب جو آج کل گورنمنٹ آف انڈیا کے فنانس ڈیپارٹمنٹ میں ممتاز عہدہ پر ہیں، اس کے روح رواں تھے۔

سنہ ۱۳۷۶ء میں مقامی طور پر اس انجمن کو انجمن اتحاد کے نام سے دوبارہ زندہ کیا گیا اور اس کے تحت میں اسکول، لائبریری، زکوٰۃ فنڈ اور مشترکہ سامان (شادی بیاہ کے موقع کے لئے) امداد بیوگان وغیرہ شامل ہے، جھگڑوں کو بھی عدالت سے باہر طے کرانے کی کوشش کی جاتی ہے۔ اس انجمن کے اغراض و مقاصد حسب ذیل ہیں:-

- (۱) اہل برادری میں باہم اتفاق اور اتحاد کی حتی الوسع ہر ممکن ذرائع سے کوشش کرنا۔
- (۲) اہل برادری کے طرز معاشرت کو پابند اسلام بنانے کی کوشش کرنا (۳) ان تمام رسوا اور فضائل کو جو مطابق احکام اسلام نہ ہوں، ترک کرنے کی ترغیب دینا۔ (۴) لڑکے اور لڑکیوں کو جائز دینی اور دینی تعلیم دینے کی ضرورت محسوس کرنا (۵) اہل برادری کے لئے تقریبات میں ضروری سامان اترسم ظروف، درسی، قالین، سامان روکشی وغیرہ ہتیا کرنے کی کوشش کرنا (۶) ضرورت مند افراد برادری کی بشرط گنجائش فنڈ مالی امداد کرنا (۷) بشرط گنجائش فنڈ اہل برادری کے لئے قبرستان کے واسطے آراضی خریدنے کی کوشش کرنا (۸) زکوٰۃ فنڈ قائم کرنا اور اس کے لئے روپیہ فراہم کرنے کی کوشش کرنا۔

اس انجمن اتحاد کی سالانہ رونا دونا اور مدد رسہ تعلیم سنواں کی رپورٹوں کے دیکھنے سے معلوم ہوا کہ اس کا کام بہت خوبی اور خوش اسلوبی، مصاحمت اور ہم آہنگی کے ساتھ انجام پاتا ہے۔

اس انجمن سے پہلے کوئی سرویج یا میرٹھ نہیں تھا۔ اب انجمن کے صدر ہی یہ فرائض انجام دیتے ہیں۔

اس برادری کے لوگ زیادہ تر سرکاری ملازم ہیں۔ ملازمین ڈپٹی کلکٹری نے لے کر

ڈاک خانہ اور ریلوے کے کلرکوں تک قہرسم کی ہیں۔ اس کے بعد دوسرا نمبر زمینداری کا ہے۔ چاروکیل ہیں۔ تجارت کسی خاص بڑے پیمانہ پر نہیں ہے۔ چھوٹے پیمانہ پر صرف چار پانچ دکانیاں چلائی جا رہی ہیں۔

برادری کے مندرجہ ذیل لوگوں کو ممتاز حیثیت حاصل ہے، اور ان میں سے سب کے پاس کچھ نہ کچھ زمینداری ہے۔

۱۔ مولوی فضل الرحمن صاحب چیرمین میونسپل بورڈ، خان بہادر، رئیس صحرائی اور کٹائی جانداد کے مالک۔

۲۔ شیخ محمد سکری صاحب، رئیس میونسپل کونسل۔

۳۔ طفیل احمد صاحب ڈپٹی کلکٹر رہیں۔

۴۔ محفوظ الحق صاحب ریٹائرڈ نائب تحصیلدار و زمیندار۔

۵۔ محمد رفی صاحب، نائب تحصیلدار و زمیندار۔

۶۔ اکرام الحق صاحب ریٹائرڈ انجینئر نہر و زمیندار۔

۷۔ انعام الحق صاحب، رجسٹرار و زمیندار۔

۸۔ حاجی عبدالحق صاحب مختار عدالت۔

۹۔ رضوان الحق صاحب وکیل۔

۱۰۔ محمد ظفر صاحب، وکیل۔ جنہوں نے اس تحقیق کے کام میں بہت امداد فرمائی۔

۱۱۔ حافظ عبدالرشید صاحب وکیل۔

۱۲۔ محمد ظلیل صاحب، مختار۔

۱۳۔ محمد فاروق صاحب اسٹراٹلیمہ ہائی اسکول جنہوں نے اس تحقیق کے کام

میں بہت امداد فرمائی۔

۱۴۔ طاہر حسن صاحب کوئلہ اگر امونوں کی دکان۔

۱۵۔ حکیم محمد اطمین صاحب، بہت اچھا نچی مطلب ہے۔ اور یونانی شفا خانہ میونسپل بورڈ کے انچارج ہیں۔

۱۶۔ حاجی مسعود حسن صاحب، زمیندار

۱۷۔ حاجی محمد قاسم صاحب، زمیندار

برادری کے لوگوں میں دو تین کی حیثیت ایک لاکھ اور دس لاکھ کے درمیان ہے، دوتین کی پچاس ہزار اور ایک لاکھ کے درمیان ہے۔ چھ سات ایسے ہوں گے جن کی حیثیت دس ہزار اور اوپر پچاس ہزار کے درمیان ہے اور تقریباً سب ایسے ہیں جن کی حیثیت ایک ہزار اور دس ہزار کے درمیان ہے برادری کے افراد کا ۷۰ فی صدی سرمایہ صحرائی جائداد میں لگا ہوا ہے۔ بیس فی صدی سکنائی جائداد میں ہے۔ اور باقی یعنی دس فی صدی زیور، نقدی، سواری اور مکان کے ساز و سامان کی صورت میں ہے۔ برادری کے لوگ نہ کسی کو سود دیتے ہیں نہ کسی سے لیتے ہیں۔

برادری کے لوگوں کا خلیج کراہہ مکان پر شکل سے ایک فی صد کا ہو گا۔ کیونکہ سب کے پاس ذاتی مکان ہیں۔ آمدنی کا تقریباً ۶۰ فی صد کھانے پر خرچ ہوتا ہے، بیس فی صد کپڑوں پر، دس فی صد تعلیم وغیرہ پر اور بقیہ دس فی صد متفرقات پر۔

شادی بیاہ کی تقریروں میں خرچ کا اوسط لڑکے کے لئے تین چار ہزار اور لڑکی کے لئے پانچ چھ ہزار پیدا نش سے موت تک کی تقریبیں بہت محدود ہیں۔ رسومات قبیہ بہت کم ہیں اور جو ہیں ان کے بھی مٹانے کی کوشش کی جا رہی ہے۔

عام طور پر برادری کے لوگ مقروض نہیں ہیں۔ اگر ہیں تو آپس کے لوگوں کے قرض دار ہیں مالی حالت کے لحاظ سے برادری کی حالت ایک جگہ ٹھہری ہوئی سی ہے نہ خاص تر ترقی ہے نہ خاص منزل نہ کسی خاص جماعت سے مقابلہ ہے نہ باہر کے لوگوں سے لین دین ہے۔ نہ باہر کے لوگوں کے پابند ہیں۔

شیخ زادوں اور سیدوں کی برادری

ہم نے سہارنپور کے شیخ زادوں اور سیدوں کو ایک ہی برادری میں اس لئے رکھا ہے کہ ان کے درمیان مناکحت اور خاندانی تعلقات کا سلسلہ جاری ہے۔ شیعوں اور شیعوں میں بھی تفریق کرنا ہم نے اس لئے ضروری نہیں سمجھا کہ عقائد کے اختلاف کے باوجود شیعوں کے ممتاز خاندانوں کا تعلق اصلیت کے لحاظ سے شیخ زادوں اور سیدوں کی اسی برادری سے ہے، اور بیان کیا جاتا ہے کہ کچھ سال پہلے تک دونوں کے درمیان مناکحت کا سلسلہ بھی جاری تھا۔ سیدوں کی تعداد نسبتاً کم ہے، اور شیعہ و سنی دونوں طرح کے سید زیادہ تر محلہ مفتیان، محلہ میر کے کوٹ اور محلہ سامانیا میں آباد ہیں۔ شیخ زادے زیادہ تر محلہ انصاریان اور محلہ شاہ ولایت میں اپنے سنی بھائی بندوں کے پہلو پہلو آباد ہیں۔

اس برادری کے عربی النسل ہونے میں کسی کو کلام نہیں ہے۔ اس برادری کے افراد میں مسلمان بادشاہوں کے زمانہ سے اولیاء اللہ، مشائخ، قاضی، مفتی، مفسر، محدث، نقیب، مجتہد، شاعر، صوفی، طبیب، حکومت کے اعلیٰ عہدہ دار، مثلاً صوبہ دار، جاگیردار اور معافی دار رہتے چلے آئے ہیں۔ برطانوی حکومت کے قائم ہونے کے بعد بھی اس برادری کے بہت سے افراد ڈپٹی کلکٹر، تحصیلدار، کوآپال، تھانہ دار، سرشتہ دار، عدالت دیوانی و فوجداری، ڈپٹی ہنر سب رجسٹرار، منصف، خان بہادر، آنریری مجسٹریٹ، اسٹنٹ کلکٹر، میونسپلٹی کے ممبر، مجلس قانون ساز کے رکن اور گورنمنٹ کے دفاتروں میں اہل دوسری حیثیت سے ملازم رہے ہیں۔ جمہوریہ بھوپال اور دوسری ریاستوں میں بھی اس برادری کے لوگ بڑی اور چھوٹی ملازمتوں پر مامور ہیں۔

لمبات کے خاندانی سلسلے کو جاری رکھا ہے۔ کامیاب وکیل اور مختار بھی ہوئے ہیں۔ مسٹر بی در سنگا ہوں کے استاد دول، یونیورسٹی کے پروفیسروں اور مدرسوں کے معلموں میں بھی ان کی تعداد کم نہیں ہے۔

اسی برادری کے افراد سہارنپور اور اس کے ملحقہ پرگنات مثل گنگوہ، بیہٹ، منگلور میں ایک مدت سے قاضی چلے آ رہے ہیں۔

بیان کیا جاتا ہے کہ شاہجہاں یا اس سے پہلے کے زمانے میں یہ لوگ قاضی کے عہدے پر مامور کئے گئے تھے۔ قاضیوں میں لائق ذکر نام قاضی القضاۃ محمد اعظم کا بیان کیا جاتا ہے جن کے نام پر سہارنپور کے محلہ قضاۃ کا نام پڑا۔ کہا جاتا ہے کہ انھیں معافی کی زمینیں اکبر اور جہانگیر کے زمانے سے ملی ہوئی تھیں۔ دوسرا نام شیخ کمال الدین کا بیان کیا جاتا ہے۔ انھیں کے ہم عصر ایک اور بزرگ شیخ امام الدین بھی بیان کئے جاتے ہیں۔ چوتھا خاندان محمد محسن صاحب کا ہے۔ جس سے سہارنپور کے موجودہ قاضی صاحب کا تعلق ہے۔ ان خاندانوں میں طبیب بھی برابر رہتے چلے آئے ہیں۔ سید اعظم عرف منظم کے خاندان میں شاہجہاں کے زمانے سے مشہور مفتی ہوتے چلے آئے ہیں جس کی وجہ سے حس محکم میں یہ خاندان آباد ہے اس کا نام محلہ مفتیان ہو گیا ہے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ اس خاندان کے مفتیوں کو شاہانِ دہلی کی طرف سے برابر خلعت ملا کرتا تھا، اور ان کے نام معافیاں اور جاگیریں تھیں۔ اس خاندان میں بھی طبیبوں کا سلسلہ برابر چل رہا ہے۔ محلہ میر کے کوٹ کا نہایت ممتاز، دولت مند اور ذی علم شیعہ خاندان جسے احسان علی والوں کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے۔ اپنی اصلیت کے لحاظ سے اسی مفتیوں کے خاندان سے تعلق رکھتا ہے۔

کہا جاتا ہے کہ شاہ عبدالقدوس صاحب گنگوہی۔ شاہ سید عبدالعالی صاحب انبھوی صاحب امداد اللہ صاحب۔ مولوی محمد قاسم صاحب نانوتوی بانی مدرسہ دارالعلوم دیوبند۔ مولانا رشید احمد صاحب گنگوہی، حکیم الامت مولانا اشرف علی صاحب تھانوی۔ مولوی احمد علی صاحب محدث بہانپوری مولوی فیض الحسن صاحب فیض بہانپوری، مولوی طیب صاحب انصاری ناظم دارالعلوم دیوبند

خواجہ مختار حسن صاحب مجتہد، حکیم الطاف حسین صاحب آزاد سہارنپوری کا تعلق بھی اسی برادری سے ہے اس برادری کے بارے میں محمد احمد صاحب صدیقی رسوا فارٹی نے ہمیں کچھ حالات قلم بند کر کے عنایت فرمائے۔ اس کے علاوہ کچھ حالات دوسرے اصحاب مثلاً قاضی ظفر احمد صاحب، قاضی مظہر الحق صاحب، مولوی حاجی محمد کاظم صاحب، حکیم سید محمد نین صاحب، جناب ظفر علی صاحب، مفتی خاص نواب صاحب، مالک کوٹہ۔ بابو ثناء احمد صاحب انصاری، حافظ محمد یوسف صاحب انصاری کے ذریعہ معلوم ہوئے۔ یہ سب حضرات اسی برادری کے ممتاز رکن ہیں۔

اس برادری کے بارے میں ہمارے پاس کافی مواد موجود ہے۔ لیکن طوالت کے خوف سے ہم صرف محمد احمد صاحب صدیقی کے تحریری بیان کو بوجہ نقل کرنے پر اکتفا کر رہے ہیں۔ ”روایتاً“ معلوم ہوا ہے کہ حضرت عمر بن خطاب رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے زمانہ خلافت میں شیوخ عرب کے پیش غازیان عرب کے ساتھ ہندوستان میں آئے اور اولاً سندھ کے کسی حصہ میں سکونت پذیر ہو کر یو، پی اور اورادھ کے شہروں تک پھیل گئے۔ سرزمین یو، پی و اوڈھ میں بعد شاہان مغلیہ ان کو جاگیریں اور قضا کے عہدے عطا کئے گئے جس سے سندھ کی سکونت ترک کر کے یہ برادری کلکتہ، یو، پی و اوڈھ میں آباد ہو گئی۔ اور سندھ میں ان کی برادری کا کوئی تنفس باقی نہ رہا۔ یہ وہ لوگ تھے جن کے ساتھ ان کی عورتیں بھی عرب سے آئی تھیں۔ لیکن زمانے کے تغیرات کے ساتھ ان میں بھی تبدیلیاں پیدا ہوتی گئیں۔ جاگیریں ان کی عیش پسندی کے تدرہ ہونے لگیں۔ اولاد کثرت سے پیدا ہوتی رہی۔ وراثتیں تقسیم ہوتی گئیں۔ یہاں تک کہ کچھ عرصہ بعد وہ مٹھی بکھر شیوخ جو روایتاً سات خاندانوں پر مشتمل ہندوستان میں عرب سے آئے تھے۔ ایک کثیر برادری کے مالک ہو گئے۔ وراثتوں کی ہر دور میں کثرت تقسیم نے ان میں افلاس کو رونما کر دیا جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ بعض نے مال و زر کی لالچ میں نو مسلم عورتوں سے شادی بیاہ کر لے لی اور اس طرح وہ ان شیوخ کی نظروں سے جواب تک بحیب الطوفین ہی تھے ہو گئے اور رفتہ رفتہ اس برادری کی تقسیم تین اقسام پہ ہو گئی۔ ایک وہ جو بحیب الطوفین رہے، دوسرے وہ جن کی شادیاں نو مسلم ستورات سے ہوئیں۔ تیسرے وہ جنہوں نے غربت کی وجہ سے اپنی بیٹیاں

نومسلموں کو بیاہ دیں۔ دوسری قسم والوں نے اس لحاظ سے کہ نسل باپ سے چلتی ہے خود کو اس ہی برادری میں شامل رکھا۔ تیسری قسم کی اولاد کے رشتہ و بیاہ چونکہ دوسری قسم میں ہونے لگے۔ اس لئے وہ بھی شیوخ کی برادری میں شامل ہو کر شیخ زادہ کہلانے لگے۔ یہاں مختصر سی وضاحت اس لفظ شیخ زادہ کی بھی کی جانی ضروری معلوم ہوتی ہے۔ تاکہ شیخ زادہ کی وجہ اہلی معلوم ہو سکے۔ شاہان مغلیہ کے زمانے میں اور اس سے کچھ پہلے بھی ہندوستان میں مسلمانوں کی صرف تین برادریوں کا اجتماع تھا جس میں شیخ منغل، اور پٹھان شامل تھے شیخوں کی اولاد کو شیخ زادہ، منغل کو منغل زادہ، پٹھان کو پٹھان زادہ کہا جاتا تھا اور یہ الفاظ محض قومیت کے امتیاز کے نشان تھے۔ رفتہ رفتہ منغل اور پٹھان تو خالص منغل اور پٹھان ہی کہلانے لگے لیکن شیوخ سلف کی اولاد کو برابر آج تک شیخ زادہ کہا جا رہا ہے۔ ان میں اولیاء اللہ وغیرہ بھی پیدا ہوئے۔ اور ہر ولی کا حلقہ بیعت وسیع ہوتا تھا۔ اور اصلاً حلقہ بیعت و شریعت میں شیخ، پیر، مرشد کو بھی کہتے ہیں، ان کی اولاد شیخ زادہ کہلائی۔ لیکن شیخ زادہ کا لفظ صرف ہندوستان میں ہی رائج ہے۔ دیگر ممالک اسلامیہ میں یہ کسی قومیت کا نشان نہیں مانا جاتا۔ لفظ زادہ زبان فارسی کا لفظ ہے۔ اس لئے اس کا استعمال ایران میں کبھی کسی خاص برادری میں نہیں ہے۔ ایک اور تاویل بھی اس لفظ کی کی جاتی ہے اور وہ یہ کہ رسول مقبول علیہ التحیۃ والتسلیم نے حضرت ابو بکر صدیق و حضرت عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہما کے تعلق ارشاد فرمایا کہ ابو بکر و عمر شیخ عادل ہیں۔ بعض کا خیال ہے کہ صدیقی فاروقی ہی۔ اس حدیث کی روشنی میں شیخ زادہ کہلانے کے سبب ہیں لیکن جائے تعجب ہے کہ ارشاد نبوی تو سرزمین عرب و عجم میں ہوتا ہے۔ اور تعمیل ہندوستان میں ہوتی ہے۔ جہاں تک روایات زبانی کا تعلق ہے شیخ زادہ کی وجہ تسمیہ وہی صحیح معلوم ہوتی ہے، جس کا ذکر اوپر ہو چکا ہے۔ اس موضوع پر چونکہ صفحات قلمی سادہ ہیں۔ اس لئے کوئی حوالہ کسی تاریخ یا تذکرہ کا نہیں دیا سکتا ہے۔ یہی حال عرب سے ہندوستان میں شیوخ کے ورود کا ہے۔ تاریخ اس موضوع پر بھی خاموش ہے، اس لئے ہر اس روایت پر جو سینہ بسینہ تک چلی آ رہی ہے بجز یقین کے اور کوئی چارہ نہیں ہے۔

(الفت) یوپی کے قریب قریب ہر شہر اور قصبہ میں یہ برادری پھیلی ہوئی ہے۔ اور اودھ

میں بھی اس بلوچی کی خاصی تعداد ہے۔ پنجاب میں اس برادری کی قسم سو کم کہیں کہیں آباد ملتی ہے۔ سی پی اور مکھن میں بھی یہ برادری پائی جاتی ہے۔ لیکن یہ شیوخ زادگان ہیں جو یو، پی اور اورادو سے بسلسلہ ملازمت یا تجارت پہنچے اور وہیں کے ہو کر رہ گئے۔ ایسے اشخاص کی زیادہ تر شاخاں بھی نوسلوں میں ہوئی ہیں۔

(ب) شہر سہارنپور کے محلہ قاضی، شاہ ولایت، میر کا کوٹ، شاہ بہلول میں یہ برادری آباد ہے۔ گو اس برادری کی کثرت محلہ قاضی، شاہ ولایت، قضاۃ منڈی، گلڑ کچ، شیخ فرخ، ٹیلہ، انصاریاں میں آباد ہے، اور دوسرے محلوں میں قلت ہے تاہم ہر محلہ میں اس وقت تک یہ برادری سر برآوردہ ہے۔ ہر چند مفلس اور نادار ہو چکی ہے۔ لیکن روایات سلف کے اثرات اب تک باقی ہیں۔

(ج) اس برادری کے افراد موجودہ زمانہ میں ملازمت کی طرف بکثرت رجوع ہیں۔ قلت ان کی نہایت معمولی تجارت بھی کرتی ہے۔ اور زمینداری و کاشتکاری میں بھی حصہ لے رہی ہے۔ اور ایسے بھی افراد ہیں جو بیکاری سے دوچار ہیں۔ اور ان کا ذریعہ معاش محض اعزاک کی امداد ہے۔ اس برادری کے افراد شہر خاص میں تقریباً چار ہزار ہیں۔ اور کل ضلع کی تعداد تین پینتیس ہزار ہے۔ پیشہ ملازمت میں اس برادری کو کوئی خاص طرہ امتیاز حاصل نہیں ہے۔ خال خال ایسی ملازمتوں پر نظر آتے ہیں جن کی تنخواہیں سات سو آٹھ سو روپے تک ہیں۔ البتہ قضاۃ ابھی تک ہر شہر اور ہر دیہہ میں ان کے ہی ہاتھوں میں ہے۔ اور دراصل زمانہ موجودہ میں ان کی عزت کا باعث ایک یہی ذریعہ اعزاز و افتخار کا باقی رو گیا ہے۔ ورنہ تجارت میں ان کی حیثیت نفی کے برابر ہے۔ زمینداری کی حالت ناگفتہ بہ ہو چکی ہے تاہم اس میں یہ برادری ایک حد تک حصہ دار ہے۔ لیکن کوئی ممتاز حیثیت حاصل نہیں ہے ضلع ہڈاس میں سب بڑا انگڑا اور قابل تذکرہ زمیندار اس برادری میں مرث ایک خان بہادر شیخ ضیا الحق ہیں، جن کی آمدنی لگان کے ذریعہ تقریباً چوبیس چھوٹے ہزار روپے سالانہ ہے۔ شہر سہارنپور میں اس برادری کا اعزاز نگاں وقت کی نگاہوں سے ابھی تک گر نہیں ہے۔ بخالت غوی بھی اس کے افراد خان بہادری کے خطاب سے ممتاز ہیں۔ اس برادری کو ادب میں اب تک نمایاں شرف حاصل ہے۔ ان کے علماء اور شاعر اکابرین

کی چیدہ بستوں میں شمار ہے، علماء میں سے حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی صاحبؒ تھانوی رحمۃ اللہ علیہ جن کا وصال ابو حوالیؒ ۱۳۳۷ھ میں ہوا۔ اور شہزادین حضرت الطاف احمد صاحبؒ انصاری آزاد سہارنپوری جن کا انتقال اسی سال ہوا ہے۔ اس برادری کے بانیہ ناز سہوت ہیں۔ ان ہستیوں کی بدولت اس برادری کا اعزاز ناداری اور بے روزگاری کے باوجود بھی اپنانے ملک میں جاری اور ساری ہے۔

(۷) اس برادری کے شادی و بیاہ اس وقت تک اپنی ہی برادری میں ہوتے ہیں بغیر برادری سے تعلقات ازدواج پیدا کرنے کے اب تک افراد برادری مخالف اور سختی سے اپنی روایات سلف ہر معاملہ میں جن کنوں میں پہلے کوئی میل نو مسلم کا ہو بھی ہو چکا ہے۔ وہ افراد بھی غیر برادری میں رشتہ و بیاہ کرنے پر اس وقت تک آمادہ نہیں ہیں بلکہ آپس ہی میں اس فریضہ کی تکمیل کرتے ہیں۔

(۸) بدستی سے اس برادری کی نہ کوئی انجمن ہے۔ اور نہ ان میں تنظیم ہے۔ گو وقتی ضروریات کے لحاظ سے جب کوئی اجتماع کیا گیا تو ان میں تنظیم کی صلاحیت پائی گئی لیکن بروئے عمل لاکر مستقلاً تنظیم کر دینے والی کوئی ہستی ابھی تک اس قوم میں پیدا نہیں ہوئی۔ یہی وجہ ہے کہ یہ قوم کسی ایک کے حکم کی تابع نہیں ہے۔ پہلے یہ قوم اپنا سردار قاضی شہر کو سمجھا کرتی تھی اور ہر معاملہ میں ان ہی سے مشورہ کرتی تھی۔ گو کوئی انجمن اس وقت بھی قائم نہیں تھی لیکن پھر بھی اس قوم میں قدر تا فطر تا تنظیم تھی۔ زمانہ موجودہ میں ان کا شیرازہ بکھر چکا ہے۔ ہر شخص خود رائے ہے کسی کی رائے کا تابع نہیں ہے۔ عادتاً حضائل اچھے اور برے ہر زمانہ میں مختلف رہے ہیں اور رہیں گے۔ اس لئے یہ کہنا کہ اب اس کے افراد خاندان کے حضائل بد سے بدتر ہیں اور پہلے نہیں تھے صحیح نہیں ہے۔ اس لئے کہ دنیا کی ہر برادری کے زوال کا سبب ہمیشہ بد حضائل ہی رہے ہیں۔ ان ہی کی کثرت نے سلطنتوں کا تختہ الٹا اور اولا د سلاطین کو دودانہ کا محتاج بنایا ہے۔ اس لئے جب ہم یہ کہیں گے کہ اس برادری کو شاہان سلف کے زمانہ میں بکثرت جاگیریں اور مختلف طور کے اعزاز عطا ہوئے اور اب ملحق جاگیروں اور اعزازات کا نشان بھی باقی نہیں رہا تو ماننا پڑے گا کہ ہمارے زوال کے باعث سوائے ہمارے بد حضائل کے

اور کوئی نہیں ہو سکتا۔ اب رہا یہ سوال کہ پہلے سے اب فصلوں میں کچھ فروں ہیں تو اس کا جواب یہ ہے کہ اسی قدر ہے کہ سرمایہ دار کے بد فضائل سرمایہ داری میں پوشیدہ رہتے ہیں اور نادار کے فضائل اہم نشر ہو جاتے ہیں۔ یہ قوم چونکہ اب نادار کثرت سے ہے۔ اس لئے اس کے فضائل میں بھی آوارگی کہیں کہیں ملتی ہے۔

(۲) خاص شہر سہارنپور اور مواضعات میں اونچی حیثیت کے شیخ زادوں میں ایک تو وہ ہیں جو مقروض ہیں اور ان کی جائدادیں نیلام دائر ہیں۔ ایک وہ ہیں جو قرض کے بارے میں اس وقت مستثنیٰ ہیں۔ اور بلا شحات ہمسایہ اپنی زندگی عیش کے ترانے بجا کر گزارتے ہیں۔ ان لوگوں کا حال معروضہ جبر میں لانا جو مقروض ہیں فعل عبث کے مترادف ہے۔ البتہ ان ہستیوں کا تذکرہ باعث فخر و عزت ہو سکتا ہے جو کسی کے قرض دار نہیں ہیں۔ ایسی ہستی حسب ذیل اصحاب کی ہے:-

۱۔ خان بہادر شیخ ضیا الحق صاحب رئیس راجہ پور تحصیل دیوبند۔ آپ لائف مجسٹریٹ ہیں۔ اور گورنر کی مجلس قانون ساز کے سابق ممبر بھی رہ چکے ہیں۔

۲۔ قاضی عبدالولی صاحب رئیس شگلور۔ آپ بھی گورنر کی کونسل کے ممبر رہے ہیں۔

۳۔ شیخ زادگان میں جہاں ان ہستیوں کا فقدان ہے جو کسی کے قرض دار نہ ہو کر ذی حیثیت ہیں وہاں سوائے ایک ہزار سے دس ہزار تک کی حیثیت کے کسی کی کوئی اونچی حیثیت کروڑ پتی یا لکھ پتی کی نہیں ہے۔ البتہ ایک ہزار سے دس ہزار کی حیثیت والی ہستیاں تمام طبع میں بہت سی ہونگی۔ (الف) بھونٹے اور بڑے زمیندار اس برادری میں میتیں فی صد شیخ زادگان ہیں۔

(ب) شہر کی جائداد مکان اور دوکانوں میں اس برادری کا حصہ مختلف ہے۔ مکانات نوے فی صدی کے پاس ہیں۔ اور دوکانات بمشکل پندرہ فی ہزار کے پاس ہوں گی۔

(ج) فیکٹری اور کارخانوں میں کوئی حصہ نہیں ہے۔

(د) دوکانوں کے سامان میں بھی ان کا حصہ پانچ فی ہزار سے زیادہ نہیں ہے۔

(ه) سرکاری قرضوں میں کچھ روپیہ لگا ہوا ہے۔ وہ بھی اس لئے کہ ہر زمیندار اور کاشتکار موجودہ

آرڈیننس کی رو سے قرضہ جنگ دینے پر مجبور ہے۔ اس برادری کا بلحاظ زمینداری اپنی تعداد متذکرہ صدر اور بلحاظ ملازمت تیس فی صد شیخ زادگان قرضہ جنگ میں حصہ ہے۔

(و) اس برادری کا روپیہ سوائے بنک کے اور کسی طرح سود پر نہیں چلتا ہے۔ اولیے روپے کی تعداد جو بنکوں میں ہے۔ پانچ فی ہزار شیخ زادگان سے زیادہ نہیں ہے۔

(ز) زیورات میں اس برادری کا حصہ بیس فی صد شیخ زادگان اور نقدی میں پانچ فی ہزار سے زیادہ نہیں ہے۔ جواہرات سے یہ برادری نا آشنا ہے۔ قیمتی کپڑے متورات کے پاس دس فی صد شیخ زادگان سے زیادہ نہیں ہیں۔ کتابوں اور لوازمات کا فقدان ہے۔

(ح) موٹر سائیکل کی برادری میں صرف تین ہیں۔ مکان کا سامان یا فرنیچر بھی اس برادری میں زیادہ سے زیادہ تین فی ہزار شیخ زادگان ہے۔ برتن علاوہ روزمرہ کی ضروریات کے اس برادری میں زیادہ سے زیادہ تین فی ہزار شیخ زادگان ہیں۔

(۵) اس نمبر کے ماتحت محمد احمد صاحب نے اعلیٰ اور واسطہ اور ادنیٰ درجہ کا فیملی بجٹ بصورت جدول دیا تھا جسے ہم زیادہ متعزز سمجھتے ہوئے شامل نہیں کر رہے ہیں۔

(۶) برادری کے اونچے، درمیانی، اور نیچے طبقے کی پونجی اور آمدنی میں روزانہ کمی پیدا ہو رہی ہے جس کا سب سے بڑا سبب برادری میں رسومات کا روز افزوں اضافہ ہے۔ اس برادری کے ہاتھ میں کوئی نیا کام نہیں آ رہا ہے بلکہ روزانہ رسومات شادی وغیرہ کے اخراجات کثیر کے بلوٹ اور کچھ معاشرتی کمزوریوں کی وجہ سے قرض داری کی وبا بڑی طرح پھیلی ہوئی ہے۔ جائیدادیں کنقول ہیں اور ہر صورت سے اس برادری کو زوال ہی زوال سے رات دن واسطہ ہے۔ اس برادری میں کاروبار کا چونکہ فقدان ہے اس لئے حکومت کے لئے قوانین کا اثر محض ان کی زمیندار یوں پر پڑ رہا ہے۔ اس موقع پر یہ کہتے ہوئے کسی قدر شرم آتی ہے کہ یہی وہ برادری ہے جس کی زمینداری سے ساہوکار ساہوکار بنتے۔ اس برادری کو کبھی یہ توفیق حاصل نہیں ہوئی کہ دوسروں کو قرض دے۔ پہلے اس کا گذر اس کی آمدنی ہی میں ہوتا رہا۔ لیکن زمانے کی رفتار کے ساتھ ساتھ اس پر انقلاب

اتھا گیا، یہ مفروض ہوتی رہی اور آج تک بحیرہ خال خال کے تمام برادری اس واپکی تیار اور بے گناہ مصیبت ہے۔ اس برادری کے مقابلہ پر سداؤں کی ہرجاغت۔ جو اس کو ہر صورت سے گرانے کی فکر میں رہتی ہے۔

اس تحریری بیان کے ضمیر کے طور پر محمد احمد صاحب نے ایک دور تحریری بیان عنایت فرمایا تھا جس میں برادری کے ان افراد کے اسمائے گرامی معہ مختصر حالات درج کئے گئے تھے جن کے نام پر بعض خاندان اب تک چل رہے ہیں۔

فہرست خاندان شيوخ اور جو کچھ حالات ان کے متعلق معلوم ہو سکے ہیں وہ درج ذیل ہیں۔

۱۔ شیخ محمد حسن صاحب بن شیخ محمد نظام بن شیخ قاضی محمد ایوب۔

۲۔ شاہ عبدالنبی صاحب جو حضرت عبدالقدوس صاحب گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ کے پوتے تھے۔

۳۔ شیخ لہار علی صاحب۔

۴۔ شیخ محمد اعظم صاحب۔

۵۔ شیخ کمال الدین صاحب۔

۶۔ شیخ فیر علی صاحب۔

۷۔ شیخ نجف علی صاحب۔

۸۔ شیخ کاظم علی صاحب۔

۹۔ مولوی احمد علی صاحب محدث۔

۱۰۔ شیخ کریم الدین صاحب۔

۱۱۔ شیخ الزین محمد شفیع صاحب۔

۱۲۔ شیخ الزین محمد معظم صاحب۔

۱۳۔ شیخ حضرت اکبر علی شاہ رحمۃ اللہ علیہ۔

۱۴۔ شیخ عبدالرسول صاحب۔

۱۵۔ شیخ عبدالعزیز صاحب۔

(۱) شیخ محمد حسن صاحب جن کے نام سے اس وقت تک محلہ محسنی مشہور اور اس میں ان کی اولاد آباد ہے۔ ان کا زمانہ پیدائش شاہجہاں بادشاہ کا ہے۔ اور وفات عالمگیر کے بیٹے ظفر بادشاہ کے عہد میں ہوئی یہ ملا جوں کے ہم عصر اور قاضی محمد ایوب کے پوتے تھے۔ انہوں نے ایک گاؤں محسن پورہ پرگنہ سہارنپور میں آباد کیا اور ان کو شاہجہاں بادشاہ کے عہد میں جاگیر عطا ہوئی ان کی زوجہ محترمہ کو بھی پرگنہ فیض آباد ضلع سہارنپور میں عطا ہوا۔ ان کا اصلی مکان سہارنپور میں محلہ میر کے کوٹ میں تھا۔ شاہجہاں بادشاہ کے وقت میں ایک ہندو شہر سہارنپور کا صوبہ دار مقرر ہوا جو اس محلہ میر کوٹ ہی میں قتل ہوا، اس پاداش میں ان کی بڑے جاگیر و جائداد کی ضبطی اور ان کی جلاوطنی کا حکم ہوا۔ کچھ عرصہ بعد جب عالمگیر نے سلطنت کی باگ سنبھالی تب ان کی جلاوطنی کھاکاٹ تو واپس لے لئے گئے لیکن جاگیر و اگداشت نہیں ہوئی۔ شیخ محمد حسن نے میر کے کوٹ سے جلاوطن ہو کر اس مقام کو جو پہلے بن تھا اور اب محلہ قاضی یا محنیاں کہلاتا ہے آباد کیا۔ شیخ محمد حسن بعد شاہ عالم سہ سالہ اعظم افواج کے بھی رہے۔ ان کے بیٹے محمد کبیر قاضی مقرر ہوئے اور آج تک اس خاندان میں قاضی ہوتے چلے آ رہے ہیں۔ قاضی محمد کبیر کی اولاد میں سے حکیم محمد نذر کو محمد پور معافی ملا، اور مولوی فرید الدین کو جو قاضی محمد کبیر کے پوتے کی اولاد تھے۔ ایک گاؤں گولم غلام قادر روہیلہ نے عطا کیا جو غدر کے زمانے میں ضبط ہو گیا۔ قاضی محمد کبیر کے پوتے محمد عاشق عرف صدیقی خاں وزیر اعظم رہے۔

۲۔ شیخ عبدالباقی حضرت عبدالقدوس صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے پوتے تھے۔ ان کے صاحبزادہ ابن الباقی نے سہارنپور کی سکونت اختیار کی اور آج تک ان کی اولاد سہارنپور میں آباد ہے۔ ان کے واقعات گزشتہ میں مفصل موجود ہیں۔ ان کے پاس پانچ سو پچاس ہیکٹار تھے جو بعد میں ضبط ہوئے۔ ایک سجد سہارنپور میں اس وقت تک ان کے نام سے موسوم ہے اور ان کی اولاد گنگوہ سہارنپور اور رامپور میں آباد ہے۔

۳۔ شیخ توازش علی کا خاندان محلہ شاہ ولایت میں آباد ہے۔ ان کے خاندان میں حکیم محمد اسحق مرحوم بہت فقیہوں کے آدمی اور صوفی نش گزرے ہیں۔ ان کے حالات اور کچھ معلوم نہیں ہو سکے۔

۴۔ شیخ محمد اعظم صاحب جہانگیر کے عہد میں سہارنپور آئے اور میر کے کوٹ میں آباد ہوئے۔ لیکن ہندو صوبہ دار کے قتل کے بعد ان کی بھی جلا وطنی ہوئی۔ اور انھوں نے بھی ایک بستی کو آباد کیا جو آج تک قضاۃ کے محلہ کے نام سے مشہور ہے۔ ان کو رتنا کھیری گاؤں کا کچھ حصہ معافی میں عہدہ جہانگیر ملا۔ جو آج تک ان کی اولاد کے قبضہ میں ہے۔ یہ اندری ضلع کرنال سے آکر سہارنپور میں آباد ہوئے تھے۔ ایک موضع اعظم پورہ بھی تھا جو ۱۸۳۹ء میں ضبط ہوا۔ یہ شیخ انصاری تھے۔ ان کے آباداء اجداد عرب سے ہرات اور وہاں سے جالندھر اور جالندھر سے اندری ضلع کرنال میں آکر ادرہ ادرہ آباد ہوئے۔

۵۔ شیخ کمال الدین جن کی اولاد میں شیخ الدین کے پسرے اولاد تو نہیں ہوئی لیکن فخری اولاد آج تک سہارنپور میں قضاۃ شاہ ولایت، ہمدی سرائے اور منڈی میں آباد ہے۔ شیخ کمال الدین رئیس تھے۔ ان کو بھی رتنا کھیری کا حصہ معافی میں ملا جو آج تک ان کے وارثان کے قبضہ میں ہے۔

۶۔ شیخ شیر علی کے خاندان سے ایک خاندان مشہور ہے جن کی اولاد میں حامد علی ہوئے۔ یہ عہدہ گورنمنٹ برطانیہ ڈپٹی کلکٹر کے عہدے پر فائز ہوئے۔ ان کے بعد ان کے صاحبزادہ محمود علی ڈپٹی کلکٹر ہے۔ لیکن اب اس خاندان کا کوئی تنفس کسی عہدہ جلیلہ پر نہیں ہے۔

۷۔ خاندان شیخ نجف علی۔ شیخ نجف علی ڈپٹی کلکٹر تھے۔ ان کے بعد ان کی اولاد کسی عہدہ جلیلہ پر نہیں رہی۔ ان کی خود پیدا کردہ جائیداد تقریباً دو لاکھ روپے کی ہے، جس کا آج ان کے بیٹے محمد حسین کے انتقال ہو جانے کے بعد وراثت کا سبکدوش چل رہا ہے اور بہت بے دردی سے یہ ضائع کی جا رہی ہے۔

۸۔ شیخ کاظم علی صاحب کے مورث اعلیٰ صوبہ دار تھے۔ یہ شاہجہاں بادشاہ کا عہد تھا

ان کو جاگیرس عطا ہوئیں اور سلسلہ بہ سلسلہ ان کی اولاد میں تقسیم ہوتی ہوتی آج تک آئیں لیکن اس خاندان کے افراد کی فضول خرچیوں کے باعث اس جاگیر کی اب نمودی نمود باقی ہے۔

۹۔ موادی احمد علی صاحب محدث تھے۔ ان کی زوجہ محترمہ مولوی رانت اللہ صاحب کی بیٹی تھیں۔ مولوی رانت اللہ صاحب بخارا سے آئے تھے۔ ان کی اولاد کا سلسلہ اب تک جاری ہیں ان کی جائیداد خود پیدا کردہ تھی۔ جو اب تک کم و بیش ان کی اولاد میں تقسیم ہو کر موجود ہیں۔

۱۰۔ شیخ کریم الدین صاحب رئیس تھے۔ ان کی اولاد کا سلسلہ اب تک جاری ہے۔ چنانچہ ان کی اولاد میں منشی مجید احمد اب تک سب انسپکٹر پولیس ہیں۔ ان کی جائیداد بھی اولاد پر تقسیم ہو کر ہر ایک کے حصہ میں مختصر رہ گئی ہے۔

۱۱۔ شیخ رئیس محمد شفیع صاحب ایک رئیس تھے۔ ان کے سلسلے میں شیخ گھینا چٹھی پشت میں تھے جن کے نام سے آج تک بہ خاندان مشہور ہے۔ شیخ گھینا سہارنپور سے۔ رامپور منہارن چلے گئے تھے۔ اور تا آخر عمر وہیں رہے۔ وہیں ان کی جائیداد بھی تھی۔ جو وارثان کی عدم واقفیت اور کچھ لاپرواہی کی وجہ سے ختم ہو گئی۔

۱۲۔ شیخ رئیس محمد منعم صاحب۔ یہ شیخ امام علی صاحب کے پردادا تھے۔ ان کی دختر بی بی اولاد سہارنپور میں ہے۔ اور پسری اولاد پہلے رامپور منہارن میں رہتی تھی، لیکن اب یہ دیگر دروں میں آباد ہیں۔ محمد منعم صاحب رئیس تھے۔ لیکن ان کی جائیداد ان کے وارثان میں تقسیم ہونے پر ختم ہو گئی ہے۔

۱۳۔ شیخ اکبر علی شاہ رحمۃ اللہ علیہ رئیس تھے۔ ان کی اولاد آج کل نکوڑ میں آباد ہے ان کے حالات واقعات باوجود بیاڑ تلاش دستیاب نہیں ہو سکے۔

یہاں محمد احمد صاحب کا بیان ختم ہوتا ہے۔ سہارنپور کے شیخ زادوں کے خاندانوں کی جو نہرست محمد احمد صاحب نے درج کی ہے اسے ہرگز مکمل نہ سمجھنا چاہئے۔ اس کی حیثیت صرف ”مشے نمونہ از خروارے“ کی سی ہے۔ اس کے علاوہ اوپر درج کئے ہوئے حالات کے مطابق

اس برادری کے بارے میں ایوسی کی جو کیفیت پیدا ہوتی ہے وہ بھی بالکل صحیح نہیں ہے، کیونکہ اس برادری کے لوگ اپنی موجودہ گئی گذری حالت میں بھی تسلیم، زمینداری اور ملازمت میں عسر و برادریوں کے مقابلے میں کچھ کم نہیں ہیں۔ فرق صرف یہی ہے کہ یہ لوگ ترقی کے ان مواقع سے جو نئے حالات نے پیدا کر دیئے ہیں جتنا چاہئے اتنا فائدہ نہیں اٹھا رہے ہیں، اس لئے باوجود اس کے کہ ان کی موجودہ مطلقاً خالی حالت ابھی تک کچھ بہت زیادہ خراب نہیں ہوئی ہے، پھر بھی دوسروں کے مقابلے میں جو زیادہ تیزی سے آگے بڑھ رہے ہیں۔ یہ لوگ خاصے پیچھے رہے جا رہے ہیں۔ تجارت و صنعت میں ان کی نمائندگی بمنزلہ صفر کے ہے۔ یہ اپنے روایتی پیشہ ملازمت پر جس کا ایک زمانہ میں انھیں اجارہ حاصل تھا ابھی تک قائم ہیں لیکن زیادہ بڑی ملازمتیں ان کے پاس نہیں ہیں اور چھوٹی ملازمتوں میں بھی دوسری برادریوں کے لوگ ان کے مقابلے پر آتے جا رہے ہیں۔ ملازمت کے حصول کے لئے تعلیمی معیار پہلے کے مقابلے میں بڑھ رہے ہیں جن کو یہ پورا نہیں کر پاتے ہیں۔ ان کی پرانی اور درمیانی نسل فضول خرچیوں اور خراب عادتوں میں مبتلا رہی۔ اس نے اپنے روزمرہ مصارف اور شادی وغنی کی تقریبات پر بے اعتدالی اور بدانتظامی سے روپیہ خرچ کیا اور آمدنی کے بڑھانے اور اس کے قائم رکھنے کی تدبیریں نہیں سوچیں اس لئے یہ اپنے بچوں کی اعلیٰ تعلیم اور نفع بخش پیشوں کے دوسرے پیش خرچ مصارف کو برداشت کرنے سے قاصر رہی اس کے علاوہ نئی نسل کی کم ہمتی اور سہل پسندی بھی ترقی کی راہ میں ایک رکاوٹ ثابت ہو رہی ہے۔

شیخ فادہ برادری کا اس جائزہ ہمیں بہار پور کی مسلم برادریوں کے جائزہ کو ختم کرتا ہے۔ مجھے افسوس ہے کہ اس تحقیقات میں بہار پور کی ان تمام مسلم برادریوں کو جن کا ضلع کے گزٹ میں ذکر کیا گیا تھا شامل نہیں کیا جاسکا۔ پٹھان برادری اور مسلم گوجر برادری کے حالات کی کمی خاص طور پر نمایاں نظر آتی ہے جن میں نے پٹھان برادری کے لئے امتیاز محمدی صاحب کیل بہار پور سے ایک ملاقات کی تھی اور انہوں نے لاشراک عمل کا وعدہ بھی فرمایا تھا لیکن اس کے بعد ضرورتاً قائلہ کاموقع نزل مسکا اور قصود ملی خالص متاسفانہ میں شہر میں تشریف نہیں لکھتے تھے اس لئے ان سے بھی ملاقات نہیں کی جاسکی۔ گوجر برادری شہر بہار پور کا قدرتی تقریباً بالکل نہیں ہے اور میں دیہات کا وعدہ کرنے کے لئے وقت نہیں لگا سکا۔ اس کے بعد میں شہر بہار پور کی ہندو برادریوں کے بارے میں ابھی کچھ معلومات پیش کروں گا۔

دی مغسل لائن لمیٹڈ

حج

عازمین حج کیلئے ہدایات

عازمین حج کی توجہ حکومت کے ان مختلف اطلاعات کی طرف مبذول کرائی جاتی ہے جو ۱۵ مئی کو یا اس کے بعد با اثر انگریزی اور دیسی زبانوں کے اخبارات میں شایع ہوئی ہیں۔

جہاز کا کرایہ

(مع خوراک)

بمبئی سے جدہ مع واپسی	کراچی سے جدہ مع واپسی
درجہ اول ۹۷۵ روپے	درجہ اول ۹۵۰ روپے
درجہ سوم ۲۸۵ روپے	درجہ سوم ۲۷۵ روپے

ان کرایوں میں کاسٹران کے قریبیہ اور خطان صحت جدہ کے معاملہ اور کشتی کا کرایہ قطعا شامل نہیں ہیں جو کہ مجموعہ ۲۹ روپے ۶۰ پے کے برابر ہوگا۔
 بمبئی اور کراچی سے جہاز قریب قریب، ستمبر اور دسمبر کے درمیان روانہ ہونگے۔ ان کی عمل کی اطلاع تاؤفیس بمبئی اور کراچی کے پاس
 تمام معلومات کے لئے ناشرین اس پتہ پر خط و کتابت کریں۔ سرج بکننگ آفس۔ کنونشن رگروڈ سنٹرل اسٹیشن، نئی دہلی۔

ٹرنر مارٹن اینڈ کمپنی لمیٹڈ

۱۱ رینگ اسٹریٹ بمبئی !

ایسٹرن فیڈرل یونین انشورنس کمپنی لمیٹڈ

ہندوستان میں قائم شدہ

صدر دفتر ۹ کلاوا اسٹریٹ کلکتہ

سرپرست

عالی جناب ہنریٹس نواب بھوپال عالی جناب ہنریٹس آغاخان چٹا

مجوزہ سرمایہ ۶۰ لاکھ روپے ۶۰۰۰۰۰۰

جاری شدہ سرمایہ ۲۵ لاکھ ۲۳ ہزار ۶۰ ۲۲۲۴۰۰۰

اداشدہ سرمایہ ۱۲ " ۵۰ " ۱۲۵۰۰۰۰

اپنے بیجے کے کاموں میں ہم سے مشورہ کیجئے۔ ایسٹرن فیڈرل آگ، زندگی، رسل و رسائل، موٹر، ہوائی جہاز کے خطرات، مزدوروں کا مالی ساؤضہ، ضمانت اور عام حادثات کے قسم کے بیجے کا کام کرتی ہے

ہندوستان کے مشہور شہروں میں ایجنسیاں ہیں

اور

ہمارے نمائندے دنیا کے ہر ملک میں ہیں

مندرجہ ذیل شہروں میں ہماری کمپنی کی شاخیں قائم ہیں

لندن، لاہور، بمبئی، حیدرآباد دکن، احمدآباد، کانپور، پشاور، راج کوش۔

لراچی۔ سیلون اور فلسطین TETVIV

معاشیات قومی

مترجمہ

ڈاکٹر ذاکر حسین خاں صاحب شیخ الجامعہ

معاشیات قومی فریڈرک لیٹ کی کتاب کا ترجمہ ہے۔ لیٹ
کی یہ کتاب فلسفہ معاشیات کی تاریخ میں سنگ میل کی حیثیت
رکھتی ہے۔ لیٹ کے نظریوں نے پس ماندہ ملکوں کی معاشی
عوز و فکر پر گہرا اثر ڈالا ہے۔ اس حیثیت سے ہمارے لئے اس کتاب
کا مطالعہ از بس ضروری ہے۔ قیمت ۱۰ روپے

ملنے کا پتہ
مکتبہ جامعہ
دہلی - گھنوا - بیٹی

ادارہ تعلیم و ترقی کی کتابیں
(۱۵ پڑھ جانوں کے لئے)

(۱) اس پڑا بالوں کے لئے

[illegible]

مکتبہ جامعہ دہلی

Freedom from Suffering



As one nears the shores of America, coming from across the Atlantic, one of the most inspiring sights is the Statue of Liberty. It not only serves as a cheering beacon to the mariner, but also symbolises the hopes of millions of downtrodden humanity who have left the Old World for the freedom of a new life in a new clime—freedom from want, from fear and from oppression.

Of all freedoms, however, the greatest is the freedom from disease. The healthiest—rich or poor—for want of this freedom are changed to sick and diseased whose lives become useless to themselves and to the world. Freedom from disease is therefore the greatest freedom which everyone should strive for.



Cipla Laboratories are devoting their full time and attention to the production of high quality drugs and medicines for the relief of mankind, thus striving for Freedom from disease. In quality, efficacy and high standard of production of drugs and medicines Cipla is equal to the world's best. Scientific methods of production and constant research lead to perfection. This is the motto followed by Cipla.

Cipla
REMEDIES

EQUAL TO WORLD'S BEST

مقدمہ ۱۷۶



ہفت
برابر

ہلے اسکول میں خاص طور پر انگریزی اسکولوں میں تعلیم کو بطریق جاری کر اس کے
مضر و غیر ماضی فک ہونے سے کس کو انکار ہو۔ اسکولوں کے نام سے بچے کی نصرت لاپتہ ہی
عبدالغفار صاحب مدحی کی یہ تصنیف وقت کی ایک بڑی ضرورت کو پورا کرتی ہے۔ انھوں نے
اس کتاب میں بتایا ہے کہ کس کس میں کون کونسی آسانی سے وہ سب کچھ پڑھا جا سکتا ہے
جس کو پڑھنا شروع نہ تھے، استاد شاگرد دونوں تنگ جاتے ہیں۔ قیمت دلی

۱	عقائد اسلام	۱	چوتھا متن	۱	جادو کا گھر
۲	ارکان اسلام	۲	قال مرغی	۲	لوٹنے کا گھر
۳	ہمارے بنی	۳	دو بجائی	۳	بندر اور تائی
۴	ہمارے رسول	۴	عقاب	۴	ہتھیار جو
۵	سرکار کا دربار	۵	ایورسٹ کی داستان	۵	پان کھا کر طبلہ بجا کر
۶	سرکار دو عالم	۶	تاریخ ہندی کہانیاں	۶	پہلے سے شکستہ جنگ ٹم
۷	رسول پاک	۷	ترکوں کی کہانیاں	۷	پچھلے دم کے لو
۸	خلفائے اربعہ	۸	دن کے بچے	۸	پھر چگون کیا خاک
۹	دس جنتی	۹	دن کے بچے	۹	تارا دھری تارا
۱۰	نبیوں کے قصے	۱۰	دن کے بچے	۱۰	بچوں کی کہانیاں
۱۱	عالم اسلام	۱۱	دن کے بچے	۱۱	جنگ کی لڑائی
۱۲	قوم کا نظم	۱۲	دن کے بچے	۱۲	محنت (محنت)
۱۳	بچوں کا کھلونا	۱۳	دن کے بچے	۱۳	شریر لڑکا (ادب)

ہمارا عمل ہے۔ مکتبہ جامعہ دہلی

جامعہ

نیرادارست، پروفیسر محمد باقل ایم اے

جلد ۴ نمبر ۳	بابت ماہ ۹ ۱۹۷۹	سالانہ چندہ ص ۱
		فی بر ص ۸

فہرست مضامین

۱	جنگ کے بعد تسلیم	ڈاکٹر ذاکر حسین صاحب	۲
۲	برطانیہ میں قومی ملکیت قائم کرنے کے منصوبے۔	نعیم الدین صاحب	۱۰
۳	ایران کا سیاسی پس منظر	عبدالرحمن صاحب	۲۰
۴	کتب موصولہ پر ایک نظر		۴۱

جنگ کے بعد تعلیم

ذیل میں ہم ڈاکٹر ذاکر حسین صاحب شیخ الجامعہ کی وہ تقریر درج کرتے ہیں جو صاحب موصوف نے آل انڈیا ریڈیو دہلی سے ۲۴ جون ۱۹۴۷ء کو نشر فرمائی تھی۔ یہ تقریر دو تین سال سے زیادہ پرانی ہو چکی ہے لیکن اس کی ادبی، دل آویزی اور خیالات کی گہرائی اور پختگی ایسی ہیں کہ اب بھی یہ اتنی ہی دلچسپی سے پڑھی جائے گی جیسی کہ اس وقت سنائی گئی تھی۔ یہ اس لئے اور زیادہ موقع کے مطابق ہے کہ اب کانگریسی حکومت برسرِ اقتدار ہے اور تعلیم کی اصلاح و ترقی کا مسئلہ اس کے زیرِ غور ہے۔ کانگریس عرصہ ہوا اگرچہ کیمٹی کی بنیادی تعلیم کی اسکیم کو ملک کے لئے ضروری قرار دے چکی ہے۔ اس تقریر کے لئے ہم عبدالرؤف صاحب استاد مدرسہ ابتدائی جامعہ نگر کے ممنون ہیں کہ انہوں نے اسے محفوظ رکھا اور آل انڈیا ریڈیو دہلی کا بھی شکریہ ادا کرتے ہیں کہ انہوں نے اس کی

اشاعت کی اجازت دے دی مدیر

آدمی بھی ہے عجیب چیز۔ کبھی دھیان کسی طرف نہ ہوتا تو سر پر آئی بلا کو نہ دیکھے اور اہم دفتر بے معنی غرقِ غمے ناہ اولیٰ کہہ کر منہ پھیر لے کبھی اوسان ٹھکانے ہوں تو بار بار سے پہلے محنتیں پانے اور طوفان سے پہلے سینے بنانے کی سوچتا ہے۔ بلکہ سجدہ حار میں بھنس کر بند باندھنے کے منصوبے باندھتا ہے۔ کبھی صلح کو سامانِ جنگ فراہم کرنے کی مہلت جانتا ہے کبھی جنگ کو امن دائمی کا پیش خیمہ بنانے کی تدبیریں سوچتا ہے۔ اس کی تاریخ پر نظر ڈالئے اور اس کی غفلتوں پر نظر کیجئے تو حیرت ہوتی ہے کہ یہ اب تک اس زمین پر بتا کیسے ہے۔ اور بہتر ہے جانوروں کی طرح کبھی کاٹا پید کبھی نہیں ہو گیا

کبھی گمان ہوتا ہے کہ اس میں عقل کی پہلی نشانی یعنی تجربہ سے اپنے کو بدلنے اور کھوکھو کر کچھ سیکھنے کی قابلیت نہیں لیکن پھر اس کی سوچ بوجھ اور اس کی تدبیر اس کے آگے کی سوچ، اس کی مستقبل کی خاطر حال کو حج دینے پر آمادگی پر نظر پڑتی ہے تو سمجھ میں آنے لگتا ہے کہ یہ ساری مخلوق کا ستراج کیوں ہے۔ اور کیا عجب ہے کہ گر پڑ کر آخر کو اپنے کو اس منصب کا سچا حقدار ثابت کر دے۔ — دیکھئے نا آج کس بلا میں پھنسا ہے، اور اس کی صدیوں کی محنت کے ثمرے خود اس کے کاتھول دیکھتے دیکھتے تباہ و برباد ہو رہے ہیں، اس کی تہذیب کے مرکز سمار ہو رہے ہیں، اس کی ذہنی اور روحانی زندگی کی بنیادیں کھوکھلی ہو گئی ہیں، اور یہ انھیں دیوانہ وار کھود کھود کر پھینک رہا ہے لیکن جنون کے اس دور میں بھی اسے اپنا مستقبل بالکل بھولا نہیں ہے۔ یہ برابر اس سوچ میں پڑا ہے کہ یہ دورہ گزر جائے تو زندگی کو کس ڈھنگ پر ڈالوں، کبھی ریاست بناؤں کیسی حیثیت۔ کیا سوچوں، کیا مانوں، اور اپنے منصوبوں کو رو بروا لانے کے لئے کیسی تعلیم کا انتظام کروں۔

اس سوچ میں بھی کبھی تو یہ خیال ذہن میں سن سے گزر ہی جاتا ہے کہ سب کچھ جیسا تھا دیا ہی رہے گا۔ وہی حماقتیں ہوں گی اور ان کا نتیجہ وہی بربادیاں۔ نہ نیا آدم تیار رہائے گا نہ اس کے لئے نئی دنیا۔ انسانی تاریخ میں بہت کچھ ہے جو اس اندیشے کی تائید کرتا ہے۔ اور کیا عجب ہے کہ اب کے بھی وہی ہو جو پہلے بارہا ہو چکا ہے لیکن حماقت پر قید رکھنے سے بہتر عقل پر بھروسہ کرنا ہے۔ نادانی کو تقدیر ماننے سے پہلے دماغ کی کچھ اور آزمائش کئے بغیر بھی اس کا دل نہیں مان سکتا۔ چنانچہ ہم سب کا جی ہی چاہتا ہے کہ موجودہ مصیبت سے نکلنے کے بعد یہ ایک مرتبہ تو پھر سنبھلے۔ اور خود بھی بدلے اور اپنی دنیا کو بھی بدلے اور اس میں برائیوں کو برابر کم کرنے اور خوبیوں کو برابر بڑھانے رہنے کے سامان کرے۔ امید بھی رکھنی چاہئے کہ ایسا ہی ہوگا۔

میں نے جو ابھی کہا کہ یہ اس مصیبت سے نکلے، تو اس کا مطلب کیا ہے؟ اس کا مطلب یہ ہے کہ موجودہ جنگ اس طرح ختم ہو کہ آدمی کا آدمی پر بے جا تسلط بھی اس کے ساتھ ہی ختم ہو جائے۔ قوموں کا قوموں پر، ایک طبقہ کا دوسرے طبقہ پر، جمہوریت کا مراں ہونا، انسان

ہر حیثیت انسان کے ایک مستقل قدر مانا جائے۔ آدمیت کا احترام قائم ہو۔ زندگی اور اس کے آداب اور نظمیں آدمی کی شخصیت کی پوری نشوونما میں مدد دیں اور اس میں حارج نہ ہوں۔ انفرادی شخصیت کے نشوونما میں بھی اور جماعتی اور قومی شخصیت کی تکمیل میں بھی۔ اگر انسان اپنی موجودہ مصیبت سے اس طرح نکلا اور امید تو یہی ہے کہ نکلے گا۔ تو اس کے تمدن کے تمام شعبوں کی طرح تعلیم بھی اس اصول سے متاثر ہوگی۔

آنے پہلے تو قومی نقطہ نظر سے دیکھیں کہ یہ اصول قومی تعلیمی نظاموں میں کس طرح کار فرما ہوگا۔ جیسا کہ ابھی کہہ چکا ہوں کہ جنگ میں جمہوریت کی جیت کے معنی یہ ہوں گے کہ قوم پر قوم کا تسلط ختم ہو جائے گا اور قومی شخصیت کا احترام دنیا میں ایک مسلمہ اصول کی حیثیت سے مانا جائے گا۔ اس لئے اگر کسی کو یہ خیال ہو کہ جنگ کے بعد بین الاقوامیت اور عام انسانیت اور عالمیت کے تیز دھارے میں قومی خصوصیتیں نہ جائیں گی تو وہ دھوکے میں ہے۔ قومی شخصیت کا احساس قوموں کو اس دھارے میں بھی چٹانوں کی طرح قائم رکھیں گا۔ اور قومی شخصیت کا احترام دوسروں کا حوصلہ نہ ہونے دے گا کہ انھیں اپنی جگہ سے ہلائیں۔ ہر قوم اپنے مخصوص ذہنی اور تمدنی ورثہ کو سنبھالے گی اور اس جہان تک ہو سکے گا اپنی آئندہ نسلوں کی تعلیم و تربیت کا کام لے گی۔ دوسروں سے بھی مفید اور کارآمد چیزیں لی جائیں گی لیکن اپنا سب چھوڑ کر نہیں۔ جیسے یورپ کی قوموں نے قدیم یونان سے بس اتنا لیا کہ اپنے کو پالیا۔ یہ ٹھیک نہ ہوتا کہ اپنے کو کھوکھلی یونانی بننے کی لا حاصل کو کشش کرنے لگتے۔ اسی طرح ایشیائی قومیں مغرب سے ضرور سائنس اور صنعت سیکھیں گی اور ان کی تعلیم کو اپنے نوجوانوں میں رائج کریں گی۔ لیکن اپنی قومی زندگی کی جڑوں کو اپنے تمدن اور اپنی روایات کی زندگی بخش طراوت سے محروم کرنے پر راضی نہ ہوں گی۔ ایسا کریں گی تب ہی تنگیں اور وقار کے ساتھ ترقی کی شاہراہ پر چل سکیں گی۔ ورنہ بے رنگی کے دیوانے میں بھٹکتی پھریں گی، اپنی قومی شخصیت کو ٹھیس گی اور انسانیت کو اپنے مخصوص رنگ سے محروم کر دیں گی۔ انسانیت کے باغ میں بھی لالہ و گل و سنبل کا رنگ جدا جدا ہی ہے۔ ہاں ہر رنگ میں بیمار کا اثبات چاہئے۔

ہاں قومیت کا وہ تنگ سیاسی تصور جس نے آدمی کو آدمی کا دشمن بنا دیا ہے اور جس کی نجاست کے دھبوں کو اس وقت انسانیت اپنے خون سے دھو رہی ہے، اس نئی دنیا میں راہ نہ پائے گا۔ تعلیم اس شیطانی تصور کے معین و مددگار ہونے کا مرتبہ قبول کرے گی۔ یہ قومیں یا یہ تمدنی جماعتیں اگر اپنی تعلیم میں اپنے مخصوص رنگ سے کام لیں گی تو صرف اس لئے کہ دوسروں کو سمجھنے اور دوسروں سے سلکھنے کے لئے بھی تو اپنی شخصیت کے مرکز کا برقرار رکھنا لابد ہے۔ چنانچہ میرا خیال ہے کہ اس تحفظ کے ساتھ ساتھ نئی دنیا میں دوسروں کی تمدنی زندگی سے واپس بہم پہنچانے، اس سے اچھائیاں اٹھانے، اس پر اثر ڈالنے اور اس سے متاثر ہونے کے موقع بھی نظام تعلیم میں کسی کے جبر اور دباؤ سے نہیں بلکہ آزادی اور خوشی سے بکثرت پیدا کئے جاسکیں گے۔

یہ تو قوم و قوم کے تعلق کے اعتبار سے ہوا۔ لیکن قومیں جب اپنے نظام تعلیم کو سدھائیں گی تو کیسے ہو گیا جو اب تک ہوتا تھا وہی ہوتا رہے گا۔ یعنی بڑوں کے نزدیک جو واقعیت مفید ہے بس وہ چھوٹوں کو پہنچادی جائے گی۔ یا کوئی دوسرا اصول نئی تعلیم میں اپنا اثر دکھلائے گا۔ میرا خیال ہے کہ یہاں بھی جمہوریت کا یعنی شخصیت کے احترام کا اصول کار فرما ہوگا، اور ہونا بھی ہی چاہئے اس لئے کہ خوش قسمتی سے جو کچھ احترام شخصیت کا اصول چاہتا ہے وہی صحیح تعلیم کا بھی مطالبہ ہے۔ صحیح تعلیم نہ ملے ہوتی ہے، نہ ٹھونس ٹھانس۔ یہ نہ اس لئے دی جاسکتی ہے کہ سب ایک سے دکھائی دیں، ایک ساسو چیں، اور اس بات کو کہ کیا سوچیں اور کیسے دکھائی دیں، کوئی دوسرا اپنے مقصدوں کے پیش نظر طے کر دے۔ اس کے کہنے پر جانیں لیں اور جانیں دیں۔ اس کے کہنے پر اچھائیوں کو زبائیاں سمجھنے لگیں، دنیا کو دشمن جانیں اور اپنی مرضی کو سب کی زندگی سے زیادہ عزیز گردانیں، کبھی اس کے کہنے پر آدمی کی جگہ درندہ بننا پسند کریں، کبھی آدمی کی جگہ بھیڑیا۔ نہیں صحیح تعلیم نہ یہ ہوتی ہے نہ وہ صحیح تعلیم کی بنیاد تو تعلیم پانے والے کی شخصیت کے احترام پر ہوتی ہے اس میں باہر سے کچھ نہیں ہوتا۔ اندر جو ہے اسے نشوونما دے کر ابھارنا اور سنوڑنا ہوتا ہے

جمہوریت میں تعلیم کا یہی اصول برتا جا سکتا ہے۔ اسی ہی صحیح اصول ہے۔ نئی دنیا میں اس اصول پر تعلیم کی تعلیم ہوگی۔

آپ کو شاید خیال پیدا ہو کہ اگر ہر تعلیم پانے والے کی شخصیت کا احترام کرنا پڑا اور تعلیم اس کی مناسبت سے ممکن ہوئی تو پھر تعلیم کا عام کرنا تو کچھ محال سا ہو جائیگا۔ بے شک یہ اندیشہ پیدا ہوتا ہے لیکن اکثر اندیشوں کی طرح ذرا سوچنے سے دور ہو جاتا ہے اس لئے کہ جہاں تک بچپن اور لڑکپن کے زمانہ میں تعلیم کا تعلق ہے قدرت نے اس عمر میں بعض صلاحیتیں بہت عام کر دی ہیں۔ ان میں سب سے عام اور سب سے اہم صلاحیت اور فطری خواہش ہاتھ سے کچھ کرنے، کچھ بنانے، کچھ بگاڑنے، کچھ جوڑنے، کچھ توڑنے کی خواہش ہے۔ علمی تحقیق نے بھی یہ بات ثابت کر دی ہے اور عام تجربہ بھی اس کی وافر شہادت دیتا ہے یہ تعلیم کا ہر وہ نظام جو بچپن کی تعلیم ہے ان صلاحیتوں سے کام لینا چاہتا ہے جو موجود نہیں ہوتیں، اور اس صلاحیت سے کام نہیں لیتا جو قدرت نے یوں عام طور پر ارزانی کی ہے۔ وہ قدرت کے نشا کو اپشت ڈالتا ہے۔ ایک غیر فطری طریقہ پر تسلیم دینے کی کوشش کرتا ہے، اس کوشش میں اصرار سے بچوں کی زندگیوں تلخ کرتا اور ان کی شخصیت کی صحیح نشوونما میں رکاوٹیں پیدا کرتا ہے۔ مجھے یقین ہے کہ جنگ کے بعد کی نئی جمہوری دنیا اس تنگ نظری اور ضد کی اجازت نہ دے گی، اور ہر ملک کو ابتدائی تعلیم کے نظام میں ہاتھ کے کام کو مرکزی جگہ دی جائے گی، اور جو دوسری قمت کی چیز نئی نسل تک پہنچانی ہیں وہ اس عمر میں اس ہاتھ کے کام سے متعلق اور مربوط کر کے پہنچائی جائیگی اس لئے کہ بچے کو تعلیم کا مرکز ماننے اور اس کے احترام کا یہ لازمی تقاضہ ہے۔ اس بنیادی وجہ کے علاوہ اس طریقہ میں نئی دنیا کی اسلوب زندگی کے ساتھ بعض اور مناسبتیں بھی ہوں گی مثلاً نئی دنیا میں اگر ایک طبقے پر دوسرے طبقے کا تسلط بے جا نہ ہو گا تو اس میں پھر اس بات کی گنجائش بھی نہ رہے گی کہ کچھ لوگ عمر بھر جہانی مشقت کریں اور کچھ عمر بھر اس سے بے تعلق رہیں اس میں اس کی گنجائش بھی نہ ہوگی کہ لوگ زندگی سے صرف کتابوں کی معرفت آشنا ہوں اور اسے

کبھی رو در رو نہ بریں۔ اس نئی دنیا میں شاید نیکو فوٹوں کے لئے بھی بہت جگہ نہ ہوگی جو درسوں کا پیٹ کاٹ کر اپنا پیٹ بھرتے رہیں۔ ان سب باتوں کی وجہ سے مجھے یقین ہے کہ نئی دنیا میں کوئی ۱۴ برس کی عمر تک کے لڑکے لڑکیوں کے لئے تعلیم میں ہاتھ کے کام کو اب سے بہت زیادہ اہمیت حاصل ہوگی۔ ہاں اور یہی نہ ہوگا کہ اس عمر کے جو لڑکے اور لڑکیاں اسکول میں آئیں ان کے لئے یہ انتظام ہوگا اور باقی کو ان کے حال پر چھوڑ دیا جائے گا۔ مثلاً یہ نہ ہوگا کہ ہندوستان کی طرح اس عمر کے لڑکوں میں ایک مدرسہ میں ہے تو دو ڈنڈے بجاتے ہیں۔ یا ایک لڑکی پڑھتی ہے تو چھ مدرسہ کی تربیت سے محروم ہیں۔ نہ یہ ہو سکے گا کہ سو بچے پہلی جماعت میں داخل ہوئے تو کل چالیس شکل سے چوتھی تک پہنچے اور باقی کہیں راستہ میں ٹک رہے۔ یہ وہیں ہو سکتا ہے جہاں قوم کے بچے اس کا سب سے قیمتی سرمایہ نہ سمجھے جاتے ہوں۔ نئی دنیا میں میں سمجھتا ہوں کہ کم سے کم ۱۴ سال کی عمر تک اس قسم کی تعلیم جیسی میں نے بھی بیان کی سب لڑکوں اور لڑکیوں کے لئے لازمی ہوگی، اور قوم اس کے تمام معارف برداشت کرے گی۔

یہ تعلیم تو سب کے لئے ہوگی لیکن اس کے آگے بھی تعلیم کی ضرورت پڑے گی۔ وہ کیسی ہوگی؟ اس میں کیا اصول سامنے رکھا جائے گا؟ سو میرا خیال ہے کہ یہاں بھی وہی شخصیت کے احترام کا اصول کارفرما ہوگا۔ اس عمر تک پہنچنے کے بعد قدرت ذہن میں تفریق پیدا کر دیتی ہے اور طبیعت کے قائل رجحان سامنے آنے لگتے ہیں۔ کوئی منکری جھکاؤ دکھتا ہے، کوئی علمی، کوئی مذہبی، کوئی صنعتی، کوئی جماعتی میلان رکھتا ہے، کوئی جمالیاتی وغیرہ وغیرہ۔ لہذا اگر تعلیم شخصیت کے احترام کے اصول کو ہاتھ سے نہیں دینا چاہتی تو اسے مختلف میلانوں والے نوجوانوں کے لئے کئی قسم کے ثانوی مدرسے قائم کرنے ہوں گے۔ تاکہ ہر طالب علم کی ذہنی تربیت میں اس کی مخصوص ضرورتوں کا خیال رہ سکے اور تعلیم بدجبر کسی ٹھپے لگا دینے یا کسی من مانے سانچے میں ڈھال دیے کا نام نہ ہو بلکہ صلاحیتوں کے صحیح اور ہم آہنگ نشو و نما سے عبارت ہو۔

پھر ان کے اوپر اعلیٰ تعلیم کے ادارے ہوں گے جن میں اور بھی زیادہ تفریق ہوگی یہاں

پہنچ کر چونکہ ذہن کی تنقیدی قوتیں ابھرنے لگتی ہیں اس لئے دنیا کے دوسرے تمدنوں سے واقفیت کے موقع اس منزل میں اب سے زیادہ پیدا کئے جائیں گے۔ علم کی حدود کو پھیلانے میں یہ ادارے اس وقت سے زیادہ منظم کام کریں گے اور ان کے کام کرنے والوں میں ملک و ملک اب سے بہت زیادہ رابطے قائم کرنے کا انتظام ہوگا۔ طالب علموں اور استادوں کے مختلف ملکوں میں جا کر کلام کرنے اور ان کی تہذیب و تمدن سے شخصی واقفیت پیدا کرنے کے موقعے یاد عام ہو جائیں گے اور تعلیم میں بین الاقوامی تعاون اور میل جول آج سے کہیں زیادہ ہو جائے گا اس ثانوی اور اعلیٰ تعلیم کے لئے ہر ملک میں اچھی اور ذہنی صلاحیتوں والے نوجوانوں کی تلاش اس طرح کی جائے گی جیسے کوئی اپنے کھوئے ہوئے مال کو ڈھونڈتا ہے، اور حکومت اپنے خرچ سے ان کی تربیت کا انتظام کرے گی۔ اس نئی دنیا میں اچھی صلاحیت والی خشکوں کی وجہ سے ترقی سے محروم نہ رکھی جائے گی۔

لیکن ابتدائی ثانوی اور اعلیٰ تعلیم میں یہ تبدیلیاں بھی نئی دنیا کی ضرورتوں کو پورا نہ کر سکیں گی اب تک جو تجربے ہوئے ہیں انہوں نے ان تینوں منزلوں کی تعلیم کو ایک واقعی آزاد جمہوری دنیا کے لئے بہت ناکافی ثابت کر دکھایا ہے۔ اور ابتدائی تعلیم کے ہر جگہ مفت اور لازمی ہونے کے بعد بھی یہ توقع صحیح نہ ہوگی کہ سچی جمہوریت کو چلانے اور اسے خود غرضوں کا آلہ کار بننے سے بچانے کے لئے شہریوں کی ذہنی تربیت جیسی ہونی چاہئے ہو جائے گی۔ اس کے لئے تو قوم کے تمام بالغوں کے لئے تعلیم کا ایک نظام قائم کرنا ہوگا۔ ابتدائی لازمی تعلیم کی مدت کو تو شاید ۱۴، ۱۵ سال کی عمر سے آگے بڑھانا مشکل ہو، لیکن دنیا کے سب ملکوں میں اس بات کا انتظام ضرور کیا جائے گا کہ اس کے بعد بڑے اہل لڑکیاں کم سے کم اٹھارہ سال کی عمر تک کمائی کے کاموں کے ساتھ ساتھ کچھ وقت خاص مدرسوں میں بھی صرف کریں۔ تاکہ تعلیم و تربیت کا سلسلہ چند سال اور جاری رکھے لیکن یہ کافی نہ ہوگا اور میرا خیال ہے کہ اس سے زیادہ عمر والوں کے لئے بھی بڑے پیمانے پر تعلیم کا انتظام کیا جائے گا۔ جن ملکوں میں بے پڑے لوگوں کی تعداد بہت زیادہ ہے، جیسے باڈن بچہ ہمارا اپنا ملک، وہاں تو

جہالت کے ظلمات ایک بہت بڑا جہاد کرنا ہی ہو گا۔ تاکہ قومی مسائل سے بے خبر اور قومی مقاصد سے آشنا اکثریت جمہوریت کے تجربے کو ابتدا ہی میں ناکام نہ کر دے۔ لیکن جن ملکوں میں پہلے سے تعلیم لازمی ہے وہاں بھی بالغوں کی تعلیم کا خاص اہتمام کرنا ہو گا۔ اس لئے کہ سب ماننے ہیں کہ چودہ ہندو سال کی عمر تک بہت سے مسائل کا اور خصوصاً ان کا جن پر آگاہی جمہوریت کی کامیابی کے لئے نہایت ضروری ہے پوری طرح ذہن نشین ہونا اور ان حادثوں کا جو مل جل کر رہنے پہنچنے اور کام کرنے کے لئے ضروری اور اس لئے جمہوریت کی جان میں پیدا ہو کر پختہ ہو جانا ممکن نہیں۔ جب تک آدمی زندگی میں داخل نہ ہو جائے اس کے حقیقی مسائل کو کتابوں سے نہیں سمجھ سکتا۔ اس لئے میرا خیال ہے کہ بڑی عمر کے لوگوں کے لئے معاش اور سیاسی مسائل کی تعلیم اور قومی ادب اور عالمی تاریخ سے واقفیت کے وسائل فراہم کرنے کی پوری کوشش کی جائے گی۔ اس لئے کہ جن ملکوں میں لازمی تعلیم ہے وہاں بھی سوئیں سے مشکل سے چالیس لڑکے لڑکیاں ابتدائی منزل سے آگے بڑھتی ہیں۔ اور اکثر تعلیم کا سلسلہ چودہ سال کی عمر میں ختم ہو جاتا ہے۔ ہندوستان میں تو یہ سلسلہ ۵ سے شروع ہو جاتا ہے تو اس سال کی عمر میں ختم ہو جاتا ہے۔ یہ توقع کرنا کوئی بڑی دانشمندی نہیں کہ اس کچی عمر میں وہ باتیں ذہن نشین، اور وہ عادتیں جزو زندگی بن چکی ہوں گی جن کی موجودگی جمہوریت کے حقیقی آقاؤں میں لازمی ہے۔ ان وسیع انتظامات کے لئے بہت وسائل درکار ہوں گے۔ یہ کہاں سے آئیں گے۔ وہاں سے جہاں سے جنگ کے اخراجات پورے ہو رہے ہیں۔ جو قومیں اس جنگ میں اپنا گھر بھونک رہی ہیں انہیں امن کے اس اہم ترین کام کے لئے کم مانگی کا عند رکھتے شاید اب شرم آئے گی اور ضمیر انسانیت کی آواز اس اصرار سے ان وسائل کی فراہمی کا مطالبہ کرے گی کہ انکار کرتے نہ بن پڑے گا۔ اس میں بالدار قوموں کو بلا شرط اور بغیر تجارتی لین دین اور سیاسی بیوپار کی آلائشوں کے انسانی برادری کے تقاضے سے سرب قوموں کا ہاتھ ملنا ہو گا اور غالباً ہی بے عرض تعاون حقیقی انسانی اتحاد کا امید افزا آغاز ثابت ہو۔

برطانیہ میں قومی ملکیت قائم کرنے کے منصوبے

اور

ان کی عملی دشواریاں

اپریل ۱۹۴۵ء میں برطانیہ کی لیبر پارٹی نے اپنا انتخابی منشور ”مستقبل کی تصویر“ (لیٹ اس فیس دی نیو چر) کے نام سے شائع کیا تھا۔ اس میں لیبر پارٹی نے اپنے انتخاب کرنے والوں سے وعدہ کیا تھا کہ اگر انہیں منتخب کیا گیا تو وہ بنک آف انگلینڈ کو اور اینڈھن، قوت محرکہ، ملکی نقل و حمل اور فولاد کی صنعتوں کو قومی ملکیت میں لے آئیں گے اور اس بات کی پوری نگرانی رکھیں گے کہ لازمی صنعتوں میں سرمایہ ایک پہلے سے سوچے ہوئے منصوبے کے مطابق لگایا جائے۔ لیبر کو انتخاب میں ۱۹۴۳ء نشستیں ملیں۔ کنزرویٹوز کو ۱۹۸، لیبرل نیشنلس کو ۱۱۳ اور لیبر لوں کو ۱۲۔ غرض اس طرح منتخب کرنے والوں نے اپنی مرضی کا اظہار صاف طور پر کر دیا۔ اور پارلیمنٹ میں لیبر کے لئے ایک واضح اکثریت کو یقینی کر دیا۔

بادشاہ نے ۱۵۔ اگست ۱۹۴۵ء کو پارلیمنٹ کا سرکاری طور پر افتتاح کرتے ہوئے اس بات کا دوبارہ اعلان کیا کہ سرکاری نگرانی یا ملکیت کا پروگرام اس لئے جاری کیا جائیگا تاکہ ملک کی صنعتیں اور خدمات قومی ہیرو دی کے لئے زیادہ سے زیادہ کام انجام دے سکیں۔ انتخابی منشور میں جو وعدے کئے گئے تھے اسی قسم کی تجاویز بادشاہ کی قہوں میں موجود تھیں۔ لیبر حکومت نے اس طویل اور پیچیدہ کام کو فوراً ہی شروع بھی کر دیا۔ اس کا تھوڑا سا

حصہ مکمل بھی کیا جا چکا ہے۔ دوسرا حصہ مسودہ قوانین کی صورت میں پارلیمنٹ کی منظوری کے لئے تیار ہے اور تیسرے حصے کے پیشتر حصہ کے لئے ایسے خاکے تیار کئے جا چکے ہیں جن پر جلد فوراً اور بحث کر سکتی ہے۔

انتخاب کے دنوں میں اور اس کے کچھ مہینے بعد تک پبلک کو صرف دو تجویزوں میں سے کسی بھی قسمی ایک تو بنک آف انگلینڈ پر سرکاری ملکیت قائم کرنے سے اور دوسرے کو ملکہ کی قانون کو سرکاری ملکیت میں لانے سے بنک آف انگلینڈ کو سرکاری ملکیت میں لانا لبر پارٹی کا بہت پرانا اور مرغوب عقیدہ تھا۔ دوسری تو بنک کی چاہے کتنی ہی مدد سرائی کیوں نہ کریں، لیکن لبر پارٹی کے راسخ العقیدہ پیروا اپنے اس عقیدہ سے ہٹنے کے لئے تیار نہیں تھے۔ اس کے مقابلہ میں کوئلہ کی صنعت کا تعریف کرنے والا کوئی نہیں تھا۔ یہ ایک بیمار اور بوڑھی صنعت تھی، اس کی طرف سے بے اطمینانی کا پھوڑا پک چکا تھا اور اس کا علاج چوتھائی صدی سے یہی تجویز کیا جا رہا تھا کہ اسے قومی ملکیت میں لے آیا جائے۔

یہ بات لبر حکومت کی عقلندی پر دلالت کرتی ہے کہ اس نے ان دونوں آسان کاموں کو پہلے شروع کیا اور انہیں بہت جلد ختم کر دیا۔ بنک آف انگلینڈ کو قومی ملکیت بنانے کا مسودہ ۱۸۷۰ء کو برسرِ عمل کو شایع کیا گیا اور یکم مارچ ۱۸۷۲ء کو بغیر کسی شور و ہنگامہ کے قانون بن گیا اور سرکار بنک کی مالک بن گئی۔

بنک پر قبضہ اس لئے آسان ثابت ہوا کہ اس تبدیلی سے کم سے کم فی الحال اس کے کاروبار پر کسی قسم کا کوئی اثر نہیں پڑا۔ اس کے کورٹ (بورڈ آف ڈائریکٹرز) کو ۱۸۷۳ء سے گھٹا کر ۱۶ کر دیا گیا۔ لیکن تین ممبروں کو چھوڑ کر اس کے باقی سب ممبر وہی رکھے گئے جو پہلے تھے۔ گورنر لارڈ کیٹو اپنے عہدہ پر حسبِ سابق قائم رہے۔ بنک کے حصہ داروں کو ایسے سرکاری تمسکات کی صورت میں معاوضہ ادا کیا گیا جن سے آمدنی اتنی ہی ہے جتنی کہ انہیں حصوں کے فدیہ سے ہوتی تھی۔

{ قومی ملکیت بنانے کے دوسرے کام میں یعنی کوئلہ کی کانوں کو قومی ملکیت
کوئلہ کی کانیں } میں حکومت کو خاصی مشکل کا سامنا کرنا پڑا۔ چنانچہ اس مسئلہ کو فولاد کی صنعت
کے مسئلہ کے مقابلہ میں دوسرے درجہ پر رکھا جاسکتا ہے۔ عام طور پر برطانیہ کی کانیں ہیرانی
ہیں، گہری ہیں، اور ان میں شیخین کا استعمال کافی طور پر نہیں کیا جاتا۔ کان کنوں کو برطانیہ کے
دوسرے مزدوروں کے مقابلہ میں کم اجرت ملتی ہے اور ان کے کام کے حالات تقریباً
ناقابل برداشت ہو گئے ہیں لیکن کوئلہ کے مسئلہ کا حل صرف انسانی سہمدی کے جذبہ کی بنا
پر ہی ضروری نہیں ہے بلکہ اس لئے بھی ضروری ہے کہ کوئلہ ہی صرف وہ کچا مال ہے جس کو
برطانیہ روایتی طور پر برآمد کرتی چلی آرہی ہے۔ اور مصنوعات اور غیر مرئی برآمدوں کے
علاوہ یہی ایسی برآمد ہے جو باہر کے ملکوں میں برطانیہ کے لئے قوت خرید مہیا کرنے کا ایک
اہم ذریعہ ہے۔ یہ جو مصنوعات برآمد کی جاتی ہیں ان کے لئے بھی کوئلہ ہی کو بطور ایندھن کے
استعمال کیا جاتا ہے اور اس کام کو بھی یہ خوبی کے ساتھ انجام نہیں دے رہا ہے۔

تقریباً دس سال سے برطانیہ کی کوئلہ کی پیداوار مسلسل اور تیزی کے ساتھ گر رہی ہے
غیر ملکی خریدار پیداوار کے دوسرے ذرائع کی طرف رجوع ہو رہے ہیں اور صنعتی کاموں کے
لئے جو برطانیہ کو ایندھن کے تیل کو درآمد کرنا پڑتا ہے۔ کوئلہ اب بھی موجود ہے۔ اور بہت
افراط کے ساتھ موجود ہے۔ لیکن بہت سالوں سے خراب انتظام اور غیر مطمئن مزدوروں نے
مل کر اس صنعت کو ایک طویل اور تباہ کن زوال میں مبتلا کر دیا ہے۔

۱۹۱۹ء میں لارڈ سائیک کی صدارت میں جو کوئلہ کمیشن مقرر کیا گیا تھا، اس نے سرکاری
ملکیت قائم کرنے کی سفارش کی تھی۔ کان کھودنے والے مزدور متواتر قومی ملکیت قائم کرنے کا
مطالبہ کر رہے ہیں اور ان کا یہ عقیدہ ہے کہ اگر یہ قدم اٹھایا گیا ہوتا تو کچیس سال سے
ان کی زندگی کے معیار میں جو سستی پیدا ہو رہی ہے اور تلخ مصیبتوں کا ان کو سامنا کرنا پڑ رہا
ہے ان سے انھیں نجات مل جاتی۔ مختلف حکومتوں نے وقتاً فوقتاً اس شگفت کو پیوند لگا کر

درست کرنے کی کوشش کی ہے۔ ۱۹۴۲ء میں ۱۹۳۸ء کے کوئلہ کی کانوں کے قانون کی دفعات کے ماتحت کوئلہ کمیشن نے کوئلہ کی رائٹی پر قبضہ کر لیا اور مالکوں کو معاوضہ ادا کر دیا۔ جو لائی ۱۹۴۵ء میں برطانیہ کی کانوں کے مالکوں نے حکومت کی ایک ایسی تجویز کو قبول کیا جس میں انھیں مجبور کیا گیا تھا کہ وہ اپنی کانوں کو جدید نمونہ کا بنائیں لیکن ان سے اور اسی قسم کے دوسرے اقدامات سے پیداوار میں کوئی اصلاح نہیں ہوئی۔

۱۹۴۵ء میں ریڈ کیٹی نے دوبارہ قومی ملکیت میں لانے کی سفارش کی۔ یہ کمیٹی انجنیروں پر مشتمل تھی اور اس کے صدر سر چارلس ریڈ تھے جنہوں نے کوئلہ کی کان کنی کے بارے میں فنی مشاورتی کمیٹی کی رپورٹ کے نام سے اپنی رپورٹ تیار کی۔ ان انجنیروں نے صنعت کو جدید نمونہ پر چلانے کی لاگت کا تخمینہ ایک ارب ڈالر کیا تھا۔ یہ رقم چونکہ اسی تھی جس کا انتظام بجی مالکان نہیں کر سکتے تھے اس لئے اس مرتبہ بھی کچھ نہیں کیا جاسکا لیکن انتخاب قریب تھا جس کو ایک حد تک قومی ملکیت میں لانے کے پروگرام پر لڑا گیا۔

۲۰ دسمبر ۱۹۴۵ء کو لبر حکومت کی طرف سے کوئلہ کی کانوں کو قومی ملکیت میں لانے کے قانون کا مسودہ شایع کیا گیا۔ اس تاریخ کے بعد سے ملک معظم کی حکومت کو گونا گوں مشکلات کا سامنا کرنا پڑ رہا ہے۔ اس مسودہ میں یہ تجویز کیا گیا تھا کہ ایک قومی کوئلہ بورڈ کو کوئلہ کی صنعت سپرد کر دی جائے اور وہ ان پالیسیوں کے ماتحت جن کا تعین ایندھن اور قوت محرکہ کی وزارت کرے۔ کوئلہ کی پیدائش اور تقسیم پر حبلہ اختیارات رکھے۔ مالکوں کو معاوضہ سرکاری تمسکات کی صورت میں ادا کیا جائے اور ان کی فروخت پزیر میری کو محدود کر دیا جائے۔ ایندھن اور قوت محرکہ کی وزارت اس قانون کے منظور ہونے کے پانچ سال کے اندر اندر ساٹھ کلو ڈالر تک قرض دے سکتی ہے اور اس کے بعد پارلیمنٹ جن رقموں کا تعین کرے وہ قرض دی جاسکتی ہیں۔

کوئلہ کی ان تجاویز کی مخالفت { بنک آف انگلینڈ کو قومی ملکیت بنانے کے مقابل میں

اس مسودہ کی کاپیاں زیادہ سخت اور موثر مخالفت کی گئی۔ ۳۰ جنوری ۱۹۳۶ء کو جب مسودہ کی خواندگی شروع ہوئی، مخالفت مجتمع ہونا شروع ہوئی۔ اس کا اظہار ایک تو کوئلہ کی کانوں کے مالکوں کی طرف سے مسٹر ہارٹنٹ برطانیہ عظمیٰ کی کانوں کی انجمن کے صدر نے کیا اور دوسرے کنزرویٹوز کی طرف سے مسٹر اینتھنی ایڈن نے کیا جو مسٹر جرجیل کی عدم موجودگی میں مخالفت پارٹی کے رہنما تھے۔

صنعت کے مالکوں نے معاوضہ کے ادا کرنے کے طریقہ کی مخالفت کی جس کے بارے میں انہوں نے یہ خیال ظاہر کیا کہ یہ کسی وجہ سے انصاف کے خلاف ہے۔ صنعت کے نمائندے اس بات کو تو محسوس کرتے تھے کہ قومی ملکیت کے اصول کی مخالفت کرنے کا زمانہ تو مدت ہوئی ختم ہو چکا ہے لیکن وہ اس بات کی پوری کوشش کرنا چاہتے تھے کہ انھیں متعین اور منصفانہ معاوضہ ادا کیا جائے اور اگر ممکن ہو تو یہ معاوضہ نقد کی صورت میں ادا کیا جائے۔ مخالف جماعت نے ایک ترمیم پیش کی جس سے حکومت کی پوری تجویز منظور ہو جاتی تھی لیکن اسے ۱۸۲ رایوں کے مقابلہ میں ۳۵۹ رایوں سے نامنظور کر دیا گیا۔ لیکن مباحثہ کے دوران میں انہوں نے جو دلیلیں پیش کیں ان کا اچھا اثر ہوا۔ سیمبر لائیڈ جارج نے جو ملی جلی حکومت میں ایندھن اور قوت محرکہ کے وزیر رہ چکے تھے اس بات کی طرف توجہ دلائی کہ قومی ملکیت بنانے کی تجویز سے کوئلہ کی صنعت پر کوئی اچھا اثر نہیں پڑا ہے۔ کیونکہ پیداوار گر رہی ہے اور لاوارزہ غیر حاضری بڑھ رہی ہے۔ انہوں نے کہا کہ اس تجویز کی جگہ اگر حکومت ریڈکپنی کی سفارش کے بموجب کاروبار کی نئی تنظیم شروع کر دیتی تو اس سے بہتر نتیجہ برآمد ہوتا۔

اس کے بعد سے صورت حال بد سے بدتر ہوتی چلی گئی۔ مزدور پارٹی کے ایندھن اور قوت محرکہ کے وزیر مسٹر ایمانیول شنول نے کان کنوں کی طرف توجہ مبذول کی اور ان سے اپیل کی کہ کوئلہ کی پیداوار میں جو کمی ہو رہی ہے اسے روکیں، خود کان کنوں کو اس بات میں

شبہ تھا کہ قومی ملکیت قائم ہونے سے ان کو فوری فائدہ پہنچے گا۔ کیونکہ فروری کے آخر میں کان میں کام کرنے والوں کی قومی انجمن کے صدر رول آئرنر نے مطالبہ کیا تھا کہ صنعتوں کو قومی ملکیت میں لانے کا کام باقاعدگی کے ساتھ تدریجی منزلوں میں کیا جائے۔ انہوں نے کہا: تمام صنعتوں کو ایک ساتھ قومی ملکیت میں لانے کی نہ تو امید رکھنی چاہئے نہ اس کی کوشش کرنا چاہئے۔ انہوں نے اس بات پر بھی زور دیا کہ جو صنعتیں سرکاری ملکیت میں ہیں انھیں سیاسی نگرانی سے آزاد کر دیا جائے۔ یہ بات صاف اور واضح ہے کہ کان کھودنے والوں کو جس حد تک قومی ملکیت بنانے کے کام میں شریک کیا گیا تھا اس سے وہ مطمئن نہیں تھے اور اس بات پر ان کو غصہ تھا کہ مزدور حکومت قائم ہوئے جیسے گزر چکے تھے لیکن پھر بھی ان کے کام کے حالات میں کوئی بہتری پیدا نہیں ہوئی تھی۔

سرمایہ کاری پر نگرانی { کوئلہ ایسی چیز ہے جس سے برطانیہ کے ہر شخص کو گہرا تعلق ہے
اور اس کے مسائل کو ملک کے سب لوگ اچھی طرح سمجھتے ہیں }
لیکن سرمایہ داری پر نگرانی قائم کرنا جس کا مزدور پارٹی نے اپنی انتخابی مہم کے زمانہ میں وعدہ کیا تھا ایک ایسا مسئلہ تھا جس کی نوعیت بالکل مختلف تھی۔ جب ۲۳ جنوری ۱۹۳۶ء کو سرمایہ کاری (نگرانی اور ضمانت) کے قانون کا مسودہ قرطاس ایض کی صورت میں شائع کیا گیا تو اس پر تنقید و تبصرہ تقریباً تمام تر ایلیائی حلقہ تک محدود رہا۔ مزدور جماعت کے ان حلقوں کے علاوہ جو مالی مسائل سے واقفیت رکھتے ہیں۔ باقی عام لوگوں کے لئے اس تجویز کی نوعیت اور مقصد کوئی دلچسپی نہ رکھتی تھی۔

اس کے ذریعہ اور اس قسم کی دوسری تجاویز کے ذریعے حکومت کا منشاء یہ ہے کہ ان منصوبوں کو ترجیح دی جائے جو روزگار کی سطح کو بلند رکھنے اور قومی ترقی کو آگے بڑھانے میں بہت زیادہ اہمیت رکھتے ہیں۔ اس کے ذریعہ اجوائے سرمایہ کی کیشی کو دھماکے ڈالنے سے زیادہ کے اجوائے سرمایہ پر نگرانی قائم کرنے کا اختیار دیا گیا ہے اور

خزانہ سرکاری کو مجاز بنایا گیا ہے کہ وہ کسی ایک سال میں بیس کروڑ الٹیک صنعتی قرضوں کی ضمانت کر سکتی ہے۔

۵۔ فروری کو جب اس کی دوسری خواندگی ہو رہی تھی تو قدامت پسندوں نے یہ اعتراض کیا کہ اس کی وجہ سے ایسے زمانہ میں آزاد اقدام کی حوصلہ شکنی ہوگی جب کہ ملک کو آزاد تجربوں کی بہت ضرورت ہے لیکن مخالف پارٹی کی ترمیم ۱۴۲ کے مقابلہ میں ۳۶ ریلوں سے نامنظور کر دی گئی۔ لندن کے فنانشل ٹائمز نے اس پر یہ تبصرہ کیا تھا کہ مالی حلقہ کو اب اس بات کا یقین ہو گیا ہے، جیسا کہ مدت سے بہت سے لوگوں کو جن میں منصف حکومت کے بہت سے ہمدرد بھی شامل ہیں، توقع تھی کہ مسٹر ڈالٹن اور حکومت بہ صورت مجموعی لندن کی سرمایہ کی منڈی کے طریقہ کار کو نہیں سمجھتے ہیں اور انھیں اس کا صحیح اندازہ نہیں ہے کہ یہ پیچیدہ لیکن کارگزار تنظیم صنعت اور تجارت کی بجالی میں کتنی سہولت پیدا کر سکتی ہے۔

۱۸ مارچ کو برطانوی حکومت نے اس بات کو رپول کی کپاس کی منڈی کی منسوخی کا اعلان کیا کہ وہ لورپول کی کپاس کی منڈی کے دوبارہ کھولے جانے کو ممنوع قرار دے گی اور اس کی جگہ مرگزی خریداری کا ایک مستقل نظام قائم کر دے گی۔ اس کے خلاف بڑا شور و غوغا ہوا۔ اور ۴ اپریل کو ایوان عوام میں گھمان کا معرکہ ہوا لیکن جب اس کی مخالفت پر ایوان عوام میں رائے شماری کی گئی تو ۱۸۶ کے مقابلہ میں ۳۳۷ سے اسے شکست دی گئی۔

۱۔ فولاد شہر دے ہی سے پردہ گرام میں شامل تھا۔ آخر کار، اپریل فولاد کی پیچیدہ صورت حال کو پلائی کے وزیر جان سی۔ ولماٹ کی طرف سے اعلان کیا گیا کہ وہ ہے اور فولاد کی صنعت میں سرکاری ملکیت کو بڑی حد تک رائج کیا جائے گا۔ لیکن اب قومی ملکیت کی جاذبیت ختم ہو چکی تھی اور لوگوں کا مزاج چڑچڑا ہوا گیا تھا۔

مخالفت پارٹی کے رہنما سٹرچرمل نے کہا کسی کو اس بات کا پتہ نہیں ہے کہ ان تجاویز کا مفہوم کیا ہے۔ امریکہ کے ایک اخباری نمائندہ نے بیان دیا کہ سٹرولماٹ نے جو دوپریس کانفرنس کیں ان سے یہ بات واضح ہو گئی کہ انھیں یہ نہیں معلوم ہے کہ کس چیز کو قومی ملکیت میں لانا ہے۔ اور کب یہ کام کرنا ہے۔ کون اس صنعت کو چلائے گا، معاوضہ کس طرح ادا کیا جائیگا سرکاری خزانہ پر اس کا کتنا بوجھ پڑے گا، اور صنعت میں جو غیر ملکی سرمایہ لگا ہے اس کا کیا حشر ہوگا۔

حکومت نے مناسب وقت پر اس بات کو محسوس نہیں کیا کہ نولا کوئلہ سے بھی زیادہ پیچیدہ صنعت ہے۔ کوئلہ کی طرح قومی ملکیت قائم کرنے کے اصول کو سامنے رکھ کر معاشرے کے ماہروں اور انجینروں نے اس کا مطالعہ نہیں کیا ہے۔ قومی ملکیت بنانے کا جو قیل آزد اور نا عاقبت اندیشانہ اعلان کیا گیا، اس کے فوراً بعد یہ خبر آئی کہ حکومت صنعت کی انجمن تنظیم کے بارے میں لوہے اور فولاد کی فیڈریشن کی رپورٹ کو قرطاس ابھیس کی صورت میں شائع کرے گی۔

غالباً اس وجہ سے کہ اس کے اندر غیر قضی باتیں بہت سی شامل ہوتی ہیں، جب کبھی کسی صنعت کو قومی ملکیت میں لانے کا اعلان کیا جاتا ہے تو محض اس اعلان پر اتنا ہی بحث و مباحثہ شروع ہو جاتا جتنا کہ اصل مسودات قانون پر ہوتا ہے۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ گزشتہ سال یکم نومبر کو جب پارلیمنٹ کو اس بات کی اطلاع دی گئی تھی کہ لاسلکی اور رسول ہوائی خدمات کو سرکاری انتظام میں چلایا جائے گا تو اسے لوگوں نے خاموشی کے ساتھ قبول کر لیا تھا لیکن جب ہربرٹ مایسن لارڈ پریسڈنٹ آف دی کونسل نے ایوان عام سے ۱۹ نومبر کو یہ کہا کہ حکومت کے بیچ سالہ پروگرام میں بجلی اور گیس، مسافروں کی نقل و حمل اور لوہا اور فولاد بھی شامل ہیں تو ایک ایسا طوفان برپا ہوا کہ اسے خود وزیر اعظم ایٹلی کو خاموش کرنا پڑا۔ حالانکہ اس بیان میں کوئی نئی بات نہیں تھی بلکہ مزدور پارٹی کے انتخابی پروگرام میں یہ سب چیزیں موجود تھیں۔

اس کے بعد سول ہوا بازی اور ہوائی اڈوں کا مسودہ شایع کیا جا چکا ہے، کیبل اور بے تار برقی کا مسودہ تیار ہو گیا ہے اور گیس کی تجاویز کی تفصیل کے ساتھ وضاحت کر دی گئی۔ اس کے علاوہ ۲۲ راج کو قومی صحت کی خدمت کا جو مسودہ شایع کیا گیا ہے اس میں نجی ہسپتالوں کو وزارت صحت کے سپرد کر دیا گیا ہے۔

لیکن کوئی مشکل حکومت کو قومی ملکیت بنانے کے اس پروگرام سے جو ۱۹۴۷ء میں پیش کیا گیا تھا، باز نہیں رکھ سکے گی۔ سیاسی صورت حال مستحکم ہے جیسا کہ ذیل کی رائے شماری سے جو بینک آف انگلینڈ کو ملے سرمایہ کاری اور کپاس کی سرکاری خریداری کے مسودوں پر ہوائی ظاہر ہوتا ہے۔

مخالفت میں	موافقت میں	سرکاری تجویز برائے
۱۵۳	۳۴۸	بنک آف انگلینڈ
۱۸۲	۳۵۹	کوئلہ
۱۴۲	۳۲۶	سرمایہ کاری
۱۸۶	۳۳۷	کپاس

عوام کے منتخب شدہ نمائندے اپنے وعدوں اور اپنے عقیدوں کے مطابق رائے دیتے ہیں لیکن نئی پالیسی کے نتائج کا پتہ جب ہی چل سکے گا جب بہت سے پہلے گزر جائیں گے۔ نجی مالکوں کو ظاہر ہے مزدور حکومت کی قومی ملکیت قائم کرنے کی جدوجہد نہیں رکھ سکتی۔ لیکن اس کے بارے میں مجموعی طور پر جو ابہام پایا جاتا ہے وہ وزیر مالیات ڈالٹن کے ۱۹۴۶ء کے بجٹ کے کئی نکتوں سے بھی بخوبی ظاہر ہوتا ہے۔

جن صنعتوں پر اس کا اثر پڑا ہے ان کی ابتدائی شہادت سے کوئی بات ثابت نہیں ہوتی۔ ساہوکاروں کا حلقہ اس کی وجہ سے بالکل ہراساں نہیں ہے۔ فولاد اور کپاس البتہ غیر یقینی کی کیفیت میں مبتلا ہیں۔ نقل و حمل اور خبر رسانی کی خدمات بڑے پیمانے کی سرکاری

نگرانی سے مانوس ہو چکے ہیں اور ان کو اس کی وجہ سے نسبتاً کم حدیدہ پہنچا ہے۔ کوئلہ کی صنعت میں جو تکلیف وہ زوال پایا جاتا ہے وہ اس کی وجہ سے نہ کچھ کم ہوا ہے نہ بڑھا ہے لیکن صنعتی حلقہ میں جو چیز بالکل صاف ہے وہ یہ ہے کہ ہر نئے قدم پر فنی شکلات زیادہ شدید ہوتی جا رہی ہیں۔

ایک آمرانہ حکومت کے مقابلہ میں برطانیہ کا کام زیادہ مشکل ہے۔ اسے ہر منزل پر مشورہ کرنا اور لوگوں کو رازدار بنانا پڑتا ہے۔ اسے بچانے کا روباہ اور طویل مدت سے قائم کارخانوں کا بھی خیال رکھنا پڑتا ہے۔ اور یہ کام وسیع مرغزاروں اور میدانوں میں نہ کارخانے قائم کرنے سے زیادہ سخت ہے۔ کاروبار میں جو نئی لوگ شریک ہیں ان کی قوتوں کو بھی مضبوط کرنا ضروری ہے۔ یہ سب کام اس وقت کرتا ہے جب کہ خارجی تجارت اور مبادلہ کار بھان برطانیہ کے ناموافق ہے۔ وزیر اعظم ایشلی کی وزارت پر آمیزہ کامورخ اور دوسرا چاہے جو بھی تبصرہ کرے لیکن یہ تنقید ہرگز نہ کر سکے گا کہ اس میں بہت اور جرات کی کمی تھی

ایران کا سیاسی پس منظر

تقریباً گزشتہ ڈیڑھ سو سال سے ایران کے ملک کو تاریخ کی کتابوں میں بباطیست کے ایک ایسے بے جاں مہرہ کی حیثیت سے پیش کیا جا رہا ہے جو ذاتی تو ست اقدام اور قومی مفاد سے بالکل محروم ہے اور جسے دوسرے طاقتور ملک اپنے شہنشاہی مقاصد کو پورا کرنے اور حریفانہ تنگ و دو کو جاری رکھنے کے لئے برابر استعمال کرتے رہتے ہیں کبھی اُسے حریف طاقتوں کے درمیان ایک دیوار بن کر کھڑا ہونا پڑتا ہے کبھی ان کے لئے اسے ٹکڑے روک (بفر) کی خدمت انجام دینا پڑتی ہے کبھی ان طاقتوں کے لئے جو عارضی طور پر متحد ہو جاتی ہیں اُسے ایک پل بننا پڑتا ہے اور کبھی ان حریف سلطنتوں کے لئے جو جنگی مصالحت یا تجارتی سہولت کی خاطر باہم زور آزمائی کرتی رہتی ہیں، اُسے میدان جنگ بتا پڑتا ہے۔ غرض بین الاقوامی سیاست کے ان پیچ در پیچ معاملات میں کہیں بھی اُس کے کسی مستقل ارادہ، داخلی منصوبہ یا آزاد فضا کا پتہ نہیں چلتا۔ لیکن کیا ایران کی اس تصویر کو صحیح سمجھا جاسکتا ہے؟ ایران کی بہر حال اپنی ایک زندگی ہے اور اس کا مطالعہ بجائے خود اتنا ہی ضروری ہے جتنا کہ بین الاقوامی سیاست میں اس کی تابع اور ماتحت حیثیت کا۔ ذیل کے مضمون میں ایران کی زندگی کے اسی پہلو کو پیش کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔

ایران کا رقبہ چھ لاکھ ہزار مربع میل ہے۔ اس میں سے ایران کا ملک اور اُس کی آبادی صرف دس تا پندرہ فی صدی پر کاشت کی جاتی ہے۔ بیس تا تیس فی صدی ایسا رقبہ ہے جس کی آبپاشی کا اگر کوئی انتظام ہو جائے تو اس پر کاشت کرنا ممکن ہے۔

اس کے علاوہ باقی سب رقبہ یا تو چراگاہ ہے یا جنگل یا ویران بھیر۔ ایران کی آبادی کے بارے میں صحیح اعداد تو نہیں ملتے لیکن جو اعداد سب سے زیادہ لائق اعتماد ہیں ان سے پتہ چلتا ہے کہ آبادی ڈیڑھ کروڑ کے لگ بھگ ہے۔ ان میں سے تقریباً ایک کروڑ آدمی زراعت پر گزار کرتے ہیں۔ اور یہ لوگ پچاس ہزار بڑے اور چھوٹے گاؤں میں بکھرے ہوئے طریقہ پر رہتے ہیں۔

ایران کے حقوق آراضی کا نظام بڑا پیچیدہ ہے۔ ساتویں صدی عیسوی میں عرب فاتحوں نے جو نظام یہاں رائج کیا تھا تقریباً اسی کی بنیاد پر حقوق کا تعین کیا جاتا ہے۔ مختلف صوبوں میں مقامی رسم و رواج کی وجہ سے اس میں کچھ اختلافات پیدا ہو گئے ہیں۔ لیکن بصورت مجموعی اس میں اور مغرب کی عرب ریاستوں کے نظام میں زیادہ فرق نظر نہیں آتا۔ مزدور زمین کا تقریباً دس فی صدی حصہ سرکاری ملکیت میں ہے یعنی ان زمینوں کو کان سرکار سے لگان پر لے کر جوتے ہیں۔ پیداوار میں سے اچھا حصہ یا تو سرکار ہمواد راست اپنے کارندوں کی معرفت وصول کرتی ہے یا پھر تاجروں کی معرفت جنہیں ایک معقولہ رقم کے معاوضہ میں لگان وصول کرنے کا ٹھیکہ دے دیا جاتا ہے۔ اس آخری نظام میں جو خرابیاں ہیں انہیں سب جانتے ہیں۔ پچھلے زمانہ میں سرکاری زمینوں اور ان سے مال گزاری وصول کرنے کے حق کو ایک طرح کی جاگیر کے طور پر عطا یا فروخت کیا جاتا تھا۔ لیکن ۱۹۱۱ء سے یہ چیز خلاف قانون قرار دے دی گئی ہے اور اب سرکاری مال گزاری کی زمینوں کو صرف پارلیمنٹ کے قانون کے ذریعہ ہی دوسرے اشخاص کے نام منتقل کیا جاسکتا ہے۔ مزدور رقبہ کا تقریباً دس فی صدی مزید حصہ اوقات پرستل ہے یعنی ایسی زمینوں پر جو مذہبی یا خیراتی کاموں کے لئے وقف ہیں۔ ان زمینوں کا انتظام زیادہ تر گاؤں کے ہاتھ میں ہے اور ان پر تھوڑی سی مگرانی حکومت کی بھی ہے۔ حال میں کسی زمین کو وقف کرنے سے پہلے حکومت سے اجازت حاصل کرنا ضروری قرار دے دیا گیا ہے۔ ان کے علاوہ باقی سب زمین پر یعنی اسی فی صدی پر نجی ملکیت قائم ہے۔ اس کا بیشتر حصہ نسبتاً ایسے کم تعداد زمینداروں کے قبضہ میں ہے جو اپنی زمین پر خود کام کرتے ہیں نہ رہتے ہیں۔

آزاد چھوٹے زمینداروں کا طبقہ بہت کم ہے اور اس کو زیادہ اہمیت حاصل نہیں ہے۔ کسانوں کی زیادہ تر تعداد اپنا لگان جنس کی صورت میں ادا کرتی ہے اور اپنے زمینداروں کے بسائے ہوئے گاؤں ہی میں رہتی ہے کہیں کہیں ایک آدھا یا ساڑھ زمیندار بھی ملتا ہے جو اپنے گاؤں میں رہتا ہے اور یا تو خود اپنے ہاتھ سے کام کرتا ہے یا اپنے کام کی نگرانی کرتا ہے۔ لیکن عام طور پر زمیندار پرہاسی ہیں اور اپنی زمین پر نہیں رہتے اور کسی نہ کسی قسم کے پتہ کے ذریعہ اپنی زمینوں سے فائدہ اٹھاتے رہتے ہیں۔ پتہ کی سب سے عام شکل وہ ہے جسے مختار کے نام سے معلوم کرتے ہیں۔ اس میں پیداوار کا بٹوارہ کیا جاتا ہے۔ زمین کا ایک قطعہ کسان کو معینہ مدت کے لئے پتہ پر دے دیا جاتا ہے اور اس کے معاوضہ میں پیداوار کا ایک حصہ وصول کیا جاتا ہے۔ بعض اوقات کسان پیداوار کا کافی صدی حصہ ادا کرنے کی جگہ مقررہ مقدار ادا کرنے کا معاہدہ کر لیتا ہے لیکن ہر دو صورت میں زمین اور کسان پر زمیندار کی پوری نگرانی قائم رہتی ہے۔ دوسرا نظام وہ ہے جس میں زمیندار ایک ایسے درمیانی آدمی کو اپنی زمینیں پتہ پر دیتا ہے جو خود کاشتکار نہیں ہوتا۔ یہ درمیانی آدمی کسان سے اس کی پیداوار کا ایک حصہ وصول کرنے کے حق کے معاوضہ میں زمیندار کو ایک مقررہ رقم ادا کر دیتا ہے۔ یہ طریقہ جیسا کہ ہم اوپر بیان کر چکے ہیں، سرکاری زمینوں پر اکثر استعمال کیا جاتا ہے۔

زمین کی پیداوار میں زمیندار اور کاشتکار کے یہ حصے مقامی حالات اور رسم و رواج کے مطابق مختلف مقامات میں مختلف ہیں۔ زمیندار کا حصہ کم سے کم بیس فی صدی ہوتا ہے اور زیادہ سے زیادہ پچتر فی صدی۔ لیکن اس کے بعد جو بچتا ہے وہ بھی سارا کاسار کسان کو نہیں مل جاتا۔ کیونکہ اس میں سے اسے کارندوں، کمیت کے محافطوں، ملاؤں اور دوسرے لوگوں کا حق کٹا ہوتا ہے۔ تخمینہ لگایا گیا ہے کہ اپنی پیداوار کے صرف پانچویں حصہ کو کسان اپنا کہہ سکتا ہے۔

ایران میں دیہی زندگی کے حالات بہت خراب ہیں۔ آبپاشی اور کاشت کے طریقے اکثر

جگہوں میں ابھی تک بہت ابتدائی حالت میں ہیں اور سماجی اور تمدنی سہولتیں تقریباً بالکل مفقود ہیں حقیقت آراضی کے جو نظام رائج ہیں ان کی وجہ سے کسان کے پاس بس اتنا بچ پاتا ہے کہ وہ کسی نہ کسی طرح اپنے آپ کو زندہ رکھ سکتا ہے۔ لیکن اس میں اتنی سکت نہیں ہوتی کہ وہ حکمران طبقہ کے لالچی مددگاروں کے ظلم و ستم پہنے کے علاوہ کچھ اور بھی کر سکے۔

اس ایک کمرہ کی زراعت پیشہ آبادی کے بعد دوسرا نمبر تیس لاکھ کی قبائلی آبادی کا ہے جس کا بیشتر حقہ خانہ بدوش ہے۔ یہ لوگ موسمی چراگاہوں میں اپنے گلوں کو جن میں زیادہ تر بھیڑیں ہوتی ہیں چراتے رہتے ہیں۔ ان میں سے بعض خانہ بدوش قبیلے آہستہ آہستہ گاؤں میں بس رہے ہیں اور زراعت کے پیشے کو شروع کر رہے ہیں اور سکونت کی مختلف منزلوں میں زندگی گزارتے ہوئے انھیں دیکھا جاسکتا ہے۔

سب سے آخر میں تیس لاکھ کے قریب شہری آبادی ہے جن میں سے پانچ لاکھ سے زائد دارالسلطنت میں رہتے ہیں اور ڈھائی لاکھ کے قریب تیسریں میں جو آذربائیجان کا صوبائی دارالسلطنت ہے اور ایران کے شہروں میں اس کا دوسرا نمبر ہے۔

ابھی تک ایران میں صنعتیں بہت کم ہیں۔ ان میں سب سے اہم قالین اور پارچہ بانی کی صنعتیں ہیں۔ رضا شاہ پہلوی کے زمانہ میں سرکاری نگرانی میں کئی صنعتوں کو شروع کیا گیا تھا۔ چنانچہ اصفہان کا قدیم شہر ایک چھوٹا سا صنعتی مرکز بن گیا ہے، جہاں مزدوروں کے جھگڑے اور بڑھاپے شروع ہو گئی ہیں۔

ایران میں صوبہ پرستی کا جذبیہ } ایران میں صوبہ پرستی کا شمار بھی اہم ترین مسائل میں کیا جاسکتا ہے۔ ایران کے تقریباً سب سے بڑے صوبے قدیم زمانہ سے اپنا ایک انفرادی وجود رکھتے چلے آ رہے ہیں اور ان کی مخصوص روایات اور ان کے مروجہ کی جڑیں نہایت گہری اور پائیدار معلوم ہوتی ہیں۔ ایران کی تاریخ میں جب کبھی مرکزی حکومت کمزور ہوئی ہے صوبوں کا رجحان خود مختار بلکہ آزاد مطلق بن جانے کی طرف رہا ہے اور یہ تو

ہمیشہ ہی ہوا ہے کہ انھوں نے اپنے مقامی حقوق اور مراسم کو مرکزی حکومت کی دست برد سے بچانے کے لئے مستقل مزاجی کے ساتھ کوشش جاری رکھی ہے۔ بعض صوبوں میں صوبہ پرستی کے اس جذبہ کو نسلی، مذہبی اور لسانی اختلافات کی وجہ سے اور زیادہ تقویت حاصل ہو گئی ہے۔

رضا شاہ پہلوی کی آمریت کے زمانہ میں، حکمت عملی کا مرکزی مقصد یہ ہو گیا تھا کہ صوبائی اختلافات اور مقامی روایات کو ختم اور مرکزی حکومت کو سارے قومی علاقہ پر تسلط کرایا جائے لیکن رضا شاہ کے بے درد جبر و تشدد کے باوجود، صوبائی تحریکیں مسلح کے نیچے دبی ہوئی حالت میں باقی رہیں اور ۱۹۳۹ء میں جب اس کی آمریت کا زوال ہوا تو یہ نئی طاقت کے ساتھ باہر نکل آئیں۔

ان صوبوں میں، جس میں بے کے بارے میں سب سے زیادہ بحث و گفتگو آذربائیجان کا مسئلہ ہوئی ہو اگرچہ وہ شاید سب سے زیادہ اہم نہیں ہے، آذربائیجان کا صوبہ ہے۔ یہ شمال مغرب میں واقع ہے اور ترکی اور سویت روس کی سرحد سے ملحق ہے۔ آذربائیجان برہابریس سے ایران کی سلطنت کا ایک حصہ چلا آ رہا ہے۔ زردشت جو ایران کے قدیم مذہب کا بانی تھا اور جس کا شمار اس ملک کے عظیم ترین فرزندوں میں کیا جاتا ہے۔ غالباً یہیں پیدا ہوا تھا۔ لیکن آذربائیجان کی اکثریت فارسی نہیں بولتی۔ ان کی زبان ترکی ہے جس کا رشتہ نانتہ یا تو جمہوریہ ترکی کی زبان سے ملتا ہے یا پھر اس سے زیادہ سویت یونین کے ملحقہ صوبوں میں جو ترکی زبان بولی جاتی ہے اس سے ملتا ہے۔ آذربائیجان میں ترکی زبان گیارھویں بارھویں اور تیرھویں صدی عیسوی سے بولی جا رہی ہے جبکہ مرکزی ایشیا کے ترکی حملہ آوروں کی پلے پلے لہروں نے صوبہ کی نسلی اور لسانی ساخت میں تبدیلی پیدا کر دی تھی اور یہاں فارسی کی جگہ ترکی زبان کو رائج کر دیا تھا۔

لیکن گذشتہ زمانہ میں زبان کے اس اختلاف کے باوجود آذربائیجان کے لوگوں نے کبھی ایرانی سلطنت سے علیحدہ ہونے اور کسی دوسری مملکت میں شامل ہونے کی خواہش ظاہر نہیں کی تھی۔ لیکن گذشتہ پچیس سال میں جو واقعات رونما ہوئے انھوں نے حالات کو بدل دیا ہے

جانب دار لوگوں کی اختلافی دلائل سے صحیح طور پر یہ اندازہ لگانا تو مشکل ہے کہ یہ تبدیلی کتنی کتنی ممکن ہو چکی ہے لیکن اس کے وجود سے انکار نہیں کیا جاسکتا۔ اس کا ذمہ دار زیادہ تر رضا شاہ کی مرکزیت پسند حکمت عملی کو قرار دیا جاسکتا ہے جس نے آذربائیجان کے لوگوں کو حیرانہ طور پر ایرانی بنانے کی اور ان کی زبان کو ختم کرنے کی کوشش میں ان کے اندر پہلی مرتبہ اپنے جداگانہ وجود کا شعور پیدا کر دیا۔

اس تبدیلی میں دو اور باتوں سے بھی مدد ملی۔ ایک تو سلطنت ترکی سے اتحاد تورانی کے خیالات پھیلانے لگے اور اس میں تمام ترکی بولنے والوں کی باہمی اخوت پر زور دیا گیا جس کی وجہ سے آذربائیجان کے لوگ اپنے آپ کو ترکی بولنے والے ایرانی کی جگہ واقعی ترک سمجھنے لگے۔ لیکن بصورت مجموعی اتحاد تورانی کا اثر آذربائیجان میں بہت کم ہوا۔ اگرچہ اس کی وجہ سے مقامی پڑے کھسے لوگوں میں پہلی مرتبہ ترکی قومیت کا شعور پیدا ہوا۔

سویت آذربائیجان کی دگرکشی { لیکن اس سے کہیں زیادہ اہم بات یہ ہوئی کہ اس کے بالکل قریب شامل میں آذربائیجان کی سویت جمہوریت قائم کر دی گئی۔ سویت کا یہ علاقہ اپنی آبادی، نسل اور زبان کے لحاظ سے ایران کے اسی نام کے صوبہ سے تقریباً بالکل مشابہ ہے۔ حقیقتاً یہ اسی کا ایک حصہ تھا لیکن اٹھارہویں اور انیسویں صدی میں کوہ قاف میں زلمی کی سلطنت کی توسیع کی وجہ سے یہ علاقہ روس کی حکومت میں شامل کر لیا گیا۔ اس وقت جبکہ ایرانی آذربائیجان میں جبری طور پر ایرانی بنانے کی مہم جاری تھی، سویت آذربائیجان کو بڑی حد تک مقامی خود مختاری اور مکمل لسانی اور تمدنی خود ارادیت کا حق ملا ہوا تھا۔

ان دونوں حکومتوں کی قومی حکمت عملی میں تضاد کے علاوہ ایک اور ایسا تضاد موجود تھا جس کی اہمیت عام آدمیوں کے نزدیک اس سے بہت زیادہ تھی اور وہ تھا زندگی کے معیار کا تضاد۔ ایرانی آذربائیجان میں بد نصیب افلاس زدہ کسان، نہ پاسی زمینداروں اور بد پانت اور نا اہل حکومت کے اہلکاروں کے جوئے میں دیلوں کی طرح بجتے ہوئے تھے۔ لیکن سویت

آذربائیجان میں چیزوں کی اگر بہتات نہیں بھی تھی تو بھی ان کی تقسیم زیادہ منصفانہ تھی۔ اور اس سے بڑھ کر یہ بات تھی کہ عام معیار میں تدریجی ترقی برابر جاری تھی۔

جب ۱۹۳۱ء میں سویت روس نے شمالی ایران پر قبضہ کیا تو دونوں آذربائیجان کے درمیان جو مہربند سرحدیں تھیں وہ کھل گئیں اور ان کے باہمی تضاد سب لوگوں پر اچھی طرح روشن ہو گئے۔ یہ قیاس کرنا خلافت حقیقت نہ ہو گا کہ سویت حکمرانوں کی طرف سے اس تضاد کو چھپانے یا کم کر کے دکھلانے کی کوئی کوشش نہیں کی گئی۔ اس کا نتیجہ لامحالہ یہ نکلا کہ ایرانی آذربائیجان میں بے چینی کی ایک لہر دوڑ گئی جس میں ان مایوسیوں کی وجہ سے اور اضافہ ہوا جو آمریت کے خاتمہ کے بعد ایران میں ناکارہ اور بے بس حکومتوں کے بنائے جانے سے پیدا ہوئیں۔

آذربائیجان کے لوگ دراصل کیا چاہتے ہیں اس کا موجودہ حالات میں یقین کے ساتھ بتلانا مشکل ہے۔ اس میں کوئی شبہ نہیں کہ وہ اپنے معاشی اور سماجی حالات میں بہتری کے خواہشمند ہیں۔ اور یہ چھینٹہ ملک کے طول و عرض میں آبادی کی بڑی اکثریت چاہتی ہے۔ غالباً وہ ایک حد تک انظام سلطنت میں بھی مقامی خود مختاری کے خواہشمند ہیں لیکن یہ بات کہ وہ ایران سے علیحدگی چاہتے ہیں کچھ شبہ سی معلوم ہوتی ہے اور یہ بات تو بہت ہی بعید از قیاس معلوم ہوتی ہے کہ وہ ایک دوسری ملک میں ضم ہونے کے خواہشمند ہیں۔

بہر حال اسی ضمن میں یہ بیان کر دینا مناسب ہو گا کہ ایران کے ہاتھ سے اگر آذربائیجان نکل گیا تو اس ملک کو بہت سخت نقصان پہنچے گا۔ کیونکہ آذربائیجان ایران کا سب سے زیادہ زرخیز اور بار آور صوبہ ہے۔ اس کی فاضل غذائی پیداوار، یعنی غلہ، انڈے مرغی، دودھ مکھن اور پھلوں سے ملک کے دوسرے حصوں کو جس میں دارالسلطنت بھی شامل ہے غذا مہیا کی جاتی ہے بعض مصنفوں نے تو یہاں تک لکھا ہے کہ ایران آذربائیجان کے بغیر اپنے آزاد وجود کو قائم نہیں رکھ سکتا اور اس کے دوسرے ملک میں ضم ہونے کے کچھ عرصہ بعد سارے ملک کا جذب ہونا لازمی ہو جائے گا۔

ایرانی آذربائیجان کے بالکل جنوب مغرب میں ایرانی کُردستان ہے اور اور یہ عراقی کُرد کُرد کے برابر ارمیا سے شروع ہو کر کرمان شاہ تک پھیلا ہوا ہے۔ کُرد اپنی اصل کے لحاظ سے ہندی یورپین نسل سے ضرور تعلق رکھتے ہیں۔ لیکن ایرانیوں سے ان کی نسل مختلف ہے۔ ان کی تعداد تیس چالیس لاکھ کے قریب ہے۔ اور یہ اس علاقہ میں ملتے ہیں جہاں ترکی، ایران اور عراق کی سرحدیں ملتی ہیں۔ کُردوں کی آدمی سے زیادہ تعداد جمہوریہ ترکی کے علاقہ میں پائی جاتی ہے آٹھ لاکھ عراق میں ہیں۔ ڈھائی لاکھ شام میں۔ پانچ لاکھ ایران میں اور بیس ہزار سویت یونین میں۔ کُردوں کی قومی تحریک چھوٹے پیمانہ پر نیویں صدی کی ابتدا میں شروع ہوئی تھی لیکن جنگ عظیم اول کے بعد کے زمانہ تک اس کو کچھ زیادہ اہمیت حاصل نہ ہو سکی تھی۔ اس وقت البتہ جب ترکی کی طرف سے ترکی کُردوں کو اپنے اندر جذب کرنے کی پیہم کوششیں کی گئیں تو جنوب مشرقی ترکی میں کُردوں کی قومی تحریک نے تیزی سے ترقی کرنا شروع کی اور ملحقہ ملکوں میں بھی یہ تحریک پھیل گئی۔

رضاشاہ پہلوی کی آمریت کا زمانہ کُردوں کے لئے بہت بُرا ثابت ہوا۔ قبائلی سردار جو ہر مقامی تحریک کے قدرتی رہنما ہوتے ہیں یا تو جلا وطن کر دئے گئے یا قید خانوں میں بند کر دئے گئے۔ ان کی زمینیں ضبط کر لی گئیں۔ کُردوں کے علاقہ میں ایرانی فوجیں استہکم چھاونیاں قائم کی گئیں اور جبروت شدہ اور انسداد کی ایک سخت پالیسی کو جاری رکھا گیا۔

یہاں بھی ۱۹۴۱ء میں مرکزی حکومت کے دیوالیہ ہو جانے پر مقامی تحریک کا احیا ہوا اور کُرد سرداروں کو اپنا اقتدار دوبارہ قائم کرنے اور مقامی نگرانی کو سنبھالنے کا موقع مل گیا اسی زمانہ میں خود مختاری کی تحریک کی کمیٹیاں بنائی گئیں اور کُردوں کی زبان میں پمفلٹ اور اخبار چھاپے گئے اور ایران کے کُردوں میں تقسیم کئے گئے اور چوری چھپے ترکی اور عراقی کُردستان میں بھی پہنچائے گئے۔

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ کُردوں کی تحریک خود مختاری کے چلانے والے بہت ابتدائی ہے

روس کی امداد کے طالب بن گئے تھے۔ سویت یونین میں آرمینا کی سویت جمہوریت میں کُر دوں کا جو مختصر گروہ آباد ہے ان کی قومی حیثیت تسلیم کر لیا گیا تھا۔ اسکولوں اور کالجوں میں کُر دوں کی زبان استعمال کی جاتی ہے، کُر دی کی کتابیں اور اخبار شائع کئے جاتے ہیں اور کُر دوں کے لوگ گیت اور ادب کی حوصلہ افزائی کی جاتی ہے۔ دراصل کُر دوں کا یہی ایک گروہ ایسا ہے جسے مکمل ثقافتی خود مختاری حاصل ہے اور اس کا اثر سویت حدود سے باہر بھی پھیلا ہوا ہے کُر دوں پرستوں کی نمائندہ کمیٹی (دخی بن) اصطلاح یہ ہے کہ ترکی، ایران، عراق اور شام کے کچھ علاقوں کو کاٹ کر ایک آزاد کُر دستان بنادیا جائے۔ لیکن کچھ لوگوں کا یہ خیال ہے کہ اگر ان ملکوں میں ان کو تمدنی خود مختاری دے دی گئی تو وہ غالباً مطمئن ہو جائیں گے۔ ایرانی کُر دوں کی اکثریت شمالی ایران کے اس حصہ میں ہے جس پر روسی قبضہ تھا اور ان لوگوں پر سویت اثر بہت زیادہ پڑا ہے۔ ایران اور دوسری جگہ کے کُر دوں کے حوصلوں کے بارے میں سویت کی سرکاری پالیسی کیا ہے اسے ابھی تک واضح نہیں کیا گیا ہے اور اس کی جو شکل ہوگی اس پر اس تحریک کے مستقبل کا بہت کچھ دار و مدار ہوگا۔

ایران کی دوسری اقلیتوں کا حال اختصار کے ساتھ بیان کیا جاسکتا ہے جنوب مغرب میں بحر ایران کے ساحل پر اور عراقی سرحد کے نزدیک عربی بوسنے والوں کی ایک مختصر آبادی ہے۔ فارس (قدیم پارس) میں کئی قبیلے ہیں جن میں سے اکثر ترکی بولتے ہیں اور ان پر اتحاد تورانی کی تحریک کا کچھ اثر پڑا ہے۔ لیکن اس مسئلہ نے ابھی تک اہمیت اختیار نہیں کی ہے شہروں میں یہودیوں، آرمینیوں اور دوسرے عیسائیوں کی چھوٹی اقلیتیں ہیں۔ ملک کے کچھ حصوں میں زردشت کے پیروؤں کے ایسے باقی ماندہ چھوٹے گروہ بھی پائے جاتے ہیں جو ایران کے قدیم قبل اسلام کے مذہب کو مانتے ہیں۔

ایران کی جدید تاریخ ۱۹۰۶ء سے شروع ہوتی ہے، جب ایک ایران کی حال کی تاریخ انقلابی تحریک نے شاہ کو آئین عطا کرنے اور مجلس کے نام سے

تو یہی تاہم کرنے کے لئے مجبور کر دیا۔ یہ آئین تھوڑی تبدیلیوں کے ساتھ اب تک چل رہا ہے اگرچہ اس کے نفاذ کے طریقوں میں بہت اختلافات ہوتے رہے ہیں۔ ۱۹۳۷ء میں برطانیہ اور روس کی حکومتوں نے جو ایران کی آزادی میں مسلسل مداخلت کر رہی تھیں۔ اس سال ایک باہمی معاہدہ کر لیا جس کی رو سے ایران میں دونوں کے حلقہ ہائے اثر کا تعین کر لیا گیا۔ اور ان کو ایک دوسرے سے علیحدہ رکھنے کے لئے مرکز میں ایک غیر جانبدار علاقہ کا بھی تعین کر لیا گیا۔ ایران کی مرکزی حکومت روز بروز بددیانتی اور نااہلیت کے تاریک غاریں گرتی چلی گئی۔ صوبوں میں برطانوی اور روسی مفادوں کے آہستہ آہستہ مضبوطی کے ساتھ اپنی جڑیں گاڑ لیں اور بعض اوقات حکومت کے معمولی کاموں کو بھی خود ہی انجام دینا شروع کر دیا۔ ایران کی اس طوائف الملوک سے ناجائز فائدہ اٹھانے کا کام برطانیہ اور روس تک ہی محدود نہیں رہا جرمنی نے بھی مجبوروں اور پروپیگنڈا کے ذریعہ ترکی کے صدر کیہوں سے ریشہ دوانیاں شروع کر دیں اور ۱۹۱۸ء میں ایک امریکی الیاتی کمیشن نے ایران کے الیاتی کی از سر نو تنظیم کرنے کی ایک ناکام کوشش کی۔

۱۹۱۴ء کی جنگ کے دوران میں جنگ کے دنوں حریفوں نے ایران کی غیر جانبداری کو منفعت طہرہ نظر انداز کر دیا۔ شمال اور جنوب میں روسی اور برطانوی فوجیں اپنا کام کرتی رہیں اور ترکی فوجیں مغرب سے داخل ہو گئیں اور جرنی کے کارندوں نے مقامی افواج کو بھرتی کر کے سارے ملک میں فتنہ و فساد برپا کر دیا۔ روسی فوجوں کی مکمل شکست کے بعد برطانوی نگرانی شمالی ایران میں بھی پھیلا دی گئی اور ایک چھوٹی سی برطانوی فوج بحر کیسپین اور کوکازت میں بھی اس غرض سے گھس گئی تاکہ سوویت جمہوریتوں کے خلاف معرکوں میں حصہ لے سکے۔ مرکزی طاقتوں کی شکست کے بعد ایران میں برطانیہ کا کوئی تدمقابل باقی نہیں رہا اور ۱۹۱۹ء میں اس نے ایران کی حکومت سے اینگلو پرشین معاہدہ منوایا جس کا عملی نتیجہ یہ نکلا کہ ایران کی حیثیت ایک انتہائی ملک کی سی ہو گئی۔

۱۹۱۹ء اور ۱۹۲۰ء میں جو بھی کبھی سویت فوجیں تھیں ان کو بھی واپس بلا لیا گیا اور ۱۶ جنوری ۱۹۲۱ء کو سویت حکومت نے ایران کی حکومت سے ایک معاہدہ کر لیا۔ اس معاہدہ کی رو سے زاروں کی ایک صدی کے دست برد کے ذریعہ ایران سے جتنی مراعات زبردستی حاصل کی گئی تھیں ان سب کو منسوخ کر دیا گیا۔ تمام قرضے ختم کر دئے گئے۔ تمام وہ بینک، ریلیں، سڑکیں اور بندرگاہیں جو روسیوں کی نگرانی میں تھیں وہ ایران کے حوالہ کر دی گئیں اور ایران میں روسیوں کو جو زاید حقوق حاصل تھے وہ سب رضا کارانہ طریقہ پر ختم کر دئے گئے۔ روس کی امداد اور حوصلہ افزائی سے ۲۶ فروری کو ایرانی حکومت نے ۱۹۱۹ء کے اینگلو پرشین معاہدہ کے اختتام کا اعلان کر دیا۔ اس معاہدہ کی رو سے جن برطانوی انسروں اور مشیروں کا تقرر کیا گیا تھا۔ انھیں برطرف کر دیا گیا اور برطانیہ کی نگرانی میں جو مقامی فوجیں بھرتی کی گئی تھیں، انھیں سبک دوش کر کے قومی افواج میں شامل کر لیا گیا۔ ایرانی قومی تحریک جو ایک طویل مدت تک دبی رہی تھی پھر ابھرنا شروع ہو گئی۔

یہ نازک وقت تھا کہ رضا شاہ برسر اقتدار آیا۔ اس نے ایک کم رضا شاہ کی آمریت } حیثیت سپاہی کی حیثیت سے اپنی زندگی شروع کی۔ ۱۹۱۹ء میں وہ ایرانی فوجوں کے کوسک بریگیڈ میں شامل ہوا تھا اور تیزی سے ترقی کر کے اونچے عہدے پر پہنچ گیا تھا۔ ۱۹۲۱ء میں وزیر جنگ نے اور ۱۹۲۳ء میں وزیراعظم اور ملک کا حقیقی آمر مطلق۔ آخر میں ۲۷ اپریل ۱۹۲۶ء کو چارنسل کاخزی تاجدار احمد شاہ معزول کیا گیا۔ رضا کو شاہ ایران بنایا گیا۔ اور اس نے نئے پہلوی خاندان کی بنیاد رکھی جس آمریت کو اس نے قائم کیا وہ ستمبر ۱۹۳۱ء تک چلتی رہی۔ اس وقت وہ تخت سے دست بردار ہوا اور برطانیہ اور روس کی فوجوں نے ملک پر قبضہ کر لیا۔ رضا نے اپنے زمانہ میں بہت سے اچھے کام کئے لیکن بصورت مجموعی اس کے زمانہ حکومت کو جبر و تشدد، ظلم اور رجعت کے زمانہ سے تعبیر کیا جاسکتا ہے۔ اس نے اپنے ملک کو بہت نقصان پہنچایا جس کی تلافی کرنے میں ایران کو ایک مدت لگ جائے گی۔

رضا کا پہلا سیاسی مقصد یہ تھا کہ مرکزی حکومت کے اقتدار کو قائم اور قومی اتحاد کو پیدا کیا جائے۔ اس مقصد کو پورا کرنے کے لئے یہ ضروری تھا کہ تمام ان قوتوں کو جو مرکزیت اور یکسانیت کے خلاف تھیں ختم کیا جائے۔ چنانچہ قسطنطنیہ کی صوبہ پرستی کے خلاف قوت کے ساتھ جنگ کی گئی۔ فارسی کے علاوہ دوسری زبانوں یعنی ترکی اور کردی زبان کو منسوخ کیا گیا قبائلی سرداروں کی طاقت توڑی گئی اور قبیلوں کو توڑ کر انھیں زراعت کے کام سے لگانے کی کوشش کی گئی۔ اسی کے ساتھ ساتھ ارادنا ایک مجنوناہ غیر ملکی منافرت پر مبنی قومیت کو ترقی دی گئی۔ مرکزیت کی اس تحریک کا ایک مثبت نتیجہ یہ نکلا کہ ملک میں ذرائع رسل و رسائل کو بہتر کرنے کی مہم شروع کی گئی۔ بہت سی سڑکیں بنائی گئیں اور سب سے اہم یہ کہ ایک بین ایرانی ریل جو ایران کے شمال سے جنوب تک جاتی تھی ۱۹۳۸ء میں مکمل کی گئی۔ بہت سے دوسرے مثبت کام بھی کئے گئے جس میں خاص طور پر لائق ذکر یہ ہیں۔ عورتوں کی نقاب کشائی اور آزادی اور حکومت کی نگرانی میں کئی صنعتوں کا قیام۔

رضا کا دور حکومت ایک بہت ترقی یافتہ آمریت تھی جسے خفیہ پولس اور دہشت انگیزی کے ذریعہ قائم رکھا جاتا تھا جس قوت کی طرف سے یہ اندیشہ پیدا ہوتا تھا کہ یہ حکومت کے مقابلہ پر آسکتی ہے اس کا یا تو انسداد کر دیا جاتا تھا یا اسے بے بس بنا دیا جاتا تھا۔ دنیا داری کی تحریک نے مجتہدوں کے اس اثر و رسوخ کو ختم کر دیا جو ایک زمانہ میں عوام پر انھیں حاصل تھا اسی طرح دستکاروں کی پنجائیوں کو بھی جو ایک زمانہ میں لوگوں کی روزمرہ کی زندگی پر بہت گہرا اور اہم اثر ڈالتی تھیں بالکل بے اثر کر دیا گیا۔ افراد میں بھی جن کے اندر غیر معمولی قابلیت کے آثار دیکھے جاتے تھے، انھیں قتل اس کے کہ وہ شاہ کے ذاتی اقتدار کے لئے ایک خطرہ بن سکیں سیاسی میدان سے خارج کر دیا جاتا تھا۔

آخری سالوں میں رضا شاہ کی حرص و آزار اور بھی زیادہ بڑھ گئی تھی اور وہ اپنی قوت کا بہت بڑا حصہ اپنی نجی دولت کے بڑھانے میں صرف کرنے لگا تھا اس کی مثال کی پیروی اسکے

عہدہ داروں نے بھی شروع کر دی تھی اور رسول ملازمین اوپر سے نیچے تک سب بددیانت بن گئے تھے۔ سرکاری عہدہ داروں کی اس اخلاقی لپٹی نے آزادی اظہار رائے کے مکمل انسداد کے ساتھ مل کر، ایران کی بددلی اور مایوسی کو جو پہلے ہی ایک صدی تک حریف سلطنتوں کا کھلونا بن رہنے کی وجہ سے اپنا اعتماد نفس کھو چکا تھا، انتہا کو پہنچا دیا۔

جنگِ عظیم ثانی کے شروع ہونے سے کچھ سال پہلے ایران کی محیشت میں جرمنی کا اثر و نفوذ روز بروز بڑھتا جا رہا تھا۔ اس کا ایک سبب تو یہ تھا کہ ایک آمریت اور دوسری آمریت کے مابین ہم جنسی کا ایک رشتہ موجود تھا۔ دوسرے جرمنوں نے چونکہ گزشتہ زمانہ میں ایران کے ملک میں برطانیہ اور روس کی طرح کوئی دستبرد نہیں کی تھی اس سے ان کے خلاف منافرت کا جذبہ نسبتاً کم تھا اور انھیں زیادہ پسندیدہ سمجھا جاتا تھا۔

ایران پر جیب اتحادیوں نے قبضہ کیا اور رضا شاہ تخت سے دست بردار ہوا تو نگرانی میں کمی واقع ہوئی۔ لیکن اکثر عہدہ داروں کو نہیں بدلا گیا اور جن تبدیلیوں کو کیا گیا ان کی اہمیت زیادہ نہیں تھی۔ حکمران طبقتوں کی جڑیں خوب گہری جمی ہوئی تھیں اور کوئی دوسرا شخص ایسا نظر نہ آتا تھا جو ان کی جگہ لے سکے۔ اخباروں اور پارلیمنٹ کی نئی آزادی سے عام آدمیوں کو کوئی فائدہ نہیں پہنچا۔ رضا شاہ کی طرف سے جو سخت نگرانی پہلے کی جاتی تھی جب وہ کم ہوئی تو بے اطمینانی اور بڑھ گئی۔ مرکزی حکومت عام طور پر کمزور ہو گئی۔ رشوت ستانی کا بازار اور کھل گیا۔

۱۹۳۱ء سے جو حکومتیں برسرِ اقتدار رہی ہیں وہ پچھلے موجودہ دور حکومت کی نوعیت { حکمران طبقے کی جس سے ان کا تعلق تھا نمائندہ رہی ہیں انھیں مردہ آمریت کا ایک دھندلا سایہ سمجھا جاسکتا ہے انھیں زبردست مشکلات کا سامنا کرنا پڑا۔ جنگ کے حالات اور بے اطمینانی کی موجودہ فضا میں محصول وصول کرنے کی دشواریوں کی وجہ سے ان کے میزانیہ میں مسلسل خسارہ ہوتا رہا۔ جنگ اور غیر ملکی قبضہ نے تعجب خیز انفرط زر کو پیدا کر دیا۔ ۱۹۳۶ء کو اگر تلوانا جلائے تو ایران کے مصارف زندگی ۱۹۳۲ء میں طرہ حکم

(۵۴۲) ہو گئے تھے اور دسمبر ۱۹۴۳ء میں (۱۰۷۶) اور مئی ۱۹۴۴ء میں (۱۰۲۱۰)

۱۹۴۲ء میں ڈاکٹر ملباغ کی نگرانی میں ایک امریکی مشاورہ آئی کیشن کو ایران میں بلایا گیا تاکہ وہ ملک کی مالیات کی از سر نو تنظیم کرے۔ ۱۹۴۳ء میں ملباغ کو مالیات کا منتظم عام مقرر کر دیا گیا اور معاشی اور مالیاتی معاملات میں بہت وسیع اختیارات دئے گئے۔ اس کا کام یہ تھا کہ میزانیہ کے عدم توازن کو درست کرے۔ غذا کے سامان کی کمی اور مصارف زندگی کے اضافہ کا علاج کرے لیکن اس کی کوششوں میں مجلس نے ہر قدم پُر کاٹیں ڈالیں مجلس میں زیادہ تر ان لمبتوں کی نمائندگی تھی جنہیں افراط زر اور رشوت شانی سے فائدہ پہنچ رہا تھا۔ ملباغ ان ہی چیزوں کو ختم کرنا چاہتا تھا اس لئے اس کی کامیابی سے ان ہی کو سب سے زیادہ نقصان پہنچتا اس کی ایک اچھی مثال متزائد محاصل آمدنی کی مخالفت ہے جس کا عاید کرنا ایران کی مالیات کی تنظیم نو کے لئے ناگزیر تھا۔ فروری ۱۹۴۵ء میں ایرانی حکام سے آخری جھگڑا کرنے کے بعد ڈاکٹر ملباغ استعفیٰ ہو گیا اور اس کے کیشن کے دو ممبروں نے اس کے مالی اختیارات اپنے ہاتھ میں لے لئے اور معاشی اختیارات ایران کی حکومت کو واپس کر دئے گئے۔

ایران کی موجودہ سیاسی حالت کی ایک دشواری یہ ہے کہ ملک میں کوئی ایسی عوامی تنظیم نہیں ہے جس کی جڑیں گہری اور مضبوط ہوں اور جس کی بنیاد پر جمہوری زندگی کو شروع کیا جاسکے۔ آج جو سیاسی گروہ بندیاں نظر آتی ہیں وہ زیادہ تر شخصی نوعیت کی ہیں اور کسی نہ کسی ممتاز شخصیت کے وابستگان پر مشتمل ہیں۔ یہ گمراہ اور ناپائدار ہوتی ہیں۔ چونکہ خود اپنے ملک میں انھیں وسیع بنیاد پر تائید و حمایت حاصل نہیں ہے اس لئے بہت پہلے سے ان گروہوں میں یہ رجحان پایا جاتا ہے کہ یہ باہر کی تائید و حمایت کی تلاش میں رہتی ہیں۔

آمریت کے خاتمہ کے بعد ایران میں جو بہت سی سیاسی جماعتیں بنائی گئی ہیں۔ ان میں دو اس لائق ہیں کہ ان کا زیادہ قریب سے مطالعہ کیا جائے۔ ایک ان میں سے تو وہ (عوام کی)

جماعت ہے جس کے بارے میں عام خیال یہ ہے کہ اس کو سویت حکومت نے قائم کیا ہے اور وہ اس کی تائید میں ہے۔ تو وہ جماعت کو جمہوریت کے اس مفہوم کے مطابق جو مشرقی یورپ میں رائج ہے جمہوری کہا جاسکتا ہے، آذربائیجان کے مجبور ہو کر وہ کسی مقامی شاخوں سے قرقی پاکر بنے ہیں۔ دوسری جماعت رضائے قومی جماعت ہے جس کے رہنما سیدضیاء الدین طباطبائی ہیں یہ جلاوطنی سے واپس آنے پر دہائیں بازو کے ہیئت جلد رہنما بن گئے ہیں۔ ان کے بارے میں عام خیال یہ ہے کہ یہ ایران میں برطانوی نقطہ خیال کی نمائندگی کرتے ہیں۔

ایران کی داخلی سیاست میں ایک اور عنصر بھی لائق توجہ ہے یعنی فوج جسے آمریت کے زمانہ میں امتیازی حیثیت دی گئی تھی اور جو اب اپنی حیثیت کو چھوڑنے کے لئے بہت کم تیار ہو فوج ابھی تک مملکت میں ایک خود مختار حیثیت رکھتی ہے اور سہول اور فوجی عہدہ داروں میں تفوق اور برتری کی جو کشمکش جاری ہے وہ ابھی تک ختم نہیں ہو پائی ہے۔

۱۹۵۱ء میں ایک انگریز تاجر سی ڈارسی نے شاہ ایران سے ساٹھ معدنی تیل کی اہمیت سال کے لئے کیسپن کے پانچ صوبوں کو چھوڑ کر باقی کل ایران کے لئے معدنی تیل کے حقوق حاصل کر لئے تھے ۱۹۵۰ء میں سجد سلیمان میں تیل کا چشمہ برآمد ہوا اور ڈارسی کے حاصل کردہ حقوق سے فائدہ اٹھانے کے لئے انیگلو پرسیئن اسٹیل کمپنی بنائی گئی ۱۹۵۳ء میں بڑے پیمانہ پر موثر طریقہ پر تیل نکالنا شروع کیا گیا اور دو سال بعد برطانوی حکومت نے اس کمپنی کے اتنے حصے خرید لئے کہ اس کی نگرانی اس کے ہاتھ میں پہنچ گئی ۱۹۵۶ء میں ایک روسی باشندہ کے کہوستاناریا نے شمال کے صوبوں کے لئے اسی قسم کی مراعات حاصل کر لیں۔ انقلاب کے بعد اگرچہ کہوستاناریا کے مراعات کو منسوخ کر دیا گیا تھا لیکن انیگلو پرسیئن نے ۱۹۵۸ء میں انھیں خرید لیا اور اس کے حقوق کا مطالبہ کرنا شروع کر دیا۔ اسی زمانہ میں امریکہ کے اسٹینڈرڈ اسٹیل نے بھی پچاس سال کے حقوق حاصل کئے لیکن ان سے کچھ فائدہ نہیں پہنچا۔ بعد میں برطانیہ اور امریکہ کے تیل کے اٹکوں میں شمالی صوبوں سے تیل نکالنے کے لئے ایک مشترکہ معاہدہ ہو گیا

لیکن ایران نے روس کی حمایت سے اس کا جواب یہ دیا کہ امریکہ کی ایک چھوٹی اور آزاد کمپنی سنگلیزکن ایٹم کو حقوق عطا کر دئے۔ اس کے ٹھوڑے ہی عرصہ بعد سنگلیز کے حقوق کو ایران کی حکومت نے اس لئے منسوخ کر دیا کہ سنگلیز انٹیشن میں ایک معاملہ کی وجہ سے بہت بدنام ہو گیا تھا۔ اس کے بعد ان شمالی صوبوں سے تیل نکالنے کا معاملہ جو ڈارسی کے ابتدائی حقوق سے خارج تھے تعطل میں پڑا۔

اس تنازعہ میں ایران کی حکومت اور اینگلو پٹرولیم کمپنی کے درمیان تعلقات کچھ خوشگوار نہیں رہے۔ ڈارسی نے ایسی انجمنی شراعت حاصل کر لی تھیں کہ انھیں ایران کے مفاد کے خلاف سمجھا جاتا تھا اور ایران کی حکومت کو اس بات کی وجہ سے اور زیادہ شکایت تھی کہ اس نے ۱۹۱۳ء میں شاہ ایران نے جو اپنی نا اہلیت کا ثبوت دیا تھا اسے اس کا پابند بنایا جا رہا ہے۔ ۱۹۱۳ء تا ۱۹۱۴ء میں بلبر ان حقوق پر نظر ثانی کرنے کے لئے گفت و شنید کا سلسلہ جاری رہا۔ جب ۱۹۱۳ء میں ایران کی حکومت کو ۱۹۱۳ء کے مقابلہ میں صرف ایک چوتھائی حقوق مالکانہ ادا کئے گئے تو معاملہ انتہا کو پہنچ گیا اور ایران کی حکومت نے کمپنی کو مطلع کر دیا کہ اس کی مراعات ختم کر دی گئی ہیں۔ اس کے بعد سارے ایران میں دودن کی سہ کار سی تعطیل منائی گئی۔ کمپنی نے برطانوی حکومت سے اپیل کی جس کو حبس اور پریلین کیا جا چکا ہے کمپنی کے معاملات میں نگرانی کے حقوق لئے ہوئے تھے۔ اس کے بعد چھ مہینے تک سفارتی بحران جاری رہا۔ برطانیہ نے ابتداً دھمکی کا ایک خط لکھا اور بحران میں اپنے ہزہ کا مظاہرہ کیا لیکن جیب اس سے کام نہ بنا تو معاملہ کو لیگ آف نیشنس کے سامنے رکھا۔ طویل گفت و شنید کے بعد آخر کار ایک نیا معاہدہ ایسی شراعت پر کیا گیا جو ایران کے لئے پہلے سے بہت زیادہ موافق تھیں۔ اول تو وہ رقبہ جس پر اس مراعات کو جائز رکھا گیا تھا گھٹا کر صرف ایک لاکھ مربع میل یعنی پہلے رقبہ کا پانچواں حصہ کر دیا گیا۔ پھر مالی اعتبار سے بھی ایران کو فائدہ پہنچا۔ اس بات کی ضمانت کی گئی کہ ایران کو ہر سال دس لاکھ پچاس ہزار پونڈ ادا کئے جائیں گے، اس کے بعد سے تیس تا چالیس لاکھ پونڈ سالانہ کی رقم ایران کو ادا کی جا رہی ہے۔

۱۹۳۷ء میں امریکہ نے اس میدان میں داخل ہونے کی ایک اوزنا کام کوشش کی۔ امریکہ کی ایک کمپنی اسی ایریزین آئل نے شمال کے لئے مراعات حاصل کیں لیکن نقل و حمل کی مشکلات کی وجہ سے انھیں اگلے سال تک کر دیا۔ اس سوال پر اس کے بعد کوئی مباحثہ پبلک کے سامنے ۱۹۳۷ء تک نہیں ہوا۔ اس سال البتہ اس جانب غیر معمولی توجہ کی گئی طہران میں برطانیہ اور امریکہ اور ہالینڈ کے نمائندے اس بات کا پتہ چلانے کے لئے پہنچے کہ ایرانی حکومت کس قسم کی مراعات دینے کو تیار ہے۔ یہ گفتگو کسی نتیجہ پر نہیں پہنچی اور آخر کار ایران کی حکومت نے تیل کی کمپنیوں کے نمائندوں کو اطلاع دے دی کہ مراعات کے تمام بحث و مباحثے کو جنگ کے خاتمے تک ملتوی رکھا جائے گا۔ اس کے دو ہفتہ بعد کاؤماراڈنرے معاملات خارجہ کابینہ وزیر طہران پہنچا اور اس نے کمپن کے صوبوں میں نیز خراسان اور سمنان کے صوبوں میں مراعات کے سوال کو اٹھایا۔ اس سے بھی ایران کی حکومت نے یہی کہا کہ گفتگو کو جنگ کے خاتمے تک ملتوی رکھا جائے۔ اس کو روسی حکومت نے اپنی توجہ میں سمجھا۔ اور ایران کی حکومت کے لئے ایک نازک صورت پیدا ہو گئی ۱۹۳۵ء کے موسم خزاں میں روسیوں نے تبریز کے تروپک اور بحرکپین کے کنارے مراعات کے عطا کئے جانے کا انتظار کئے بغیر آرمیشی طور پر کنوینینا شروع کر دئے ہیں۔ اس کے بعد دوسری منزل حال کے نازک موقع کو قرار دیا جاسکتا ہے جس کا انجام روسی ایرانی معاہدہ کی صورت میں ہوا جس کی ایک شرط یہ بھی ہے کہ ایک سوت ایرانی تیل کمپنی بنائی جاتی ہے۔ اس معاہدہ کے حدود اور اس کے اثرات ابھی تک پوری طرح معلوم نہیں ہو سکے ہیں۔

ایران اور بڑی طاقتیں } یورپ کے ساتھ ایران کے تعلقات پندرہویں اور سولہویں صدی میں اس وقت شروع ہوئے جب پرتگال، ہالینڈ اور انگلستان کے تاجر بحر فارس میں پہنچے۔ کچھ عرصہ تک یورپ کے ساتھ تعلق رکھنے میں ایمان کا مفاد صوف یہ تھا کہ ان کے ساتھ سلطنت عثمانیہ کے مقابلہ میں اتحاد قائم کیا جاسکتا تھا اور امید یہ تھی کہ جب

ایران ترک پر مشرق سے حملہ کرے گا تو یہ لوگ اس پر مغرب سے حملہ کریں گے۔

اٹھارویں صدی میں جب برطانیہ کی طاقت ہندوستان میں مستحکم ہو گئی تو برطانیہ کی حیثیت بحر فارس میں حاکم اعلیٰ کی ہو گئی اور یورپ کی مملکتوں میں اسے سب سے زیادہ ایران سے دلچسپی پیدا ہو گئی۔ برطانیہ کے لئے ایران کی حیثیت ہندوستان کی سرحد پر ایک ٹکڑوک (بفر مملکت) یا ایک ایسے راستے کی تھی جہاں سے گزر کر یورپ کا ایک حریف ہندوستان کی سلطنت پر حملہ کر سکتا تھا۔ گذشتہ ڈیڑھ سو سال سے برطانیہ کی پالیسی یہ رہی ہے کہ ایران میں دوستانہ یا ماتحت حکومت کو قائم کرے یا کم سے کم اس بات کی ضمانت حاصل کر لے کہ اس ملک میں یورپ کی کوئی دوسری طاقت حاکمانہ حیثیت حاصل نہ کر سکے گی۔

نپولین کے زوال کے بعد انیسویں صدی میں خاص خطرہ روس کی طرف سے تھا اور برطانیہ کی پالیسی کا اصل مقصد ایران میں روس کے نفوذ کا سد باب کرنا تھا۔ روس کی حکومت صدیوں سے آہستہ آہستہ اپنی سلطنت کی توسیع جنوب کی جانب کر رہی تھی اور روس کی پہلی سفارت ایران میں ۱۶۶۳ء میں بھیجی گئی تھی لیکن روس اور ایران کی سرحدیں ایک دوسرے سے براہ راست اس وقت تک نہیں مل سکی تھیں جب تک کہ اٹھارویں صدی کے اختتام، اور انیسویں صدی کے آغاز میں روسی کوہ قاف کی طرف نہیں بڑھ آئے تھے۔ انیسویں صدی میں ایران میں باریاب ہونے کے لئے برطانیہ اور روس باہم مقابلہ کرتے رہے اور کئی مرتبہ ایران اور افغانستان کو انگریزوں اور روسیوں کے بدلے میں جنگیں لڑنا پڑیں۔ مشرقِ قریب کی جانب پیش قدمی میں روس کو جو نہایت کریمیا کی جنگ میں اٹھانی پڑی اس نے اس کی توجہ کو اور بھی زیادہ ایران کی طرف منقطع کر دیا اور ۱۸۶۹ء میں نہر سوئز کے کھل جانے سے مشرقِ قریب کو اور بھی زیادہ اہمیت حاصل ہو گئی۔ اگر ایران برطانیہ کے لئے ہندوستان کا ٹکڑوک ہے تو روس کے لئے یہ مشرقِ قریب اور مشرق وسطیٰ اور سب سے اہم یہ کہ کھلے سمندر کا ایک پل ہے۔ اس کے علاوہ یہ وہ راستہ بھی ہے جہاں اس کا دشمن جنوب سے اس پر حملہ کر سکتا ہے بلکہ

خانہ جنگی کے زمانہ میں مائتقاد دشمن نے اس جانب سے روس پر حملہ کیا۔

موجودہ صدی کے آغاز میں ایران میں سعدی تیل کے دریافت ہو جانے کی وجہ سے رقابت کا ایک نیا محرک پیدا ہو گیا ہے۔ ایران کے تیل نے بہت تیزی کے ساتھ ایک لازمی غہنشاہی ضرورت کی شکل اختیار کر لی ہے۔ اور اب صورت یہ ہو گئی ہے کہ اگر ہندوستان برطانیہ کے ہاتھ سے جانا بھی رہے تو بھی ایران میں برطانیہ کا مفاد محض تیل حاصل کرنے کے لئے باقی رہے گا۔ روس کے لئے شمالی ایران کا تیل جنگ سے قبل کے زمانہ میں اتنی ضروری ضرورت کی چیز نہ تھا اسے صرف اس بات کی فکر تھی کہ مغرب کی سرمایہ داری کی کمپنیوں کو ان مصلوبوں میں داخل نہ ہونے دیا جائے جو سویت یونین سے بالکل ملحق ہیں۔ لیکن حالیہ جنگ میں سویت کے بہت سے تیل کے اضلاع کی بربادی اور ویرانی کی وجہ سے سویت کے تیل کی پیداوار بہت گھٹ گئی ہے اور شمالی ایران میں تیل کے جو امکانات ہیں ان سے فائدہ اٹھانا سویت روس کے لئے بہت ضروری ہو گیا ہے۔

سویت انقلاب سے پہلے کے زمانہ میں روس ایران میں رجعت پسند زمیندار عناصر کی حمایت کیا کرتا تھا اور برطانیہ آزادی اور ترقی پسند عناصر کی۔ لیکن سویت انقلاب اور اس کے بعد ۱۹۲۱ء میں سویت حکومت کی طرف سے رضا کارانہ طریقہ پر ان تمام شہنشاہی مراعات سے جاہلانہ میں روس کو حاصل تھیں۔ دست کشی کا نتیجہ یہ ہوا ہے کہ ترقی پسند عناصر روس کی جانب مائل ہو گئے ہیں جس کی وجہ سے برطانیہ نئے اتحادیوں کو ڈھونڈنے کے لئے مجبور ہو گیا ہے ایران میں یہ خیال عام طور پر پھیلا ہوا ہے کہ رضا شاہ کو برطانیہ کی حمایت اور حوصلہ افزائی سے اقتدار حاصل ہوا کیونکہ انھیں اُمید تھی کہ ایران میں اگر ایک مضبوط اور مطلق العنان حکومت قائم ہو گئی تو سویت خیالات اور اثرات کو جنوب کی جانب پھیلنے سے کامیابی کے ساتھ روکا جاسکے گا یہ اُمید بڑی حد تک پوری ہوئی لیکن دوسرے لحاظ سے رضا شاہ احسان مند اور طاقت پذیر آدمی ثابت نہ ہو سکا اس کی حکومت کے زمانہ میں برطانوی اور روسی دونوں اثرات

کم سے کم کر دئے گئے اور ایران کے دونوں بڑے پڑوسیوں کی رقابت اس علاقہ میں معطل ہی ہو کر رہ گئی۔

لیکن گزشتہ چند سالوں کے واقعات کی وجہ سے دوبارہ مراعات اور اثرات حاصل کرنے کی کشمکش شروع ہو گئی ہے اور برطانیہ اور روس دونوں ایران میں اتحادیوں اور مہروں کو تلاش کر رہے ہیں۔ ایران میں رائے عامہ کی اس وقت جو حالت ہے اس سے انھیں کام میں اور مدد مل رہی ہے۔

ایک لابی مدت تک ایران کی سرحدیں جس طرح برابر پیچھے ہٹتی چلی گئیں اُس کی قدیم تہذیب پر مغرب کی طاقت اور اس کے اثر کا جس انداز سے غلبہ ہوتا رہا اور غیر ملکی حکومتیں ایران کے معاملات پر نگرانی قائم کرنے کے لئے جس طریقہ پر دھمکتی سے کام لیتی رہیں۔ ان سب باتوں نے ایران کے سینے کو گہرے زخموں سے داغدار کر رکھا تھا اور اس کے اندر بددلی اور مایوسی کی کیفیت موجود تھی کہ آمریت کا عذاب ایران پر سلاط ہو گیا اور اس نے ایران کی سیاسی اور تمدنی زندگی میں جتنی اچھائیاں باقی رہ گئیں تھیں ان کو بھی ملامیٹ کر دیا۔ آمریت کے زمانہ میں پہلے نے زخموں پر مغربیت اور غلط فہمی کے مرہم کا ایک پچا یا ضرور رکھا گیا۔ لیکن ۱۹۳۴ء میں یہ چیز راتوں رات غائب ہو گئی اور مایوسی پہلے سے بھی زیادہ شدید صورت میں رونما ہو گئی۔

اس وقت ایران کو ایک ایسی نئی نسل کی ضرورت ہے جس کی فکر تعمیری اور ترقی پسند ہو جو ایران کے عوام کے مفاد کو طبقہ فارانہ مفاد پر مقدم رکھے اور جو ایران کی حکمت عملی کے اس مخصوص رویہ کو ترک کر دے کہ اُسے صرف اس بات کی فکر رہتی ہے کہ اس کے مسائل کو حاصل کرنے کے لئے نیلام میں کون سب سے اونچی بولی لگا رہا ہے۔ اس کام کو انجام دینے کے لئے ایران کو اپنے دونوں بڑے پڑوسیوں کی امداد کی ضرورت ہوگی۔ اور انھیں متفقہ طور پر اس امداد کو فراہم کرنا ہوگا۔ کیونکہ ایران کو اگر اکھلا بنا کر پڑانی رقابت کو

جاری رکھا گیا تو اس ملک میں اور بھی زیادہ بددنی اور تباہی پھیلے گی۔ کیا یہ اُمید کرنا فضول ہے کہ دو کسے مقامات کی طرح ایران میں بھی برطانیہ اور روس اپنے اختلافات کو ختم کر دیں گے اور اس ملک کو وہ امداد دیں گے جس کی اُسے دونوں ملکوں سے حاصل کرنے کی بہت زیادہ ضرورت ہے۔

معاشیات قومی

ترجمہ

ڈاکٹر ذاکر حسین خاں صاحب شیخ الجامعہ

معاشیات قومی فریڈرک لٹ کی کتاب کا ترجمہ ہے۔ لٹ کی یہ کتاب فلسفہ معاشیات کی تاریخ میں سنگ میل کی حیثیت رکھتی ہے۔ لٹ کے نظریوں نے پس ماندہ ملکوں کی معاشی فکر و فکر پر گہرا اثر ڈالا ہے۔ اس حیثیت سے ہمارے لئے اس کتاب کا مطالعہ بالکل ضروری ہے۔ قیمت مقرر ملنے کا تعلق۔ مکتبہ جامعہ دہلی۔ ٹکمر۔ بمبئی۔

مولوی عبدالحق صاحب نے اپنے مقدمہ میں لکھا ہے: "سائنس ہو یا شعر و سخن دونوں میں موضوع کا اعتبار اور موقع و محل کی مناسبت سے اپنے خیال کا اظہار تعویلاً و جرئاً سے کرنے پر قادر ہیں سائنس کے مضامین میں بیان اکھڑا، اظہار پھیکا اور نقل نہیں اور دران کے اشعار میں کئی قسم کی تعقید و پیچیدگی اور ابہام ہے، بلکہ شگفتگی، روانی اور لطیف و سائنس نے جو صحت پسندی کا نقشہ اکھڑا صاحب کے دل و دماغ پر ثبت کر دیا ہے اس سے وہ خود بخود حقیقت نگاری کی فکر اُٹل ہو گئے ہیں، ان کی نظمیں زندگی کے واقعات اور حقائق سے وابستہ ہیں کچھ رسی ہیں، کچھ آبِ جی ہیں اور کچھ جگمگ جیتی ان میں سنجیدہ بھی ہے اور مزاحیہ بھی۔"

یہ تبصرہ بہت جامع ہے، جتنا کہ صاحب کا پورا کلام نظمیں پر مشتمل ہے۔ پہلی نظم ”خدا“ ہے۔ دوسری ”کیما نو فلسفہ“
 ان دونوں نظموں میں مذہب و مائنس میں مطابقت اور ہم آہنگی دکھائی گئی ہے۔ ایک شعر ہے:-
 ازل کے راز میں نہیں، دلِ مرکبات میں
 اگر خدا کو ڈھونڈنا ہے، ڈھونڈنا گھاس پھاس

لام موہن رائے بن باس (راجندر جی کا) وصال (گنگا کا سمندر سے خطبہ) خاتون ہند، شکوہ دید وغیرہ بہت سی نظمیں پڑھنے کے قابل ہیں۔

مزاحیہ نظموں میں رنگ سیاہ، ”مرضی ہر دل ویزہ“، ”جشن فتح“ اور ”دوٹ“ کی نظمیں بہت پر لطف ہیں۔ چند ہندی نظمیں بھی اس مجموعہ میں شامل ہیں جس میں جیون کہانی، ”تو میں ایسا جانتا“ اور ”دن رات میں تم کو ڈھونڈ ہوں“ خوب ہیں۔ ان کی ایک ہندی نظم ”کل گیت“ بنارس یونیورسٹی میں روزانہ صبح کو اور ضروری جلسوں کے موقع پر گائی جاتی ہے۔ غرض نبی گو: اگوں خوبیوں کے لحاظ سے ڈاکٹر ضلایہ مجموعہ کلام لائق مطالعہ ہے۔

از جناب عمر الدین صاحب نیر لکچرر مسلم یونیورسٹی علی گڑھ، زبان انگریزی ۱۹۶۳ء

ام غزالی کی فکر کے بنیادی پہلو | اصحات: ناشر ارشاد بک ڈپو علی گڑھ۔ یہ عمر الدین صاحب کے ان مقالوں کا مجموعہ ہے جو بہت کاوش اور تحقیق کے بعد انہوں نے مختلف اوقات میں تحریر فرمائے ہیں مصنف کا بیان ہے کہ یہ مختلف مقالے ایک منصوبے کے ماتحت لکھے گئے ہیں اس لئے سب ایک واحد رشتے میں منسلک ہیں اور ایک اعلیٰ کل کے مختلف اجزائے ترکیبی ہیں۔ ان مقالوں کے عنوانات یہ ہیں:-

- (۱) الغزالی خصوصیت کے ساتھ ان کا فاضلی ارتقا (۲) الغزالی کے مذہبی فلسفہ کی نئی بنیاد۔
- (۳) الغزالی کے اخلاقی نظام میں علم اور اخلاق کا باہمی تعلق (۴) اختیار کے مسئلہ پر الغزالی کے خیالات کی تشریح (۵) حقیقت کبریٰ ایک پہنچنے کے لئے الغزالی کا راستہ خصوصیت کے ساتھ ان کے اور اقبال کے نظام میں فکر اور وجدان کا باہمی تعلق۔ (۶) الغزالی کے فلسفہ میں محبت کا تصور (۷) دیدار الہی کے بارے میں الغزالی کے خیالات (ضمیمہ - الف) بچوں کی تعلیم پر الغزالی کے خیالات (ب) سہروردی مقبول کا فلسفیانہ مقام، ان کی جوانی کی تصانیف کے پیش نظر (ج) ”صوفیوں کے عقائد“ مصنف بکر الکلا بدھی مترجم
- ۱۔ جے اربری پرتیبرہ (د) مسلم فلسفہ۔ اس کا مفہوم اور اس کے حدود۔

عمر الدین صاحب فلسفہ کے ایک مخلص محقق ہیں۔ ہم ان کے نئے فکر پر رائے زنی کا اپنے آپ کو اہل نہیں پاتے۔ اس لئے ہم ان کی تصانیف کی جانب ان اصحاب کو جنہیں اس موضوع سے دلچسپی ہے متوجہ کرتے ہیں۔

عربی زبان کے سبق | از عبدالسلام صاحب قدوائی ندوی۔ ناشر ادارہ تعلیمات اسلام ۳۸
امین آباد پارک لکھنؤ قیمت ۴۰

جو لوگ عربی کا مکمل درس حاصل کئے بغیر قرآن پاک کا ترجمہ کرنا سیکھنا چاہتے ہیں ان کی آسانی کے لئے عربی زبان کے کچھ اسباق کو ترتیب دیا گیا ہے مصنف کا دعویٰ ہے کہ انہوں نے ان کا تجربہ بہت سے آدمیوں پر کر لیا ہے۔ فی الحال اس سلسلے کے پہلے دو اسباق کو رسالہ کی صورت میں شائع کیا گیا ہے۔ باقی کو بعد میں شائع کرنے کا ارادہ ہے۔ ان اسباق کے مطالعہ اور مشق سے امید ہے کہ ابتدائی پارہ کا طالب علم خود بہت کچھ ترجمہ کرنا سیکھ جائے گا اور استاد کی مدد کا بہت زیادہ محتاج نہیں رہے گا۔

۱۔ بھگت سنگھ اور ان کے ساتھی | ناشر قومی دارالاشاعت لاہور قیمت فی کتاب ۸ روکتابت اور مطابقت
۲۔ غدر پارٹی کے انقلابی | خوش نما۔ کیونسٹ پارٹی کی طرف سے یہ دو کتابیں پرنسپل انقلابی
دہناؤں کے حالات زندگی کے بارے میں لکھائی گئی ہیں۔ اور ان میں ایسے اندر کی حالات میں لوگوں کی زبانی
درج کئے گئے ہیں جو وہ ان پارٹیوں میں شریک رہ چکے ہیں۔ ان کی زبان سادہ اور موثر ہے۔

۱۔ ایران کی بیداری | ناشر قومی دارالاشاعت لاہور قیمت علی الترتیب ۷ اور ۶ رو
۲۔ انڈونیشیا کی جنگ آزادی | کتابوں میں ہمارے دو پڑوسی ملکوں میں شہنشاہی ملکوں کے پنجے

آزادی کی جدوجہدیں جاری ہیں ان کے حالات درج کئے گئے ہیں۔ یہ بھی کیونسٹ پارٹی کی طرف سے شائع کی گئی ہیں
۱۔ مارکسزم کیا ہے؟ | ناشر قومی دارالاشاعت لاہور قیمت علی الترتیب ۱۲ رو ۸ رو ان دو کتابوں میں اشتراکیت
۲۔ اشتراکی سماج | کے بارے میں نظریہ پیش کی گئی ہیں۔ یہ بھی کیونسٹ پارٹی کی سرپرستی میں شائع ہوئی ہیں

۱۔ سب کو روزگار ملے | ناشر قومی دارالاشاعت لاہور قیمت علی الترتیب ۵ رو ۳ رو یہ دو رسالے
۲۔ لوٹ کے فار | ہندوستان کے حالات پر لکھے گئے ہیں۔ دوسرے رسالہ میں انی شاہدے کی بنیاد

پر کوئلہ کی کانڈن میں کام کرنے والے مزدوروں اور عورتوں کی زبوں حالت دکھائی گئی ہے۔ پہلے رسالہ میں مابعد جنگ کے
جو مختلف منصوبے پیش کئے جا رہے ہیں ان میں سے ایک منصوبہ کیونسٹ پارٹی کی طرف سے پارٹی کے مفکر رند بھو
نے پیش کیا ہے جس میں سب کو روزگار فراہم کرنے کی تدبیریں بتلائی گئی ہیں۔

(ب) رسال

ماہنامہ ”نسوانی دنیا“ مدیرہ جناب عائشہ صدیقہ صاحبہ ملنے کا پتہ - نسوانی دنیا - چابک سواران اسٹریٹ - لاہور - یوں تو یہ رسالہ بہت عرصے سے نکل رہا ہے۔ غالباً اٹھارہ

سال سے، لیکن جولائی ۱۹۷۷ء سے اس کو نئے انداز پر نکالنا شروع کیا گیا ہے۔ یہ اب ”عورتوں کا سیاسی ادبی ماہنامہ“ بن گیا ہے اور یہی اس کی وہ خصوصیت ہے جو اسے دوسرے نسوانی ماہ ناموں سے ممتاز کرتی ہے۔

اگست کے مہینہ کا رسالہ ہمارے سامنے ہے اور اس میں خوش سلیقگی کے ساتھ ترقی پسند خیالات کو پیش کیا گیا ہے۔ اس میں دوسرے ملکوں کی عورتوں کے حالات پر دو مضمون ہیں جن کے عنوان ہیں ”عورتوں کی تحریکیں اسلامی ملکوں میں“ اور ”اطالوی خواتین میں بیداری“۔ ایک کہانی ہے، ایک تمثیل ہے۔ دوسری پسند نظمیں اور دو غزلیں ہیں۔ تربیت اولاد پر ایک مضمون ”بچہ اور آپ“ کے عنوان سے ہے۔ اور ایک نفسیات پر مضمون ”بدحواسیاں“ کے عنوان سے ہے۔ یہ سب باہر کے لوگوں کے مضامین ہیں اور ان کے لکھنے والے نئے لیکن ہونہار قابل اور مستند ہیں۔ اس کے بعد مستقل عنوانات ہیں۔ ادارہ کی طرف سے ”پڑھنے والوں سے“ کے عنوان سے رسالہ کے بارے میں پالیسی اور پروگرام کی وضاحت کی گئی ہے اور رسالہ کے مضامین اور مضمون نگاروں سے تعارف کرایا گیا ہے۔ باتیں کے عنوان سے مدیرہ نے ملکی سیاست اور نسوانی دنیا پر تبصرہ کیا ہے۔ ”گھر لہو باتیں“ کے عنوان سے کام کی باتیں بتائی گئی ہیں۔ مہلا کپڑوں کی صفائی چاقو یا پھری کا دستہ لگانا۔ رنگ اڑانے کے سلوشن وغیرہ۔ دستکاری اور ”دنیا نے فلم“ کے بھی مستقل عنوان رکھے گئے ہیں۔ رسالہ کی زبان نہایت سلیس، سادہ، معیاری اور دل نشین ہے۔ انداز میں خلوص اور صداقت ہے۔ رسالہ محض تجارتی اغراض کے لئے نہیں بلکہ واقعی خدمت کرنے کے لئے نکالا جا رہا ہے۔ اور نئے زمانے کی ضرورتوں کو خوبی کے ساتھ پورا کرتا ہے۔ ہر جگہ ترقی پسند رجحانات نمایاں ہیں۔

عائشہ صدیقہ صاحبہ اس کامیاب ادارت پر مبارکباد کی مستحق ہیں۔

ماہنامہ نئی زندگی إِلٰہ آباد | خاص (پاکستان) نمبر مرتبہ ڈاکٹر سید محمود صاحب۔ ایڈیٹر جناب ایس اے رحمن صاحب۔ صفحات ۴۴۴ قیمت ۲ روپے، طباعت اور کثافت خوش نما۔

پاکستان کی مخالفت میں یہ رسالہ نہایت محنت اور جانفشانی سے مرتب کیا گیا ہے۔ رسالے کے دو حصے کئے گئے ہیں۔ پہلا حصہ سید انیس الرحمن صاحب کی زیر تصنیف کتاب کے تین ابواب پر مشتمل ہے جن کے عنوان ہیں: ”تقسیم کس طریقہ پر ہو؟“ پاکستان میں صنعت و حرفت کی ترقی کے امکانات۔ اور پاکستان کی مالیات۔“ دوسرے حصے میں ملک کے ممتاز سیاسی رہنماؤں نے پاکستان کی مخالفت میں اپنے خیالات کا اظہار کیا ہے۔ جن بزرگوں کے مضامین درج کئے گئے ہیں ان کے نام یہ ہیں:-

مولانا سید حسین احمد ندوی۔ مولانا حفص الرحمن صاحب سیواروی۔ مولانا سید طفیل احمد صاحب بنگلہ دہی قاضی عبدالغفار صاحب سرسرد و شیردال صاحب پروفیسر عبدالحمید خاں صاحب۔ سید علی ظہیر صاحب۔ مولانا محمد میاں صاحب۔ ڈاکٹر سید عبداللطیف صاحب اور ڈاکٹر راجندر پرشاد صاحب۔

پاکستان کی حمایت میں تو لڑ بھر بہت نکل رہا ہے، لیکن اس کی مخالفت میں زیادہ لڑ بھر نہیں ہے اس خاص نمبر کو نکال کر نئی زندگی نے ایک بڑی ضرورت کو پورا کیا ہے مسئلہ کے دونوں رخ جیب تک سامنے نہ ہوں۔ صحیح رائے قائم نہیں کی جاسکتی۔ پاکستان کے حامیوں کو ہم مشورہ دیں گے کہ وہ ضرور اس رسالہ کا مطالعہ کریں۔ کیونکہ ہمیں امید ہے کہ انھیں اس رسالہ میں کام کی باتیں ملیں گی۔

ایڈیٹر محمد وحید الدین صاحب نظامی

ہفتہ وار ”ذوالقرنین“ بدایوں

اس ہفتہ دار اخبار کا طفیل نمبر سارے سامنے ہے جو ۲۰ صفحے

کے ایک رسالہ کی صورت میں نکالا گیا ہے۔ مولانا طفیل احمد نے اپریل ۱۹۷۷ء میں انتقال فرمایا۔ مولانا کی بے لوث زندگی ملک و قوم کے لئے سرمایہ ناز اور وجہ افتخار ہے۔ مرحوم نے جس خاموشی اور خلوص کے ساتھ مسلمانان ہند کی تعلیمی، سماجی، معاشی اور سیاسی خدمات خاص طور پر اور ملک و قوم کی عام طور پر انجام دی ہیں وہ ہماری نئی نسل کے لئے ایک نہایت پاکیزہ نمونہ ہیں۔ ضرورت تھی کہ مولانا سے جو لوگ قریبی تعلق رکھتے تھے اوصاف کے حالات سے بخوبی واقف تھے وہ اپنے تاثرات اور اپنی

عقیدت کا یکجائی طور پر اظہار کرتے اور مولانا مرحوم کی سبق آموز اور حوصلہ افزا زندگی کے جس قدر حصہ کا خود انہوں نے مطالعہ اور شاہدہ کیا تھا اس کا تذکرہ بلا توسط خود اپنے لفظوں میں کرتے ذوالقرنین نے طفیل بنبر کائنات کا فیصلہ کر کے ایسے سب لوگوں کے لئے ایک مقام اجتماع فراہم کر دیا۔ چنانچہ اس بنبر میں ہیں مولانا کے حالات زندگی بھی خاصی تفصیل سے ملتے ہیں اور مولانا کے جو ذاتی تعلقات اپنے عزیزوں، دوستوں اور عقیدت مندوں سے تھے ان کے مشاہدہ کا بھی موقع ملتا ہے۔ یہ بنبر مولانا کی گونا گوں زندگی کا ایک اچھا خاصہ موقع ہے اس کی بنیاد پر مولانا کی ایک زیادہ مبسوط سوانح زندگی کو ترتیب دیا جاسکتا ہے اور ہمیں یہ معلوم کر کے خوشی ہے کہ نظامی صاحب اس کے مکمل کرنے کی کوشش میں لگے ہوئے ہیں۔

اس بنبر میں ملک کے تین بنیتیں بزرگوں نے اپنے نثر و نظم کے مضامین کے ساتھ شرکت فرمائی ہے۔ ان میں خواجہ غلام الہی الدین، سید رضاعی، آنر بیل بابو سمپور زانند قاضی عبدالغفار صاحبان خاص طور پر لائق ذکر ہیں۔

ایڈیٹر خلیل بدر صاحب بی۔ ٹی۔ ایچ۔

ہفت روزہ ”الحکمر“ بھوپال

اس نئے مصور اخبار کے چار شمارے ہمارے سامنے

ہیں۔ اخبار کی ترتیب، مضامین کا انتخاب اور ادارہ کی طرف سے تنقید و تبصرہ سب میں ترقی پسند کے رجحانات نظر آتے ہیں۔ ہم اس اخبار کا خیر مقدم کرتے ہیں اور امید کرتے ہیں کہ یہ اپنے معیار کو اور زیادہ بلند کرنے میں کامیاب ہوگا۔

ایسٹرن فیڈرل یونین انشورنس کمپنی لمیٹڈ

ہندوستان میں قائم شدہ

صدر دفتر ۹ کلا یو اسٹریٹ کلکتہ

سرپرست

مالی جناب ہرنی مانس آفا خان صاحب	مالی جناب ہرنی مانس نواب بھوپال
۶۰۰۰۰۰۰	۶۰ لاکھ روپے
۲۲۲۴۰۶۰	۲۵ لاکھ ۲۴ ہزار ۶۰
۱۲۵۰۰۰۰	۱۲ - ۵۰ -

اپنے بیسے کے کاموں میں ہم سے مشورہ کیجئے۔ ایسٹرن فیڈرل ایگ، زندگی، ریل و رسائل، موٹر ہوائی، جہاز کے خطرات، مزدوروں کا مالی معاوضہ ضمانت اور عام حادثات کے تہتم کے بیسے کا کام کرنی ہو۔ ہندوستان کے مشہور شہروں میں ایجنسیاں ہیں

اور

ہمارے نمائندے دنیا کے ہر ملک میں ہیں

مندرجہ ذیل شہروں میں ہماری کمپنی کی شاخیں قائم ہیں

لندن، لاہور، بمبئی، حیدرآباد دکن، احمدآباد، کانپور، بٹوار، راج کوٹ،
کراچی، سیلون اور فلسطین TETVIV

دی مغل لائن لمیٹڈ

ج

عازمین حج کے لئے ہدایات

عازمین حج کی توجہ حکومت کے ان مختلف اعلانات کی طرف مبذول کرائی جاتی ہے جو ۱۵ مئی کو یا اس کے بعد بائرانگریزی اور دیسی زبانوں کے اخبارات میں شائع ہوئی ہیں

جہاز کا کرایہ مع خوراک

ممبئی سے جدہ مع واپسی کراچی سے جدہ مع واپسی

درجہ اول ۹۵۰ روپے درجہ اول ۹۵۰ روپے

درجہ سوم ۲۸۵ روپے درجہ سوم ۲۸۵ روپے

ان کرایوں میں کامران کے فرانلینڈ اور حفظان صحت جدہ کے محکمہ کوشی کا کرایہ قطعاً شامل نہیں ہے جس کا مجموعہ

۲۹ روپے ۸۰ پائی ہے۔ ممبئی اور کراچی سے جہاز قریب قریب، تقریباً ۱۵ اکتوبر کے درمیان روانہ ہوں گے۔ انگریز

کی قطعی تاریخیں بعد میں شائع کی جائیں گی۔ (نوٹ) تمام معلومات کے لئے زائرین اس تہہ پر خط و کتابت کریں

جنگل آفس کونسل ممبئی۔ گورنمنٹ آف انڈیا نئی دہلی

ٹرنر مارین اینڈ کمپنی لمیٹڈ

۱۶ رینگ اسٹریٹ ممبئی

مکتبہ جامعہ کی چند نئی کتابیں

کھیل کے ذریعہ تعلیم

از عبد الغفار دھولی۔ عبد الغفار دھولی کو چھوٹے بچوں کو پڑھاتے پڑھاتے تقریباً ۱۵ سال کا زمانہ گزر چکا ہے اسی تجربے کی بنیاد پر انھوں نے بتایا ہے کہ پہلی جماعت کے بچوں کی تعلیم دینے کا صحیح طریقہ کیا ہے۔ ایسا طریقہ جو بچوں کا دل موہ لے بچے استاد کو قصائی اور تعلیم کو گھناؤنی چیز سمجھنے کی بجائے دکانوں میں دیکھی لینے لگے۔ بنیادی تعلیم پر ایک اور کتاب ہے "تعلیم کے ذریعے"۔

ہندوستانی کھیل

الطاف علی ضیاء جت ہے جو بدلتوں جامعہ میں بچوں کو ورزش سکھاتے رہے ہیں۔ اپنے تجربے سے فائدہ اٹھا کر بچوں کے لئے یہ کتاب لکھی ہے۔ اس میں بچوں کو ہندوستانی کھیل کھیلنے کی رغبت دلائی ہے جو مفید بھی ہے۔ ساتھ ہی ساتھ دلچسپ اور سستے بھی۔ قیمت ایک روپیہ اٹھ آنے۔

بچوں کا حساب

از عبد الغفار دھولی۔ حساب بھی ایسی چیز ہے جس کے بچے عموماً جلد جانتے ہیں لیکن اگر انھیں اس کتاب کی مدد سے تعلیم دی جائے تو یقیناً مانتے وہ سمجھیں گے کہ حساب دلچسپ کوئی چیز نہیں حساب ہے کہ بچے بچوں کو مختلف کھیل کھیل گئے ہیں اور ساتھ ہی ساتھ اس طرح کہ ان کو پتہ بھی نہ چلے حساب کی تعلیم بھی دے دی گئی ہے۔ قیمت ۱۲ ار

بچوں کا قاعدہ

حساب کی طرح پڑھانا بھی کچھ آسان نہیں وہ بھی تشریح اور خود سر چھوٹے چھوٹے بچوں کو لیکن عبد الغفار دھولی ایک قاعدہ اتنا دلچسپ ہے کہ بچہ اس کو کہانیوں کے شوق کے ساتھ پڑھتا ہو۔ اور ساتھ ہی ساتھ تعلیم سا شیفک بھی ہے بنیادی تعلیم (Education) کے سلسلے میں یہ چیز انتہائی کارآمد ہے۔ قیمت ۱۲ ار

تلاش ہند

پنڈت جو اہر لال نہرو کی معرکہ آرا تصنیف کا اردو ترجمہ یاز ڈاکٹر سید ابدین صاحب انجمن پبلکس پٹی، آج پٹی کتاب مکتبہ جامعہ سے فوٹرنگ شائع ہو جائے گی۔ شائقین و ہمدردان ایک روپیہ پیشگی بھیج کر اپنے آرڈر رجسٹر کرالیں ورنہ ہمیں ڈر ہے کہ انگریزی نسخے کی طرح یہ بھی پھتے ہی نایاب ہو جائے گا

شعشہ طور

حضرت جگر مراد آبادی کے کلام کا مجموعہ - شطوطہ کے پانچ ایڈیشن ہاتھوں ہاتھ فروخت ہو گئے نئے ایڈیشن کا شائقین کو مدت سے انتظار تھا۔ اس اثنا میں نہ مادم اس کی کتنی مانگیں آئی ہوں گی۔ کتاب اب چھپ کر آگئی ہے خوبصورت کپڑے کی جلد پیرنگا سنہرا مثل قیمت - ۱/۶ اپنے آرڈر جلد بھیجیں۔ میں ڈر ہے کہ اس یہ ایڈیشن بھی ختم نہ ہو جائے اور آپ محروم نہ رہ جائیں۔

معاشیات قومی

شہرہ جرمین معاشی فریڈریش لٹ کی کتاب کا ترجمہ از ڈاکٹر ذاکر حسین خاں صاحب۔ یہ کتاب فلسفہ معاشیات کی تاریخ میں سنگ میل کی حیثیت رکھتی ہے۔ لٹ کے نظریوں سے پس ماندہ ملکوں کی معاشی غور و فکر پر گہرا اثر ڈالا ہے اس حیثیت سے ہمارے لئے اس کتاب کا مطالعہ از بس ضروری ہے۔ قیمت - ۶/-

گنودان

نئی بیم چند کی شہرہ آفاق تصنیف۔ اگر آپ کان کی صبح وفتوں کو سمجھنا چاہتے ہیں اس کی روح کو دیکھنا چاہتے ہیں۔ اور یہ جاننا چاہتے ہیں کہ سماج کی بندشیں اور ملکی قوانین کسان کے حق میں کیا ہیں۔ نہر قاضی یا تریاق۔ تو نئی جی کی اس تصنیف کو ضرور پڑھئے ورنہ ایڈیشن ابھی ابھی چھپ کر آیا ہے قیمت - ۱/۶ اس کے علاوہ بیم چند کی دوسری کتابیں بھی موجود ہیں۔

چلنے کا پتہ - مکتبہ جامعہ دہلی
نئی دہلی لکھنؤ ممبئی

Freedom from Suffering



As the American people have seen the
 American people have seen the
 American people have seen the
 American people have seen the
 American people have seen the

As the American people have seen the
 American people have seen the
 American people have seen the
 American people have seen the
 American people have seen the



The American people have seen the
 American people have seen the
 American people have seen the
 American people have seen the
 American people have seen the



EQUAL TO WORLD'S BEST

اکتوبر ۱۹۷۷ء

جامعہ

مکتبہ خاں عبدالغنی

ادارہ تعلیم و ترقی کی کتابیں

(ان پڑھ بالعموم کے لئے)

(۱۲) قاعدہ ۳۲ (۱۲) دس بتی ۳

۱- نماز	۳۲-۲۶- فردوس بریں	۳۲-۵۱- قصص قرآن مجید	۳۲-۴۶- احمد خاں دکندار
۲- حکایتیں اقل	۳۲-۲۷- بیانی مجنوں	۳۲-۵۲- کعبہ شریف	۳۲-۴۷- عبدالرشید راج
۳- " دوم	۳۲-۲۸- انکسے والا	۳۲-۵۳- حدیث شریف	۳۲-۴۸- نصیب خاں بجام
۴- صیب خدا	۳۲-۲۹- بھشتی	۳۲-۵۴- عثمان مٹی	۳۲-۴۹- خاندان گار
۵- نقلیں	۳۲-۳۰- موبجے کی حکومت	۳۲-۵۵- علی مرتضیٰ	۳۲-۵۰- پیارے خاں دزری
۶- یونسلٹی	۳۲-۳۱- حکومت ہند	۳۲-۵۶- مہا بیکرم کل	۳۲-۵۱- حفیظ خاں ناں
۷- صدیق اکبر	۳۲-۳۲- جمہوریت	۳۲-۵۷- خلیفہ عربین عبدالرحمن	۳۲-۵۲- بن بڑھئی
۸- خط کتابت	۳۲-۳۳- دو سہ	۳۲-۵۸- حضرت غوث پاک	۳۲-۵۳- سیدو حلوائی
۹- ضلع کا انتظام	۳۲-۳۴- دلچسپ شعر	۳۲-۵۹- امیری خواجہ	۳۲-۵۴- میرا خٹا
۱۰- قوی گیت	۳۲-۳۵- مرچے	۳۲-۶۰- نظام الدین لولیا	۳۲-۵۵- ہندوستان ہزار
۱۱- غزلیں	۳۲-۳۶- سندس حالی	۳۲-۶۱- گوتم بدھ	۳۲-۵۶- برس پہلے
۱۲- چار ہندوستان	۳۲-۳۷- حالی کی نظمیں	۳۲-۶۲- کرشن کہنیا	۳۲-۵۷- چند نئی کتابیں
۱۳- امای بھی پڑھنے لگے	۳۲-۳۸- گنتی	۳۲-۶۳- رام کہانی	۳۲-۵۸- نکاح
۱۴- عمر فاروق	۳۲-۳۹- بڑی گنتی	۳۲-۶۴- سرتید کی ایک جگہ	۳۲-۵۹- ابودردا شریف
۱۵- ڈسٹرکٹ بورڈ	۳۲-۴۰- پناڑے پیمانے	۳۲-۶۵- آزادی کی ایک جگہ	۳۲-۶۰- ترمذی شریف
۱۶- شہید کربلا	۳۲-۴۱- اُجرت کا حساب	۳۲-۶۶- امریکہ	۳۲-۶۱- بخاری شریف
۱۷- ہماری دنیا	۳۲-۴۲- تنخواہ کا حساب	۳۲-۶۷- جنوبی امریکہ	۳۲-۶۲- سوزمین ہند
۱۸- ایشیا	۳۲-۴۳- چاند تارے	۳۲-۶۸- صوبے	۳۲-۶۳- مسلم شریف
۱۹- یورپ	۳۲-۴۴- نزل و زکام	۳۲-۶۹- دیسی ریاضتیں	۳۲-۶۴- احسان امیر خٹو کل
۲۰- قصہ شانہ عجائب	۳۲-۴۵- حالات قرآن مجید	۳۲-۷۰- عبادات	۳۲-۶۵- گہا جیں
۲۱- مثنوی نیرخس	۳۲-۴۶- تعلیمات حقانہ	۳۲-۷۱- اخلاق	۳۲-۶۶- پہیلیاں
۲۲- گل بکافولی	۳۲-۴۷- " عبادات	۳۲-۷۲- سلطنت	۳۲-۶۷- گردناک
۲۳- چار درویش مکمل	۳۲-۴۸- " اخلاق	۳۲-۷۳- قصہ قرآن مجید	۳۲-۶۸- گلستان
۲۴- قصہ حاتم طائی مکمل	۳۲-۴۹- " سلطنت		
۲۵- شعور یوہنا	۳۲-۵۰- قصہ قرآن مجید		

مکتبہ جامعہ دہلی

جامعہ

ذبیح احادیث۔ پروفیسر محمد عاقل ایم اے

جلد ۴۲ نمبر ۴	بابت ماہ اکتوبر ۱۹۴۶ء	سالانہ مہینہ صفر فی پرتیبہ
---------------	-----------------------	----------------------------

فہرست مضامین

۲	۱۔ فکری آزادی	بلال احمد صاحب
۲۱	۲۔ موت کیسے آتی ہے؟ (افسانہ)	جیلانی صاحب
۴۱	۳۔ سویٹ روس کا پنج سالہ منصوبہ۔	رفیق احمد صاحب

فکری آزادی

(معروف انگریز مؤرخ ڈاکٹر جے بی. جوری نے ایک کتاب "تاریخ حریت فکر" نامی لکھی ہے جس میں انسانی معاشرے کے وجود میں آنے سے اب تک فکری آزادی نے جو مراحل طے کیے ہیں ان کا مدلل اور جامع تذکرہ ہے۔ مندرجہ ذیل صفحات میں اسی کتاب کے باب دوم کا ترجمہ پیش کیا جا رہا ہے۔ باب اول کا ترجمہ اسی مترجم کے قلم سے رسالہ "جامعہ" بابت مارچ ۱۹۶۷ء میں شائع ہو چکا ہے۔ پہلا باب محض تعارف ہے اس میں فکری آزادی کی مفہوم سے بحث کی گئی ہے۔ حقیقتاً کتاب دوسرے باب سے شروع ہوتی ہے۔ اردو میں یہ موضوع یکسر نیا ہے۔ توقع ہے کہ ہمارے صاحب فکر ادیب اور محققین (۱)

اگر ہم سے پوچھا جائے کہ اہل یونان کے تہذیب پر کیا احسانات ہیں تو سب سے پہلے ہماری نگاہ ان کی ادبی اور فنی فتوحات پر جائے گی۔ لیکن صحیح تر جواب یہ ہے کہ بحیثیت آزادی فکر و بحث نقیب کے وہ ہمارے مشکریئے کے سب سے زیادہ دشمن ہیں یہ آزادی قلب و ذہن نہ صرف ان کی فلسفیانہ موشگافیوں و حکیمانہ ترقیات اور سیاسی تجربات کی شرط اول تھی بلکہ ادبی و فنی کارناموں کی جان تھی۔ مثال کے طور پر یونانی ادبیات جیسی ہم آج دیکھتے ہیں وہی ہرگز نہ ہوتیں اگر ان کو زندگی کی آزادانہ تنقید کا حق حاصل نہ ہوتا۔ اس سے قطع نظر انسانی نمود و بود کے میدان میں ان کے جو کارنامے ہیں اگر وہ انجام نہ بھی پاتے تو اصولی آزادی کی حکومتیں ہی ان کو انسان کے اعلیٰ ترین حصوں میں شمار کر لے محکوم کافی تھی۔ کیونکہ یہ بجائے خود ہر قسم کی راہ میں اہم ترین اقدامات میں سے ہے۔

ہیں یونانِ قدیم کی تاریخ کے بارے میں بہت کم علم ہے ورنہ یہ معلوم کرنا استفادے سے خالی نہ ہوتا کہ انھوں نے آبادانہ نکتہ بنگاہ کیونکر حاصل کیا اور اپنی تنقیدی اور تحقیقی استعداد سے بلاجمک کام لینے کی ہمت ان کو کیسے ہوئی؟ یہاں یہ بات یاد رکھنے کے قابل ہے کہ یونانی قوم مختلف قبائل اور نسلوں کا سمجھن مرکب تھی جن کے مزاج رسوم اور عادات میں بہت اختلاف تھا۔ اگرچہ اکثر ممتاز خاندانیں ان میں مشترک تھیں۔ بعض طبقے دوسروں کے مقابلے میں قدامت پسند، پس ماندہ اور غیر ذی فہم تھے۔ اس باب میں لفظ 'یونانی' سائے اہل یونان کے لیے نہیں آیا بلکہ مدعا محض ان سے ہے جن کو تاریخ تمدن میں کوئی امتیاز حاصل ہے۔ خصوصاً اہل یونان اور تھیسفروا۔

ایشیائے کوچک کا شہر یونان آزادانہ تجسس پسندی کا گہوارہ تھا۔ یورپی سائنس اور فلسفے کی تاریخ یونان ہی سے شروع ہوتی ہے۔ پانچویں اور چھٹی صدی قبل مسیح میں۔ یہیں فلاسفہ نے زمین کی پیدائش اور میت کے متعلق تحقیق کا دروازہ کھولا۔ لاریب وہ ماضی سے اپنا دامن بالکل نہ پھڑا سکے لیکن ان کو دیوانوسی نظریات اور دھندلے مذہبی معتقدات کے ڈھانے والوں کا نقیب اور پیشرو ماننا ہی ہو گا۔ ایگزوفینیز کا نام اس خصوص میں پیش کیا جاسکتا ہے اگرچہ وہ اپنے ہومونوں میں قابل ترین عالم نہیں تھا، کیونکہ اس کی تعلیمات جس رداداری اور ٹھیراؤ کا عنصر اس ماحول کی آئینہ داری کرتا ہے جس میں وہ لوگ زندگی بسر کرتے تھے۔ وہ شہر بہ شہر اخلاقی وجوہ کی بنیاد پر دیوی دیوتاؤں سے متعلق عوامی عقائد کا تجزیہ کرتا اور یونانیوں کے تشبیہی تصور است کا مذاق اڑاتا پھرتا تھا۔ مثلاً اگر بیلوں کے انٹوں جیسے ہاتھ ہوتے تو وہ بھی بیلوں کی شکل میں اپنے دیوتاؤں کی مورئیاں بنا ڈالتے۔ "ہٹنرور اصل پرانے راست گو شعرا خصوصاً ہومر پر ایک جوٹ تھی جس کی عظمت اساطیر میں مسلم تھی۔ ایگزوفینیز ہومر کی کڑی تنقید کرتا ہے کہ اس نے ایسے افعال کو دیوتاؤں سے منسوب کیا ہے جو انسانوں کے ہاتھوں بھی پورے ہونے تو انتہائی ذلت کا باعث ہوتے۔ ایسی کوئی بات نہیں ہے جس میں ایگزوفینیز کو ردِ اپنی عقیدوں کے پرچھے

اڑانے یا ہومر کو نام دھرنے سے باز رکھنے کی کوشش کی گئی ہو۔ یہاں یہ امر ذہن نشین کرنے کے قابل ہے کہ ہومر کی نظمیں ملفوظاتِ خداوندی کبھی نہیں سمجھی گئیں۔ یہ جو کہا جاتا ہے کہ ہومر کا کلام یونان کی بائبل ہے حقیقت سے کوسوں دور ہے۔ خوش قسمتی سے اہل یونان کے اہل سر سے کوئی بائبل تھی ہی نہیں۔ ہومر کی نظمیں متشککا نہ ہیں نہ مذہبی۔ اور سچی کتب مقدسہ کی نسبت مخالفوں کے طوار سے بری ہیں۔ ان میں بھی قبولِ فیض کی ہوائی ہے مگر مخالف آسمانی کے برخلاف وہ اپنی رائے کو ناقابلِ حذر قرار نہیں دیتا۔ اسی باعث ہومر کی نکتہ چینی کو بزدل نہیں ملامت کیا گیا۔

اسی سلسلے میں آزادہ روی کے اظہار کے ایک دوسرے طریقے کا ذکر ضروری ہے یعنی شیون پرستی کا فقدان۔ یونان میں مندروں کے بچاری ہرگز اس قابل نہ ہو سکے کہ اپنے مفاد کی خاطر عوام کو دہشت زدہ کرتے یا اس صدائے احتجاج کو دبا سکتے جو مذہبی عقائد کے خلاف بلند کی جاتی تھی عبادت گاہوں کی دیکھ بھال براہ راست شہری حکام کے ہاتھوں میں تھی۔ ممکن ہے کسی بچاری گھرانے کو تھوڑا بہت رسوخ حاصل ہو جاتا ہو مگر بالعموم کاہن لوگ ریاست کے ملازم ہوتے تھے اور بجز مذہبی رسوم کی تفصیلات کے ان باتوں پر کوئی کان نہیں مارتا تھا۔ ابتدائی فلاسفہ۔ بیشتر مادہ پرست تھے اور ان کے فکری نتائج عقلیت کی تاریخ کا دلچسپ باب ہیں۔ ان میں سے دھرم قلیطس اور دموقریطس کو باقی پر اس لحاظ سے فوجیت ہے کہ انھوں نے اشد غور کے بعد گرد و پیش کی اشیاء کی جانچ کے جدید اسناد لالی نظریے وضع کیے اور اس طرح عوام کے خلاف عقل تصورات کو ڈھایا۔ وہ دموقریطس ہی تھا جس نے سب سے پہلے یہ رائے ظاہر کی کہ ہم کو مادی اشیاء میں جو دوا میت دکھائی دیتی ہے وہ فریب نظر سے زیادہ نہیں دینا اور اس کی ہر چیز ہمیشہ تغیر پذیر رہتی ہے۔ اس نے حیرت انگیز دلیری سے کام لیکر کائنات کا نظریہ جو ہر پیش کیا جسکی تجدید پندرہویں صدی میں ہوئی اور فی الوقت اس کے جدید ترین طبیعاتی اور کیمیائی نظریات کا ہم باہر سمجھا جاتا ہے۔ مقدس قولِ فیصل کی بیان کردہ موجودات کی کوئی

خیالی کہانی اس عظیم اشان اہل دماغ کو اپنا کام کرنے سے نہ روک سکی۔

اس فلسفیانہ نکتہ آفرینی نے وسطی معلمین کے لئے راستہ صاف کر دیا۔ پانچویں صدی کے وسط سے ہم ان کو ظاہر ہوتے دیکھتے ہیں۔ انھوں نے یونان کے طول و عرض میں زور و شور سے کوششیں جاری رکھیں۔ دور و دراز کے سفر اختیار کیے۔ نوجوانوں کو زندگی کی کشمکش کے لئے تیار کیا اور ان کو معقول استدلال کو کام میں لانے کی ہدایت کی۔ یہ حیثیت معلمین ان کے پیش نظر عملی مقاصد تھے۔ انھوں نے طبیعی کائنات سے ہٹ کر انسانی زندگی — اخلاقیات و سماجیت — کے مسائل پر توجہ مرکوز کی۔ اس مقام پر ان کو ایک بڑی شکل کا سامنا کرنا پڑا یعنی سچ اور جھوٹ کی پرکھ۔ اور بالآخر ان میں سے قابل ترین معلم نے کسوٹی دریافت کر لی۔ طریق استدلال منطق اور وسیلہ استدلال خطابت و مناظرہ۔ ان کے مخصوص نظریے خواہ کچھ ہی کیوں نہ ہوں ان کا مشترکہ عنصر تھا آزادانہ تحقیق اور غیر جانبدارانہ بحث و بحث۔ وہ ہر نکتے کو استدلال سے متعین کرنے کے عادی تھے۔ حاصل کلام یہ کہ پانچویں صدی کے نصف آخر کو ”عہد درخشاں“ کہہ سکتے ہیں۔

غیر ممالک کی خیمہ خیمہ یونانیوں کے پاس تک برابر پہنچتی رہتی تھیں، انہوں نے قول فیصل کی جانب یونانیوں کے ناقدانہ ردیے کو بہت متاثر کیا۔ جب تک کوئی شخص اپنے دیس سے باہر نہیں قدم رکھتا وہ اہل ملک کے عادات و اطوار کو خدا کا حکم سمجھتا رہتا ہے۔ مگر جو وہی اسے دیگر ممالک میں جا کر باہل مختلف اشیاء سے واسطہ پڑتا ہے تو پھر اسے رواج کی قوت کا احساس ہونے لگتا ہے۔ اور وہ خیال کرنے لگتا ہے کہ اخلاقیات و مذاہب دراصل آب و ہوا و طبیعی ماحول کے تابع ہیں۔ یہ دریافت قول فیصل کی جڑوں کو پانی دینا شروع کر دیتی ہے اور افراد کے ذہن پر شک آمیز خیالات کا تسلط ہونے لگتا ہے۔ مثلاً ایک عیسائی جب اس کیفیت سے دوچار ہوتا ہے تو وہ لاعلم سوچتا ہے کہ اگر میں لنگا یا فرات کے ساحل پر پیدا ہوتا تو میرے عقائد قطعاً متضاد ہوتے۔

بلاشبہ ذہنی آزادی کے یہ محرکات ہر دور میں بہت ہی متواتر رہے لوگوں پر بلاشبہ اثر ہوتے ہیں۔ اُس زمانے میں بھی ہر مقام کے تمام قومیات کا شکار تھے۔ ان کا یہ ایمان تھا کہ ان کے شہروں اور قصبات کی عافیت بلا شرکت غیرے صرف دیوتاؤں کی مرضی پر منحصر ہے۔ اس دامنہ کو دھچکا لگنے کی صورت میں یہ فدا شدہ رہتا تھا کہ اب فلاسفہ اور ان کی ذہنی کاوشوں کی خیر نہیں۔ اور ایٹھنسنز میں یہ ہو کر رہا پانچویں صدی کے وسط میں ایٹھنسنز صرف یونان کی طاقتور ترین ریاست تھی بلکہ ادبیات اور فنون لطیفہ میں بھی اس کی حیثیت صدر مصل کی مٹی تھی۔ ایٹھنسنز کا سیاسی کردار مہرنا پیریکلز تھا۔ یہ شخص خود آزاد خیال تھا یا کم از کم آزاد خیال اہل فکر سے اس کے تعلقات ضرور تھے بحکم انطاغورث کی، جو لوگیا میں پیدا ہوا تھا اور اپنی تعلیمات کے پرچار کی غرض سے ایٹھنسنز میں مقیم تھا، دوستی کا دم بھرتا تھا۔ دیوتاؤں کے باب میں انطاغورث کو کٹر قسم کا منکر تھا۔ پیریکلز کے سیاسی حریف اُسے زک پہنچانے کے لئے اُس کے دوست کا ناقد بن کر کرنے کی تدبیریں کیا کرتے تھے۔ آخر وہ ایک قانون رائج کرانے میں کامیاب ہو گئے جس کی رو سے منکرین اور وہ لوگ جو سماوی امور میں مذہب سے مختلف تعلیم دیتے تھے قابل مواخذہ قرار دیئے گئے۔ اس بات کا ثبوت ہم پہنچانا آسان تھا کہ انطاغورث "کافر" ہے۔ دیوتاؤں کے وجود کا انکار کرتا ہے اور یہ کہتا ہے کہ جس سورج کی پرستش اہل ایٹھنسنز میں دشنام کیا کرتے ہیں وہ بعض آتشیں اجزاء کا تودہ ہے۔ پیریکلز کے رسوخ کے طفیل وہ سترائے موت سے توجیح کیا گیا مگر اسے بھاری جرمانہ ادا کرنے کے علاوہ لمپا کس کی طرف چلے جانا پڑا۔ جہاں تک معزنا نہ استقبال ہوا۔

ایسے متعدد دشواہ موجود ہیں جن سے ظاہر ہوتا ہے کہ مخالفین مذہب کو کڑی اذیتیں پہنچائی جاتی تھیں۔ مشہور قسطنطینی حکیم پراٹوگورس نے ایک کتاب دیوتاؤں کے بیان میں شائع کی، اس کا نقب مضمون تھا دیوتاؤں کو استدلال سے نہیں جانا جاسکتا۔ اس کتاب کا آغاز ان الفاظ سے ہوتا ہے دیوتاؤں کے بارے میں میں نہیں کہہ سکتا کہ ان کا وجود ہے نہ ہی یہ کہہ سکتا ہوں

کہ ان کا وجود نہیں ہے۔ اس پر لکھ ہوئے کا الزام عائد کیا گیا۔ وہ مجبب کر بھاگ نکلا۔ بایں ہمہ آزاد خیالی کا قلع قمع کرنے کی باقاعدہ حکمت عملی ابھی تک وجود میں نہیں آئی تھی۔ پڑناگورس کی کتب جمع کر کے نذر آتش کر دی جاتی تھیں۔ مگر انصاف غورث کی تالیفات کتب فروشوں کی دکانوں کی زینت بنی ہوئی تھیں۔ مزید برآں غلطی آدرش اسٹیج کے واسطے سے نشر ہونا شروع ہو گئے تھے۔ دایوینی سس دیوتا کے سالانہ جشن کے موقعہ پر جو نامک کھیلے جاتے تھے وہ بالکل مذہبی نوعیت کے ہوتے تھے۔ شاعر یوری پی دس 'توئے تنقیدی میلانات سے بچد سٹائر تھا۔ اس کے المیہ ناطکوں کے متعلق مختلف لوگوں کی مختلف رائے ہیں لیکن اس کے کردار اکثر فانت درجہ دیوانوسی خیالات کا اعلان کرتے نظر آتے ہیں۔ اس پر ایک ہر مغزیز سیاست نے بڑے بڑے الزام رکھ کر مقدمہ چلایا۔ یہ اندازہ لگانا سہل ہے کہ پانچویں صدی کے آخری تیس سالوں میں تعلیم یافتہ طبقے میں جدید خیالات کی دافرا شاعت ہوئی۔ استدلالیوں کی جماعت غامی بارشو تھی۔ یہی وجہ ہے ان کے خلاف کوئی منظم تحریک پیدا نہیں ہو سکتی تھی۔ تاہم قانون تکفیر کا سب سے کردہ پہلو یہ تھا کہ اسے ذاتی وجہ کی بنا پر استعمال کیا جاسکتا تھا اور کہا جاتا تھا۔ ہم کو بعض ایسے مقدمات کا علم ہے جن کے بارے میں بلا خوف تردید کہا جاسکتا ہے کہ اسی قبیل کے محرکات کا اثر تھے۔ یونانیوں اور بعد ازاں رومنوں میں یہ ایک مسلمہ اصول تھا کہ مذہب عوام کے لچا چمی اور ضروری چیز ہے۔ جو لوگ اسکی تقدیس کے قائل نہیں تھے وہ بھی بطور ایک سماجی ادارے کے اس کی افادیت مانتے تھے۔ اور فلاسفہ عموماً اس سے چھیڑ چھاڑ کرنا خلاف دانش سمجھتے تھے ظاہری رکھ رکھاؤ کا فیشن عصر حاضر سے بھی زیادہ جزیرہ زندگی بن گیا تھا۔ مجموعی اعلیٰ تعلیم یاسین اور مفکروں کے پردگراں میں شامل نہیں تھی۔ اور غالباً اس کا سبب یہ تھا کہ اُس زمانے میں یہ ممکن تھی بھی نہیں۔

تاہم ایجنٹس کم سے کم ایک شخص ایسا ضرور تھا جس کے سوچنے اور غور کرنے کا رنگ ٹھنک اپنے ہر وطن سے مختلف تھا۔ وہ تھا حکیم سقراط۔ سقراط معلمین میں سب سے زیادہ باظلمت تھا۔

غریب ہونے کے باوجود اتنا فیاض واقع ہوا تھا کہ اپنے ہمعصوروں کے دطیرے کے برخلاف بغیر کسی معاوضے کے علم کی دولت بکھیر کر دیا تھا۔ اُس کا طریق تعلیم بحث و مباحثہ تھا۔ اور اس مباحثے کا نتیجہ عموماً یہ ہوتا کہ کوئی مثبت نتیجہ ستر تین ہوتا بلکہ کسی قائم شدہ اندازِ نظر کی تردید ہو جاتی یا یہ مقولہ دوہرایا جاتا کہ حق کا تعین بہت مشکل ہے۔ بلاشبہ علم ادویکی سے متعلق اسکے اپنے نظریات تھے (جن کا فلسفے کی تاریخ میں بہت مقام ہے) لیکن یہاں ہمارا مقصد اس کے بخئی اور تنقیدی خصائص سے ہے وہ ہر اس شخص کو جو اس کی بات سننے پر آمادگی ظاہر کرنا عوامی عقائد کو تنقید کی آگ میں پرکھنے کی ہدایت کرتا اور اس کے سامنے دفتر کے دفتر کھولا کرتا تھا۔ اس کے شاگردوں میں ایسے تمام نوجوان طلبہ فلسفہ شامل تھے جو آئندہ نسل کے امام ہونے والے تھے۔

اگر ایتھنز میں روزانہ اخبارات کی اشاعت کا دستور ہوتا تو صحافی لوگ سقراط کو "خطرناک انسان" کا پرہیز لقب عطا کرنے۔ اس زمانے میں ایسے کئی تفریحی ناہک لکھے گئے جن میں فلسفیوں اور سوسفیلیوں اور ان کے لایعنی نظریوں کو مذاق کا مضمون بنایا گیا تھا۔ ایسا ایک ڈرامہ اور سلوفا نینس کا "بادل" ہم ناہک بھی پہنچا ہے۔ اس تمثیل میں سقراط کو سٹری اور یونانی بنا کر پیش کیا گیا ہے۔ اس استہزا کے باوجود سقراط بڑھاپے ناہک اپنے ہم جلیسوں کو اپنی تعلیمات سے روشناس کرتا رہا اور اسپر کوئی آئینہ نہ آئی۔ ستر برس کی عمر میں اس پر لاندہیت اور نوجوانوں کے خیالات کو پرانگندہ کرنے کا الزام لگا کر مقدمہ چلایا گیا اور موت کی سزا دی گئی۔ (دق م 399) تعجب ہے کہ اہل ایتھنز مخدوش سمجھ کر بھی اسے اتنے عرصے تک برداشت کرتے رہے میرے نزدیک اس امر میں شک و شبہ کی گنجائش بہت کم ہے کہ اس کے قتل کے محرکات دراصل سیاسی تھے۔ سقراط غیر محدود جمہوریت کی حمایت ہرگز نہیں کر سکتا تھا نہ ہی اُسے اس کا تعین تھا کہ جاہل اکثریت کی رائے رہنمائی کا حق بخوبی ادا کر سکتی ہے۔ غالباً اُس کی ہمدردی اُن لوگوں کے ساتھ تھی جو رائے دہندگی کو محدود کرنے کے حامی تھے۔ بڑی کھینچ مان کے بعد جس میں ایک سے زائد مرتبہ آئین کو سیر بازار رسوا کیا گیا جمہوریت ظفر مند ہوئی (دق م ۴۵۳) تو ان

لوگوں کے غلات اشتعال بھڑک اٹھا جن کا رو یہ جمہوریت کٹنا نہ رہا تھا۔ ان میں سے سفراط کو نشانہ بنانے کے لئے منتخب کیا گیا۔ وہ چاہتا تو آسانی سے فرار ہو سکتا تھا۔ اگر اپنی تعلیم کا پرچار نہ کرنے کا یقین دلاتا تو بھی اُس کی مخلو خلاصی ہو جاتی۔ مزید برآں اگر اس نے ذرا مختلف لب و لہجہ اختیار کیا ہوتا تو اسے سترائے موت کا حکم نہ ہوتا کیونکہ اس کے پاس ایک اہمیت منصفوں میں سے ایک بہت بڑی اقلیت نے اُس کی بریت کا فتویٰ دیا تھا۔

اس معرکے میں وہ صفائی پیش کرنے اُٹھا اور آزادی تقریر کی حمایت میں ایسی مقبول اور لائق تقریر کی کہ سب دانتوں تلے انگلی دبا کر رہ گئے۔ اس کے سربراہ درودہ شاگردانِ غلاطون کی تصنیف "سفراط کی صفائی" سے اس کے طرز استدلال پر کافی روشنی پڑتی ہے۔ اس میں شک نہیں کہ وہ دیوتاؤں کے وجود سے انکار دے الزام کا خاطر خواہ طور پیش نہ کر سکا اور اس کی تقریر کا یہ حصہ بالکل مجسبہ تھا ہے مگر اس الزام کی صفائی میں کہ اس نے نوجوانوں کے خیالات کو خراب کیا جو الفاظِ آزادی تقریر کی حمایت میں اس نے کہے ان کے حرفِ حق سے شان اور طہیت چھپتی ہے۔ یہ صفائی "کا سب سے گراں مایہ جزد ہے اور اس میں آج بھی وہی تازگی ہے جو اُس وقت تھی۔ جن دوتاؤں پر اس نے خصوصاً زور دیا وہ یہ ہیں:-

۱) فرد کو تولی فیصل یا انسانی عدالت کے دباؤ سے ایسے امور کو بہر کیف صحیح تسلیم نہیں کرنا چاہئے صحیح اس کا ادراک رکھنا ہے۔ گویا انسان ساختہ قوانین پر خمیر کو فوہیت حاصل ہو وہ خود اپنی زندگی کو عبادت سے کم نہیں سمجھتا اُس کا ایمان ہے کہ فلسفیانہ مباحثے سے اشیاء کی حیثیت کا تعین کر کے اس نے انسانوں کی رہنمائی کا فرض انجام دیا ہے۔ اپنے ذاتی عقائد کو ترک کرنے کی نسبت اُس نے موت کو ترجیح دی۔ وہ کہتا ہے اگر تم مشروط طور پر رٹ کرنا چاہتے ہو اور چاہتے ہو کہ میں حق کی تلاش چھوڑ دوں تو اس کے جواب میں کہیں گا "شک ہے لیکن میں خدا کے حکم کی پیروی براہِ بریکئے جاؤں گا جیسا کہ میرا ایمان ہے کہ اس نے اسی واسطے مجھے جبرِ خاکی عطا کیا ہے۔ جب تک دم نہیں دم ہے میں فلسفے کا دامن ہرگز نہ چھوڑ دوں گا۔ جو کوئی

مجھے ملے گا میں اسے ٹوکنے سے ہرگز باز نہ آؤں گا۔ کیا تم کو شرم محسوس نہیں ہوتی کہ تم دولت اور اعزاز کے پیچھے بھاگتے ہو اور خرد اور روح کی بالیدگی کی جانب سے بڑے لاپرواہ ہو؟ میں نہیں جانتا کہ موت کیا ہے۔ ممکن ہے یہ اچھی چیز ہو۔ بہر حال میں اس سے ذرہ بھر خائف نہیں ہوں۔ البتہ یہ میں جانتا ہوں کہ اپنے مقصد کو چھوڑنا بُرا ہے، بہت ہی بُرا۔

(۲) وہ آزادانہ جمعیں کی مجموعی حیثیت پر زور دیتا ہے۔ ”میری ذات میں تم کو ایک سخت گیر ناقد نظر آتا ہے۔ جو ہر لمحہ تمہیں رد و قبول کے کچھڑوں میں الجھائے رہتا ہے تمہارے نظریات کی پڑتال کرتا اور تم پر یہ واضح کرنے کی کوشش کرتا ہے کہ جن امور کے متعلق تمہارا زعم ہے کہ تم ان کی رگ رگ سے آگاہ ہو درحقیقت تم ان کا کچھ بھی نہیں جانتے۔ جن معاملات پر تم میری زبان سے روانہ تقریریں سنتے ہو وہ نوع انسانی کا بہترین سراہہ ہیں۔ جو زندگی استدلالی آزمائشوں کی کسوٹی پر پوری نہیں اُترتی، تاریکی ہے زندگی نہیں۔“

پس جس دستاویز کو ہم حریتِ فکر کی اولین توجیہ ٹھہراتے ہیں، اس میں دو اہم دعووں کی توثیق موجود ہے۔ آزادیِ ضمیر جو بعد میں عقلی جدوجہد کی بنیاد قرار پائی اور جمعیں و تنقید کی سماجی اہمیت اول الذکر دعوے کی اساس استدلال پر نہیں بلکہ مشاہدہ ذات پر ہے۔ اس کے ماننے سے پہلے کسی نہ کسی مافوق الفطرت اخلاقی نظریہ کو تسلیم کرنا ضروری ہے۔ جو لوگ کسی ایسے نظریہ کے قائل نہیں ان کے لئے سقراط کا استدلال بیکار ہے۔ دوسرا دعویٰ مزید از دو ہزار سال کے تجربات کے بعد آج کہیں زیادہ وسیع اور منضبط ہو گیا ہے۔

سقراط کے مقدمے کے جزئیات کا مطالعہ کرنے سے اہلِ استغفر کی ولولہ آوری ماحولِ ولولہ آئیے کی مانند روشن ہو جاتی ہیں۔ اس کا اتنے عرصہ تک محفوظ و مامون رہنا، یہ حقیقت کہ بالآخر اس پر زرد آئی بھی تو سیاسی اور ذاتی وجوہ سے۔ نیز منصفین کی ایک بڑی تعداد کا اس کے حق میں ہونا اس بات کا منظر ہے کہ بالعموم فکر کی آزادی پر تعزیرات عائد نہیں تھیں۔ یہاں ارسطو کا ذکر بیجا نہ ہوگا، جس نے ستر برس بعد استغفر کو خیراد کہا کیونکہ اس پر کفر کے الزام میں مقدمہ چلایا

جانبے والا تھا اگرچہ اصلیت میں یہ ایک گہری سیاسی سازش تھی۔ مختصر یہ کہ آزادی رائے کو منظم طور پر مٹانے کی کوئی اسکیم برسرِ کار نہیں تھی۔

یہ بات کچھ عجیب سی معلوم ہوتی ہے کہ یونانیوں کے جذبات، مقاومت کی جہان بین ہیں ہم کو فلاسفہ کے جزدان ٹوٹنا پڑے ہیں۔ سقراط کے ذہن ترین شاگرد افلاطون نے اپنے آخری ایام میں ایک مثالی ریاست کا ڈھانچہ بنایا تھا۔ اس میں اس نے ایسے مذہب کے قیام کی تجویز کی جو رائج الوقت مذہب سے خاصہ مختلف تھا۔ سارے شہریوں کو اس کے دیوتاؤں کے آگے سر جھکانے پر مجبور کرنے کا منصوبہ باندھا گیا تھا۔

لیکن اس کے اس میلان میں جو دلچسپ نکتہ تھا وہ یہ کہ اس نے اس امر کی چنداں پروا نہیں کہ کسی مذہب میں حقانیت کا عنصر کتنا ہے، بلکہ مذہب کی اخلاقی افادیت سے کام رکھتا ہے۔ اخلاق کے فروغ کی راہ میں قصص و حکایات سے مدد لینے کو بھی تیار تھا۔ اساطیر کی مذمت وہ اس وجہ سے نہیں کرتا کہ وہ بے سود تھے، بلکہ اس وجہ سے کہ وہ مفید مطلب نہیں تھے۔ اتھینز کی حریت لوازی چند فلسفوں پر منتج ہوئی جن کا خاص تعلق سقراط کے موا عظ سے تھا۔ یہ یاد رکھنا چاہئے کہ افلاطون اور ارسطو وغیرہ کی کوششوں کو دیگر ذہنی تحریکوں کی نسبت انسانی ترقی میں بدرجہا زیادہ دخل ہے۔

اپیکورس کے متبعین لاادریوں اور واقفوں کے نظریے روحانی سکون کی تلاش میں ہیں۔ تیسری صدی عیسوی سے ساری یونانی دنیا میں زور و شور سے ان کی تبلیغ کی جاتی تھی اور ہم کہہ سکتے ہیں کہ اس زمانہ میں بیشتر تعلیم یافتہ یونانی عقلیت کے دلدادہ تھے۔ اپیکورس کی تعلیم کا نمایاں حصہ مذہب شکن رجحان کا حامل ہے۔ مذہب کی بنیاد وہ خوف کو قرار دیتا ہے اور اس کی تسلیم کا مقصد اسی خوف کی بچ گئی ہے۔ وہ مادہ پرست تھا۔ اس نے دیو قریبیس کے نظریے جو ہر کی لہ مذہب کی صداقت میں شک کرنے والے لوگ۔

۱۵ اس مذہب فلسفہ کے پیرو تھے مونخیر کو مفید حیات قرار دیا، اسکا ظہور ۳۰۰ ق۔ م میں اتھینز میں ہوا

تفسیر کی اور کائنات کو کسی سماوی طاقت کا پابند ماننے سے انکار کیا۔ دیوتاؤں کے وجود کو اس نے تسلیم کیا، لیکن جہاں تک انسان کا تعلق ہے اس کے دیوتاہوں نے نہ ہونے کے برابر تھے، جو کسی کو نئے کھدرے میں پڑے مقدس سکون کے مزے نہ مٹتے تھے۔

اس فلسفے میں کوئی تو ایسی بات تھی جس سے ایک قادر الکلام شاعر بھی اثر پذیر ہوئے بغیر نہ رہ سکا۔ رومی کو قطر بلبل (پہلی صدی ق م) اپیکورس کو نفع انسانی کا نجات دہندہ خیال کرنا تھا۔ اور اس نے اس کے مرکزی فلسفے کو اپنی ایک نظم "تعمیر عالم" میں سمایا ہے۔ اسے پختہ نہیں حقیقی مذہب کا حامی ظاہر کر کے آتشیں الفاظ میں مذہب کی مذمت کرتا ہے۔ اور چٹن چٹن کر ان جرایم کو گناتا ہے جن کی مذہبی جذبے نے ترغیب دی۔ وہ لا مذہبوں کے چلائے کی رہنمائی کرتا ہوا آسمانوں سے ٹکر لینے کی کوشش کرتا ہے۔ ملی حلال کو وہ ایک نئی دنیا کے انکشاف کے طور پر پیش کرتا ہے۔ طرفہ تماشہ یہ کہ اسکا سارا جوش و خروش مکمل سکون کی راہ دکھاتا ہے۔ اگرچہ یونانی حکیموں نے کام کی تکمیل کر دی تھی اور لاطینی نظم کی حیثیت محض حیرانہ فتح کی سی ہے تاہم فکری ادب میں اس کے بے پایاں خلوص کے باعث اس کا مقام ہمیشہ بلند رہے گا۔ اگر یہ تودہ بارود کسی قدامت پرست معاشرے میں پٹا ہوتا تو اس کے اثرات اور بھی گہرے ہوتے لیکن اس زمانے میں تعلیم یافتہ رومن مذہب کے بارے میں شک کی تھی۔ بہت سے اپیکورس کے پیرو تھے۔ لہذا جن کی نظر سے یہ نظم گزری انہوں نے اس میں کوئی خاص جدت نہ پائی۔

ذہنی آنا دوی کے گاز کو رواقی فلسفے کی دین کچھ کم اہم نہیں اور کسی ایسے ماحول میں اس کا پروان چڑھنا محال تھا جہاں اسے لال کی زبان بندی کی گئی ہوتی۔ یہ فلسفہ قول فیصل کے مقابلے میں فرد کے حقوق کی فوقیت پر زور دیتا ہے۔ سقراط نے پہلے ہی رسوم کی خامی اور لوگوں کی غلط کاری کی کھوج لگالی ہو، لیکن معاشرے کی رہبری کا کوئی اصول اس نے وضع نہیں کیا۔ یہ اصول رواقیوں نے آئین فطرت سے اخذ کیا اور اس کے اثرات اتنے دور رس ہوئے کہ ان کے اپنے مخصوص حلقوں سے نکل کر رومن قوانین بھی ان سے دامن نہ بچا سکے۔

ان فلسفوں پر بحث کرتے کرتے ہم یونان سے روم جا پہنچے ہیں۔ سلطنت روما اور پھر بعد میں جمہوریہ روما میں اظہارِ رائے پر کوئی پابندی عائد نہیں تھی، اور ان فلسفوں کی جو فرد کو اولین اجمیت عطا کرتے ہیں خوب اشاعت ہوئی۔ اکثر سرکردہ شخصیتیں ریاستی مذہب کو تسلیم نہیں کرتی تھیں لیکن یہ لوگ بھی اس لحاظ سے اس کو قابلِ قدر ضرور سمجھتے تھے کہ اس کے وسیلے سے ہم پر قابو رکھنا آسان تھا۔ ایک یونانی مورخ رومنوں کی حکمتِ عملی — عوام کے فائدے کے لئے لوہات کی آبیاری کرنے کو — قابلِ تعریف قرار دیتا ہے۔ یہی سیر و کار وہ تھا۔ اور ہم منکرینِ عموماً اس امر کے قائل تھے کہ غلط مذہب بھی بطور سماجی مشین کے لازمی اور لائڈی شے ہے۔ آج بھی یہ نظریہ عام ہے۔ کم از کم مذہب کی سرانہ صداقت نہیں بلکہ اخلاقیات کی بنا پر کی جاتی ہے۔ یہ دطیرہ میکا دلی کے فلسفہ سیاست کا پنچوڑ ہے۔ جس کی رائے تھی کہ حکومت کے لئے مذہب ضروری ہے، حکمران کا فرض ہے کہ اگر وہ مذہب کو باطل سمجھے تو بھی اس کی حمایت کرتا رہے۔

یہاں یونان کے آخری حکیم کوسین (دوسری صدی عیسوی) کا تذکرہ ناگزیر معلوم ہوتا ہے۔ اس نے مذہب کا مذاق اڑا کر بے دریغ چلے گئے۔ یہ کہنا دشوار ہے کہ اس کی تضحیکات نے دائمی تفریح کے اسوا اس دور کے پڑھے لکھے لوگوں پر کوئی مستقل اثر بھی چھوڑا تو ان کی عقائد کے بے ڈھنگے پن کو جیسا کوسین نے نشانہ بنایا کوئی دوسرا شاید ہی اس کی گرد کو بھی پہنچا ہو۔

رومنوں کی عام پالیسی یہ تھی کہ سلطنت کے طول و عرض میں سب مذاہب و آراء کو کھل چھٹی ہونا چاہئے۔ کافر کے لئے کوئی سزا مقرر نہیں تھی۔ اس کے ثبوت میں ہم شہنشاہ طبریس کے یہ الفاظ پیش کر سکتے ہیں: "اگر کوئی شخص دلیتاؤں کی امانت کرتا ہے تو وہ آپ اس سے پنٹ لیں گے۔ رعاداری کے اصول سے انحراف کیا گیا تو عیسائیت کے معاملے میں اور یہ کہنا بے جا نہ ہو گا کہ یہ بدسلوکی یورپ میں مذہبی منافشات کی ابتدا تھی۔ یہ معلوم کرنا دلچسپی کا

موجب ہو گا کہ ان سلاطین نے جو قابل اور انسانیت پرور تھے ماستبدان پسند نہیں تھے، یہ رویت کیوں اختیار کیا؟

مدت تک رومن عیسائیوں کو یہودیوں کا ایک فرقہ خیال کرتے رہے۔ یہودیت واحد مذہب تھا جو اپنی عدم رواداری اور علیحدگی پسندی کی بدولت روادار غیر اہل کتاب کی نگاہ میں مخدوش تھا۔ اگرچہ بعض اوقات یہودی ارباب سلطنت سے بھی الجھ جاتے تھے، مگر شاہی رویت یہی رہا کہ ان سے چھیڑ چھاڑ نہ کی جائے، اور یہ اپنے خلافت خود پیدا کردہ منافرت سے آپ ہی عہدہ برآ ہو لیں۔ لیکن یہودیت کے اموں میں دراندازی نہ کرنا اور بات تھی، اور اس کی تبلیغ کو چُپ چاپ سہہ لینا، اور ایک ایسے مذہب کو پھلتے پھولتے دیکھ کر جو دیگر مذاہب سے سخت عناد رکھتا ہو، بادشاہ کے دل میں غلط فہمیاں پیدا ہو سکتی تھیں ماسی وجہ سے یہ عام خیال تھا کہ یہوہنیت کے پیرو نوج انسانی کے دشمن ہیں۔ کیونکہ یہودیت کی اسپرٹ رومن سماج کی روایات سے تال میل نہیں رکھتی تھی۔ معلوم ہوتا ہے فیصد دو تین نے سب سے پہلے اس سوال کو اس روشنی میں دیکھا۔ اور رومن شہریوں کے تبدیلی مذہب کے خلاف سخت اقدامات کئے۔ ممکن ہے اس کے احکام کی زد میں بعض عیسائی بھی آگئے ہوں، مگر اس کے نقطہ نگاہ سے بات ایک ہی تھی۔ مسیحیت، یہودیت سے — جس کے بطن سے اس نے جنم لیا تھا — عدم رواداری اور عناد کے باب میں بہت کچھ ملتی جلتی تھی لیکن ان میں فرق یہ تھا، کہ مسیحیت کے مقابلہ میں یہوہنیت کی اشاعت بالکل بے اثر رہی۔

مُراجین کے عہد میں یہ اصول تھا کہ عیسائی ہونا ایک ایسا جرم ہے جس کی سزا موت ہے۔ بعد ازاں مسیحیت غیر قانونی مذہب کی شکل میں زندہ رہی لیکن عطا اس قانون کا اطلاق جبر و قہر کے بلع نہیں کیا جاتا تھا، شہنشاہ اس امر کے خواہاں تھے کہ اگر ممکن ہو تو مسیحیت کو بلا خون خرابہ کئے معدوم کر دیا جائے، مُراجین کی ہدایت تھی کہ چُن چُن کر عیسائیوں کی کھوج نہ لگائی جائے۔ گنہگار ذرائع سے حاصل شدہ اہتمامات پر دھیان نہ دیا جائے اور جو مخبر اپنی خبر کا ثبوت دیتا کر لے میں ناکام

رہے اُسے دھوکا دہی کا مجرم گردانا جائے۔ خود عیسائیوں کو اعتراف تھا کہ اس فرمان سے وہ مامون اور محفوظ ہو گئے۔ اسواران واقعات کے جن کا علم سب کو تھا، دوسری صدی عیسوی میں بعض بعض مقدموں کے سلسلے میں سبجیوں نے ڈٹ کر تشدد کا مقابلہ کیا اور شہیدوں کی فہرست میں اپنے نام درج کرائے۔ اس امر کی دو شبہاتیں موجود ہیں کہ اگر کوئی محروس عیسائی فرار ہو جاتا تو اس سے چشم پوشی کی جاتی تھی۔ سچ تو یہ ہے کہ عیسائیوں کی پکڑ دھکڑ اہل اختیار کا ملحق نظر نہیں تھی بلکہ عوام کی خواہش کا نتیجہ ہوتی تھی۔ لوگ اس پراسرار مشرقی گروہ سے ہراساں تھے جو ان کے دیوتاؤں سے منفرد تھا اور دنیا کی تباہی کی دھمکیں مانگتا تھا۔ سیلاب، قحط اور خصوصاً آتش زدگی، یہ واقعات عیسیٰ کے کالے جاوہ کا پھسل سمجھے جاتے تھے۔

جب کسی پر عیسائی ہونے کا الزام لگایا جاتا تو صحوٹ سچ معلوم کرنے کے مقصد سے ملزم کو دیوتاؤں یا معبود بادشاہوں کے بتوں کی پوجا کرنے کو کہا جاتا تھا۔ اس حکم کی بجا آوری ملزم کو فوری رہائی کا مستحق بنا دیتی تھی۔ اس طریق عمل کے خلاف عیسائیوں کے اعتراض کا ————— کہ عیسائی اور یہودی ہی واحد معترضین تھے ————— یہ مطلب لیا جاتا تھا کہ ان کا مذہب خطرناک تھا۔ بادشاہوں کی پوجا کا مدعا اس عظیم سلطنت کی ایکے اور اتحاد کا مظاہرہ تھا جو اپنے مختلف معتقدات کی حامل اقوام کو شیرازہ بند کئے ہوئے تھی۔ اس کا مقصد سیاسی تھا، وفاداری اور اتحاد کا اظہار۔ اور یہ کوئی تخریبی چیز نہیں کہ اس کی فہم دہ کرنے والوں پر عدم وفاداری کا اشتباہ کیا جاتا۔ لیکن ہم کو یاد رکھنا چاہئے کہ شہریوں کے لئے اس پوجا پاٹ میں حصہ لینا لازمی نہیں تھا۔ سلطنت کے عام باشندے جو سول یا فوجی خدمات سرانجام دیتے تھے ان سے کسی نوع کی توثیق طلب کی جاتی تھی۔ نتیجہ یہ ہوا کہ عیسائیوں پر فوجی اور سرکاری ملازمتوں کے دروازے بند ہو گئے۔

اس زمانے میں عیسائیوں کی جانب سے جو تحریری مذہب پیش کئے گئے اگر وہ ہادشاہ

کی نظر گزرتے تو بلاشبہ سیاسی خطرے کی بوسونگھ لیتے۔ بین السطور میں یہ پڑھ لینا دشوار نہیں تھا کہ اگر عیسائیوں کو بالادستی مل جائے تو وہ سلطنت کی اینٹ سے اینٹ بجا کر دم لیں گے۔ اتنا کی ہم مصنفین یونانیوں سے دو دو باتیں سے منکشف ہوتا ہے کہ معذوریں *Handenwashed* کے طول طویل بیانات کا مقصد کیا تھا؟ اس تہذیب سے بے پناہ نفرت جس کے ماحول میں وہ سانس لیتے تھے۔ اس عہد کے سچی ادب کے طالب علم سے یہ بات پوشیدہ نہیں کہ اگر عیسائیوں کو کسی ملک میں اقتدار مل جاتا تو وہ دیگر معتقدات و مذاہب کو ہرگز ہرگز برداشت نہ کرتے شہنشاہوں کا عیسائیوں کے باب میں رواداری کا خیر باد کہہ دینا رواداری کے تحفظ کے خیال سے تھا۔

تیسری صدی عیسوی میں اگرچہ مذہب پر قیود عائد تھیں تاہم اس کو برداشت کیا جاتا تھا۔ کلیسا کھلم کھلا اپنی تنظیم میں مصروف تھا۔ مذہبی اجتماعات میں دراندازی نہیں کی جاتی تھی۔ چند مقامی نوعیت کی چھوٹی موٹی تشددانہ کوششیں ضرور ہوئیں۔ بڑے پیمانہ پر قتل و غارت گری ایک مرتبہ ہوا۔ ڈی سی اس (۲۵۰ ق۔ م) نے شروع کیا اور والرین (*Valerian*) نے جاری رکھا۔ یہ انہرین الشمس ہے کہ اس صدی میں بہت سے واقعات رونما ہوئے، اگرچہ بعد میں عیسائیوں نے رالی کا پہاڑ بنا لیا اور واقعات شہادت پر دفتر کے دفتر لکھ ڈالے۔

پھر ایک طویل بحرانی دور شروع ہوا۔ سلطنت کا سنگھاس ڈولنا دکھائی دینے لگا۔ مگر شہنشاہ دی اوکلیشن (*Diocletian*) کے تدبیراتی پسند اصلاحات نے رومن طاقت کو سو سال کے لئے بکھرنے سے بچا لیا۔ اس نے رومن امپائر کی تجدید سے اپنے سیاسی مشن کی تکمیل میں مدد لینا چاہی اور ریاستی مذہب کی شریاٹوں میں نیا خون دوڑانے کی کوشش کی۔ چنانچہ اس نے عیسائیوں سے جو اقلیت میں ہونے کے باوجود بہ اعتبار تعداد کافی تھے۔ کے بڑھتے ہوئے رسوم کو لمبا سیٹ کرنے اور کثرت و خون کا ایک نیا باب کھول دیا۔

جلو میں مستبدانہ، متعظم اور عمومی تھا۔

لیکن یہ کوشش یکسر ناکام رہی، عیسائیوں کا شمار اتنا بڑھ چکا تھا کہ ان کو ختم کرنا محالاً
میں سے تھا۔ دی اوکلیشن کی تخت سے دست برداری کے بعد مملکت کے مختلف حصوں میں
جو حکمران برسرِ اقتدار آئے انہوں نے اپنے پیش رو کی حکمت عملی کو نامناسب قرار دیا۔ فرامین
رواداری (Edicts of Toleration) (۳۱۱ء تا ۳۱۳ء ق۔ م) کے ذریعہ اس خونی ڈرامے
کا خاتمہ ہوا۔ یہ دستاویزات مذہبی آزادی کے تاریخ کے طالب کے واسطے خاصی دلچسپی کے
حامل ہیں۔

پہلا فرمان جو مشرقی صوبہ جات میں جاری ہوا حسبِ ذیل ہے۔
”مابدولت عرصہ دراز سے اپنی سلطنت کے گم کردہ راہ عیسائیوں کی اصلاح کے آرزو مند
ہیں۔ جنہوں نے اپنے اجداد کے قائم کردہ مقدس مذہب اور رسوم سے منہ موڑا اور نہایت
بے باکی سے قرونِ عتیق کے رواجوں کی تحقیر جاری رکھی اور اپنی پریشانی خیالی کے مطابق
غیر معقول اصول و قواعد گھڑے اور ہماری سلطنت کے مختصر عناصر سے بھانہ تہی کے کہنے کا
سامراج بجا کر لیا ہے۔ مابدولت کے جاری کردہ دیوتاؤں کی پرستش سے متعلق فرامین کے کارن
بہت سے عیسائی اذیت اور صعوبت میں مبتلا ہو گئے، بہت سے موت کے گھاٹ اترے
اور مزید بہت سے جو ابھی اپنی لمحہ نہ بے راہ روی کے ساتھ چٹے ہوئے ہیں، ہر نوع کی مذہبی
رسومات کی دادائے گی سے محروم ہیں، ان بد نصیبوں کی طرف ہم اپنا دستِ ترحم دراز کرتے
ہیں۔ لہذا ان کو اجازت دی جاتی ہے کہ وہ جو شخصی رائے چاہیں رکھیں، رسوم کی ادائیگی کے
لئے بے خوف و خطر جمع ہو سکتے ہیں۔ بشرطیکہ رائج الوقت قانون کا احترام ملحوظ رکھیں۔“

دوسرا فرمان: فرمانِ میلان کے نام سے مشہور ہے اور جس کی تصنیف کانستینٹائن،
(Constantine) سے منسوب کی جاتی ہے۔ مغز و روح کے اعتبار سے اسی کا
ہم صنف ہے۔

رومن حکومت اور عیسائیوں کے تنازعے نے تشدد اور آنا دی فیمیر کے سوال کو معرض

بحث میں لاکھڑا کیا۔ ایک ریاست جو اپنا جلا گانہ سرکاری مذہب رکھتی ہے اگر ساتھ ہی دیگر مذاہب و معتقدات کے ساتھ رواداری کا سلوک کرتی ہے اس سے پتہ چلتا ہے کہ اس کے مملکت میں ایک نئی جماعت پیدا ہو چکی ہے جو اپنے علاوہ کسی دوسرے مذہب کو ایک آنکھ نہیں دیکھ سکتی اور اگر اس کا بس چلے تو سب کا صفایا کر ڈالے حکومت خود اپنے تحفظ کی خاطر ان مخرب خیالات کی روک تھام کرتی ہے اور اس جماعت کے عقائد کو علی الاطلاق ممنوع قرار دیتی ہے۔ عقیدوں کی خصوصیت کی وجہ سے نہیں بلکہ ان کے معاشری اثرات بد کی بنا پر۔ امکان معاشرہ اپنے ضمیر کا گلا گھونٹتے بغیر اپنے مخصوص عقیدوں کو ترک نہیں کریں گے۔ آزاد دینی ضمیر کو ریاست کی طرف عائد ہونے والی تمام تر ذمہ داریوں کی نسبت اپنی مرتبہ حاصل پر ریاست اس نئے اصول کو تسلیم کرنے سے اپنے تئیں ناقابل پاتی ہے۔ نتیجہ ہوتا ہے قتل و خون۔

دفا دار اور غایت درجہ راسخ العقیدہ لوگوں کے نقطہ نظر سے بھی عیسائیوں کے قتل کا جو اثبات نہیں ہو سکتا، کیونکہ ایک ایک قطرہ خون محض بیکار بہا یا گیا۔ دوسرے نقطوں میں یہ ایک بڑی غلطی تھی، کیونکہ یہ ناکام رہی قتل و غارت دو برائیوں میں سے کم معیوب برائی کے انتخاب کے مراد ہے، متبادل صورتیں ہیں (۱) جبر محض (جس کے بجائے خود برائی ہونے سے خونریزی کا معقول وکیل بھی انکار نہ کرے گا) پُر خطر آراء کی تبلیغ۔ اول ذکر برائی کو دوسری برائی کے مقابلے میں اس بنا پر ترجیح دی جاتی ہے کہ یہ فرض کر لیا جاتا ہے کہ دوسری زیادہ کھل پھل لیکن اگر خونریزی حصول مقصد میں کامیاب نہ ہو تو پھر ایک کے بجائے دو برائیاں پیدا ہو جاتی ہیں اور ظاہر ہے کہ اس کا کوئی جواز ہو ہی نہیں سکتا، جہاں تک ان کے نظریے کا تعلق ہے شہنشاہ سمیت کو خطرناک سمجھنے میں اور وفا کی سرکوبی کر نہیں حق بجانب تھے لیکن یا تو انھیں اس کو اسکے حال پر چھوڑ دینا چاہئے تھا یا اس کا خاتمہ کرنے کے لئے جیسے طریقے اختیار کرنا چاہئے تھے اگر شروع ہی میں انہوں نے احتساب کا معقول انتظام کیا ہوتا تو میں ممکن تھا کہ اس سے ان کا بچھا چھوٹ جاتا۔ یہ طریقہ کم سے کم مدبرانہ تو تھا۔ مگر مشکل یہ تھی کہ ان کے سامنے ماضی کی

کوئی مثال موجود نہ تھی جو دلیل راہ کا کام دیتی۔ وہ دھمکی اور تخویف سے کام چل جانے کی امیدیں باندھے ہوئے تھے۔ ان کی جدوجہد میں تذبذب کا پہلو نمایاں تھا اور وہ مضحکہ خیزی کی حد تک غیر موثر تھی۔ بعد کی خونریزیاں (۲۵۰ اور ۳۳۰ عیسوی) لو کامیابی سے بالکل ہی داماں تھیں۔ یہاں ہیں یہ یاد رکھنا چاہئے کہ کبھی ادب کو غارت کرنے کی کوشش نہیں کی گئی۔

اہم تر مسئلہ، اگر خونریزی سے خواہ حصول مقصد بھی ہو جائے تو بھی یہ روا ہے یا نہیں۔ اس پر کسی نے غور و خوض کی زحمت گوارا نہ کی۔ ساری کھینچ تان کا لے دے کر ضمیر انسانی اور حکم (Authority) اور ریاست کے مفروضہ مفادات کی باہمی عدم مطابقت تھی یہ وہی سوالات تھے جو کبھی سقراط نے اٹھائے تھے۔ البتہ اتنی تبدیلی ضرور ہو گئی تھی کہ ان کا میدان وسیع ہو گیا تھا۔ جب قانون اور کسی دوسرے آقا کے احکام میں ٹکڑ ہونے لگے تو کیا ہوتا ہے؟ کیا ریاست پر لازم ہے کہ ہر قیمت پر فرد کے ضمیر کا احترام کرے یا کسی مخصوص حدود کے اندر رہ کر کرے؟ عیسائیوں نے اس کے حل کی کوئی ماہ نہ نکالی۔ اس لئے کہ مجموعی حیثیت سے ان کو کوئی دلچسپی نہ تھی۔ وہ غیر سبھی حکومت سے صرف اپنے لئے حق آزادی کا مطالبہ کرتے تھے اور یہ بڑی خوش فہمی ہو گی اگر سمجھ لیا جائے کہ حکومت نے ان کی مقبوض غناصلی (۶۸۰ قبل مسیح) فرتے پر زور آزمائی کی ہوتی تو وہ اس کی خدمت کرتے۔ اگر ریاست کی باگیں عیسائیوں کے ہاتھ آجائیں تو وہ اصول کو طاق نیاں پر رکھ دیتے ہیں۔ خود اپنے پیدا کردہ ہمارے زمانے میں کلیسا جدید ریاستوں سے آزادی ضمیر کا مطالبہ کرتا ہے لیکن اپنے بھلے دلوں میں اس نے کبھی اس اصول کو تسلیم نہ کیا۔

کلاسیک عصر سابقہ (Classic antiquity) کی تاریخ کا مطالعہ ہم کو بتاتا ہے کہ تخریبِ نظر ہوا اور پالی کی طرح عام تھی، اس کی حیثیت مسئلہ سمجھی جاتی تھی اور کوئی اس پر غور و خوض کرنے کی زحمت نہ اٹھاتا تھا۔ انجمن کے سات آٹھ فلسفیوں کو عدم تقلید کے جرم میں سزا ضرور دی گئی مگر بیشتر حالتوں میں یہ الزام محض جیل تھا۔ اس حقیقت سے ہرگز انکار نہیں کیا گیا کہ علوم

کی راہ میں تعصب کے روڑے نہیں اٹکانا چاہئیں یا حکمت کو بے مغز حکم کا پابند نہیں کر دینا چاہئے۔ تعلیم یافتہ یونانیوں میں رواداری کا مادہ کافی تھا، کیونکہ وہ استدلال کو عزیز رکھتے تھے۔ اور کسی فرد یا جماعت کو عقلی نتائج سے استرداد کا اہل نہیں قرار دیتے تھے۔ ذاتی رائے کی ٹھونس ٹھانس نہیں کی جاتی تھی۔

لیکن یہ آزادی شعوری حکمت عملی کا نتیجہ نہیں تھی۔ لہذا قیاسی تھی۔ حدیث فکر مذہبی خود مختاری اور رواداری کے مسائل معاشرے پر ٹھونے نہیں جاتے تھے اور نہ ہی کبھی ان پر سنجیدہ غور و فکر کیا جاتا تھا۔ عیسائیوں اور رومن حکومت کی حکومت کے وقت یہ کوئی نہ دیکھ سکا کہ ایک چھوٹی اور بے حقیقت جماعت کی وجہ سے عظیم معاشری اہمیت کا سوال زیر بحث آگیا۔ فطری اور عقلی نو نریزی کا طویل تجربہ اصول تحریت فکر کی بنا ڈالنے کو درکار تھا۔ سچی کلیسے کے خلاف جبر و استبداد اور وحشیانہ رویہ اس کے نتائج نے بالآخر عقلیت کا لوہا مان لینے اور ذہنی آزادی کو خطر عام پلانے کے لیے مجبور کیا۔ یونانیوں اور رومنوں کی اسپرٹ نے جو ان کی تصانیف میں زندگی کے سانس لے رہی تھی ایک زمانے کے بعد دوبارہ کائنات کو متور کیا اور دوبار عقلیت کے آغاز کا باعث بنیں۔

موت کب آتی ہے

ذیل کا افسانہ آیات قرانی کی تفسیر و مناسبت کی ایک نہایت دلچسپ کوشش ہے اور اس لئے خاص طور پر ہلے قارئین کی توجہ کی مستحق ہے۔ اس مسئلہ پر اپنی کوئی رائے ظاہر کئے بغیر کہ افسانہ کو تفسیر قرآن کا ذریعہ بنانا کہاں تک تفسیر اور افسانہ دونوں کیلئے موزوں ہو سکتا ہے نیز اس کے بارے میں بھی اپنی رائے کو صحت و کھنڈار کھتے ہوئے کہ صاحب افسانہ کہاں تک اپنی کوشش میں کامیاب ہوئے ہیں ہم اپنے قارئین سے درخواست کرتے ہیں کہ وہ اپنے تاثرات و تنقید سے ضرور ہم کو مطلع فرمائیں تاکہ ہم صاحب افسانہ تک ان کو پہنچا سکیں۔ جیلانی صاحب کی اس کوشش کو بالکل نیا تو نہیں کہا جاسکتا۔ ہماری شاعری اور ادب کو ایک زمانے سے تفسیر کا ذریعہ بنایا جاتا رہا ہے۔ مولانا رومی کی مثنوی اس ذیل میں جس قدر کامیاب و مشہور ہوئی ہیں ان سے ہر شخص واقف ہے۔ افسانہ میں بھی اس قسم کی کوشش، توبہ انصوح کے مصنف قری زمانہ تھا کر چکے ہیں لیکن جیلانی صاحب کے افسانہ کے انداز میں بڑی قدرت ہے افسانہ نگاری کی ان میں خدا وادعلا حیرت ہے۔ لیکن سوال یہ ہے کہ افسانہ کو مہر صد کی جگہ ذریعہ بنانے سے کیا ان کے افسانے اپنی خوبی کو قائم رکھ سکیں گے؟ دوسری جانب اس سے زیادہ اہم اور نازک مسئلہ یہ ہے کہ کیا تفسیر میں اہم اور ذمہ داری کا کام تشبیہ و استعارہ و افسانہ کی صورت میں جیلانی صاحب صحت و سلامتی کے ساتھ انجام دے سکیں گے؟ جیلانی صاحب کے حلقہ احباب میں سختی نسل کے چوتھارہ علماء مشال ہیں اور خود بھی انہیں مذہب کیساتھ گہرا تعلق اور شغف معلوم ہوتا ہے۔ لیکن یہ باتیں کس حد تک انہیں مفسر کے منصب غلبہ کا مستحق بنانے کے لئے کافی ہیں اس کے بارے میں ہم اپنے آپ کو انہار مانے کا اہل نہیں پاتے لیکن ہمیں اہل الرائے حضرات کے خیالات معلوم کرنے کی ضرورت پیش ہے۔ امید ہے وہ ہمیں مایوس نہ فرمائیں گے۔ (مدیر)

انزل من السماء ماء فسالک اودیه بقدر ما فاحقل السبل زیداً رباً وما یوقیٰ و
 علیہ فی النار ابتغاء حلیۃ او متاع زیداً مثله۔ کذا لک یشرب اللہ الحنّ والباطل۔
 فاما الزید فید حب جفاءً واما ما ینفع الناس فیمکث فی الارض۔

(سورہ رعد)

سورج میں نصف النہار پر تھا اور اس کی شعاعیں میرے تیر کی طرح ہر شے کے جسم میں چھپی
 تھیں جسے جلی سر پر پائے کا گٹھا اٹھائے چلا آ رہا تھا۔ اس کا جسم پسینے سے شرابو رہ رہا تھا اور اس کی
 زبان سوکھ کر کانٹا ہو گئی تھی وہ دیلے کتے کی طرح ہانپ رہا تھا۔ خفک ناے کے پل کے قریب شیشم
 کا ایک بڑا درخت زمین پر اپنا ٹھنڈا سایہ ڈال رہا تھا۔ اس کے آگے گاؤں کی قبریں غیر منظم صورت میں
 بکھری ہوئی تھیں۔ رحمت نے درخت کے نیچے اپنا بوجھ پھینک دیا اور درخت سے ٹیک لگا کر ٹیٹھ گیا
 ٹھنڈی چوڑا کا ایک جھونکا اس کے جسم میں ایک ٹھنڈی چھر جھری سی پیدا کرتا ہوا گذر گیا رحمت کے
 منہ سے بے اختیار ماہ واہ نکل نکلا۔ پھر اس نے دھوئی کے پتے سے اپنی پیشانی صاف کی اور ایک
 گہرا سانس لیا۔ جب اس کا گرم دماغ ٹھنڈا ہوا تو اسے اپنی پوری زندگی دھوپ کی طرح چلچلائی معلوم
 ہوئی۔ ہر زرد اس کا یہی کام تھا۔ کڑکتی دھوپ میں باہر جانا اور چارہ کاٹ کر لانا۔ آمام اذہ بین کب
 آئے گا؟ وہ سوچ رہا تھا۔ اس کی طبابت کی چھوٹی سی دکان تھی۔ لیکن دیہات میں مریض بھی کم تھے
 بچپن سے لیکر وہ پچاس برس کی عمر تک اس کی مفلس زندگی ایک ہمارے اندر پر چل رہی تھی۔

”اللہ اگر قے اس بوڑھی عمر میں بھی ایک بچہ بھی نہیں دیا تو بہتر ہے تو موت ہی بھیج دے میری
 موت پر میری بیوی کے سوا اور کون روئے والا ہے۔ فخری پونجی پر میرا بھائی قبضہ کرے گا اور
 تمام پونجی خراب کے ملاس اور جوئے کی بھڑا بہہ جائے گی“

یہ سوچے سوچتے اس کی آنکھیں ڈبڈبائیں اور وہ بچنا لگا۔

”اے موت، اے موت۔ اور مجھے عالم آلام سے لے جا“

ایکایکی سرسوں کے نزدیکی کھیت میں سرسراہٹ پیدا ہوئی اور ایک شخص اس میں سے نکلا

وہ اسی کی طرف چلا آیا تھا۔ لیکن اس کا سایہ دس پر نہ پڑتا تھا۔ اس کی داڑھی خوش خوش تھی اور بھوسا
تھی ہوئی اس کی آنکھیں جانہ کی طرح گول اور سورج کی طرح تیز تھیں۔ وہ اپنے لباس اور قطع و منع
سے کسی نزدیکی علاقہ کا باخضہ معلوم ہوتا تھا وہ آیا اور رحمت کے پاس کھڑا ہو گیا۔
”کہو کیا کہتے ہو؟“

رحمت نے تعجب سے اس کی طرف دیکھا اس کی نگاہیں اس کی آنکھوں میں تیر کی طرح چھ
رہی تھیں۔

”کیا تم مجھ سے کچھ کہنا چاہتے ہو؟“ رحمت نے پوچھا۔
”ہاں ہاں“ اجنبی نے جواب دیا۔ ”تم نے ابھی ابھی مجھے یاد کیا تھا“
رحمت خطرے کا احساس کر کے کھڑا ہو گیا۔ اس نے تھلائی ہوئی زبان میں پوچھا ”یعنی ت
تم صحت ہو؟“

”ہاں! تم نے مجھے بلا لیا تھا“
اس کی آواز رحمت کے کانوں میں ایک سیخ کی طرح جھجی۔ رحمت نے گھبرا کر ادھر ادھر دیکھا
اسکا سر جکڑنے لگا۔ اس نے جلدی سے لڑکھائی ہوئی زبان سے کہا۔ ”مجھے یہ لگتا اٹھا دو گے؟“
فرقہ موت ہنس پڑا۔ اس کی مسکراہٹ پر رحمت کی جان میں جان آئی وہ سمجھ گیا کہ موت اتنی
سنگ دل نہیں جتنی کہ سمجھی جاتی ہے۔ رحمت نے پوچھا ”تم کدھر آئے تھے؟“
”میں رمضان کسان کی جان لینے آیا تھا“ اس نے جواب دیا۔

”رمضان“ رحمت بے ساختہ چلا اٹھا۔ ”اے تو میں ابھی ابھی ہل چلا تے چھوڑ آیا ہوں؟“
”ہاں اسی کے پاس جا رہا ہوں“

رحمت کے دل میں مبدیہ شوق اٹھا ”کیا تم مجھے دکھاؤ گے موت کیسے واقع ہوتی ہے؟“
”ہاں تم قریبی کھیت میں چھپ کر بیٹھ جانا صرف تم ہی مجھے دیکھ سکو گے؟“
رحمت اس کے پیچھے پیچھے چلا۔ رمضان درخت کے نیچے بیٹھا تھا پی رہا تھا وہ ابھی ابھی

کام سے فارغ ہوا تھا۔ بیل دوسرے درخت کے نیچے بندھے فکڑی کی نانہ میں چاہا کھائے تھے
رحمت گندم کے کھیت میں چھپ کر بیٹھ گیا۔

رمضان بڑے مزے سے حقے کا کش نکاتا اور اس کا دھواں ہوا میں چھوڑتا۔ وہ بمشکل تیس
برس کا بچہ تھا۔ اس کا مضبوط جسم بچے ہوتے کرتے میں سے اپنی جھلکیاں دکھاتا تھا۔ وہ بار بار
گاکھل کی طرف دیکھ رہا تھا۔ دود گاؤں کی سڑک پر اس کی بیوی سر پر ڈلیا اور رستی کی مثلی اٹھا
جلی آ رہی تھی۔ اس کا دودھ ہوا میں کشتی کے بادیاں کی طرح لہرا رہا تھا۔ اس کو دیکھ کر رمضان جلدی
سے اٹھا اور گھبرے میں سے چلو بھر پانی نکال ہاتھ دھوئے اور کلی کی پیر اس نے اپنی جا د گھاس
پر بچھا دی اور اس طرح بیٹھ گیا تو وہ کسی دعوت میں دسترخوان پر بیٹھا ہو۔

اس کی بیوی ہنستی ہنستی آئی اور اس نے سامنے ڈلیا اور رستی کی مثلی رکھ دی۔

”آج میں نے آٹھ کنال زمین پر ہل چلا دیا ہے“ رمضان نے روٹی کا ایک تہہ توڑتے

ہوتے کہا۔ ابھی اس نے اپنا ہاتھ منہ کی طرف اٹھایا ہی تھا کہ بیل آپس میں بھڑ گئے۔

”ہٹی ہٹی“ رمضان چلا آیا۔ مگر بیل بدستور ایک دوسرے کو دھکیلتے رہے۔

رمضان نے ہاتھ سے لقمہ رکھ دیا اور اٹھ کھڑا ہوا۔ اتنے میں رحمت نے دیکھا کہ فرشتہ

موت جو درخت کے عین نیچے کھڑا تھا کھٹی بن کر ایک میل کے سینگ پر جا بیٹھا۔ جونہی رمضان

نے ان کو سینگوں سے پکڑ کر جدا کرنا چاہا اس بیل نے جس پر فرشتہ موت بیٹھا ہوا تھا کیا باگی

سر ہلایا اور رمضان کو سینگوں پر اٹھا کر زمین پر دے مارا۔ اس کی بیوی دادیلا کرتی ہوئی اٹھی۔

رمضان نے ایک بار آنکھ کھول کر اپنی بیوی کی طرف دیکھا پھر ہمیشہ کیلئے سو گیا۔

رحمت کی آنکھیں تر ہو گئیں اور وہ کھیت سے باہر نکل آیا۔ موت کا فرشتہ باہر کھڑا تھا

اس نے اس کی طرف دیکھے ہوتے پوچھا۔ ”دیکھ لیا تمہنے؟“

”ہاں دمگی کا انجام دیکھ لیا“ رحمت نے غمگین لہجے میں جواب دیا۔

فرشتہ موت کھڑا ہو گیا۔ ”اچھا میں اب رخصت چاہتا ہوں مجھے ابھی بہت کام کرنے ہیں“

رحمتؑؑ کہا ”ذرا ٹھیرو“ جانے سے پہلے مجھے بتا دو کہ میری موت کیسے واقع ہوگی؟
فرشتہ موت مسکرا پڑا۔

”بھولے بھالے انسان تم مجھے زندگی کا مختار سمجھتے ہو۔ درحقیقت میں بھی اسی طرح بے بس ہوں جس طرح تم۔ میں اس خدائے قادر کا ایک عاجز بندہ ہوں۔ وہ مجھے جس طرح اور جس وقت حکم دیتا ہے۔ مجھے فوراً بجالانا ہوتا ہے۔ یہ تو مجھے بھی علم نہیں کہ کس کی موت کس وقت لگے گی اور کس طرح آئے گی۔ ہاں اتنا میں تمہیں ضرور بتا دیتا ہوں کہ سو بیٹھ کا آنا بھی ایک قانون کے ماتحت ہے“

رحمت پوری جرات سے اس کی باتیں سن رہا تھا ”اچھا تو مجھے وہ قانون ہی بتا دو“
”تم اس قانون کو ابھی نہیں سمجھ سکتے۔ جب تمہاری جان لینے آؤں گا اسی وقت تمہیں بتاؤں گا“ یہ کہہ کر وہ خرا اور نظروں سے غائب ہو گیا۔

(۲)

جب رحمت گھر پہنچا تو اس کی بھانجی اس کی بیوی کے پاس بیٹھی ہوئی تھی۔ اس کی بھانجی کے دونوں بچے کونٹوں سے کھیل رہے تھے۔ رحمت نے گھر میں قدم رکھتے ہی ان کی طرف دیکھا۔ دونوں عورتیں چلنے کے قریب بیٹھی ہوئی تھیں اور اپنے چہرے اور مصنیوں کی بکلوں میں لپیٹ رکھے تھے۔ وہ محلے کا کچھ حصہ بھانپ گیا۔ لیکن اس نے ان کی طرف توجہ نہ کی اور اپنا گھڑانا منہ کے قریب پھینک دیا۔ بمبیس سبز چارہ دیکھ کر زور سے ڈکرائی۔ رحمت نے اس کی پیٹھ پر ہاتھ پھیرا اور چارہ ناند میں ڈال دیا۔

”کیوں مائشہ کیا بات ہے؟ رحمت نے اپنی بھانجی سے پوچھا“

مائشہ نے لمبا سا گھونٹ نکال لیا ”بھائی کوئی نئی بات ہو تو کہوں“

رحمت نے مضطرب نگاہوں سے اس کی طرف دیکھا اس کے جسم کے کپڑے جگہ جگہ سے پھٹے ہوئے تھے۔ کہیں سرخ رنگ کی دھبے لگی ہوئی تھیں تو کہیں کالے رنگ کی وہ اپنی سکیوں کو دبائے

کے لئے اپنے دوسرے کا پلو چبا رہی تھی۔

”کل سے ایک کھیل بھی اڑ کر منہ میں نہیں گئی؟ عائشہ نے دبی آواز سے کہا ”معلوم نہیں میری قسمت میں یہ دھکے کب تک کھئے ہوئے ہیں۔ ابھی تک تو ایسا معلوم ہوتا ہے گویا زمین بھی ہمارے پاؤں کا پوچھ محسوس کر رہی ہے“

”فیروز کہاں ہے؟“

”وہ تو کل صبح سے غائب ہے“

رحمت والاں میں چار پائی پر جا بیٹھا۔ ٹھکن سے اس کے جسم کا ہر رگ : ریشہ چور ہو رہا تھا اس پر پسینہ اور کھیتیاں مستزاد تھیں اس نے اپنے آپ کو دور دور سے ہنکھا کرنا شروع کر دیا جب کچھ افادہ ہوا تو لیٹ گیا۔ مگر اس کی آنکھیں بدستور بھت کی کڑیوں پر جمی ہوئی تھیں اس کے دماغ میں ہر قسم کے خیالات بجلی کی تیزی سے آتے اور غائب ہو جاتے۔ یکایک اس نے اپنے ہاتھ کی پشت پر کسی کا ننھا سا نرم ہاتھ محسوس کیا۔ وہ چونک کر اٹھ بیٹھا۔ ننھا بچہ اس کی چار پائی سے سہارا لئے کھڑا مسکرا رہا تھا۔ رحمت نے اسے گود میں بٹھالیا۔ پھر اس کے سر سے خاک جھڑائی

”آہ بد قسمت ننھے“ رحمت کی آنکھیں ڈپڈپا آئیں

x x x x x

پانچویں دن رحمت سن رہا تھا۔

”فیروز نے کل لال دین کے کھیت سے ایک کنال چارہ کاٹ لیا ہے؟“

رحمت کی دکان پر بیٹھے ہوئے ایک مریض نے اسے خبر سنائی اور کھانٹے کھانٹے اس کا چہرہ سرخ ہو گیا۔ رحمت نے اپنی آنکھوں سے گندے شیشوں والی عینک اتار کر رکھ دی اور دیوار سے سر لگاتے ہوئے ایک آہ بھری اس کی آنکھوں کے سامنے ایک لمبے مزے نوجوان کی شکل آن کھڑی ہوئی جو شیشہ شمش کے درخت کے نیچے کھڑا ہوا ہے۔ اس کی بھاری مونچھیں بل کھاتی تھیں اس کے رخساروں کی ہڈیوں تک جا پہنچی ہیں۔ اس کی پگڑی اس کے گلے میں ٹھکی ہوئی ہے اور اس کے

گھونگر یا بے بال جہاں لہا رہے ہیں۔ اس کی سیاہ موٹی موٹی آنکھیں ہر چیز کی گہرائی میں ڈوب جاتا چاہتی ہیں۔ وہ یاغی تیر کی طرح ہر جسم میں اتر جاتی ہیں ان کے لئے شکست نہیں۔ اس کے ہاتھ میں ایک چھوٹا سا بید ہے۔ جس سے وہ اپنے جوتے کی ٹوک ٹٹکتا رہا ہے۔

کل رات وہ تازی کی دوکان پر بیٹھا ہوا تھا۔ اس کے ہاتھ میں ایک پتلی مٹی اور خوب محو ہو رہا تھا۔ اس کی سیاہ آنکھوں میں سرخ دھڑلے لال جھلیوں کی طرح تیر رہے تھے۔ لال سنگھ نے اس کی طرف دیکھا اور کہا۔

”فیروز گندم کے دو چھکڑے گاؤں سے نکلنے والے ہیں؟“

فیروز کی آنکھوں میں چمک پیدا ہو گئی۔

رات کی سیاہی گہری ہو چکی تھی۔ خشک نالے کے پل کے قریب دو چھکڑے گندم سے بھرے چارے تھے کہ ایک انجی دو آدمیوں نے انہیں روک لیا۔ ان کے ہاتھوں میں برہمیوں کے پھل رات کی سیاہی میں بجلی کی طرح چمک رہے تھے اور ان کی آنکھیں پھکڑے والوں کو گھور رہی تھیں۔ ایک نے آگے بڑھ کر ایک۔ بوری اٹھالی۔ دوسرے نے بھی ایک بوری اپنی پشت پر رکھ لی اور دونوں کھیتوں میں گم ہو گئے۔

دوسرے دن چھکڑے کا مالک فیروز نے پاس آیا۔ وہ اس وقت کوئیں کی منڈیر پر بیٹھا ہوا تھا

”فیروز مجھے دونوں بوریاں واپس کر دو“ اس نے چھوٹے ہی کہا۔

فیروز نے اپنا رخ دوسری طرف پھیر لیا اور دور شہوت کے درختوں کی طرف دیکھنے لگا۔

”فیروز تم مجھے دونوں بوریاں واپس کر دو“ اس نے پھر کہا۔

فیروز نے اس کی طرف تیز نگاہوں سے دیکھا۔ یہی اس کا جواب تھا۔

”ایک بوری سہی“ اس نے کجاحت سے کہا۔

”تمہاری گفتگو میری سمجھ سے بالاتر ہے“ یہ کہہ کر وہ چل دیا۔

چھکڑے والے کا چہرہ خستہ سے متما تھا۔ ”بدمعاش۔ غریبوں کو ہٹانے والے۔ اگر تم بوساں سید

ہاتھوں واپس نہ کروئے تو اچھا نہیں ہو گا؟

”فیروز نے مڑ کر اس کی طرف دیکھا، ”تم مجھ سے مخاطب ہو؟“

”ہاں ہاں تم سے شرابی لیبرے“

فیروز نے ایک قدم اس کی طرف بڑھایا۔ جھکڑے دلے نے دیکھا اس کی آستین سے ایک

چمکدار خنجر بھانک رہا تھا۔ وہ اس کی طرف مکملی نگاہ بڑھاتا رہا تھا۔

”تم مجھ سے مخاطب ہو؟“

جھکڑے والا یکایک چلتا آ رہا تھا۔ ”نہ مجھے قتل کر دے گا۔ لوگو مجھے بچاؤ۔“

فیروز کے چہرے پر بالکی سی مسکراہٹ پھیل گئی۔ وہ پھر اپنے راستے پر چلا گیا۔

جب وہ اپنے بھائی کی دکان کے سامنے سے گزرا تو رحمت نے اسے آواز دی۔ لیکن اس نے

اینا منہ دوسری طرف پھیر لیا۔ رحمت علی نے بھانک کر اسے جالیا ”بھائی کی بات سنتا بھی تمہیں ناگوار ہے؟“

فیروز اس وقت بھی غمور ہو رہا تھا۔ رحمت کو اس کے منہ سے خراب کی گرم گرم بو آرہی تھی اس

کے گلے میں موتیا کا ایک کھلایا ہوا مار بڑا تھا۔

”میں نے آواز نہیں سنی تھی“ فیروز نے اسی لاپرواہی سے جواب دیا۔

”فیروز تمہیں شرم آنی چاہیے؟“ تم دو بچوں کے باپ ہو۔ کل تمہاری اولاد بڑی ہوگی تو دنیا کے

منہ سے تمہارے متعلق کیا سنے گی؟“

”یہی کہ وہ بہادر اور نڈر تھا“

رحمت نے اپنے ہونٹ غصہ سے چباتے ہوئے کہا۔ ”تم ان کیلئے بری مثال پیدا کر رہے ہو؟“

فیروز کی آنکھیں بے تابی سے ادھر ادھر گھوم رہی تھیں۔ وہ اس بلاتے ناگوانی سے جھٹکا حاصل

کرنا چاہتا تھا۔ وہ دل ہی دل میں سوچ رہا تھا۔ ”یہ چند فیصلے کے دفتر کس لئے؟ میرا کام اس زندگی

میں بھی چل رہا ہے جسے تم بُری زندگی سے تشبیہ دے رہے ہو۔ ابھی تک تو مجھے نیکی اور بدی میں کوئی

فرق معلوم نہیں تھا تم کہتے ہو نیکی سے انسان جین کی زندگی سیر کرتا ہے۔ خدا کی رحمتیں اس پر نازل ہو گئی

ہیں۔ میں کہتا ہوں یہی سے بھی انسان سب کچھ حاصل کر سکتا ہے۔ بلکہ بدی کی کمائی تو سب سے دیاؤ
حلال کمائی ہے۔ رات کے بارہ بجے اٹھ کر وہیں پشت پر لاد کر لانا، کسی سے لڑنا جھگڑنا اور مار کھانا۔
فیروز چپ کھڑا رہا۔

”خدا نے تمہیں ایسی تھک بیوی دی ہے۔ لیکن تم جو کہ اسے بھی فاقوں میں پھا رہے ہو، تم کب اپنی
پکی زندگی پر آؤ گے۔ تمہارے ہاتھوں خدا کی تخلیق نالاں ہو رہی ہے اور تو اور تم خود اپنے لئے کس قدر
نہمک بیج بوری ہو؟“

”تو عائشہ تھک پاس آئی تھی؟“ فیروز نے تیومی چڑھا کر کہا۔

”تو وہ کس کے پاس جاتی؟ تھک کے پاس؟“

فیروز اپنے دانتوں میں ایک تھکا چاتا رہا

”اگر تم اپنے بچوں سے بھی تنگ ہو تو انہیں میرے حوالے کر دو۔ میں انہیں پاؤں پوسوں گا
ان تھکی جانوں کا کیا تصور جو تم انہیں بھی غریب عائشہ کے ساتھ فاقوں میں مار رہے ہو۔ تم جانتے نہیں
وہ تھک ہی خون سے بنے ہوئے ہیں۔ اگر اپنے پیٹ کے دوترخ میں کچھ ایندھن ڈال لیتے ہو تو
انہیں کیوں بھول جاتے ہو؟“

فیروز نے اپنی بھاری مونچھوں کو ہل دیا اور اپنے سر کو پر زور نفی میں ہلایا۔

”میں اپنے بچوں کا کھلا گھونٹ دوں گا۔ میں عائشہ کو پوری میں بند کر کے دریا میں پھینک

آؤں گا۔۔۔۔۔۔۔۔“

رحمت اس وقت ہوش میں آیا جب فیروز جا چکا تھا۔

x x x x x

چاند اپنے سایوں کو غور سے دیکھ رہا تھا۔ فیروز جو بڑے قریب سے ہوتا ہوا اپنے گھر پہنچا
اس کی بیل میں ایک بوتل تھی۔ وہ گھر کے سامنے کھڑا ہو گیا۔ جانوں جانب انتہاء خاموشی چھائی
ہوتی تھی۔ اس نے بوتل کو کھولا اور اس کو منہ سے لگا دیا اور غصاٹ ایک ہی سانس میں پی گیا

پتلی کو دیوار سے دے مارا۔ پھر دہلیز پر کھڑے ہو کر دروازے کو زور سے کھٹکھٹایا۔ دروازہ پہلی ہی دستک پر کھل گیا۔ وہ اندر داخل ہو گیا اور کواڑوں کو زنجیر چڑھا دی۔

آٹھن میں میری کے درخت نے چاندنی کو اپنے پتوں میں چھپا رکھا تھا۔ اندرونی کمرے کا سیاہ دروازہ نیم چاندنی میں منہ پھاڑے کھڑا تھا۔ فیروز آہستہ آہستہ بڑبڑا رہا تھا۔ تمہا کے پاس گئی تھیں!؟ تم اس کے پاس گئی تھیں!!؟ ”وہ سالیوں کے ساتھ لگا ہوا اندر داخل ہوا عائشہ اپنے مصلے پر بیٹھی رہ رہی تھی۔ اس کے ہاتھ آسمان کی طرف اٹھے ہوئے تھے ”میرے اللہ! میرے خاوند کو ہایت دے۔ میرے اللہ میں ماننی ہوں تو مجھے اپنے دہن رحمت میں لینے سے پہلے ٹھونک بجا کر میری اصلیت دیکھنا چاہتا ہے۔ اللہ تمہی مجھے توفیق دے کہ میں تیرے امتحان میں پوری اوسکوں۔“

باہر سے قدموں کی چاپ سنانی دی اور وہ جبلی طور پر جان گئی کہ وہ کون تھا وہ اپنے مصلے سے اٹھ کھڑی ہوئی۔ فیروز دروازے کے پٹ سے لگ کر کھڑا اس کی طرف دیکھ رہا تھا۔

”تم — اس کے پاس گئی تھیں؟“

عائشہ نے لمبے وقفے کے بعد جواب دیا ”میں بھوک سے بیتاب ہو گئی تھی۔“

”ٹھیک“ اندھیرے میں سے کزخت آواز آئی ”تمہاے گھر میں کئی نہیں رہی تھی“

”میں بھی انسان ہوں — میں تو مٹی کھا لیتی۔ لیکن تمہاے بچے کیا کرتے؟“

”انہیں اپنا خون چلاتیں!“

یہ ایک اندھیرے میں سے ایک ہاتھ اٹھا اور دم سے عائشہ کے سر پر گرا۔

”آہ!“ وہ ایک لمبی سی چیخ مار کر گر پڑی ”تم کتنے ظالم ہو۔ تمہیں خدائی قہر کا خوف نہیں؟“

فیروز نے ایک قہقہہ لگایا ”خداندی قہر تمہاے لئے ہے میرے لئے نہیں“

”میری قسمت“

وہ خاک میں منتڑی پڑی تھی۔

”تم اس کے پاس کیوں گئیں؟“ فیروز نے کڑک کر کہا ”شیطان کی بیٹی! کیا وہ تمہارا باپ تھا؟“
 ”نہیں وہ بڑا بھائی ہے۔ تمہیں شرم نہیں آتی تم اپنے بھائی کے متعلق منہ سے ایسے الفاظ
 نکال رہے ہو؟“

اس نے عائشہ کو چوٹی سے پکڑا اور کھڑا کر کے اس کے پیٹ میں ایک ایسی بات ماری کہ وہ
 بخنی کھاتی ہوئی دیوار سے جا گئی۔

”خالم! میں تیری امانت اٹھائے پھر رہی تھی۔ یہ تو نے کیا کیا۔“
 عائشہ کی کائنیتی ہوئی آواز اٹھی اور آہستہ آہستہ تیز اور بلند سانسوں میں گم ہو گئی۔

x x x x x

رحمت علی یہ سب کچھ دیکھ رہا تھا اور سن رہا تھا۔ لیکن وہ خود بھی اسی طرح بے بس تھا جس طرح
 عائشہ صرف کبھی کبھی فیروز کو رد کر دے اور اس کی میٹھاس نکال لیتا۔ جب وہ فیروز کے منت خیز کر توت سنتا
 تو اسے اپنی بے بسی اور بے چارگی اور بھی زیادہ شدت سے یاد آتی۔ اس کا کوئی بچہ نہ تھا۔ وہ خود طبیب
 تھا لیکن اپنے لئے کوئی ایسی دوا نہ ڈھونڈ سکا جس کے گھر مقصود کو اس کی جھولی میں لا کر ڈال
 دیتی۔ رات کے سناٹے میں کبھی کبھی اس کے ہاتھ دعا کیلئے اٹھ جاتے۔ اس کی چار بوائے کے قریب فلٹر
 سو رہی ہوتی تو گھنٹیں اس کے چہرے کو دیکھتا رہتا۔ پھر معنا اس کے دل میں سوال پیدا ہوتا ”میری موت
 کے بعد اس کا کون وارث ہوگا یہ بیچاری —“ اور اس کی آنکھوں سے آنسو ٹپ ٹپ کرنا شروع
 ہو جاتے۔

اس کے بعد عائشہ کی مصیبت کا سوال تھا۔ ایک دفعہ وہ عائشہ کو بچوں سمیت لپے گھر میں لے آیا
 فیروز نے کوئی بات بھی نہ سنی۔ وہ اس کے گھر کے سامنے سے اس طرح گزر جاتا تو کچھ ہوا ہی نہیں
 گویا شادی شدہ تھا ہی نہیں۔ وہ پہلے سے زیادہ آزادی کے ساتھ اپنی رنگ رسیوں میں مصروف ہو گیا
 وہ ان لوگوں کے لئے بہترین آلہ تھا جو کسی سے انتقام لینا چاہیں۔ کوئی اس کے پاس آتا اور
 کہتا ”فیروز! فلاں شخص تم سے نکلے تو اسے ذرا ٹھیک نوکر دینا“ فیروز سائل کی طرف اپنی آنکھوں کے

مخصوص گوشوں سے دیکھنا اور اپنی مونچھوں پر تازہ دیتا پھر وہ اپنے انگوٹے کو اپنی انگلی پر اس طرح حرکت دیتا تو یادہ ردیے کھٹکنا ملتا ہو۔ سائل سمجھ جاتا اور اس کی تھیلی پر چاندی کے چندے کے یا بعض اوقات ایک بوتل رکھ دیتا۔

یہی اسکا پیشہ تھا اور یہی کام۔ وہ اپنے گاہکوں میں ہوا کی طرح آداتا تھا۔ وہ جس شے کی طرف آنکھ اٹھا کر دیکھتا ہی اس کی مٹی۔

جب کوئی اس سے کہتا ”فیروز تم کاشت کاری کیوں نہیں کرتے؟“ تو اسکا یہ جواب ہوتا ”میں یہ سب کام اس دن کروں گا جب میرا ہاتھ پاؤں ٹوٹ جائیں گے۔“
ایک دن وہ رحمت کے گھر آیا اور عائشہ کو درد درد سے پکارنے لگا۔
”کیوں چلا رہے ہو؟“ عائشہ نے دروازہ کھولتے ہوئے کہا۔

”میں اسی دقت میرے ساتھ گھر چلو۔ میں تمہیں کسی صورت میں بھی یہاں دیکھنا پسند نہیں کرتا“
اس کے الفاظ آخری الفاظ تھے۔ عائشہ نے بچوں کو ساتھ لیا اور اس کے آگے آگے پہلی کچھ دیوں کے بعد رحمت علی کو معلوم ہوا کہ کسی نے اس کے کان میں ہینک ڈال دی تھی کہ عائشہ اید رحمت کا نام جانتا نقلت ہے۔

x x x x x x x

پورے ڈیڑھ مہینے کے بعد عائشہ کے بچے پیدا ہوا۔ بچے نے اس دنیا میں آکر چند سانس لئے اور پھر ہمیشہ کے لئے چپ ہو گیا۔ اس کے ساتھ ہی عائشہ کی حالت بھی متغیر ہو گئی۔

جب والی بچے کو کپڑے میں لپیٹے ہوئے باہر نکلی تو فیروز آنگن میں میری سے لگا کھڑا تھا وہ چپ چپ سا تھا۔ اس نے والی کو باہر نکلتے دیکھا۔ جب وہ اس کے قریب آئی تو وہ آگے بڑھا، والی نے اس کا مطلب سمجھ لیا اور اس نے بچے کے مردہ چہرے سے کپڑا الٹ دیا۔ بچہ ابھی نیند سو رہا تھا اس کے ٹائم سیاہ بال ریشم کے باریک پتھوں کی طرح بکھرے ہوئے تھے اسکا حلیہ ہو بہو فیروز سے ملتا تھا۔

”عائشہ کیسی ہے؟“

”وہ تمہیں بتا رہی ہے“

عائشہ اندر چارپائی پر کپڑوں میں لپیٹی لیٹی ہوئی تھی۔ روشندان میں سے روشنی چھن چھین کر اس کے چہرے کو منور کر رہی تھی۔ فیروز اس کے قریب چارپائی پر بیٹھ گیا۔ عائشہ نے اس کی طرف اپنی بھوری آنکھیں اٹھا کر دیکھا۔ وہ دین کی طرف دیکھ رہا تھا۔

عائشہ نے کہا: ”میں نے اپنے فرض کو حتی المقدور پوری تن دہی سے انجام دینے کی کوشش کی ہے اگر مجھ سے کوئی خطا ہو گئی ہو تو مجھے معاف کرنا۔“

اس نے دیکھا فیروز کی آنکھوں سے ایک آنسو ڈھلکتا ہوا زمین پر گر پڑا۔ عائشہ نے کہا۔

”خدا ہم سب کو معاف کرے ہم بہت کمزور ہیں۔ ہم بہاؤں کو گرا سکتے ہیں۔ لیکن نفس کے مقابلہ میں شکست کھا جاتے ہیں۔ ہم عمر بھر کام کرتے رہتے ہیں لیکن اس زندگی سے رخصت ہوتے وقت گناہوں کی ایک گٹھڑی ہی سر پر ہوتی ہے۔ میں اس دن سے ڈرتی ہوں جب ہمارے اعمال نامے، جب ہماری پوری زندگی گئی کارگزاری ہمارے سامنے پیش ہوگی۔“

فیروز کا مضبوط سر عائشہ کے سینے پر ڈھلک گیا اور وہ بھوٹ بھوٹ کر رونے لگا۔ اسی شام عائشہ مر گئی۔

x x x x x

فیروز اب بہت کم باہر دیکھا جاتا اب وہ غنڈوں کی مجلس میں جوتا۔ شراب کی دکان کے بیچ پر لیٹا پایا جاتا ہے۔ اگر کوئی اس سے ملنا چاہتا تو اسے گھر پر ہی پاتا جہاں وہ بیری کے نیچے چارپائی پر بیٹھا اپنے بچوں کو کھلاتا جوتا۔ اگر کوئی اسے بار پیٹ کے لئے کرائے پر لیٹا چاہتا تو اول وہ خاموش چومانا اگر زیادہ اصرار کرتا تو صرف اتنا کہہ دیتا۔ ”جی نہیں چاہتا۔“

عائشہ دو بچے چھوڑ مری۔ ایک چار سال کا بچہ اور ایک دو سال کا۔ رمت علی نے عائشہ کی ذات کے بعد جا ہاگ بچوں کے بارے میں فیروز سے گفتگو کر کے اور ان کو اپنے سلسلے میں لے لے لی تھیں

ہمت نہ پڑی آخر کار وہ خود ہی محسوس کرنے لگا کہ، فیروز کو آپ ہی اپنے بچوں کی نگہداشت کرنی چاہیے۔
اس کے علاوہ اس نے سوچا شاید بچوں کا بوجھ اس کو براہ راست پر لے آئے۔

(۳)

عائشہ کی ہمت کے کچھ دن بعد کا واقعہ ہے ایک دن رحمت علی شام کے وقت دکان بڑھا کر
گھر آیا تو اپنی بیوی کو دالان میں لٹے ہوئے پھٹے میں سکیاں بھرتے ہوتے پایا۔
”کیا بات ہے؟“ اس نے یہ منظر دیکھ کر دریافت کیا۔
لیکن وہ چیپے چیپے رہتی رہی۔
”کیا وہ راز میرے لئے نہیں؟“ رحمت علی نے پھر پوچھا۔
”نہیں“

فاطمہ اٹھی اور اس کے سامنے کھانا بن دیا۔ رحمت نے کھانا شروع کر دیا اور فاطمہ پھر بیٹھ
کر سکیاں لینے لگی۔ رحمت آہستہ آہستہ لٹے چیاں مار رہا اور سوچتا رہا کہ وجہ کیا ہے۔ لیکن کچھ نہ
جان سکا آخر کار اس نے فیصلہ کیا کہ یہ بھی ایک قسم کا دورہ ہے جو عموماً عورتوں پر گذرے ہوؤں
کی یاد سے پڑ جاتا ہے۔

رات کو سوتے وقت اس نے اپنی بیوی سے پھر وجہ دریافت کرنے کی کوشش کی۔ لیکن اس سے
اپنا منہ دوسری طرف پھیر لیا۔ یہ کہتے ہوئے کہ تمہیں بتانے سے کیا فائدہ — ؟
”فاطمہ تمہیں میری قسم ضرور بتاؤ“
لیکن فاطمہ بدستور چپ رہی۔

”اگر تمہیں کوئی بات بتاؤں تو تم اسے صحیح مانو گے؟“
”ہاں“

”تم اپنے بھائی کی رعایت کرو گے“

رحمت علی کی حیرت قدم قدم پر بڑھتی رہی۔ اس نے سوچا یہ بھی کوئی فیروز کی شکایت ہوگی۔

”تم نہیں تم کہو تمہی“

”وہ آج یہاں آیا تھا۔ اپنے بچوں کو ساتھ لایا تھا اور کہتا تھا کہ میں انہیں تمہارے سپرد کرنے

آ گیا ہوں“

رحمت علی ہنس پڑا ”بس اتنی سی بات، یہ بھی کوئی معاملہ تھا جسے تم سوہان روح بنالیتی“

ہشت“

”نہیں، نہیں“ خاتمہ نے جھجھلا کر کہا۔ ”تم بات نہیں سمجھ، وہ کہتا تھا۔ میرے گھر چل کر دبو“

”کیا کہا“ رحمت نے چونک کر پوچھا۔

”ہاں ہاں اس نے یہی کہا تھا۔ وہ سخت اصرار کرتا رہا۔ حتیٰ کہ مجھے چیخنا پڑا۔ وہ شراب سے معمور

تھا اور کہتا تھا کہ میں اپنے بھائی سے بدلہ لینا چاہتا ہوں“

رحمت علی کی آنکھوں کے سامنے اس کی بیوی کی شکل گھومنے لگی۔ چار پائیاں۔ چھت اور مکا

سب الٹ پلٹ ہو رہے تھے۔ اس نے محسوس کیا گویا کوئی اس کا قلابا رہا ہے اور وہ اس کے ہاتھ

اپنے گلے سے اس وقت تک الگ نہیں کر سکتا جب تک کہ وہ اس ہاتھ کو کلائی ہی سے نہ کاٹ دے

بس یہی علاج ہے۔ یہ کیسے ممکن ہے کہ کوئی اس کے دل پر ہاتھ ڈالے اور وہ بت بنا رہے۔ یہ کیسے ہو سکتا

ہے کہ کوئی سربراہ اس کی بے عزتی کرے اور وہ چپ بیٹھا ہے۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔“

اس کی بیوی سکیاں بھر رہی تھی اور کہہ رہی تھی ”اپنی زندگی بھر میں میں نے کسی سے ایسے الفاظ

نہ سنے تھے اگر اس وقت مجھے تمہارا خیال نہ ہوتا تو میں ضرور اپنا گلا کاٹ لیتی اف۔ اف۔ اف !!!“

رحمت علی اٹھ کھڑا ہوا۔ اس کی آنکھیں غیر معمولی قوت سے چمک رہی تھیں۔

”مجھے خبر دے میں اس کا قصہ پاک کر دینا چاہتا ہوں۔ میں خلق خدا کے لئے کانٹوں بھرا راستہ صاف

کر دوں گا۔“

اسکی بیوی کا کلیجہ دھک سے رہ گیا۔ اس کی آنکھوں کے سامنے خون کی ندیاں بہنے لگیں

دنیا کا مشورہ، قتل قتل کی آوازیں، ابلیل اور شیشم کے ٹنڈ کے نیچے ٹھکتی ہوئی اس کے مشورہ کی لاش

سبھی کچھ اس کی آنکھوں کے سامنے چند ہی لمحات میں پھر گیا۔ وہ چیخ مار کر اس کے قدموں میں گر پڑی اور اس کی ٹانگوں سے لپٹ گئی۔

”تم نہیں جاؤ گے۔ میں تمہیں نہیں جانے دوں گی“

لیکن رحمت علی بہ سطور ان کی طرف دیکھ رہا تھا۔ اس کی منہلی زور سے بھینچ گئی۔ اس کے جسم کی تمام قوت اس کے بازوؤں میں جمع ہو گئی تھی۔

”پیالہ چھلک چکا ہے۔ اب تم مجھے چھوڑ دو“

رحمت علی نے اپنی بیوی کو ایک ٹھوکہ لگا لی اور لپک کر سیزھیوں کی طرف بڑھا۔ خاتمہ بے تحاشا اس کے پیچھے بھاگی۔ لیکن رحمت علی اپنا بوسن چھڑا کر پوری تیزی سے سیزھیوں سے نیچے اترنے لگا۔ یہ ایک اسکا پاؤں رہتا اور وہ میں نے لڑھکتا ہوا نیچے بے ہوش آن گرا۔

جب اسے ہوش آیا تو اس نے اپنے آپ کو ڈالان میں جا رہا پائی پر پایا۔ صبح کا تازہ موسم چمک رہا تھا۔ اس کی بیوی اس کے قریب بیٹھی اسے ہنکھا کر رہی تھی اور ڈاکٹر اس پر جھکا ہوا اسے دیکھ رہا تھا۔ ڈاکٹر نے پیچھے خیر ذمہ نگین نکا ہوں سے اس کی طرف دیکھ رہا تھا۔

اسے دیکھتے ہی رحمت غصے سے چیخ اٹھا ”نکل جاؤ میرے گھر سے“

اس نے بمثل فشرہ ادا کیا تھا کہ اس کا سر ٹکرا گیا۔ آنکھیں کے سامنے دنیا گھومنے لگی اور

وہ پھر بے ہوش ہو گیا۔

دو پہرے قریب اس کی آنکھ کھلی۔ اس کی بیوی اسے ہنکھا کر رہی تھی۔ اور ڈاکٹر ایک دوائی تیار کر

رہا تھا جب ڈاکٹر نے رحمت کو بیدار ہونے دیکھا تو وہ اس کے قریب آیا۔

”کیا تم اب کچھ اذاتہ محسوس کرتے ہو؟“

رحمت علی نے اپنے سر کو ہلانے کی کوشش کی مگر وہ ایک پتھر کی طرح جما ہوا تھا۔ اس نے اپنے

ہاتھ سے سر کو ٹٹولا۔ سر بھاری پٹیوں میں جھپا ہوا تھا۔

”میرا سر مردہ ہو چکا ہے“

اس نے بیوی کی طرف دیکھا۔ وہ دوپٹے میں اپنا چہرہ چھپائے سکیاں بھر رہی تھی ڈاکٹر رحمت کی طرف
دیکھ کر مسکرا رہا تھا۔

”سب کچھ ٹھیک ہو جائے گا۔ بہت جلدی“

رحمت علی ملی ہی دل میں ڈاکٹروں اور طبیوں کے اس غریب پر ہنسنا۔ وہ کہنا چاہتا تھا ”میں
بھی طبیب ہوں“ لیکن اس کی زبان کو یارائے کلام نہ ہوا۔

ڈاکٹر نے اسے ایک پیلے رنگ کی دوائی پلائی اور قریب کرسی پر بیٹھ گیا۔

رحمت علی کی آنکھوں کے سامنے رات کے واقعات ایک بے ترتیب صورت میں آنا شروع
ہو گئے۔ یکا یک اس نے محسوس کیا جیسے وہ زندگی کو بالکل چھوڑنا چاہتا تھا۔

شام کے قریب ڈاکٹر نے اسے ایک اور خوراک پلائی۔

”ڈاکٹر صاحب کیا میں نفع جاؤں گا“ رحمت نے نحیف آواز میں پوچھا۔

”یقیناً، یقیناً“ ڈاکٹر نے فاطمہ سے قہقہے لیتے ہوئے کہا۔ اس کے بعد اس نے اپنا چھوٹا

ساجری بیگ اٹھایا اور نکل گیا۔ فاطمہ نے چراغ روشن کیا اور اس کی پائنتی چمکے گئی۔

”کیا اب کچھ فائدہ ہے؟“

رحمت علی نے آنکھیں گھما کر اس کی طرف دیکھا۔ اس کی پرانے آنکھوں میں دینے کی سرخ و

نلج رہی تھی۔

”فاطمہ اگر میں مر گیا تو تم کیا کرو گی؟“

فاطمہ نے پھر رونا شروع کر دیا۔ ”اللہ ایسا مت کہو، تم اپنی موت سے پہلے مجھے مار دو گے“

رحمت علی کو اس وقت اپنا عجیب یاد آ گیا۔ کس طرح وہ گلیوں کی سہری دھوپ میں لہے کا

چکر چلاتا دوڑتا پھرتا تھا۔ پھر وہ اپنے باپ کی انجلی پڑے کھیتوں میں جاتا۔ سبز سہانے کھیت چڑوں

طرف پھیلے ہوتے۔ اس کا باپ پختارے کے دخت کے نیچے اڑیاں اٹھا کر اسے ایک سرخ مچو

قڑ دیتا۔

”کیوں بے رحمت تو بڑا ہو گا تو کیا بنے گا؟“

”بابو“

اس کا باپ کھل کھلا کر ہنس پڑتا اور اس کا بے دانت کامنہ کھل جاتا۔ پھر اس کی شادی ہوئی۔ اور اس کی چاندی بیوی آگئی۔

رمت ملی نے فاطمہ کی طرف دیکھا۔ ”تھیں شادی کی چاندی راتیں یاد ہیں“
”ہاں یاد ہیں“ اس نے کانپتی ہوئی آواز میں جواب دیا۔

پھر اس کی شادی کے فوراً بعد ہی ساس بہو کا قدیم رسمی جھگڑا شروع ہو گیا۔ اور جب اس کی ہڈی ماں نے نوخیز نسل کی جگہ چھینی جا رہی تودہ مر گئی۔ کچھ مہینوں کے بعد پوڑھا باپ بھی مر گیا اور وہ اپنی طب کی دکان میں اکیلا رہ گیا۔ اب وہ انسانوں کی زندگی کو موت کے کنارے سے واپس لانے کا پیشہ کرتا تھا۔ لوگ خوش ہوتے تھے اور اپنی زندگی کی قیمت صرف چند سکے دیتے تھے۔

”زندگی“ رحمت بڑبڑایا۔ اس کے دل میں درد ہونے لگا۔ اسے گذشتہ زندگی مرے ہوئے بچے کی طرح یاد آرہی تھی۔

رات آدمی سے زیادہ گزر چکی تھی۔ آسمان پر ستارے ٹٹمٹماتے تھے۔ چاروں جانب گہری خاموشی چھائی ہوئی تھی۔ فاطمہ اٹھتے اٹھتے اس کی چار پائی کی پیٹی سے سر لٹکا کر سو گئی تھی اسے بھی نیند کی جھپکی آئی لیکن پھر یکایک اسکی آنکھ کھل گئی۔ تمام کمرہ کسی آسمانی نور سے روشن ہو رہا تھا اس نے اپنے کانوں میں بھاری پنڈل کے پھڑپھڑانے کی آواز سنی۔ اس کے سامنے فرشتہ موت کھڑا تھا۔ جو اس دن اسے دھمقائی لباس میں ملایا تھا۔ اب وہ نور میں لمبوس تھا وہ مسکراتا ہوا آگے بڑھا۔

”کیا میرا وقت آگیا ہے؟“ رحمت نے پوچھا۔

”ہاں دوست، اب تمہاری ہولت ختم ہے۔ تم نے زندگی کا جام خوب پیا۔“
”لیکن جب رحمت نے سوچا تو اسے محسوس ہوا کہ وہ ابھی جام کو منہ لٹکانے ہی لگا تھا۔
”مجھے تمہارا ایک وعدہ یاد آرہا ہے۔“ رحمت نے کہا۔

”ہاں فرشتے نے جواب دیا تم بہادر صلح کرنا چاہتے تھے کہ موت کہاں آتی ہے۔ یہ موت کا لازمی نہیں، زندگی کا لازمی ہے۔ رحمت نے اپنی بیوی کی طرف دیکھا۔ وہ بدستور سو رہی تھی۔

”انسان کو زندگی اس موت تک عطا ہوتی ہے جیت تک کہ وہ اپنے لئے اس نوع انسانی کے لئے مفید ثابت ہو اور جو یہ اس کی افادیت ختم ہو جائے اسی وقت اس کی موت آجاتی ہے۔ تم نے اپنی زندگی پر غور کیا۔ کل ملت جیم سٹریٹوں سے نیچے تریہ ہے تھے اُس وقت تم انتہائی غصے میں تھے، اگر تم نہ کرتے تو تم فیروز کو فرو قتل کر دیتے، کیونکہ وہ اس رات خراب خواب محسوس ہو کر سڑا پڑا تھا اگر تم قتل کر دیتے تو اس کے پھونکے پرورش و نشوونما بہت حد تک کم جاتی اور قدرت تم کو سب دنیا میں محض اس لئے نہیں دے رہی ہے کہ تم ان نئے شگونوں کی ترقی کے موجب بنو اور ان کی راہ میں حائل نہ ہو۔ خزاں ہی لئے آتی ہے کہ بڑے پتے نئے شگونوں کے لئے راستہ چھوڑ دیں، وہ اسی وقت تک شاخ پر لگے رہتے ہیں جیت تک اپنا کام انجام دیتے رہتے ہیں اور وقت کو من حیث المجموع فائدہ پہنچانے رہتے ہیں، اور جوں ہی وہ کام مکمل نہیں رہتے ان کے پاؤں خود بخود چھوٹ جاتے ہیں اور وہ ٹھککتے ہوئے زمین پر گر جاتے ہیں۔ عائشہ کی زندگی بھی اسی لئے چھین لی گئی کہ اگر وہ زندہ رہتی تو فیروز بہتیشہ لاڑ رہتا اور بچے پانی کے تنکوں کی طرح زندگی بسر کرتے۔ کیا نیک کیا بد دنیا میں ہر ایک کا یہی حال ہے۔ ان کا زمین پر چلنا پھرنا ہی اس بات کی دلیل ہے کہ وہ قدرت کے کسی متحدہ کے لئے ابھی تک مفید ہیں۔“

رحمت نے ایک لمبا سانس لیا۔ تیرے بعد فاطمہ کا کیا بنے گا۔

”تم دیکھ لو گے۔ یہ کہہ کر فرشتے آگے بڑھا اور اس کے دل پر اپنا ہاتھ رکھ دیا۔ زندگی کی لہر اس کے پاؤں سے چڑھتی ہوئی اوپر چلی آ رہی تھی، جوں جوں زندگی دل کے قریب پہنچتی جا رہی تھی وہ بلند سے بلند ہوتا جا رہا تھا۔ اس نے محسوس کیا گویا وہ تادیدہ آفاق کی فضاؤں میں پہنچ گیا ہے۔

”وہ سے موطن کی تعالیٰ ہوئی آواز بلند ہوئی۔ اللہ اکبر! اللہ اکبر! اور رحمت کا آخری سانس ہوا کے جھونکے کی طرح اس کے جبہ بھائی سے نکل گیا۔ اس کی روح اپنے نہیں سے نکل رہی تھی تو اس نے دیکھا کہ فیروز اپنے دونوں بچوں سمیت اندر داخل ہوا۔ فاطمہ چار پائی کی پانسی سے سرگٹانے دھاریں مار مار کر رو رہی تھی۔ اس کے قریب ہوا۔ وہ پہلے سے بہت ڈھچکا اور سنجیدہ دکھائی دے رہا تھا۔

”فاطمہ! اس ڈیڈ بانی ہوئی لکھنوں اس کی طرف دیکھتے ہوئے کہ تیرا گناہ مٹا کر دو۔ اٹھو سلطان پھول کو اپنے دامن میں چھپاؤ۔“

سویت کا چوتھا بیج سالہ منصوبہ

جنگ عظیم ثانی نے سویت میشت کو بڑا زبردست نقصان پہنچایا۔ ہٹلر کی فوجوں نے ایک ہزار سات سو دس سویت شہروں اور ستر ہزار سے زیادہ گاؤں کو یا تو بالکل مسمار کر دیا یا جلادالا یا جزئی طور پر ان کو برباد کر دیا۔ اس کی وجہ سے تقریباً ڈھائی کروڑ آدمی بے گھر ہو گئے۔ روپیہ کی صورت میں نانومی حملہ آوروں کے نقصان کا اگر اندازہ کیا جائے تو اس کی رقم ۶ کھرب ۷۹ ارب روپل ہوتی ہے۔ انسانی جانوں کے لحاظ سے اگر نقصان کا اندازہ کیا جائے تو ستر لاکھ آدمی مارے گئے یعنی آسٹریلیا کی جو مجموعی آبادی ہے اس کے برابر۔ جرمنوں کو جب مغربی سویت روس سے نکالا گیا تو ہر جگہ عمارتوں کے ڈھانچے، اینٹ اور پلاسٹر کے ٹوٹے ٹکڑوں کے زبردست انبار، ٹوٹی ہوئی ریلیں، گھاس پات سے لدے ہوئے کھیت اور بھٹیوں میں رہنے والے بھوکے انسان نظر آتے تھے۔

سویت یونین کو جرمنوں کی جنگی طاقت کو ختم کرنے میں چار سال صرف کرنا پڑے۔ سوال یہ ہے کہ جرمنوں نے جو تباہی پھیلانی ہے اس کے دور کرنے میں کتنا عرصہ لگے گا۔ سویت کی سرزمین کو ایک ہی نسل کے دوران میں دو دفعہ جنگ کی تباہیوں کا سامنا کرنا پڑا۔ پہلی جنگ عظیم کا نقصان دوسری جنگ عظیم کے مقابلہ میں کچھ بھی نہیں تھا۔ لیکن اس کی تلافی کرنے میں بھی چھ سال لگ گئے تھے۔ لیکن اس مرتبہ سویت یونین یہ چاہتی ہے کہ جنگ سے پہلے کی میشت پر پہنچنے کے لئے اپنی رفتار کو دوگنا کر دے

سویت یونین کے مغربی حصوں کی قومی میشت کے بحال کرنے کا کام جرمنوں کی پہلی

کے فوراً بعد جب کہ جنگ ابھی جاری تھی شروع کر دیا گیا تھا۔ جنگ سے پہلے امن کے زمانہ میں ترقی ترقی کا جو کام جاری تھا اس میں روس کے زیادہ ترقی یافتہ مغربی علاقوں کی ترقی میں مدد دیا کرتے تھے لیکن جنگ کے سالوں میں مشرقی علاقوں نے زیادہ تیزی سے ترقی کی اور مغربی علاقوں کو دوبارہ اپنے پاؤں پر کھڑے ہونے میں مدد دی.....

اور مشرق سے مغرب کی طرف سامان، مشینوں اور آدمیوں کا ایک دریا بہتا رہا۔

مغربی علاقوں کی معیشت کو بحال کرنے کا جو کام شروع کیا گیا تھا، اب اس کے نتائج ظاہر ہونے شروع ہو گئے ہیں۔ ڈونباس، سوویت کی کونسل کی صنعت کا خاص مرکز تھا اب دوبارہ ملک کے کونسل کے علاقوں میں اس کا شمار اتول منبر پر کیا جانے لگا ہے۔ موجودہ سال کے شروع ہونے کے وقت اس کی کونسل کی پیداوار قبل جنگ کے نصف کی برابر ہو گئی تھی ڈونباس کی پوری بجالی کے لئے کونسل کی کانوں میں ڈھائی ہزار کلو میٹر (تقریباً ڈیڑھ ہزار میل) لائبر، یعنی اسکو سے پیرس تک کا جو فاصلہ ہے اس کے برابر اور دوسو تاسات سو میٹر گہری گیلریاں (زمین دوز راستے) بنانا ہوں گے، جس کے معنی یہ ہیں کہ مزدوروں کو ان کے اندر جانا اور کھجے لگا کر ان کو تعمیر کرنا پڑے گا۔ اسکو کے کونسل کے علاقہ کو بھی ڈونباس کی طرح جرمن حملہ آوروں نے بہت نقصان پہنچایا تھا۔ یہاں بھی نہ صرف یہ کہ قبل جنگ کی پیداوار کو دوبارہ حاصل کر لیا گیا، بلکہ ۱۹۳۶ء کے آغاز تک پیداوار کو دو گنا کر لیا گیا تھا۔

اکرائن کی لوہے اور فولاد کی صنعت نے جنگ سے پہلے اشتراکی اتحاد روس کی قومی معیشت کے تعمیر کرنے میں بڑا حصہ لیا تھا۔ اس کے بحال کرنے کا کام بھی بہت تیز رفتاری کے ساتھ کیا جا رہا ہے۔ اس سال کے شروع میں اکرائن میں برآمد شدہ جگہوں پر مین پھل معیشت دوبارہ نصب کر دی گئی ہیں۔ شین سازی کی صنعت بھی تیزی سے بحال کی جا رہی ہے۔ خار کوٹ میں جن صنعتی کارخانوں کو نازیوں نے پسپائی کے وقت بالکل مسمار کر دیا تھا اب انھوں نے دوبارہ ٹریکٹر ٹربائن امداد اور سائیکلیں تیار کرنا شروع کر دی ہیں۔

ڈسمن نے پاور اسٹیشنوں کو تقریباً بالکل برباد کر دیا تھا۔ مثلاً جب جرمنوں کو بیلور شیا سے نکالا گیا تو وہاں صرف پانچ فی صدی پاور اسٹیشن باقی رہ گئے تھے۔ انہیں اب دوبارہ تعمیر کیا جا رہا ہے اور ان سے کام لیا جا رہا ہے۔ مشہور ڈنپٹر کاہن بجلی کا کارخانہ جو یورپ میں سب سے بڑا تھا اس کو تقریباً از سر نو تعمیر کرنا پڑا ہے۔ لیکن کام کی رمت راتنی تیز ہے کہ اُمید کی جاتی ہے کہ اس سال کے آخر تک یہ کارخانہ دوبارہ چلنا شروع کر دے گا۔

نقل و حمل کی از سر نو تعمیر کا کام بھی بڑے پیمانہ پر کیا جا رہا ہے۔ ریلوں کے راستوں کی مرمت کی جا رہی ہے۔ ان مقامات پر جنہیں جرمنوں نے پھونک ڈالا تھا لکڑی کے عارضی پل اور ریلوے اسٹیشن بنائے جا رہے ہیں صرف ایک سال کے اندر انڈر ریل کے مجموعی فاصلے میں سے ایک تہائی کو بحال کیا جا چکا ہے۔ اسی طرح ملک کے اندرونی آبی راہوں کو بھی تیزی سے درست کیا جا رہا ہے۔ بیلور شیا میں ڈنپٹر تاگ کی نہر کی مرمت کی جا چکی ہے بالٹک تا نہر بسین کی نہر کو بحال کرنے کا کام جاری ہے اور اُمید ہے کہ اس سال کے اندر ہی یہاں جہاز رانی کو شروع کیا جاسکے گا۔

زراعت میں بھی تعمیر نو کا کام جاری ہے۔ پُرانے زمین اور ٹریکٹر اسٹیشنوں کو دوبارہ قائم کیا جا رہا ہے اور انٹر کی اتحاد روس کے مغربی علاقوں میں مرزومہ رقبہ کو وسیع جا رہا ہے فصلوں کی پیداوار میں برابر اضافہ ہو رہا ہے۔ اگر ان میں اشتعالی کسانوں کا جتنا رقبہ جنگ سے پہلے تھا اب اس کا تین چوتھائی دوبارہ آگیا ہے۔

شہروں میں مکانوں کی تعمیر وسیع پیمانہ پر کی جا رہی ہے۔ اسٹالن گراڈ، نوو روسک سمولنسک اور دوسرے ان ہی جیسی شہروں کو نازیوں نے بالکل مسمار کر دیا تھا، ان کو اب از سر نو تعمیر کیا جا رہا ہے۔ لینن گراڈ کو جرمنوں کی گولہ باری سے زبردست نقصان پہنچا تھا لیکن صرف ۱۹۴۳ء میں دس لاکھ مربع میٹر گنجائش کو دوبارہ تعمیر کیا جا چکا تھا۔ دیہی علاقہ میں بھی کسانوں کے خاندان اپنے گھروں میں سے نکل رہے ہیں اور ان نئے گھروں میں رہنا شروع کر رہے ہیں

جنھیں نئے معیاری نمونوں کے مطابق تعمیر کیا گیا ہے۔

روس کے برباد شدہ مغربی علاقوں میں بحالی کا کام جاری ہے لیکن ابھی تک اس کا بہت کم حصہ انجام تک پہنچ سکا ہے۔ ابھی تک بیت سے صنعتی کارخانے سمار شدہ حالت میں پڑے ہوئے ہیں۔ بیت سے کھیتوں پر بوائی کا کام شروع نہیں کیا جاسکا ہے اور جرمنوں کے قبضہ میں جو رقبہ چلے گئے تھے ان سے پیداوار کم حاصل ہو رہی ہے۔ مثلاً بیلور شیا میں موجود سال کے شروع میں صنعتی پیداوار جنگ سے قبل کے مقابلہ میں صرف پانچویں حصہ تک پہنچ سکی تھی۔ آبادی کو گھر کے ساز و سامان کی بیت ضرورت ہے۔ پسپائی کے وقت جرمنوں نے علاقوں کو بالکل ریگستان بنا کر چھوڑا ہے

نئے پنج سالہ منصوبہ میں یہ رکھا گیا ہے کہ اشتراکی اتحاد روس کے تمام مغربی علاقوں کو وسیع پیمانہ پر بحال کیا جائے، تاکہ ۱۹۳۸ء تک صنعت جنگ سے قبل کی سطح پر پہنچ جائے بحالی کے دوران میں پچھلے زمانہ کی بہت سی کمزوریوں کو دور کیا جا رہا ہے۔ ایندھن اور قوت محرکہ کی صنعتوں کو ایسی جگہوں میں قائم کیا جا رہا ہے جہاں وہ پہلے کبھی قائم نہیں کی گئی تھیں۔ مثلاً پہلے ڈوبنا س تمام اکرائین کو کوئلہ ہتیا کیا کرتا تھا۔ اب اکرائین کے مغربی علاقہ کی اپنی جداگانہ کوئلہ کی صنعت ہو گئی۔ جہاں ایک طرف پہلے کے موجود کارخانوں کو بحال کیا جا رہا ہے وہاں دوسری طرف بالکل نئے کارخانوں کو بھی شروع کیا جا رہا ہے، چنانچہ جرمنوں کو نکالنے کے فوراً بعد ڈینسبرو پیٹرک میں موٹر کاروں کا پہلا کارخانہ تعمیر کرنا شروع کیا گیا۔ اسی طرح بیلور شیا بھی اپنے ان تمام کارخانوں کو بحال کرنے کے ساتھ ساتھ جو نازی حملہ سے پہلے وہاں موجود تھے ایک نیا موٹر کاروں کا کارخانہ بھی تعمیر کر رہی ہے۔

نئے پنج سالہ منصوبہ نے اپنے سامنے خاص مقصد یہ رکھا ہے کہ روس کی پیداوار

۱۹۳۰ء کے مقابلہ میں ۱۹۵۰ء میں ۴۴ فی صدی زیادہ ہو۔ پیداوار میں یہ اضافہ صنعت کی ہر شاخ میں کیا جائے گا۔ جب مغربی علاقے جنگ سے تباہ و برباد ہو رہے تھے اس وقت مغربی علاقے

تیزی سے ترقی کر رہے تھے۔ زبردست مشکلات کے باوجود ان کی صنعتی پیداوار برابر بڑھ رہی تھی۔

واقعہ یہ ہے کہ ۱۹۴۵ء کے پہلے چھ مہینوں میں سویت کے مشرقی ملاقوں کی پیداوار ۱۹۴۱ء کی اسی مدت کی پیداوار کے مقابلہ میں دوگنی ہو گئی تھی۔ جنگ کے چار سالوں میں مل جل کر پیداوار ۳،۶ لاکھ سائبریا کی ۲،۲ لاکھ اور دونوں کا ۴،۳ لاکھ بڑھ گئی۔ اس کے معنی یہ ہوتے ہیں کہ جنگ کے بعد کے زمانہ میں روس اپنی قومی معیشت کو بحال کرنے کا کام ہی انجام نہیں دے رہا ہے بلکہ اس کو مزید ترقی بھی دے رہا ہے۔

روس میں ۱۹۴۵ء کے پیداوار کے اعداد و شمار کو ملہ معملی تیل اور پگ آئرن کے لئے علی الترتیب ۶ کروڑ ۶۰ لاکھ ٹن، ۳ کروڑ ۱۰ لاکھ ٹن اور ایک کروڑ ۵۰ لاکھ ٹن ہونے تھے ان ہی چیزوں کے لئے ۱۹۵۰ء کی سطح علی الترتیب ۵ کروڑ ۳ کروڑ ۴۵ لاکھ، اور ایک کروڑ ۵ لاکھ رکھی گئی ہے۔ مینوں کی پیداوار کو بھی دوگنا کر دیا جائے گا۔ نئے ونچ سالہ منصوبہ میں یہ خواہش کی گئی ہے کہ دھات کی مشینوں کی تعداد ۱۳ لاکھ کر دی جائے۔ ۱۹۴۰ء میں امریکہ میں جو مشینیں زیر استعمال تھیں ان سے یہ تعداد تیس فی صدی زیادہ ہے۔ روس کی قومی معیشت میں مشین سازی کی صنعت کو اسی تک ایک ممتاز صنعت اور نئی اور معاشی خود مختاری کی بنیاد قرار دیا جاتا ہے۔

منصوبہ بند معیشت نے سویت روس کی صنعتوں کی تمام شاخوں کی ترقی کو یقینی بنا دیا ہے۔ منصوبہ بند معیشت میں جنگ کے بعد کی بے روزگاری، کساد بازاری یا بحران کا کوئی اندیشہ نہیں ہے۔

آئندہ کے پانچ سالوں میں سویت یونین میں بہت سے نئے صنعتی کارخانے قائم ہو جائیں گے۔ ۱۹۴۶ء تا ۱۹۵۰ء کے سالوں میں مجموعی طور پر لوہے اور دیگر دھاتوں کو مٹا کرنے والی مشینوں کو بنانے، کیمیاوی اور الیکٹریک سامان تیار کرنے والے پانچ ہزار نو سو پچیس

کارخانے یا تو بحال کئے جائیں گے یا از سر نو تعمیر کئے جائیں گے نئی تعمیر کا جو کام شروع کیا جائیگا اس کی مثال کے طور پر پن بجلی کے اسٹیشنوں کو پیش کیا جاسکتا ہے۔ سائبریا میں دریائے ارتش پر، ازبکستان میں سروریا پر، آذربائیجان میں دریائے گرا پر، آرمینا میں جہل سیوان پر پن بجلی کے بڑے اسٹیشن بنائے جا رہے ہیں۔ آئندہ کے چند سالوں میں شمالی یورپ میں دریائے کاما پر گورکی کے قریب دریائے دونگا پر اور کالوکا کے قریب دریائے اوکا پر بڑے پاور اسٹیشن بنائے جائیں گے۔ شمالی فارموں اور چھوٹے شہروں میں بھی بہت سے چھوٹے چھوٹے پن بجلی کے اسٹیشن بنائے جا رہے ہیں۔

اکرائن اور بیلوریشیا میں جو موٹر کاروں کے کارخانے بنائے جا رہے ہیں ان کے علاوہ نئے کارخانے سائبریا کے اندر نو دوسری برسک میں جو برجیل کے اندر کینے سی میں اور وسط دونگا کے اندر الیا نووسک میں اور ماسکو میں بنائے جا رہے ہیں۔ موخر الذکر میں ہلکی طاقت کی موٹر گاڑیاں بنائی جائیں گی۔ نئے منصوبہ کی تجویز یہ ہے کہ جنگ سے پہلے کے زمانے میں مین کاریں سویت یونین میں تھی اس سے دو گنی اس منصوبہ کے زمانہ میں تیار ہونے لگیں

منصوبہ کے مطابق اشتراکی اتحاد روس کی مجموعی زراعتی پیداوار پانچ سال کی مدت کے ختم ہونے کے بعد ۱۹۴۲ء کے اعداد کے مقابلہ میں ۲۷ فی صدی زائد ہو جائے گی اس کے معنی یہ ہیں کہ رقبہ بونے، پیداوار کو بڑھانے اور جانوروں کے گلوں کے اضافہ کرنے وغیرہ وغیرہ کے لئے بڑا زبردست کام کیا جائے گا۔

پانچ سالہ منصوبہ میں یہ رکھا گیا ہے کہ عام استعمالی اخیاء کو باقراط فراہم کیا جائے اور آبادی کے معیار زندگی کو بلند کیا جائے۔ چنانچہ اجرتوں میں مسلسل اضافہ ہو رہا ہے اور چیزوں کی قیمتیں برابر گر رہی ہیں۔ اس سال کے موسم خزاں سے روٹی اور اناج کے اور ۱۹۴۲ء سے دوسری اور تمام چیزوں کے راشن کارڈ ختم کردئے جائیں گے۔

پانچ سالہ منصوبہ کے سامنے جو بڑے کام ہیں ان میں تکنیک اور سائنس کی تیز رفتار

ترقی کے بغیر پورا نہیں کیا جاسکے گا اس لئے روس میں سائنس کو ترقی دینے کی ہر امرکائی کوشش کی جا رہی ہے۔ اپنی ہر ضروری کی تقریر میں اٹالین نے کہا تھا: مجھے مس بات میں کوئی شبہ نہیں ہے کہ اگر ہم اپنے سائنس دانوں کو مناسب امداد دیں گے تو وہ مستقبل قریب میں نہ صرف یہ کہ دوسرے ملکوں کے سائنسدانوں کے برابر ہو جائیں گے بلکہ ان سے بانی بھی لے جائیں گے۔

غرض ۱۹۴۶ء تا ۱۹۵۰ء کے سویت منصوبہ کی یہ عام خصوصیات ہیں۔ اس کے اعداد حیرت انگیز معلوم ہوئے۔ نہیں اور ان کے پورا کرنے کے لئے جو میعاد مقرر کی گئی ہے وہ اور بھی تعجب خیز معلوم ہوتی ہے۔ ان کے سمجھنے کے لئے ہمیں اس بات کو ملحوظ رکھنا چاہئے کہ سویت معیشت میں ان قسم کی منصوبہ بندی بہت عام چیز ہو گئی ہے۔ روس میں حکومت کے منصوبوں کو وہی قوت حاصل ہے جو دوسرے ملکوں میں ترقی کے معاشی قوانین کو حاصل ہے۔ اشتراکی اتحاد روس کی اعلیٰ ترین مجلس نے نئے پانچ سالہ منصوبہ کو منظور کر لیا ہے اور اب اس نے ملکی قانون کی حیثیت اختیار کر لی ہے۔

ایسٹرن فیڈرل یونین انشورنس کمپنی لمیٹڈ

ہندوستان میں قائم شدہ
صدر دفتر ۹ کلاوا اسٹریٹ کلکتہ

سرپرست

عالی جناب ہزبانٹس آغا خان صاحب	عالی جناب ہزبانٹس نواب بھوپال
۶۰۰۰۰۰۰	۶۰ لاکھ روپے
۲۲۲۴۰۶۰	۲۵ لاکھ ۲۴ ہزار
۱۲۵۰۰۰۰	۱۲ لاکھ ۵۰ ہزار

اپنے پیسے کے کاموں میں ہم سے مشورہ کیجئے۔ ایسٹرن فیڈرل اگ، زندگی، ریل در سائل، موٹر
ہوائی جہاز کے خطرات، خرد روں کا مالی سادھ، ضمانت اور عام حادثات کے فہم کے نیچے کا کام کرتی ہے۔
ہندوستان کے مشہور شہروں میں ایجنسیاں ہیں !

اور

ہمارے نمائندے دنیا کے ہر ملک میں ہیں

مندرجہ ذیل شہروں میں ہماری کمپنی کی شاخیں ہیں

لندن، لاہور، بمبئی، حیدرآباد دکن، احمدآباد، کانپور، پشاور، راج کوٹ

کراچی۔ سیلون اور فلسطین TE TV IV

دی مغسل لائن لمیٹڈ

ج

عازمین حج کے لئے ہدایات

عازمین حج کی توجہ حکومت کے ان مختلف اعلانات کی طرف مبذول کرائی جاتی ہے جو وہابی کو یا اس کے بعد بااثر انگریزی اور دیسی زبانوں کے اخبارات میں شائع ہوئی ہیں۔

جہاز کا کرایہ (مع خوراک)

بمبئی سے جتدہ مع واپسی	کراچی سے جتدہ مع واپسی
درجہ اول ۹۷۵ روپے	درجہ اول ۹۵۰ روپے
درجہ سوم ۲۸۵ روپے	درجہ سوم ۲۷۵ روپے

ان کرایوں میں کامران کے قریطینہ اور حفظانِ صحت جتدہ کے محاصل اور کشتی کا کرایہ قطعاً شامل نہیں ہے جبکا مجموعہ ۲۹ روپے ۱۰۹ ہیں بمبئی اور کراچی سے جہاز قریب قریب ۷ ستمبر اور ۱۸ اکتوبر کے درمیان روانہ ہوں گے۔ رہائگیوں کی قطعی تاریخیں بعد میں شائع کی جائیں گی۔ تمام معلومات کے لئے دائرین اس پتہ پر خط و کتابت کریں۔ حج بکنگ آفس۔ کونسل چمبر۔ گورنمنٹ آف انڈیا نئی دہلی۔

ٹرنز مارین اینڈ کمپنی لمیٹڈ
۱۶ رینگ اسٹریٹ بمبئی

ایک اطلاع

مکتبہ جامعہ کے سرپرستوں اور ہمدردوں کو یہ اطلاع دی جاتی ہے کہ گھم پاشنہ کی ساری مطبوعات
مکتبہ جامعہ ملی بھائی نور گھنٹوں میں ہر وقت مل سکتی ہیں۔ سروسٹ پر کتا میں موجود ہیں۔

ت کھیل۔ (ڈراما) از راجندر گھبیدی قیمت ۱۰ روپے	گنودن
ماہر از ولڈر	ہندو جہان کے دیوتاؤں کی عجیب تصویر آپ دیکھنا
شر ہونے تک چرخہ کے شہروزاں کا ترجمہ	چاہتے ہوں، لیکن ایک چیز ہے، اس کی خصوصیت، اس کی
شکستہ کی بہترین نقیصہ۔ جدید شعرا کی بہترین	دقتوں کو سمجھنا چاہتے ہوں، سراج اور زمیندار کے چنے
ظلموں کا انتخاب	ظالم تو انہیں کا بھی ایک نظام دیکھنا چاہتے ہوں کلاس
ہیا حیا۔ مطلبی فرما بادی کی نظموں کا مجموعہ	کتاب کو ملاحظہ کیجئے ۶۰۰ صفحات، پکڑے کی
سراج کا ارتقا۔ از کلیم اللہ	خوب صورت جلد، دیدہ زیب ڈسٹ کور۔
لائے جانہ دستاں۔ دیو ندرتیا رشی کی امانی	قیمت ۱۰ روپے
ظلموں کا مجموعہ متعدد تصاویر لکھ	

شعرا کی طرح

حضرت جگر مرآتا بادی کا وہ دیوان جس کے سات یقین مدت سے خطر تھے
شعرا کی طرح ایسا دلکش ہے اس کے وہ ادبیت ہاتھوں ہاتھ فروخت ہو چکے ہیں ہمدردوں
انہیں بیکر وہ جلد اس کتاب کا آڈیو دیدیں۔ پہلے ہی ساس کے بے شمار آڈیو موجود ہیں۔ ہیں اور ہے
کو دیکھ کر کہنے سے کہیں یہ نہ ہو کہ اس کے لئے غرضت چلنے بیچ لگا دینا زیب ڈسٹ کو قیمت ۱۰ روپے
ہاں لکھتے ہیں

مکتبہ جامعہ دہلی

Freedom from Suffering



As one nears the shores of America, coming from across the Atlantic, one of the most inspiring sights is the Statue of Liberty. It not only serves as a cheering beacon to the mariner, but also symbolises the hopes of millions of downtrodden humanity who have left the Old World for the freedom of a new life in a new clime—freedom from want, from fear and from oppression.

Of all freedoms, however, the greatest is the freedom from disease. The healthiest—rich or poor—for want of this freedom are changed to sick and diseased whose lives become useless to themselves and to the world. Freedom from disease is therefore the greatest freedom which everyone should strive for.



Cipla Laboratories are devoting their full time and attention to the production of high quality drugs and medicines for the relief of mankind, thus striving for Freedom from disease. In quality, efficacy and high standard of production of drugs and medicines Cipla is equal to the world's best. Scientific methods of production and constant research lead to perfection. This is the motto followed by Cipla.

Cipla
REMEDIES

EQUAL TO WORLD'S BEST

جوابی نمبر



مکتبہ جامعہ ہندوستان

جوبلی نمبر

جامعہ

نیربادارت :- پروفیسر محمد عاقل ایم اے

جلد ۴۴ نمبر ۵ بابت نومبر و دسمبر ۱۹۴۶ء سالانہ چہذمہ نمبر ۵

فہرست مضامین

صفحہ	۱- جامعہ والوں سے	۳
۵	۲- پچیس برس گزر گئے!	۵
۹	۳- تعلیم اور ایک نئے معاشرے کی تعمیر	۹
۳۳	۴- ہندوستان میں انگریزی تہذیب و تعلیم	۳۳
۵۴	۵- تعلیم اور جماعتی کام	۵۴
۶۶	۶- تعلیم و تربیت کا مقصد اور نصب العین	۶۶
۷۸	۷- بنیادی تعلیم	۷۸
۸۶	۸- سویت یونین کا نظام تعلیم	۸۶
۱۱۱	۹- ہندوستان کی عام مہمان کیا ہو؟	۱۱۱
۱۲۸	۱۰- ہندوستان کی تعلیمی تحریکیں	۱۲۸
۱۲۸	(۱) سرکاری محکمہ تعلیم	۱۲۸
۱۳۳	(۲) ہندوؤں کی تعلیمی تحریکیں	۱۳۳
۱۴۲	(۳) عزلی مدرسوں کی تحریک	۱۴۲
۱۵۶	(۴) ندوہ کی اصلاحی تحریک	۱۵۶
۱۶۳	(۵) بہار اشرفی تعلیمی تحریک	۱۶۳
۱۶۷	(۶) شانسی نیکین	۱۶۷
۱۷۲	۱۱- نئی تعلیم اور نئے مدرسے	۱۷۲
	ادارہ	

جامعہ والوں سے

جب بھی جامعہ میں کسی نئی عمارت کا سنگِ بنیاد رکھا جاتا ہے تو میرا دل تھر تھراتا ہے۔ ایسے موقعوں سے فائدہ اٹھانے کے میں اہل جامعہ کو یاد دلاتا ہوں، کہ عمارتوں کی کثرت کسی ادارے کے لئے قابلِ فخر نہیں ہے۔ اکثر عمارتیں یا تو مقبرے ثابت ہوتی ہیں، یا قید خانے۔ اگر عمارت میں رہنے والے اصل مقصد کو بھول جائیں تو وہ عمارتیں اُن کے مقاصد اور ارادوں کا مقبرہ بن جاتی ہیں۔ اگر عمارتیں ہی مقصود بالذات بن جائیں تو وہ جیل خانہ

ہیں، جن سے حوصلوں، اُمنگوں اور ولولوں کو نکلنے
 کی راہ نہیں ملتی۔ جامعہ کی پہلی عمارت کاشنگ
 بنیاد رکھتے وقت میں نے کہا تھا کہ کہیں ہم لوگ
 عظیم الشان اور فلک بوس عمارتوں میں بیٹھ کر اپنے
 مقاصد کو نہ بھول جائیں۔ اگر ہم ایسا کریں تو آئندہ
 آنے والی نسلیں کو یہ حق ہو گا کہ ہم کو ان عمارتوں
 سے دھتکا دے کر نکال دیں اور ہمارے مقاصد
 اور ارادوں کے ان مقبروں کو گرا دیں۔ مجھے اُمید
 ہے کہ جامعہ والے اس مقصد کو نہیں بھولیں گے۔

ذاکر حسین

پچیس برس گزر گئے

جامعہ کی پچیسویں سال گرہ! کیا کیا خیال برس برس کی یاد، کیسی کیسی تہمت شکن تنقیدیں، اور کیسی کیسی تہمت افزا جماعتیں، بے وفائیوں اور وفاداریوں، کم ہمتی اور استقامت، خامی کٹھن راہ پر تھک تھک کر ختم ختم جانے اور پھر ایک دوسرے کو سہارا دے دے کر اس راہ پر قدم بڑھانے کی کتنی تصویریں ذہن کے سامنے گزر جاتی ہیں، جامعہ کی پچیسویں سالگرہ، اس کے ذکر سے آپ سب کے ذہن میں بھی ایسی ہی تصویریں آئیں گی، اگر ہم انہیں خیالات پر معاملے کو ختم کر دیں تو سب کچھ یوں ہی ہوتا رہے گا جیسا ہوتا رہا ہے۔ ہمارے ارادے کا اس میں ہر ذرہ ذرہ دخل کم ہوتا جائے گا۔ بہت سے دوسرے اداروں کی طرح جامعہ بھی اس لئے چلتی رہے گی بلکہ شاید لوگوں کے خیال میں "ترقی" بھی کرتی رہے گی کہ کسی کو اس کے بند کرنے کا خیال نہ آئیگا، اور چلتی ہوئی چیر کا قاعدہ ہے کہ مانع حالات یا ارادہ راہ میں

نہ آئے تو جلتی ہی رہتی ہے، جامعہ والوں کو جامعہ کے ایسے ہی چلتے رہنے پر راضی نہ ہونا چاہئے، ہمیں چاہئے کہ ہم ابن پجیسویں سالگرہ کو تعمیرِ تنقید اور حکمِ عزم کا ایک موقع بنائیں۔

پچیس برس۔ لوگ اکثر کہہ دیتے ہیں کہ قوموں کی زندگی میں پچیس سال کیا ہوتے ہیں۔ ہاں سوتی ہوئی قوموں پر صد ہاں بھی بغیر کسی قابلِ ذکر تغیر کے گزر جاتی ہیں، جن قوموں کو کچھ کرنا ہوتا ہے، ان کے لئے پچیس سال بھی بہت ہوتے ہیں پچیس برس میں قومیں اپنی زندگی کا رخ بدل لیتی ہیں، قومیں اپنی اعتباری حیثیت کو بدل لیتی ہیں، رحمت بن جاتی ہیں، عذاب بن جاتی ہیں، ہم نے اپنے کام سے مزاجِ قومی کو متاثر کیا، زندگی کے کسی شعبے میں اس کی فکر یا سہی کو بدلا، اپنے وجود ملی کو استحکام بخشنا، دوسری قوموں میں حیثیت کو بلند کرنے، رحمت بننے، عذاب بننے کا ذکر ہی کیا ہے؟ اسے سوچا جاتا ہے یا اس ہونے کے لئے نہیں بلکہ سکولوں کو اور مجبور یوں کو سمجھنے، ان پر غالب آنے کے سائل سوچنے، اپنی غلطیوں کی اصلاح کرنے اور توحیدِ قوم آگے بڑھانے کے لئے پچیس برس اور اتنا سا کام۔ ہاں بہت کم کام ہے، بہت معمولی کام ہے، بظاہر بہت بے اثر کام ہے لیکن مجھے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ بڑے کاموں کا بیج یہ جماعتی کاموں میں میلا گیا ہے کہ پہلے سے لوہے کے جملہ شیبِ فرائض سے آگاہ ہونا اتنا اہم نہیں جتنا کہ ساتھ مل کر چلنے والوں کا یکجا

ہونا، توفیق الہی شامل حال ہو تو یہ راہ بھی دریافت کر لیتے ہیں، ایک دوسرے کو سہارا دے کر اسے طے بھی کر لیتے ہیں۔ کسی نے خوب کہا ہے ۵

من از طریق نہ گویم رفیق می جویم کہ گفتہ اند نخستین رفیق و باز طریق

جہاں بچیں پہننے مل کر کلام کرنے کی مثالیں کیا اب ہوں وہاں بچیں برس آرام و آسائش میں نہیں تکلیف و بے سرو سامانی میں جمے رہنا بالکل بے معنی بات نہیں۔ اس پر بہت فخر کرنے کا موقع بے شک نہیں، اور نہ یہ خیال دل میں لانا چاہئے کہ اوروں سے بھی تو کچھ بن نہیں پڑا دوسرے کی کم معیاری کو اپنے لئے معیار بنانا بڑی ہی کم ہمتی اور پست نظری کی بات ہے، لیکن مایوس ہونے کی بھی کوئی وجہ نہیں۔ رفیقان راہ سے اس بچیسویں سال گزہ پر یہ درخواست ہے کہ اب طریق کے تعین میں ایک دوسرے کی مدد کریں، اور اپنی سعی کو زیادہ موثر بنانے میں لگ جائیں، کیونکہ اور دیانت سے کام میں جمے رہئے اور اس پر رنج نہ کیجئے کہ بہت وقت گزر گیا، آدمی اپنا فرض ادا کرتا رہے اور دامنِ امید کو ہاتھ سے نہ جانے دے تو :-

لے شود جادہ صد سالہ بہ آہے گاہے

ذاکر حسین

تعلیم اور ایک بہتر معاشرے کی تعمیر

ذیل کامفہوں کا توسیعی خطبہ ہے جو خواجہ غلام السیدین صاحب
مشیر تعلیمی حکومت راجستھان نے جامعہ عثمانیہ حیدرآباد دکن میں مارچ
۱۹۳۶ء میں دیا تھا۔

مدیر

میں اراکین جامعہ عثمانیہ کا شکریہ ادا کرتا ہوں کہ انہوں نے مجھے ان توسیعی خطبات کے لئے مدعو کر کے آپ حضرات سے ملنے اور تعلیم کے موضوع پر اظہار خیال کرنے کا موقع دیا۔ یہ جامعہ آپ کے روشن ضمیر رئیس اور بیدار منتر حکام ریاست کے تخیل اور مصلحت اندیشی کا ایک اعلیٰ ثبوت ہے اس نے عظیم قادیب کی جو خدمات انجام دی ہیں وہ میری تعریف کی محتاج نہیں، کیونکہ انہوں نے بہت بہتر بصر سے خراج تحسین وصول کیا ہے۔ لیکن میری نظر میں ان تمام اعلیٰ ذات سے بھی زیادہ وسیع اس کا یہ کارنامہ ہے کہ اس نے ملک میں سب سے پہلے اس بنیاد پر کیونکر کیونکر کی کہ قوم کی تعلیم قوم کی اپنی زبان میں ہونی چاہئے اور انسانی ذہن کے لئے یہ بہت بڑی عجزی ہے کہ وہ کسی غیر زبان کو اندھے کی لاشی بنا کر اس کے سہارے آگے بڑھے۔ یہ اصول جو دوسرے ملکوں میں ایک بدیہی حقیقت سمجھا جاتا ہے۔ ہمارے ملک میں برسوں محل بحث و نظر بنا رہا، بلکہ ابھی تک بہت سے لوگ اس کو تسلیم کرنے سے کتراتے ہیں۔ لیکن فدا خدا کر کے اب اسے تعلیمی حلقوں میں قبولیت حاصل ہو چکی ہے۔ اور آپ حضرات خوش نصیب ہیں کہ آپ نے اس نئی انقلاب کی علم برداری کی۔

لیکن اجازت دیجئے تو میں یہ عرض کروں کہ ملک سنی کی دو عین حد بندی سے آزاد

ہوتی ہیں اور یونیورسٹیاں جن کا مقصد اعلیٰ ملک معنی کی تفسیر ہے کسی ایک مورچے کی فتح پر قناعت نہیں کر سکتیں۔ ان کا کام تو یہ ہے کہ وہ اپنی ذہنی جدوجہد کے ذریعہ انسان کے بنت نئے اور شکل معاملات اور مسائل کو حل کرتی رہیں اور یہ ایک ایسا کام ہے جو کبھی ختم ہی نہیں ہو سکتا۔ آپ کی یونیورسٹی نے تعلیم کی زبان کا مسئلہ تو حل کر لیا، یعنی آپ کے پاس وہ موزوں اور خوبصورت جام موجود ہے جس میں شراب ڈالی جائے لیکن باقی ملک کی طرح یہاں بھی نفس تعلیم کا مسئلہ ابھی تک محتاج توجہ ہے یعنی ابھی شراب کشید ہونا باقی ہے۔ زمانہ اس قدر آگے نکل گیا ہے اور قومی ارتقا ایک ایسی منزل پہنچ گئی ہے کہ اگر ہم جلد تعلیم کا صحیح تصور معین نہ کر سکے اور اس کے لئے ایک موزوں نظام کی تشکیل نہ کر سکے تو ہمارا تہذیب اور تمدن کا مستقبل خطرے میں پڑ جائے گا۔ میری آرزو ہے کہ جس طرح زبان کے معاملے میں آپ نے پہل کی ہے اسی طرح تعلیمی اصلاح کے میدان میں بھی شرف قیادت آپ کو حاصل ہو۔

اس تقریر کے دوران میں میری کوشش یہ ہو گئی کہ اصلاح تعلیم کا جو مسئلہ اس وقت ہمارے سامنے ہے اس کے ایک مرکزی اور بنیادی پہلو کی طرف آپ کو توجہ دلاؤں جس کی جانب میں نے کل کی تقریر کے آخر میں اشارہ کیا تھا۔ یعنی یہ کہ تعلیم کے مقصد اور منہاج اور اس کی نظم و تنظیم کا تعلق ہمارے موجودہ معاشرتی نظام سے اور اس کے مستقبل کے تصور کے ساتھ کیا ہے۔ میں اس حقیقت کو واضح کرنے کی کوشش کر رہا ہوں کہ جب تک ہم اپنے معاشرتی تقاضوں اور تحریکوں کو اچھی طرح سمجھیں اور ان کو پیش نظر رکھ کر اپنا تعلیمی پروگرام مقرر نہ کریں اس وقت تک تعلیم ایک جسد بے روح رہے گی اور قومی زندگی میں کوئی اہم اور بنیادی ارتقا پیدا نہ کر سکے گی۔ ممکن ہے محض نصاب یا طریقہ تعلیم کی اصلاح کی بدولت بچوں کی صحیح ذہنی تربیت ہو جائے یا وہ افراد کا سبب بن جائیں یا ان میں علمی اور ادبی فوق پیدا ہو جائے لیکن یہ تمام چیزیں محض افراد تک محدود ہوں گی۔ ان کی وجہ سے حتمی زندگی میں کوئی حیات بخش جوش یا حرکت

پیدا نہ ہوگی۔ اس خاص پہلو پر زور دینے کی ضرورت اس وجہ سے ہے کہ نہ صرف ہندوستان میں بلکہ دوسرے ملکوں میں بھی مدایق تعلیم اور زندگی کو ایک دوسرے سے جدا سمجھا گیا ہے اور جدا رکھا گیا ہے اور اس کا نتیجہ یہ ہوا ہے کہ مدرسوں میں زندگی کا سراغ نہیں ملتا اور زندگی میں وہ قدریں راہ نہیں پاتیں جن کی اشاعت تعلیم کا مقصد ہے۔ شاید اسی وجہ سے شاعر نے لکھ دیا کہ

اٹھائیں مدرسہ و خانقاہ سے غمنا نہ زندگی، نہ محبت، نہ معرفت، نہ لگا

موجودہ زمانہ میں بھی تعلیمی بحثیں زیادہ تر ایسے مسائل کے متعلق ہوتی رہی ہیں کہ فرد کی شخصیت کو کس طرح تربیت دی جائے، اس کی خواہیدہ قوتوں کو کس طرح بیدار کیا جائے۔ اس کے فطری نقائص کا کس طرح علاج کیا جائے۔ انگلستان کے مشہور ماہر تعلیم پروفیسر ملن (Mullin) نے اپنی تصانیف میں بہت عمدگی اور قابلیت کے ساتھ اس نظر سے کی وکالت کی ہے کہ تعلیم کا مقصد اصلی انفرادیت کی تربیت ہے اور اس حقیقت پر زور دیا ہے کہ افراد کی تخلیقی جدوجہد کے بغیر دنیا میں حسن، اخیر اور صداقت کا کوئی جلوہ داخل ہی نہیں ہو سکتا۔ یہ دعویٰ صحیح ہے اور اس نازک دور میں جب بہت سے اجتماعی خطروں اور کئی تحریکوں نے فرد کو یو ریش میں لے لیا ہے انفرادیت کی بہت سے کون انکار کر سکتا ہے؛ لیکن باوجود اس اعتراف کے میں یہ خیال پیش کرنے کی جرات کرتا ہوں کہ بغیر سماج کی زندگی اور اس کے گوناگوں مطالبات اور مسائل پر غور کئے ہم نہ فرد کے متعلق کوئی نیک رائے قائم کر سکتے ہیں نہ اس کی تعلیم و تربیت کے لئے کسی موزوں اور مؤثر ماحول کی تشکیل کر سکتے ہیں۔ سوسائٹی کی اجتماعی زندگی میں ہر وقت مختلف قوتوں اور اثرات کی رستہ کشی ہوتی رہتی ہے۔ اس میں بے شمار تقیضیں کارفرما ہیں۔ مثلاً فرد اور جماعت، میراث اور تربیت، ضبط اور آزادی، حقوق اور فرائض، مادی مطالبات اور روحانی قدریں، علم اور اخلاق، دولت اور افلاس، لہذا جب ہم فرد کی تربیت کا انتظام کرتے ہیں تو اس کو کسی سماجی خلا کے لئے تیار نہیں کرتے بلکہ اس سماجی زندگی کے لئے تیار کرتے ہیں جس کا لباس ان تمام اثرات کے تانے بانے سے تیار ہوتا ہے، اس لئے تعلیمی کارکنوں کے لئے لازم ہے کہ وہ اپنے ماحول کا تجزیہ کر کے یا اندازہ

کریں کہ اس میں کون سے عناصر ہیں جو فرد کی آزاد اور مکمل نشوونما میں مغل ہوتے ہیں اور کون سے اس کے لئے مفید اور سازگار ہیں لیکن ان کے لئے اتنا ہی کافی نہیں کہ وہ ایک غیر جانب دار سائنس دان کی طرح موجودہ سماج کا تجزیہ کریں۔ انہیں تو ایک بہتر سماج کی تعمیر میں حصہ لینا ہے اور اس مقصد کو حاصل کرنے کے لئے اسکول کی چار دیواری کے اندر اس خوب تر سماج کا ایک چھوٹا سا مرقع تیار کرنا ہے اس لئے معلم کے ذہن میں یہ بات بھی واضح ہونی چاہئے کہ مستقبل کے سماج میں کون سی قدریں اور اصول کار فرما ہوں گے اور اخلاقی اور افادہ ای اعتبار سے کار فرما ہونے چاہئیں تاکہ مدرسے کے اثرات ان کی تخلیق میں معین ہوں۔

بعض لوگ جن کا فہرہ یہ ہے کہ تعلیم کو سیاست سے بالکل علیحدہ رکھنا چاہئے اس خیال سے بھڑکتے ہیں۔ انہیں اندیشہ ہے کہ ایسا کرنے سے تعلیم اپنے پُر اس گوشہ عافیت سے نکل کر میدان کا زرار اور حلقہ نزاع میں پہنچ جائے گی اور اس طرح کہ اس کے خاموش اور سکون طلب تعمیری کام میں خلل پڑے گا۔ جو لوگ خلوص اور نیک نیتی سے یہ اعتراض کرتے ہیں وہ اس حقیقت کو بھول جاتے ہیں کہ دنیا میں ہر وقت مختلف اصول اور قدریں، توہمات اور تعصبات انسانی زندگی پر تسلط حاصل کرنے کے لئے برسرِ پیکار ہیں اور یہاں قدم قدم پر خوب و ناخوب کی تیز فوری ہوئی ہے۔ ایسی حالت میں تعلیم کا غیر جانب دار رہنا، یعنی اس کشمکش کو نظر انداز کر دینا غیر مفید ہی نہیں ناممکن بھی ہے۔ اس کے لئے لازم ہے کہ موجودہ نظام کی ساخت کو قبول کرے یا مسترد کرے یا اس کی ترمیم کرے۔ اور نئی بنیادیں رکھنے کے لئے تو اکثر پرانی بنیادوں کو اکھیرنا پڑتا ہے! ان میں سے بعض مترضین ایسے بھی ہیں جو قصداً اور مصلحتاً یہ روش اختیار کرتے ہیں، کیونکہ ان کا غرض مقاصد اور مصلحتیں مروجہ نظام معاشرت اور اس کے قیام کے ساتھ وابستہ ہیں۔ اس کی بدعنوانیوں اور بے انصافیوں کی بدولت انہیں اپنی ذات کے لئے جلب منفعت کا زیادہ سے زیادہ موقع ملتا ہے۔ اس لئے وہ اس میں کسی تبدیلی کے خواباں نہیں، اور جب وہ تعلیم کو سیاست سے علیحدہ رکھنے کا شور دیتے ہیں تو ان کا دراصل یہ مطلب ہوتا ہے کہ تعلیم کو کسی قسم کی بنیادی تبدیلی یا انقلاب

کا ساتھ نہیں دینا چاہئے۔ درنہ مرتبہ اصولوں اور سماجی اداروں کی حمایت تو نظام تعلیم کا ارادہ ہی کرتا ہے اور اکثر استادوں اور پبلک کو محسوس بھی نہیں ہوتا کہ ایسا ہو رہا ہے مثلاً اگر کسی سرایہ داری کے نظام میں تیلخ جغرافیہ، اقتصادیات وغیرہ کی تعلیم میں ان معروضات کو جگہ دی جائے جو اس نظام میں ^{میشہ} رکھتی ہیں، یا سوشلسٹ نظام میں ان طریقوں اور اصولوں کی تائید کی جائے جو اس میں رائج ہیں تو غرض عام میں کیا جاتا ہے کہ تعلیم سیاسی اعتبار سے غیر جانبدار ہے۔ برخلاف اس کے اگر تعلیم کے ذریعے ان اصولوں اور قدروں کی اشاعت کی جائے جن کو عام لوگ یا مفاد مخصوص جن کو قوت و اختیار حاصل ہے اس وقت قبول نہیں کرتے تو فوراً تعلیم پر جنید داری اور غیر متعلق امور میں دخل اندازی کا الزام لگایا جاتا ہے لیکن میرا عقیدہ یہ ہے کہ مسلم کو عقل اور اخلاق کی رو سے یہ حق حاصل ہے نہ وہ موجودہ نظام کی تنقید کرے اور آزادی رائے کے ساتھ اس امر کا فیصلہ کرے کہ خیالات کی جو جنگ اس کے چاروں طرف ہو رہی ہے اس میں وہ کس کا ساتھ دے گا۔ میں نے عمداً "کس فریق کا ساتھ دے گا" نہیں کہا، کیونکہ تعلیم کا کام حق اور شرافت کی طرف داری ہے نہ کہ سیاسی جماعت یا عقیدے کے ساتھ وابستہ ہونا، آج کل کی پیچیدہ زندگی میں حق اور صداقت میں کسی خاص سیاسی جماعت کی مکمل اولاد داری نہیں ہو سکتی۔ یہ ضرور ہے کہ بعض جماعتوں کی پالیسی دوسروں کی نسبت زیادہ حق پسند اور یکجہتیت مجموعی انسان کے لئے زیادہ مفید ہے لیکن ہر سمجھدار اور انصاف پسند شہری اور ہر حکم کو بالخصوص یہ حق حاصل ہونا چاہئے کہ سیاسی فرقہ بندیوں سے بلند ہو کر حق کا ساتھ دے دے خواہ وہ اسے کہیں لے جائے۔ یہ نقطہ نظر ٹھیک ہے لیکن مجھے اندیشہ ہے کہ اسے عام قبولیت حاصل ہونا مشکل ہے، کیونکہ اس پر وہ لوگ بھی نکتہ چینی کریں گے جو انقلاب اور تبدیلی کے مخالف اور سماجی جمود کے حامی ہیں اور وہ بھی جو تسلیم کو خاص سیاسی اغراض و مقاصد کا جھولہ اٹھار بنا نا چاہتے ہیں، کیونکہ آزادی رائے میں آزادی تنقید بھی شامل ہے اور یہ لوگ تنقید کے بجائے اندھی تعمیل کے طلبگار رہیں! مگر یہ حال جو لوگ تعلیم کا کٹھن فرض اپنے فتنے لپتے ہیں انہیں جان بوجھ کر یہ خطرہ مول لینا پڑے گا لیکن معلم کی دولت ہر کس و نا کس کی رضامندی نہیں اس پر کما

ساتھ دینا ہے!

اس ضمن میں ایک بات کو صاف کر دینا ضروری ہے۔ اس بحث سے نتیجہ نہیں نکالنا چاہئے کہ مدرسوں کا کام براہ راست کسی خاص سیاسی یا سماجی یا اقتصادی مقیدے کی تبلیغ کرنا ہے، ایسا کرنے سے طلبہ کے ذہن پر ابتدا ہی سے بعض خاص قسم کے خیالات کا تسلط قائم ہو جائے گا اور ان کی آزادی فکر کی صلاحیت نشوونما نہ پاسکے گی جو ذہنی تعلیم کا سب سے بڑا مقصد ہے میری رائے میں یہ بات کسی طرح جائز نہیں ہو سکتی کہ کسی نیت سے بھی تعلیم کے ذریعہ طلبہ کے دماغی دریچوں کو بند کر دیا جائے۔ جب تک ان میں غور و فکر کے بعد زندگی کے اہم انفرادی اور اجتماعی مسائل کے متعلق صحیح اور بے لاگ رائے قائم کرنے کی صلاحیت نہ ہوگی اندیشہ یہ ہے کہ وہ ہر حال اک عقیدہ فروش اور سیاسی بازی گر کے رحم و کرم پر ہوں گے۔ لہذا مدرسہ کا کل کام یہ ہے کہ وہ زندگی کے سفر کے لئے طلبہ کو صحیح معلومات اور صحیح قدروں کا سرمایہ اور تلاش حق کا جذبہ عطا کرے، یہ دونوں چیزیں ضروری ہیں۔ اگر ان میں عقل کی کمی ہوگی یا تلاش حق کا جذبہ نہ ہوگا جس کے ذریعہ صحیح معلومات حاصل کی جاتی ہیں تو وہ اپنے گرد و پیش کے حالات کو اچھی طرح نہ سمجھ سکیں گے اور ان کی ذہنی کیفیت اندھیرے میں تیر چلانے کی ہوگی۔ اگر ان کے دل میں صحیح قدروں کا احترام نہ ہوگا تو وہ اپنی دماغی قابلیت کا غلط اور نقصان دہ استعمال کریں گے، اور اخلاقی کجروی میں مبتلا ہو جائیں گے۔ لہذا جب میں تعلیم سے معاشرتی رہبری کی توقع کرتا ہوں تو میرا مطلب یہ نہیں کہ وہ نوجوانوں پر کوئی بنانا یا نظام منکر و عمل زبردستی عائد کر دے بلکہ مقصد یہ ہے کہ وہ ان کو ترقی پسند خیالات اور شریفانہ جذبات کی دولت سے مالا مال کرے تاکہ وہ آگے چل کر ایک بہتر سماج کی تعمیر میں شریک ہو سکیں۔

یہ تہید کسی قدر طولانی ہو گئی، لیکن چاہتا تھا کہ ابتدا ہی میں نقطہ نظر کی وضاحت ہو جائے اب میں مختصر طور پر یہ دیکھنا ہے کہ موجودہ نظام معاشرت کی امتیازی خصوصیات کیا ہیں اور اس میں کون سے خاص اثرات اور رجحانات کام کر رہے ہیں جو اس کو آئندہ شکل دینے میں کارگر

ہوں گے۔ معلم بھی بڑی حد تک اپنے گرد و پیش کے معاشرتی وسائل اور ذرائع اور محرکات ہی سے کام لیتا ہے۔ اس کے لئے ان سے قطع نظر کر کے تربیت کرنا ناممکن ہے اور اگر ممکن بھی ہوتا تو یہ تربیت بالکل ناقص یا بے اثر رہتی۔ تعلیم دراصل انھیں تمام اجتماعی اثرات کا ایک جزو ہے اور اس جزو کو نکل کے پس منظر میں رکھ کر دیکھنے کی ضرورت ہے۔

ہماری موجودہ سماج کی سب سے زیادہ اہم خصوصیت یہ ہے کہ اس میں تبدیلی کی رفتار بہت بڑھ گئی ہے اور زندگی جو تیسواں سال پہلے تک بالعموم ساکن یا سست رفتار تھی انقلاب کے بھنور میں اسپھنسی ہے۔ اب صدیوں کی تبدیلیاں چند سال کے اندر اندر ہو جاتی ہیں اور ان کی باگ اتفاق کے بجائے ارادہ نے تمام لی ہے۔ سائنس کی حیرت انگیز ترقی نے انسان کو فطرت کی غلامی اور بے بسی کی منزل سے نکال کر مختار فطرت بنا دیا ہے اور اس کے ہاتھ میں ایک ایسی بے اندازہ قوت دیدی ہے کہ وہ اس کی خوفناک طاقتوں کو تسخیر کر کے اپنے ماحول اور اپنی زندگی کو بالامادہ ایک نئے سانچے میں ڈھال سکتا ہے۔ وہی انسان جو چند صدی پیشتر منظر کے حضور میں ایک خوف زدہ سائل کی طرح حاضر ہوتا تھا اور اس کے رازوں کی دریافت کے لئے حُب اتفاق کا مہوون منت تھا۔ اب خود اعتمادی کے ساتھ ان کی تلاش کرتا ہے اور انہیں اپنے مقاصد کی تکمیل کے لئے بے دھرمک استعمال کرتا ہے۔ اس کے جو عجیب و غریب نتائج نظر میں وہ ہر وقت ہماری آنکھوں کے سامنے ہیں لہذا ان کی تفصیل سے کیا حاصل ہے؟ اس کی بدولت انسان نے خشکی، ہوا اور پانی کو تسخیر کر کے دنیا کی طنائیں ملا دی ہیں اور مہینوں کے رستے پلوں میں کٹنے لگے ہیں، زراعت، صنعت و حرفت اور پیداوار کے ہر شعبے میں اس کی قوت سیکڑوں گنا بڑھ گئی ہے۔ نئی ایجادوں اور دریافتوں نے خیال کے پہلے گام دئے ہیں اور ہر نئی بات چشم زندن میں دنیا کے ایک سرے سے دوسرے سرے پہنچ جاتی ہے اور یہ تبدیلیاں محض زندگی کے خارجی احاروں تک محدود نہیں بلکہ انسان کی داخلی زندگی پر بھی ان کا اتنا ہی گہرا اثر پڑا ہے ان کے حوصلے سے پڑا ہے رسم و رواج اور پرانی قدیرس ٹوٹ رہی ہیں، خاندانی اور جماعتی زندگی کے

معاذارے جن سے ماضی میں لوگ ایسے ہی اعتماد کے ساتھ واقف تھے جیسے کسی پہاڑ کے دامن میں رہنے والے اس کے خدوخال سے واقف ہوتے ہیں۔ اس قدر تیزی کے ساتھ بدل رہے ہیں کہ دنیا اس کے ساتھ نہیں چل سکتا۔ زندگی کا دھارا جو صدیوں سے ایک خاص سکون اور وقار کے ساتھ بہتا تھا اب دکن کے دریاؤں کی طرح بہت تیز رفتار ہو گیا ہے اور کٹھن پہاڑی راستوں سے گزرنے لگا ہے۔ آئیے دیکھیں کہ اس انقلاب کا اثر افراد پر کیا ہوا ہے؟

زمانہ ماضی میں اکثر رسوم و رواج، خیالات و عقائد، اصول اور قدریں کم و بیش غیر محسوس طریقے پر ایک نسل سے دوسری نسل تک منتقل ہو جاتی تھیں ایک ایسے سماج میں جہاں بحیثیت مجموعی سکون ایک عمومی کیفیت ہو اور انقلاب ایک غیر معمولی بات ہو یا اس قدر آہستہ آہستہ ہوتا ہو کہ لوگوں کو اس کا احساس ہی نہ ہو۔ تقلید کی رہبری شاید کام دے سکتی ہے لیکن جب زندگی میں ہر طرف حرکت اور انقلاب کا قانون کارفرما ہو، جہاں سفر حقیقت ہو اور حضر مجاز ہو، جہاں انسان کا ناخن عقدہ کٹا اور اس کی عقل رسائے دن بہت نئے مسائل پیدا کرتی رہے، وہاں ہم تقلید اور عادت کے سہارے نہیں چل سکتے۔ وہاں تقلید کے بجائے اجتہاد اور عقیدے کے بجائے فکر کی روشنی و رکار ہے۔ اس جدید سماج میں ہمیں قدم قدم پر ایسے دوراں ملتے ہیں جن میں سے ایک کو ہمیں اختیار کرنا ہے اور اگر ہم خود غور و فکر کے بعد اسے اختیار کرنے کی اہلیت نہیں رکھتے تو کوئی اتفاقی ریلہا ہمیں اٹھا کر کہیں سے کہیں پہنچا دیتا ہے۔ لہذا زندگی کی اس پورش کا مقابلہ ہم مروجہ عقائد اور خیالات سے مستمع ہو کر نہیں کر سکتے اور اس بھول بھلیاں میں پڑنے زمانے کے بہت سے بنے ہوئے نفعی کام نہیں دیتے۔ اس لئے اس زمانہ میں فرد پر پہلے کی نسبت بہت زیادہ ذمہ داری عائد ہوتی ہے۔ اور تعلیم اس جدید تقاضے کی طرف سے روگردانی نہیں کر سکتی۔

اس صورت حال کا مطالبہ تعلیم کے لئے کیا ہے؟ ظاہر ہے کہ ایک انقلاب پذیر معاشرے میں زندگی بسر کرنے کے لئے جو تعلیم دی جائے گی۔ اس میں ہمیں عقل و فکر کی تربیت پر خاص زور دینا ہو گا کیونکہ اس کے بغیر اس متحرک سماج میں فرد اپنا توازن قائم نہیں کر سکتا۔ مصلحت

اور طریقہ تعلیم کی تہذیبیں بھی خیال میں نظر رکھنا ہو گا تاکہ ان کے ذریعے بچوں اور نوجوانوں کی فکری قوتوں کی نشوونما ہو۔ ابتدائی مدارس سے لے کر یونیورسٹی تک اس بات کی گوشش ضروری ہوگی کہ طلبہ کے سامنے علم کو ایک چبائے ہوئے لقمے کے طور پر نہ پیش کیا جائے بلکہ اس کو حاصل کرنے کے لئے انھیں خود ذہنی اور عملی جدوجہد کرنی پڑے، اور ملن، پرمیت ہی معلومات کا بارٹا لینے کے بجائے ان کو علم حاصل کرنے کے طریقے اور اصول اور ضابطے سکھائے جائیں گے، شاہد سلاور تجربے سے کام لینے، اور دوسروں کی رائے کو توڑنے کی مشق کرائی جائے گی تاکہ وہ ذہنی حیثیت سے اپنے پاؤں پہ کھڑے ہو سکیں اور ہمیشہ خارجی اعداد اور سہا سے کے محتاج نہ رہیں۔ اس امر پر زور دینا اس لئے ضروری ہے کہ باوجود کتنا ہی تعلیم کے طلسم میں اسیر ہونے کے ہمارے کالجوں اور مدرسوں نے عقل کی تربیت پر کافی زور نہیں دیا بلکہ فعل اور اخلاق میں ایک قسم کی غلط تقبیل قائم کر کے ہمیشہ اخلاق کو عقل پر ترجیح دی ہے، گویا اپنی اور دنیا کی نجات کے لئے بے سوچے سمجھے بعض خاص اعمال کا یا اخلاقی فرائض کا بجالانا کافی ہے اور اس میں عقل کو زیادہ دخل دینے کی ضرورت نہیں لیکن یہ خیال غلط ہے اور مشرقی مذاہب اور فلسفے نے بھی کبھی اس خیال کی تائید نہیں کی۔ بدھ مت نے حماقت کو جس کے لئے اس میں "ناواقفیت" کا لفظ استعمال کیا گیا ہے انسانی گناہوں کی فہرست میں بہت اونچا درجہ دیا ہے۔ اور قرآن شریف میں ان لوگوں کی صریح مذمت کی گئی ہے جو خدا کی دی ہوئی ذہنی قوتوں سے پورا فائدہ نہیں اٹھاتے۔ ان کے دل ہیں، لیکن وہ سمجھتے نہیں، آنکھیں ہیں لیکن وہ دیکھتے نہیں، کان ہیں لیکن وہ سننے نہیں۔ وہ حیوانوں جیسے ہیں بلکہ ان سے بھی بدتر، وہ راستے سے بالکل ہٹکے ہوئے ہیں!

لہذا ہماری موجودہ معاشرتی صورت حال اور اخلاق و مذہب کا متفقہ مطالبہ یہ ہے کہ ہم اپنی تعلیم میں قوت فکر کی تربیت کو خاص اہمیت دیں اور نوجوانوں میں ایسی ذہنی صلاحیت پیدا کریں کہ وہ محض حاضر کی خوشوار زندگی میں اپنا راستہ ڈھونڈ نہ سکیں، میرے پاس وقت نہیں کہ میں یہ بتا سکوں کہ اس جمل کے تعلیم کے لینے سے ہماری تعلیم میں کس قدر زبردستی تقبیل ہوئی ہے، لیکن

یقین ہے کہ اس کی وجہ سے بہت سادہ ناکارہ فرسودہ اور بے فیض سالن دریا بُرد کرنا ہوگا جس
ہمارا تعلیمی جہاز اس وقت اٹا ہوا ہے!

سائنس کی ترقی کا ایک اور زبردست اثر ہماری زندگی پر پڑا ہے جس کی طرف سے
تعلیم فاضل نہیں رہ سکتی بعض نئی ایجادوں کی وجہ سے اس زمانے میں لوگوں کے خیالات اور جذبات
کو متاثر کرنے کے ذرائع بہت زیادہ وسیع اور دوزخیں ہو گئے ہیں۔ اس صورت حال کی ستم ظریفی
یہ ہے کہ ایک طرف تو جمہوری تحریک کا زور ہے جس کا اصلی مقصد یہ ہونا چاہیے کہ سیاسی قوت اور
اختیار عوام کے ہاتھ میں آئے تاکہ وہ دنیا کے مادی اور تمدنی وسائل سے پورا فائدہ اٹھا سکیں، اور
دوسری طرف قیادت کے ہاتھ میں ایسے آلات آ گئے ہیں جن کی مدد سے وہ عوام کے ذہن کو
ماونٹ پاسٹر کے انجین کث پتلیوں کی طرح بچا سکتے ہیں۔ اس طرح گویا جو اختیارات انھیں ایک
ہاتھ سے دیئے جاتے ہیں وہ غیر محسوس طور پر دوسرے ہاتھ سے چھین لئے جاتے ہیں! رائے
عام کو ڈھالنے کے ان طریقوں پر نظر ڈالئے کہ ان کے بے پناہ مجموعی اثر کے سامنے لوگ کس طرح
بے بس ہو جاتے ہیں۔ ایک اخبار جو ہمارے ملک میں ہزاروں اور دوسرے ملکوں میں لاکھوں بلکہ
کروڑوں کی تعداد میں چھپتا ہے محض اپنے جلی موانات، اپنے اخلائے حق اور اعلان باطل اپنے
جھوٹے سچے اشاروں ہاپی خبروں کی ترتیب اور انتخاب سے اکثر لوگوں کے سیاسی خیالات کو اپنے
سانچے میں ڈھال لیتا ہے۔ اس کا نتیجہ یہ ہے کہ بیشتر ملکوں میں، جہاں خواندگی عام ہو گئی ہے
لوگ سیاسی معاملات میں غور و فکر کرنے کے بجائے اخباروں کے سطحی اور یک طرفہ مضامین سے
متاثر ہو کر اپنی رائیں قبول کر لیتے ہیں۔ یہی حال کتابوں کا ہے جن کی اشاعت اس زمانے
میں بہت بڑھ گئی ہے۔ ان کے ذریعے سے بھی مصنفین اور سرمایہ دار جو اشاعت کے وسائل
قابل ہیں، عوام کے خیالات کو اپنے مفید مطلب سانچے میں ڈھال سکتے ہیں۔ یہی حال ریڈیو
سینا اور ٹیلی ویژن وغیرہ کا ہے جن کا اثر اس وجہ سے اور زیادہ مفید (یا خطرناک) ثابت ہوتا ہے کہ
وہ بظاہر آلات تفریح ہیں، لیکن دراصل غیر محسوس طور پر ہمارے خیالات، جذبات اور مذاق

بہت گہرا اثر ڈالتے ہیں۔ اور غور کیجئے کہ ان کی رسائی کس قدر ہے جس شخص یا جماعت کے پاس نشر کرنے کے آلات ہیں اس کی آواز لاسکی کے پردوں پر سنا رہو کہ تمام کروڑ زمین کا طواغیت کر سکتی ہے۔ ایک ڈائرکٹر جو اپنے سٹوڈیو میں کوئی ڈراما یا فلم تیار کرتا ہے، دُور دُور کے ملکوں میں لاکھوں تماشا بینوں کو ایک خاص طریقے پر متاثر کر سکتا ہے۔ پراگٹنڈا کے ان تمام جدید ذرائع کا مجموعی اثر یہ ہے کہ فکر کی آزادی زائل ہوتی جاتی ہے، اور اس کے بجائے یکسانیت خیال رواج پاتی ہے جو ترقی کے راستے میں حار ج ہوتی ہے۔ اس رجحان کا ازالہ اگر ہو سکتا ہے تو وہ قسطلیم کے ذریعہ، لیکن عام طور پر تعلیم بھی اسی رنگ میں رنگی ہوتی ہے۔ اکثر ملکوں میں عوام کو ایک ہی قسم کی ناقص اور نا کافی تعلیم دی جاتی ہے جس کو امریکہ کے شہور مصنف اور مبصر پٹن سنک نے عامہ تعلیم (Mass Education) کی اصطلاح سے تعبیر کیا ہے یعنی ایسی تعلیم جس کا مقصد ہے کہ بچوں کو فوج کے سپاہیوں کی طرح قدم ملا کر چلنا سکھایا جائے۔ اس صورت حال کا نتیجہ یہ ہے کہ لوگ اخبار اور کتابیں پڑھنا سیکھ لیتے ہیں لیکن خیالات کا تجزیہ اور تنقید نہیں کر سکتے۔ تقریریں سننے میں لیکن دل خوش کُن لغاطی اور تلمح حقیقت میں تیز نہیں کر سکتے اور جذباتی اپیلیں کو عقلی دلائل سمجھنے لگتے ہیں تھیٹر اور سینما میں کھیل دیکھتے ہیں لیکن اوچھے اور گھٹیا کھیلوں اور اعلیٰ درجے کے ڈراما میں اور بد مذاق گیتوں، اور عمدہ موسیقی میں فرق نہیں کر سکتے یعنی ان کے ذوق و ذہانت کا معیار اس قدر گرا ہوا ہے کہ وہ اپنی صلاحیتوں سے پورا فائدہ اٹھا سکتے ہیں نہ سانس کے ان جدید آلات سے جن کا واقعی کام تہذیب کے خزانوں کو عام کرنا ہے۔ لیکن یہ صورت حال ایک جمہوری سماج کے لئے سراسر خطرناک ہے کیونکہ اس کی کامیابی کے لئے شرط اقل یہ ہے کہ رائے عامہ بیدار اور باخبر ہو تاکہ وہ اپنے مفاد کی نگرانی کر سکے اور اجتماعی پالیسی کے تحت میں حصہ لے سکے۔ شاید ایک علمی (Authoritarianism) سوسائٹی میں عوام کی صحیح تعلیم اس قدر ضروری نہیں کیونکہ ان کا کام محض حکم کی پابندی ہے۔ وہاں تو چند با اختیار لوگوں کا قابل تعلیم یافتہ اور سمجھدار ہونا کافی ہے۔ لیکن جہاں سماج کی تنظیم جمہوری اصولوں پر مبنی کی جائے اور فرد کی شخصیت کا احترام مد نظر ہو وہاں اس طرح تعلیم دینا ضروری ہے۔

کہ وہ ان وسیع تر امکانات سے فائدہ اٹھا سکے جو اس سماج میں موجود ہیں۔ آخر ایک جمہوری سماج کی امتیازی خصوصیات کیا ہیں؟ یہی کہ وہ تمام افراد اور جماعتوں کی نشوونما کے لئے ایک موزوں محل ہتیا کرتی ہے، فرد کی تربیت آزادی کے فضا میں کرنا چاہتی ہے، انسانوں کو ایک سانچے میں ڈھال کر خیالات میں یکسانیت پیدا کرنا نہیں چاہتی بلکہ تنوع کا خیر مقدم کرتی ہے اور افراد کی امتیازی خصوصیات کی نشوونما چاہتی ہے، کیونکہ اسی میں زندگی اور تہذیب کی دولت مندی کا راز نہنہاں ہے۔ وہ ہر معاملے میں حکومت کی رائے کو منزل من اللہ بنا کر پیش نہیں کرتی بلکہ بحث و مباحثہ اور نقد و تنقید کی قائل ہے تاکہ تبادلاً خیالات کے ذریعہ لوگ ظن و تخمین کی منزلوں سے گذر کر حق اور صداقت تک پہنچ سکیں جس حد تک ایک جمہوری سوسائٹی واقفان اصولوں کو پیش نظر رکھے گی تعلیم ان کا خیر مقدم کرے گی۔ کیونکہ یہی چیزیں اس کے مقاصد میں بھی شامل ہیں یعنی شخصیت کا احترام اور اس کے بے اندازہ امکانات کا احساس، تلاش حق کا جذبہ اور امتیازی صفات کی نشوونما کے ذریعے تہذیب و تمدن کی رنگارنگی۔

یہ جمہوریت کی مثالی تصویر ہے جس کو صرف وہی لوگ ستر دکر سکتے ہیں جو سرے سے ان قدروں کے قائل ہی نہیں لیکن اس پر جو تنقید اور اعتراض عام طور پر کئے جاتے ہیں ان میں جمہوریت کی وہ ناقص شکل پیش نظر ہوتی ہے جو آج کل دنیا میں پائی جاتی ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ ابھی تک بیشتر قومیں صرف سیاسی جمہوریت کی منزل تک پہنچی ہیں جس کی بدولت ہر شخص کو انتخاب میں رائے دینے کا حق حاصل ہو گیا ہے لیکن یہ روکھا پھیکا حق انھیں کہاں تک لے جاسکتا ہے؟ اس کا نتیجہ محض اتنا ہوا ہے کہ انسانوں کے بجائے ان کے وٹوں کی قدر رہو نے لگی ہے جن کو حاصل کمر نے کے لئے اہل غرض ہر طرح کے جائز اور ناجائز طریقے اختیار کرتے ہیں۔ سیاست کے خود غرض بازی گر، دولت کے بے درد بچاری، قوت و اختیار کے بے اصل طالب اور اخباروں کے ضمیر فروش مالک سب اپنے اپنے مطلب کے لئے عوام کو بے وقوف بنا کر انھیں ان کے حق سے محروم کرنا چاہتے ہیں اور اکثر اس کوشش میں کامیاب ہو جاتے ہیں۔ ان باتوں کو

دیکھ کر بعض احساس منہلک سرے سے جمہوریت ہی کے مخالف ہو گئے ہیں۔ لیکن دراصل مخالفت ان اسباب کی کرنی چاہئے جن کی وجہ سے جمہوریت عوام کے حق میں کام نہیں کر پاتی بلکہ مخصوص مفاد اور اغراض کا آلہ کار بن کر رہ گئی ہے۔ جب تک یہ صورت حال قائم ہے واقعی "جلال بادشاہی" اور جمہوری تماشے میں کوئی خاص فرق نہیں لیکن یہ تصور جمہوریت کے حقیقی تصور کا نہیں، بلکہ اس ناقص اور نامکمل جمہوریت کا ہے جس پر دنیا قانع ہو گئی ہے۔ جمہوریت کے پورے امکانات اس وقت تک ظاہر نہیں ہو سکتے جب تک اس کی بنیادیں وسیع نہ کی جائیں اور جو اصول سیاست کے میدان میں تسلیم کیا گیا ہے یعنی تمام افراد کو یکساں حقوق ملنے چاہئیں، وہی معاشی، معاشرتی اور تہذیبی زندگی میں کار فرما ہو جب تک دنیا کے مادی وسائل اور تہذیب کی دولت کی نصف تقسیم نہ ہوگی، سیاسی حقوق کی نام نہاد برابری بالکل بے معنی ہے۔ عدل و مساوات کا یہ مطلب اب نہ صرف اس وجہ سے کیا جاتا ہے کہ ہر شخص کو عقل و انصاف کی رو سے یہ حق حاصل ہے کہ وہ سماجی اور فاقہ کشی اور دوسری مادی محرومیوں سے محفوظ رہے بلکہ یہ وجہ بھی ہے کہ انسانی زندگی کی مادی بنیادوں کو استوار کئے بغیر تہذیبی زندگی کی عمارت بھی کھڑی نہیں ہو سکتی۔ جب تک اقتصادی کشمکش اس قدر سخت اور شدید ہوگی کہ انسان کا سارا وقت اور توجہ اور اس کی تمام قوتیں اس میں اسیر ہو کر رہ جائیں وہ نہ تہذیب کی طرف متوجہ ہو سکتا ہے نہ اس کے خزانوں سے فائدہ اٹھا سکتا ہے۔ اگر کسی نقطہ نظر کی ایک بڑی خوبی اور صداقت یہ ہے کہ اس میں انسانی تہذیب اور معاشرتی اور اقتصادی حالات کے باہمی رشتے کو تسلیم کیا گیا ہے اور اس کی اہمیت پر زور دیا گیا ہے۔ موجودہ مغربی تہذیب کی جس نے سرمایہ داری نظام میں جنم لیا ہے، بڑی کمزوری یہ ہے کہ اس نے سائنس اور صنعت و حرفت کے وسائل سے کام لے کر اقتصادی، سماجی اور جمہوری جمہوریت قائم کرنے کی کوشش نہیں کی بلکہ ایک جماعتی تصور سے مغلوب ہو کر اس کے مفکرین اور وکیلوں نے اس چیز کو غیر ضروری یا ناممکن قرار دے دیا۔ یہ دونوں الفاظ طعنے و عیب کا طلب ہیں کیونکہ جب تک اس سماج کے تصور میں وضاحت پیدا نہ ہو جس کی تعمیر

میں تعلیم کو پھیلانا ہے اس وقت تک مستقبل کی تعلیم کے خدو خال بھی صاف نظر نہیں آئیں گے۔

کیا ایسے سماج کی تشکیل غیر ضروری ہے؟ یہ بحث دراصل فلسفے، اخلاق اور انسانی اعیان (Matter) کی ہے اور منطق کے ذریعہ یہ ثابت کرنا مشکل ہے کہ دنیا کے مادی وسائل اور مسلم آرٹ، اور تہذیب کی دولت کو سب انسانوں کے لئے کھول دینا اس کو کسی خاص طبقے یا بعض افراد تک محدود رکھنے سے بہتر ہے لیکن واقعہ یہ ہے کہ جب سے انسان نے اخلاقی شعور کی منزل میں قدم رکھا ہے مذہب اور اخلاق کی اور دنیا کے تمام نیک اور شریف انسانوں کی تعلیم ہی رہی ہے کہ ”اپنے“ اور ”غیر“ کے فرق سے بلند ہو کر انسانی وحدت کو تسلیم کرنا چاہئے اور جو اچھی چیزیں ہم خود اپنے لئے چاہتے ہیں وہی اپنے ہمالیوں کے لئے طلب کرنی چاہئیں۔ البتہ زمانے کی ترقی کے ساتھ ساتھ ”ہمسائے“ کے مفہوم میں وسعت پیدا ہو گئی ہے۔ اور اس زمانے میں جب نقل و حرکت کے جدید وسائل اور کاروبار اور صنعت و حرفت کی بین الاقوامی تنظیم نے دنیا کو سمیٹ کر فاصلے کا احساس ختم کر دیا ہے ”ہمسائے“ کی تعریف میں صرف وہی لوگ شامل نہیں جو ہمارے پڑوس میں رہتے ہیں اور جن کی شکل و صورت اور روزمرہ کی زندگی سے ہم واقف ہیں بلکہ انسانی کٹنے کے تمام افراد خواہ وہ کسی قوم یا مذہب یا ملک کے ہوں، اس میں آجاتے ہیں۔ ایک مشہور سوال جو فکر انسانی کا ایک مستقل جزو بن گیا ہے، ”وہ کیا ہے؟ کیا میں اپنے بھائی کا رکھوالا ہوں؟“ اس کا جواب یقیناً یہ ہے کہ میں ہوں اور دنیا میں جس قدر انسان ہیں وہ سب میرے بھائی ہیں اور جب تک میں ان کے آرام اور آسائش اور ان کی تعلیم و ترقی کے لئے کوشش نہ کروں میرا ذاتی آرام اور آسائش بھی حاصل نہیں ہو سکتا اور اگر ہو بھی گیا تو بیکار اور بے فیض ہے۔ اس زمانے میں واقعاً صورت حال کا تقاضا یہ ہے کہ یا تو بل محل کر کام کرو ورنہ فنا ہو جاؤ گے۔ سب کا بھلا چاہو ورنہ تمہارا بھی بھلا نہ ہو سکے گا اجتماعی ذمہ داری کے اس اصول کو قرآن شریف کی ایک آیت میں نہایت وضاحت کے ساتھ بیان کیا گیا ہے جس کا ترجمہ یہ ہے: ”اُس آگ سے ڈرو کہ اگر وہ بھڑکی تو تم میں سے صرف اُن لوگوں تک محدود نہ رہے گی جنہوں نے خاص کر کے ظلم کیا ہے، بلکہ سبھی اس کی لپیٹ میں

تجائیں گے۔ یعنی ظلم اور بے انصافی کے ساتھ معاملہ کر لینا یا اس کو چپ چاپ سہ لینا بھی اتنا ہی بڑا اخلاقی اور معاشرتی جرم ہے جس قدر ظلم میں فدائی حیثیت سے شریک ہونا۔ لہذا دوسروں کی بیہود کے لئے جدوجہد کرنا اور ان کی محرومیاں دور کرنے کی کوشش کرنا دراصل خود اپنے تحفظ اور ترقی کے لئے بھی ضروری ہے۔

موجودہ تہذیب کے یقیناً بہت بڑے بڑے کارنامے ہیں۔ لیکن اس نے اپنی خرافات اور آسودگی اور تہذیب کی دولت کو بعض خاص طبقوں تک محدود رکھا ہے اور باقی کو کسی بلند سماجی سطح پر لانے کے لئے کوئی منظم جدوجہد نہیں کی۔ اس لئے نگاہ حقیقت شناس ہیں ان لوگوں کی دو چوری کے مال سے زیادہ وقعت نہیں رکھتی اور ان کی تہذیب سطحی اور کھوکھلی ہے۔ یہ لوگ اپنے ایک مصنوعی گوشہ عافیت (Ivory Tower) میں محصور ہو کر ان چیزوں سے لطف اٹھانا چاہتے ہیں لیکن ان کے گرد و پیش کی زندگی جو افلاس، جہالت، بیماری اور ذہن و ذوق کی کم مائیگی سے عاجز آئی ہوئی ہے، ان کے قلعوں کے چاروں طرف پھری ہوئی منڈلا رہی ہے۔ کیا اس حالت میں کوئی دردمند دل اس عام بد نصیبی اور محرومی سے اثر لئے بغیر رہ سکتا ہے؟ مجھے اکثر ایک مصنف کا یہ قول یاد آتا ہے کہ ہم لوگوں (یعنی اونچے طبقے والوں) کی زندگی میں جو کچھ جلوہ تہذیب اور نفاست کا نظر آتا ہے وہ عوام کی تیر و تار زندگی کو بچوڑ کر حاصل کیا گیا ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ جس تہذیب اور نفاست کی بنیاد دوسروں کی محرومی اور تعزیر بے جا پر رکھی گئی ہو وہ کبھی دیر پایا حیات بخش نہیں ہو سکتی۔ لہذا انصاف اور شرافت اور دانش مندانہ خود غرضی سب کا تقاضا یہی ہے، کہ مستقبل کے معاشرتی نظام میں کسی ایک جماعت کے مخصوص مفاد کا اہتمام نہ کیا جائے بلکہ ایک ایسا ماحول تیار کرنا چاہئے جس میں سب لوگوں کی صلاحیتوں اور قوتوں کی مناسب نشوونما کا انتظام ہو اور اس طرح عام خوش حالی اور تہذیب کا سیارہ بلند کیا جائے۔

اب رہا دوسرا سوال کہ آیا ایسا ممکن بھی ہے یا نہیں اس کا اثباتی جواب اخلاق و مذہب کے تقاضوں کی بنا پر نہیں بلکہ حقیقت حال کی بنا پر دیا جاسکتا ہے۔ سائنس اور صنعت و حرفت کی حالیہ

ترقی سے پہلے انسان بڑی حد تک فطرت کی قوتوں کا غلام تھا اور احتیاج کی زنجیروں میں بندھا ہوا تھا۔ فطرت کی آغوش ہیرسم کے آدمی خزانوں اور قدرتی طاقتوں سے پہنچی لیکن یا تو اس کی وہاں تک رسائی نہ ہوتی تھی یا وہ انہیں حاصل نہ کر سکتا تھا یا ان سے پوری طرح فائدہ نہ اٹھا سکتا تھا! اس کے بس میں یہ بات نہ تھی کہ مادی اور تہذیبی زندگی کی تمام ضروریات کو پورا کرنے کے لئے ایسی فراوانی کے ساتھ اسباب مہیا کر سکے کہ وہ سب انسانوں کے لئے کافی ہوں۔ لہذا تھوڑی سی ضروری اور قابل قدر چیزوں کے بہت سے طلبگار تھے اور اس کا نتیجہ جھین جھپٹ، تصرف و غلبہ جماعتی کشمکش اور مقابلہ اور رقابت کی شکل میں ظاہر ہوتا تھا۔ کام کی تہ میں بالعموم یہ جذبہ نہ تھا کہ نوع انسانی کی خدمت کی جائے اپنی تخلیقی قوتوں کا اظہار کیا جائے بلکہ جذبہ محرکہ ذاتی کما تھا۔ خواہ اس کی وجہ سے دوسروں پر کچھ بھی گزرے۔ یہ خیال اس قدر شدت کے ساتھ لوگوں کے ذہن پر مسلط ہے کہ وہ نفع کمانے کے علاوہ کسی اور بہتر قوت محرکہ کے وجود ہی سے مشک میں یا کم سے کم یہ تسلیم کرنے کو تیار نہیں کہ وہ عام ہو سکتا ہے۔ بہر حال ماضی میں جو صورت رہی ہو، گذشتہ نصف صدی میں سائنس کی ترقی اور اس کے استعمال نے حالات بالکل بدل دئے ہیں اور انسان کے ہاتھ میں اس قدر قوت آگئی ہے کہ اگر وہ اسے سمجھداری اور انصاف کے ساتھ استعمال کرے تو کوئی وجہ نہیں کہ انسانوں کی اکثریت اپنی زندگی کو لٹھو کے بیل کی طرح محض روزی کا چکر چلانے میں ضائع کرے اور علم، تہذیب اور آرٹ کے ان تمام بیش بہا خزانوں سے محروم رہے، جو نسل انسانی کی جدوجہد کا پھل ہیں۔ بھاپ، بجلی اور پٹرول کی بدولت انسان کی قوت پیداوار میں ہزاروں گنا اضافہ ہو گیا اور اگر ایٹم کی قوت بھی اس کے ہاتھ میں آگئی اور اس نے اس کو خود کشی کے لئے استعمال نہ کیا تو یہ طاقت لاکھوں گنا زیادہ ہو جائے گی۔ اس وقت بھی ماہرین فن کا یہ اندازہ ہے کہ سائنس اور دانشمندی کے استخراج سے (جو فہمستی سے اب تک نہیں ہو سکا!) دنیا کا کام اس طرح متکم کیا جاسکتا ہے کہ ہر شخص دن میں صرف چار گھنٹے کام کرے اور انسانوں کی تمام مادی ضروریات پوری ہو جائیں اور اس شان سے پوری ہوں کہ سب لوگ اطمینان، خوش حالی اور

اصحابی آسودگی کے ساتھ زندگی بسر کریں۔ جو چیز ہمارے اس منزل تک پہنچنے میں مائل ہے وہ فطرت کی تنگ دہلی اور بے مہری ہے، نہ انسان فی فطرت کی ناقابل علاج خود غرضی۔ وہ عالم انسان کی جہالت اور بے بسی ہے جو ان کو حقیقت حال سے بے خبر اور اتحادِ عمل سے دور رکھتی ہے اور بے اختیار اختیار کی خود غرضی، چالاک اور اخلاقی بے حس ہے جو اس معاشرتی المیہ سے فائدہ اٹھاتی ہے اور اس میں کسی بنیادی تبدیلی کو اپنے مصالح کے خلاف سمجھتی ہے۔ یعنی صورتِ حال کو بہتر بنانے کے لئے سامان سب موجود ہے۔ لیکن دماغ میں روشنی اور دل میں گداز نہیں جو اس سے فائدہ اٹھا سکے۔ اس صورتِ حال کا نہایت معنی آفرین نقشہ ملانہ اقبال نے اپنی ایک مچھولی سی نظم میں کھینچا ہے۔ جس کا عنوان ہے: ”دورِ حاضرہ کا انسان“:

عقل کو تالیعِ فرمانِ نظر کر دینا	عشق ناپید و خردی گزروش صورتِ مار
اپنے انکار کی دنیا میں سفر کر دینا	ڈھونڈنے والا ستاروں کی گذر گاہوں کا
آج تک فیصلہٴ نفع و ضرر کر دینا	اپنی حکمت کے غم و ہج میں اُلجھا ایسا
زندگی کی شبِ تاریکِ سر کر دینا	جس نے سورج کی شعاعوں کو گرفتار کیا

اس بحث سے یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ عصرِ حاضر کے نبردِ آزماتِ سائل سے عہدہ برآ ہونے کے لئے محض ذہن بیدار کافی نہیں بلکہ (اگر میں ایک مذہبی اصطلاح استعمال کر سکتا ہوں تو) قلبِ مومن کی ضرورت بھی ہے جس میں اس احساس کی شمع روشن ہو کہ ”اچھی زندگی تمام انسانوں کی شائع مشترک ہے جس کو بعض افراد یا خاص طبقوں تک محدود نہیں کیا جاسکتا۔ اس احساس کو صوفیائے مشرقی کا اصطلاح اور اقبال کی شاعری میں ”عشق“ کہا گیا ہے جو وجدانی طور پر ان گہری حقیقتوں تک پہنچ جاتا ہے جہاں عقل کی رسائی نہیں ہوتی اور انسانی وحدت کا سچا احساس انہیں گہری حقیقتوں میں سے ایک ہے اس میں وہ تمام اخلاقی اور سماجی قدریں پنہاں ہیں جو انسان کی زندگی کو حیوانوں کے سوار سے بلند کر کے انسانیت کے صحیح مقام تک لے جاتی ہیں اور بگل کے بے ایمان قانون کے بجائے انصاف کا شرفانہ قانون رائج کرتی ہیں، جب تک انسان اس اخلاقی شعور میں ترقی نہ کرے اس کی

خوبی ترقیاں نہ صرف بے فیض ہیں بلکہ بہت خطرناک ثابت ہو سکتی ہیں، جیسا گذشتہ سو برس کی تاریخ نے ثابت کر دکھایا ہے۔ ایک فرانسیسی مفکر ڈاکٹر میرٹ کا یہ قول دُہرانے اور غور کرنے کے قابل ہے۔
All true progress is progress in Charity, every other progress being secondary to it.
 یعنی اہلی ترقی وہ ہے جو انسان "Charity" کی صفت میں کرتا ہے۔ اس کے مقابلے میں باقی تمام ترقیاں ضمنی حیثیت رکھتی ہیں۔

یہاں Charity کا لفظ جس معنی میں استعمال ہوا ہے اس میں رواداری، انسان دوستی وسیع قلبی، دردمندی، محبت، حرقت، غرض وہ تمام صفات شامل ہیں جن کی وجہ سے ایک انسان دوسروں کے درد و دکھ کو اپنا سمجھ کر اس میں شریک ہو جاتا ہے اور جن کی بدولت وہ رقابت اور نفرت کی خلیج کو رفاقت اور مفاہمت کے پلوں سے پاٹ دیتا ہے۔ انسان کی تمام ترقیوں کو پرکھنے کے لئے یہی ایک کسوٹی ہے کہ آیا ترقیاں انسانوں کو ایک دوسرے کے قریب تر لاتی ہیں اور ان کی سوئی ہوئی انسانیت کو جگاتی ہیں۔ یا ان میں زیادہ فصل پیدا کرتی ہیں۔ اس لحاظ سے بعض علوم فنون کی ترقی خیر مقدم کے قابل ہے۔ مثلاً طب کی جدید دریافتوں نے انسان کو بہت سی بیماریوں سے نجات دے کر اس کے دکھ میں کمی کی ہے اور اس کی صحت اور عمر میں اضافہ کیا ہے، علم نفسیات کے جدید مشاہدوں اور تحقیقات کی بدولت ہم مجرموں، باگلوں اور نارمل سے مختلف بچوں کی داخلی حالت بہتر طریقے پر معلوم ہو گئی ہے جس کی وجہ سے ہم اس کے ساتھ زیادہ ہمدردی اور سمجھداری کا سلوک کرتے ہیں اور ان سے زیادہ قابل مواخذہ ان سماجی حالات کو سمجھتے ہیں جو اس نفسی کا باعث ہوئے ہیں۔ اسی طرح مزدوروں کے حقوق اور ان کی صحت وغیرہ کی حفاظت کے لئے قوانین پاس کئے گئے ہیں۔ یہ تمام ترقیاں اس لئے قابلِ قدر ہیں کہ ان کی پشت پر انسانی ہمدردی کا جذبہ ہے اور اس حقیقت کا احترام کہ تمدن کی بنیاد انصاف پر رکھنی چاہئے۔ برعکس اس کے بعض مکمل ترقیاں ایسی ہیں جن کا فائدہ امکانی ہے یقینی نہیں، مثلاً صنعت و حرفت کا نیا نظام یا وسائل آمد و رفت کی سرعت۔ یا سی حد تک خیر و برکت کا باعث ہیں جب تک اس

مذہب کے تابع رہ کر کام کریں۔ بعض ایسی ہیں جو دنیا کے لئے سراسر تباہی اور بربادی کا باعث ہوتی ہیں، مثلاً مذہب جنگ اور آلات جنگ میں ترقی جس کا شاہکار وہ ایٹم بم ہے جس نے صدیوں کے اخلاقی اصولوں اور مروتوں کو چشمِ زدن میں بھلادیا یا سرمایہ داری کی وہ تنظیم جس نے سماج میں احتیاج اور فراوانی کو دوش بدوش جمع کر دیا ہے یا نسل اور رنگ اور قوم اور مملکت کے نامبرائے تہوں کی پرستش جس نے انسانوں سے ان کی ذہنی آزادی اور اخلاقی احساس دونوں کو چھین لیا ہے اعلان کے درمیان ایسی دیواریں کھڑی کر دی ہیں کہ انسانی وحدت کا تصور لوگوں کو ناقابلِ فہم معلوم ہوتا ہے۔

اس مسموم فضا سے متاثر ہو کر تعلیم بھی اکثر اپنے راستے سے ہٹک جاتی ہے، کبھی تو اس قدر حد تک اور دیدہ دلیری کے ساتھ جیسے جرمنی یا اٹلی میں ہوا اور زیادہ تو ایسے خاموش اور غیر محسوس طریقے پر کہ لوگوں کو خبر بھی نہیں ہوتی۔ آج کل بھی باوجود ان بلند آہنگ دعوؤں کے جو کئے جا رہے ہیں اکثر ملکوں میں (جن میں جمہوری اور کئی ملک سبھی شامل ہیں) تعلیم ان فاسد خیالات سے متاثر ہو کر بچائے ایک عالمگیر (Universal) کی تلقین کرنے کے محبت، مروت اور ہمدردی کو خیرافی حد و میں مقید کرنا چاہتی ہے۔ گویا رواداری اصولاً ابھی چیز ہے لیکن اخلاقیات رائے کرنے والوں کے ساتھ رواداری برتننا شرافت نہیں بلکہ کمزوری ہے؛ گویا ہمدردی کے استعمال میں اول خویش بعدہ درویش کا طریقہ بھی غلط ہے اور اس کا آغاز اور انجام خویش ہی تک رہنا چاہئے۔ گویا انصاف کو محض ذاتی اور انفرادی معاملات میں برتننا چاہئے، جماعتی تعلقات کا اور کاروبار میں اس پر کاربند ہونا ضروری نہیں اور بین الاقوامی سیاست میں اس سے کام لینا خارج از بحث ہے۔ کیونکہ امن کے زمانے میں ایسا کرنے سے قومی مفاد کے لئے خطرہ ہے اور جنگ کے زمانے میں اس کا نام لینا بھی جرم ہے جس معاشرت کی بنیاد اس قسم کے خیالات اور عقائد پر رکھی جائے گی اور تعلیم نام نہاد انفرادیت اور حب وطن کی خاطر ان قدروں کی اخلاقی کرکٹ اس کی تعمیر ہی میں خرابی کی صورت میں ہے۔ اس دعوے کا ثبوت دینے کے لئے کسی دلیل

یا محبت کی ضرورت نہیں۔ گذشتہ تیس سال کی تاریخ میں یہ حقیقت خون کے حرفوں میں لکھی ہوئی موج ہے۔ لہذا زمانے کی حالت اور ضروریات اس امر کی تقاضی ہیں کہ ہم اپنی تعلیم کے اخلاقی نصب العین میں ایک انقلاب پیدا کرنے کی کوشش کریں۔ اس انقلاب کی رہنمائی کے لئے ایک مرکزی خیال کی ضرورت ہے جو مختلف اور متضاد رجحانات میں یکسوئی پیدا کر سکے۔ تہذیب کی تاریخ کے مختلف زمانوں میں مختلف مرکزی خیالات کا تسلط رہا ہے اور انہوں نے ہی اپنے زمانے کو ایک مخصوص انفرادیت بخشا ہے مثلاً قدیم یونانی تہذیب اور چینی تہذیب اور غل تہذیب کے ایک دور میں حسن شناسی اور حسن آفرینی کو، جو یقیناً ایک تدریجاً مطلق ہے، زندگی میں مقام اعزاز حاصل تھا۔ بعض زمانے ایسے گذرے ہیں جس میں سب سے زیادہ زور تلاشِ حق اور طلبِ علم پر دیا گیا ہے۔ یورپ کے دورِ تاریخی کے بعد اسلام کی علمی ترقیاں اور اس زمانے میں مختلف علوم، بالخصوص سائنس کا فروغ اس رحمان طبعیت کے مظاہر ہیں لیکن ہم اس وقت انسانی ارتقاء کے جس نازک دور میں سے گذر رہے ہیں اس میں خیر کی قدر مطلق کو حسن اور حق کی اقدار مطلقہ پر فوقیت حاصل ہونی چاہئے کیونکہ ہمارے اخلاقی اور سماجی مسائل ہمارے علمی اور جمالی مسائل سے بھی زیادہ اہم اور توجہ طلب ہیں اور خیر کے بھی اس وسیع تصور پر زور دینے کی ضرورت ہے جو انفرادی زندگی کے معاملات تک محدود نہ ہو بلکہ جماعتی اور بین الاقوامی تعلقات پر بھی محیط ہو اور جس کا جذبہ محرکہ یہ ہو کہ دنیا میں عدل کی حکمرانی قائم کرنی ہے۔ اس آئیڈیل کے سامنے دوسرے تمام مقاصد ثانوی حیثیت رکھتے ہیں اور ان کی پرکھ بھی اس کسوٹی پر ہوگی کہ وہ کس حد تک اس مرکزی جذبے کے ساتھ ہم آہنگ ہیں یعنی حسن آفرینی ایک اچھی چیز ہے لیکن اگر وہ چند افراد یا کسی خاص طبقے کا سرایہ نقش بن کر رہ جائے اور عوام کی زندگی آرٹ کے جلوؤں سے بالکل محروم ہو تو نگاہِ نکتہ سنج میں اس کی کوئی وقعت نہیں۔ اسی طرح علم عقل کی ترقی انسانی ارتقاء کا ستون ہے اور اس کے بغیر انسانی زندگی تاریک ہے لیکن اگر علم پوری سماجی زندگی کی آبیاری نہ کرے اور کچھ لوگوں کے ہاتھ میں آکر دوسروں کی حق تلفی اور تصرف کا ذریعہ بن جائے تو وہ محض بیکار ہی نہیں بلکہ خطرناک بھی ہے۔ اس علم کی نگاہ بھی خیر کے ہاتھوں میں ہونا

ضروری ہے۔

گماں میر کہ خرد را حساب میزان نیست گفاه بندہ مومن قیامت خرد است
اور اس ضمن میں ”مومن“ کی امتیازی شان یہی ہے کہ وہ مدد کا علم بردار ہے اور ظلم اور نا انصافی کا دشمن خواہ وہ دنیا میں کہیں پائی جائے۔ وہ اس بارے میں نسل یا رنگ یا مذہب یا جغرافیہ کی حد بندی کا قائل نہیں۔ وہ سچ کا ساتھ دیتا ہے خواہ وہ اس کے نفس کے خلاف ہو اور حق کی حمایت کرتا ہے خواہ وہ اس کے جماعتی اور قومی مفاد کے لئے مضر ہو وہ محاسبہ نفس کے ناگوار فرض سے نہیں کتراتا اور اپنی نوجویں سے زیادہ دوسروں کی نوجویں اور دوسروں کے صیہوں سے زیادہ اپنے صیہوں پر نظر رکھتا ہے اس میں حب وطن کا جذبہ صادق ہوتا ہے، وہ اپنی اخلاقی اقدار اور اپنے علمی کارناموں پر فخر کرتا ہے لیکن اس کے ساتھ ساتھ دوسری قوموں کی اچھی باتوں کا معترف اور اپنی کمزوریوں کا نقاد بھی ہے۔ جب تک تعلیم ایسی متوازن اور انصاف پسند طبیعتیں پیدا کرنے میں کامیاب نہ ہوگی اس وقت تک یہ تعلیم کی گنتی سلجھے گی نہ معاشرت کی۔

ایک صفت اور ہے جس کی طرف اشارہ کرنا اس لئے ضروری ہے کہ آج کل کے انسانوں میں وہ ناپید ہوتی بھاتی ہے اور اس کے بغیر کام بالکل نہیں چلتا۔ یہ رواداری کی صفت ہے جس کے بغیر کسی ایسے سماج میں گزارنا ناممکن ہے جس میں اختلاف خیال و طبائع کو دبانے کے بجائے ان کو نشوونما کا موقع دیا جائے۔ ایک کلیت پسند سماج میں انفرادی اختلافات کو دبا کر لوگوں کے خیالات اور جذبات کو ایک مقررہ سانچے میں ڈھالنے کی کوشش کی جاتی ہے، لیکن ایک جمہوری سماج میں افراد کو آزادی رائے اور اختلاف خیال کا پورا حق حاصل ہے۔ ایسی صورت میں اگر افراد میں رواداری کا جذبہ نہ ہو تو مخالفت اور کشمکش پیدا ہونا یقینی ہے۔ رواداری کا صحیح مفہوم یہ ہے کہ ہر شخص کو آزادی سے لیکن معقولیت کے ساتھ اپنا نقطہ نظر پیش کرنے کا موقع حاصل ہو اور لوگ اس کو اطمینان سے سنیں اور ٹھنڈے دل سے اس پر غور کریں اور وہ بھی لوگوں کی تنقید اور اعتراض کو اسی طرح ٹھنڈے دل سے سنیں اور اس پر غور کرے۔ لیکن آج کل مختلف سیاسی یا مذہبی جماعتوں کی

کشاکش اس قدر تلخ ہو گئی ہے کہ لوگ نہ معاملے کی مختلف پہلوؤں پر غور کرنے کو تیار ہیں، نہ مخالفین کی نیک نیتی تسلیم کرنے کو نہ اختلاف اور اعتراض کی وجہ سوچنے کو۔ ہر فریق خود کو ایک مخصوص الہام کا حامل سمجھتا ہے اور ہر اس شخص اور جماعت کو جو اس الہام کو تسلیم نہ کرے کا فرد مرتد قرار دیتا ہے اور اس معاملے میں اس شدت، تلخی اور تعصب کا اظہار کیا جاتا ہے جو پرانی مذہبی جنگوں میں پایا جاتا تھا، ہمارے اپنے ملک میں ایسی حالت ہو گئی ہے کہ کسی اہم معاملے میں فرد کا جماعت سے اور اقلیت کا اکثریت سے اختلاف کرنا خطرے کا باعث بن گیا ہے اور سیاسی نزاع میں شرافت، حتیٰ دوستی اور رواداری کے وہ اخلاقی اصول جو سیاسی اغراض و مقاصد سے کہیں زیادہ اہم ہیں بالکل نظر انداز کر دئے گئے ہیں۔ بیشتر اخباروں، رسالوں اور تقریروں کا لب و لہجہ اور ارباب سیاست اور طلبہ کی ذہنیت اس افسوسناک صورت حال کی عکاسی کرتے ہیں مجھے تو اندیشہ ہے کہ جب مختلف جماعتوں کے سیاسی جھگڑے طے بھی ہو جائیں گے تو موجودہ سیاسی فضا کا مسموم اثر کم از کم ایک سال تک ہمارے دل و داغ پر مستطرب رہے گا۔ ہماری تسلیم گاہوں، بالخصوص کالجوں اور یونیورسٹیوں کو اس نازک صورت حال کی طرف تنجیدگی کے ساتھ توجہ کرنے کی ضرورت ہے کیونکہ یہی ایک ایسی جگہ ہے جہاں اس بات کا امکان ہے کہ طلبہ میں بے لاگ تنقید اور رواداری کے ساتھ ہر پہلو پر غور کرنے کی عادت ڈالی جاسکے۔ سیاست کے پلیٹ فارم اور کاروبار کی گرم بازاری میں اصابت رائے اور غیر جانب داری کا اظہار قرین قیاس نہیں۔ قوم میں صالح ذہنی زندگی ایسے اداروں ہی میں پیدا ہو سکتی ہے، جہاں فکر پر پابندیاں عائد نہ کی جائیں، جہاں نوجوانوں کو سوچنے اور بحث و مباحثہ کا موقع حاصل ہو جہاں خیال خیال سے ٹکرائے اور اس کے شرارے کی روشنی میں حقیقت کا رخ زیادہ دکھائی دے، جہاں تحقیق و تفتیش کی آزادی ہو لیکن اس کا مقصد کسی مفروضہ عقیدہ کی تائید یا کسی سیاسی جماعت کی ناجائز دست گیری یا کسی نسلی اور قومی تعصب کا جواز پیش کرنا نہ ہو، جہاں زندگی کی ہر ذمہ گاہ کے جھلے ہوئے اور پیچیدہ سیاسی، اقتصادی، سماجی اور اخلاقی مسائل اسکیں اور اطمینان کے ساتھ اپنی پر غور کیا جاسکے تاکہ حقیقت اور پراگندہ کافرق واضح ہو جائے ملک میں

دیانت فکر اور ذہنی بے تعصبی کا وجود اس صورت میں باقی رہ سکتا ہے جب انفرادی مقاصد کی مجتہدانہ کشمکش میں یونیورسٹیاں ثبات قدم سے کام لیں اور ان کی شان یہ ہو کہ۔

شل خورشید سحر فکر کی تابانی میں شمع محفل کی طرح سبک جہا سب کی فریق

یعنی میں ان سے یہ مطالبہ ضرور کرتا ہوں کہ وہ سماجی عدل کے نصب العین کی علم برداری کریں لیکن یہ توقع نہیں رکھتا کہ کوئی سیاسی جماعت کے ساتھ وابستہ کر کے اپنی آزادی فکر کے پیش ہیا عطیہ کو کھو بیٹھیں۔ پہلی بات کے لئے طلباء کے دل و دماغ کی تربیت اور ان میں بعض خاص اصول اور قدروں کے ساتھ وابستگی پیدا کرنا ضروری ہے، جو یونیورسٹی کا جائز کام ہے۔ دوسری چیز بنے بنائے خیالات اور عقائد کو ان کے منو پذیر دماغوں پر عائد کرنا چاہتی ہے جو مقصد تعلیم کے منافی ہے۔ میں جانتا ہوں کہ اس بہتر سماج کی تعمیر اور بہتر انسان کی تشکیل صرف تعلیم کا کام نہیں، بلکہ دنیا میں جو الجھنیں ہیں ان کا سب سے بڑا سبب وہ معاشی اور معاشرتی بے انصافیاں ہیں جنہوں نے لوگوں میں جماعتی کشمکش اور دنیا میں قومی رقابتوں کی پروش کی ہے۔ جب تک وہ دور نہ ہوں گی تعلیم بڑی حد تک ریت میں ہل چلاتی رہے گی۔ ان کو دور کرنے کے لئے ایک زبردست سماجی انقلاب کی ضرورت ہے جس کی ذمہ داری استادوں سے زیادہ ارباب سیاست و اختیار کی مصلحت اندیشی اور جمہور کی دانشمندی اور خود شناسی پر ہے لیکن تعلیم یہ ضرور کر سکتی ہے کہ مقابلے، رقابت، خود غرضی اور طبقاتی ذہنیت پر زور دینے کے بجائے انہیں مل جل کر کام کرنا، ضبط و نظم کے ساتھ مشترک مقاصد کے لئے جدوجہد کرنا، خدمت کو سعادت سمجھنا اور دوسروں کے حقوق کا احترام کرنا سکھائے، وہ ان کے ذہن کی تلوار کو تیز کر سکتی ہے تاکہ دنیا کی دشمار گزائے بھلیاں میں وہ صحیح راستے کو پہچان سکیں۔ وہ ان میں رواداری اور وسعت طلب پیدا کر سکتی ہے تاکہ بڑے ہو کر ان کے دل و دماغ چغل نہ لگ جائیں اور باہمی تعلقات میں شرافت کی چاشنی باقی رہے وہ انہیں ذہنی اور اخلاقی جرأت کی قدر کرنا سکھا سکتی ہے تاکہ وہ جس بات کو خلوص کے ساتھ شکیک سمجھیں اس پر قائم رہیں، خواہ ایسا کرنے میں انہیں سماج کی ناواقفگی اور مخالفت ملے اپنی ٹہن سے

وہ ان میں احساس اور درد مندی کی کسک پیدا کر سکتی ہے تاکہ ان کے دل کے تار محض ذاتی مفاد کی مضراب ہی سے نہ چھیڑیں بلکہ دوسروں کے دکھ درد اور محرومی سے بھی جاگ اٹھیں۔ وہ ان کی قوت عمل کی تربیت کر سکتی ہے تاکہ ہمدردی کا جذبہ محض ایک ذہنی تعیش تک محدود نہ رہے بلکہ عمل میں تبدیلی ہو جائے اور سب سے زیادہ یہ کہ وہ ان کے دل میں انصاف کے لئے جہاد کرنے کی تڑپ پیدا کر سکتی ہے۔ وہ یہ سب کچھ کر سکتی ہے لیکن اس کا کرنا بہت مشکل ہے۔ اس بہتر انسان کی نظری تصویر بنانا آسان ہے کیونکہ یہ تو محض لفظوں کا کھیل ہے لیکن اس کو اس دنیائے آب و گل میں متشکل کرنا بہت صبر اور محنت اور عین پسندی کا کام ہے۔ کیونکہ صحیح اور اچھی تعلیم لکچر اور تقریر دینا نہیں بلکہ ایک خاص قسم کی زندگی بسر کرنے اور اس ناقص دنیا میں رہ کر ایک بہتر دنیا کی تعمیر کے لئے جدوجہد کر لے کا نام ہے۔

مردم سے نہیں پوشیدہ ضمیرِ قدیر	خواب میں دیکھتا ہے عالمِ نو کی تصویر
اور جب بانگ اڑاں کرتی ہے بیدار	کرتا ہے خواب میں دیکھی ہوئی دنیا تعمیر

خواجہ غلام السیدین

ہندوستان میں انگریزی تہذیب اور تعلیم

اگر چہ انیسویں صدی کے نصفِ اول میں انگریزوں کا سیاسی اقتدار ہندوستان پر تسلط ہو چکا تھا لیکن ان کا تہذیبی اقتدار ہنوز قائم نہیں ہوا تھا مغربی تہذیب کے مادی وسائل ریل و تار وغیرہ تو ملک کے بڑے حصے میں پھیل گئے تھے اور عموماً ہندوستانیوں کے دل میں حیرت اور تعریف کے جذبات پیدا کر رہے تھے لیکن اس کے ذہنی عناصر کا اثر بہت خفیف تھا۔ اور وہ بھی کلکتہ یا معدودے چند اور مقامات میں ایک چھوٹے سے خلق تک محدود تھا۔ اس کی کئی وجہیں تھیں۔

اول یہ کہ ابھی تک ہندوستانی اپنی پُرانی تہذیب سے مطمئن تھے اور اس میں تبدیلی کی کوئی ضرورت نہیں سمجھتے تھے۔ ان کو یہ احساس نہیں ہوا تھا کہ ان کا سیاسی انحطاط دراصل ذہنی اور اخلاقی انحطاط کا نتیجہ ہے ان کی مذہبی اور معاشرتی زندگی میں ان کے ادب اور فنون لطیفہ میں حقیقت کی روح کم اور فتنے کا رنگ زیادہ ہو گیا ہے اور مجموعی طور پر ان کی تہذیب اس قدر جامد ہو گئی ہے کہ اس میں نشوونما پانے کی اور اپنے آپ کو نئے حالات کے مطابق کرنے کی طاقت نہیں رہی ہے دوسرے یہ کہ مغربی تہذیب کے ساتھ نئے زمانے اور نئی زندگی کے جو فروغ بخش چھوٹے آئے تھے ان میں اہل ہند کو سیاسی اور معاشی فلاحی کی زہریلی گیس کی بو آئی تھی اس لئے وہ اس سے دور بھاگتے تھے۔ مغربی تہذیب کے نمائندے یا توقع کمانے والے تاجر تھے جو ان کی آزادی اور دولت چھیننا چاہتے تھے یا عیسائی مبلغ جو ان کی عزیز ترین ملک یعنی مذہب کے درپے تھے اس لئے اس تہذیب کو بے تعصبی کی نظر سے دیکھنا اور اس کی خوبیوں کی قدر کرنا ان کے لئے ناممکن تھا۔ تیسرے یہ کہ لارڈ میکالے جیسے افراد کو چھوڑ کر محضیت مجموعی ان انگریزوں پر چھوڑ دینا

میں رہتے تھے۔ انیسویں صدی کی نئی انگریزی ذہنیت کا اثر نہیں ہوا تھا وہ دولت اور قوت کا لالچ مزور رکھتے تھے مگر نسلی اور قومی غرور سے پاک تھے انہیں گورنی قوم کے بارامنت کا احساس نہیں تھا اور وہ ایٹائی قوموں کو غیر مہذب یا نیم مہذب سمجھتا تھا آپ کو ان کے مہذب بنانے کا ذمہ دار نہیں سمجھتے تھے شفا سلیم جیسا انگریز جس نے قوت کے نشے میں سرشار ہو کر اودھ کے ماحول سے انتہائی حقارت اور ذلت کا برتاؤ کیا قدیم طرز کے تعلیم یافتہ ہندوستانیوں خصوصاً مسلمانوں کی تہذیب اور شائستگی کا قاتل تھا اور ان کی ذہنی برتری کا اعتراف کرتا تھا غرض حکومت کی تہذیبی پالیسی کچھ بھی ہو مگر عالم انگریز اس وقت تک اپنی تہذیب کو ہندوستانیوں پر تسلط کرنے کی کوشش نہیں کرتے تھے بلکہ خود ایک حد تک اس سے متاثر تھے۔

۱۸۵۷ء کے بعد دفعتاً نقشہ بدل گیا ہندوستانیوں کو اپنی بے بسی کے احساس سے ایسا صدمہ پہنچا کہ اس نے ان کی راسخ عقیدت کو جو وہ اپنی تہذیب سے رکھتے تھے متزلزل کر دیا اور انگریز اپنی قومی سیرت کے مطابق ان لوگوں کو جنہوں نے برہمنیت جماعت اس شدید بکرا کے زمانے میں اپنے ارادے کو معطل کر دیا۔ اور سیلاب حوادث کا مقابلہ کرنے کے بجائے اس کے ساتھ بہ گئے حقارت کی نظر سے دیکھنے لگے اور قدرتی طور پر ہندوستانیوں کے ساتھ ہندو تہذیب بھی ان کی نظروں سے گر گئی۔ خصوصاً جب انگریزوں کی نئی تانسی نسلی اور تہذیبی برتری کے قصور اور سامراجی جوشن کے نشے سے سرشار ہندوستان پہنچی اور اس نے سارے ملک کو تختہ سے ہما ہوا دیکھا اور عام طور پر لوگوں کو اطاعت کے لئے سر جھکائے ہوئے پایا تو اسے اور زیادہ یقین ہو گیا کہ اس کا سابقہ ایک پست قوم سے ہے جسے مغربی تعلیم اور مغربی تہذیب کے ذریعہ سے ابھارنا اس کا مقدس فرض ہے۔ خود ہندوستانیوں میں بھی ان کے کرائے کے ٹٹوؤں کے علاوہ جنہوں نے اپنے آپ کو انگریزوں کے ماتھے بیج دیا تھا، اور ان کی ہریات کی تائید کرنا اپنا فرض سمجھتے تھے۔ انگریز حکومت اور انگریزی تہذیب کے مخلص حامیوں کی تعداد بھی اب بہت بڑھ گئی تھی یہ وہ لوگ تھے جنہوں نے حالات کا فور سے مطالعہ کر کے یہ سمجھ لیا تھا کہ اس وقت

صرف انگریزی ہندوستان کی سیاسی بہتری کو دور کر سکتے ہیں اور ایک منظم حکومت قائم کر سکتے ہیں اس کے علاوہ انھیں یقین تھا کہ ان کے عہد وسطیٰ کی تہذیب اب فرسودہ ہو چکی ہے اور نئے زمانے کے معاشی، سیاسی اور ذہنی تقاضوں کو پورا نہیں کر سکتی اس لئے ان کو انگریزوں کے سامنے زانوئے شاگردی نہ کرنے کے ان سے وہ جدید تہذیب یکھنی چاہئے جس کی بدولت انہوں نے یہ ترقی اور کامیابی حاصل کی ہے۔ انگریزوں کے ذہنی اور سیاسی اقتدار کے مخالف اب بھی موجود تھے لیکن وہ اب میدان میں آنے کی ہمت نہیں رکھتے تھے۔ انھیں حکومت کے بوجھ فغضب سے محنت مذہب کے نکل حمایت ہی میں پناہ مل سکتی تھی اس لئے وہ مذہبی مدرسوں اور خانقاہوں میں کموش عولت کی زندگی بسر کر رہے تھے۔ ان لوگوں کو چھوڑ کر عموماً وہ امراء اور شرفاء جو سیاسی طوفان کی بدست سے بچ رہے تھے اور نئے اونچے اور متوسط طبقے جنہیں سیلاب زمانہ نے ابھارا تھا خوشی سے انگریزی حکومت کے سامنے سر جھکانے کو تیار تھے، ہندوؤں نے جو زمانہ کے ساتھ بدلنے کی زیادہ صلاحیت رکھتے تھے انگریزی مدارس کی طرف دوڑنا شروع کر دیا۔ تاکہ انگریزی تعلیم اور تہذیب کی برکتوں سے فیضاب ہو کر ایک طرف اپنی روزی کاٹھکا اٹکیں اور دوسری طرف حاکم قوم کی نظر میں عزت پائیں مسلمان برجیئت جماعت ایک مدت تک اگ رہے لیکن سرسید کی حکمت عملی نے مدد رفتہ انہیں بھی زمانہ کے ساتھ چلنے پر آمادہ کر دیا۔ غرض انگریزی حکومت نے اپنی تہذیبی پالیسی کو جو ۱۸۵۷ء کے جنگام کی ایک بڑی وجہ تھی اس ہنگامہ کے فروسوں نے کے بعد بدلنے کی کوئی ضرورت نہیں سمجھی بلکہ اسے خود ہندوستانیوں کے ایک بڑے طبقہ کی مدد سے مکمل اور منظم طور پر چلانے کی کوشش کی۔ اور بظاہر اس میں کامیاب ہوئے۔ یعنی انگریزی تہذیب کا ایک دیسی چربا تیار ہو گیا جس نے رفتہ رفتہ ہندوستانی تہذیب کو پیچھے ہٹا کر اس کی جگہ اپنی شروع کر دی ذیل کے صفحات میں پہلے ہم اس تہذیب کی عام صفات پر اور اس کے مختلف شعبوں پر تطریر ڈالیں گے۔ اور اس کے بعد ایک مجموعی تبصرہ کریں گے کہ اس نے ہندوستان کی زندگی پر کیا اثر ڈالا اور کن وجوہ سے اس کے خلاف ایک شدید رد عمل پیدا ہوا۔

نئی قلمی اور تہذیبی تحریک ہندوستانی تہذیب کی تحریک سے جسے گہرے شروع کیا تھا اس امر میں مشابہت رکھتی تھی کہ اس کی تہ میں بھی سیاسی مقصد تھا۔ او اس کامرک بھی دیا کو قرار دیا گیا تھا۔ اکبر کی طرح انگریز بھی یہ چاہتے تھے کہ ہندوستان میں سیاسی وحدت پیدا کریں یعنی ہر فرقے اور ہر طبقے کے لوگوں کو ایک ریاست کی وفادار بنایا جائے تاکہ ان کے رشتہ میں جڑ پکڑ دیں۔ انہوں نے بھی اس کے لئے یہ ضروری سمجھا کہ مشترک تعلیم کے ذریعہ سارے ملک کے لوگوں کو وسط طبقوں کو ایک مشترک تہذیب کے رنگ میں رنگ دیں۔

مگر اس سطحی مشابہت کے اندر دونوں کی پالیسی کا بنیادی فرق صاف نظر آتا۔ اکبر کے پیش نظر ہندوستانی قومی ریاست تھی جس میں بادشاہ کے اقتدار مطلق کے تحت ملک کی سب جماعتیں ملاؤں سے آتی تھیں لیکن وہ ہندوستان میں بس گیا تھا۔ اور نہیں کاہور ہا تھا۔ اکبر اور اس کے جانشینوں کی انتہائی کوشش تھی کہ بادشاہ اور اس کی ادنیٰ ترین رعایا میں بلا واسطہ تعلق قائم ہو اور وہ یکساں ہو کہ بادشاہ کی ذات ان کی آرزووں اور حوصلوں کا مجسمہ ہے۔ برخلاف اس کے انگریز جس ریاست کے کہ وہ ہندوستانیوں کو جمع کرنا چاہتے تھے وہ حقیقی سنی میں ریاست نہ تھی بلکہ سلطنت برطانیہ کی ایک کالونی یعنی ایک محکوم ملک جس میں برائے نام فرمانہائے برطانیہ کی، درحقیقت میں برطانوی پارلیمنٹ یعنی برطانوی قوم کی حکومت تھی گویا ہندوستانیوں سے ایک فرد واحد کا مطالبہ نہ تھا بلکہ ایک چوری قوم کی اطاعت کا اور وہ بھی اس قوم کی جو ان کی تاریخ تہذیب اور معاشرت سے ناواقف ان کے جذبات و خیالات سے نا آشنا ان کے رنج و راحت سے بے خبر ان سے ہزار ہا میل کے فاصلے پر رہتی تھی جس کی مجموعی رائے اور ارادے پر اثر ڈالنے کا ان کے پاس کوئی ذریعہ نہ تھا اس قوم کے جو افراد ہندوستان میں تھے انہوں نے بھی اپنی نسلی اور قومی برتری کے لئے جذبہ بے گنجی تحت وہ تھوڑا بہت معاشرتی تعلق جو وہ اب تک ہندوستان سے رکھتے تھے قطع کر لیا، اور رفتہ رفتہ دونوں کے درمیان اہمیت بڑھتی چلی گئی۔

اس سیاسی پالیسی کا قدرتی نتیجہ تھا کہ عام تہذیبی زندگی میں بھی انگریزوں نے مصالحت کے بجائے تسلط کے اصول کو مد نظر رکھا انہوں نے انگریز کی طرح اپنی تہذیب کو ہندوستانی تہذیب میں سمونے کی کوشش نہیں کی بلکہ اس پر زور دیا کہ جہاں تک ہو سکے مغربی تعلیم اور تہذیب بحسنہ ہندوستان میں رواج پائے تاکہ اپنی ہندو عہدِ وسطیٰ کے جود سے نگلیں اور مان کی قیادت اور چہرہ میں عہدِ جدید کی راہ ترقی پر گامزن ہوں۔

مغربی تہذیب میں اس ظاہری عظمت و وقار کے علاوہ جو حاکمِ قوم کی ہر چیز میں محکوم کو نظر آتا ہے جو اندرونی قوت تھی وہ یہی تھی کہ وہ عہدِ جدید کی علمی روح اور عملی جوش سے معمور تھی لیکن افسوس ہے کہ جس ناقص طریقے سے پہلے پہل جدیدیت کے تازہ خون کو ہندوستان کے مہض جسم میں منتقل کیا گیا۔ اس کی وجہ سے اس کی حیات بخش قوتیں بہت کچھ ضائع ہو گئیں اور مجموعی طور پر ہندوستانیوں کو اس سے فائدہ کے بجائے نقصان ہوا۔

اول تو خود وہ چیز جو ہندوستان پہنچی اصلی انگریزی تہذیب نہ تھی بلکہ ایک طرح کی دسلاوی تہذیب جس کے پُرزے انگلستان سے بن کر آئے تھے اور ان کے جوڑنے کا کام ہندوستان میں کیا جاتا تھا اس کی ساخت زیادہ تر معمولی دل و داغ کے لوگوں کے ہاتھ سے ہوئی جو تعلیم یافتہ انگریزوں میں سے خود انگلستان کے لئے سیاسی اور ذہنی فائدہ چننے کے بعد بچ رہے تھے یہ وہ لوگ تھے جو نوجوانی کی کچی عمر میں مدرسوں سے نکل کر اپنی تہذیب کے مرکز سے ہزاروں میل کے فاصلے پر ذہنی اور سیاسی آزادی کی فضا سے بہت دور بھیج دئے گئے تھے کہ انہوں کو دروں بے زبان و لافزد انسانوں پران کی بھلائی کے لئے حکومت کریں ان کو تاجِ برطانیہ کا وفادار اور برطانوی (۲) مال کا خریدار بنائیں اور جو وقت اس سے بچا اس میں تعلیم کا ایک نیا انتظام قائم کریں اور تہذیب و تمدن کی ایک نئی دنیا بنائیں، اس میں شک نہیں کہ عہدِ ۱۹ کے بعد کوئی نصف صدی تک برطانیہ سامراج کے مہ چلے ہر اولوں خصوصاً سول اور مذکورہ تعلیم کے بہت سے انگریزوں نے ایک قسم سے مذہبی جوش کے ساتھ کلام کر کے ہندوستان میں مروت باند اور نظم و نسق ہی قائم نہیں کیا بلکہ جہاں تک ایک عہدِ وسطیٰ کے ذرا مہ

نظام کے اندر مکن تھامک کو مغربی تمدن کے مادی فوائد کے ساتھ اس کی تعلیمی اور تہذیبی برکات سے مالا مال کرنے کی بھی کوشش کی۔

لیکن ظاہر ہے کہ ایک دور افتادہ کالونی کی ناموافق باب و ہوا اور نا آشنا مادی میں ایسی کون سی کشش تھی کہ انگلستان یا دوسرے مغربی ملکوں کے اہل کمال - چوٹی کے علماء، فضلا، فلسفی اور فن کار یہاں اکٹھے ہوتے اور مغربی تہذیب کی سچی فضا پیدا کرنے میں مدد دیتے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ ہندوستان میں انگریزی تہذیب کا جو نمونہ بنایا گیا اس کی تشکیل اہل فن کے ہاتھوں سے نہیں بلکہ ان غلامیوں یعنی سرکاری اور غیر سرکاری انگریزوں کے ہاتھ سے ہوئی جو وضع قطع معاشرت اور خیالات میں انگلستان کے پاس فیشنوں کی بڑی پہلی نقل سے زیادہ اور کچھ نہیں کہہ سکتے تھے اس طرح جو تہذیب وجود میں آئی اسکو ملائی تہذیب کے مقابلہ میں دساوری تہذیب کہنا کچھ بے جا نہ ہوگا۔

پھر یہ کہ انگریزوں کے نسلی غرور اور ان کی بیگانہ دہشی کی وجہ سے ہندوستانیوں کو اس تہذیب کو بھی اچھی طرح اپنانے کا موقع نہیں ملا حاکم و محکوم کے درمیان استاد و شاگردی کا رشتہ یوں بھی بڑی شکل سے بھٹتا ہے اور جب حاکم تو کم کا احساس برتری اس حد تک پہنچ گیا ہو کہ وہ محکوم سے معاشرتی تعلقات رکھنا اپنی کسر شان سمجھے تو ظاہر ہے کہ ان میں وہ ذہنی قرب ناممکن ہے جس کے بغیر آج تک کوئی شاگرد استاد کی تعلیم کی حقیقی روح کا محرم نہیں ہو سکا چنانچہ جب ہندوستانیوں نے انگریزوں کی تہذیب کو ان کی زندگی میں بہتہ دیکھنے کی کوشش کی تو انہیں دور سے صرف اس کی ظاہری اسطی چیزیں ہی نظر آئیں - یعنی ان کی وضع اور لباس ان کے رہنے پہنے کا طرز ان کا اکل کھانا ان کی مادیت پرستی ان کی مذہبی تشکیک اور انہیں چیزوں کو حاصل کرنے میں وہ اپنی ساری کوشش صرف کرنے رہے انگریزی سیرت کی بنیادی صفات یعنی سازگاری خود داری ضبط و انکاد کی مضبوطی، اخلاقی جرات کھلاڑی کی آن جٹائیں کی شان اور ان کے علاوہ ہر عہد و عہدیکہ کی صفات جو انگریزوں اور یورپ کی دوسری قوموں میں مشترک ہیں یعنی علمی تحقیق کی روح زندگی کی بنیاد عقل اور تجربے پر رکھنا غیر فطرت کے ذریعہ زندگی کو خوشگوار بنانا عرض انگریزی قوم کی عظمت کے

حقیقی عناصر ہندوستانیوں کی نظر سے تقریباً پوشیدہ رہے اور وہ ان سے بہت کم متاثر ہوئے۔ لارڈ میکالے کو تو یہ امید تھی کہ انگریزی زبان اور علوم جدیدہ کی تعلیم سے ہندوستان میں ایک ایسا طبقہ پیدا ہو گا جو ظاہری وضع کے لحاظ سے انگریز معلوم ہو گا لیکن ہوا یہ کہ تعلیم یافتہ ہندوستانی وضع قطع اور معاشرت میں تو دساوری انگریز کا بگڑا ہوا چربا بن گیا لیکن ذہنی اور اخلاقی حیثیت سے اس نے یا تو انگریزوں کا اثر قبول ہی نہیں کیا اور اگر کیا تو ان کے عجوب کو بڑھا چڑھا کر اختیار کیا جس کی وجہ سے وہ بے اصل بے تازن قومیت یا نئے انفرادیت پرست ہو کر رہ گیا عرض وہ جدید تہذیب جسے ہندوستان کے اونچے اور متوسط طبقوں نے انگریزی تہذیب سے متاثر ہو کر تعمیر کرنے کی کوشش کی ایک مشترک تہذیب ضرور تھی۔ مگر قومی نہ تھی اس نے تعلیم یافتہ ہندوستانیوں میں ایک حد تک ہم آہنگی تو پیدا کر دی مگر ہم آہنگی نہ پیدا کر سکی پھر بھی چونکہ اس نے بلا واسطہ ہندوستانی ذہن کو جدید سطحی کے عہود سے نکال کر عہد جدید کی حرکت اور زندگی سے آشنا کیا اور بالواسطہ ہندوستان کی قومی تحریک کو ابھارنے میں مدد دی اس لئے ہم کو اس کا مطالعہ کرنا ضروری ہے۔

لیکن ہم یہاں دو باتوں کو صاف کر دینا چاہتے ہیں ایک یہ کہ ہمیں یہاں مغربی تہذیب کے اس روپ کا ذکر نہیں کرنا ہے جو ہندوستان میں انگریز اور اینگلو انڈین سوسائٹی کی زندگی میں ظاہر ہوا۔ بلکہ اس کے تمام چہرے کا جو ہندوستانیوں نے اپنا اس لئے دساوری انگریزی تہذیب کی اصطلاح ہم ہر جگہ ہندوستانیوں کے لئے تعلیم یافتہ طبقے کی تہذیب کے لئے استعمال کریں گے اور انہیں کی زندگی کی تصویر پیش کریں گے۔ دوسرے یہ غلط فہمی نہیں ہونی چاہئے کہ اس دور میں ہندوستان میں صرف یہ ایک ہی تہذیب وجود رکھتی تھی جس کے علاوہ مقامی اور فرقہ وارانہ تہذیبیں بھی تھیں جو نئے اثرات سے متاثر ہو کر اپنے اپنے ضلع میں ترقی کر رہی تھیں لیکن چونکہ مشترک اور ملک گیر تہذیب کی جگہ اس دساوری انگریزی تہذیب نے لے رکھی تھی اس لئے ہم کو اسی سے بحث ہے دوسری تہذیبوں کی طرف ہم توجہ نہیں مبذول کریں گے۔

جیسا ہم نے اوپر کہا ہندوستان میں دساوری انگریزی تہذیب کا مرکز ریاست تھی لیکن

ایک انوکھی قسم کی ریاست جس سے اس ملک کو اپنی تاریخ میں پہلی بار سابقہ پڑا تھا۔ ہندوستان ہندو عہد میں مذہبی ریاست، بدھ عہد میں اخلاقی ریاست اور نسل عہد میں سیاسی اور تہذیبی ریاست ٹیکہ چکا تھا۔ لیکن ان سب کی دستوری شکل کیساں تھی۔ یعنی سب میں اقتدار اعلیٰ کی حامل بادشاہ کی ذات تھی اور آخری دو ریاستوں کے اندر ہر نسل اور ہر طبقے کو بادشاہ کی رعایا کی حیثیت سے مساوی سیاسی درجہ حاصل تھا۔ اجتماعی اور تہذیبی زندگی کا محور شاہی دربار تھا۔ نظم و نسق عدل و انصاف اور وضع قانون کے علاوہ سماجی اصلاح اور اخلاقی احتساب، خیرات و احسان، علم حکمت اور فنون لطیفہ کی سرپرستی صنعت و حرفت کی قدر دانی، طرز معاشرت اور وضع لباس کا تعین غرض کل تہذیبی وظائف، بادشاہ کی قیادت میں انجام پاتے تھے۔ اس کے معنی یہ ہیں کہ ریاست جس کا منظر بادشاہ تھا۔ صرف سیاسی ادارے کی حیثیت نہیں رکھتی تھی بلکہ ایک مکمل تہذیبی ادارے کی اس ریاست کا مرکز ثقل ملک کے اندر تھا۔ اور اس کا مقصد ملک کی فلاح و بہبود، اب جو ریاست انگریزوں نے ہندوستان میں قائم کی وہ ہر اعتبار سے ہندوستان کی روایتی ریاست سے مختلف تھی حقیقت میں وہ ریاست نہیں بلکہ ایک ماتحت حکومت تھی جو اقتدار اعلیٰ سے محروم تھی یہ اقتدار برائے نام شاہ برطانیہ کو مگر دراصل برطانوی قوم کو حاصل تھا اور اس کی نمائندہ جماعت برطانوی پارلیمنٹ کے ذریعہ سے استعمال کیا جاتا تھا۔ مقننہ، عالم اور عدالت کے وظائف پارلیمنٹ کی نگرانی میں دائرے اور سول سروس کے ارکان ادا کرتے تھے جو ابتدا میں سرکے سب بدیسی تھے، یہ بدیسی اپنے آپ کو نسلی اور تہذیبی حیثیت سے دیسیوں سے برتر سمجھتے تھے، اور اس برتری کا ہر ممکن طریقہ سے اظہار کرتے تھے یہاں تک کہ دیسی کا لفظ ہی ایک حقارت کا کلمہ بن گیا ظاہر ہے ایسی حالت میں حاکم و محکوم میں مذہبی اور روحانی قرب نہیں پیدا ہو سکتا تھا جس کے بغیر بھی ریاست اور اچھی حکومت کا وجود میں آنا محال ہے اس میں شک نہیں کہ جہانگ حکومت کے سیاسی فرائض کا تعلق ہے ~~مصلحت~~ کے بعد جو انگریز نوجوان ہندوستان کی سول سروس میں آئے انہوں نے عام طور پر ملک میں امن و امان قائم کرنے کے علاوہ اور انتظامی کارخانے کو

دیانت داری اور قابلیت سے چلانے میں جان توڑ کر کوشش کی اور گورے آدمی کے بوجھ کو بڑی ہمت اور فرض شناسی کے ساتھ اٹھا یا لیکن ان کی کوششوں میں جتنی کامیابی ہوئی چاہئے تھی وہ نہیں ہوئی جس کی ایک وجہ تو یہ تھی کہ ناواقفیت، بیگانگی اور بدگمانی کی فضا میں حکومت کو لوگوں کا انتخاب حاصل نہیں ہوا، اور دوسری وجہ یہ تھی کہ حکومت کی معاشی پالیسی نے جس کا ذکر آگے آئے گا ملک میں وہ مادی حالات نہ پیدا ہونے دئے جو کامیاب نظم و نسق کے لئے ضروری تھے جہاں تک تہذیبی و لطیفہ کا تعلق ہے نئی ریاست نے بدیسی زبان میں تعلیم کا براہ اختیار کر کے سوا براہ راست کسی تہذیبی سرگرمی میں قابل ذکر حصہ نہیں لیا۔ حاکم قوم کی سماجی اور تہذیبی زندگی جیسی کچھ تھی ایک حصار کے اندر سب سے ہوتی تھی جس میں ہندوستانیوں کو قدم رکھنے کی اجازت نہ تھی ہندوستانیوں کو مغربی تہذیب سے آراستہ کرنے کے فرض کا ان کے انگریز حاکموں کو احساس تو ضرور تھا مگر وہ سمجھتے تھے کہ محض انگریزی ادب مغربی تاریخ جدید فلسفے اور دوسرے علوم کو پڑھنے سے ان کے لئے اس تسلیم کا دروازہ کھل جائے گا بغل دربار کا سا تہذیبی ماحول جس میں مختلف تہذیبی رنگوں کے امتزاج سے ایک نیا رنگ بنا کر حاکم محکوم سب پر پڑھا جاتا تھا۔ انگریز کچھ اپنی بیگانہ دہشی اور کچھ ذہنی بے بسی کی وجہ سے قائم نہ کر سکے۔

غرض غیر شخصی غیر تہذیبی غیر مقتدر ریاست جو ایک غیر ملکی قوم کے مجموعی ارادے اور اغراض کی تابع تھی ہندوستان کو بظاہر ایک منظم حکومت اور پراسن زندگی سے زیادہ کچھ نہ دے سکی لیکن کچھ چھپے تو ان کو ایک حد تک خیریت پسند انگریزوں کی تعلیم اور اس سے کہیں زیادہ ان کی مثال سے ایک بنیاد پر جم چیز تانہ آئی۔ یعنی انفرادی اور قومی آزادی کا ایک نیا تصور اور جمہوریت کا ایک نیا طریقہ کار اور پریم اس اصلاح کا ذکر کر چکے ہیں جو لارڈ ریلن نے لوکل بلایت گورنمنٹ میں کی تھی۔ یہ اصلاح اس امر پر مشتمل تھی کہ میونسپلیٹیوں اور ڈسٹرکٹ بورڈوں میں انتخاب اور نمائندگی کے اصول جاری کئے گئے اور اس طرح ہندوستانیوں کو مغربی جمہوری حکمرانی کی ایک کھینچ کا موقع دیا گیا۔

اسی کے ساتھ البرٹ بل کے ذریعہ ہندوستانیوں کو قانون کی نظر میں انگریزوں کے ہم پل قرار دے کر لارڈ پرین نے امن کلاہلوں میں سیاسی مساوات کا جذبہ بیدار کر دیا البرٹ کے خلاف ہندوستان کے انگریز تاجروں اور دوسرے انگریزوں نے جو ہنگامہ برپا کیا اس کے رد عمل کے طور پر زیادہ تر ہنگالیوں نے مگر ایک حد تک اور صوبے کے لوگوں نے بھی سیاسی جلسے منعقد کئے اور تاریخ میں پہلی بار ہندوستانیوں نے رائے عامہ کو جمہوری طریق پر منظم کر کے سیاسی حقوق کا مطالبہ شروع کیا ۱۸۸۳ء میں سر ہندو رانا تھ بھرجی کی کوشش سے کلکتے میں نیشنل کانفرنس منعقد ہوئی جس میں حکومت کی انتظامی پالیسی کا جائزہ لیا گیا اور اس پر نکتہ چینی کی گئی اگلے سال سر ہندو رانا تھ بھرجی نے ہندوستان کے بڑے بڑے شہروں کا دورہ کر کے ملک گیر انجمنیں پیدا کرنے کی کوشش کی۔ دوسری نیشنل کانفرنس میں جو ۱۸۸۵ء میں کلکتہ ہی میں منعقد ہوئی، شہر کی بین ملک انجمنیں برٹش انڈین ایسوسی ایشن۔ ایڈین ایسوسی ایشن اور سنٹرل محمدن ایسوسی ایشن۔ ایشیائی شریک ہوئیں اور اس طرح اس کو بنگال کے کل تعلیم یافتہ ہندو مسلمانوں کی تائید حاصل ہو گئی اسی سال یعنی ۱۸۸۵ء میں ہندوستانیوں کی سیاسی بیداری ایک اور سیاسی انجمن انڈین نیشنل کانگریس میں شکل پذیر ہوئی جس کے قیام میں منفرد انگریزوں کی بلا واسطہ اور انگریزی حکومت کی بالواسطہ مدد شامل تھی، چونکہ یہ زیادہ نمائندہ اور با اثر جماعت تھی اس لئے نیشنل کانفرنس اسی میں مدغم ہو گئی کانگریس کی نشوونما ۱۹۱۹ء تک ہم اوپر دکھا چکے ہیں یہاں صرف اتنا اور کہنا چاہتے ہیں کہ کوئی بیس سال کی عمر تک کانگریس کو یا انگریزوں کے دامن تربیت میں پلی اس کے پہلے جنرل سکریٹری مشر ہوم انگریز تھے اور بیس سال کے عرصہ میں چار انگریزوں نے اس کی صدارت کے فرائض انجام دیے۔ انگریزی حکومت بھی کانگریس کو یہ سہجہ کر قدر کی نظر سے دیکھتی تھی کہ وہ اسے تعلیم یافتہ ہندوستانیوں کی رائے سے مطلع کرتی رہے گی اور حاکم و محکوم کے تعلقات خوشگوار بنانے میں مدد دینی رہے گی لیکن کانگریسی کا انگریزا اپنے شاگردوں کو جمہوریت اور آزادی کا سبق اسی خدنگ پڑھا چاہتا تھا کہ وہ اس کی ظاہری مشکلوں سے واقف ہو جائیں اور انہیں استاد کے مہارے سے ایک محفل

دائرے میں برت سکیں۔ جب شاگردوں نے صورت کے پردے میں معنی کی جھلک دیکھ لی اور اُسے اپنی کوشش سے حاصل کرنے کا خواب دیکھنے لگے تو استاد شاگردوں کی گستاخی سے بد دل ہو گیا۔ اُسے اپنے کام سے جو شوق اور ہنسا تھا وہ جاتا رہا اور اس کی ساری توجہ اس بات پر مرکوز ہو گئی کہ کبھی سختی سے اور کبھی نرمی سے کام لے کر شاگرد کی بڑھتی ہوئی خود سری کو قابو میں رکھے۔ سلسلہ کے بعد سے ہمارے ملک کی سیاسی تاریخ میں واقعات کا یہ سلسلہ اپنے آپ کو بار بار دہراتا رہا ہے :- ہندوستانیوں کی سیاسی شوگرش حکومت ہند کی تعزیری تدابیر برطانوی رائے عامہ کی مداخلت جزوی سیاسی اصلاحات اور ان کی ناکامی مختصر یہ کہ انگریزی حکومت نے سب سے بڑی نعمت جو وہ ہندوستانیوں کو دے سکتی تھی دینی شروع کی لیکن سلی غرور اور معاشی خود غرضی نے اس کا ہاتھ تمام لیا اس لئے اگر کچھ تھوڑا بہت امکان اس امر کا تھا کہ عام ہندوستانی نئی ریاست کو اپنا سمجھنے لگیں اور مغربی تہذیب کو اپنا کر قومی تہذیب بنالیں تو وہ ختم ہو گیا۔ ہندوستان کے سیاسی حلقوں اور انگریزی حکومت کے تعلقات روز بروز کشیدہ ہوتے گئے یہاں تک کہ پہلی جنگ عظیم کے بعد ان میں کھلم کھلا مخالفت ٹھن گئی۔

انگریزی حکومت کی معاشی پالیسی کو جس سے اس کی سیاسی پالیسی متاثر ہوئی سمجھنے کے لئے اس بات کو پیش نظر رکھنا ضروری ہے کہ یہ حکومت ایسٹ انڈیا کمپنی کی وارث تھی اور اس کا سب سے بڑا مقصد یہ تھا کہ انگریزی سرمایہ کے لئے ہندوستان میں معاشی استحصال کے مواقع فراہم کرے اٹھارویں صدی کے نصف آخر میں انگلستان کی رائے عامہ نے ایسٹ انڈیا کمپنی کی شدید مخالفت زیادہ تر اسی لئے شروع کی تھی کہ معدودے چند اشخاص نے ہندوستان کی نفع بخش تجارت پر بلاشر غیر متعصبہ کر لیا تھا اور دوسروں کو اس فائدے سے محروم رکھتے تھے ہم دیکھ چکے ہیں کہ کس طرح حکومت برطانیہ کمپنی کے معاملات میں روز بروز مداخلت کرتی رہی اور اس کے تجارتی ادارے کو روز بروز محدود کرتی رہی یہاں تک کہ جب صنعتی انقلاب کے بعد انگلستان کے کارخانے بہت زیادہ مال پیدا کرنے لگے اور اس کی کھپت کے لئے کھلے بازار میں ضرورت ہوئی تو کمپنی کو توڑ دیا گیا تاکہ بلا تعصب

سرمایہ دار اور بالواسطہ ساری برطانوی قوم ہندوستان کا معاشی استحصال کر کے اس لئے ظاہر ہے کہ ہندوستان کی انگریزی حکومت جس نے سیاسی حیثیت سے کمپنی کی جگہ لی۔ یہ معاشی پالیسی اختیار کرنے پر مجبور تھی کہ ہندوستان کو انگلستان کے صنعتی نظام سے اس طرح وابستہ کرے کہ وہ بدستور زراعتی ملک رہے بلکہ اور زیادہ زراعتی ہو جائے یعنی اپنی دستی صنعتوں کو ختم کر کے تمام تر انگریزی کارخانوں کے لئے کچا مال پیدا کرنے والا اور ان کی بنائی ہوئی چیزوں کا صرف کرنے والا بن جائے حکومت کو اپنا مقصد حاصل کرنے کے لئے ایسٹ انڈیا کمپنی کے بعد سے اور وختیہ طریقے استعمال کرنے کی ضرورت نہ تھی، آزاد تجارت اور تاجروں کے ترقی یافتہ طریقوں کو ہوشیاری سے ملاحظہ کرنا اس مقصد کے حاصل کرنے کے لئے کافی تھا کہ انگلستان کی مشینی صنعت دنیا کے بازاروں میں دوسرے ملکوں کے مقابلے سے محفوظ رہے اور ایسی دستی صنعت کو کھلے مقابلے میں شکست دے کر ختم کر دے۔

اس میں شک نہیں کہ خود ہندوستان میں بھی صنعتی کارخانے ختم ہوئے۔ بنیک کھولے گئے، ٹریس چلیں، غرض جہد جدید کے وہ سب سامان نظر آنے لگے جو ملکوں کی معاشی ترقی کا باعث ہوتے ہیں لیکن ایک تو یہ چیزیں ملک کے وسیع رقبہ اور آبادی کے لحاظ سے بہت محدود پیمانے پر تھیں دوسرے ان میں سرمایہ اور انتظام تقریباً پورا انگریزوں کا تھا ہندوستانی ان سے یا گا کہوں کی حیثیت سے تعلق رکھتے تھے یا مزدوروں اور کلرکوں کی حیثیت سے گا کہوں کی حیثیت سے انہیں اور فائدے تو پہنچے لیکن روپیہ ان کی جیبوں سے کھینچ کر باہر جاتا رہا مزدوروں کی حیثیت سے وہ مدتوں تک بغیر قانون مزدوری کی حفاظت کے بدیسی سرمایہ داروں کے رحم و کرم پر رہے اور یورپ کے مزدوروں کے مقابلے میں جنہوں نے اپنے آپ کو منظم کر لیا تھا کہیں زیادہ استحصال کا شکار ہوئے غرض کچھ تو حکومت کی بالخصوص پالیسی کچھ اس کی بے پروائی اور اس سے بھی زیادہ خود ہندوستانیوں کی جہالت اور بے حسی کی وجہ سے جدید معاشی نظام ملک میں اس طرح آیا کہ اس کی کل بدیسی سرمایہ داروں کے ہاتھ میں تھی اور اس کے ساتھ وہ تحفظات لگاتے جو یورپ میں اس کے مضر اثرات کو ایک حد تک روکنے کے لئے وضع

کئے گئے۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ تقریباً اس کا سارا فائدہ انگریزوں کو پہنچا اور ہندوستان کو بچائے فائدے کے نقصان ہوا وہ مجموعی طور پر بدستور عہد وسطیٰ کے زراعتی نظام کے ماتحت زندگی بسر کرتا رہا بلکہ جب ایسی صنعتیں مشینی صنعت کا مقابلہ نہ کر سکنے کی وجہ سے مٹنے لگیں تو ان لوگوں کو چھوڑ کر جو معدودے چند بڑے کارخانوں میں مزدوری کرتے تھے دشکار بھی کاشتکاری کی طرف ڈھلنے لگے اور اس ہجوم نے زراعتی زمین پر اتنا بوجھ ڈالا جسے وہ برداشت نہیں کر سکتی تھی لیکن اس سے زیادہ تباہی کاشتکاروں میں اس وجہ سے پھیلی کہ ہندوستان اب تک زراعت میں عہد وسطیٰ کے فرسودہ طریقے استعمال کر رہا تھا۔ حالانکہ اب اس میدان میں بھی اسے ترقی یافتہ ملکوں کا مقابلہ کرنا تھا۔ دوسرے ملکوں میں زراعت کی پشت پر امداد باہمی کا سراپہ تھا سائنس تھی تنظیم تھی۔ ہندوستان میں کاشتکار کی گردن پر جہالت سوار تھی اور جہاجن اور طریقہ یا نتیجہ یہ ہوا کہ اسے ہر مقابلہ میں شکست ہوئی اس کی روئی اور اس کا گہیہوں ادنیٰ درجہ کا سمجھا گیا اور بہت کم داموں پر بیکا اس کا نیل کیمیاوی رنگوں کی برابری نہ کر سکا اور ختم ہو گیا گھوٹنے اس کی مدد کے لئے بہت سی تدبیریں کیں زراعت کا محکمہ قائم ہوا۔ امداد باہمی کا محکمہ قائم ہوا ریسرچ انشٹیٹیوٹ کھولا گیا، نمونے کے زراعتی فارم اور مولیشیوں کی افزائش نسل کے فارم کھولے گئے زراعتی نمائشیں کی گئیں، مولیشیوں کے میلے کئے گئے لیکن سول سروس کی تبدیلی اور ادنیٰ ملازموں کی بالائقی اور بددیانتی کی وجہ سے جس اور جاہل کاشتکاران چیزوں سے کوئی قابل ذکر فائدہ نہ اٹھا سکے کاشتکاروں کے افلاس جہالت اور قدامت پرستی کے باوجود زراعت کے نئے طریقوں کو پھیلانے کے لئے جس تبلیغی جوش اور بے غرض خدمت کی ضرورت تھی وہ بیرونی حکومت یا اس کے ہندوستانی ملازموں کے بس کی بات نہ تھی۔ اب رہے زمیندار جو اکثر صوبوں میں حکومت اور کاشتکاروں کے بیچ میں واسطے کا کام دیتے تھے انہوں نے جس طرح اپنے خالق مجازی یعنی انگریزوں کی دوسری توقعات پوری نہیں کیں اسی طرح یہ توقع بھی پوری نہ کر سکے کہ کاشتکاروں کی رہنمائی کر کے انہیں جدید زراعتی طریقوں سے کام لینے پر آمادہ کریں چنانچہ نئے حالات میں پورے طریقوں کو برتنے اور چلنے کے دو پائلوں یعنی زمیندار اور جہاجن کے بیچ میں پہنچنے کی وجہ سے ہندوستان کے کاشتکار

حالت روز بروز ابتر ہوتی گئی۔ اس کے علاوہ اسطہ اور بالواسطہ اثرات نے ملک کی عام معاشی سطح کو پست کر دیا اور لوگوں میں ایک عام بے چینی پیدا کر دی جس سے سیاسی شورش کو اور زیادہ تقویت ملی۔ ہم نے دیکھا کہ سیاست اور معیشت کے میدان میں دساوری انگریزی تہذیب نے ہندوستان کو عہد جدید کے رجحانات سے آشنا تو کر دیا لیکن ان کی نشوونما کا موقع نہ دے کر ملک میں سخت ہل چل اور ابتری ڈال دی اسی طرح ذہنی زندگی کے میدان میں بھی نئی تہذیب کا حصہ مجموعی طور پر منفی اور تخریبی رہا اس نے ہندوستانیوں کے ایک بڑے طبقے میں خیال اور عمل کے جمود کو توڑ کر ایک حرکت تو ضرور پیدا کر دی لیکن اس حرکت کو کسی تخلیقی مقصد کی راہ نہ دکھا سکی اس کے اثر سے تعلیم یافتہ ہندوستانی اپنے ماضی سے بیزار ہو گئے لیکن اپنے مستقبل کی تشکیل کا کوئی تصور نہ قائم کر سکے، بلکہ ایک بے ربط بے مقصد حال میں گرفتار ہو کر رہ گئے، انہوں نے اپنے آبا و اجداد کی تقلید کا جو گردن سے اتارنے کی کوشش کی اور اس میں ایک حد تک کامیاب ہوئے لیکن تقلید پرستی ذہن میں ایسی رہی ہوئی تھی کہ اس سے بدتر ذہنی غلامی میں گرفتار ہو گئے یعنی کالونی کے انگریز کی زندگی کو دور سے دیکھ کر اس کی بُری پہلی نقل کو انہوں نے اپنا تہذیبی نصب العین بنالیا۔

جیسا کہ ہم اوپر کہہ چکے ہیں، انگریزی حکومت نے مغربی تہذیب کو ہندوستان میں رائج کرنے کے لئے صرف ایک ہی ذریعہ اختیار کیا یعنی تعلیم کا ایک نیا نظام قائم کر کے اُسے ہندوستانیوں کے اونچے اور متوسط طبقے میں پھیلانے کی کوشش کی۔ آئے اب اس تعلیم پر ایک سرسری نظر ڈال کر دیکھیں کہ اس کی تہذیبی قدر کتنی تھی اور یکس حد تک ہندوستان کے بچوں اور یوتھوں کی ذہنی نشوونما میں مدد دے سکتی تھی۔

جہاں تک ابتدائی تعلیم کا تعلق ہے حکومت کو اس سے بہت کم دلچسپی تھی اس نے اس کی مالی اور انتظامی ذمہ داری زیادہ تر ٹرسٹس، بورڈوں اور میونسپلیٹیوں پر ڈال دی؛ البتہ نصاب کے بنانے اور مدرسوں کے معائنے کا کام اپنے محکمہ تعلیم کے ہاتھ میں رکھا قدیم نظام میں بنیادی تبدیلی ایک قیہ ہوئی کہ مذہبی تعلیم مدارس عامہ سے خارج ہو کر صرف پرائیویٹ مکتبوں اور

پاٹ شالوں میں رہ گئی اور سرکاری مہود سے محروم ہونے کی وجہ سے روز بروز کم ہونے لگی دوسری یہ کہ نصاب میں جغرافیہ تاریخ وغیرہ کے معید مضامین کا اضافہ اور مدرسوں کے لئے ٹریننگ کا انتظام کیا گیا۔ محکمہ تعلیم کی طرف سے جو شرائط عائد کی گئیں ان کی وجہ سے ابتدائی تعلیم کا معیار تو ضرور اونچا ہو گیا، لیکن چونکہ ان شرائط کو پورا کرنے کے لئے زیادہ روپے کی ضرورت تھی اور وہ مقامی مجالس اور دوسری تعلیمی ایجنسیوں کے پاس نہیں تھا اس لئے مدرسوں کی تعداد بہت محدود ہو کر رہ گئی۔ اس کے علاوہ مدت تعلیم کی کمی، طریقہ تعلیم کی خامی اور انتظام کی خرابی کی وجہ سے یہ محدود تعلیمی کوشش بھی زیادہ تر ضائع ہی ہوتی رہی۔

ثانوی مدارس میں بھی انیسویں صدی کے مغربی تصورات کے مطابق انفرادی رجحانات کا لحاظ کئے بغیر سب کے لئے یکساں نصاب تعلیم برل ٹائپ کار کھا گیا۔ اس سے زیادہ ستم یہ ہوا کہ ذریعہ تعلیم انگریزی زبان کو بنایا گیا اس بنیادی غلطی نے تعلیم کے سارے نقشے کو بگاڑ دیا۔ کچھ عمر کے ہندوستانی بچوں کو اتنی انگریزی سکھانے کے لئے کہ وہ کل مضامین اس کے ذریعہ پڑھ سکیں اور امتحان کے پرچوں کا جواب اس میں دے سکیں انگریزی زبان کو نصاب کا جزو اعظم بنایا پڑا اور دوسرے مضامین ادب تاریخ وغیرہ کو جو برل تعلیم کی جان ہیں مہنی حیثیت دینی پڑی جس کی وجہ سے نصاب کا ذہنی معیار اور اس کی تہذیبی قدر بہت کم ہو گئی یہی بات یونیورسٹی کی تعلیم پر صادق آتی ہے صرف اختلاف تھوکر یہاں مضامین میں زیادہ تنوع تھا اور انتخاب کا موقع بھی زیادہ تھا، سب سے بڑا نقصان غیر زبان میں پڑھنے پڑھانے سے یہ ہوا کہ استادوں اور شاگردوں کے ذہن کو لفظ اور معنی میں مطابقت پیدا کرنے کی عادت نہیں رہی اور وہ وضاحت خیال اور محنت ادا سے محروم ہو گئے بے سمجھے ہوئے رٹنے کی عادت پہلے بھی کم نہ تھی اب بہت عام اور بہت پختہ ہو گئی سائنس کی تعلیم اور فنی تعلیم میں جو برل تعلیم کے مقابلہ میں بہت کمزوری سے دی جاتی تھی۔ یہ بنیادی خامیاں اور بھی زیادہ محسوس ہوتی تھیں۔ فارمولارٹنے والے تو لوگوں کی حالت شعر پڑھنے والے تو لوگوں سے بھی زیادہ اہتر تھی۔

اگر اس کے باوجود انگریزی تعلیم نے بہت سے قابل ہندوستانی پیدا کئے تو اس کا سہرا نظام تعلیم کے سر نہیں بلکہ یہ منفرد انگریز اور ہندوستانی استادوں کے حسن تعلیم اور شاگردوں کی غیر معمولی محنت اور ایچ کا کمال ہے۔ ورنہ انگریزی تعلیم پانے والوں کا عام ٹائپ ذہنی حیثیت سے ان لوگوں سے کچھ زیادہ مختلف نہ تھا جو قدیم مشرقی طرز کی تعلیم پاتے تھے اس میں شک نہیں کہ انگریزی خوان عالم انسانی اور عالم طبعی کے متعلق تازہ تر اور صحیح تر معلومات رکھتے تھے لیکن وہ بھی مشرقی مدارس کے طلبہ کی طرح اس معلومات کو بغیر حبابے نگھٹتے تھے اس لئے بھیم نہیں کر سکتے تھے ان کے تو اے ذہنی میں بھی صرف حافظے کی قوت کو ابھرنے کا موقع ملتا تھا غور و فکر تنقید و تحقیق کی قوتیں اور مسلم کے عملی استعمال یعنی اس سے مسائل زندگی کے حل میں کام لینے کا مادہ دب کر رہ جاتا تھا لیکن یہ فرق ضرور تھا کہ تعلیم کا جو مقصد عموماً انگریزی خوانوں کے سامنے تھا کہ کلکوں اور ماتحت افسروں کی حیثیت سے انگریزوں کے نیچے کام کر سکیں اس میں وہ کامیاب تھے ان کی تعلیم انہیں کاغذات کی نقل واقعات کے اندراج نقشوں کی ترتیب احکام کی تعمیل ہدایات کی پابندی، غرض ان سب مکانی کی اعمال کے لئے بہت اچھی طرح تیار کر دیتی تھی جن میں قوتِ حکم اور قوتِ ارادہ کی ضرورت نہیں پڑتی بازار میں ان کی مانگ تھی اور ملک کی معاشی حالت دیکھتے ہوئے اچھی خاصی قیمت پر پک جانے تھے، جن لوگوں کی سرکاری نوکری میں کمپت نہیں ہوتی تھی وہ زیادہ تر وکالت اور کم تر دوسرے آزاد پیشوں کی طرف رخ کرتے تھے۔ ان میدانوں میں جہاں اعتماد نفس اور ایچ کی ضرورت تھی چند اے گئے امرا کو چھوڑ کر باقی سب بڑی مشکل سے اپنے آپ کو گھیسٹے تھے، جیسے جیسے تعلیم یافتہ لوگوں کی تعداد بڑھتی گئی ان سب پیشوں خصوصاً وکالت میں مقابلہ سخت ہوتا گیا اور جو اس مقابلہ میں ناکام رہے ان کو بے روزگاری منہ پھیلانے لگتی چلی گئی۔ یہ لوگ ہندوستان میں عہد جدید کے ہراول اور دساوری انگریز تہذیب کے علمبردار تھے اور انھیں سے یہ توقع کی جاتی تھی کہ اپنے ذہن کو مغرب کی نئی روشنی سے منور کر کے سارے ملک میں اجالا پھیلائیں گے۔ اس بات کا اندازہ کرنے سے پہلے کہ تہذیبی زندگی کے مختلف

شعبوں میں ان حضرات نے کیا کیا اور کیا سکھایا ہیں ان دشواریوں کو اچھی طرح سمجھ لینا چاہئے جو ان کی عمارت میں حاصل تھیں، ایک تو یہ کہ جو مقصد ان کے استادوں نے ان کے لئے متعین کیا تھا کہ اپنی قدیم تہذیب سے قطع تعلق کر کے ایک بدیسی تہذیب کے رنگ میں رنگ جائیں وہ فہموں کے طبعی ارتقا کے خلاف ہونے کی وجہ سے نہایت مشکل تھا دوسرے یہ کہ جیسا ہم اوپر کہہ چکے ہیں خود ان کے استادوں اور ہندوستان میں رہنے والے انگریزوں کو مغربی تہذیب کی اصلی اقدار میں بہت کچھ نظر نہ آئے اسے شاگردوں تک پہنچانے میں ان کی سماجی علیحدگی حامل تھی۔ تیسرے یہ کہ تعلیم کے ناقص نظام نے شاگردوں میں جدت اور تاج کا تو کیا ذکر ہے تقلید میں بھی تمیز اور سلیقے سے کام لینے کا مادہ پیدا نہیں کیا تھا۔

ان سب باتوں کے باوجود جس حد تک وہ مغربی تہذیب کا چربا اتارنے میں کامیاب ہوئے وہ کم سے کم ان کے جوش تقلید اور محنت کا ثبوت ضرور ہے جہاں تک فکر و نظر کا تعلق ہے تعلیم یافتہ ہندوستانیوں نے انگریزوں کے بنیادی انکار کا بالکل غلط تصور قائم کیا اور اسے دلیل راہ بنا کر گمراہی میں پڑ گئے، انگریزوں کو رسمی مذہب سے بدظن اور زندگی کے مادی اقتدار کا قائل دیکھ کر وہ بزرگ خود ان کی تقلید میں لمحہ اور مادہ پرست بن بیٹھے اور یہ نہ سمجھ سکے کہ انگریزوں کی ظاہری مادیات حقیقت میں پیورٹینزم کے شدید مذہبی اور اخلاقی ضابطے کی ایک نئی شکل ہے اسی طرح انگریزوں کے فلسفہ انفرادیت کی تعبیر انہوں نے تہذیب نفس کے بجائے امانیت کے اور فلسفہ افادیت کی تعبیر اقتصادی واقعیت پسندی کے بجائے زبردستی کے رنگ میں کی انگریزوں پر اگر مذہب عیسوی کا روحانی اثر باقی نہیں رہا تھا۔ تو حب وطن اور حب قوم کے اخلاقی اثرات اور ایک حد تک ننون لطیفہ اور ادب و شعر کے جمالی اثرات ان کے نفس میں وسعت اور گہرائی پیدا کرتے تھے۔ مگر انگریزوں کے یہ اندھے متعلقہ صرف اپنے قدیم مذہب و اخلاق ہی سے نہیں بلکہ اپنے آرٹ اور ادب سے بھی بےزار تھے اور قومی اور ملکی احساس سے بیگانہ۔ مغربی فنون لطیفہ سے ہندوستان کے تعلیم یافتہ تو کیسا خود وہ لوگ بھی جو مائیں نہیں

رکتے تھے جو انگلستان جاکر تسلیم پاتے تھے اس لئے کہ یہ دولت ارباب ذوق کی صحبت سے نصیب ہوتی ہے اور اس سے یہ محروم تھے، ہندوستان میں تو ارباب ذوق کا طبقہ تھا ہی نہیں انگلستان میں تھا۔ مگر ان کی پہنچ سے باہر تھا اب رہا انگریزی ادب اس کی چندائی گئی کتابوں کے مطالعہ میں ان کو اپنی عمر کا ایک اچھا خاصہ حصہ یعنی طالب علمی کا پورا زمانہ صرف کرنا پڑتا تھا، مگر تعلیم کے ختم کرنے کے بعد یہ کسی معقول ادبی کتاب کو اٹھا کے بھی نہیں دیکھتے تھے۔ ان کا مطالعہ عموماً معمولی درجہ کے تفریحی ادب مثلاً رینالڈس رائڈ، ریگریڈ، چارلس ماروس، میری کو ریلو، بیرس، آکٹری کی تصانیف اور جاسوسی ناولوں تک محدود رہتا تھا شاذ و نادر ہی کسی کو انگریزی ادب عالیہ خصوصاً انگریزی شاعری سے اتنا قلبی تعلق پیدا ہوتا تھا کہ اس کے اندر ڈوب کر اپنے انفرادی وجود کو نوع انسانی کے رنج و راحت میں کھودے غرض عام طور پر تعلیم یافتہ ہندوستانی کا ذہن انگریزی سنسکرت اور تخیل کی سطح پر اترتا رہا اور اس سے محض خود غرضی بے رنگ بے رس بے گین خود پرستی کے سوا کچھ نہ حاصل کر سکا۔

ظاہر ہے کہ جب دس اواری انگریزی تہذیب کے حامل ہندوستانی انگریزوں کے ذہنی اور جلالی خزانے سے لطف اور فیض ہی نہ اٹھا سکے تو وہ اس میں تخلیقی اضافہ کیا کر سکتے تھے علوم صحیحہ کے میدان میں دیکھئے یا شعر و ادب کے یا فنون لطیفہ کے اگر اس دور میں کچھ کیا ہے تو اُن ہندوستانیوں نے جن کے ذہن کی تربیت دراصل مشرقی تہذیب کے ماحول میں ہوئی تھی انہوں نے اپنے فلسفے اور مذہب اپنے قانون اور رسم و رواج اپنی تاریخ اور آثار قدیمہ چرپی زبانوں کے علاوہ انگریزی میں بھی کتابیں لکھیں اپنی موسیقی، مصوری اور دوسرے فنون لطیفہ کو نئے حالات سے مطابقت دینے اور نئے سانچوں میں ڈھالنے کی کوشش کی صرف انگریزی پڑھے مغرب زدہ حضرات کا جو نئی تہذیب کے اصلی حامی تھے تحقیق حق یا تخلیق حسن میں کوئی حصہ نہ تھا ان کے قلم کی جلانی زیادہ تر اخباروں کے مضامین تک محدود تھی جن کے بہترین نمونے اینگلو انڈین اخباروں میں جگہ پانے کی عزت حاصل کرتے تھے۔ عموماً یہ مضامین ان انگریزی

اخباروں میں چھپتے تھے جو ہندوستانیوں کے زیرِ ادا رت تھے، ان کی لغاطی، پریشان خیالی۔
 زولیدہ بیانی، صرف و نحو اور محاورے کی غلطیوں کی وجہ سے انگریز ان کی بالوالنگلش کا مذاق
 اڑاتے تھے۔ بالو جبرجی بی۔ اے۔ اور بالو بچی لال ایم۔ اے وغیرہ کے قرضی کردار اسی مقصد
 کے لئے تراشے گئے تھے۔

غرض دساوری انگریزی تہذیب کی ذہنی اور روحانی بنیاد بالکل کھوکھلی اور تاپا پندار تھی
 پھر بھی اس پر تمدن و معاشرت کی جو عمارت بنی تھی وہ دیکھنے میں خاصی شاندار اور انگریزوں
 کی زندگی کے فقر و رفیع سے بہت کچھ مشابہ معلوم ہوتی تھی تعلیم یافتہ ہندوستانی انگریزی وضع
 کا لباس پہنتے تھے۔ آپس میں انگریزی میں بات چیت کرتے تھے نوکروں سے، غیر انگریزی
 والوں سے اپنے نزدیک ولایتی لہجہ میں دیسی زبانوں کو توڑ مڑ کر بیچ بیچ میں انگریزی لفظوں
 فقرے ٹھونس کر بولتے تھے جن کو قدرت بھی وہ بگلوں میں رہتے تھے اوما نہیں انگریزی طوطا
 سے سجاتے تھے۔ مینز گرسی پر بھری کانٹے سے انگریزی کھانا کھاتے تھے۔ انگریزوں کے کلب
 کو دور سے باصرت دیکھتے ہوئے دیسی صاحب لوگ اپنے کلب میں بلیرڈ ٹینس۔ تاشس
 کھیلتے تھے اور جوان میں زیادہ آزاد تھے وہ یورپی شراب سے اور اگر کوئی آزاد خیال خاتون
 ساتھ دے تو یورپی رقص سے شغل کرتے تھے۔ ادب آداب نبھاؤ اور برتاؤ میں بھی یہ حضرات
 حتی المقدور انگلش ایٹیکٹ کی پیروی کرتے تھے۔

لیکن فور سے دیکھنے سے صاف نظر آتا تھا کہ ہر بات میں ہر چیز میں انگریزی تہذیب
 کی ہندوستانی نقل اصل سے بہت دور ہے تعلیم یافتہ ہندوستانیوں کی تقریریں انگریزی
 بھی کچھ کم مضحکہ خیز نہیں ہوتی تھی بھر میں تو صرف زبان و بیان ہی کی غلطیاں تھیں، بولنے میں لفظ
 کی غلطیاں اور ستم دھاتی تھیں مضمون صاحب وہ دیسی آلات لطف سے انگریزی لہجہ پیدا کرنے کی
 کوشش کرتے تھے تو عجیب و غریب آغا زیں سننے میں آتی تھیں ان کا انگریزی لباس اکثر بھر کد ار
 کپڑے اور بھدی وضع کا فروز سے زیادہ ڈھیلایا چمت ہوتا تھا اور اسے انگلستان کی پوچھا

سے جس کی خوش نمائش اور آرام دہ موزونیت دنیا میں مشہور ہیں۔ کوئی نسبت بنتی کپڑوں کے سیل اور رنگوں کے تناسب انھیں ٹھنک سے رکھنے اور سلیف سے پہننے کا دیسی صاحب لوگوں کے ذہن میں کوئی تصور نہ تھا اس معاملہ میں ماں کا رہنا اکثر ان کا بھرا ہونا تھا جسے انگلستان کے وچلے کا ایک مضحک خاکہ سمجھنا چاہئے ان کے جنگلے بارکوں کی موضع کے برآمدوں سے گھرے ہوئے تاریک کمرے تھے، یہ طرز جسے ہندوستان کے محکمہ تعمیرات کے معصوم ذہن نے آرٹ کی آلودگی سے پاک رہ کر محض آرام کے خیال سے ایجاد کیا تھا۔ پی۔ ڈبلیو۔ ڈی اسٹائل کہلاتا تھا۔ مگر جتنی کامیابی اسے حسن و تناسب سے پہننے میں ہوئی اتنی راحت و آرام پہنچانے میں نہیں ہو سکی۔ یہی بات کم و بیش ان مکانوں کے فرنیچر پر صادق آتی تھی۔ صرت ان کے کھانے کی نسبت یہ کہا جاسکتا ہے کہ اس میں انگریزی مذاق کے ساتھ ہندوستانی مذاق کو سمو کھانا خوشگوار مزہ پیدا کیا گیا تھا۔ اگرچہ انگریزوں کے آداب طعام کی تقلید میں جو تکلف کرنا پڑتا تھا اس سے سارا مزہ کرکڑا ہو جاتا تھا۔

جہاننگ آداب معاشرت کا تعلق ہے یہ دیسی صاحب لوگ اٹھنے بیٹھنے، چلنے پھرنے، ملنے جلنے میں بڑے اہتمام سے انگریزوں کی حرکات و سکنات کی ہو بہو نقل آمارنے کی کوشش کرتے تھے لیکن آداب منظر ہیں انسان کی اندرونی سیرت کے یہ حضرات انگریزوں کی سی طبیعت اور مزاج تو رکھتے نہیں تھے اسلئے ان کی نقالی کی کوششیں اگر کامیاب ہوئیں تو کل کئے ٹپلوں کی بے سنی جنبش اور نامکام رہیں تو بھانڈوں کی بے نکی حرکتیں معلوم ہوتی تھیں۔ یہی نہیں بلکہ انگریزی آداب کی سطحی تقلید نے بعض صورتوں میں ان کے اخلاق کو بگاڑ دیا۔ انہوں نے انگریزوں کی کم آہری اور رکاوٹ یکھی مگر وہ حجاب اور ضبط نہ سیکھ سکے جو اس کی دہ میں پوشیدہ تھا، اس لئے بڑے کل کھڑے اور مغرور ہو کر رو گئے انہوں نے انگریزوں کی طرح اہل خودی اور متافس سے کام لینا چاہا مگر انگریزوں کا اس احساس تناسب نہ رکھنے کی وجہ سے ان صفات نے محکم اور خود نمائی کا رنگ اختیار کر لیا۔

یہ نقالی انگریزی تہذیب زیادہ تر مردوں تک محدود رہی، عورتیں اس سے بہت کم متاثر ہوئیں۔ لیکن جو ہوئیں انہیں مردوں سے بھی زیادہ نقصان پہنچا۔ ہندوستانی عورت دودھ تنزل میں جہالت، بیلای

اور علاج کی بے جا قیود کی وجہ سے ایک اعصابی مزاج کی دہلی دہائی مخلوق بن کر رہ گئی تھی انگریزی تہذیب نے اُسے بغیر ان تحفظ کی تو توں کے جو انگریز عورتیں رکھتی ہیں گوشہٴ عافیت سے باہر کھینچ کر زندگی کی شکلوں اور تحریکوں میں ڈال دیا صرف اس کا پردہ ہی نہیں توڑا بلکہ وہ فصل جو ایشیا میں مردوں اور عورتوں میں ہمیشہ رہا ہے دور کر دیا صرف اسے گھر سے نکالنے پر اکتفا نہیں بلکہ کلب میں لے جا کر ناچنے کے لئے کھڑا کر دیا اس آزادی کے ناگوار نتائج کا ردِ عمل اور زیادہ افسوس ناک تھا مغرب زدہ عورتوں کی مثال نے عام طور پر ہندوستانیوں کو عورتوں کی تعلیم اور آزادی کی مصلحانہ اور ذمہ دارانہ تحریکوں سے بدظن کر دیا اور ان کی ترقی میں رکاوٹ ڈالی۔

تعلیم یافتہ جماعت سے انگریزوں کو یہ امید تھی کہ یہ نئی روشنی کے پھیلانے میں مہنتوں کا کام کرے گی عوام کی تعلیم کو نظر انداز کر کے صرف اونچے اور متوسط طبقے کی تعلیم پر زور دینے کے حق میں پُرلپش کی گئی تھی کہ انگریزی تعلیم اور انگریزی تہذیب اوپر سے منظر ہو کر نیچے ٹپکے گی لیکن اوپر والے نہ اتنا ظور رکھتے تھے اور نہ انھیں نیچے والوں سے اتنا تعلق خاطر اور بہمدردی تھی کہ ان غریبوں کو اپنے رشتات فیض سے سیراب کرتے۔ نئی روشنی کے شعل بر دار انگریزی تعلیم یافتہ نہ صرف ان پڑھ عوام سے بلکہ ان لوگوں سے بھی بالکل کٹ گئے تھے جنہوں نے پُرانی تعلیم پائی تھی اور پُرانی ڈگر پر چلتے تھے وہ عزیزوں میں بیگانہ ہو کر رہتے تھے اور اس پر غور کرنے تھے، مشرق و مغرب کے درمیان جو بیخ انہوں نے بنایا تھا اس میں وہ وطنی احساس اور قومی درد کے خرخشوں سے آداد تھے بس ایک ہی غلطی ان کے دل میں تھی اور وہ یہ کہ انگریزی سوسائٹی کی جنت کے دروازے ان پر بند تھے غرض ان حضرات نے انگریزی تعلیم اور تہذیب کو عوام تک پہنچانے کی ذمہ داری پورا کرنا تو ایک طرف اسے محسوس تک نہیں کیا یہ ہمہ تن حاکم قوم کی خوشنودی اور قربت حاصل کرنے میں مصروف رہے اپنی قوم کی خدمت اور اصلاح کا کام انہوں نے اور دوسروں پر چھوڑ دیا جو تہذیب کی دوسری راہوں پر چل رہے تھے

تعلیم اور جماعتی کام

انسان کی ہدایت کے جو ذریعے ہیں، وہ اکثر ناکافی معلوم ہوتے ہیں، مگر یہ کسی اصولوں کے علم میں نہیں ہوتی، اصول تو مذہب، اخلاق، تاریخ کا مطالعہ کرنے سے واضح ہو جاتے ہیں، جو بات سمجھ میں نہیں آتی، وہ یہ ہے کہ اصول کو روزمرہ زندگی میں کس طرح سمویا جائے اور اس کی کیا تدبیر کی جائے کہ انسانی طبیعت کی نشوونما کے پورے امکانات موجود ہیں، مگر نمو کی قدرتی خواہش چھوٹی بڑی جماعتوں اور ساری انسانی برادری کے لئے خطرے پیدا نہ کر سکے۔ اس کے معنی یہ ہیں کہ ہم معلوم اصولوں کے مطابق زندگی کا کوئی ایسا نظام مرتب کرنا ہے، جس میں افراد سب مصروف اور مطمئن رہیں، جماعتیں خوش حال ہوں اور انھیں ان مقاصد کو حاصل کرنے میں کوئی بڑی خارجی رکاوٹیں محسوس نہ ہوں، جنہیں وہ اپنی ترقی کے لئے ضروری جانتی ہیں، نفسیات کے ماہر مختلف علامتوں اور مظہروں پر غور کر کے اس کا یقین دلا چکے ہیں، کہ بیشتر انسان مرکز پسند ہوتے ہیں، جماعتی زندگی اسی مرکز پسندی کے قدرتی سیلان کا نتیجہ ہے، اور اس مرکز پسندی میں فائدے کے بھی بڑے امکان ہیں اور نقصان کے بھی۔ اس سے بھی زیادہ یقین کے ساتھ یہ کہا جاسکتا ہے کہ تخلیقی قوت کے حامل افراد ہوتے ہیں، افراد ہی اپنے وجدان کے ذریعہ حالات کا صحیح اندازہ کر کے اور اپنی شخصیت کی پوشیدہ قوتوں کو ہمہ گیر لاکر ایسی تہذیبی اور سیاسی تحریکیں شروع کرتے ہیں۔ جو جماعت میں بے چینی اور حرکت یا اطمینان اور استقلال پیدا کرتی ہیں۔ ہم سمجھ سکتے ہیں کہ اگر انسانی طبیعت میں کوئی ہیبت بنیادی انقلاب نہ ہو گیا تو موجودہ جماعتی زندگی قائم رہے گی، مگر جماعتیں اقتدار اور رہنمائی کی محتاج رہیں گی۔ یہ اقتدار اور رہنمائی جمہوری

طرز کی ہو سکتی ہے یا فاشسٹ اور کمیونسٹ طرز کی۔ رہنمائی کے فرائض بے شمار حصوں میں تقسیم ہو سکتے ہیں، اقتدار محدود اور شرط ہو سکتا ہے اور اس کے حامل بدلے رہ سکتے ہیں یا کمیونسٹ اور فاشسٹ اصول پر سارا اختیار ایک پارٹی کو حاصل ہو سکتا ہے۔ دونوں صورتوں میں جماعت کی بہبودی اور ترقی کے لئے لازمی ہے کہ صرف مفید اور مضر نہیں بلکہ اعلیٰ و ادنیٰ میں تمیز کی جائے اور جماعت کو مفید اور اعلیٰ مقاصد کی طرف اٹل کرنے کے لئے وہ تمام مستقل تدبیریں کی جائیں جو جماعت کے رہنما اختیار کر سکتے ہیں۔

بڑی شکل یہ ہے کہ ایسا کوئی معیار نہیں جس پر اس کچھ بند کر کے بھروسہ کیا جاسکے، عام طور پر لوگوں کا عمل ان کی خواہش یا پسند کے مطابق ہوتا ہے یعنی وہ اسی چیز کو اعلیٰ سمجھتے ہیں، جس کی انہیں خواہش ہے اور وہ کسی بہتر اصول سے متاثر ہوں، تب بھی زندگی کی تفصیلات میں خواہشوں کی عملداری رہتی ہے۔ بعض لوگ جن کی طبیعت زندگی کی ماہوں پر بے سوچے سمجھے چلنا گوارا نہیں کرتی عمل کئے جیوں کو دیکھتے رہتے ہیں، لیکن اسباب کا سراغ لگانا اکثر ناممکن ہوتا ہے۔ لوگ نتائج کی بنا پر جو رائے قائم کرتے ہیں، وہ بہت کم ان کی اپنی رائے ہوتی ہے۔ دراصل وہ صرف اپنے خورد فکر یا تجربے سے ان دینی اور روایتی تعلیمات کی تصدیق کرتے ہیں جنہیں صحیح تسلیم کرنا انہیں سکھایا گیا ہے۔ اس طرح دینی یا روایتی اصول غلط اور صحیح، ادنیٰ اور اعلیٰ میں تمیز کرنے کا تیسرا معیار ہیں۔ جو تھا معیار ان لوگوں کے خیالات اور اعمال ہیں، جن کی شخصیت یا تعلیم میں دوسروں پر اثر ڈالنے کی خاص صلاحیت ہوتی ہے، ایسے لوگ اچھے بُرے ہر طرح کے ہو سکتے ہیں اور ان کو جانچنے کی بڑی ضرورت ہے خواہش، اصول اور مثال کے علاوہ انسان کے دور رہنا اور ہوتے ہیں۔ استعداد اور تعلق استعداد طبیعت کی ایک اہمیت ہوتی ہے جو انسان کو کسی خاص کام کے لئے موزوں بنا دیتی ہے اور اگر اس استعداد کی صحیح تربیت کی جائے تو انسان اپنی طبیعت اور اپنی زندگی میں مناسبت اور ہم آہنگی محسوس کرتا ہے اور اس سے طبیعت اور زندگی دونوں کو فروغ ہوتا ہے، لیکن استعداد کا اخلاق سے براہ راست کوئی تعلق یا واسطہ نہیں ہوتا۔ استعداد کو بھی رہنما درکار ہوتا ہے۔ اور

یہ جہان توفیق ہے۔ یہ ایک جلی میلان ہے، مفید اور اعلیٰ چیزوں کی طرف، مگر استعداد کی طرح یہ بھی ترقی اور بہتر شے کا محتاج ہوتا ہے۔ توفیق ان توتوں میں سے جو زندگی کا نقشہ بناتی اور بدلتی ہیں، سب سے زیادہ اہم اور موثر ہے اور دنیا میں جماعتوں کی حیثیت ان کے افراد کی توفیق ہی کا آئینہ ہوتی ہے۔ نفسیات کے ماہر اس تقسیم کو صحیح نہ مانیں گے مگر یہ زندگی کے مسائل کو سمجھنے کے لئے بہت کا اُردہ ہو سکتی ہے کہ ہم کہیں کہ انسانوں کی چار بڑی قسمیں ہیں، ایک وہ جو استعداد اور توفیق دونوں سے محروم ہوں، دوسری وہ جن میں استعداد ہو، توفیق نہ ہو، تیسری وہ جن میں توفیق ہو، استعداد نہ ہو اور چوتھی وہ جن میں دونوں صفتیں موجود ہوں۔ پہلی دو قسموں کے آدمی اعلیٰ اور ادنیٰ، مفید اور مضر میں تیز کرنے کی صلاحیت نہیں رکھتے، باقی دونوں قسم کے لوگ رہنما بن سکتے ہیں اور مقاصد کا صحیح انتخاب بھی کر سکتے ہیں لیکن ان سے بڑی غلطیاں بھی ہو سکتی ہیں۔ اگر تعلیم کا مقصد اصلاح و ترقی اور اطمینان کی زندگی ہے تو اس کا خاص منصوبہ توفیق اور استعداد کی تربیت ہونا چاہئے۔ تاکہ افراد اور جماعت میں مفید اور اعلیٰ چیزوں کو حاصل کرنے کا حوصلہ پیدا ہو اور استعداد اس حوصلے کو پورا کرتی رہے۔

معلم کا یہ دعویٰ غلط ہو گا کہ وہ ایسے نوجوانوں میں توفیق یا استعداد پیدا کر سکتا ہے، جنہیں قدرت نے ان صفتوں سے محروم کیا ہے لیکن دوسری طرف نفسیات کے وہ تمام دعوے بھی اسی قدر غلط ہیں جو شاہدے یا تجربے پر مبنی ہوتے ہیں اور جن میں تعلیم اور تربیت کے امکانات کو نظر انداز کیا جاتا ہے۔ تعلیم جو کچھ پیدا یا آگاہ کرتی ہے وہ قدرت کی دین سے زیادہ نہیں ہوتا لیکن یہ معلوم کرنا کہ قدرت نے کس کو کیا اور کتنا دیا ہے، تعلیم کا منصب ہے، اور انسانی طبیعت کے متعلق بہت سی غلط فہمیوں کا اصل سبب یہ ہے کہ معلموں اور مدرس گاہیوں کی معذوری یا مجبوری نے انہیں اپنا فرض ادا کرنے کا موقع نہیں دیا۔ معلم نوجوانوں کی طبیعت کو سمجھ کر انہیں مناسب کاموں میں مصروف رکھ کر اور مثال اور ماحول کا پورا اثر ڈال کر افراد اور جماعت میں کتنی خود اعتمادی اور اہل توفیق میں کتنا ذوق عمل پیدا کر سکتا ہے، اس کا ابھی تک کوئی صحیح

اندازہ نہیں کیا گیا ہے اور حجت تک تعلیم کو اپنا منصب پورا کرنے کا حق نہ دیا جائے، انسان کی طبیعت ایک قتمہ اور انسانیت کا مستقبل ایک بہیم تصور رہے گا۔

تعلیم کا حق یہ ہے کہ معلم اور درس کو ان قدروں کے برتنے کا موقع دیا جائے، جو جماعت کی مخصوص دینی اور تہذیبی دولت ہیں اور اسی کے ساتھ اقدار اور زمانہ اور اقدار اور ان کی طبیعت میں مناسبت اور ہم آہنگی کا ہم رکھنے کی ضروری تدبیریں کرنے کا اختیار دیا جائے۔ تعلیم کو جماعت کے مذہب، تہذیب، تاریخ اور موجودہ حالات سے جدا کرنا، اس کی گردن مڑ دینا ہے، مگر اسے رائج اصول اور انہیں برتنے کے طریقوں کا باطل پابند کر دیا جائے تو درمیان میں ذہن کے قید خانے اور مانگوں کے قتل بن جاتی ہیں، معیاری انسان، معیاری جماعت اور معیاری زندگی محض تصورات نہیں ہیں بلکہ ایک حقیقی چیز جس کی طرف طبیعت حسب توفیق لپکتی ہے، اور یہ روشنی نہ رہے تو بنو کی قوت زائل ہو جاتی ہے۔ تعلیم کا اگر عام منصب یہ ہے کہ وہ جماعت کی اعلیٰ تدریوں کو قائم رکھے تو اس کا خاص منصب یہ ہے کہ وہ موجودہ قدروں کا معیاری قدروں سے مقابلہ کرتی اور معیار کے قریب پہنچنے کی کوشش کرتی اور کرائی رہے۔

جماعت کی قدریں اتنی ہی مختلف قسموں کی ہوتی ہیں، جتنی کہ جماعت نے ترقی کی ہو اور جتنا تنوع اس کی زندگی میں ہو۔ لیکن جو بنیادی بات غلطوں رکھنا چاہئے، وہ یہ ہے کہ جماعت قائم ہوتی ہے ضروریات کو پورا کرنے کے لئے اور قائم رہتی ہے، اعلیٰ معیار کی زندگی بسر کرنے کی خاطر جب تک ضروریات کو پورا کرنے کا کوئی سلسلہ قائم نہ ہو، جماعت بن نہیں سکتی، اور اس کے بننے کے بعد بھی اس سطح کا باری رہنا لازمی ہے۔ جماعت کے مخصوص عقائد اور اصول، اس کی ذہنی اور تہذیبی خصوصیات ان تدبیروں اور طریقوں میں ظاہر ہوتی ہیں، جو ضروریات کو پورا کرنے کے لئے اختیار کئے جاتے ہیں اور اس معیار میں جس کے مطابق اعلیٰ اور ادنیٰ اہم اور غیر اہم میں فرق کیا جاتا ہے اور اعلیٰ کو ادنیٰ پر ترجیح دی جاتی ہے۔ اخلاقی اور سیاسی شعور کی نشوونما کے ساتھ ان عقائد اور اصولوں کی اہمیت بڑھتی گئی ہے، جو جماعتی زندگی کی بنیاد مانے جاتے ہیں اور جن کے مطابق

انفراد کے حقوق اور ذرائع کا تعین کیا جاتا ہے، کام اس طرح سے تقسیم کئے جاتے ہیں اور پیشوں کی ایسی تنظیم کی جاتی ہے کہ جماعت کی ضرورتیں کسی نئی اور عدل سے قریب تر صورت سے پوری ہوں گویا جماعت کے کام اس کی مخصوص تدریجوں کی ترجمانی کرتے ہیں اور انہیں کی بدولت یہ قدریں رائج ہوتی ہیں۔ ان کاموں کے لئے اصطلاحی لفظ "عمل" ہے۔ عمل کا میدان انسان ہی وسیع ہونا چاہئے جتنا کہ اصول کا اور یہ سمجھا جانا چاہئے کہ جماعت اپنے اصول پر اسی وقت تک کاربند رہتی ہے، جب تک کہ زندگی کے ہر شعبے میں اصول اور عمل جسم اور جان کی طرح ایک دوسرے سے وابستہ رہیں، لیکن ہوتا یہ ہے کہ ایک طرف وہ لوگ جنہیں سیاسی اقتدار حاصل ہوتا ہے، حقوق اور ذرائع کی تقسیم کو اپنے مفاد کا ایک ذریعہ اور اپنی حکومت کا آلہ بنا لیتے ہیں اور دوسری طرف دینی رہنما یکسوئی کی خاطر "عمل" کے مفہوم کو اس طرح محدود کر دیتے ہیں کہ وہ ایک دینی اصطلاح بن جاتا ہو اور اس کا ان دماغی اور جسمانی کاموں سے کوئی تعلق نہیں رہتا، جو دراصل جماعت کی مخصوص تنظیم کی اساس اور اس کی تہذیب کی جان ہوتے ہیں، سیاسی حاکم اپنے حق سے زیادہ اختیار اور دولت اس وجہ سے حاصل کر لیتے ہیں کہ لوگوں کو جان اور مال کی محبت ہوتی ہے اور ان دونوں کی حفاظت سیاسی اقتدار کے بغیر نہیں کی جاسکتی۔ دینی رہنما سیاست اور معیشت سے اس بنا پر کنارہ کش ہو جاتے ہیں کہ ان کی طبیعت اس جبر کو گوارا نہیں کرتی، جو حاکم اپنی مصالحت کی خاطر کرتے ہیں اور خود حکومت کرنے کی صلاحیت دینی رہنماؤں میں ہوتی نہیں ہے۔ سیاسی اور معاشی نظام میں خرابیاں پیدا ہونے کا ایک اور سبب یہ بھی ہے کہ زندگی میں کام کی مرکزیت محسوس اور نمایاں نہیں ہوتی، کسان، زمیندار اور حاکم لگان وصول کرتے ہیں تو وہ یہ نہیں سوچتے کہ عبادت کے نظام میں کرمان کا کیا مقام اور مرتبہ ہے، اور کسان لگان ادا کرتا ہے تو اسے اپنی مصیبت کا احساس ہوتا ہے، اپنی منصب کا نہیں ہوتا، اسی طرح صنعتی اور تجارتی پیشوں کو برتنے والے اپنے فائدے کو سمجھتے ہیں، اپنے اصل سبب پر غور نہیں کرتے۔ جماعتی نظام کے مسائل پر جو بحث کی جاتی ہے، وہ بھی تصورات اور اصطلاحوں میں نظر بند رہتی ہے۔ اس لئے کہ نصیحتات کے

دائرے سے باہر نکلنا مفکروں اور مالوں کی شان کے خلاف ہوتا ہے، اصل حقیقت جو اس قدر ادنیٰ سمجھی جاتی ہے کہ کوئی اسے بیان نہیں کرتا، یہ ہے کہ زندگی کا باغ محنت کے پسینے سے سبھنا ہے اور دل اور دماغ کو تازگی صرف اس نیند سے نصیب ہوتی ہے جو محنت کرنے والوں کا حصہ ہے۔

آج کل جماعتوں میں کام کی مرکزیت اسی وقت محسوس ہوتی ہے جب کوئی بڑا خطرہ پیدا ہوتا ہے، یعنی جنگ کی حالت میں۔ جنگ ہوتی ہے تو افراد کی بہت بڑی اکثریت ضروری کاموں کو خوبی کے ساتھ انجام دینے میں مصروف ہو جاتی ہے اور وہ سب دیکھتے ہیں کہ کام میں محو ہونے سے ان کی جمعیت کو جو فروغ ہوتا ہے اور خود انھیں جو تسلی حاصل ہوتی ہے، وہ اور کسی طرح بستر نہیں ہوتی۔ اسی وجہ سے ہوٹل نے اپنے سیاسی مذہب میں جنگ کی کیفیت کو افراد اور جماعت کی معراج کا مرتبہ دیا ہے لیکن جمعیت کے احساس کی قیمت جنگ ہو تو یہ سودا اچھا نہیں ہے، او سو اس کے کہ قوموں کی طبیعت یا ان کی سیاست کو کوئی روگ لگ جائے، وہ حتی الامکان جنگ سے بچنے کی کوشش کرتی ہیں۔ چاہے اس سے جمعیت کا احساس کچھ کمزور ہی کیوں نہ رہے۔

کام پر مبنی جماعت بندی کا ایک اور نمونہ سرکاری نظام کا دفتر اور کارخانہ ہے۔ دفتر سے یہاں مراد کاروبار کی وہ قسمیں ہیں جن کا کام زیادہ تر دفتری ہوتا ہے اور کارخانے میں وہ تمام صنعتی ادارے شامل سمجھنا چاہئے جن کا مقصد مال تیار کرنا ہوتا ہے۔ یہ دونوں قسم کے ادارے مخصوص کاموں کے انجام دینے کے لئے قائم ہوتے ہیں، ان کا معیار کارپردازی ہوتی ہے اور یہ اشتراک عمل کی خوبی کے لحاظ سے کامیاب ہوتے ہیں، ان اداروں میں کام کرنے والوں کے ذہن پر ادارے کا مفاد حاوی ہوتا ہے، وہ محسوس کرتے ہیں کہ وہ ایک بہت بڑی کل کے ٹکڑے ہیں اور انھیں اس خیال سے اتنی تسکین ہوتی ہے کہ وہ کل کو چلانے رہنے کی خاطر کام کو ضیاع اور عبادت سمجھ کر کرنے لگتے ہیں اور اپنی انفرادیت کو اس پر قربان کرتے رہتے ہیں، مگر آخر کار عمل کے ان نمونوں میں بڑا عیب یہ ہوتا ہے کہ وہ صرف منافع حاصل کرنے کی غرض سے

قائم ہوتے ہیں، جماعت کا مفاد ان کے لئے محض ایک ضمنی حیثیت رکھتا ہے یا کوئی حیثیت رکھتا ہی نہیں۔ ان میں صرف وہ چند اخلاقی قدریں برتی جاتی ہیں جن کی بدولت کام میں سہولت پیدا ہوتی ہے اور منافع میں اضافہ ہوتا ہے اور اسی منافع پر ضرورت کے وقت جماعت کی اعلیٰ قدروں اور افراد کی استعداد اور توفیق کو بھینٹ چڑھایا جاتا ہے۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ سرمایہ داروں کے جو محلے اور سرمایہ داری نظام کی چند خوبیوں کی بدولت دنیا کے بعض ملکوں نے بہت ترقی کی ہے لیکن سرمایہ داری کی وجہ سے سینکڑوں نئے نئے بھی پیدا ہوئے ہیں، قدروں کا توازن باطل ہو گیا ہے۔ انصاف اور مساوات کے تصور بے معنی سے ہو گئے ہیں اور دنیا کی کمزور قوموں کو بڑے سخت صدمے پہنچے ہیں اب یہ معلوم ہوتا ہے کہ جیت تک سرمایہ داری کو اعلیٰ قدروں کا خادم نہ بنایا جائے یا اسے شانہ دیا جائے اس وقت تک ترقی کی بہت سی راہیں بند رہیں گی۔

کام کی مرکزیت کو نمایاں کرنے اور اعلیٰ اجتماعی قدروں کی خدمت کرنے کے لئے تعلیم گاہ سے زیادہ موزوں کوئی ادارہ نہیں ہو سکتا، لیکن ابھی تک تعلیم گاہوں نے اپنے منصب کو قبول نہیں کیا ہے اور ساری دنیا میں گنتی کے چند ادارے ایسے ہوں گے، جنہوں نے اشتراک عمل اور کارپردازی کا نمونہ بننے اور اعلیٰ اجتماعی قدروں کی خدمت کرنے کا حوصلہ کیا ہے۔ اس کا سبب یہ ہے کہ تعلیم حکومت کے محکموں میں سے ایک محکمہ ہے، تعلیم کا تصور محدود اور اس کے مقاصد مبہم ہیں اور جماعت، مدرسہ، معلم اور طالب علم کا جو صحیح رشتہ ہے، وہ اگرچہ معلوم کر لیا گیا ہے مگر قائم نہیں کیا جاسکا ہے۔ اب یہ تسلیم کیا جاتا ہے کہ جماعت مخصوص عقائد اصول و ریاضات، تہذیب کا جہتہ ہوتی ہے اور تعلیم صحیح اسی وقت ہوتی ہے، جب معلم اپنی طبیعت اور شخصیت سے مناسبت رکھنے والی چیزیں کو اپنا سکے، ان کا حامل بن جائے اور انہیں برت سکے، معلم کی استعداد یہ دیکھ کر پہچانی جاتی ہے کہ اس میں کون کون سے خاص قدروں کو قبول کرنے اور برتنے کی صلاحیت ہے اور اس کی توفیق کا اندازہ لیا جاتا ہے کہ وہ کس حد تک اپنی انفرادیت اور اپنی استعداد کو جماعتی اور انسانی قدروں کا خادم بنانے پر تیار ہے۔ معلم کا منصب یہ قرار دیا گیا ہے کہ وہ تعلیم کے صحیح اصول و اور

طریقے پر عمل کرے اور معلم کو فوض پھلائے، جو اس کا حق ہے، مگر معلم ابھی تک محکمہ تعلیم کے قاعدے قانون کا پابند ہے اور اپنے کاموں پر انہی اصول پر عمل کر سکتا ہے، لہذا کہ اور محکموں کی ضرورتیں پوری کرنے کے بعد اس کے لئے بچا یا جائے، کوئی تعجب نہیں کہ اچھے معلم بھی اپنے کام کو نصاب تک محدود رکھتے ہیں جن کی وسعت کو دیکھتے ہیں مگر اپنے پیرے سے نہیں نکلتے۔

لیکن ترقی پسند ملکوں میں تعلیم کا جو تصور رائج ہو رہا ہے، اس نے ایسے تعلیمی اداروں کے لئے زمین تیار کر دی ہے جن کا نصاب یہ حوصلہ ہو کہ صحیح اجتماعی زندگی کا نمونہ بنیں۔ ایسے ادارے صرف وہ استاد قائم کر سکتے ہیں جنہیں کام کی لگن متحد اور متفق کرے، جو آزاد رہتا چاہیں اور اپنے اس کام کو جو آزادی سے منجھ کیا جائے اور ایک خاص مقصد کے ماتحت کیا جائے اور تمام مشغلوں پر ترجیح دیتے ہوں، جنہیں اپنی سنائی ہوئی زندگی کا دھندھلا اور نامکمل خاکہ بھی ان بنے بنائے نقشوں سے زیادہ عزیز ہو، جن کی ہر گزیر کو وقت اور عادت نے پختہ کر دیا ہو۔ اصل میں یہ استاد ان داخلی اور خارجی قدروں کے حامل ہوں گے، جو ان کی جماعتی زندگی میں ضمیر ہوں گی اور وہ کوشش کریں گے کہ دنیا کی ہر ترقی پسند جماعت کے علم اور تجربے سے فائدہ اٹھائیں، ان کا فکر ان کے عمل کا پابند ہو گا اور ان کا عمل ان کے وسائل کا، لیکن ان کے دل بالکل آزاد ہوں گے اور وہ کسی کا دامن بیکر کر نہیں بلکہ اپنے حقوق سے لائق کے ان سرخسوں تک پہنچیں گے جنہوں نے ان کی جماعت کی زندگی کو سیراب کیا ہے۔ یہ استاد کام کی دشواریوں اور وسائل کی کمی سے مایوس نہ ہوں گے، ان کی حالت اس دھین پچنے کی سی ہو گی جو طاقتور رہنا چاہتا ہے اور یقین رکھتا ہے کہ جتنی طاقت وہ چاہتا ہے، اس کے جسم میں پیدا ہو جائے گی، مگر یہ بھی جانتا ہے کہ ابھی اس میں یہ طاقت موجود نہیں ہے، اس طرح وسائل کی کمی ان استاد میں کمزوری یا محرومی کا احساس پیدا نہ کرے گی اور انہیں اس کی بھی کوئی شعوری یا غیر شعوری خواہش نہ ہو گی کہ اپنے آپ کو اور دوسروں کو مغالطے میں رکھیں۔

یہ استاد جنہیں کام کا حقوق کجا کرے گا، آزادی کے بغیر اپنی جمعیت کو قائم نہ کر سکیں گے شوق خارجی پابندیوں کو ہر حالت میں بڑی بددلی سے گوارا کرتا ہے، اور جو لوگ اپنے دل و جان کو کسی

شوق کے واسطے کر دیں، انھیں اس کا یقین ہونا چاہئے کہ یہ قربانی انہوں نے جان بوجھ کر اور اپنے نالود سے کی ہے۔ جو استاد تعلیم اور جماعتی کاموں کے درمیان ایک نیا رشتہ قائم کریں، ان کا حق ہے کہ اپنی انجمن کو حکومت کے تعلیمی نظام سے الگ رکھیں، اپنی ضرورت اور مصلحت کو دیکھ کر قاعدے قانون بنائیں، اور ان کی اس آزادی کو محدود کرنے کی کوشش نہ کی جائے، استادوں کی اس انجمن کے لئے یہ بھی لازمی ہے کہ وہ خود مختار ہو، اپنے کام کو اپنے طریقے پر اور اپنے اراکین کے ذریعے انجام دے اور جو لوگ انجمن کے رکن نہ ہوں اور کسی کام کے ذمہ دار نہ ہوں، انھیں کسی قسم کی مداخلت کا اختیار نہ ہو۔ اس میں جماعت کو نقصان پہنچے گا اندیشہ نہیں ہے، استادوں کی انجمن اپنے شوق اور اپنے منصوبوں کو پورا کرنے کے لئے جماعت کو خود ہی دعوت دے گی اور اس کے کاموں کو سمجھے اور جانچے اور انھیں ترقی دینے میں مدد دے گی استاد اگر سچا شوق رکھتے ہوں گے تو وہ مدد کے ساتھ آزادی اور خود مختاری کا مطالبہ بغیر کسی تامل کے کریں گے اور جماعت قدر شناس ہوئی تو اس مطالبہ کو خوشی سے منظور کرے گی اس طرح اس کی مدد مشروط نہ ہوگی، وہ کام کرنے والوں کا حوصلہ بڑھائے گی اور انھیں پابند نہ کرے گی۔

تعلیم کے ذریعوں میں شاید سب سے زیادہ موثر استاد کی شخصیت ہوتی ہے، اور جو استاد تعلیم کو جماعتی کاموں سے مربوط کرنا چاہیں گے وہ اس پر ضرور مامور کریں گے کہ طالب علم ان کے ساتھ رہ کر ان کی زندگی اور ان کی شخصیت سے اثر لیں۔ تعلیم میں کام سے کام اسی طرح نکلتے ہیں جیسے بڑھتے ہوئے پودے میں نکلے پھوٹتے ہیں اور جو استاد چاہتے ہیں کہ ان کے کام حسب ضرورت بڑھکے جائیں۔ وہ اپنی تعلیمی سببی الگ بٹانا پسند کریں گے۔ اس میں ان کا مشاوریہ نہ ہو گا کہ جماعت سے حتی الامکان کم تعلق ہو تعلق کا ہونا نہ ہونا بہر حال دل اور نیت پر منحصر ہے، اور ہندوستان میں بے شمار ایسے تعلیمی ادارے ہیں جن کا مقام شہروں کے اندر ہے، مگر جماعتی زندگی سے انھیں کوئی سروکار نہیں تعلیمی سببی الگ بٹانے میں بہت سے جماعتی کام جو شہروں میں میونسپل اور سرکاری محکموں کے ذریعے انجام پاتے ہیں سببی والوں کو خوش کرنے ہوں گے اور وہ اپنے انتظام کی خوبی سے آہام حاصل کر کے اس کی خرابیوں سے تعلیم کا شکار کام کی مرکزیت کو محسوس کرتے رہیں گے۔ نوجوانوں کے لئے یہ بہت مفید تجربہ ہو گا، وہ اپنے ملک اور

اپنے شہر کے انتظامات کو اس نظر سے نہ دیکھیں گے کہ جو کچھ ہوا اسے غنیمت سمجھیں، بلکہ ہر کام کو جانچیں گے اور اس کا مطالبہ کرتے رہیں گے کہ ہر کام سلیقے سے اور وقت پر کیا جائے، تعلیمی ہستی کے بہت سے جماعتی کام وسائل کی کمی کی وجہ سے سہولت کے ساتھ اور اس خوبی سے انجام نہ پاسکیں گے، جو صرف بڑے شہروں میں ممکن ہے، لیکن خود استاد و بہت نہ ہارے تو تعلیمی ہستی کی خامیاں بے حسی کا وہ اطمینان نہ پیدا کریں گی جو ہندوستان اور دنیا کے اور بہت سے ملکوں میں ایک رکاوٹ بن گیا ہے، بلکہ ان کی وجہ سے نظر بلند اور حوصلہ چست ہو جائے گا۔

یہاں تفصیل کے ساتھ یہ بتانے کا موقع نہیں کہ تعلیمی ہستی کو کیا کرنا چاہیے، اس کی زندگی میں کام کو مرکزی حیثیت حاصل ہو، اور یہ کام آمدنی اور ضروریات کو پورا کرنے کا ذریعہ بن جائے، تعلیمی ہستی کا مرکز منصوبہ نویسی ہو گا کہ بہتر سے بہتر تعلیم دی جائے اور اس تعلیم میں اتنا تنوع ہو کہ ہر قسم کی استعداد رکھنے والے نوجوانوں کو تربیت دی جاسکے۔ باقی کام اس پر منحصر ہوں گے کہ ہستی کے استاد کتنے مختلف فنون سے واقف ہیں۔ سب بستیاں ایک نمونے کی نہ ہوں کسی کے بانی زراعتی یا صنعتی کاموں میں زیادہ ملکہ رکھتے ہوں گے اور اس سے جو آمدنی ہوگی اسے تعلیمی منصوبوں کے لئے وقف کریں گے، کسی کے بانی علوم سے زیادہ شوق رکھتے ہوں گے اور وہ اپنا خرچ پورا کرنے کے لئے آمدنی کے ذریعے پیدا کریں گے، کہیں کوئی کیمیا کا ماہر اپنے معمل کو مرکز بنادے گا، کہیں کوئی تعلیم کا ماہر ہستی کو تجربہ کا مبداء بنائے گا، لیکن تکلیس کی آرزو ہر ہستی میں ہوگی، اور یہ آرزو اس کے کاموں کو محدود نہ رہنے دے گی۔ نئے کام شروع کئے جلتے رہیں گے اور ایک کام چل جائے گا تو دوسرے کی خواہش خود بخود پیدا ہوگی، جس قدر کام بڑھتے جائیں گے اتنی ہی زیادہ ضرورت اس کی ہوگی کہ ان کے درمیان تناسب اور ہم آہنگی ہو، اور وہ سب ایک دوسرے کی ترقی اور ہستی کی کامیابی کا ذریعہ بنیں۔

کام کی نوعیت کا اس اصول پر کوئی اثر نہ پڑے گا کہ زندگی میں مرکزیت کام کو حاصل ہونا چاہئے اسے تعلیم میں اسی طرح برتا جاسکتا ہے، جیسے کہ زراعت یا صنعت کے کسی شعبے میں۔ اصل مقصد ایسی ذہنیت پیدا کرنا ہے کہ جماعت کا ہر فرد اپنے آپ کو نہ دیکھے، اپنے کام کو دیکھے، اپنے فرائض کی

انجام دی کو اپنی زندگی کی تکمیل سمجھے، امداد اپنی ان تمام خواہشوں اور جذبات کو قابو میں کرے جو کام کو توجہ سے ٹھانے ہیں۔ دنیا کے ترقی یافتہ ملکوں میں عام ذہنیت یہی ہے۔ اس کے بغیر کوئی کاروباری دفتر، کوئی کارخانہ چل نہیں سکتا، ریل، جہاز رانی، ڈاک کی قسم کا کوئی نظام کامیاب نہیں ہو سکتا۔ کام کی لگن ہندوستان میں بھی ہے۔ مگر کاروباری حلقوں کے علاوہ اس کا ہر جگہ ایسے میلانات اور ایسی عادتوں سے تصادم ہوتا رہتا ہے جو فلاحی کے اطمینان نے پیدا کی ہیں اور انہیں یا تو آزاد مقابلے کو زندگی کا صحیح اصول مان کر اور سرمایہ داری کو فروغ دے کر دیکھا جاسکتا ہے یا ایسی تعلیم کے ذریعہ جو ہر شخص کو کامیاب و نواز بنا دے۔ آزاد مقابلے میں صرف وہی کامیاب ہو سکتے ہیں، جو دوسروں کی بد نسبت مقابلے کے لئے زیادہ تیار ہوں اور کاروباری قدروں پر اخلاقی اور تہذیبی قدروں کو قربان کر سکیں۔ اس میں وہ لوگ جو کسی وجہ سے معذور اور مجبور ہوں، بالکل ہٹ جانے ہیں، اور پھر قدروں کا صحیح توازن اسی وقت قائم کیا جاسکتا ہے۔ جب سرمایہ داری نظام پورا امکانی فروغ حاصل کر لے اور یہ ثابت ہو جائے کہ آزاد مقابلے کے طریقے میں خود اس نظام کے لئے بڑے خطرے ہیں۔ اس کے برخلاف کارپردازی کی وہ ذہنیت جو تعلیم پیدا کرے اسے اتحاد عمل کی طرف مائل کرتی ہے اور وہ اخلاقی اور تہذیبی قدروں کے رنگ میں اس طرح رنگی ہوتی ہے کہ ذاتی منافع کا خیال طبیعت پر حاوی نہیں ہو سکتا۔ ہندوستان میں سرمایہ داری نے نمایاں حیثیت اور اقتدار حاصل کر لیا ہے۔ لیکن اتحاد عمل اور اشتراکیت کے فائدے بھی محسوس کئے جا رہے ہیں اور اس تعلیم کی بنیاد بھی رکھی جا چکی ہے، جو کام کو زندگی کا مرکز بنا دے گی اور یہ کام جماعتی ہوگا، جماعت کا حق سمجھ کر کیا جائے گا۔

جامعہ ملیہ میں چند صفتیں موجود ہیں، جن کے بغیر کوئی تعلیمی سستی اپنا منہب پورا نہیں کر سکتی اسے ایسے لوگوں نے قائم کیا جو نئے کام کے شوق میں ایک دوسرے کے رفیق بنے، جنہوں نے جماعت سے اپنا تعلق قائم رکھا اور آزاد بھی رہے، اور جنہیں اس کا حق تھا کہ وہ اپنی کارپردازی کی بدولت ترقی کریں گے۔ لیکن جامعہ کی سستی ابھی بہت چھوٹی ہے، اور اس کے افراد ابھی آتش کی ماس منزل سے نہیں گزرے ہیں، جب زندگی کا نظام رفاقت اور شخصی تعلقات سے برتر ہو جائے گا اور سوا

اس کے کہ ہر شخص اپنے کام کو انتہائی پابندی، محنت اور خوش اسلوبی سے انجام دے، تسکین کا اور کوئی ذریعہ نہیں رہتا۔ جامعہ والے اپنی بستی کے خادم ہیں تو مخدوم بھی ہیں اور یہ خدمت کا پہلا اور نسبتہ آسان مقام ہے۔ وہ منزل اس کے بہت آگے ہے، جہاں انسان خادم ہی ہوتا ہے، اسی سے مطمئن ہوتا ہے اور اسی پر فخر کرتا ہے، مگر کوئی نئی زندگی کے خاکے بنانا چاہے تو جامعہ کی فضا سے بہت محو و ملوث ہوگی۔ یہاں کارپر داری کا سیار بہت بلند نہ سہی مگر کام میں وہ اہٹاک ہے جس کے بغیر کارپر داری ممکن نہیں ہوتی۔ یہاں وہ ساری پابندیاں ہیں جو ذاتی اغراض کو ظاہر ہونے سے روکتی ہیں یعنی دولت پیدا کرنے کا امکان نہیں، اثر بڑھانے سے فائدہ نہیں، آرام کے لئے کوئی سامان نہیں۔ یہاں امتیاز صرف کام کے ذریعے حاصل ہو سکتا ہے۔ اختیار صرف نئی ذمہ داریاں قبول کر کے بڑھایا جاسکتا ہے۔ یہ صرف ایک بنیاد ہے اور اسی کو قائم کرنے میں بہت سی عمریں صرف ہو گئی ہیں۔ دنیا میں بہت سی بنیادیں پڑی ہیں جس پر کوئی عمارت نہیں بنائی گئی، اور یہ ممکن ہے کہ جامعہ کی بستی اپنی خامیوں یا خارجی رکاوٹوں کی وجہ سے ترقی نہ کر سکے لیکن کبھی کوئی تعلیمی بستی بسائی جائے گی تو اسی طرح اور ہندوستانی زندگی کی اصلاح کے لئے ضروری ہے کہ ہر چھوٹے بڑے شہر کے گرد ایسی بستیاں ہوں اور نوجوان شہری انھیں میں پرورش پائیں۔

تعلیم و تربیت کا مقصد اور نصب العین

ہر فرد کی زندگی کے دو بڑے پہلو ہوتے ہیں۔ انفرادی زندگی اور اجتماعی زندگی۔ پھر انفرادی زندگی بھی تین ذیلی شعبوں میں تقسیم کی جاسکتی ہے، یعنی جسمانی، ذہنی اور روحانی زندگی۔ تعلیم و تربیت کا نشانہ اور مقصد یہ ہونا چاہئے کہ وہ فرد کی زندگی کے ان مختلف پہلوؤں کی نشوونما اور ترقی میں مدد دے۔ اور کسی ایک پہلو کو بھی نظر انداز نہ کرے، اس لئے بچوں اور نوجوانوں کی تعلیم و تربیت میں ورزش اور کھیل کود کے ساتھ عقلی اور ذہنی علوم اور مذہب و دینیات کی تعلیم صحیح تناسب میں ہونی چاہئے تاکہ انفرادی زندگی کے تینوں پہلو ایک ساتھ نشوونما پائیں۔ اگر کسی فرد کی زندگی میں ایک پہلو بھی حد سے زیادہ کمزور رہ جائے تو اس کی زندگی مکمل نہیں کہلائی جاسکتی۔ اس لئے ہر فرد پر لازم ہے کہ وہ زندگی کے ان مختلف شعبوں میں سے ہر شعبہ کی اس حد تک تربیت حاصل کرے کہ وہ شعبہ نشوونما کے ایک قلیل ترین معیاری درجہ تک پہنچ جائے اور آئندہ زندگی میں مفید ہو سکے جسم کو اس حد تک مضبوط بنانا چاہئے کہ عمر صحت و تندرستی کے ساتھ گزر سکے۔ اعضاء زندگی کی کشمکش میں ساتھ دیں اور معمولی امراض سے بخوبی مقابلہ کر سکیں۔ ذہن کی تربیت اس قدر ہونی چاہئے کہ تہذیب اور تمدن کے بنیادی اصول اور اساسی مسائل سے واقفیت کے علاوہ ایک خاص علم یا فن یا پیشہ میں کافی مہارت اور کمال حاصل ہو جائے تاکہ فرد اپنی جماعت اور نوع انسانی کی کچھ خدمت کر سکے اور اس کا وجود اجتماعی حیثیت سے محض بیکار نہ ہو۔ روح کی تربیت اس حد تک ہونی چاہئے کہ انسان کو دلی مطمئن اور سرتراست حاصل ہو اور زندگی بے کیفیت اور بے مقصد نہ محسوس ہونے لگے۔ ان تینوں قسموں کی تربیت کے بعد فرد کی زندگی ایک حد تک مکمل کی طرف آگے بڑھتی ہے، کیونکہ اسی وقت

وہ زندگی کے تمام لوازمات سے مناسب ترین فائدہ اٹھا سکتا ہے۔

اس انفرادی زندگی سے آگے زندگی کی ایک اور منزل ہوتی ہے، جو فرد سے انتہائی توجہ اور محنت و مشقت کا مطالبہ کرتی ہے۔ اس منزل پر فرد کا وجود صرف اس کی اپنی ذات کے لئے نہیں ہوتا بلکہ وہ جماعت کا بھی رکن ہوتا ہے اور اس پر اجتماعی ربط اور تعلق کی وجہ سے نئے اور اہم تر فرائض عاید ہوتے ہیں، اب اس کو بتدریج عزیز و اقارب، دوست، احباب، ملک و قوم اور افراد دنیا اور نوع انسان سے سابقہ پڑتا ہے اور ان سب کے حقوق ادا کرنے پڑتے ہیں اس لئے تعلیم و تربیت کا مقصد یہ بھی ہونا چاہئے کہ فرد کو ان تمام فرائض کے بطریق احسن انجام دینے کے قابل بنایا جائے۔

اس زمانہ میں انسانی عمر کا اوسط عام طور پر پچاس ساٹھ برس فرض کیا جاسکتا ہے۔ زندگی کے ان مختلف پہلوؤں کی نشوونما کے لئے اعلیٰ تعلیم و تربیت کی خاطر ابتدائی عمر کے میں محض برس صرف کرنا کچھ نامناسب نہیں۔ ہر علم و فن گذشتہ پچاس سال میں اس قدر ترقی کر چکا ہے کہ اس کے مبادیات پر حاوی ہونے کی خاطر بھی اب پہلے کی بہ نسبت کہیں زیادہ وقت درکار ہے۔ اس کے علاوہ تصدیق زندگی اب پہلے کی طرح سادہ نہیں رہی بلکہ بہت زیادہ پیچیدہ ہو گئی ہے، اور زندگی کے ہر معمولی شعبہ اور کاروبار میں نا تربیت یافتہ یا نیم تربیت یافتہ لوگوں سے کام نہیں چل سکتا بلکہ اس کے لئے اچھے ماہرین کی ضرورت ہے۔ اس لئے کوئی تعجب نہیں ہونا چاہئے اگر علم و فن کی موجودہ وسعت کا لحاظ رکھتے ہوئے ہم یہ سفارش کریں کہ ہر فرد کو اپنے منتخب شعبہ میں مہارت حاصل کرنے کی خاطر کم و بیش بیس سال کی عمر تک تعلیم اور تربیت پانی چاہئے۔ اس کے علاوہ سب کو معلوم ہے کہ انسانوں کی آبادی میں توازن نہ ہو رہا ہے لیکن سماج سے معاشرے کی موجودہ تنظیم کی وجہ سے ذرائع معاش اور وسائل رکھنے والے سماج متعلقہ افراد نہیں ہو رہا ہے۔ اس لئے ہر ترقی طلب جائداد اور ملازمت پر امید داروں کا ہجوم رہتا ہے جیسا کہ اور بے روزگاروں کی تعداد دن بدن بڑھتی ہی جا رہی ہے۔ اگر ان نوجوانوں کو تعلیم کا ہیوں اور محنت کا ہیوں میں چند سال اور زیادہ رکھا جائے تو اس سے نہ صرف یہ فائدہ ہوگا کہ وہ اپنے خاص علم و فن کے متعلق بہتر سطوات حاصل کریں گے اور زیادہ مہارت پیدا کریں گے، بلکہ ملازمتوں پر ہجوم بھی کم

ہو جائے گا۔

بعض لوگوں کا خیال ہے کہ اس طرح تعلیم کو عام کرنے سے تعلیم یافتہوں کی تعداد ضرورت سے زیادہ ہو جائے گی اور اسی کے ساتھ بے روزگاری میں اضافہ ہو گا۔ جو لوگ اس طرح تعلیم کو بے روزگاری کا باعث بتاتے ہیں وہ اس کا خیال نہیں رکھتے کہ بے روزگاری کا اصلی سبب آبادی کی زیادتی اور معاشرہ کی ناقص تعلیم ہے نہ کہ تعلیم کی زیادتی۔ تعلیم کی کمی بیشی سے بے روزگاری پر صرف اسی قدر تاثر پڑ سکتا ہے کہ اس کام کو نقل ایک مقام سے ہٹ کر دوسرے مقام پر آجائے انسان اگر پیدا ہوا ہے تو اسے بہر حال اپنی زندگی کے دن پورے ہونے تک کھانے پینے کی تلاش کرنی ہے۔ تعلیم سے اس جستجو میں مدد ہی مل سکتی ہے، نقصان کا کوئی اندیشہ نہیں ہو سکتا چند لوگوں کو ڈر ہے کہ اگر جامعات اس رفتار سے گرانجیوٹ نکالنے لگیں تو غریب اور مزدور پیشہ کی اولاد بھی گرانجیوٹ ہو جائے گی اور پھر دینی درجہ کے کام کرنے کے لئے کوئی آمادہ نہیں ہو گا۔ اس کا ایک سیدھا سا مدعا جواب یہ ہے کہ گرانجیوٹ ہونے کا ٹھیکہ کچھ امیروں، یا عہدہ داروں کی اولاد نے تو نہیں لے رکھا ہے کہ غریب مزدوروں کی اولاد گرانجیوٹ ہونے پائے یوں بھی اگر ایک غریب مزدور تعلیم یافتہ ہو گا تو بے کاری اور فرصت کے وقت لہو و لعب میں مشغول ہونے کی بجائے کوئی اخبار یا کتاب ہی پڑھتا رہے گا۔ اب رہا ان کاموں کو انجام دینے کا سوال جن کو عام طور پر حقیر پیشوں سے متعلق سمجھا جاتا ہے تو معاشرہ میں ایسے حالات پیدا کرنے چاہئیں کہ لوگ ان کاموں کو انجام دینے کے لئے خود بخود اپنی رضامندی سے آمادہ ہوں۔ کسی فرد بشر کو محض اس بنا پر حقیر پیشہ اختیار کرنے پر مجبور کرنا کہ اس کے آباؤ اجداد اس پیشے سے تعلق رکھتے تھے اس بیسویں صدی میں تمدن زندگی کا کوئی صحیح اصول نہیں ہو سکتا۔ تمام انسانوں کو مساوی موقع اور مساوی آزادی حاصل ہونی چاہئے کہ اپنی صلاحیتوں کے مطابق تعلیم و تربیت حاصل کر سکیں اور اپنی خواہش اور دل چاہی کا پیشہ اختیار کریں۔

موجودہ نظام تعلیم کا ایک بہت بڑا نقص یہ کہ اس پر اخلاقی بنیاد نہیں ہے نہ خودی و باطنی مدد کی کوشش کا عنصر ہے نہ رہنمائی کی

جس قدر جلد ہو سکے ہر نوجوان کو کسی پیشہ یا ملازمت کے لئے تیار کر دیا جائے چاہے اس نام نہاد تعلیم تربیت سے اس کی انسانیت کی تکمیل ہو یا نہ ہو، اعلیٰ جماعتوں اور کالجوں میں تو گناہ، بالکل ابتدائی اور تخفافی جماعتوں ہی سے کوشش کی جاتی ہے کہ لڑکے کے سامنے ایک خاص پیشہ کا خیال رہے، اور ملا تعلیمی نصاب اسی پیشے کے گرد گھومتا رہے۔ بعض جدید اسکیموں میں تو یہ انتہا کر دی ہے کہ تعلیم کی ساری بنیاد ہی کسی پیشہ پر رکھی گئی ہے جس سے بچوں کے ذہن میں یہ بات جم جاتی ہے کہ انسان کی زندگی میں سب سے اہم پہلو پیٹ کی منکر ہے۔ اس میں شک نہیں کہ ہمارا ملک ایک بہت غریب ملک ہے۔ لیکن اقتصادی مشکلات کا یہ حل تو صحیح نہیں ہو سکتا کہ انسانوں کو روزی کمانے والی شیشی اور پیٹ کا بندہ بنا دیا جائے ہر کسان کے بچے کو محض کسان اور ہر مزدور کے بچے کو محض مزدور بنا کر ہی کیا ہم توقع رکھ سکتے ہیں کہ اس سائنس اور صنعتی انقلاب کے زمانے میں دوسری ترقی یافتہ اور ترقی پزیر قوموں کا مقابلہ کر سکیں۔ ایک محدود پیشہ کی ادھوری تعلیم پائے ہوئے نوجوانوں کے لئے کونسا موقع ہے کہ وہ اپنے ذہنی اور روحانی قویٰ کو نشوونما دے سکیں اور زندگی کی اعلیٰ اقدار سے واقف ہوں۔ کیا ان کی میکانی زندگی میں رومنی کی منکر سے نجات پانے کے باوجود شدید بے اطمینانی اور بیزاری نظر نہیں آتی۔ ان کم پیشہ کی منکر میں لگے ہوئے پیشہ وران اور ملازموں سے جنہیں اعلیٰ انسانی مسائل کے متعلق سوچنے کی فرصت ہے اور نہ صلاحیت۔ کیا امید ہو سکتی ہے کہ وہ قوم اور بنی نوع کی ترقی میں مدد و معاون ہوں گے۔

ایک اور اعلیٰ مدرسہ اور کالج کے تعلیم کے مقصد کو سمجھنے میں ہوئی ہے۔ کوشش یہ ہوتی ہے کہ مدرسہ یا کالج کے اوقات درس ہی میں معلم کے ذہن میں کسی خاص موضوع کے متعلق معلومات کی ایک معینہ مقدار ٹھونس دی جائے اور پھر امتحان گاہ میں اس کی توثیق حافظہ کی آزمائش کی جائے طالب علموں کے دل میں یہ بات ٹیٹھ جاتی ہے کہ جو کچھ معلومات حاصل کرنی ہوں وہ اساتذہ کے درس ہی میں حاصل کی جائیں۔ اس کے علاوہ اگر کچھ مطالعہ کبھی کبھی گھر پر کیا جاتا ہے تو وہ ان غیر

ہوتا ہے کہ دروسوں میں بتائی ہوئی معلومات کو اچھی طرح ذہنی نشین کر لیا جائے۔ اس طرح متعلمین میں یہ صلاحیت اور قابلیت ہی نہیں پیدا ہونے پاتی کہ وہ اپنے طور پر نئی معلومات حاصل کر سکیں۔ اس نظام تعلیم کی غلطی اس قسم کی ہے جیسے کوئی شخص ایک شیشہ گر کی دوکان میں شراب لینے نکلے جائے، حالانکہ شیشہ گر تو محض جام و مینا بناتا ہے جن میں شراب ڈالی جاسکتی ہے۔ مدرسہ اور کالج کی تعلیم کا اصل مقصد ذہن اور صلاحیتوں کی تربیت ہے۔ اگر ان تعلیم کاہوں میں یہ ضیقی مقصد ایک حد تک پورا کر دیا جائے کہ متعلمین میں خود غور و فکر کی قوت نشو و نما پائے تو پھر ان کا فطری ذوق خود علم کی طرف ان کی رہنمائی کرتا ہے اور وہ اپنے طور پر تحصیل علم کر سکتے ہیں۔ اس لئے مدرسوں اور کالجوں کو صرف شیشہ گری ہی کرنی چاہئے۔ شراب علم کی کشید کو ختم تعلیم کے بعد ذاتی مطالعہ پر چھوڑ دینا چاہئے۔

ایک بڑا نقص موجودہ نظام تعلیم میں یہ ہے کہ بہت قبل از وقت مضامین کی تخصیص شروع کر دی جاتی ہے، اور یہ تخصیص بھی اس قدر تنگ اور محدود ہوتی ہے کہ نوجوانوں کو اپنے خاص مضمون کے علاوہ دوسرے علوم سے مطلق واقفیت نہیں ہونے پاتی۔ یہ چونکہ ایک اہم نکتہ ہے اس لئے مجھے اس کے متعلق کسی قدر تفصیل سے بحث کرنی پڑے گی۔

انسان کے ذہنی ارتقا میں ایک منزل وہ تھی کہ ایک ہی شخص مختلف علوم و فنون کا ماہر ہوتا تھا اور ہر علم و فن میں اصولی تحقیقات کر کے اہم اضافہ کر سکتا تھا۔ ایسی جامع کمالات ہستیاں مشرق اور مغرب کی تاریخ میں بہت سی گذری ہیں، اس زمانہ میں علم صرف ان چند افراد کا ورثہ تھا جو اپنی فطری صلاحیتوں کے باعث ہر قسم کے حقائق کی کھوج میں لگے رہتے تھے۔ یہ علوم اکثر سینہ بہ سینہ منتقل ہونے لگے تھے اور چونکہ ہر علم کا ابھی آغاز تھا اس لئے اس کے متعلق محض ایک ابتدائی بات بھی اچھی خاصی تحقیق تھی۔ عمل و نقل کے ذریعے ایسے ترقی یافتہ نہیں تھے اور طباعت و اشاعت کے سامان کی اس قدر فراوانی نہیں تھی کہ مختلف لوگ ایک دوسرے کی معلومات اور تحقیقات سے استفادہ کر سکیں۔ مشرق میں چند مکتب اور مغرب میں چند اکادمیاں مفکرین کی ایک محدود جماعت کے لئے علم کی تحصیل اور ترقی کا

یہ صحیح ہے کہ کسی خاص علم کے متعلق ایک مادی مستندال کی تفصیلات وغیرہ سے واقفیت نہیں رکھ سکتا لیکن اسی کے ساتھ یہ بھی صحیح ہے کہ ہم محض ایک موزغ، ادیب یا ریاضی دان نہیں ہیں، بلکہ ایک انسان اور ایک تمدن انسان ہیں اور تعلیم یافتہ ہونے کا دھوئی کرتے ہیں۔ اگر ایسا ہے تو جو باتیں انسانوں کے لئے بحیثیت مجموعی دلچسپی رکھتی ہیں ان سے ہر فرد کو دلچسپی پیدا کرنی چاہئے۔ کوئی علم جس کو بعض انسانوں نے نگلیں دیا ہے بقیہ انسانوں کے لئے بالکل جہل یا ناقابل اعتنا نہیں ہو سکتا ہم اپنے مطلقاً افکار کو اس قدر تنگ نہیں کر سکتے کہ ہم اپنے پڑوسی کی بات ہی سمجھ میں نہ آ سکے اس امر کو اظہار کو میں اس لئے ضروری سمجھتا ہوں کہ ہماری علمی اور سائنسی کافر سنوں میں اس محدود تخصیص کا مظاہرہ زیادہ ہوتا جا رہا ہے۔ اور اگر بروقت اس کے خطرہ سے متنبہ نہیں کیا گیا تو اندیشہ ہے کہ ہمارے علمی اداروں میں کوئی شخص کسی دوسرے کی بات نہیں سمجھ سکے گا۔ ایک معنف نے اس زمانے کی محدود تخصیص کی تعریف اس طرح کی ہے کہ:-

"To know more and more about less and less?"

میں سمجھتا ہوں کہ اس تعریف میں اگر یہ فقرہ بڑھا دیا جائے تو بے جا نہ ہوگا کہ:-

"Until everything is known about nothing."

اس میں شک نہیں کہ کسی ایک مضمون کو لے کر اس میں جہارت اور کمال حاصل کرنا ضروری ہے لیکن اس کے یہ معنی نہیں کہ ہم انسانی افکار کے دوسرے شعبوں سے بالکل آنکھیں بند کر لیں اور اگر سچ پوچھئے تو اکثر لوگ جو صرف ایک خاص موضوع کے سوا کچھ نہیں جانتے اس ایک موضوع میں بھی کوئی غیر معمولی کمال حاصل نہیں کر سکتے۔ اور اس مثل کے مصداق ہوتے ہیں کہ "ندار کماے بایں یک فنی" میری رائے میں ایسے شخص سے جو کسی ایک موضوع میں بھی کامل نہیں ہے، یعنی "Master of none" ہے وہ شخص بد جہا بہتر ہے جو مختلف موضوعوں سے کسی قدر واقفیت رکھتا ہے یعنی "All round man" ہے۔ اور ایک تمدن انسان کی طرح انسانوں کے مختلف افکار اور خیالات سے محظوظ ہو سکتا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ لوگوں نے

مہمہ دانی کی تفصیح کو بہت کی لیکن یہ خیال نہیں کیا کہ اگر ہر شخص واقعی صرف ایک ہی مضمون کے متعلق مطوٰات حاصل کرے اور باقی تمام دوسری معلومات سے گور ہو تو اس فائدہ کی سماجی اور شہری زندگی ناقابلِ زیست ہو جائے ریاضی دان محض ریاضی دانوں سے گفتگو کریں اور انجینئر محض انجینروں سے ظاہر ہے کہ انسانی سوسائٹی کے ارتقا کا یہ کوئی خوش آئند تصور نہیں ہے، اس لئے میری رائے ہے کہ اس قدیم انگریزی مقولہ کو کسی قدر بدل کر اب یہ اصول مقرر کرنا چاہئے کہ ہر تنظیم یا منہ فرد *of all and master of* ہو۔ یعنی ہر شخص ایک علم میں بہارت حاصل کرے اور باقی علوم سے کچھ پس لے اور ان سے کافی واقفیت رکھے معاشرے کی تنظیم اسی اصول کے لحاظ سے ہونی چاہئے، اور میرا خیال ہے کہ موجودہ حالات میں بھی یہ بات کم و بیش پیدا کی جاسکتی ہے بشرطیکہ ہم کسی قدر وسیع نظر سے کام لینے کی کوشش کریں اور ایک تنگ دائرہ میں اپنے کو محدود نہ کر دیں۔ یہ غدر قابلِ قبول نہیں کہ ماہرین اور تنظیمیں کو اپنے مضامین کے متعلق لکھنے پڑھنے سے اتنی مہلت ہی نہیں ملتی کہ وہ کسی دوسرے مضمون کے متعلق کچھ لکھ پڑھ سکیں۔ اول تو ہم اپنی فرصت کے اوقات کو بہت ضائع کرتے ہیں، اور پھر کون ایسا فرد ہوتا ہے جو دن کے ۲۴ گھنٹے اور سال کے ۳۶۵ دن ایک اور صرف ایک ہی مضمون کے متعلق لکھتا پڑھتا رہتا ہے کسی خاص مضمون کا بڑا ماہر بھی یہ توقع نہیں رکھ سکتا کہ وہ ہر لمحہ اور ہر گھنٹہ اس موضوع کے متعلق اہم یا قابلِ لحاظ انکشافات کرتا رہے۔ خود انسان کا نفس بھی اس قسم کے محدود تصور سے بغاوت کرنے لگتا ہے اور ایک ہی مضمون کے مسلسل مطالعہ سے دل اُچاٹ ہو جاتا ہے۔ ایسے اوقات میں جبکہ اپنے پیشہ کی مصروفیتوں سے فرصت ملے یا دل برداشتہ ہو جائے، ہم ایک خاص پر دگرام کے تحت دوسرے مضامین کے بنیادی اصولوں اور نتیجوں کا مطالعہ کر سکتے ہیں اور ان کے متعلق عام کچھ کے ساتھ گفتگو اور بحث کرنے کے قابل ہو سکتے ہیں۔ اس طرح ایک معین مدت میں علم کے ہر اہم شعبہ کے متعلق ہماری مطوٰات اس پایہ کی ہو سکتی ہیں جو اس مضمون کے ایک اوسط اہل سانی کو حاصل ہوتی ہیں۔ خصوصاً ایک جامعہ سے تعلق رکھنے والے افراد کا یہ مابہ الامتیاز ہونا چاہئے

کہ ایک حد تک ان کی ذات مختلف حیثیتوں سے جامع ہو۔ یہ تو نہ ہو کہ اگر تاریخ یا فلسفہ کی کوئی ابتدائی اور موٹی بات بھی کہی جائے تو سائنس داں اس طرح سرٹائیں گے یا کہنے والا کسی دوسری دنیا سے تعلق رکھتا ہے۔ جیسا کہ میں کہہ چکا ہوں، ہمارے موجودہ نظام تعلیم کا ایک بڑا نقص یہ بھی ہے کہ وہ متعلمین میں بالکل ایک فنی "ہو کر رہ جانے کا رجحان پیدا کرتا ہے اور لیبرل ایجوکیشن کے قدیم اور آزمودہ اصول کو پس پشت ڈالتا جا رہا ہے۔

ہر تعلیم یافتہ شخص اور خصوصاً ایک جامعہ کے متعلم کے لئے وسعت نظر لازمی ہے اور کسی خاص مضمون میں بہت محدود تخصیص ایم۔ اے یا زیادہ سے زیادہ بی۔ اے، اور اس کے بعد کی جانی چاہئے۔ انٹرمیڈیٹ یا بی۔ اے تک ذہنی قوت کی عام تربیت ہونی چاہئے اور اس تربیت میں منطق، عملیات اور سائنس تجربہ اور مشاہدہ کے بنیادی اصول کو جامعہ کے تمام متعلمین کے لئے لازم قرار دینا چاہئے۔ ہر تعلیم یافتہ شخص کو معلوم ہونا چاہئے کہ کسی مسئلہ کے متعلق مناسب مواد کیسے فراہم کیا جاسکتا ہے۔ ان معلومات کی بابت صحیح استدلال کر کے ان سے صحیح نتیجے کیسے اخذ کئے جاتے ہیں اور سب سے بڑھ کر یہ کہ علم کی ماہیت کیا ہے۔ علم حاصل ہونے کے کیا ذریعے اور طریقے ہیں، اور مختلف علوم کا باہمی تعلق کیا ہے۔

اس قسم کی عام ذہنی تربیت حاصل کرنے اور صلاحیتوں کو روشن کرنے کے بعد متعلم ایم۔ اے میں، اور اس کے بعد اساتذہ کی ڈراسی رہبری کی بنا پر خود بخود اپنی دلچسپی کے مضامین میں اعلیٰ معلومات حاصل کر سکتے ہیں اور دراصل یہیں سے ان کی حقیقی تعلیم شروع ہوتی ہے۔ درجہ موجودہ نظام تعلیم سے فارغ التحصیل ہو کر نفلے والوں کو دیکھئے تو معلوم ہوتا ہے کہ وہ تھوڑی دیر صبح مسطقی طور پر بحث بھی نہیں کر سکتے۔ ان کی عام تقریر دل اور تحریر دل میں مہیول ظاہر اور پوشیدہ مغالطے پائے جاتے ہیں! ابھی ایک جملہ میں جس اصول کو ان لیا تھا دوسرے ہی جملے میں اس کے بالکل متضاد اصول کو فرض کر لیتے ہیں اور انہیں یہ محسوس بھی نہیں ہوتا کہ ان سے کہاں غلطی ہوئی ہے کسی بحث کو اس کے منطقی نتیجہ تک نہیں پہنچا سکتے، کیونکہ وہ ایک دائرہ میں

چکر کاٹتے رہتے ہیں اور جہاں سے شروع کیا تھا پھرتی نقطہ پر پہنچ جاتے ہیں۔ اس طرح بحث کا دینی دائرہ کا سلسلہ بار بار دہرایا جاتا ہے اور کوئی بات تصفیہ ہونے نہیں پاتی۔ خانگی گفتگو اور کیشیوں میں اس چکر دار مسلسل بحث کا مظاہرہ ہر وقت ہوتا رہتا ہے۔

تعلیم یافتہ اور خصوصاً اعلیٰ تعلیم یافتہ افراد کے لئے یہ بڑی شرم کی بات ہے کہ انھیں صحیح طریقہ پر بحث کرنا بھی نہ آئے۔ صحیح استدلال کے اصول بھی نہ تو مدرسہ اور کالج میں سکھائے جاتے ہیں اور نہ خود ہم اپنے طور پر کبھی ان سے واقفیت حاصل کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ اس لئے میں سمجھتا ہوں کہ جامعہ کی ابتدائی منزل میں منطقی اور اصول علم ہر تعلیم کے لئے لازم قرار دئے جانے چاہئیں۔ اس منزل کو اعلیٰ تعلیم کی تیاری کی منزل سمجھنا چاہئے جس میں طالب علم کسی خاص مضمون کے متعلق چند بنی بنائی معلومات فراہم کرنے پر اکتفا نہ کرے بلکہ اس کی ذہنی اور دماغی تربیت ہو اور وہ صحیح تقریر اور تحریر کے قابل ہو۔ اس تربیت کی بنا پر بعد میں وہ گونا گوں موضوعوں کے متعلق بحث مباحثہ میں دلچسپی کے ساتھ حصہ لے سکے اور حقیقی معنوں میں تعلیم یافتہ اور تہذیب یافتہ (Cultured) کہلا سکے۔

ہمارے اکثر تعلیم یافتہ افراد بلکہ علماء اور ماہرین کو اپنے خاص مضمون کے علاوہ کسی دوسرے مضمون کے متعلق کچھ معلوم کرنے کی خواہش ہی نہیں ہوتی اور بے اوقات یہ غدر پیش کیا جاتا ہے کہ ان کے خاص مضمون کے لئے ان دوسری معلومات سے کوئی فائدہ نہیں اٹھایا جاسکتا۔ انجینئر اور ڈاکٹر ہیں تو وہ تاریخ اور ادب سے بالکل بے بہرہ ہیں، اور مورخ وادیب ہیں تو وہ مبادیات سائنس سے قطعی ناواقف۔ تاریخ اور ادب پھر بھی چونکہ عالمگیر اپیل رکھتے ہیں اور ہر انسان کو ان سے کچھ نہ کچھ سابقہ پڑتا ہے اس لئے سائنس والے ان مضامین کی ابتدائی باتوں سے کم و بیش واقف ہوتے رہتے ہیں لیکن انھوں نے ساتھ کہنا پڑتا ہے کہ عوام اور اٹلس (Masse) کے مضامین کے معلم اور ماہرین سائنس کی بالکل ابتدائی اور موٹی موٹی باتوں سے بھی بالکل کوئے جوتے ہیں۔ ہمارے ملک کی فضا حد درجہ غیر سائنسی ہے، اور سائنس کے جدید انکشافات کے

متعلق تو کما صدہا سال پہلے حاصل کی ہوئی معلومات کے متعلق بھی کوئی بات بہت کم لوگوں کو معلوم ہوتی ہے۔ عام طور پر یہ عقیدہ ہے کہ سائنس صرف چند ماہرین کا مشغلہ ہے جس کے لئے کسی سمجھدار شخص کو سرکھپانے کی ضرورت نہیں کیونکہ دوسروں کو ان معلومات سے ذرہ برابر فائدہ کی توقع نہیں لیکن یاد رکھنا چاہئے کہ افادیت ہی کسی مضمون سے واقفیت یا ناواقفیت کا معیار نہیں بعض باتیں ایسی بھی ہیں جو ہماری تہذیب و کلچر کا جڑ بن گئی ہیں اور جن سے واقف ہونا ہر تعلیم یافتہ شخص کے لئے ضروری سمجھا جاتا ہے۔ مثلاً اس علم سے کہ زمین گول ہے، ہم اپنی روزمرہ زندگی میں کیا فائدہ اٹھاتے ہیں، بلکہ اکثر کاروباریں جیسے مکان کی دیواریں اٹھانے وقت ہم یہ فرض کہتے ہیں کہ زمین چٹی ہے۔ اسی طرح علمی دنیا میں اس علم کی کب ضرورت پڑتی ہے کہ سورج زمین کے گرد نہیں بلکہ زمین سورج کے گرد گھوم رہی ہے۔ بات حیت میں تو ہم ہی کہتے ہیں کہ سورج غروب ہو رہا ہے۔ اس کے باوجود اگر کسی شخص کو یہ معلوم ہی نہ ہو کہ زمین گول ہے یا چٹی، یا یہ کہ سورج گھوم رہا ہے یا زمین گھوم رہی ہے۔ تو ظاہر ہے کہ ایسے شخص کو ہند (Cultural) نہیں سمجھا جائے گا۔

اس لئے ہر تعلیم یافتہ شخص کا فرض ہونا چاہئے کہ وہ اپنے مضمون کے علاوہ دوسرے اہم علوم کے عام اصولوں اور اساسی نکتوں سے اچھی طرح واقفیت حاصل کر لے۔ میں بتلا چکا ہوں کہ قہیم زمانہ کے اکثر بڑے علماء جامع معلوم ہونے تھے اور مختلف مضمونوں میں اہم تحقیقات کرتے تھے۔ اب اگرچہ علوم کی ترقی اور وسعت کی وجہ سے اس کا موقع نہیں رہا لیکن پھر بھی اگر موجودہ زمانہ کے کسی نمبرے عالم یا سائنس داں کے کارناموں پر غور کر رہیں تو ہم دیکھیں گے کہ ان کی تحقیق ایک چھوٹے موضوع کے تنگ دائرہ تک ہی محدود نہیں ہوتی بلکہ وہ متعدد وسیع موضوعوں کے متعلق اصولی انکشافات کرتے ہیں۔ ان کی فنی اور فنی تقریریں اور تحریریں سے پتہ چلتا ہے کہ نہ صرف اپنے خاص مضمون میں بلکہ دوسرے علوم کے متعلق بھی ان کی معلومات کس قدر وسیع ہوتی ہیں۔

انگلستان، جرمنی، فرانس اور خود ہندوستان میں مجھے ایسے علماء سے ملنے کا شرف حاصل ہوا ہے جو مختلف

وسیع موضوعوں پر تحقیق کا کام کر رہے ہیں، اور جو صرف ایک تنگ دائرہ میں نہیں گردش کرتے یہ ایک معلومہ حقیقت ہے کہ جو لوگ صرف ایک ہی محدود مضمون کے متعلق ہمیشہ لکھتے پڑھتے رہتے ہیں ان کے قلم سے شاذ و نادر ہی کوئی بلند پایہ تحقیق نکلتی ہے۔ کسی موضوع پر اعلیٰ درجہ کی تحقیق کرنے کے لئے ضروری ہے کہ محقق کی نظر وسیع ہو اور وہ دوسرے مشابہ موضوعوں سے اس کا تعلق معلوم کر سکے۔

بہر حال تعلیم کے مقصد اور نصب العین کے متعلق ابھی تک بہت کچھ اختلاف رائے کا اظہار ہوتا رہتا ہے، اس لئے ضروری ہے کہ اس اہم ترین مسئلہ پر اچھی طرح غور و خوض کیا جائے اور اس کا صحیح تعین کر لیا جائے تاکہ اس کی بنا پر نظام تعلیم ڈھالا جاسکے۔

بنیادِ تعلیم

اگر آپ بچہ کی زندگی کا بالکل ابتداء سے مطالعہ کریں، تو آپ پائیں گے کہ اس نے اپنے ہاتھ پاؤں سے کام لینا سب سے پہلے شروع کیا ہے۔ اس کے حواس خمسہ میں کوئی قوت بھی اس قدر جلد بیدار نہیں ہوتی ہے، جتنی کہ ہاتھ سے کام لینے کی۔ اس کے دوسرے قوی مثلاً دیکھنے، سننے، سونگھنے اور چکھنے کے اس قدر کار فرما نہیں ہوتے، جتنا چھونے اور ٹٹولنے کے اس کی آنکھوں کے سامنے سے کوئی روشن سے روشن چیز بھی لے جائے، وہ ان کا ساتھ نہیں دیں گی۔ اس کی نگاہیں ایک جگہ گڑھی کی گڑھی رہ جائیں گی۔

بعینہ یہی حال اس کے سننے، سونگھنے اور چکھنے کی قوتوں کا ہے۔ اسے اچھی اور بُری آواز کا فرق تو درکنار، مہین اور موٹی آوازیں کا بھی بہ مشکل امتیاز ہو سکتا ہے۔ اسے اکثر بڑے دھماکے کی آوازیں صرف چوکتا کر سکتی ہیں۔ سونگھنے میں بھی خوشبودار اور بدبودار چیزوں کا کوئی اندازہ نہیں ہوتا۔ اس کے لئے گلاب اور ہینگ کی ڈلی دونوں برابر ہیں۔ چکھنے میں بھی اس کی زبان پر مصری کی ڈلی اور لال مرچیں دونوں یکساں اثر رکھتی ہیں۔

لیکن ہاتھ سے کام بچہ ابتداء ہی سے لینا شروع کر دیتا ہے۔ اور نہیں تو وہ لیٹے لیٹے اپنے ہاتھ پاؤں کو پھینکتا ہی رہتا ہے۔ بول بے معنی پھینکنے کے علاوہ وہ چیزوں کو چھونے، ٹٹولنے، ہٹانے اور کھینکانے کی بھی کوشش کرتا رہتا ہے۔ غرض ہاتھ سے کام کی جتنی بھی بنیادی شکلیں ہیں وہ سب برتنے لگتا ہے۔ اور اوائل عمر کی تعلیم کی کوئی شکل بھی ایسی نہیں ہو سکتی جو اس حقیقت کو نظر انداز کر کے صحیح تعلیم کہی جاسکے۔

بچہ کی بالکل ابتدائی تعلیم کو لیجئے، اسے خواہ *Infant Education* کہئے یا *Nursery Education*، اس مدت میں جبکہ وہ ماں کی گود سے نکل کر انسانی یا معلّمی کے ہاتھ میں آتا ہے، اس مدت کی تعلیم کی تمام تر بنیاد اس پر ہونی چاہئے جس میں وہ اپنے ہاتھ پاؤں اور دوسرے عضلات سے زیادہ سے زیادہ کام لے سکے اس کی زندگی کی سب سے بڑی ضرورت اس وقت یہ ہے کہ وہ پہلے پھرے، کودے پھاندے، ہاتھ سے کوئی چیز جی چاہے تو بٹائے بگاڑے۔ غرض اپنی اس اندرونی خواہش کو جو فطرت نے اس کی طبیعت کے اندر رکھ چھوڑی ہے پورا کرے۔

بچہ کی اس ابتدائی زندگی میں اظہار ذات کے دو بڑے ذریعے ہیں۔ ایک زبان اور دوسرا ہاتھ۔ زبان کے ذریعہ اپنی اندرونی کیفیات اور جذبات کے اظہار کا موقع تو ذرا دیر سے آتا ہے لیکن ہاتھ کے ذریعہ وہ اظہار ذات کا کام بالکل ابتداء ہی سے شروع کر دیتا ہے۔ لطیف خواہشات کو جانے دیجئے صرف موٹی موٹی باتوں کو لیجئے۔ ہاتھ پھیلا کر لپکنا، کسی چیز کے لینے کے لئے ہاتھ بڑھانا، ہاتھ سے اشارہ کرنا یا بلانا۔ یہ سب ہاتھ کے ذریعے اظہار ذات کی مختلف شکلیں نہیں تو کیا ہیں؟

کہتے ہیں اگر زبان کا ذریعہ اظہار خیال کے لئے نہ ہوتا تو یہ کہنا مشکل ہے کہ انسان کے خیالات اور افکار کی کوئی نتو دنیا بھی ہو سکتی ہے۔ یہ بات اگر زبان کے حق میں درست ہے تو ہاتھ کے معاملہ میں بھی کچھ کم متعجب نہیں ہو سکتی ہے جو اظہار ذات کا اولین اور سب سے بڑا ذریعہ ہے۔ زبان سے اظہار خیال کے لئے توجہ کم سے کم اپنے ایک ہم جنس کا محتاج ہوتا ہے لیکن ہاتھ کے کام کے لئے بچہ کسی شخص کا محتاج نہیں۔ یہ اس کا ایک فطری متضاد اس کو ہوا کوٹنے کے لئے فطرت کوئی نہ کوئی مواد اور سالہ تلاش کر لیتی ہے اس کے لئے کسی خاص صلاحیت اور تعلیم کی ضرورت نہیں۔ ایک معمولی سے معمولی اور بے پڑھا لکھا بچہ بھی ہاتھ کے ذریعہ اظہار ذات کا کوئی موقع نکال لیتا ہے۔

نیا دن سات سال کی ایک چھوٹی بچی ہے، جو دن بھر شکل میں اپنی بکریاں چھایا کرتی ہے۔ بکریاں چراتے چراتے جب وہ تھک جاتی ہے تو ایک جگہ وہ راستے میں کہیں بیٹھ جاتی ہے اور دھول دیتے اور ادھر ادھر کے اینٹ پتھروں سے کچھ بنا شروع کر دیتی ہے۔ بناتے بناتے جب تھک جاتی ہے تو پھر ایک بار اپنے گلے کا جگر لگا دیتی ہے کہ کہیں کوئی بکری ادھر ادھر تو نہیں ہو گئی اس طرح شام کو جب وہ اپنا ریوڑ لے کر گھر لوٹتی ہے تو اس جگہ پر جہاں وہ بیٹھی تھی، ایک خیالی مکان کا پورا نقشہ چھوڑ جاتی ہے۔ کنکر پتھر کے ٹکڑوں سے گھری ہوئی ایک چار دیواری ہے، اس کے اندر دیسلانی کی چفتیوں سے بنے ہوئے ایک طرف رہنے پہنے کے کچھ کمرے ہیں، دوسری طرف دو رہٹ کر گائے بیلوں کے لئے چھتر ہیں۔ تیلیوں سے قرینے کے ساتھ نالیاں بیتی ہوئی نکھائی گئی ہیں۔

ایک دن نیا دن جو راہ میں ملی تو اس سے میں نے دریافت کیا۔ نیا دن، یہ کیا تم دن بھر راستہ میں بیٹھی بنایا کرتی ہو؟ پہلے تو وہ کچھ شرابی، پھر دوبارہ اصرار پر بولی، کیا کروں، بکریاں چراتے چراتے تھک جاتی ہوں تو ادھر ادھر کے کنکر پتھر چن کر کچھ بنانے لگاؤں گئی ہوں، اور ایک دھڑت کے نیچے لے جا کر اس نے اپنے ایک دن کے کام کی تشریح کر لی شروع کی میرے سوالوں کے جواب میں وہ ہر ایک چیز کی اس طرح تشریح کرتی تھی کہ کیا کوئی بڑے سے بڑا آدمی اس کی ٹٹک بھی اپنے نقشے کو سمجھائے گا۔

بچہ کے اظہار فطرت کے ان کاموں میں ضروری نہیں کہ کسی بڑی ہنرمندی اور اعلیٰ درجہ کے سلیف کو دخل ہو۔ وہ تو صرف اس کی فطری ضرورتوں کو پورا کرنے کا ایک ذریعہ ہوتا ہے اور بس۔ اور پھر اس میں معنی و مطلب بھی ہوتے ہیں جنہیں کچھ بچہ ہی سمجھتا ہے اور سمجھا سکتا ہے۔ میرا سائرسے تین سال کا ایک بچہ ہے جو اپنی بڑی بہن کی دیکھا دیکھی پنسل سے کچھ الٹی سیدھی لکیریں بنایا کرتا ہے۔ ایک دن وہ دو ٹوا دوڑا آیا، اور کہنے لگا، اباجان، اباجان، دیکھئے میں نے موٹر بنائی ہے۔ اور یہ دیکھئے گائے ہے۔ حالانکہ ان الٹی سیدھی لکیروں کو موٹر سے کوئی تعلق تھا،

نہ گائے۔

بچوں کے ہاتھ کا بنایا ہوا مٹی اور گار سے اپنے قصبہ کا ایک خاکہ، پلاسٹر آف پیرس سے بنے ہوئے نقشے سے جو اسکیل کے مطابق کسی پٹے کا کچا بنایا ہو، تعلیمی اعتبار سے کہیں زیادہ بہتر ہے۔ یہ حقیقت میں موثر گائے اور بستی کا نقشہ نہیں ہے جو تعلیمی قدر قیمت رکھتا ہے، بلکہ وہ عمل ہے جس میں بچہ اس کے بنانے اور تیار کرنے کے سلسلے میں مصروف نگاہ رہا ہے۔ اس کی پیمائش اس پیمانہ سے کرنی چاہئے جو یہ بتائے کہ اس کام نے کہاں تک اس کی فطری ضرورتوں کو پورا کیا ہے، اور بچہ نے اس عمل کے دوران میں کہاں تک اپنے خیالات اور جذبات کی نشوونما میں مدد ملی ہے تعلیم میں ہاتھ کے کام کو اور بالخصوص اوائل عمر کی تعلیم میں اسی نقطہ نظر سے دیکھنا چاہئے نہ کہ کسی اور حیثیت سے۔

تعلیم میں ہاتھ کے کام کا ایک اور پہلو بھی ہے۔ چیزوں کے برتنے اور ان کے استعمال سے بچہ میں تصورات کا نشوونما ہوتا ہے۔ وہ ان اشیاء کی مدد سے اپنے اور اپنے سے خارج کے درمیان امتیاز کرنا سیکھتا ہے، سن و تو کا فرق بچہ سب سے پہلی بار اپنی پیالی اور اپنے بھائی بہن کی پیالیوں کے درمیان فرق سے سیکھتا ہے۔ وہ دودھ پینے کے سلسلے میں سب سے پہلی بار اس فرق کو محسوس کرتا ہے کہ یہ میری پیالی ہے اور یہ ننھے یا مٹی کی ہے۔

بچہ کے ذہن میں یہ تصورات غالباً اشیاء سے سب سے پہلے نہیں آتے، جتنے ان اشیاء کی غرض و غایت سے آتے ہیں۔ وہ ان اشیاء کو ان کی غرض و غایت سے پہچانتا ہے۔ ان کے عمل و فعل سے جانتا ہے۔ وہ گیند کو گیند اس لئے جانتا ہے کہ وہ اس کے کھیلنے کی ایک چیز ہے، ورنہ فی الحقیقت اس کے لئے کوئی حیثیت نہیں رکھتی۔ گڑسی اس کے نزدیک بیٹھنے کی ایک چیز ہے، ورنہ چار پاؤں کا ایک ڈھانچہ بچہ کوئی معنی نہیں رکھتا۔ اسی طرح کام اور عمل کے لحاظ سے اس کے خیالات اور تصورات کا دائرہ بنتا ہے، نہ کہ وہ مجرد طور پر اس کے اندر پیدا ہونے ہوں۔ ہماری تمام زندگی اعمال کا نتیجہ ہے۔ اگر یہ زندگی بے غار جگ کر دینے جائیں

تو یہ دنیا سنوئی ہو جانے اور انسانی تہذیب پھر اپنے ابتدائی دور میں پہنچ جائے۔

ہاتھ کے کام کے داخل عمر کی تعلیم میں شامل کئے جانے کی ایک بڑی دلیل یہ بھی ہے کہ اس سے بچہ کی اکثر جبلتوں کے نشو و نما اور تربیت میں مدد ملتی ہے، بچہ ابتداء سے چیزوں کے بنانے بگاڑنے، لالچ لکھنا کرنے اور ادھر ادھر تلاش جستجو کا عادی ہوتا ہے۔ مدرسہ میں ہاتھ کے کام سے اس کی ان جبلتوں کی نشئی ہوتی ہے، اور یہی جبلتیں ان کاموں سے ترقی پا کر اس کی شخصیت اور سیرت کا ستقل جز و بنتی ہیں۔ ابتدائی تعلیم کا اکثر حصہ بچوں کے ایسے مشاغل پر منحصر ہونا چاہیے جس سے ان کے ان جذبات اور میلانات کی تربیت اور نشو و نما میں مدد ملے، ان کے لئے کوئی کام اس سے زیادہ شوق اور انہماک کا نہیں جو ان کی ان جبلتوں کو اپیل کرتے ہوں وہ کبھی ان کاموں اور مشغلوں سے اکتاتے نہیں ہیں، بلکہ وہ ان کے سمند شوق کے لئے ایک اور مازیا نے کا کام دیتے ہیں۔ وہ چیزوں کو نہایت انہماک اور دل لگی کے ساتھ بناتے ہیں اور پھر فیکہ وہ ان کی اپنی بنائی ہوئی چیزیں ہوتی ہیں، اس لئے وہ انہیں بڑی حفاظت اور احتیاط کے ساتھ رکھتے جی ہیں۔ وہ چیزوں کو جمع بھی کرتے ہیں اور اپنی بنائی ہوئی چیزیں ہوں یا ادھر ادھر سے اکٹھا کی ہوئی، وہ ان کا اس طرح ذخیرہ کر لیں جیسے چوٹی اناج کا یا بخیل اپنے مال کا۔ تعلیم میں ہاتھ کے کام کا صرف یہی ایک پہلو نہیں، بلکہ اس کا ایک بڑا مقصد یہ ہے کہ بچہ اس کے ذریعہ اپنی قوت تخلیق کی نشو و نما کر سکے۔ خدا نے انسان کو اپنی صورت پر پیدا کیا، اور شان فز دندی کی ایک بڑی عفت علاتی ہے۔ وہ چیزوں کو نیست سے ہست میں لاتا ہے۔ بچہ بھی اپنی اس حمان الوہیت کے اظہار کے لئے بے چین اور مضطرب رہتا ہے۔ اس کے ہاتھ میں تکی کا ایک ٹوہ دے دیجئے اور پھر دیکھئے کہ وہ اس سے کیا کیا شکلیں بناتا ہے۔ یا اس کے ہاتھ میں ایک ماٹل اور گٹنے ہوئے رنگ کے تپے دے کر پھر اس کے شاہکاروں کا تماشا دیکھئے۔

اس کی قوت تخلیق کے لئے کھریا مٹی کا ایک ٹکڑا یا کولے کی ایک ڈلی کافی ہے۔ وہ اپنی قوت سے کام لے کر کچھ نہ کچھ کرنے پر مجبور ہے۔ اس کی مخلوق اور صنعت گری کے نمونوں

میں آپ کو معنی و مطلب پہنانے کی ضرورت نہیں ہے، وہ آپ اس کے نکات اور بات کیوں کو سمجھتا ہے۔ اس کے نزدیک مروجہ شکل اور معروف صورت کی ضرورت نہیں ہے۔ وہ صریح معنوں میں خلاق اور صورت گر ہے۔ وہ ایسی شکلیں اور صورتیں بناتا ہے جس کو صرف اس کی آنکھیں دیکھ سکتی ہیں۔ بعد میں وہ آپ مروجہ شکلوں اور معروف طریقوں سے تطابق پیدا کر لیتا ہے۔

تعلیم میں ہاتھ کے کام کا ایک اور پہلو بھی ہے۔ پروفیسر ڈوئی اور ان کے پیروں کا یہ خیال ہے کہ بچہ کی بہترین تعلیم ان انسانی مشاغل کے ذریعہ ہو سکتی ہے جو سلا بعد سلا آج تک چلے آتے ہیں۔ مثلاً کپڑے بنانا، کھانا پکانا، باغبانی یا زراعت کا کام، شکار کرنا وغیرہ۔ بچہ کو ان مشاغل زندگی میں عملی شرکت سے ان تمام حالات سے دوچار ہونا پڑتا ہے، جو کبھی اس کے آباؤ اجداد کو پیش آئے تھے۔ اور جس طرح انہوں نے اپنے تجربہ اور کوشش سے ان حالات پر قابو پایا اور تہذیب کے مدارج تک پہنچے، اسی طرح بچے بھی ان مشاغل کے ذریعہ یہ سیکھیں گے کہ ہمارے سماج نے کس طرح درجہ بدرجہ ترقی کی ہے، اور ہماری سماج کے اندر کیا مسائل ہیں جن کا حل ہمیں تلاش کرنا ہے۔ مدرسے کے یہ مشاغل جتنا ہی اس کے گھر اور اس کی سماجی زندگی سے قریب ہوں گے، اسی قدر وہ ان مسائل کو بہتر طور پر سمجھ سکیں گے اور ان کے حل کرنے کی تدبیریں سوچ سکیں گے۔ جب تک بچے خود ہاتھ کے کام سے واقف اور اس کے کرنے کے مادی نہ ہوں گے، اس وقت تک وہ ان کاموں کے سماجی پہلوؤں سے بھی آخانا نہ ہوں گے اور ان میں ان کام کے کرنے والوں سے کوئی جہدِ ردی اور تعلق پیدا نہ ہو گا۔

ان مشاغل سے انہیں ایک دوسرے کے ساتھ مل جل کر کام کرنے اور ایک دوسرے کا ہاتھ بٹانے کا موقع ملے گا جس سے انہیں اشتراکِ عمل اور تعاونِ باہمی کی تعلیم بھی ساتھ ساتھ ہوگی۔ وہ کسی کام کو ہاتھ میں لیں گے تو اسے وقت مقررہ کے اندر پورا کرنے کا خیال بھی سہے گا جس میں ذمہ داری کا احساس پیدا ہو گا۔ کام پورا کرنے کے بعد وہ اس کی بھلائی بُرائی کو بھی جانیں گے

مطالعہ طرح ان میں صحیح نقد اور اچھی پرکھ پیدا ہوگی۔ یہ سب اخلاقی خوبیاں ایک اچھی سماجی زندگی کے لئے نہایت ضروری ہیں۔ پروفیسر ٹونی نے اپنے ان خیالات کو عملی جامہ پہنانے کے لئے سکاگو یونیورسٹی کے تحت ایک مدرسہ کھولا تھا جس میں انہوں نے خاص طور پر تین ہاتھ کے کام انتخاب کئے تھے:-

۱۔ کھانا پکانا۔ (۲) کپڑا بنانا، اور (۳) باغبانی کا کام کہتے ہیں وہ اسکول تو کچھ بہت اعلیٰ جلا نہیں لیکن اس کی خاک سے سیکڑھل مدرسے پیدا ہوئے جنہیں نے اپنی اصولوں کی بنیاد پر کام کر کے دکھا دیا، اور آج امریکہ میں ابتدائی تعلیم کا کوئی مدرسہ ایسا نہیں جس میں ہاتھ کے کام کا دستور بطور بنیاد تسلیم کے نہ ہو۔

ہاتھ کا کام ابتدائی تعلیم میں تو محض کچھ محاسن کے پیدا کرنے، بعض اصولوں کے سکھانے اور معلومات اور واقفیتیں حاصل کرنے کے ذریعہ کے طور پر ہے، لیکن ثانوی کی منزل میں تو یہ کام چیٹھت فن اور پیشہ کے رکھا گیا ہے اور ہاتھ کے کام کے اکثر مدرسے کسی نہ کسی بڑی صنعت یا کارخانے سے وابستہ ہیں تاکہ انہیں اس کام کی بہت نئی تبدیلیوں اور اہم ضرورتوں کا علم ہو تاکہ اعلیٰ منزل میں جہاں علوم و فنون کی بیشتر نظری اور معیاری تعلیم ہوتی ہے، ان جرنوں اور پیشوں کا تعلیم بھی اسی معیار پر دی جاتی ہے، اور ان کے لئے وہی ڈگریاں اور اسناد عطا کی جاتی ہیں جو اب تک کسی ذہنی اور فکری علوم کے لئے مخصوص رہی ہیں۔

لیکن یہ سب لو اس سے کچھ زیادہ ہی ہاتھ کے کام کا مفہوم ایک اور ہے جو بنیادی تعلیم کی اسکیم میں ہے۔ اس میں جرن بطور ایک مضمون کے نہیں بلکہ ساری تعلیم کی بنیاد اور تمام مضامین کے مرکز کے طور پر ہے۔ اور اس میں نہ صرف اس پر زور دیا گیا ہے کہ تمام مضامین کلاس کے ساتھ رابطہ ہو بلکہ تمام زندگی اس سے مربوط اور منسلک ہو۔ تعلیم میں ہاتھ کے کام کا بھی ایک منشا نہیں کہ اس سے بچہ کی کئی نشو و نما، اور اس کی ذہنی و جسمانی قوا کے یکساں کام میں لانے کا موقع ملے، اس سے بچہ کی قوت تخلیق کو بروئے کار لانے کا سامان میسر آئے۔ بچہ جب کچھ بنا لیتا ہے تو اپنی اس مادی مخلوق کو دیکھ کر اس سے سترت و خوشی کا حصول بھی کرتا ہے

جو اس کے جذبات کی تربیت و اصلاح کا بڑا ذریعہ ہے۔ اس کی ذہنی اور جذباتی زندگی کی ترویج و نما کا جہاں ایک بڑا وسیلہ یہ ہوتا ہے کہ وہ محسوس اور مادی طور پر اپنے قوار سے کام لے اور کوئی نہ کوئی شے قیمت سے ہست میں لائے، وہاں اس کی بھی بڑی ضرورت ہے کہ اس کی اس زندگی میں کوئی وحدت اور یکگانیت پیدا ہو جو وہ نصاب میں مضامین کا متفرق اور منتشر طور پر پڑھایا جانا اس کی سیرت کی اس یگانہ گوئی کو مٹاتا اور صدمہ پہنچاتا ہے۔ بعض بڑے بڑے ماہرین تعلیم عرصہ سے اس کوشش میں تھے کہ نصاب کلاس انتشار اور طریقہ تعلیم کے اس نقص کو کسی یکسی طرح دور کیا جائے اور کوئی ایسا مرکز تلاش کیا جائے جس سے مدرسہ کے سب مضامین یا ان میں سے اکثر باہم مربوط اور مرکوز کئے جاسکیں کسی نے یہ رشتہ ادب سے جوڑا، اور تاریخ، جغرافیہ اور دوسرے مضامین کو اس سے مربوط کیا، کسی نے تعلق سائنس سے قائم کیا اور ریاضی، معلومات اور دوسرے مضامین کو اس سے منسلک کیا۔ لیکن جرنہ یا کسی ہاتھ کے کام سے تمام مضامین کو مربوط کر پڑھانے کی سب سے پہلی کوشش بنیادی تعلیم کی اسکیم میں کی گئی ہے اور ہاتھ کا کام بھی ایسا کام جو کسی بستی یا آبادی کی زندگی کا تمام تر مرکز ہو۔ اس طرح بچہ کے تمام ضروری معلومات اور واقفیتیں اور اس کی جسم کی ہارتیں جو ایک عام زندگی کے لئے ضروری ہیں وہ سب اس بنیادی ہاتھ کے کام سے مربوط اور منسلک کی جاسکتی ہیں۔ تعلیم میں ہاتھ کے کام کی یہ ایک بالکل انوکھی شکل ہوگی۔ اس سے نہ صرف تمام تعلیم میں ایک نئی روح بلکہ ساری زندگی میں ایک جان پڑ جائے گی۔ اس شکل میں جرنہ نہ صرف بچہ کی شخصی زندگی اور اس کی انفرادی صلاحیتوں کی تربیت کا ایک ذریعہ ہوگا بلکہ وہ بچہ کی تمام سماجی، معاشی اور تمدنی زندگی پر حاوی ہوگا۔ بچہ میں اخلاقی احساس پیدا کرنے اور اس کو ایک سماجی انسان بنانے کا اس سے بہتر بھی اور کوئی ذریعہ ہو سکتا ہے کہ اسے بستی یا آبادی کے اس بنیادی شکل کے ذریعہ تعلیم دی جائے جس پر ساری آبادی کی اخلاقی اور مادی زندگی کا دار و مدار ہے؟

سویت یونین کی تعلیم

حکیم زادہ کا قول ہے: کسی ریاست کا انحصار اس کے نظام تعلیم پر ہے، اگر کوئی ریاست قائم رہنا چاہتی ہے تو اسے اپنے افراد کی اس طرح تعلیم و تربیت کرنا چاہئے کہ وہ اس کے دعوئے اساسی کی روح کو اپنی ذات میں جذب کر لیں۔ یہ قول سویت یونین کی ریاست پر حرف بحرف صادق آتا ہے، لہذا سویت کے تعلیمی نظام کو بخوبی سمجھ لینے سے ہمیں مندرجہ بالا سوال کا جواب بڑی حد تک مل جائے گا اور اس سلسلے میں بعض عام غلط فہمیوں کا ازالہ بھی ہو جائے گا۔

ریاست اور تعلیم | اس وقت سویت یونین اپنے عبوری دور میں ہے۔ یہ سوشلزم کی منزل ہے جسے سرمایہ داری اور کمیونزم کے بیچ کا مرحلہ سمجھنا چاہئے، سوشلزم اور کمیونزم میں خاص فرق یہ ہے کہ سوشلزم تجویز کرتا ہے کہ ہر شخص کو اس کے کام کے مطابق اجرت ملنی چاہئے لیکن کمیونزم میں فرد کا یہ حق تسلیم کیا گیا ہے کہ اس کے کام کے بدلے میں اس کی ساری ضرورتیں پوری ہونی چاہئیں۔ ذرائع پیداوار پر دونوں صورتوں میں ریاست ہی قابض رہتی ہے اور کوئی شخص کسی دوسرے کی محنت سے اپنی ذاتی دولت میں اضافہ کرنے کا حق نہیں رکھتا۔ اس طرح سویت یونین نے بہت سی ان خرابیوں کی جڑ کاٹ دی ہے جو ہر سرمایہ دارانہ ملک میں ذاتی ملکیت کی وجہ سے پائی جاتی ہیں۔ موجودہ سویت حکومت کا طبقاتی رنگ بہت نمایاں ہے۔ واقعی یہ حکومت مزدوروں اور کسانوں کی ہے۔ سرمایہ دار طبقہ کا حکومت میں کوئی دخل نہیں ہے۔ سویت یونین کی سوشلسٹ حکومت کو رفتہ رفتہ ایک کمیونسٹ ریاست میں تبدیل کرنا مقصود ہے، اس لئے سرپرست اس کی بنیاد پر ویتاری آمریت پر قائم ہے۔ سویت یونین کی روح رواں مزدور اور

کسان ہیں۔ یہ ریاست غیر جانب دار رہ کر اپنے بنیادی اصولوں میں ترمیم کرنے کے لئے تیار نہیں ہے، سرمایہ دار طبقہ کو ختم کرنا اس کی حیات کے لئے ناگزیر ہے جس کے بغیر صحیح معنوں میں یہ مزدوروں اور کسانوں کی حکومت نہیں بن سکتی۔ اس لئے وہ شروع ہی سے اسی جدوجہد میں مصروف ہے۔ اس کا ثبوت ہر قدم پر ملتا ہے، سرکاری مدارس میں پر دیتاری (محروم الملک) لوگوں کے بچوں کو سب سے پہلی جگہ ملتی ہے۔ اگر کسی مدرسہ میں کم گنجائش ہے تو بورژوا (سرمایہ دار) کے بچے داخل نہیں کئے جاتے، عام مدرسوں میں جہاں ثانوی اور اعلیٰ تعلیم کا انتظام ہے ان اقوام کے بچوں کو خاص طور پر مراعات حاصل ہیں جو کہ تمدنی اعتبار سے صدیوں سے گھٹیا قسم کی زندگی گزارنے پر مجبور رہی ہیں۔ سویت نظام تعلیم کی سب سے بڑی خوبی یہ ہے کہ وہ عوام کی تعلیم و تربیت میں سنجیدگی اور خلوص سے ہر ممکن کوشش کر رہی ہے۔ لینن کی بیوی کرپ سکایا کے حسب ذیل الفاظ اس حقیقت کو بہت صفائی سے ظاہر کرتے ہیں:-

”مرد اور عورت، مزدور اور کسان ساتھ میں تم سے ایک بڑی مدد مانگتی ہوں اگر تم یہ سکو تو بڑی مہربانی ہوگی۔ لینن کی شخصیت کا احترام محض دکھاوے کے لئے نہ کرو، اس کی یادگاہ قائم کرنے کے لئے اس کا ثبوت نصب کرنے کی ضرورت نہیں ہے، وہ اپنی زندگی میں اس قسم کی کسی چیز کا متنی نہیں تھا، یاد رکھو کہ ہمارے ملک میں افلاس اور بربادی کی انتہا ہے، اگر تم لینن کے نام کی عزت کرنا چاہتے ہو تو بچوں کی تعلیم و تربیت کے ادارے قائم کرو۔ کنڈرگارٹن اور اسکول کھولو، کتب خانے اور ہسپتال بناؤ“

سویت تعلیم کا مقصد کمیونسٹ شہری تیار کرنا ہے، جو کہ کمیونسٹ سوسائٹی کی تعلیم کا مقصد تخلیق و تعمیر میں معاونت کر سکے۔ برطانات سرمایہ دار ملکوں کے کہ جہاں تعلیم کے دفاع بہت سہم ہیں کمیونسٹ تعلیم اور رہنماؤں کے لئے: ”یہ کام متعدد بیت واضح اور صاف ہے، وہ اچھی طرح جانتے ہیں کہ ان کے تعلیم یافتہ شہری ہیں کون کون سی باتیں ہونا چاہئیں اور وہ نیوٹر پیڈا کی جاسکتی ہیں، کمیونسٹ شہری کو کمیونسٹ کے بنیادی اصولوں سے متعلق ہونا

انہیں ضروری ہے۔ اجتماعیت، ذاتی جائیداد کا خاتمہ، پرویتاریہ امارت اور طبقاتی جدوجہد کے ذریعہ طبقات کی منہج کئی۔ وغیرہ، وہ چیزیں ہیں جن کے حصول کے لئے ملی جدوجہد درکار ہے۔

کیونٹ شہری کا فرض ہے کہ وہ ہر وقت اس نئے سماجی نظام کے قیام میں مقامی حیثیت سے سرگرم پیکار رہے، لہذا اُسے جارحانہ قسم کا انقلابی جتنا پڑیگا۔ اُسے کمپن سے سماج کی فلاح و بہبود میں کاتامد اور مفید محنت و مشقت کے ذریعہ حصہ لینا ہوگا۔ کیونکہ آمریت پرویتاریہ کی یہی نیو ہے لہذا ضروری ہے کہ وہ ذہنی اور جسمانی لحاظ سے صحت مند اور طاقتور ہو۔ اُسے ان توجہات اور مذہبی گورکھ دھندوں سے نجات حاصل کرنی چاہئے جو افراد کو بے معنی رسوم و روایات کے بے بس غلام بنائے رکھتے ہیں، اس لئے اس میں سائنٹفک نظر پیدا کرنا بہت ضروری ہے۔ اُسے اس دن کو قریب تر لانے کی انتھک کوشش کرنی چاہئے جب کہ ساری دنیا میں پرویتاریہ آمریت قائم ہو جائے گی۔ کیونٹ سوسائٹی میں لڑکے اور مرد سے جو توقعات وابستہ ہیں وہی لڑکی اور عورت سے بھی ہیں جنہیں بورژوا سوسائٹی نے بظاہر اچھے اور معقول جیلوں سے محکوم اور مجبور رکھا ہے۔ لہذا سویت یونین میں لڑکے اور لڑکیوں کی تعلیم و تربیت کے مقاصد اور طریقوں میں کوئی فرق نہیں ہے۔

تعلیم و تربیت کے مفصلہ بالا مقاصد نہ صرف مدرسے کی چار دیواری تک محدود ہیں، بلکہ زندگی کے ہر شعبے میں ان کی کارفرمائی نظر آتی ہے۔ زندگی تعلیم ہے اور تعلیم زندگی کا زیریں اصول دنیا کے اور کسی دوسرے ملک میں اتنی سچائی اور شدت کے ساتھ عمل میں نہیں لایا گیا ہے جتنا کہ سویت یونین میں۔ یہاں تعلیمی لحاظ سے مدرسے اور سماج کے درمیان کوئی خلا نہیں ہے، یہاں ان میں باہمی رابطہ و ضبط پیدا کرنے کے لئے دوسرے ممالک کی طرح مصنوعی کوششیں نہیں کرنی پڑتی کیونکہ اس کے نتائج اکثر مبہم اور بے اثر ہوتے ہیں۔ پرویتاریہ ریاست کے سارے وسائل تعلیمی پروگرام کی معاونت کرتے ہیں۔ وہ ایک نئی نظر اور نئے نصب العین کے پیدا کرنے میں متعلق کئے جا رہے ہیں۔

نظامِ تعلیم | سویت نظام میں ضابطہ کی تعلیم اور بے ضابطہ تعلیم کے درمیان حدِ فاصل قائم کرنا بہت دشوار امر ہے، کیونکہ تمام وسائل اور وسائلِ بین کا تعلیم سے تعلق ہے ایک ہی کشتہ میں نسلک ہیں اور سب کا مقصد ایک ہی ہے یعنی انقلاب کے بنیادی اصولوں کو تقویت پہنچانا۔ ناز کی حکومت کا انحصار قدامت پسندی اور قومیت پر تھا، اس لئے اس زمانہ میں تعلیم محض چند مخصوص لوگوں کے اجارے میں تھی جو امراء اور سرمایہ داروں کے طبقہ سے تعلق رکھتے تھے اور مدرسہ باضابطہ قسم کی کتابی تعلیم کا مرکز تھا جس میں عملی کام کو کوئی دخل نہیں تھا۔ برخلاف اس کے اب مدرسہ عوام کے لئے ہے جس کا تعلق براہِ راست تمام سماجی اداروں سے ہے اور اس میں ہاتھ کا کام مرکزی حیثیت رکھتا ہے، جہاں دورِ قدیم میں طلبہ کی انجمنیں ممنوع قرار دی گئی تھیں، اب وہاں انہیں طالب علمانہ زندگی کا ضروری اور لازمی عنصر سمجھا جاتا ہے۔

مدرسہ کی سیاسی اہمیت پر زور دیتے ہوئے لینن نے کہا ہے: ”یہ ضرورت آمیز مٹوٹ ہے اور بدترین منافقت ہے کہ مدرسہ زندگی یا سیاست سے الگ اپنا کوئی وجود رکھ سکتا ہے۔ بورژوا سوسائٹی ہمیشہ اپنے تسلط اور اقتدار کو قائم رکھنے کے لئے اس مکر و فریب سے فائدہ اٹھاتی رہی ہے کہ مدرسہ سیاسی اعتبار سے غیر جانبدار ہے اور سب کی خدمت کے لئے ہے۔ ہمارا یہ فرض ہے کہ ہم اس فریب کا پردہ چاک کر کے اس حقیقت کو سب پر روشنا کر دیں جسے سرمایہ دار طبقہ نے اپنے وجود کو قائم رکھنے کے لئے بہت چالاکی اور کامیابی سے اب تک چھپائے رکھا ہے، یعنی مدرسہ کا سیاسی کام لینن کا یہ قول سویت کے تعلیمی نظام پر لفظاً صادق رہا ہے کیونست پارٹی کے اراکین کی ٹریننگ بچپن ہی سے شروع ہوتی ہے۔ تعلیم کی ہر منزل پر محنت و مشقت کا کام اور سیاسی تعلیم لازمی قرار دی گئی ہے۔ ہر بچے کو زندگی کے مقصد اور پرویتاری تحریک اور جدوجہد سے روشناس کیا جاتا ہے اور اسے اپنی صلاحیت کے مطابق کسانوں اور مزدوروں کی عملی مدد کرنے کے طوطب سکھائے جاتے ہیں۔

تعلیمی انتظامات کے لئے سویٹ یونین کا ہر رکن ہلکے آواز سے، یونین میں ایسا کوئی مرکزی شعبہ نہیں ہے جو تمام ملک کے تعلیمی امور کی نگرانی کرے، لیکن ان تمام آواز اور بااستوں کے ذریعہ تعلیمات مشترکہ کانفرنسوں کے ذریعہ کسی حد تک تعلیمی معاملات میں یک جہتی اور یکسانی پیدا کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔

ہر ریاست کی تعلیمی نگرانی اور رہنمائی نہ صرف اس کے شعبہ تعلیمات سے متعلق ہے، بلکہ اس میں ریاست کے دوسرے شعبہ جات بھی ہاتھ بٹاتے ہیں۔ مزدوروں کے یونین کی مرکزی کونسل کی تمدنی تعلیمی شعبہ مزدوروں کی سیاسی تعلیم، کلب اور کتب خانوں کا اہتمام کرتا ہے، سرخ فوج کی سیاسی تعلیم فوجی شعبہ سے متعلق ہے۔ اویسی طرح ریلوے اور دوسرے ذرائع آمد و رفت اور رسل و رسائل کے کارکنان کے تعلیمی مشاغل کی تنظیم متعلقہ شعبے کرتے ہیں۔ صنعت و حرفت اور عام تعلیم کے باہمی ارتباط کی دیکھ بھال قومی تعلیم کی مجلس اعلیٰ کے ذمہ ہے اس کے علاوہ بچوں اور نوجوانوں کی تعلیم کا ایک وسیع پروگرام کیونسٹ پارٹی کے زیر اہتمام عمل میں آتا ہے جس میں ناخواندوں کی تعلیم سے لے کر یونیورسٹی کی تعلیم تک شامل ہے۔

کسی نے سچ کہا ہے کہ کیونسٹ انقلاب کی سب سے بڑی انقلابی چیز تعلیم کی تنظیم ہے۔ سویٹ یونین میں تعلیم کے مقاصد کا تعین اور تعلیمی اور انتظامی کارکنان کا تفرک کرنے کے بین یونین کو تعلیم و تربیت کے میدان میں کافی آزادی دی جاتی ہے، وہ اپنے کام میں ذاتی اچے اور شوجھ بوجھ سے کام لے سکتے ہیں۔ انھیں حق حاصل ہے کہ مجوزہ نصاب کی جزئیات مقامی ماحول کے مطابق تبدیل کریں۔

اس میں کوئی شک نہیں کہ مقامی نظام تعلیم کے مقابلہ میں مرکزی نظام تعلیم کا معیار کارکردگی زیادہ اونچا ہو سکتا ہے، لیکن مرکزی نظام تعلیم میں یہ نقص ہوتا ہے کہ نہ تو وہ افراد کی تخلیقی قوتوں کی نشوونما کے لئے کافی مذاق جہتیا کر سکتا ہے اور نہ ہی وہ سماج کی بدلتی ہوئی ضروریات سے مطابقت کر سکتا ہے۔ تعلیم ایک جیتی جاگتی چیز ہے۔ یہ ایک وسیع خطہ میں ایک

قسم کی نہیں ہو سکتی، اگر مقامی حالات کو نظر انداز کر کے تعلیم میں یکسانیت پیدا کرنے کی کوشش کی جائے تو ڈھڑ ہے کہ اس کی روح فنا ہو جائے گی اور یہ ایک متحرک قوت ہونے کے بجائے ایک جامد شے بن کر رہ جائے گی اس لحاظ سے سویت یونین کا نظام تعلیم ایک زندہ اور آگے لے جانے والی طاقت ہے۔ آج سویت کے گاؤں اور شہر کے مدرسوں میں تنوع کے اس اصول کی کارفرمائی صاف صاف نظر آرہی ہے تعلیمی کارکنان کو بہت واضح ہدایات دی جارہی ہیں کہ وہ دیہی تعلیم اور دیہی زندگی میں ترقی پیدا کریں۔ نصاب تعلیم میں نہ صرف سائنس کے چند ایک تجربے رکھے گئے ہیں بلکہ زراعتی فارم میں عملی کام کرنا بھی تجویز کیا گیا ہے۔ ہر دیہی مدرسہ سے ملحق کھیتی باڑی کے لئے کافی زمین ہوتی ہے۔ جس میں طلبہ خاص طور پر پھلوں اور سبزی کی کاشت کرتے ہیں۔ نیز اس کے ساتھ ایک درکشاپ ہوتی ہے جس میں ٹریکٹر اور بجلی کا استعمال اور مشین کی مرمت کرنا سکھایا جاتا ہے۔ مدرسہ کے زراعتی فارم کے ایک حصہ میں نئے نئے اناج بونے اور پیدا کرنے کے تجربے کئے جاتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ آج ایسے مدرسوں کے فارغ التحصیل طلبہ عجیب عجیب دریافتیں اور انکشافات کر رہے ہیں چنانچہ ۱۹۴۲ء میں نکولائی ایتسین نامی روسی نوجوان نے اپنے تجربوں کی مدد سے سدا بہار گیہوں کا پلو داتیار کیا ہے۔ اس کے معنی یہ ہیں کہ اب کسانوں کو بار بار ہر برس بیج بونے کی ضرورت نہیں رہیگی ابی طرح سویت ایٹیاں کوک سگزن نام کا ایک پلو داکھوج نکالا گیا ہے جس سے ربڑ تیار کی جا سکتی ہے۔ اب بس پلو دے کی کاشت کر کے اس سے ربڑ پیدا کرنے کا تجربہ امریکہ اور انگلستان میں بھی کیا جا رہا ہے جس کے نتائج بہت امید افزا معلوم ہوتے ہیں۔

تعلیمی منازل | سویت یونین میں تعلیم و تربیت ہر بچے کی پیدائش کے دن ہی سے توجہ دی جاتی ہے تین سال کی عمر تک اس کی دیکھ بھال شعبہ صحت و تندرستی کے ذمہ ہوتی ہے۔ ۱۹۳۷ء میں ہر کارخانہ اور اجتماعی فارم کے لئے احکامات نافذ کئے گئے ہیں کہ وہ اپنے اراکین کے بچوں کی تربیت کے لئے تربیت گاہیں مہیا کرے۔ اس قسم کی تربیت گاہیں

کریٹے (Creche) کہتے ہیں۔ یہاں ماہی کام کے اوقات میں اپنے گود کے بچوں کو چھوڑ جاتی ہیں جن کی دیکھ بھال تربیت یافتہ نرسیوں کے ذمہ ہوتی ہے۔ یہاں بچوں کی خاطر مختلف قسم کے کھلونے اور مشغلے ہتیا کئے جاتے ہیں اور صحت و تندرستی کو پیش نظر رکھتے ہوئے مناسب اور معزز قسم کی غذا فراہم کی جاتی ہے۔ اس کے علاوہ ہر مہینے میں بچوں کے لئے جہاں نہ کریٹے ہوتے ہیں جن میں اس محلہ کی کچھ کمیٹی کے زیر اہتمام بچوں کے تفریحی سہولتوں کا انتظام ہوتا ہے۔ یہاں بچوں کو کھیل کود، موسیقی، رقاصہ، ڈراما، دستکاری وغیرہ کے مواقع ہتیا کئے جاتے ہیں۔ اس کے بعد نرسی انفنٹ اسکول کی منزلیں شروع ہوتی ہے جن میں تین سال سے آٹھ سال کی عمر تک بچے تعلیم حاصل کرتے ہیں۔ یہ اسکول بھی کریٹے کی طرح متعلقہ کارخانے یا اجتماعی فارم کو جلا نا پڑتا ہے، لیکن جہاں یہ ممکن نہیں ہے وہاں شعبہ تعلیمات کی طرف سے مدرسہ قائم کیا جاتا ہے۔

آٹھ سال کے بعد لازمی یا جبریہ تعلیم شروع ہوتی ہے، اسے ابتدائی یا پرائمری تعلیم کی منزل سمجھنا چاہئے۔ اس اسکول میں ایک جماعت کا صرف ایک ہی استاد ہوتا ہے اور وہ سارے مضامین مربوط طور پر پڑھاتا ہے۔ تعلیم کی یہ منزل ۱۲ سال کی عمر پر ختم ہوتی ہے۔

اس کے بعد ثانوی تعلیم کی منزل آتی ہے۔ سب بچے لازمی طور پر مڈل اسکول میں داخل ہوتے ہیں اور وہاں ۵ سال کی عمر تک تعلیم حاصل کئے ہیں۔ تعلیم کی یہ دونوں منزلیں ایک ہی نگران مدرسہ کے ماتحت ختم ہوتی ہیں۔ ان مدرسوں میں لڑکوں اور لڑکیوں کی تعلیم ساتھ ساتھ ہوتی ہے اور بغیر کسی امتیاز کے مرد اور عورت دونوں استاد کی حیثیت سے دوش بدوش کام کرتے ہیں۔ ان مدرسوں کی انٹر میڈیٹ اکثر عورتیں ہوتی ہیں۔ ۱۵ سال کی عمر تک کی یہ مام تعلیم لازمی اور مفت ہے۔ اس کے بعد ثانوی مدرسہ کی تین اعلیٰ جماعتوں میں فیس لی جاتی ہے۔ مڈل اسکول کی تعلیم ختم کرنے کے بعد ہر لڑکے اور لڑکی کو اپنے لئے ملے کرنا ہوتا ہے، اب اسے کیا کرنا چاہئے جن لوگوں کا میلان طبع صنعت کی طرف ہوتا ہے وہ صنعتی مدرسوں میں داخل ہوتے ہیں جہاں وہ

ریاست کی طرف سے دو سال تک مفت تعلیم حاصل کرتے ہیں۔ اس دوران میں ان کے سارے اخراجات جملہ لباس خوراک وغیرہ ریاست برداشت کرتی ہے۔ یہ ٹریننگ، عام تعلیم صنعت کے متعلق تجربی سائنس اور ورک شاپ کے عملی کام پر مشتمل ہوتی ہے، جو نوجوان درمیانی درجے کے اسپیشلسٹ (Specialised) بننا چاہتے ہیں، وہ پیشہ ورانہ ٹریننگ اسکول میں داخل ہوتے ہیں جنہیں ٹیکنیکی کم (Technicum) کہتے ہیں۔ یہ اسکول صنعتی، اقتصادی یا زراعتی ادارے اپنے اپنے طور پر چلاتے ہیں۔ البتہ مملکت کے ٹریننگ اسکول شبہ تعلیمات کی طرف سے قائم ہیں۔ لیکن ان تمام پیشہ ورانہ اسکولوں کے تعلیمی اور شعبہ تعلیمات سے متعلق ہیں۔ موسیقی، آرٹ، قانون، ڈراما، تجارت وغیرہ کے لئے مختلف ٹریننگ اسکول قائم ہیں جن میں تقریباً ۱۰ روپے سالانہ فیس لگتی ہے۔ لیکن جو طالب علم اپنے کام میں ہوسٹیا رہتے ہیں ان سے کوئی فیس نہیں لی جاتی۔

کچھ نوجوان ایسے بھی ہوتے ہیں جن کا رجحان خاص طور پر علمی ہوتا ہے۔ وہ اٹھارہ سال کی عمر تک ثانوی مدرسہ میں اپنی تعلیم جاری رکھتے ہیں انہیں آخری تین سال میں ٹیکنیکی کی طرح فیس ادا کرنی پڑتی ہے۔ اس کے بعد انہیں طے کرنا ہوتا ہے کہ وہ کونسا پیشہ اختیار کریں گے وہ اپنی خواہش کے بموجب متعلقہ یونیورسٹی یا انسٹی ٹیوٹ میں داخلہ کی درخواست کرتے ہیں یہاں داخلہ کا ایک امتحان ہوتا ہے اور اس میں کامیابی حاصل کرنے کی صورت میں وہ داخلہ کرائے جاتے ہیں۔ اس تعلیم کے لئے انہیں فیس ادا کرنی پڑتی ہے۔ لیکن جو طلبہ داخلہ کے امتحان یا سالانہ امتحان میں اچھے نمبر حاصل کرتے ہیں ان کی فیس معاف ہو جاتی ہے۔ اس کے علاوہ ہزار طلبہ کو مورچی سہولتیں از قسم وظائف وغیرہ فراہم کی جاتی ہیں یتیم یا ایسے بچوں کو جن کے والدین کسی وجہ سے بے دست و پا ہو گئے ہیں، اسی قسم کی رعایتیں حاصل ہوتی ہیں۔ یونیورسٹی کی تعلیم چار پانچ سال تک جاری رہتی ہے اور آخری دو سال میں ہر طالب علم کو ہر روز وقت عملی کام پر صرف کرنا پڑتا ہے۔

ہر پیشہ کے اعلیٰ صنعتوں کے لئے یونیورسٹی کی ٹریننگ ناگزیر سمجھی جاتی ہے۔ چاہے وہ ہینرنگ جو یا زراعتی ریسرچ، تعلیمی ہو یا وکالت، موسیقی ہو یا ڈراما اور فلم آرٹ ہو یا صحافت۔

مفصلہ بالا تعلیمی مواقع کے علاوہ اور بھی بہت سے تعلیمی وسائل ہیں جن سے ہر شخص فائدہ اٹھا سکتا ہے۔ مزدوروں کی علمی مجلس (Workers Faculties) کی طرف سے کاغذات کا ہر مزدور تین سال تک مفت تعلیم حاصل کر کے یونیورسٹی میں داخل ہو سکتا ہے۔ اس قسم کے کورسز زراعتی فارم بھی منظم کرتے ہیں۔ جو مزدور اپنے کام میں زیادہ ہنرمندی کا اظہار کرتے ہیں وہ متعلقہ صنعت کی اعلیٰ تعلیم حاصل کرنے کے لئے صنعتی اکادمی میں پانچ سال کے لئے بھیج دیے جاتے ہیں اور اس تعلیم کا سارا خرچہ کارخانہ برداشت کرتا ہے۔ اس کو کس کو ختم کرنے کے بعد وہ صنعتی کارخانوں میں اعلیٰ عہدوں پر تعینات کئے جاتے ہیں۔

جسمانی یا ذہنی اعتبار سے کمزور بچوں کی تعلیم کے لئے خاص قسم کے مدرسے کھولے گئے ہیں، اسکو اور لینن گراڈ میں اس شعبہ میں تحقیق و تفتیش کی خاطر ریسرچ انسٹیٹیوٹ قائم کی گئی ہیں۔ اس طرح غیر معمولی مخصوص صلاحیتوں کے بچوں کے لئے خاص ادارے قائم کئے گئے ہیں۔ سات، آٹھ سال کے بعض بچوں میں موسیقی، آرٹ، رقاصہ وغیرہ کی صلاحیتیں نمایاں نظر آتی ہیں، ایسے بچے موزوں مدرسوں میں بھیج دیے جاتے ہیں جہاں وہ عام تعلیم کے ساتھ ساتھ اپنی پسند کی چیزیں خاص طور سے سیکھتے ہیں ایسے مدرسے عام طور پر قائم ہوتے ہیں تاکہ ان میں دود دراز دیہی علاقوں کے بچے بھی داخل ہو سکیں، ان مدرسوں میں بھی ۱۵ سال کی عمر تک مفت تعلیم دی جاتی ہے۔

جہاں تک تعلیمی منازل کا تعلق ہے دوسرے ترقی یافتہ ملکوں میں بھی کم و بیش تعلیم کی یہی تین منزلیں، ابتدائی، ثانوی اور اعلیٰ ہوتی ہیں۔ لیکن تعلیمی نصب العین اور نصاب میں بڑا اختلاف ہے، تقریباً سب ہی سرایہ دار ملکوں میں لازمی اور مفت ابتدائی تعلیم کا انتظام ہے اور اس منزل میں کم و بیش ہر ملک ہاتھ کے کام پر زور دیا جاتا ہے لیکن سویت یونین کے سوا کہیں بھی صبح معنوں میں ہاتھ کے کام کو عزت کی نگاہ سے نہیں دیکھا جاتا، اس لئے اس کی سماجی

اور اقتصادی اہمیت اور وقعت کا احساس سرمایہ دار ملکوں کے بچوں میں پیدا نہیں ہو سکتا ان ملکوں میں ثانوی تعلیم کو اب تک "لبرل ایجوکیشن" کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے۔ اس کے معنی ہیں خالص کتابی تعلیم جس میں ہاتھ میلے ہونے کا اندیشہ نہیں آتا برعکس اسکے سویت یونین میں ثانوی تعلیم بھی اور دوسری منزلوں کی طرح نئے نظام کے سماجی، سیاسی اور اقتصادی نصب العین کے ماتحت دی جاتی ہے۔ لہذا وہاں ہاتھ کے کام اور ذہنی کام کے درمیان کوئی تضاد نہیں ہے کیونکہ تعلیمات کی رو سے تعلیم کو محنت و مشقت کے کام سے جدا نہیں کیا جاسکتا، اور نہ ہی تعلیم سماج کی دیگر ضروریات کو نظر انداز کر سکتی ہے۔

نصاب تعلیم | مدرسوں کے نصاب تعلیم کے ترتیب دینے میں سوشلسٹ سماج کی ضروریات کا سب سے زیادہ لحاظ رکھا گیا ہے، مادری زبان کو دیگر مضامین سے زیادہ اہمیت دی گئی ہے۔ سویت شہری کے لئے سب سے زیادہ ضروری بات یہ ہے کہ وہ اپنے خیالات کو سلیقہ اور صفائی کے ساتھ ظاہر کر سکے۔

ہر منزل کا نصاب متعلقہ شعبہ ترتیب دیتا ہے، قبل اس کے کہ یہ مجوزہ نصاب رائج کیا جائے متعلقہ اساتذہ کے پاس بھیج دیا جاتا ہے کہ وہ اس کے متعلق اپنی رائے ظاہر کر سکیں اور ضروری ترمیمات پیش کریں۔ ان آراء اور سفارشات کی روشنی میں نصاب مرتب کرنے والی کمیٹی اس پر از سر نو غور کرتی ہے اور غور وری تبدیلیاں کر کے اسے رائج کر دیا جاتا ہے اس طرح نصاب میں اساتذہ کے خیالات کا ہر تو لازمی طور پر نظر آتا ہے، اس کے علاوہ مقامی حالات کے مطابق اساتذہ کو مقررہ نصاب میں چھوٹی موٹی تبدیلیاں کرنے کا اختیار ہوتا ہے جس سے سویت کے نصاب تعلیم میں بھی جمہوری اصول کا رفرما ہیں۔

سویت میں عام رواج ہے کہ شروع میں ہر مضمون کا نیا نصاب دو ایک سال تک ہر اچھے مدرسے میں تجربی طور پر چاچا جاتا ہے اور اگر اس میں کوئی خامی معلوم ہوتی ہے تو اسے دوبارہ دیا جاتا ہے۔

طریقہ تعلیم | انقلاب کے بعد شروع میں پروجیکٹ میتھڈ (منصوبی طریقہ) اور ڈالٹن بلان (انفرادی طریقہ) ابتدائی اور ثانوی مدارس میں رائج کئے گئے اور

یونیورسٹی میں بریگیڈ لے بوری تری میتھڈ (Designated Laboratory Method) عمل میں لایا گیا اس طریقے کے مطابق چار چار پانچ پانچ طلبہ ایک ساتھ مل کر مطالعہ کرتے تھے اور اپنے معلمین سے وقتاً فوقتاً مشورہ لیتے رہتے تھے۔ کچھ دنوں تک تجربہ کرنے کے بعد استاد محسوس کرنے لگے کہ پروجیکٹ میتھڈ سے مختلف مضامین کا محض سطحی علم حاصل ہوتا ہے۔ طلبہ تقریباً ہر موضوع پر گفتگو کر سکتے ہیں لیکن ان کے علم میں گہرائی اور تخلیقی نہیں پیدا ہوتی اور جب وہ ٹیکنیکل یا یونیورسٹی میں داخل ہوتے ہیں تو بعض مضامین مثلاً ریاضی اور سائنس میں ان کی استعداد بہت کم ہوتی ہے۔ اسی طرح ڈالٹن بلان میں معلمین کو یہ خرابی نظر آرہی تھی کہ یہ طریقہ انفرادیت پر اس قدر زور دیتا ہے کہ اسے سوشلسٹ کام کے لئے موزوں نہیں قرار دیا جاسکتا۔ اسی طرح گریڈ بور سے تری میتھڈ کے نتائج بھی اطمینان بخش اور بہت افزا نہیں تھے، طلبہ میں اس کے ذریعہ اتنی استعداد پیدا نہیں ہوتی جتنی کہ پیشہ ورانہ ٹریننگ کے لئے ہونی چاہئے۔ چنانچہ اساتذہ نے خود بخود اپنے طریقہ تعلیم میں تبدیلی کر لی۔ اسکے لئے اوپر سے کوئی حکم نافذ نہیں کیا گیا، اب عام طور سے وہی طریقہ رائج ہے جو اچھے انگریزی مدرسے میں برتا جاتا ہے۔ استاد ہر موضوع کی تہید گفتگو کے ذریعہ کرتا ہے، پھر اس پر طلبہ بحث و مباحثہ کرتے ہیں۔ اس میں انھیں پوری آزادی ہوتی ہے، وہ صرف وقت ضرورت استاد سے مدد لیتے ہیں اس کے بعد انفرادی کام شروع ہوتا ہے۔ جسے زیادہ تر گھر پر کرنا پڑتا ہے۔ طلبہ کتابوں کا مطالعہ کر کے ضروری مواد اخذ کرتے ہیں سبق کے آخر میں استاد چند سوالات کے ذریعہ معلوم کر لیتا ہے کہ طلبہ کس حد تک موضوع پر عبور حاصل کر لیا ہے۔ اس دوران میں ضروری نکات بحث و مباحثہ کے ذریعہ واضح کر دئے جاتے ہیں، اسباق میں توضیحی سامان بھی استعمال کیا جاتا ہے۔ جسے یا تو استاد اور طلبہ مل کر تیار کرتے ہیں یا تعلیمی سامان بنانے والے کارخانوں سے حاصل کیا جاتا

بعض چیزوں کی وضاحت کی خاطر سینما اور سیر و سیاحت سے فائدہ اٹھایا جاتا ہے۔ مطالبہ فطریہ کے لئے شہری مدرسوں میں بھی نایک چھوٹا سا باغیچہ اور ایک چڑیا گھر ہوتا ہے، پرائمری اسکول کی اول جماعت میں دو ماہ سال ہیں کم از کم چار پانچ بار تعلیمی سیر و سیاحت کے لئے باہر جانا ضروری ہے، ان مواقع پر عاصم درخت اور پودے، جانور، موسمی تبدیلیاں بچوں کے مشاہدے میں آتی ہیں۔

ان تعلیمی سیروں سے پورا پورا تعلیمی فائدہ اٹھایا جاتا ہے، ان میں زبان، ڈراما، سنگ اور حساب کے کام کے لئے بہت سے فطری مواقع پیدا ہوتے ہیں اور ان کا استعمال ان صفائیں میں جان ڈال دیتا ہے ان سیروں کے سارے اخراجات مدرسہ کے ذمہ ہوتے ہیں۔ انقلاب کے بعد شروع میں تعلیم کے میدان میں پروپیگنڈے سے بہت کام لیا جاتا تھا۔ کیونکہ نئے نظام کو قایم کرنے کے لئے یہ بہت ضروری چیز تھی، لیکن اب اس کی چنداں ضرورت نہیں رہی ہے اس بات کا ثبوت نرسری اسکول اور دوسرے تعلیمی اداروں کے طریقہ تعلیم میں ملتا ہے پہلے نرسری اسکول میں سیاسی پوسٹروں اور گتیلوں کے ذریعے نئے نظام کا پروپیگنڈہ ہوا کرتا تھا، لیکن اب اس چیز کو بالکل ختم کر دیا گیا ہے۔ اسی طرح سماجی مطالعہ کمپوزم، کے سیاسی اور اقتصادی اصولوں تک محدود نہیں ہے بلکہ اب یہ مطالعہ تاریخی اور خبرانی واقعات کی روشنی میں کرایا جاتا ہے۔ حقیقی سیاسی تعلیم کے لئے طلبہ کی بہت سی انجمنیں اور دوسرے ادارے موجود ہیں جو کام کو بہت مقبولیت اور کامیابی کے ساتھ انجام دیتے ہیں، چنانچہ ۱۹۳۶ء میں درسی کتاب کی تیاری میں پروفیسر ہمد، پہلے کیا گیا کہ تاریخ محض انقلاب دوس کے دور کی نہیں بلکہ نوع انسانی کے تمام کارناموں کی ہونی چاہئے۔ اس وقت سویت یونین میں ہتھیاروں کی کوئی درسی کتاب دستیاب نہیں ہو سکتی تھی۔ چالیس مشہور مورخوں اور تعلیم کے ماہروں نے مجھے کتاب کے حصے بھیجے۔ اس کتاب کی منظوری کے لئے ایک کمیٹی مقرر کی گئی جو ای گرامی علماء اور کیمونسٹ

پارٹی کے اداکین پر مشتمل تھی، انہوں نے اپنی تمام کتابوں کو مسترد کر دیا، کیونکہ ان میں سے ایک بھی ایسی نہیں تھی جس میں واقعات کو صحت کے ساتھ سائنٹیفک انداز میں پیش کیا گیا ہو، اس کیٹی نے ان کتابوں پر شدید بحثہ چینی کی جن میں سیاسی تعصبات کی بنا پر واقعات کو صحیح انداز میں پیش نہیں کیا گیا تھا، مثال کے طور پر ان کتابوں میں صیانت کو اس کے ظہور کے وقت ایک ترقی پسند تحریک سے تعبیر نہیں کیا گیا تھا یا شروع میں جو مذہبی خاتقاہیں قائم ہوئیں ان کے تعلیمی اور تمدنی کارناموں کو نظر انداز کر دیا گیا تھا۔ یہ چیز اس بات کا ثبوت ہے کہ اب سویت میں تعلیم کو پروپیگنڈہ کے خاطر قربان نہیں کیا جاتا۔

اس میں شک نہیں کہ تعلیم کیونکر نظم کے مقاصد کو سامنے رکھتی ہے لیکن اس کا انحصار تاریخی واقعات اور حقائق پر ہے نہ کہ پروپیگنڈہ پر۔

ضبط مدرسہ | سویت کا رکھان کا خیال ہے کہ ضبط اور آزادی دو متضاد چیزیں نہیں ہیں ضبط کے بغیر کبھی آزادی ناممکن ہے، لہذا اس میں صحیح ضبط پیدا کرنا لازمی ضروری ہے اس کی ذمہ داری طلبہ اور استاد دونوں پر عائد ہوتی ہے، اگر استاد اپنے اسباق کو ہوشیار اور محنت سے تیار کریں اور اس طرح پڑھائیں کہ ان میں بچوں کی کچھی ہو جائے تو امید ہے کہ ضبط کے بہت کم مسائل پیدا ہوں گے۔ ضبط کے معاملہ میں استاد کے بعد والدین کا درجہ ہے۔ اب مدرسہ کے کام میں والدین کی دلچسپی اگساٹنے اور مدد حاصل کرنے کی بڑی کوشش کی جا رہی ہے اس کام کے لئے والدین کی انجمنیں بنائی گئی ہیں، اور ان کو مدرسہ کے کام سے باقاعدہ واقف رکھا جاتا ہے، والدین کی تعلیم کے لئے بے شمار ادارے موجود ہیں جن کا تعلق دوسرے تعلیمی اداروں سے ہوتا ہے کسی یونیورسٹی، ایٹمی ٹیوٹل یا شعبہ تعلیمات سے ان کا الحاق ہوتا ہے، ان میں والدین کو بچوں کو جسمانی اور نفسیاتی تربیت کے متعلق ٹریننگ دی جاتی ہے اس کے علاوہ استاد خود والدین سے کبھی کبھی گفتگو پر جا کر ملتا ہے اور ان کے بچوں کے مسائل پر گفتگو کرتا ہے۔ نیز مدرسہ میں والدین کے ذریعہ

تجویز کئے ہوئے موضوعات پر تقریریں اور سباحے جوتے رہتے ہیں اس طرح تربیت یافتہ والدین سے مدرسہ کا ضبط قائم رکھنے میں بڑی مدد ملتی ہے۔

استاد مل اور والدین کے اشتراک عمل سے اس وقت تک مفید نتائج برآمد نہیں ہو سکتے جب تک کہ بچوں کو مدرسہ کے انتظامات میں شامل نہ کیا جائے، لہذا سویت مدرسوں میں بچوں کی حکومت خود اختیاری قائم کر کے ضبط کی بنیاد کو مضبوط کیا گیا ہے، پرائمری اسکول کے پہلی تین جماعتوں میں بچے اتنے چھوٹے ہوتے ہیں کہ انھیں بڑی بڑی ذمہ داریاں نہیں دی جاسکتی ہیں۔ ان کے تجربے اور ترقیاتی نشوونما کو مد نظر رکھتے ہوئے چھوٹے موٹے انتظامی کام ان کے سپرد کئے جاتے ہیں، آگے چل کر یہ ذمہ داریاں وسیع تر ہو جاتی ہیں، یہاں تک کہ ثانوی مدرسہ کی آخری دو تین جماعتوں میں طلبہ کو نہ صرف ان کی جماعت سے متعلق انتظامی امور سپرد کئے جاتے ہیں بلکہ انھیں مدرسہ کے تمام انتظامات میں شریک کیا جاتا ہے، جماعتی انجمنوں کے ذمہ بعض سفید قسم کے کام ہوتے ہیں، مثلاً مدرسہ کے ساز و سامان کی حفاظت، پرچائی میں کمزور طلبہ کی امداد، جماعت کا ضبط، مدرسہ میں تفریحی وقت کے لئے مشاغل کی تنظیم وغیرہ۔

ان دنوں بیشتر مہذب اور نرتی یافتہ ممالک میں ضبط قائم رکھنے کے لئے انعام اور سزا کا استعمال پسندیدہ قرار نہیں دیا جاتا۔ اس بارے میں سویت یونین میں عام رائے یہ ہے کہ ان دونوں چیزوں کو بطور ذریعہ کے کسی حد تک استعمال کیا جاسکتا ہے لیکن محض ایک ذریعہ کی حیثیت سے اور وہ بھی بہت ہوشیاری اور سمجھ بوجھ کے ساتھ۔ انعام کی مختلف شکلیں ہیں، تعریف سند، اظہار خوشنودی، دور دراز مقامات کی سیر و تفریح وغیرہ۔ یہاں سزا کا طریقہ اس طریقہ سے بہت مختلف ہے جس پر ہمارے ملک میں عموماً عمل ہوتا ہے۔ سویت یونین میں جسمانی سزا کو قانونی لحاظ سے ایک ناقابل معافی جرم سمجھا جاتا ہے، اگر کوئی استاد یا مدرسہ کا افسر اعلیٰ بچوں کے ساتھ بدزبانی سے پیش آئے یا کینہ پروری سے کام لے تو اسے فورا متنبیہ کی جاتی ہے اور اگر اس سے یہ غلطی اکثر سرزد ہو تو اسے برخاست کر دیا جاتا ہے۔ اگر کوئی

بچہ بدتمیزی سے پیش آئے یا دوسرے بچوں کے ساتھ بڑا سلوک کرے تو اسے علیحدہ یا مجتہد کے سامنے سمجھایا جائے یا اسے کسی دلچسپ یا تفریحی مشغلے سے محروم کیا جاسکتا ہے اگر کسی بچے کے چال چلن کی عام شکایت ہو تو اس کا طبی اور نفسیاتی معائنہ یا ضابطہ طور پر کرایا جاتا ہے کہیں جسمانی خرابی یا ذہنی کمزوری تو اس کے چال چلن کی خرابی کا سبب نہیں ہے۔ اس تفتیش کے بعد اس کا مناسب علاج کیا جاتا ہے۔ کسی بچے کو صرف اس صورت میں مدد سے نکلایا جاتا ہے جبکہ واقعی اس کی حالت ناقابل اصلاح ہو۔

ایسے مواقع شاذ ہی پیش آتے ہیں۔ وہ طلبہ ضبط کے لحاظ سے اچھے ہوتے ہیں، اور ان کی طرف سے استادوں یا ان کے ساتھیوں کو شکایت کا موقع نہیں ملتا۔

غیر نصابی مشاغل | سویت یونین میں تعلیم مدرسہ کی چار دیواری تک محدود نہیں ہے بلکہ مدرسہ سے باہر کی زندگی کے ساتھ اس کا گہرا تعلق ہے۔ بچوں کی زندگی کو بالاکرنے کے لئے بے شمار غیر نصابی مشاغل ہیں جن میں وہ مدرسہ کے باہر مصروف رہتے ہیں۔ بچوں اور نوجوانوں کے کلب اور انجمنیں، ان کے لئے مختلف قسم کی دلچسپیاں مہیا کرتی ہیں۔ انھیں ڈراما، سینما آرٹ اور کتب خانہ وغیرہ سے لطف اندوز ہونے اور استفادہ ہونے کی بہت سی سہولتیں حاصل ہیں۔ تعلیمی سیروسات کا یہ مقصد ہوتا ہے کہ طلباء کا رخ خانہ، عجائب گھر، اور دیگر سرکاری اداروں کا بنظر غائر مطالعہ کریں، مدرسہ میں بچوں کی ایک ایسی مجلس بھی ہوتی ہے جس کا تعلق براہ راست کمیونٹن پارٹی سے ہے۔ اسے پائینیر لیگ (Pioneer League) کہتے ہیں۔ اس کی ترکیب حاصل کرنے سے پہلے بچے کو ایک آزمائشی دور سے گزرنا پڑتا ہے اور اس بات کا عملی ثبوت دینا ہوتا ہے کہ وہ پائینیر لیگ کے نصب العین اور مقاصد کو خلوص اور نیک نیتی کے ساتھ قبول کر چکا ہے۔ اس جماعت میں بچے دس سال کی عمر میں داخل ہوتے ہیں، اور ۱۶ سال کی عمر تک اس کے رکن رہتے ہیں۔ اسکول میں پائینیر اپنی جماعت کا مسئلہ قائم سمجھا جاتا ہے، وہ اپنے ساتھیوں میں ایک نمونے کے

طالب علم کی حیثیت رکھتا ہے، وہ ان لوگوں سے نفرت نہیں کرتا جو اس سے دور بھاگتے ہیں بلکہ وہ انھیں اپنے کام میں شریک کرنے کی کوشش کرتا ہے وہ مدرسہ کی زندگی کے ہر شعبے اور مشغلہ میں پیش پیش رہتا ہے، ضبط و قیام رکھنے میں مدد دیتا ہے اور دوسروں کو اپنے کھیل کود اور دیگر سرگرمیوں میں کھینچ لاتا ہے، وہ مجلسوں کا اہتمام کر کے اپنے ساتھیوں کو پائیز کے اعراض و مقاصد اور طور و طریقہ سے روشناس کرتا ہے اور انھیں اپنا ہم خیال بنانے کی کوشش کرتا ہے، اس کے نزدیک کامریڈ کینین کے نقش قدم پر چلنا عین سعادت مندی اور کمونزم کے اصولوں کی اشاعت اور تبلیغ کرنا سب سے بڑی انسانی خدمت ہے۔

سویت یونین میں مدرسہ کا سماجی درجہ بہت اونچا ہے، اور یہی وہ چیز ہے جو تسلیم بخود زندگی بخشی ہے اور اس میں معنی پیدا کرتی ہے۔ یہاں اس اصول پر عمل کرنے کی حقیقی جدوجہد کی جا رہی ہے۔ تعلیم زندگی ہے نہ کہ آئندہ زندگی کے لئے تیاری۔ یہاں بچہ کی زندگی کے ہر گوشہ کو اس کی موجودہ ضروریات کو سامنے رکھتے ہوئے سنوارا جاتا ہے اور اس کے ساتھ اسے مستقبل کی جدوجہد کے لئے بھی تیار کیا جاتا ہے۔

ایسن کا قول ہے کہ ہمیں اپنے استاد کا درجہ اس قدر اونچا کر دینا استادوں کی تیاری چاہئے جتنا کہ اس نے کبھی نہیں حاصل کیا ہے اور نہ وہ کسی..... سو سائی میں آئندہ حاصل کر سکتا ہے کیونکہ اس کے بغیر انقلابی بنیاد پر سماج کی تعمیر ناممکن ہے، اس خیال سے سویت یونین میں استادوں اور ان کی ٹریننگ پر کافی توجہ دی جاتی ہے۔

ٹریننگ ختم کرنا دراصل علمی کی ٹریننگ کی ابتدا ہے۔ پانچ سالہ کورس میں بھی ممکن نہیں ہے کہ استاد تعلیم و تدریس کے علم و فن پر پورے طور سے حاوی ہو جائے اس کے علاوہ انسانی علم کے ذخیرہ میں روز بروز پیش کیا اضافے ہوتے رہتے ہیں، اور روس جیسے ملک میں جو تعلیم و ترقی کے معیار پر بہت جلد پہنچا جاتا ہے۔ یہ ناگزیر امر ہے کہ استاد

طلبہ کو زیادہ سے زیادہ صحیح و نادر ترین اور جامع معلومات بہم پہنچاے۔ نیز استاد کا علم اس معلومات سے کہیں زیادہ عمیق اور وسیع ہونا چاہئے جو کہ جماعت کے اسباق کے لئے درکار ہے۔ ان باتوں کو مد نظر رکھتے ہوئے استادوں کے لئے مختلف قسم کے کو رس ترتیب دئے جاتے ہیں، جن سے مستفید ہونے کا انھیں کوئی نہ کوئی موقع ضرور ملتا ہے۔

اساتذہ کی صلاحیتوں کو ترقی دینے کے لئے جو ادارے قائم ہیں ان میں سب سے مشہور و اہم ادارہ تعلیمی کارکنان کی انجمن کے زیر اہتمام چلتا ہے، شام کے وقت روزانہ ہر بڑے شہر میں کورس منظم کئے جاتے ہیں جن میں شریک ہونے کے لئے فیس ادا نہیں کرنی پڑتی۔ جو لوگ بعد مکانی یا مصروفیت کی وجہ سے خود وہاں حاضر ہو کر فائدہ نہیں اٹھا سکتے ان کے لئے رسل و رسائل کے ذریعہ ایسے کورس کا اہتمام کیا جاتا ہے، یہ کورس دو تین سال تک جاری رہتا ہے اور اس میں طلبہ کے نصابی نیز غیر نصابی مشاغل کی تنظیم، رہنمائی اور نگرانی سے متعلق مسائل پر فاضل توجہ دی جاتی ہے۔

اسی طرح اساتذہ کی یونین کی طرف سے بعض مخصوص کورس تعطیلات میں ہوتے ہیں ان میں خاص طور پر وہ استاد حصہ لیتے ہیں جن کا دیہی ماحول سے تعلق ہے اور جو شہر کی تعلیمی سہولتوں سے براہ راست فائدہ نہیں اٹھا سکتے۔ ان کے طعام و قیام اور سفر کا سارا خرچ تعلیمی کارکنان کی انجمن ادا کرتی ہے، اساتذہ کی یونین اپنے اراکین کے لئے جو کلب قائم کرتی ہے ان میں بھی خاص طور پر ہمیشہ ورانہ مسائل پر توجہ دی جاتی ہے۔ مثال کے طور پر لینن گراؤ میں اس قسم کا ایک کلب اس محل میں قائم ہے جس میں کسی زمانے میں زار روس رہا کرتا تھا، اس میں ان شاخ کو اساتذہ کے سامنے پیش کیا جاتا ہے جو کہ تعلیمی میدان میں تجربہ، تحقیق اور تفتیش کی بنا پر براہ ہوتے ہیں۔ اس کے علاوہ یہاں مختلف قسم کے موضوعوں پر اکثر گفتگو اور بحث مباحثہ ہوا کرتا ہے۔

تمام اساتذہ لازمی طور پر تعلیمی کارکنان کی یونین کے رکن (انجمن) ہوتے ہیں، تعلیم کے

تمام معاملات، دوسری کتب نصاب وغیرہ جو شعبہ تعلیمات کی طرف سے ترتیب دئے جاتے ہیں۔ آخری منظوری کے لئے اس یونین کے سائنس پیش ہوتے ہیں، اور تعلیمی ادارے کے افسر اعلیٰ مقرر کرتے وقت اس کا مشورہ لیا جاتا ہے اس کے علاوہ وزیر تعلیمات کو یونین کی کانفرنس میں اپنی سالانہ رپورٹ پیش کرنی پڑتی ہے۔ اس طرح کہ سویت یونین کے مدرس کو اپنے دائرہ عمل میں سویت سے وہ حقوق اور امتیازات حاصل ہیں جو کہ دنیا کے کسی ملک میں ملنے نصیب نہیں۔

ابھی انقلاب کو ہوئے چند ہی دن ہوئے تھے کہ لینن کی بیوی نے ۱۹۱۸ء

تسلیم بالغان میں کہا کہ سابقہ مطلق العنان حکومت سے ہمیں ورثہ میں افلاس اور چھٹ

لی ہے، عوام اپنی قوت سے خود آشنا نہیں ہیں گویا کہ وہ اپنے آپ کو نہیں پہچانتے، انہیں منظم طور پر کام کرنے کا سلیقہ نہیں ہے اس لئے ان کی بہت سی قوت ضائع ہوتی ہے۔ یہ الفاظ انقلاب سے پہلے کمزور کی حالت کا صحیح خاکہ پیش کرتے ہیں اس وقت تک وہاں تعلیم محض برائے نام تھی اور جو کچھ بھی تھی وہ اپنے طبقے تک محدود تھی کہ جس کا زار کی حکومت پر اثر تھا۔ عوام کی حیثیت بیگز کمریوں کے گلے سے کچھ مختلف نہ تھی۔

سویت ریاست کے سامنے ناخواندگی اور جراثیم کو جلد از جلد فنا کرنے کا سلسلہ بہت اہمیت رکھتا ہے۔ لینن نے کہا ہے کہ ناخواندگی کا خاتمہ کئے بغیر ہم سیاست کا نام بھی نہیں لے سکتے، ایک ناخواندہ شخص میدان سیاست کے حدود کے اندر داخل ہی نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ اس جیسی کے عالم میں وہ افواہ، تعصبات اور توہمات کے شکار ہونے پر مجبور ہے۔ سیاست کے لئے مطالعہ اور غور و فکر کی ضرورت ہوتی ہے جو تعلیم کے بغیر بے حد دشوار ہے۔

لیکن ناخواندگی اور جراثیم کی بیخ کنی کرنا کوئی کھیل نہیں تھا۔ شروع میں تو اس میدان میں کام کرنے والے کارکنان کافی مقدار میں دستیاب ہو سکتے تھے اور نہ دوسرے ذرائع و وسائل ہی موجود تھے، لیکن اس کی اہمیت کو پیش نظر رکھتے ہوئے سویت ریاست اس کام کو جلد از جلد شروع کرنا چاہتی تھی۔ لہذا تمدنی ہم کے نام سے ایک تحریک مشروع کی گئی جس میں ضلع کی تمام

تعلیمی قوتوں کو ناخواندگی کی بلالہ معد کرنے کے کام میں لایا گیا اور ہر پڑھا لکھا شخص خواہ اس کا تعلق شعبہ تعلیمات سے ہو یا نہ ہو اس مہم میں شریک تھا اس طرح ایک بہت بڑی متحدہ فوج "عالم فوج" میں آئی جو دس لاکھ افراد پر مشتمل تھی اس فوج کو خاص طور پر ٹریڈ یونین، پائیز لیگ، نوجوان کیونسٹ لیگ، کیونسٹ پارٹی اور بہت سے اجتماعی اداروں سے بہت تقویت حاصل ہوئی حکومت نے بھی اپنی پوری مشین کو اس کام کے لئے استعمال کیا۔ اس جدوجہد کا نتیجہ یہ ہوا کہ ۱۹۴۷ء تک ان خطوں میں بھی جہاں انقلاب سے پہلے پڑھا لکھا آدمی ڈھونڈنے پر بھی نہ ملتا تھا، فی صد خواندگی ہو گئی ہے۔ اس وقت حکومت کی طرف سے احکامات نافذ کئے گئے کہ ۱۹۴۷ء تک جہالت کی لعنت کو مٹا دینا چاہئے اس کے علاوہ پریس میں بھی اس سے متعلق بہت زوردار پروپیگنڈہ کیا گیا اب تعلیم بالغان کے کام میں بہت سے ادارے چلنے پھرنے لگے ہیں، والدین کی تعلیم کے لئے یوں تو پہلے ہی سے بہت سے چھوٹے بڑے ادارے قائم تھے لیکن اب اس عرصے سے خاص طور پر بعض ادارے قائم کئے گئے ہیں جن میں تعلیمی کے دن تعلیم ہوتی ہے یہاں تقریباً ہر مضمون کے مطالعہ کا انتظام ہوتا ہے بالخصوص صنعتی اکادمی قائم کی گئی ہیں جن میں کارخانوں کی طرف سے درجہ اول کے مزدور اعلیٰ تعلیم کے لئے داخل کئے جاتے ہیں۔ یہاں وہ تین سے پانچ سال تک نظری اور عملی تعلیم حاصل کرتے ہیں اور اس کے بعد صنعت و حرفت۔

اقلیتوں کی تعلیم | سویت یونین بہت سی قوموں پر مشتمل ہے لیکن کا یہ جملہ کہ "زار کے بعد حکومت میں روس اقوام کا قید خانہ تھا" حقیقت کا صحیح اظہار کرتا ہے۔ روسی قوم کے سوا اکیٹیا اور وسط ایشیا کی سارے قومیں نہایت ذلت اور افلاس کی زندگی گزارتی تھیں، وہ باتو خانہ بدوش لوگ تھے جو اپنے مولیٹیوں کے گلے لئے گھاس کی تلاش میں ابدھر اُدھر پھرتے رہتے تھے یا ابتدائی انسان کی طرح فرسودہ اور غیر نفع بخش طریقوں سے کھیتی باڑی کرتے تھے ان کو زار کی نوکر شاہی اور مقامی جاگیردار اور مذہبی اجارہ دار طرح طرح سے لوٹتے کھوٹتے اور بے اپنا پھلتے تھے اور اپنا اتوسیدھا کرنے کے لئے انھیں آپس میں لڑانے رہتے تھے۔ ان کی

تہذیب و تمدن ادنیٰ درجہ کا تھا۔ ان کے ہاں بہت کم مدرسے تھے اور جو تھے بھی ان کی حالت بہت بُری تھی۔ ان مدرسوں میں لازمی طور پر روسی زبان میں تعلیم دی جاتی تھی۔ کوئی قوم اپنی مادری زبان کو ذریعہ تسلیم نہیں بنا سکتی تھی، حکومت کی تعلیمی پالیسی یہ تھی کہ بدیسی قوموں کو (اقلیتوں کو) اسی نام سے پکارا جاتا تھا) روسی زبان کے ذریعہ تعلیم دینی چاہئے تاکہ رفتہ رفتہ روسی زبان ان کی زبان اور روسی تمدن ان کا تمدن ہو جائے۔ زار کی یہ پالیسی ہندوستان میں برطانوی حکومت کی حکمت عملی سے کس قدر ملتی جلتی ہے۔ دراصل کسی قوم کو مٹانے اور محکوم رکھنے کا بہترین طریقہ یہ ہے کہ اس کے تمدنی سرمایہ کو نسبت دنا بدو کر دیا جائے اور یہ نتیجہ قومی زبان کو ختم کر دینے سے آسانی حاصل کیا جاسکتا ہے۔ ظاہر ہے جہاں یہ کیفیت ہو وہاں اقلیتوں کی تعلیم کی حالت کیسی ہوگی بیشتر لوگ ناخواندہ تھے وہاں بعض قومیں ایسی بھی تھیں جن کے پاس کوئی باقاعدہ زبان تک بھی نہیں تھی۔ حکومت کو اس کا کوئی خیال نہیں تھا۔ کیونکہ زار شاہی کے وجود کو قائم رکھنے کے لئے جہالت ضروری چیز تھی۔

لیکن انقلاب روس نے ان جاہل اور مغلوک الحال اقوام کی کایا پلٹ کر دی ہے۔ آٹھ لاکھ سوٹ کرنے والا طبقہ جو کہ اقوام کے درمیان لڑائی جھگڑا اور فساد پیدا کرتا ہے ختم ہو گیا ہے۔ اس طرح قومی حسد اور بیرکیز گٹ گئی ہے۔ سویت یونین کی دستور اساسی کی رد سے کوئی قوم کسی دوسری قوم پر فوقیت نہیں رکھتی، قومی مساوات اور حق خود اختیاری کو دستور میں بنیادی حیثیت حاصل ہے، یہاں تک کہ اگر کوئی قوم چاہے تو یونین سے الگ ہو سکتی ہے یہ چیز وہ جس کی اجازت آج تک دنیا کی کسی حکومت نے نہیں دی ہے۔ پھر کیا عجب ہے کہ آج سویت یونین میں بہت سی آاداد ریاستیں پھل پھول رہی ہیں۔ ان کے قومی تمدن ہر لحاظ سے ترقی کر رہے ہیں اور ان میں نئی نئی ایجادیں چار چاند لگا رہی ہیں، پچھلے دنوں سویت یونین کی ہر سڑک میں غیر معمولی ترقی ہوئی ہے، ہر خطے میں وہاں کی مادری زبان ذریعہ تعلیم ہے۔ جن خلوں میں اس سے پہلے کوئی باضابطہ تحریری زبان نہیں تھی، وہاں روسی زبان رائج کرنے کے بجائے

ماہرین فن کی مدد سے ایسی زبان وضع کی گئی ہے جو دہاؤں کی تمدنی حالت سے مطابقت کرتی ہے اور اس وجہ سے وہ خوب پسند رہی ہے۔ علم و ادب میں ان پس ماندہ قوموں نے اتنی قلیل مدت میں جو کچھ کر دکھایا ہے، دنیا کی تاریخ میں بے نظیر ہے۔ آج ازبک اور کرگیز بچے جن کے باپ دادا نے جدید سائنس کے کرشمے کبھی خواب میں بھی نہ دیکھے ہوں گے، اپنے مدرسوں میں سائنس کی ہر شاخ سے متعلق تجربے اور عمل کرتے ہیں جن علاقوں کی حورتیں گھر کی چار دیواری سے کبھی باہر نہیں نکلتی تھیں آج ان کی لڑکیاں ہوا بازی کے میدان میں ریکارڈ قائم کر رہی ہیں۔ آخری زار کے زمانے میں قزاقستان میں شکل سے کوئی پڑھا لکھا آدمی ملتا تھا، مدرسوں میں زیر تعلیم بچے قابل تعلیم بچوں کی تعداد کو فیصدی سے زیادہ نہیں تھے آج وہاں ہر بچہ تعلیم کی دولت سے بہال ہے۔ سلیمان جو کہ داغستان کا ایک مشہور شاعر ہے، کہتا ہے کہ بالشویک انقلاب نے جہاں ساری دنیا کو ایک زلزلے کی طرح ہلا دیا ہے، وہاں ہمارے طرز معاشرت میں بھی ایک بڑی بل بل پیدا کر دی ہے، ہمارے وسیع میدان اکٹوبر کے غیر فانی نور سے معمور ہو گئے ہیں اقلیتیں جو ”زمانہ جاہلیت“ میں غیر ملکی اقوام کہلاتی تھیں آؤ اور ترقی یافتہ اور متمدن زندگی بسر کر رہی ہیں اور سویت یونین کی دوسری ترقی یافتہ ریاستوں کے دوش بدوش چل رہی ہیں

موجودہ جنگ اور تعلیم | موجودہ جنگ میں سویت یونین کا بچہ بچہ جانتا اور محسوس کرتا ہے کہ اس جنگ پر اس کی زندگی اور موت کا انحصار ہے۔ ہٹلر اور اس کے خود بین ناعاقبت اندیش ساتھی انقلاب غظیم کے پھل کو کترنے پر تلے ہوئے ہیں، ہر بچہ جو جنگ سے پہلے شہر میں سے رہتا تھا اور پڑھتا لکھتا تھا اپنے مستقبل کے لئے ایک بڑا خطرہ محسوس کر رہا ہے اور اس لئے دشمن کو اپنے ملک سے دھکا دینے کے لئے علیحدہ جدوجہد میں مصروف ہے۔ روسی جنگ کے بارے میں جو خبریں موصول ہوئی ہیں ان سے روسی بچوں کی ہمت اور جذبہ ایثار کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ بعض مقامات پر دس دس بارہ سال کے لڑکے لڑکیوں نے ہٹلر کی خوشخوار فوجوں کو بے حد نقصان پہنچایا ہے۔ اس وقت سویت یونین کے پورے تعلیمی نظام

میں جنگی ضروریات کی کارفرمائی نظر آ رہی ہے، مدرسوں میں آرٹ، ادب، موسیقی، سائنس وغیرہ کی تعلیم واقعات جنگ سے مربوط کی جا رہی ہے، کیونکہ زندگی کا کونسا شعبہ ہے جس پر جنگ اثر انداز نہ ہو رہی ہو۔

نومبر ۱۹۱۷ء میں ماسکو میں سویت یونین کے طلبہ کی ایک کانفرنس ہوئی تھی۔ اس کی کارروائی سے پتہ چلتا ہے کہ وہاں کے طالب علم موجودہ جنگ کو کس نظر سے دیکھتے ہیں، اس موقع پر انہوں نے اتالین کو مبارکباد پیش کرتے ہوئے کہا کہ ”آپ نے ہمیں تعلیم دی ہے کہ ہم کو عوام سے الگ تھلک رہ کر زندگی نہیں گزارنی چاہئے، بلکہ ہر وقت ان کے ساتھ قریبی رشتہ قائم رکھنا چاہئے، اپنے آپ کو ان سے بالاتر نہیں سمجھنا چاہئے بلکہ برابروں میں۔“ اگر اس کی حیثیت سے ان کی مدد اور رہنمائی کرنی چاہئے اور اس طرح ان کی جماعت میں رہتے ہوئے ان کا اعتماد اور اشتراک عمل حاصل کرنا چاہئے۔ ہم آپ کی اس نصیحت پر عمل کر رہے ہیں۔

دنیا کے طلباء کو مخاطب کرتے ہوئے انہوں نے کہا کہ ”ہٹلر نے یورپ کو عوام کے لئے ایک مستقل قید خانہ بنا دیا ہے، ہزاروں پڑاسن شہری موت کے گھاٹ اتار دئے ہیں، اور لاکھوں کوزر خرید غلاموں کی طرح لے جا کر جرمنی میں بُرے سے بُرا اور سخت سے سخت کام کرنے پر مجبور کیا ہے، ہم کبھی نہیں بھول سکتے کہ جرمن فوجوں نے کتنے بے دردانہ اور وحشیانہ انداز میں علم و فضل کے مرکز اڈیسا اور فاریکوف۔ ہیگ۔ اور برڈسلز اور منسک۔ لے ڈن او پیرس وغیرہ یونیورسٹیاں سارا کر دی ہیں۔“

فتح اور کامیابی بغیر اتھ پیروٹائے حاصل نہیں ہوتی اس کے لئے بڑی جدوجہد کرنی پڑتی ہے، ہم میں سے ہر ایک کا یہ فرض اولین ہے کہ اس بڑی اور تاریخی جنگ میں تمام آزاد پسند اقوام کے دوش بدوش لڑیں جبکہ ہٹلر اور اس کے مجرم ساتھیوں کے خلاف مختلف مورچوں پر ہو رہی ہے۔

وہ زمانہ دور نہیں ہے جبکہ ہم اپنے خون آلودہ جنگی لباس کو اتار کر پیرا پیسے کالچوں اور۔

تعلیمی مرکزوں میں واپس جائیں گے اور پُر اسن طور پر تخلیقی اور تعمیری مشاغل میں مصروف ہوں گے، لیکن اس وقت تک ہماری زندگی مستقل جدوجہد میں صرف ہونی چاہئے۔

تعلیمی ترقیاں | ممالک میں کیا جاتا تھا۔ یورپی روس میں ناخواندگی ۷۲ سے ۸۰ فیصدی

تک اور لٹائی روس میں ۹۹ فیصدی تک تھی۔ بیسویں صدی میں بھی روسی حکومت کا خیال تھا کہ تعلیم غریب کانوں کے حق میں مفید ہونے کے بجائے مضر ثابت ہوگی کیونکہ اس کی وجہ سے وہ اپنے کام اور زندگی سے غیر مطمئن ہو جائیں گے۔ عوام کی اس بے اطمینانی سے حکومت کا وجود خطرے میں پڑ جانے کا اندیشہ تھا اس لئے زار نے تصدقاً صرف عوام کی تعلیم سے بے نیازی برتی بلکہ ان نجی اداروں کے کام میں بھی رکاوٹ ڈالی جو اپنے طور پر تعلیم کی اشاعت کرنا چاہتے تھے۔ اس کی ایک مثال یہ ہے کہ ۱۸۹۷ء میں استاد کنوونامی گاؤں کے کاشتکاروں نے بڑی شکل سے اپنے ہاں ایک مدرسہ کھولنے کی اجازت حاصل کی انہوں نے اسکول کا فریج خود تیار کیا اور بچوں کو پڑھانے کے لئے ایک استاد رکھا، لیکن گاؤں کے پادری کو یہ بات کٹکی، اور نتیجہ یہ ہوا کہ پادری کے کہنے سننے پر پولیس نے یہ مدرسہ چند ہفتے بعد بند کر دیا۔

سویت یونین نے انقلاب کے بعد تعلیمی میدان میں حیرت انگیز ترقی کی ہے اب وہاں شاذ ہی ایسا شخص ملے جو پڑھنا لکھنا نہ جانتا ہو۔ اس ترقی کا اندازہ اخبارات اور مختلف قسم کے لٹریچر کی اشاعت سے لگایا جاسکتا ہے۔ پروڈا روزانہ کی اشاعت میں لاکھ پرچوں سے زائد ہے۔ ازولتسیا روزانہ تقریباً ۷ لاکھ کی تعداد میں چھپتا ہے۔ بڑے بڑے صنعتی ادارے اور زراعتی فارم خود اپنے اپنے اخبار نکالتے ہیں۔ یہ یا تو ہر دوسرے دن شایع ہوتے ہیں یا ہفتہ وار ہیں اور ان کی اشاعت ہزاروں تک پہنچتی ہے۔ ۱۹۳۷ء میں اس قسم کے اخبارات کی تعداد ۶۰۴ تھی۔ اس کے علاوہ بہت سے چلتے پھرتے

اخبارات میں جو فصل کٹے وقت فارم ہی میں شایع ہوتے ہیں، ادبی شاہکاروں کی اشاعت میں بھی غیر معمولی اضافہ ہو گیا ہے۔ سویت عہد حکومت میں مشہور روسی ادیب اور ڈراما نگار ٹشکن کی تصنیف کی تین کروڑ جلدیں شایع ہوئی ہیں، اس کے برعکس ۱۸۹۷ء سے ۱۹۱۶ء تک ان کی مجموعی اشاعت صرف ۹۰ لاکھ تھی اسی طرح گورکی اور بعض دوسری زبانوں کے مصنفین شلایسکیسپرلٹن وغیرہ کی کتابوں کے ترجمے کروڑوں کی تعداد میں شایع ہو چکے ہیں۔

بچوں کے لٹریچر کی اشاعت میں جو ترقی ہوئی ہے وہ خاص طور پر قابل ذکر ہے۔ ۱۹۱۳ء میں بچوں کی کل ۶۵ لاکھ کتابیں چھپی تھیں، اس کے بالمقابل ۱۹۳۷ء کی مطبوعات کی تعداد ساڑھے چھ کروڑ ہے، یعنی اس وقت تک بچوں کی لٹریچر کی اشاعت میں دس گنی ترقی ہو چکی تھی۔ مقامی زبانوں میں بچوں کے بے شمار اخبارات اور رسائل شایع ہوتے ہیں، بچوں کا مقبول ترین اخبار پانیرسکایا پرودا نولاکھ کی تعداد میں چھپتا ہے۔

تعلیم بالغان کے میدان میں بھی گزشتہ ۲۰ سال میں غیر معمولی ترقی ہوئی ہے۔ ۱۹۳۰ء میں ہ کروڑ لوگ کتب خانے کے تعلیمی نصاب کی تکمیل میں مصروف تھے۔ سویت شہری اس کی بدولت نہ صرف لکھنا پڑھنا سیکھتے اور معمولی معلومات حاصل کرتے ہیں بلکہ وہ خود اپنے ادبی اور علمی کاوشوں کی بنا پر ایک نئے تمدن کی تخلیق کر رہے ہیں۔

۱۹۱۴ء میں روس کی کل ۸۰ لاکھ بچے ابتدائی درجوں میں اور ایک لاکھ لڑکے اور لڑکیاں ثانوی مدارس اور کالجوں میں زیر تعلیم تھے، اس کے مقابلہ میں ۱۹۳۰ء میں ابتدائی تعلیم پانے والوں کی تعداد ۳ کروڑ اور ثانوی اور اعلیٰ تعلیم حاصل کرنے والوں کی تعداد ۶ لاکھ تھی، اس پر بھی سویت یونین اپنی تعلیمی حالت کو قابل اطمینان نہیں سمجھتی اور وہ اس کی توسیع اور اصلاح کے کام میں ”وشاں ہے“ جنگ کے زمانے میں بھی ریاست کے میزانیہ کا تقریباً ۳۳ فیصدی حصہ تعلیم پر خرچ ہو رہا ہے اور اس سے کہیں زیادہ روپیہ مقامی صنعتی اور زراعتی ادارے اپنے اراکین کی تعلیم پر صرف کر رہے ہیں۔ آئینہ ہم اس سوال پر غور کریں گے کہ سویت یونین کس حد تک موزوں اور کافی ہے۔ واقعی بحال

بہت اہم اور باموقع ہے، بلا خوف تردد کہا جاسکتا ہے کہ سویت تعلیم قومی نیز انفرادی ضروریات کو بڑی حد تک پورا کرتی ہے، نہ صرف موجودہ ضروریات بلکہ روز افزوں ضروریات جو نئی سماجی زندگی کا تقاضا ہیں موجودہ جنگ میں سویت یونین نے جو کارنامے نمایاں انجام دئے ہیں وہ سویت نظام کی تعلیم کی خوبی اور عقلیت پر دلالت کرتے ہیں، سویت فوجیں جنہوں نے مشل کی فوجوں کے نئے ڈھیلے کر دئے ہیں، سویت تعلیم ہی کی پیداوار ہیں۔ ہوائی جہاز اور ٹینک اور دیگر سامان جنگ جو اس کی سرخ فوج استعمال کر رہی ہے سویت سائنس دانوں، انجینروں اور مزدوروں کی علمی اور عملی کوششوں کا نتیجہ ہے۔ آرٹ کے میدان میں دیکھئے تو آج سویت مرد اور عورتیں کسی دوسرے ہند ملک سے پیچھے نہیں ہیں، ڈراما اور موسیقی میں تو وہ اپنا ناتی نہیں رکھتے۔ لیکن ان سب چیزوں سے کہیں زیادہ اہم سویت تعلیم کا روحانی اثر ہے جو کہ اس کے شہریوں کے دل و دماغ پر طاری اور ساری ہے، اور جس کی بدولت انہوں نے موجودہ جنگ میں بہادری، شجاعت اور قربانی کے ناقابل یقین کارنامے کر دکھائے ہیں، سویت تعلیم کا سب سے بڑا کمال یہ ہے کہ اس نے تمام شہریوں کے دل میں علم و تمدن کا شوق پیدا کر دیا ہے اور اس کی برکت سے وہ جسمانی، ذہنی، اخلاقی اور جمالیاتی اعتبار سے بہت بلند پر پہنچ گیا ہے۔

یہ سویت حکومت کا پرہیزگار و پیگنڈہ نہیں اور نہ ہی کمیونسٹ پارٹی کا اشتہار ہے بلکہ یہ رائے یورپ و امریکہ کے ان ماہرین تعلیم کی ہے جو کہ سیاسی اعتبار سے سویت یونین کے طرز حکومت کے قائل نہیں ہیں۔ ڈیوسی، لوسی کسن، اسمتھ، واٹر برن وغیرہ مقتدر ہستیاں جنہوں نے سویت مدرسوں کا بغور معائنہ کیا ہے وہاں کی تعلیم سے بہت متاثر ہیں اور اس کے شاندار استقبال میں پورا یقین رکھتے ہیں۔

سویت کی تعلیم نے اپنے نو بہن والوں اور نوجوانوں کو نہ صرف زندہ رہنا سکھایا ہے بلکہ اس کا بھی درس دیا ہے کہ موت کا مقابلہ کیسے کرنا چاہئے کیونکہ اس کے بغیر آج کی دنیا میں زندگی ناممکن ہے۔ سچ ہے۔ تعلیم ہی زندگی کی حقیقی ضامن ہے۔“

ہندوستان کی عام زبان کیا ہو؟

ہندوستان کو لسانی نقطہ نظر سے دیکھا جائے تو ظاہر ہوتا ہے کہ اس کے چار سو ملین باشندے آٹھ سو اسی زبانیں بولتے ہیں۔ اور بولیوں میں (۳۷) بولیاں ایسی ہیں جو ضبط تحریر میں نہیں آئی ہیں۔ ان اعداد کی اہمیت کا اندازہ اس واقعہ سے ہو گا کہ تمام عالم کے ایک ہزار آٹھ سو گیارہ ملین باشندے تین ہزار چار سو چوبیس زبانیں بولتے ہیں۔ اس حقیقت کا اظہار بھی بے موقع نہ ہو گا کہ مملکت سویٹ روس کے ایک سو اسی ملین باشندے ایک سینتالیس زبانیں بولتے ہیں۔

اس میں شک نہیں کہ ہندوستان میں مختلف بولیوں اور زبانوں کی تعداد حیرت انگیز اور پریشان کن ہے

لیکن چند ہی ایسی زبانیں ہیں جو بکثرت استعمال ہوتی ہیں۔ رپورٹ ہندوستان کی مسلم زبانیں اعداد شمار ۱۹۲۱ء منظر ہے کہ:-

(۱) ۳۹ ملین لوگ بنگالی بولتے ہیں۔

(۲) ۶۳، ۶۴ ملین " " تلنگی

(۳) ۱۵، ۶ ملین " " تامل

(۴) ۱۸، ۸ ملین " " مرہٹی

(۵) ۱۰، ۳ ملین " " کنڑی

(۶) ۱۰، ۱ ملین " " اوریا

(۷) ۹۱ء میں لوگ گجراتی بولتے ہیں۔

(۸) ۹۱ء میں " " ملایلم " " " "

(۹) ۱۳۹ء میں " " ہندوستانی " "

(ایک ملین دس لاکھ کے برابر ہے)

اس کے یہ معنی ہوئے کہ ہندوستان کے چار سو ملین باشندوں میں سے ایک سو اکیادہ ملین باشندے آٹھ مختلف زبانیں اور تقریباً ایک سو چالیس ملین باشندے ایک زبان ہندوستانی بولتے ہیں۔ نیز جنوب ہند میں ہندوستانی سے نابھد اور زیادہ مختلف زبان بولنے والے آباد ہیں، لیکن بلحاظ مجموعی تعداد ہندوستانی زبان کو دوسری سب زبانوں پر فوقیت حاصل ہے اس سلسلے میں یہ معلوم کرنا باعث دلچسپی ہوگا کہ بلحاظ مذہب مختلف زبانوں کے بولنے والوں کی

تعداد کیا ہے؟

بلحاظ مذہب زبانوں کی تقسیم | افسوس کہ سرکاری رپورٹوں میں مطلوبہ مواد موجود نہیں

ہے کسی غیر سرکاری ذریعہ سے بھی اس سم کا مواد فراہم کرنے کی کوشش نہیں کی گئی ہے۔ شمالی ہند کے مسلمانوں کا عام خیال یہ ہے کہ اردو مسلمانوں کی مادری زبان ہے، اور اگر مادری نہیں تو ان کی ذیلی زبان ضرور ہے، یعنی وہ اردو سمجھتے اور بول سکتے ہیں تحقیق سے پتہ چلا کہ یہ خیال خام ہے۔ ہندوستان کے مختلف حصوں میں غیر اردو داں مسلمانوں کی تعداد تخمیناً یہ ہے:

(۱) بنگال - غیر اردو داں مسلمان ۲,۳۳,۹۵۰
(۲) بمبئی - " " ۳۰,۱۵,۷۷۱

(۳) مدراس ۱۰,۲۸,۳۵۱

(۴) سرحد ۲۲,۰۵,۰۸۲

(۵) پنجاب ۹۹,۰۱,۰۶۷

(۶) بہار اور لبھ ۶,۸۲,۸۵۲

(۷) آسام - غیر اردو دان مسلمان ۵۱۴, ۸۰, ۲۷

(۸) بلوچستان " " ۲۷۰, ۸۸, ۳

(۹) کوہگ " " ۳۹۵, ۹

(۱۰) " " ۴۱۸, ۹۸, ۷۲, ۴

گو دہی ریاستوں سے مطلوبہ مواد نہ مل سکا، لیکن یہ ایک حیرت انگیز انکشاف ہے کہ تقریباً سولہ (دس کروڑ) مسلمانوں میں سے تقریباً پچاس ملین (پانچ کروڑ) مسلمان ایسے ہیں جو اردو زبان سے نااہل ہیں اور میان کی مادری زبان نہیں ہے۔

عام زبان کا مسئلہ | اختلاف زبان کے ساتھ ہی خصوصاً کسی ایک ملک میں عام او شترل زبان کا مسئلہ درپیش ہونا لازمی ہے۔ بڑے عظیموں میں جب ایک عام زبان کے لئے کوشش ناگزیر خیال کی جائے اور وہ بھی ایسے زمانے میں جب کہ ایک دنیا اور ہوائی ذرائع محل نقل کا شان گمان بھی نہ ہو کسی ایسے ملک میں جہاں مختلف زبانیں بولی جاتی ہوں ایک عام زبان کی جیسی بھی ضرورت ہوگی وہ محتاج بیان نہیں ہے۔ چنانچہ اس وقت تک ہندوستان میں عام زبان کے لئے یہ دلائل پیش کئے جاتے رہے ہیں: "انسانوں کی کوئی جماعت ایک قوم نہیں کہی جاسکتی، جب تک کہ وہ اتحاد عمل نہ ہو، یعنی مذہبی اتحاد، سیاسی اتحاد، لسانی اتحاد، بلکہ اس کے لئے ایک زبان ضروری ہے۔" قوم کی بنیاد ایک زبان پر ہوتی ہے، وغیرہ وغیرہ۔ ممکن ہے کہ ہندوستان کے ایک وحدت اور ایک ملک ہونے کے متعلق اختلاف رائے ہو اور ایک سے زیادہ نظرئے ہوں۔ ممکن ہے کہ موجودہ حالات اور سیاسی تحریکات ہندوستان کے تقسیم کرنے اور اس کے باشندوں کو ایک سے زیادہ قوموں میں تقسیم کرنے کے درپے ہوں۔ ممکن ہے کہ ہندوستان ایک ملک کہلانے کے باوجود ایک بڑے عظیم کی خصوصیات کا حامل ہو اور بڑے عظیم یورپ کے مماثل حیثیت اختیار کر لے، لیکن اس کے باوجود اس کے لئے ایک عام اور مشترک زبان کا مسئلہ کمزور ہونے کے بجائے اور زیادہ اہمیت اور قوت

اختیار کر لے گا خصوصاً بیسویں صدی میں جب کہ فاصلے مفقود ہو رہے ہیں اور دنیا سکتا نہ چلی جاتی ہے۔ اور ایک مہو رہی ہے۔

عام زبان کے لئے تجاویز | جب کہ کسی عام زبان کا مسئلہ درپیش ہوتا ہے تو تین مختلف تجاویز پر جو کم و بیش مسئلہ قرار دی جا چکی ہیں، غور کرنے کی ضرورت ہوتی ہے۔

(۱) السنہ قدیم (۲) مروجہ زبانوں میں سے کوئی ایک (۳) مصنوعی زبان۔

بڑا عظیم یورپ کے لئے ایک عام زبان کے سلسلے میں جب ماہرین نے تذکرہ بالا تجاویز پر غور کیا تو انہوں نے پہلی تجویز یعنی السنہ قدیم کو ناقابل عمل قرار دیا۔ واضح رہے کہ یورپ کی السنہ قدیم یونانی اور لاطینی زبانیں ہیں جو سنسکرت کی طرح مردہ ہو چکی ہیں یعنی یہ بول چال کے لئے کہیں بھی استعمال نہیں ہوتیں۔ دوسری اور تیسری تجاویز کے متعلق اختلاف رائے ہے۔ اور موافقت اور مخالفت دونوں کے بارے میں قوی وجوہ موجود ہیں۔ مروجہ زبانوں میں سے کوئی ایک زبان کس بنا پر اختیار کی جائے، اس کا فیصلہ واقعی بہت مشکل ہے۔ یہ سب جانتے ہیں کہ سیاسی اقتدار سے زبان اتنی وابستہ ہوتی ہے کہ ایک قوم کی زبان دوسری آزاد قوم اختیار کرنے میں اپنی ہڈی خیال کرتی ہے۔ فرانس کا جب تک عروج رہا فرانسیسی زبان بھلتی رہی۔ جرمنی کا عروج ہوا تو جرمن زبان فرانسیسی کی جگہ لینے لگی۔ انگریزوں کو یس (انگریز و امریکن) کے عروج کے ساتھ انگریزی زبان تسلط ہونے لگی، بین الاقوامی تعلقات میں غیر معمولی ملنساری کے باوجود تاریخ شاہد ہے کہ خود دار اور آزاد قومیں سب سے زیادہ زبان کے بارے میں حساس ہوتی ہیں چنانچہ ماہرین یورپ نے کسی ایک مروجہ زبان کو عام زبان قرار دینے کے بجائے یہ زیادہ مناسب سمجھا کہ انفرادی، نفسیاتی کیفیت اور قومی احساسات اور جذبات کے پیش نظر کوئی مصنوعی زبان ایجاد کی جائے چنانچہ۔

اس وقت تک تقریباً ساٹھ مصنوعی زبانیں متطرحام ہر ایک میں ان یورپ کی مصنوعی زبانیں | میں سب سے زیادہ مقبول اور کامیاب مصنوعی زبان اسپرانتو ہے۔

جو مختلف یورپی زبانوں کو منبع قرار دے کر وضع کی گئی ہے۔ اس کے موجد ڈاکٹر زامن ہونٹین، جنہوں نے اسپرانتو کو مکمل شکل میں ۱۸۸۷ء میں پیش کیا۔ ایک رپورٹ کے بموجب اسپرانتو کے سات ہزار مرکز دنیا کے مختلف ممالک میں قائم ہیں اور اس کے بولنے والوں کی تعداد تقریباً ڈیڑھ لاکھ ہے۔ اسپرانتو کے بعد جو زبانیں ایجاد ہوئیں ان میں قابل ذکر شلے ایر کی دولاپک اور جیپین کی "نودوال" زبانیں ہیں جو بعض ماہرین کے بموجب اسپرانتو سے مختلف، مگر بہتر اصولوں کے باوجود اسپرانتو سے باری نہ لے جاسکیں۔ ایک نقطہ نظر سے مصنوعی زبان کو غیر جانب دار زبان کہا جائے تو نامناسب نہ ہوگا۔

ہندوستان کے لئے جہاں کے باشندے نہایت درجہ حساس اور جذباتی واقع ہوئے ہیں اور جن میں خودداری کا مادہ رو بہ ترقی ہے ان کے لئے مذکورہ بالا تینوں صورتوں میں سے کوئی صورت موزوں۔ قابل عمل اور مقبول ہوگی؟ اگر یہ سوال عام مجمع میں کیا جائے تو تعجب نہ ہوگا اگر اس کے جواب میں ہندو سنسکرت اور سلمان عربی کے لئے یک زبان ہو کر مشہور ہو جائے مچائیں !!!

عوام تو رہے ایک طرف قومی لیڈروں کا رجحان بھی السنہ قدیم کی طرف سنسکرت یا عربی معلوم ہوتا ہے۔ بحالت موجودہ عام مروجہ زبان کو سنسکرت یا عربی سے قریب تر کرنے کی کوشش منظرہ خیال کی تائید کرتی ہے۔ غالباً مولانا محمد علی صاحب مرحوم نے یہ آرزو ظاہر کی تھی کہ ہندوستان کے مسلمانوں کی اداری زبان عربی ہو جائے! سنسکرت تو ایک مردہ زبان ہے لیکن عربی جیسی طاقتور اور زندہ زبان نے عربستان کے باہر ایسی اشکال اختیار کر لیں کہ مولانا صاحب مرحوم کی آرزو پوری بھی ہو جائے تو ہندوستانی مسلمانوں کی عربی عربستان کی مروجہ عربی سے اتنی ہی مختلف ہوگی جیسی کہ ہندوستان کی فارسی جدید فارسی سے مختلف ہے۔ اسوا اس کے السنہ قدیم کے اختیار کرنے سے ہندوستان کی عام زبان کا مسئلہ طے نہیں ہوتا بلکہ اور زیادہ پیچیدہ اور ناقابل تصفیہ ہو جاتا ہے۔ جہاں تک مصنوعی زبانوں کا تعلق ہے

ہندوستان کے لئے یورپ کی طرح کوئی مصنوعی زبان ایجاد نہیں ہوئی ہے اور یورپ کا تجربہ بتاتا ہے کہ ہندوستان میں اس کی کامیابی کے لئے بالکل مواقع نہیں ہیں، لہذا مجبوراً ہندوستان کی مروجہ زبانوں ہی میں سے کسی ایک زبان کو عام زبان قرار دینا پڑے گا۔

عام زبان کے شرائط | ہے۔ مثلاً (۱) ہندوستان میں عام زبان ایسی زبان ہو سکتی ہے

جو مختلف زبانوں سے مل جل کر بنی ہو (۲) اس زبان کا کسی مذہب سے گہرا تعلق نہ ہو (۳) اس زبان میں ہر قسم کے ادبی، سائنسی اور کاروباری خیالات ادا کرنے کی صلاحیت ہو (۴) اس کا سیکھنا معمولی استعداد کے شخص کے لئے بھی آسان ہو (۵) اس کا رسم خط جدید ترین میکانیکی طباعت کے لئے موزوں اور پاکفایت ہو۔

اوپرچین بڑی زبانوں کا ذکر کیا گیا ہے ان کو مجوزہ شرائط کی کسوٹی پر چڑھا کر دیکھا جائے تو ایک زبان بھی جلد شرائط کی بحالت موجودہ تکمیل نہ کر سکے گی تاہم ان زبانوں میں تین ایسی زبانیں نظر آتی ہیں جو بڑی حد تک مجوزہ شرائط کو پوری کر سکتی ہیں، اور ان میں حالات حاضرہ کے لحاظ سے تھوڑی بہت ترمیم کی جائے تو ہندوستان کی عام زبان بن سکتی ہیں۔

ہندوستان | بنگالی یا ملایالم | دو زبانیں یہ ہیں (۱) ہندستانی (۲) بنگالی (۳) ملایالم۔ ہندستانی

اور ملایالم کا جنوبی ہند۔ ہندوستانی اور بنگالی آریائی زبانیں ہیں اور ملایالم ڈراوڑی۔ ہندستانی اور بنگالی سنسکرت سے تعلق رکھتی ہیں اور بولی کی منزل سے نکل کر ادبی زبان کی حیثیت اختیار کر چکی ہیں۔ ملایالم ایک اور ڈراوڑی زبان نال سے گہرا تعلق رکھتی ہے، مگر گویش کے باوجود وہ اب تک اعلیٰ زبان کے درجہ پر نہ پہنچ سکی۔ ہندوستانی حدود ہند کے باہر دھامے بول چل رہی ہے۔ ہندوستان کی زبانوں میں اسے قدم جمانے میں کامیاب ہو چکی ہے۔ یہی حال ملایالم کا ہے۔ البتہ بنگالی ہندوستان کے باہر نہ پھیل سکی۔ ایسی زبانوں میں سے صرف انگریزی ایسی

زبان ہے جس نے ہندوستانی اور بنگالی دونوں پر بڑے گہرے اثرات ڈالے ہیں۔ اس کے برخلاف ملایالم ہی ہندوستان کی مروجہ زبانوں میں ایسی زبان ہے جو انگریزی سے بہت زیادہ عربی، چینی، ڈچ اور پرتگالی زبانوں کی زمینِ منت ہے۔ ان تینوں زبانوں کی ایک اور مخصوص اور مشترک خصوصیت یہ ہے کہ ان کے بولنے والے کسی ایک مذہب کے پیرو نہیں ہیں۔ قسمر کے عقائد کے ہندو، مسلم، عیسائی وغیرہ کی یہ مادری زبانیں ہیں۔ اب ان تینوں زبانوں کا آپس میں مقابلہ کیا جائے تو معلوم ہوتا ہے کہ جنوب ہند میں ملایالم کو عام زبان بننے کے ایسے ہی مواقع حاصل ہیں جتنے کہ ہندوستانی کو شمال مغربی ہندوستان میں اور بنگالی کو بنگال میں سر آسکتے ہیں لیکن کل ہند کے نقطہ نظر سے دیکھا جائے تو ملایالم ہندوستانی اور بنگالی کے مقابلے کی تاب نہیں لاسکتی۔ اب یہی بنگالی زبان تو اس نے حال ہی میں غیر معمولی ترقی کی ہے اور ٹیگور جیسی زبردست ہستی نے اسے چارچاند لگا کر اس کا درجہ بہت بلند کر دیا ہے۔ بنگالی طباعت کے لحاظ سے ہندوستان کی کوئی زبان اس کا مقابلہ نہیں کر سکتی۔ بنگالی پہلی دینی زبان ہے جو اسلام سے طباعت کے لئے مسلسل ٹائپ استعمال کر رہی ہے۔ مختصر یہ کہ ہندوستان کی عام زبان کے لئے جو شرائط اور تجویز کئے گئے ہیں ان کی یہ بدرجہ اتم تکمیل کرتی ہے۔ بعض ایسے بنگالی مسلمان جو اردو (ہندوستانی) سے محبت رکھتے ہیں ان کی سجدہ رائے یہ ہے کہ بنگالی ہندوستان کی عام زبان بننے کی صلاحیت رکھتی ہے اور اس کی مقدار ہے ممکن ہے کہ ان کا یہ خیال درست ہو لیکن اس حقیقت سے کوئی انکار نہیں کر سکتا کہ ہندوستانی بولنے والوں کی تعداد نہ صرف بہت زیادہ ہے بلکہ وہ پورے ملک کے طول و عرض میں اس طرح پھیلے ہوئے ہیں کہ گویا ہندوستانی کھانے کے مرکز کسی نے کلیدی مقامات پر قائم کئے ہیں۔ یہ بات کسی اور زبان کو نصیب نہیں ہے۔ صرف یہی ایک وجہ اس کو ہندوستان کی عام زبان قرار دینے کے لئے کافی تصور کی جاسکتی ہے۔ اس کے باوجود ہندوستانی عام زبان کا مسئلہ کھل کر زیر بحث اور تصفیہ شدنی ہے؟

عام مشترک زبان کا نام | ہمارے وطن کی متضاد باتوں میں ایک نرالی اور متضادات یہ بھی ہے کہ اس کا اور اس کی عام اور مشترک زبان کا نام بھی غیروں نے تجویز کیا ہے۔ غالباً ایرانیوں نے ہمارے وطن کا نام ہندوستان رکھا اور یہ ایسا چپکا کہ لفظ اکھنڈ کے ساتھ بھی سوائے ہندوستان کے کوئی دوسرا لفظ اب تک نہ بھجایا جاسکا۔ اب رہی عام بول چال تو اس کا نام بھی ہندوستانیوں نے نہیں بلکہ اہل یورپ نے ہندوستانی رکھا۔ ٹیری نامی ایک پادری نے ۱۶۱۰ء میں ایک عامیانہ اور بازاری زبان "ہندوستان" کا ذکر کیا ہے۔ ۱۶۳۰ء میں فری ایر نے لکھا کہ "در باری زبان فارسی ہے، لیکن عام طور پر ہندوستان" بولی جاتی ہے جس کا کوئی باقاعدہ رسم خط بھی نہیں ہے۔ غالباً کلرک سٹ نے سب سے پہلے اس عامیانہ بولی کے لئے ۱۷۸۵ء میں ہندوستانی کی اصطلاح استعمال کی اور گارساں وناسی نے اس کا تخریج کیا۔ انگریز ماہر لسانیات گیرسن نے ہندوستانی کی یہ تعریف کی ہے۔

”ہندوستانی دو آہ کی زبان ہے اور یہ ہندوستان کی مشترک زبان ہے جو فارسی اور ناگری رسم خط میں لکھی جاسکتی ہے۔“ اس مشترک زبان کا یہ بدیسی نام چل نکلا، اور انگریزوں نے اسے اتارا کچ کیا کہ ہندی اردو کی جنگ کے دوران میں اسی نام سے پتہ بچاؤ کرنے کی کوشش کی گئی۔ مدت مدید کے بعد بابائے اردو یعنی مولانا عبدالحق صاحب نے ہندوستانی کی اصطلاح کو اس رپورٹ میں استعمال کیا جو بابو راجندر پرشاد صاحب کی شرکت سے اردو ہندی کے قضیہ کو پاک کرنے کے لئے تیار کی گئی تھی۔

تایخ شاہد ہے کہ مسلمانوں کی آمد سے پہلے ہندوؤں کی کوئی عام اور مشترک زبان نہیں تھی۔ کہیں برج بھاشا بولی جاتی تھی کہیں اودھی اور کہیں ہندھیلی۔ مسلمانوں کے میل جول سے جب ایک عام بولی پیدا ہوئی تو ہندو مسلمان دونوں نے اسے بڑی محنت اور چاہت سے پروان چڑھایا۔ سلطنت مغلیہ کے زوال کے بعد جب انگریزوں نے

پادریوں کی کارستانی | ہندوستان میں قدم جمائے شروع کئے اور عسائی پادریوں نے اپنے دام پھیلانے کو غلیبہ تہذیب اور کلچر جو درحقیقت قومی تھا یعنی ہندو مسلمانوں نے مل کر اسکا ارتقاء کیا تھا کو اکھاڑنے۔ ہندو مسلم ملاپ کو شانے اور دونوں فرقوں میں تفرقے ڈالنے کے لئے ہندوستان کی مشترکہ زبان میں اختلاف پیدا کیا جائے لگا۔ ایک پادری کا بیان ہے کہ جب انجیل کا مروجہ زبان ہندوستانی میں ترجمہ اگر روانہ کیا گیا تو وہاں سے یرشورہ دیا گیا کہ ہندوؤں میں اسے مقبول کرنے کے لئے فارسی عربی کے الفاظ کے بجائے سنسکرت کے الفاظ زیادہ استعمال کئے جائیں تو مفید مطلب ہوگا۔ چنانچہ اس تجویز پر عمل شروع کیا گیا۔ فورٹ ولیم کالج نے بھی اس پر توجہ کی اور گلگرسٹ کی رائے کے بموجب للوہل نے پریم ساگر لکھ کر ہندوؤں کے لئے مروجہ اور مقبول زبان سے مختلف ایک زبان کا داغ بیل ڈالی اس نئی تحریک کے لئے وقت موزوں تھا۔

ہندوؤں کی ایک علیحدہ زبان | حالات موافق تھے۔ غلیبہ سلطنت کی تباہی اور قومی تہذیب کی بربادی نے ہندوستان کے تمام باشندوں کی زندگی میں سخت انتشار پیدا کر دیا تھا۔ ہر جگہ انفرانفری پھیل گئی تھی۔ افراد اور جماعتیں سب کی سب نفسی نفسی میں گرفتار تھے۔ مسلمان انگریزی حکومت کے مقبوض تھے۔ ان تمام امور نے ہندوؤں کے لئے جو اپنے مذہبی اور معاشرتی زندگی کے نظام کے باعث علیحدگی پسند ہونے پر مجبور ہیں اپنی انفرادیت کو مسلمانوں سے بالکل الگ تھلگ کرنے کے مواقع وہ بھی زرین مواقع فراہم کر دئے تھے۔ برصغیر کے غدر کے بعد ہندوؤں میں عموماً قومیت اور وطنیت کا جذبہ بڑھنے لگا اور شہنشاہ اکبر کے زمانے میں ملاپ کا جو دور شروع ہوا تھا اور قومی تہذیب کی تعمیر ہو چکی تھی اس کے خلاف رد عمل شروع ہوا۔ یورپ کے جہائی مشنریز، مثلاً میکس مولر۔ کرنل اسکاٹ میڈم بلوئسکی وغیرہ نے جو اسلام اور مسلم تہذیب کے مخالف تھے، انہوں نے اپنی تحریکات سے ہندوؤں کے شانہ و شانہ کی یاد تازہ کر کے ان کو خوب اُبھارا۔ دیا تندرست سوتی نے ہندوؤں کو مقدس

قدامت کا واسطہ دے کر ان کے جذبات کو اور زیادہ بھڑکایا اور مستحکم کیا۔ انگریزی حکومت نے جو مسلمانوں کو اپنا مخالف اور باغی تصور کرتی تھی اس نے مسلمانوں کے خلاف اس قسم کی تحریکات کی تائید کرتے ہوئے ہندوؤں کے لئے جدید زبان کی تحریک کی سرپرستی کی چنانچہ سرانٹونی میکڈانلڈ گورنر صوبہ نے بولی میں ہندی کو جو مروجہ زبان ہندوستانی یا اردو کی نئی شکل تھی سرکاری زبان کا درجہ دے دیا۔ اب کیا تھا، علیحدگی پسند ہندو ادیب عربی فارسی الفاظ کو مروجہ زبان سے ڈھونڈ ڈھونڈ کر خارج کرنے لگے اور ان کی جگہ ایک قسم کے انتقامی جذبہ کے ساتھ سنسکرت کے نئے سم یعنی اصلی الفاظ جن کا صحیح تلفظ بھی مشکل سے ادا ہو سکتا ہے ٹھونسے لگے۔

اس دور کے بعد انڈین نیشنل کانگریس نے بھی زبان کے معاملہ

کانگریس اور گاندھی جی کی تحریکات

میں دلچسپی لینی شروع کی اور گاندھی جی نے اپنی عادت کے

بموجب اس زبان کا نیا نام ”ہندی ہندوستانی“ رکھا۔ اور اس کے لئے پروپاگنڈہ شروع کر دیا۔ بہتر تو یہ ہوتا کہ ہندو مسلم اتحاد کے شائق اور مسلمانوں کے سیاسی مطالبات کے لئے ”بلانگ چلت“ کے مجوز اس نئی زبان کا نام ”ہندوپانی“ اور ”ہندو چائے“ کے وزن پر ”ہندو ہندی“ یا ”ہندو ہندوستانی“ رکھتے !!! گاندھی جی کے پیرو اور رفقاء کے کار کا کا کا لیل کر وغیرہ کی کوشش سے غیر مانوس اور شکل سنسکرت کے الفاظ کی ایسی بھرمار ہوئی کہ اس نئی زبان نے بالکل نیا چولہا پہن لیا۔

گذشتہ چند سال میں گاندھی جی کے پیروؤں نے اس نئی زبان کی بڑی سیوا کی ہے اور مقدار میں ہر قسم کے مضامین پر کتابیں تیار کر دی ہیں جو نہایت واجبی دامنوں پر فروخت کی جا رہی ہیں۔ ہندی پر چار کی سبھائیں بڑے ایثار اور استقلال سے کام کر رہی ہیں اور یہ ناقابل انکار حقیقت ہے کہ ”ہندی ہندوستانی“ ہندوستانی کی شکل میں ایک مختلف زبان بن گئی ہے لیکن ہندوستان کی خوش قسمتی سے یہ بول چال کی نہیں بلکہ اخباری، کتابی، یا معنوی زبان ہے اور اگر تاریخ کا سبب صحیح ہے تو اس کا وہی خسر ہو گا جو سنسکرت پر اکرت

خانے اردو پڑھائی کو کس درجہ مشکل کر دیا ہے اور کچھ تعجب کی بات نہیں کہ ہمارے مکتبوں کے بچوں کو محض درست عبارت خوانی کے لئے دو سال درکار ہو گئے ہیں۔ ان اشکال کا بہت برا اثر ہم مسلمانوں کی تعلیمی ترقی پر پڑا ہے اور پڑ رہا ہے؛ میکانی طباعت کے نقطہ نظر سے اردو ہندوستان کی سب زبانوں سے پیچھے ہے۔ اردو کا رسم خط تعلق اس کے موجد ایرانیوں نے طباعت کے لئے بالکل ترک کر دیا ہے۔ کئی سال کی کوشش اور لاکھوں روپے کے خرچ کے بعد یہ ثابت ہو گیا کہ تعلق کا ٹائپ نہیں بن سکتا چنانچہ حکومت سرکار نظام نے سرکاری طور پر اس نامی کو تسلیم کر لیا ہے اردو کے لئے تعلق کے دلدادہ اس لازم سے واقف ہیں کہ ماہرین خطاطی کے بموجب تعلق کے سلسلہ خطوط کے مطابق نہ فارسی نہ اردو صحیح طور پر لکھی جاسکتی ہے۔ مختصر یہ کہ صحیح طباعت کے لئے ٹائپ ضروری ہے مگر اردو لیتھو ہی کے دنیاوی طریقہ پر غلط سلط چھپتی ہے اور ہندوستان کی زبانوں میں بلکہ دنیا کی زبانوں میں صرف اردو ہی اب ایسی زبان رہ گئی ہے جس کی طباعت بالعموم لیتھو کے ذریعہ ہوتی ہے۔

ناگری رسم خط | ناگری رسم خط اصولی نقطہ نظر سے ٹھیک ہے مگر گاندھی جی کا یہ دعویٰ کہ ”یہ مکمل“ ہے، درست نہیں۔ میکانی طباعت کے لحاظ سے یہ اردو سے بدتر ہے۔

اور ہندوؤں کی قدامت پسندی اس میں ترمیم بھی نہیں ہونے دیتی۔ ۱۹۳۵ء میں گاندھی جی کی صدارت میں ایک کمیٹی ناگری رسم خط کی اصلاح کے لئے بٹھائی گئی۔ اس نے کئی سفارشات کیں لیکن آج تک ان کو رو بہ عمل لانے کے لئے کوئی توجہ نہیں کی گئی۔

ہندوستانی کے لئے ایک تیسرا رسم خط یعنی روہن بھی استعمال ہوتا ہے اور انگریزی حکومت ہند نے اپنی فوج میں اسے رائج کیا ہے۔ اس رسم خط میں لغات اور دیگر لٹریچر موجود ہے۔ فوجی اخبار بھی اسی خط میں ہفتہ وار شائع ہوتا ہے۔ لیکن انہوں نے کہ میکانی طباعت کے لحاظ سے بہترین ہونے کے باوجود اہلکار کے لحاظ سے اس میں کئی خامیاں ہیں جو آسانی اور سہولت کی جاسکتی ہیں۔ لیکن انہوں نے اس سلسلہ پر کافی توجہ نہیں کی گئی ہے۔ اگر ہندوستان کے مختلف زبانیں بولنے والے اپنے رسم خط کے

ذیلی رسم خط۔ رومن | علامہ ایک ذیلی رسم خط جس کی بنیاد لاطینی حروف پر ہو اختیار کر لیں تو غیر
ان کی زبان کے سیکھنے میں سہولت ہوگی اور اس کے پھیلنے کے امکانات

وسیع تر ہوں گے بلکہ ایک عام اور مشترک زبان کے سیکھنے سکھانے اور پھیلانے کے لئے زمین واقع
پیدا ہو جائیں گے، ان کی زبان میکانی طباعت کی تازہ ترین ایجادوں سے فوری استفادہ کر سکیگی
اور ہندوستان کی عام زبان جو شکلات کے باوجود حدود ملک کے باہر پہنچ چکی ہے۔ وہ عالمگیر
ہو جائے گی۔ ایک غیر جانبدار رسم خط مروجہ زبان کو مذہبی تعصبات سے دور رکھ کر اس کے غیر جانبدار
ارتقاء میں مدد و معاون ہوگا اور آگے چل کر یہ زبان حقیقی معنوں میں مشترک زبان کا مرتبہ حاصل کر سکیگی۔

اُردو ہندی کا اتحاد | اس میں کوئی شک و شبہ کی گنجائش نہیں ہے کہ عوام نے آپس کی غمخواری
کی بنا پر جس مشترک زبان ہندوستانی کی بنا ڈالی تھی، اور اس کو پالا پوسا

تھا۔ وہ پادریوں۔ مولویوں۔ پنڈتوں اور ہندو مسلم ادیبوں کی بدولت اب اردو اور ہندی
میں تقسیم ہو کر انفرادی صورت اختیار کر رہی چلی جاتی ہے اور گو پنڈت دتتا تریہ صاحب کئی زمانے
ہیں کہ اردو ہندی میں کل تک اتحاد تھا اور اب بھی ہو سکتا ہے لیکن ڈاکٹر عباد افس چاندر
الہ آبادیونیورسٹی کی اس رائے کو نظر انداز کرنا مشکل ہے کہ تیسرے دل میں یہ اصول جاگزیں
ہو گیا کہ معمولی لول چال میں۔ میں کھاتا ہوں۔ میں جاتا ہوں وغیرہ کے استعمال تو ایک قسم کے ہیں
اور ایک قسم کے ہوتے ہیں گے لیکن مضمون نگاری اور تصنیف کے عمل میں یکسانیت قطعاً
ناممکن ہے۔ غیر ممکن ہی نہیں بلکہ برباد کن ہے۔ ان (اردو ہندی) زبانوں کا اتحاد اسی وقت
ممکن ہوگا جب کہ کل دھارے وجود مطلق کے بحر بے پایاں میں ضم ہو جائیں گے.....
ہندی اور اردو کے دونوں دھاروں کا پیر یا گ پچھنم نہیں ہو رہا ہے اور دونوں دھارے
ساتھ ساتھ اور الگ الگ چل رہے ہیں اور چلائے جا رہے ہیں۔

اردو اور ہندی کے خلیج کو پاٹنے کے لئے مولانا عبدالحی صاحب اور بالو جند پر شاد
صاحب نے مشترک الفاظ کو ایک لغت میں مقید کرنے کی تجویز کی ہے، لیکن اس تجویز کے

وقت انہوں نے غالباً زبانوں کی تاریخ سے عہدِ مہند پھر لیا یا اسکے نتائج کو قبول کرنے سے جان بوجھ کر پہلو تہی کی۔ ہر شخص جانتا ہے کہ زبان کو کوڑہ میں بند نہیں کیا جاسکتا جس طرح کسی دریا کو بند باندھ کر بہنے سے نہیں روکا جاسکتا بالکل اسی طرح زبان کو منتخبہ الفاظ کے حدود میں ہمیشہ کے لئے مقید نہیں کیا جاسکتا۔ اس کے علاوہ عام طور پر اردو ہندی کے جھگڑے میں عربی، فارسی اور سنسکرت الفاظ سے بحث کی جاتی ہے اور ہندوستانی کے دیگر ماحذول کو فراموش کر دیا جاتا ہے۔

ہندوستانی کی خصوصیت | حالانکہ مدتوں پہلے مؤلف فرہنگِ آصفیہ نے ایک بڑے پتہ کی بات یہ لکھی تھی کہ اردو، عربی، فارسی، ترکی اور ہندی سے مرکب تھی لیکن اب پانچ زبانوں پر مشتمل ہے، یعنی انگریزی الفاظ بھی اس میں شامل ہو گئے ہیں۔ واقعہ یہ ہے کہ ہندوستانی کی بمقابلہ دیگر اس بڑی خصوصیت یہ ہے کہ وہ بڑی فراخ دلی سے اپنی ضرورت کی تکمیل کے لئے کسی بھی غیر زبان کے الفاظ کو قبول کر لیتی ہے۔ ہندوستانی کی شاخ اردو میں یہ خصوصیت باقی ہے لیکن ہندی میں بخل اور تنگ دلی سے کام لیا جاتا ہے اور قوی تر رجحان غیر زبانوں کے الفاظ کے استعمال کے خلاف ہے۔ یہ الفاظ دیگر اردو ترنی پسند یا جیت پسند ہے اور ہندی قدامت پسند یا رجعت پسند ہے۔

امریکن فلسفی اور ادیب ایمرسن نے کیا خوب کہا ہے کہ تاریخ ہمیں سکھاتی ہے کہ برائی کا نتیجہ اچھا ہوتا ہے۔ انگریزی حکومت کا ہندوستان کی عام اور مشترکہ زبان پر یہ احسان ہے کہ یہ۔

عام بول چال کی قوت | اس نے کڑوروں ہندو مسلمانوں کو ناخاندہ رکھ کر اردو ہندی کے قفسیہ اور شدید خجگ کے زمانہ میں بھی اس عام اور مشترک

زبان کو شے نہ دیا۔ میرے بچر ہیں۔ ایک ایسا واقعہ ہے جو بڑا سبق آموز ہے۔ اردو ہندی کے سخت جھگڑے کے زمانے میں میں دلو۔ پی میں سفر کر رہا تھا اس سلسلہ کے متعلق ایک ہندی کے پریمی سے بات چیت ہوئی۔ ان کو شبہ بھی نہ ہوا کہ میں کون ہوں! وہ بڑے

بوش میں اگر اردو کو برا بھلا کہہ رہے تھے احمد ہندی کی تعریف ایسے عربی اور فارسی الفاظ میں کر رہے تھے کہ مجھ جیسا اردو داں حیرت میں مبتلا ہو گیا۔ جب میں نے معصومانہ انداز میں ان سے پوچھا کہ وہ کس زبان میں بات چیت کر رہے ہیں تو انہوں نے فرمایا کہ ہندی میں اس واقعہ سے دلچسپ اور دُور رس نتیجہ نکالا جاسکتا ہے۔ اردو ہندی کے جھگڑے۔ رسم خط کے اختلاف اور کتابی۔ لٹری یا تحریری تفرقات کے باوجود ہندوستان کی عام اور مشترک بول چال کی زبان مری نہیں بلکہ زندہ ہے۔ اگر انھیں صاحب کی کوئی تحریر ہوتی تو میں اس کو نہ پڑھ سکتا اور نہ سمجھ سکتا۔ لہذا بول چال کی زبان کو برقرار رکھنے، اس کو عام اور مستحکم کرنے کے لئے چند تدابیر اختیار کرنے کی ضرورت ہے۔ سب سے پہلی کوشش یہ ہونی چاہئے کہ شمالی ہند میں یہ زبان ہی بولی جاتی ہے ویسی ہی لکھی جائے۔ لکھے پڑھوں کی یہ عادت ہے کہ بول چال اور تحریر میں جان بوجھ کر فرق کرتے ہیں، جب اردو ہندی کا جھگڑا شروع ہوا تحریر میں اور زیادہ فرق ہونے لگا۔

اس کے استحکام و راج کی ضرورت | ہندی کے پریمی ناانوس منسکرت اور اردو کے حامی غیر ناانوس | عربی فارسی کے زیادہ الفاظ استعمال کرنے

لگے۔ حالات زمانہ کے لحاظ سے جدید الفاظ کی جیسے جیسے ضرورت محسوس کی جاتی ہے۔ مروجہ الفاظ سے نئی اصطلاحات بنانے کے بجائے السنہ قدیم یعنی منسکرت اور عربی کے ماحدہ سے بے دریغ مدد لی جاتی ہے اور یہ طریقہ عمل مشترک زبان کے لئے سہم قابل ثابت ہو رہا ہے اس معاملہ میں امریکن اصول پر ثابت قدمی سے عمل کرنے کی ضرورت ہے، وہ انگریزوں کی طرح لاطینی یا یونانی کے بجائے مروجہ الفاظ ہی سے نئے الفاظ اور نئی اصطلاحات بناتے ہیں۔ مولانا سلیم مرحوم نے اپنی نادور اور راہ نمائند کتاب وضع اصطلاحات میں بڑی قابلیت کے ساتھ اس کے اصل مثالوں کے ساتھ وضاحت سے بیان کر دیے ہیں۔ ہندوستان میں کڑوڑوں ایسے باشندے ہیں جن کو ہندوستانی زبان سکھانے کی ضرورت ہے۔

ہندوستانی کیسے رائج کی جائے | ان کے لئے جدید ترین طریقہ تعلیم کے بموجب درسی

کتابیں تیار کی جائیں اور ان میں ایسے کلیدی الفاظ کا انتخاب کر کے تذکرہ کیا اسباق تیار کئے جائیں کہ وہ ان کی مدد سے بہ آسانی اپنا اظہار مطلب کر سکیں، حیدرآباد میں میک انگلش کے پیش نظر ہندوستانی کے لئے اسی قسم کا پیش قدمی ہو رہا ہے جو افسوس کہ اب تک مطبوعہ صورت میں منظر عام پر نہ آسکا۔ ماہرین حیدرآباد نے ایک ہزار ایسے الفاظ جن لئے ہیں جو جدید ہندی اور اردو دونوں کا جزو لا ینفک ہیں۔ ان الفاظ کی خصوصیت یہ ہے کہ ان کی مدد سے ہر قسم کے سیاسی، معاشرتی اور کاروباری خیالات کو بخوبی ادا کیا جاسکتا ہے۔ جہاں تک رسم خط کا تعلق ہے ہندوستان کی اس عام و مشترک زبان کے لئے کسی رسم خط کی قید نہ ہونی چاہئے۔ یہ اردو، ہندی، رومن کے علاوہ ہندوستان کی دوسری زبانوں کے رسم خط میں بھی لکھی جائے۔ البتہ رومن خط (مرہمہ) کو رواج دینے کے لئے توجہ کرنے کی ضرورت ہے یہ ایک غیر جانب دار رسم خط ہے۔ اس میں طباعت کی سہولت ہے اور انگریزی زبان کی ہندوستان کو ضرورت اور اس کی عالمگیر حیثیت کے لحاظ سے ہندوستان کی عام و مشترک زبان کو انگریزی دان ملکی اور غیر ملکی رسم خط کی واقفیت کے باعث کفایت وقت کے ساتھ جلد یکہ سکس گے اور جو ملکی غیر انگریزی داں رومن رسم خط کے ذریعہ ہماری مشترک زبان کو سکس گے ان کو اس زبان کی تحصیل کے ساتھ انگریزی حروف سے واقفیت موجودہ ضروریات کی تکمیل میں مدد دے گی اور انگریزی سیکھنے کے لئے راستہ تیار کرے گی۔ ہندوستان کے انگریزی اُردو اور ہندی اخبار اور رسالے اگر ایک آدھ کالم اس مشترک زبان کے لئے وقف کر کے اس عام و مشترک زبان کو رومن خط میں طبع کر دیں تو اس تشہیر کے ساتھ تو ملک کے مختلف زبانیں بولنے والے حصوں میں ایک قسم کی یگانگت کی نشا پید ہوگی اور ہندوستان کے آٹھ سو اچاس بولیاں بولنے والے ایک مرکز پر نظر میں جانے پر مجبور ہوں گے۔ رومن رسم خط میں بالصور اخبار جاری کیا جائے تو وہ کل ہند حیثیت اختیار کر لے گا اور اس طرح ان پڑھ بھی ایک زنجیر کی کڑی میں جکڑ جائیں گے۔

ہندوستانی عام اور مشترک زبان ہے | ہندوستان کی عام اور مشترک زبان ہندوستانی ہی ہو سکتی ہے، اور ہونی چاہئے۔ یہ باری میراث ہے اس میں ہندو مسلمان، عیسائی، یورپین، اینگلو بورین۔ اور ہر طبقہ کے لکھے پڑھوں سے زیادہ ان پڑھ لوگوں کا حصہ رہا ہے۔ اس لحاظ سے یہ درحقیقت عوام یا جمہور کی میراث ہے۔ اس کے عام اور مشترک ہونے میں جو بھی رکاوٹیں پیدا کی جاتی رہی ہیں۔ اس کے ذمہ دار خواص ہیں۔ بیسویں صدی میں عوام کا دور دورہ ہے۔ اس عام اور مشترک زبان کو اردو ہندی کے ادیبوں۔ پروفیسروں سیاسی لیڈروں۔ اخبار اور رسالہ نویسوں، سبھاؤں اور انجمنوں کے کُنڈل سے پھرا کر اُسے اُن پڑھ جاہل عوام کے قبضہ میں واپس دینے کی ضرورت ہے جو اس کے موجد۔ وارث اور حقدار ہیں اور اردو ہندی کے جھگڑوں اور پراپا گنڈے کے باوجود ایک زبان بولتے رہے ہیں۔ اور انشاء اللہ بولتے رہیں گے۔

ہندوستانی کی خصوصیت | ہر ایک کو یہ یاد رکھنا چاہئے کہ یہ ہماری زبان کوئی اکل کھری زبان نہیں ہے۔ اس میں سب زبانوں کی کھپت اور سمائی ہے۔ ایسی زبان نے صلاحیت اور ملنساری پائی ہے کہ ہر زبان کے الفاظ خواہ کسی لہجہ اور کیسے ہی مشکل مخرج سے کیوں نہ تعلق رکھیں اس میں آسانی جزو بدن ہو جاتے ہیں..... جس زبان کا سخت سے سخت اور نرم سے نرم لفظ چاہو اس میں کھپا لو.....“

سجاد مرزا

ہندوستان کی تعلیمی تحریکیں

پروفیسر عبدالغفور صاحب نے ہندوستان کی تعلیمی تحریکوں پر مسلسل مضامین خاص طور پر رسالہ جامعہ (جوبلی نمبر) کے لئے تحریر فرمائے ہیں۔ غفور صاحب کے طرز تحریر میں ایک خاص دل کشی ہے۔ آپ غیر ضروری تفصیلات میں قارئین کو الجھانا پسند نہیں کرتے بلکہ ہلکے اشاروں کے ذریعہ ایسی گہری اور پتے کی باتیں کہہ جاتے ہیں جن کے لئے طویل مقالے بھی ناکافی ثابت ہوں گے۔ جامعہ سے غفور صاحب کو غیر معمولی محبت اور قربی تعلق ہے۔ اس سلسلے کے مضامین میں دوا اور مضمون بھی ہیں۔ "مبشری بمبایوں کی تعلیمی تحریک" اور "سر سید کی تعلیمی تحریک"۔ لیکن انہوں نے یہ اس رسالہ میں چھپنے سے روک لئے ہیں۔ (ادیر)

(۱) محکمہ تعلیم

اگر پتھر میں سے جوئے شیر نہ بھولے، نہ سہی کم از کم کو کمین کو تو سر چوڑ نے کاموقع ہاتھ آجاتا ہو دودھ کے دھارے نہ بہیں لیکن فریاد کے خون آرزو سے تو وادی ایک بار رنگین ہو جاتی ہے۔ ہمارے محکمہ تعلیم کی شک اور بھڑچان سے نئی تحریکوں کے سرچشمے نہ ابل سکے، ہاں اس سنگ خارے کے خلا نصدام، اس کے مقابلہ میں رد عمل سے تعلیم میں نئی آرزوؤں کی بجلی چمک گئی اور اس میں نئی تعلیم کے ایوان اس کے اوپر کو بھٹکتے ہوئے گنبد اور کلس جھلکتے ہوئے نظر آنے لگے۔

محکمہ تعلیم اور تخلیقی عمل | لیکن آخر ہمارا محکمہ تعلیم اس بانجھ عورت کی طرح کیوں ہو گیا جس کے

دل کو تخلیق کرنے کے بعد بنے لئے کبھی کبھی خوتب سے خوب تر کی آرزو نے تڑپایا نہ ہو۔ لیکن ایک ماں کے سینے میں تو ہزاروں تمنائیں، زندگی کے آدرش، اس کے خواب بچتے ہیں۔ یہ سب ایک تخلیقی مٹی کی موت میں دوبارہ جنم لیتے ہیں۔ اپنے تخلیقی کارنامے میں وہ اپنے زندگی کے لئے ہوئے بننے کو دوبارہ سونے کے تاروں سے جوڑتی ہوئی نظر آتی ہے اس کی خداداد دوبارہ رنگ و دھن سے بھرپور دیکھتی ہے۔ اپنے بچے کے لئے ہر شے خواہوں کی تعبیر دیکھتی ہے بلکہ جس کے سینے میں کبھی آرزو اور پیہم جس نے آگ نہ لگائی ہو، خواہ کوئی عورت ہو یا بچہ تعلیم، اسے تخلیقی مٹی سے کیا واسطہ۔ وہ تو ایک نقص کی طرح پر پھیلانے اپنے گرد ہی چمک پھریاں لیتا ہے۔ اپنے آپ میں مگن ہے۔

محکمے کا تاریخی منظر | یہ ہمارے محکمہ تعلیم کا تصور نہیں، اس عہد کا تصور تھا جس کی وہ پہلہ تھا۔ دکھائی دے کے زمانے کا انگلستان عجیب بے کیف، بے روح

طمانیت کی تصویر تھا اس بڑے قطر والے بننے کی طرح جس کا کام دنیا میں اپنی توند بڑھانا ہے، اسی تین وہ خدا اور اس کے بندوں۔ کائنات اور اس کی جزئیات سب کا بھلا دیکھتا ہے وہ زندگی میں کامیاب ہے۔ اس کی دنیوی کامیابی اللہ دنیا کی طرف سے نہیں مل کائنات کی جانب سے ایک کھلا ہوا ثبوت ہے، کہ اس کا مذہب، اس کی تعلیم اس کا سماجی اور اقتصادی نظام سب کامیاب ہیں۔ ان کا استحکام، ان کا تحفظ، سیاسی دانشمندی نہیں، مذہبی فریضہ ہے، وہ تعلیم جس نے انگلستان پر ہر سب ہر کات بچھا دیا، ہندوستان کے لئے کیسے مفید نہ ہوگی۔

اس طرح یہ بے روح نظام سات سمندر پار سے ہمارے ہاں لایا گیا۔ یہ غیر ملکی پودا ہندوستان کی سرزمین میں پیوند کر دیا گیا۔ ظاہر ہے کہ ان حالات میں زندگی کی ایج۔ اس کی اُچھلے تڑپے حالی آذر و گہاں سے آجاتی۔

ریجنز سیکرٹری انڈیا کی کتاب گو رنٹ آف انڈیا میں لکھتے ہیں:-

ہندو مٹالے کو اس حقیقت کا احساس نہیں تھا کہ ہندوستانی ذہن آخر کار مکمل تاریخی تھا

کی پیداوار ہے، محض کاغذ کا وہ سفید پرزہ نہیں جسے کوئی جیسا چاہے اٹا سیدھا لکھ کر بھر دے ہم نے اپنے ہاں ولایت کے مدرسوں میں بھی غلطیاں کیں۔ ہمیں اپنے ہاں بھی تعلیم کے پورے تخیل، اس کے ڈھانچے کو بدلنا تھا، اس کے ذرائع اور ادب کے رنگ و روغن کو بدلنے سے کام لےنا تھا۔ یہی تعلیم جب ہندوستان میں طرح کی گئی تو ہم نے بہت بڑا دھوکہ کھایا۔ ہندوستانی ذہن آگے ہی ہندی روایات سے اٹا پڑا تھا۔ اس گودام میں ہم نے مغربی جنس کو ادھیسی ٹھونس ٹھانس کر بھرنا شروع کر دیا ہم نے ان کے کچی اور ٹھکانہ نظام پر ایسی نفیات اور اسکو لی نظام کو مسلط کر دیا جو خالص انگریزی ماحول کی پیداوار تھا، اور اب جو اس محل میں ناکامی اور مایوسی کا سامنا ہوا تو حیران اور پشیمان ہو رہے ہیں۔“

ہمارے پس اندہ آقا | پھر اس میں محکمہ کا بھی کیا تصور تھا اس زمانے کا انگلستان تعلیم عوام کے لحاظ سے دوسرے یورپی ملکوں سے ایک حد تک پیچھا ہوا تھا اس کی نس نس میں عہد و کثوری کی وہ ذہنیت جاری و ساری تھی جو قوم کے تخیل کو محض اوپر کے طبقے تک محدود کر دیتی ہے۔ جو ایک مناشی تہذیب و تمدن، ظاہری اطوار کی ہی نہیں، ظاہری اخلاقیات اور مذہب کی پرستار تھی، ہماری تعلیم اس کی تنظیم پر اس کا جو اثر ہوا وہ ہم دیکھتے ہی نہیں اس بزرگ وریشے میں محسوس کرتے ہیں۔ ہمارا نقطہ تعلیم بھی انہیں میکا کی سانچوں میں ڈھل گیا انسلورامحت، طلاب اور نصاب سب اس ظاہریت سے سحر ہو گئے۔ اور وہ نظام تعلیم جس میں استاد اور شاگرد گہرے رشتوں سے وابستہ تھے، جہاں نصاب سماجی ماحول کے لئے آئینہ نہیں مٹا کا کام دے رہا تھا اب اس سونے گھر کی طرح اُجاڑ ہو گیا جس کے رہنے والے تو محل بسے ہوں لیکن ان کی پرچھائیاں ابھی تک اس کے خالی کمروں کو آباد کئے ہوئے۔

ویسے انگلستان میں اونچے طبقے کے لئے بعض ایسے مدرسے موجود تھے جن کی روایات جن کا ضبط کردار کی تعمیر میں اکیر کا کام دے رہا تھا۔ ان پبلک اسکولوں میں آرٹس اور تھرنگ جیسی زندہ جاوید کتبوں نے ابھی تعلیم کے زندہ نمونے قائم کر دیے تھے لیکن ان کی

ابھی تعلیم کی جھلک بھی نہیں اسی دفتری نشوونما سے نظر آتی تھی جو کبھی پور ڈاؤن ڈائریکٹرز سے جاری ہوتا تھا اور کبھی انڈیا آفس سے۔ اور کلیوں کی خوشبو سے مہکی ہوئی نسیم بہار بھی کسی گھوڑے پر سے گزر جائے تو ساری نہیں، آدمی لطافت تو ضرور پیچھے چھوڑ جائے گی۔

ایک مزاح نویس کے کہنے کے مطابق وہ تعلیمی اصول اور نظرئے جو انگلستان میں پچھلے سال رومی کی لوگری کے اندر کئے جا چکے تھے آئندہ سال ڈھونڈ کر بحفاظت تمام نکال لئے جاتے تھے اور مذہب اور مطالعے کرنے کے بعد ہمارے نئے سال کے تعلیمی آئین میں الہام کی حیثیت سے داخل کرائے جاتے تھے، پھر اس کے ساتھ ساتھ ایک اور مصیبت بھی پیام اور ابہام تو باہر سے آتے ہی تھے، ان کے ساتھ ساتھ تعلیمی پیامبروں کا سلسلہ بھی باہر سے برابر لگا چلا آ رہا تھا۔ انگلستان ایک صنعتی ملک ہے اور صنعتی ذہنیت کی سب سے بڑی فتح یہی ہے کہ پیداوار عمل میں کوئی جزوی شے بھی بیکار نہ جائے، گیہوں تو کسی ٹھکانے لگے گا ہی لیکن بھوکٹ بھی کیوں بھینکنا پڑے۔ نوجوان نسل کے اچھے لوگ تو سول سروس میں چلے جاتے تھے اور باقی کے محکمہ تعلیم کے حلقے میں آتے تھے۔ ہندوستان میں ان انگریز تعلیمی افسروں کے نام انگلیوں پر گنے جاسکتے ہیں جنہیں اس وقت کا کیا ذکر بعد میں بھی کسی قسم کی ملی حیثیت حاصل ہوئی ہو۔ آؤ لکھنا یا پروفیسر رآلی تو ان بیمار عمل میں سے ہیں جو بھولے بھٹکے ادھر آ گئے، اور پھر ڈوبے تو سچے معنوں میں ستارے بن کر انگلستان کے آسمان پر ہی چمکے۔

آپ کہیں گے کہ سول سروس کے لوگ لاکھ قابل ہوں لیکن انہوں نے ہندوستان کو ایک فواد دی شکجے میں تو کس کے رکھ دیا۔ یہ ضرور ایک تلخ حقیقت ہے لیکن اس میں شبہ نہیں کہ اس شکجے کے کئے والے کل پڑندوں سے اتنے واقف تھے کہ اب تک یہ شکنجہ ڈھیلا نہیں ہو پایا حالانکہ ہماری تعلیمی عین کے انگریز ایک عرصے سے ڈھیلے ہو گئے ہیں۔ ہمارا مطلب یہ نہیں کہ محکمہ تعلیم کے لوگوں نے اس کے ارباب اختیار نے تعلیمی عمل کا غلط مقصد کیوں سامنے رکھا۔ یہ بات غارت از بحث ہے۔ اس میں تو سبھی محکمے برابر کے ساتھی تھے لیکن تعلیم والوں نے تو خالص تعلیمی شکیں

اس کی جزئیات میں بڑے بڑے دھوکے کھائے ہیں۔ چاروی تعلیمی تعلیم و ترقی کی دو سہولتیں۔
تعلیمی طوق اور ذرائع کے خون سے رنگین ہے۔ اور ہر کثرت و خون میں بھی کوئی بھول
کار فرما نہیں۔ اسکا ایک بڑا سبب اسباب اختیار کی کم بھی نہیں، ان کی بے علمی اور کم ہودا تھا۔
وہ تعلیمی عمل کے مطالبات کو نہیں سمجھ پاتے تھے اور اس بے سمجھی کا اعتراف دو سرووں کے سامنے
کیا اپنے ضمیر کے سامنے کہنے سے گھبراتے تھے۔

محکمہ تعلیم یا ایوان سبکدوشی | اگر ہم تعلیمی ماضیوں کی چٹانی نہرست اٹھا کر دیکھیں تو ہمیں بہرین
تعلیم کی جگہ کارواں درکارواں سیر۔ لغت اور کر نل قسم کے
اصحاب ملیں گے۔ معلوم ہوتا ہے محکمہ تعلیم نہ تھانوج کے محکمہ کا *Refining Room* ایوان
سبکدوشی تھا، کامیاب رہے تو فوج میں کرنل بنے۔ ناکام ہوئے تو تعلیمات کے ڈائریکٹر اور
پس تو یہ ہے کہ ایک جگہ بند، میکانیکی نظام کے لئے اہل تعلیم کی کیا حاجت تھی اس سے کہہ سکتے
تو فراغت مہر کے زمانے کا غلاموں کا ایسا نگران ہونا چاہئے تھا جو ایک ہاتھ سے سو سو روپے کوڑا
پٹکا کر سکتا تھا۔

نظام اور تسلسل کی کمی | اس کے ساتھ ساتھ اور غضب یہ ہوا کہ تعلیمی عمل ماضی کے تعلیمی تعلیم و ترقی
میں کسی قسم کا منظم سلسلہ نہ رہا۔ اور آخر میں یہی ضرورت پڑی کہ کیا تعلیمی
افسروں کا یہ کارواں کوئی پڑانے عہد نامے کے پیمبروں کا سلسلہ تو تھا نہیں جن میں ایک دوسرے
کے بعد اسانت کی تکمیل کا کام انجام دیتا تھا۔ یہاں تو جو نیا ڈائریکٹر آیا اپنا لہام دل و دماغ میں
محفوظ ساتھ لایا۔ اگر لہام نہ تھا تو ذہن کی فلاں سر پہر تھی۔ اب اس کے بعد جہاں کے جج ہیں یا
کر دیا یا جو کچھ ان کے کسی بڑے کے دل میں آیا کر دیا ڈالا تعلیم کا محکمہ نہ تھا اس کی دوا
میں سول سروس کی طرح نہ تھی تھیں۔ یہ محکمہ اہم نہیں تھا اس لئے کہ نہ زیادہ سروسے تھے
حکام کی نگاہیں چھاتی ہوئی گذر جاتی تھیں۔ یہ ناگزیر نہ تھا اس لئے اس کے بغیر بھی گورا ہو سکتا
تھا۔ روپے کی کمی ہوئی تو اس کو کوئی سبب سے پہلے ہوتی تھی۔ بجٹ کو متوازن کرنا ہوا تو

میں پر خفیف کا گھبراڑا سب سے پہلے چلتا تھا۔

قبول ایک انتہائی مصنف کے ”انگریزوں پر یہ الزام رکھنا کہ کوئی تعلیمی پالیسی نہیں تھی۔ یا ان کا کوئی مخصوص نژاد یہ نگاہ نہیں، ایک حد تک زیادتی ہے وہ تو اس کے اہل ہی نہیں محکمہ تعلیم اکثر سیاسی طوفان کے رحم پر رہا۔ یا کسی محاسب کی نظر کرم کو تکتا رہا۔ یا پھر مشروں کے ذاتی خطہ اور ان کے توہمات کا شکار بنا رہا۔“

تعلیمی لائحہ عمل یا ذاتی خطہ | اگر کسی افسر کو ہاتھ کے کام کا شوق ہو تو ہر جگہ مدرسوں میں زندہ اور آرسی چلنے لگی۔ اس کی تبدیلی ہوئی تو یہ اوزار کباڑ خانے میں

ایسے بھیجے کہ پڑے پڑے رنگ خوردہ ہو گئے۔ پنجاب میں اینڈر سن ڈائریکٹر ہو کر آئے تو وزارت کی سیاسی مصلحتوں سے ہر طرف لازمی تعلیم کا ڈھول پٹا گیا وہ رخصت ہونے لگے تو یہ ڈھول تاشے ان کے اعزاز میں اس جوش سے بجائے گئے کہ ہمیشہ کے لئے پھٹ پٹا کر رہ گئے۔ لارڈ رپن گورنر جنرل ہوئے تو ان کے بعد ۱۸۸۲ء کا تعلیمی کمیشن آیا۔ نجی اداروں کے لئے امداد کا حصول بنے۔ کرہن ہارڈ ہوئے تو یونیورسٹیوں پر ۱۹۰۶ء کے کمیشن کا شکنجہ کس دیا گیا۔

ہم سیاسی طوفانوں کی روک تھام کر سکتے ہیں۔ ہم تعلیم کے لئے خزانے کی تخیلیاتی کھول سکتے ہیں لیکن ہم محکمہ تعلیم کے مشروں کے ذاتی خطہ اور ان کی حد بندیوں کا کوئی علاج نہیں کر سکتے ہماری تعلیمی اسکیموں کی ناواکثر اسی پوشیدہ چٹان سے ٹکرا کر پاش پاش نہیں تو بے ختم خوردہ ضرر ہو ہو گئی ہے۔ یہ جھڑپ ایک اسکیموں کا ہوا اور برابر ہوتا چلا جا رہا ہے خود معلوم یہ سلسلہ کہاں جا کر رکے گا۔

(۲) ہندوؤں کی تعلیمی تحریکیں

ہندوستان میں تعلیم اور مذہب کا جویشہ سے چلی دامن کا ساتھ رہا ہے۔ انگریزی عہد میں

کچھ عرصہ تک تو یہ ساتھ چھوٹا رہا لیکن آخر کار مذہب نے تعلیم کو آلیا۔ ہندو مذہب میں ہیں اجیاد کے دو دھارے ملتے ہیں، ایک کا سرچشمہ راجہ رام موہن رائے کی برہمن ساج کی تحریک تھی۔ یہ تحریک ایک سماجی رجحان تھی ان بھی ایک رسوم و عقائد کے خلاف جو کہیں ہیواؤں کو لپکتے ہوئے شعلوں کی نذر کر دیتے تھے اور کہیں جگن ناتھ جی کے رتھ جاتر میں مانناؤں کو بھینٹ پڑھانے تھے۔ انیسویں صدی کا شروع شروع ہندو مذہب کے لئے عجیب اندھا رہے کا دور تھا۔ ویدانت اور فلسفہ، علم اور اخلاقیات اس ماحول میں افسردہ ہو کے رہ گئے تھے لیکن آہستہ آہستہ زندگی کی رُود و بارہا بیدار ہونے لگی۔ رام موہن رائے کی تحریک نے نئے سرے سے خود اعتمادی کا جذبہ پیدا کر دیا۔ اس بڑے دھارے سے کئی ایک شاخیں نکلیں۔ ان میں سماجی سماجی و دیکاتند کی ماما کرشناشن کی تحریک تھی۔ یہ ایک فلسفیانہ رجحان تھا اس مادی ماحول اور مادی نظریات کے خلاف جنہوں نے سماج کو چار طرٹ سے آلیا تھا۔ یہ ایک احتجاج تھا، جسائی پادریوں کے خلاف جو ہندو سماج کو پُرانے عقائد کی زنجیروں سے آزاد کر کے نئے عقائد کے بندھنوں میں بھنسا دینا چاہتے تھے۔ یہ تحریک آواز تھی ویدانت کے اس تخیل کے خلاف جو اپنی نگاہ اپنی ناف ہی چٹائے سماجی نگاہ کے لئے تھا۔ اس کا مقصد قبول ایک معصفت کے ویدانت کو ایک مرتبہ مرکب مل پر جگہ دینا تھا، اسے کارزار حیات میں لگ دینا کے لئے تیار کرنا تھا اور سماجی خدمت اور قوت مل کے ذریعہ ہندو سماج کے ضمیر ملی کو بیدار کرنا تھا۔ اس آہنگِ عمل میں یقیناً تعلیم اور سماجی خدمت کے لئے ایک نیا پیام زندگی پوشیدہ تھا۔ اس میں نے اپنے خدمتی اداروں اور رفقاء عام کے کاموں سے تعلیم کو ایک وسیع اور گہرے معنوں میں روشناس کرایا۔ راوہا سماجی سنگم بھی ہسی سلسلے کی کڑی ہے۔ انہوں نے بھی ہندو سماج کے کثرت الامنام کی جگہ وحدت الوجود کا عقیدہ پیش کیا اور ملی زندگی میں دیال باغ اگرہ کے صنعتی اور تعلیمی ادارے میں ان اصولوں پر زندگی کی نئی تنظیم کا کام شروع کیا۔ یہ سب ہندو سماج کی نئی زندگی کے خاموش دھارے تھے جو بے آواز ذرا، ہنگامہ اور خور کے بغیر فطرت کی بان و بچی قوتوں کی طرح اپنے کام میں مشغول تھے۔ لیکر مس کے علاوہ ایک۔

اور دھماکا بھی تھا جو پہاڑ کی ندی کی طرح اس صدی کے شروع میں طوفان مچاتا ہوا اٹھا اور جس کی گرجتی برستی صدا اٹھ جیسے دھم۔ لیکن یہ ہم اہل سلسلہ جاری رہنے والی دوسری تحریکیں گم سی ہو کے رہ گئیں۔ ہندو دھرم کی احیاء اس کی تجدید کی، اس نئی لٹکار نے پورے ہندوستان کو آگیا اور چاروں طرف سے آگیا۔

یہ تحریک خالص مذہبی احیاء کی تحریک نہ تھی اس میں اگر ایک طرف نئے سیاسی شعور کا رنگ جھلک رہا تھا تو اس کے ساتھ خود اعتمادی کا تازہ احساس بھی موجود تھا، بغیر ملکی حکومت کے متعلق ایک نیا عزم۔ نیا رجحان۔ اس کے ساتھ غیر مذہب ہم وطنوں کے خلاف خود حفاظتی تدابیر کا پروگرام۔ یہ نئی تحریک کہیں تو گنگپتی کے جلوس کے ساتھ آئی اور کہیں سرسوتی کی پوجا سے شروع ہوئی۔ جب حکومت نے پلیگ کی عالمگیر وبا میں حفاظتی تدابیر کرنا چاہیں اور بعض نا سمجھ فیسروں نے اس میں جلدی مچائی تو اس تحریک نے جسم سماجی فیض و مقصد کا روپ لے لیا۔ عیسائی پادریوں نے سماج کے پچھلے طبقوں میں گھر کرنا شروع کیا تو اس نے آریہ سماج اور وہیک دھرم کا پھر براہ فہم کے مقابلے میں لہرا دیا۔ جب حکومت نے تقسیم بنگال کا فیصلہ کر دیا تو اس نے ایک سیاسی طوفان کا رنگ لے لیا ہندی اور اردو کے مسئلہ پر ہندی پر چارنی سبھا کے بھیس میں نمودار ہوئی۔ اس تحریک نے ہندو سماج میں نئی قوت مل کی روح پھونک دی۔ اس روح کے بیدار کرنے والی قزح کے واہنشا تھے جو گیتا کے جدید مطالعہ پر مبنی تھے پھر سوامی دیانند کی صدا جو گجرات سے اٹھی اور سارے ہندو پنجاب پر بھاگ گئی۔ روس کے خلاف جاپان کی فتح نے اس نئے جذبے کو اور بھی بھڑکا دیا۔ بقول لارڈ کرزن اس فتح کی صدائیں سارے مشرق کے ایوانوں میں گونج اٹھیں اور انہوں نے دلوں کے خوابیدہ تاروں کو نئے سرے سے چھیڑ دیا۔

اس نئی تحریک کی بنیاد انپشہد کا فلسفہ نہیں تھا، بلکہ گیتا کا آہنگ عمل تھا اس کا میدان گہاں دھیان کا گوشہ نہیں بلکہ کارزار حیات تھا۔ اور اس کے مدد خیال قدیسی سے جو کوئی بھی سامنے آجائے جیکہ پہلی تحریکیں یا یک نئی وسعت اور گہرائی، اثبات اور عالمگیر ہمدردی کا پہلو لئے ہوئے تھیں۔

یہ تحریک ایک حد تک منفی اور مذہبی حد بندیوں سے گہری ہوئی تھی۔ یا ایک سلطان جگت جہا اور جنگ میں بھلا دوست دشمن کی تمیز کہاں رہتی ہے۔ اس تحریک نے بعض پہلو سے ہندو سماج کو قوت بخشی لیکن اس کے ساتھ ساتھ عام ہندوستانی سماج کے دشمنوں کو اگر بالکل توڑا نہیں تو ڈھیلا ضرور کر دیا۔ سیاسی اور مذہبی تحریک کی طرح اس کے تعلیمی نتائج بھی بالآخر ظاہر ہوئے۔ اس تحریک نے ہماری قلمی زندگی میں کسی تخلیقی کارنامے کا ثبوت نہیں دیا بلکہ *reproduction* کے اصولی کے مطابق جہاز سے ارتقائی سلسلے کی پہلی کڑی یعنی ویدک زمانے کے آئینہ کو نئے سرے سے زندہ کرنے کی کوشش کی۔

شمالی ہندوستان میں گوروں کے قسم کے اداروں کا حال یہی رہا۔ لکھا کے پوترکندوں پر نوجوان ودھیاریتھیوں کے لئے پڑانے علوم و فنون۔ سنسکرت ادب اور برہم چاریہ کے خزانے کھل گئے۔ معلوم ہوتا ہے کہ ہزاروں سال پہلے کے بھارت ورث نے بنیاد پر دھارن کر لیا ہے، آریہ سماج نے ان اداروں کو بڑے جوش اور ولولہ، شوق اور قربانی سے چلایا۔ ان اداروں کی ادبی اور انجمن مباحثہ کی زبان سنسکرت ہے اور ۱۲ سال کی عمر تک پہنچتے پہنچتے ان کے طلباء یہ زبان رواجی سے لکھ پڑھ اور بول سکتے ہیں۔

اس کے ساتھ ساتھ آریہ سماج نے ڈی۔ اے۔ وی کالج لاہور کی بنیاد ڈال دی۔ اس کے استاد لائف ممبری کے اصول پر کاربند ہیں، ان لوگوں نے جاتی اور ویدک دھرم کے احبار کے لئے اپنی زندگیاں وقف کر دی ہیں۔ طلبہ نے اس جذبے کی لگن استادوں کے دل میں دیکھی تو اس کی گرمی حیات ان کے سینوں میں بھی پہنچی، لیکن ان بے عدیل قربانیوں، ان ان گنت زندگیوں کا جنہوں نے خونِ جگر سے اس پودے کو سنبھل کر پروان چڑھایا کیا نتیجہ نکلا؟

اس سوال کا جواب لانا لاچیت رائے اپنی کتاب قومی تعلیم میں دیتے ہیں، اور سچ تو یہ ہے کہ ان سے بڑھ کر آریہ سماج کے کام کی داد کون دے سکتا ہے۔ لاچیت رائے کہتے ہیں سماج کے وہ ستون ہیں جنہوں نے آخری عمر تک اسے سہارا دیا اور جیسا کہ یہ سہارا ٹوٹا تو

اس کی عمارت ایک دفعہ ٹوٹ گئی۔

لاجبت رائے کہتے ہیں کہ آریہ سماج کے تعلیمی کام پر ان کے اصول و مقاصد پر ایک ہی حرف نقش ہے، وہ ہے ناکامی! ان کے اپنے الفاظ ہیں۔

”میں ذاتی طور پر سنسکرت زبان اور ادب سے بے حد لگاؤ رکھتا ہوں، لیکن میری رائے میں اگر ہم نے اسے ذریعہ تعلیم یا نجات بنالیا تو ہم یقیناً بری طرح ناکام ثابت ہونگے اس سے تو عزلی اور فارسی ہی بہتر ہیں، وہ کم از کم زندہ زبانیں تو ہیں۔ انھیں لکھو کھا لوگ بولتے ہیں سنسکرت کی ہمارے ہاں وہی حیثیت ہے جو یورپ میں لاطینی اور یونانی کی۔ وہاں بھی سمجھدار لوگ ان زبانوں کے مطالعہ کو آہستہ آہستہ چھوڑ رہے ہیں، اور اگر ہم یہ چاہتے ہیں کہ ہمارے بچے اپنا وقت اور توجہ زندگی کے عملی مسائل پر لگائیں تو ہمیں یقیناً سنسکرت کو چھوڑنا پڑے گا۔ ماضی میں رہنے کی کوشش بیکار محض نہیں یہودگی اور کم عقلی کی دلیل ہے۔ ہمیں تو اگر کسی چیز کی فکر کرنا ہے تو وہ مستقبل ہے۔“

حالہ لاجبت رائے کی یہ متوازن اور بالیدہ رائے ۱۹۱۹ء کی پیداوار ہے، لیکن جب اس صدی کے پہلے دسویں میں اس تحریک کا زور ہوا تو اس میں سبھی بہ نکلے۔ سنزانی سنٹ جن کی آفوش ماطفت میں تھیں سافیکل تحریک نے پرورش پائی، جنہوں نے اس زمانے میں ہوم رول کی صدا بلند کی جب کسی کو ایسی صدا بلند کرنے کی ہمت نہ ہوتی تھی۔ انہوں نے بھی اس جوش میں اگر تعلیمی مسائل پر کچھ ایسی رائیں ظاہر کیں جنہیں پڑھ کر آج یقین نہیں آتا۔ گوڑکل ۱۹۰۲ء میں جاری ہوئے۔ اپنی ایک ۱۹۰۳ء کی تقریر میں انہوں نے کہا کہ سنسکرت زبان ہر مدرسے میں ایسے ہی لازمی قرار دے دینا چاہئے۔ جیسے یورپی مدارس میں لاطینی۔ یہ زبان ہمارے ہندوستانی بولیوں کے ادب کا سرچشمہ ہے۔ اس کا علم ہر ہندو لوجوان کے ادبی سرمایہ کا ضروری عنصر ہونا چاہئے۔ یہ زبان ہماری قومیت کے رختہ کو استوار بنا سکتی ہے کیونکہ ایک مشترکہ زبان ہی قومیت کا سب سے اہم عنصر ہوتی ہے۔

مسز اینی لبنٹ نے نماندہبب اختیار کیا تھا ان میں نئے عقیدت مند کی سبھی خوبیاں موجود تھیں۔ اس کے ساتھ ساتھ کچھ کمزوریاں بھی تھیں۔ جس طرح ہندو احواء کے مؤسس پہلے عقائد کے ہر پہلو کو اخلاقی یا فلسفیانہ نقطہ نظر سے نہیں خالص سائنس کے نظریوں سے سمجھانے اور ذہن نشین کرانے پر تلمے ہوئے تھے، کالی اس کو اقلیدس سے اور Ramonoo کو رام چندر جی سے ملانے کی رائیگاں کوشش میں لگے ہوئے تھے۔ رائیگاں اس لئے کہ کالی اس کی عظمت کو کسی اقلیدس کے سہارے کی ضرورت نہیں۔ نہ ہی رام چندر جی کی بلند شخصیت کو راہیس سے رشتہ جوڑنے کی۔ اسی طرح وہ پرانے ویدک آشرم کے سب طریقوں کی اپنے خون کے آخری قطرے سے حمایت کرنے کو تیار تھے۔ ان کی زبان مشرقی لیکن استدلال اور نظریں مغربی ہوتی تھیں۔ مسز اینی لبنٹ کی رائے میں سنسکرت چارے ہر بچے کے لئے لازمی ہونا چاہئے، کیونکہ یورپ میں لاطینی لازمی ہے۔ ہمارے اداروں میں اچھوتوں کو جگہ نہیں ملنی چاہئے کیونکہ ایٹن کے مدرسے میں اگر غریب کے بچے جانے لگیں تو لوگ اس پر ہنس دیں گے۔ ایسٹن کچھ ایسا اہل نہیں۔ آج یورپ کے مدرسوں میں لاطینی زبان کو اس کے شنشین سے آمارا جا رہا ہے اب یہ مضمون بھی دوسرے مضامین کی صفت میں کھڑا ہے۔ بلکہ اس کے سوا چند اور زیادہ اہم مضامین دو چار قدم شنشین کی طرف بڑھ آئے ہیں۔

ایٹن اور رگی کے مدرسوں میں جو اونچے طبقے کے تعلیمی گروہ تھے اب رخنہ پڑنا شروع ہو گئے ہیں ان میں عوام کے بچے چوری چھپے نہیں پکارتے لکارتے داخل ہو رہے ہیں۔ آج ہم ان تصورات اور نظریات پر حیران ہوتے ہیں۔ ممکن ہے کل آنے والی نسلیں ہمارے تعلیمی خیالات سے اتفاق نہ کریں۔ زمانہ برق رفتاری سے آگے بڑھتا چلا جاتا ہے جس میں ہمت تھی اس نے ساتھ دبا جو پیچھے رہ گیا اس کی طرف مڑ کر بھی نہیں دیکھتا۔ مسز اینی لبنٹ ایک زمانے میں ہوم رول کی دیوی تھیں، لیکن جب لوگوں نے آزادی کی فراہمگاہ پر بے ہمانہ بھینٹ چڑھا نا شروع کی تو ان کی پرستش کم ہو کے رہ گئی۔ ایک زمانے میں کچھ

فعلیمی آورش میں عجیب و غریب ندرت و تازگی، جرات اور بالیدگی جھلکتی تھی آج وہ پھلکے سیٹھے۔ بے آب و زنگ دکھائی دیتے ہیں، ان کے زنگ بڑے پختہ تھے، جس کپڑے پر اس دور میں چڑھے بہار کی طرح نکھر گیا۔ لیکن یہ دامن بہار چارے درمیانی اور اونچے طبقے کا تھا، کیا ہندو، اور کیا مسلمان، اس زمانے کی نئی تحریکیں خواہ مذہبی ہوں یا سماجی سبھی اس طبقے کے دامن سے لگی تھیں۔ اُن کے روحانی کچھ، ان کی اقتصادی اور روحانی ضروریات کو پورا کرتی تھیں۔ لیکن یہ سب سطح آب کی شکنیں تھیں جو ایک کنکری مارنے سے بھی پیدا ہو جاتی ہیں۔ ابھی سماج کے گہرے پانیوں میں اس کے عوام میں ابھی نئی زندگی کی لہر نہیں آئی تھی، انھیں ان کی مذہبی تنگیوں اور مناظروں، گئے گزرے زمانوں کی تجدید یا سنسکرت کے احیاء سے کیا واسطہ۔ ان کے دل میں نہ گوروکل کی جگہ تھی نہ اڈیار (Gandhi) کی۔ اس عہد میں انگلستان کی طرح یہاں بھی مذہب اور اخلاقیات تعلیم و تمدن سب پر درمیانی طبقے کی حکمرانی تھی، باب دہاں اس کا ظلم ٹوٹ چکا، اس کی محکریاں ختم ہوئیں۔ ہمارے ہاں بھی اس کا زور ٹوٹ چکا ہے۔ زندگی کے تقاضوں نے اب زیادہ وسعت اختیار کر لی ہے اب اوپری سطح ہی نہیں پانی کا پورا طوفان گہرائیوں تک اُبلنے لگا ہے۔ اس طوفان کے سامنے ہمارے کلچر اور مذہب کے محدود اور تنگ دائرے ٹوٹ ٹوٹ کر پھٹیں گے اور ان کی اقدار ایک آفاقی حیثیت اختیار لے گی۔

تحریکیں ختم ہو جاتی ہیں لیکن ان کی پیدا کی ہوئی ذہنیت نہیں جاتی۔ مادہ جسم آگے بڑھتا ہے۔ ذہن اکثر انتہا کا منتہا رہ رہ جاتا ہے۔ پُرانی دلدل میں پھنسا ہوا نکلنے کو ہاتھ پاؤں مارتا ہے مگر نکل نہیں پاتا۔ گوروکل کم ہو رہے ہیں لیکن ممکن ہے ان کی جگہ کوئی نیا آشرم لے لے سنسکرت زبان کے سکھے کا وہ زور شور نہیں لیکن کیا معلوم ایک دن ہندی زبان ہی اس روپ میں ظاہر ہو آج دنیا میں *Plan and* اور مرکزی تنظیم والی سماج کا دور دورہ ہے۔ لیکن ہمارے ہاں لوگوں کی نظر میں وہ رہ کر غیر مرکزی تنظیم کی طرف اٹھ رہی ہیں۔ ہمارا ماضی زندگی کی بے پناہ قوتوں کو نئے دھاروں میں نہیں نکالتا بلکہ ان کی روحانی میں ایک ہند کا کام دے رہا ہے۔

یہ ہمارے راتے میں بہن اٹھائے بیٹھا ہے۔ اس کا توڑ اگر ہے تو اچھی تعلیم میں ہے۔ لیکن کہیں ایسا نہ ہو ماضی کے پرستار اس اکبر کو بھی اپنے ہاتھ میں لے کر زہر آمیز کر دیں زندگی کے اور راقی الٹ کے ہیں پھر اس سادہ صنف پر ہنچا دیں جہاں سے انسانیت نے نقشِ اول شروع کیا تھا۔ یہ نقشِ ازل کی تحریم نہیں انسانیت کی تذلیل ہے۔

تعلیمی لحاظ سے یہ تحریک ایک ترشول ہے جس کا ایک پہل خالص مذہبی رنگ رکھتا تھا۔ اس کا نتیجہ آریہ سماج کے مغربی علوم کے ادارے اور گوروں کی ہیں۔ اس کی دوسری شاخ تھیو سافیکل سوسائٹی کا کام ہے جو اپنے اصول اور روح کار کے لحاظ سے برہمنو سماج، اور راماکرشنا تحریک سے ملتا جلتا اس کے پیام میں صوفیوں کی سی گیرائی اور گہرائی ہے اور تھیو سافیکل تحریک کا دھارا تعلیمی لحاظ سے ایک منقطع اور خفایہ ندی کی طرح علیحدہ بہتا رہا۔ تنگ نظر مذہبیت یا سیاست اسے مکدر نہ کر سکی۔ اس کی تباہی اب تک خالص تعلیمی جواہر رہنے سے چمکتے دیکتے آتے ہیں اس کے موتی کی آب اب تک قائم ہے۔ اس تحریک کا ایک بڑا احسان ہمارے دس ہر منٹو سوری طریق تعلیم کی ترویج اور اسے عام کرنا ہے۔ تھیو سافیکل سوسائٹی نے اس کے اچھے شالی ادارے قائم کر دئے اس سے دوسروں کو بھی شوق پیدا ہوا اور اس جنگ کے دوران میں جب مادام منٹو سوری جنہیں نصیسم کی مادہ غلطی کہنا مناسب ہو گا۔ ہندوستان میں رک گئیں تو انہوں نے مصروفیت کو اپنے کام کا مرکز بنایا۔ اس جنگ کے دوران میں منٹو سوری تخیل ہمارے ملک میں چل نکلا ہے۔ مادام نے اس طریق تعلیم کے استادوں کا اچھا خاصا گروہ تیار کر دیا ہے۔ پیشہ سے باہر کے بیدار دل لوگوں میں بھی دیکھی پیدا ہونے لگی ہے۔ اور اب جیکہ سارجنٹ اسکیم نے تین سے پانچ سال کے بچوں کی نصیسم کی بھی ضرورت کو مان لیا ہے۔ مادام منٹو سوری کی بالیدہ نگاہ کے نیچے پروان چڑھے استاد ہمارے تعلیمی ایوان کی پہلی منزل کی تعمیر میں بے حد مفید ثابت ہوں گے۔

سزانی سنٹ پرا حیا و مذہب کا بڑا گہرا سایہ پڑا تھا اور اس کے دھندلے میں ان کے

پڑانے نقوش ان کی آفاقی حدود دہم ہو کے رہ گئی تھیں۔ انہوں نے اس صدی کے آغاز میں فرقہ وارانہ یونیورسٹی کے خلاف علم بلند کیا تھا ایک جرات انگیز لکھاری انہوں نے ہندوستان کی ساری قوموں کو بکار کر کہا: کیا تم چاہتے ہو کہ ہندو اپنی یونیورسٹی بنائیں۔ مسلمان اپنی ڈیڑھ اینٹ کی مسجد علیحدہ تعمیر کریں اور پارسی لوگ اپنا انتظام علیحدہ کریں۔ میں ایک قومی یونیورسٹی کی امید کرتی ہوں، فرقہ وارانہ ادارے کی نہیں۔

لیکن کچھ سال بعد یہ پھر یہ جو قومی یونیورسٹی کے لئے لہرایا گیا تھا، منظر ہند و کالج پر نصب کر دیا گیا، یہی ادارہ بعد میں بنارس ہندو یونیورسٹی بنا!

”بنارس ہندو یونیورسٹی کا مقصد“ بقول عیسائیوں کی اعلیٰ تعلیم کے کیشن کے ”ہندو مذہب اور تہذیب۔ مذہب اور فلسفہ کا احیاء تھا۔ لیکن ہوا کیا۔ ہندو یونیورسٹی کا سب سے زیادہ روشن کارنامہ انجینئرنگ کا شعبہ ہے“ اور حقیقت تو یہ ہے کہ ہم لاکھ شرمز مرغ کی طرح امنی کی ریت میں سر چھپانے کی کوشش کریں۔ زمانہ حال کی فلک شکاف کرنیں ہیں اپنا سر لٹکانے پر مجبور کریں گی۔ ہندو یونیورسٹی کا انجینئرنگ، زراعت اور چینی کے کام کے شعبے ہندو مذہب اور تہذیب کی شکست نہیں۔ یہ اس کی فتح کی علامت ہیں۔ سچا ہندو مذہب کبھی مادی ماحول کے بدلنے میں حائل نہیں ہوگا، ممکن ہے آئندہ چل کر ذہنی ماحول کے بدلنے میں بھی حائل نہ ہو

احیاء کی تیسری شاخ سویشی اور بانی کاٹ کی وہ تیغ بے دراں تھی جسے تقسیم بنگال کے سلسلے سان پر چڑھایا اس تحریک نے نیشنل کونسل آف ایکویشن کو جنم دیا جو لاجپت رائے کے خیال میں سچے معنوں میں قومی تعلیم کی تحریک تھی۔ یہ تحریک فرقہ وارانہ ذہنیت سے بالاتر تھی اور بنگال میں کسی ہندو تعلیمی تحریک کا قومی حیثیت اختیار کر لینا آسان تھا۔ بنگال میں تعلیمی لحاظ سے ایک ہی قوم تھی وہ ہندو تھی۔ کھمے پڑے مسلمان کا تو کہنی بیاد اور بعد کی حکومت کی ہر بانوں سے ناآ نشان نہ رہا تھا۔ ان کی تباہی کی داستان نے ہی تو ہنسر کی کتاب ”ہندوستانی مسلمان“ کے صفحات پر خون کی گل ریزیاں دکھائی ہیں اس تحریک کے لوگوں نے فرقہ وارانہ قومیت کو

چھوڑا۔ یونیورسٹی کے نصاب کو بالائے طاق رکھا۔ حکومت کی امداد کو ٹھکرا دیا، چند مخلص بورچے نو جوانوں کو لیا۔ قربانی اور بے نفسی کے اصولوں کو لیا۔ ملک کی قومی اور اقتصادی ضروریات کو سامنے رکھا اور نیا نصاب مرتب کیا۔ تھوڑے عرصے میں ایک نیشنل کالج قائم ہو گیا اس کے ساتھ ساتھ ہی ایک نیشنلسٹ اسکول کھلے۔ لیکن جس تیزی سے کو بھڑکی اسی سرعت سے مدہم بھی پڑ گئی۔ اور تھوڑے عرصے کے بعد یہ تحریک ہماری تعلیم کی تاریخ میں ایک ٹوٹے پھوٹے کھنڈر ایک افسردہ یاد کی حیثیت اختیار کر گئی۔ اس کے مربیوں نے اپنی توجہ ہٹالی اور اس کے سرمایہ کو ملک تہ یونیورسٹی کے سائنس کالج کی تکمیل میں لگا دیا۔

(۳) عربی مدرسوں کی تحریک

یہ نئی تحریکیں تو وہ ادارے تھے جو مغربی تہذیب، اس کے سیلابی حملے کے خلاف دُعا کے طور پر جلوہ میں آئے۔ لیکن پہلی تعلیم کے اداروں کا کیا ہوا۔ جنہوں نے اس ملک کو ایک نئے سے سرچشمہ علم و ہنر بنا رکھا تھا۔ ان کے خاتمے کی دردناک داستان تو کسی دوسرے وقت پر اٹھار کھئے اس وقت تو ہمیں دیکھنا ہے کہ آیا ہندو اور مسلمانوں میں زندگی کی کوئی پیہم اور مسلسل ایسی امنگ باقی تھی جو ان کی پرانی تعلیم کو حیاتِ نو بخش سکتی۔ ہندوؤں میں ہم مذہبی احیاء کی داستان نوٹن چکے تجدید مذہب کے یہ علم بردار بنارس کے وہ برہمن نہیں تھے جن کی دلداری کا فریضہ ادا کرنے کی جانب ۱۸۱۳ء کے تعلیمی ڈپٹی میں اشارہ کیا گیا تھا۔ حکومت مرہٹہ حکمرانوں کے نقشِ قدم پر ان ہی علماء کی تسر کرنا چاہتی تھی لیکن اسے ان کے علم کی ضرورت نہ تھی، برہمن ان کی بساطِ ریاسد کا ایک مہر بن سکتے تھے، لیکن مذہبی علم تو ایک چٹے ہوئے مہرے کی بھی حیثیت نہ رکھتا تھا۔ راماکرشن ناٹھن کے سوامی یا گوروکل کے بانی چرائی طرز کے برہمن نہ تھے وہ تو پرانے طرز خیال کے خلاف ایک احتجاج تھے، ایک گرجتی برہمنی لٹکا رہے تھے، معلوم ہوتا تھا کہ چرائی نے ادارے

منفر علی سیلاب کی تاب نہ لاسکے۔ شاید اس کی یہ وجہ تھی کہ ہندوؤں کے تعلیمی ادارے قوم کا سرمایہ نہیں تھے، برہمن طبقے کی جاگیر تھے، ان کی جڑیں۔ اس کی سوتیں حیات ملی میں بہت گہرائی تک پہنچ نہ پائیں تھیں، ان کی حیثیت ہمیشہ علمی اور انفرادی لحاظ سے علمی رہی۔ اجتماعیت کی کمزوری اور روحانی خود مرکزیت کے احساس نے ان اداروں کو ایسی تندی میں بنا دیا تھا جو اپنے ہی فانوس میں جگمگا رہی ہوں اور جن کی روشنی اس کے اندر سے چھین چھین کر بھی مشکل سے گزر سکتی ہو۔ ان اداروں کا ہندوستانی عوام پر کبھی بہہ گیر اثر نہیں رہا۔ بدھ مت کے بھکشو اور ان کی خانقاہیں عوام کی زندگی میں ایک نئی قوت بن کے آئیں۔ بھگتی تحریک کے عقیدت میں سرشار شاعروں اور صوفیوں نے عوام کی زندگی میں ایک نیا انقلاب پیدا کر دیا۔ ان کے سازِ حیات کے تار اپنے پرِ خلوص پُر اثر سیدھے سادھے دیسی بولیوں کے گیتوں سے پھیر دئے لیکن سنسکرت کے مدرِ عوام کی زندگی میں نہ آگ بن کے آسکے نہ راگ۔ اور جب ایک اجنبی حکومت نے فضل بادشاہوں کی جگہ لے لی تو وہ سرپرستی بھی جاتی رہی جو مسلمان فرمانروا ان اداروں کی کرتے رہے تھے۔ اور یہ ادارے ایک ذہنی اور مذہبی قوت کی حیثیت سے ختم سے ہو گئے۔

لیکن مسلمانوں کے مذہبی اداروں کی حیثیت ان سے کچھ جدا گانہ تھی۔ اکبر، بلکہ اس سے پہلے سے علماء نے اس ملک میں اپنی ایک مخصوص حیثیت قائم کر لی تھی۔ صدرالہدور یا صدراعظم کی حیثیت نہیں مذہب کے نام سے سونے کی اینٹیں بنانا کہ گھر بھرنے کی حیثیت نہیں بلکہ عام سماجی خادم کی حیثیت بیواؤں کے گھروں میں پانی بھرنے والے، ٹوٹے ہارے مسافروں کے بار بردار کی حیثیت۔ اور کبھی سردار سرپرہن باندھ کر لکھنؤ کہنے کی حیثیت۔ حضرت مجدد الف ثانی سے لے کر حضرت سید احمد بریلوی اور شاہ اسماعیل شہید تک، زندگی کو خوب سے خوب تر بنانے کی آرزو ایک بھلی کی لپکتی ہوئی لکیر کی طرح صفحہ تاریخ پر چلی جا رہی ہے۔ سید محمد جوہوری سے لے کر مولانا دلائی علی ایک علم و عمل، گفتار اور کردار ایسے ہم آہنگ نظر آتے ہیں کہ فقہی مدرسہ میں پیر سیکدہ رنگ جھلکتا نظر آتا ہے۔

علم لہیات میں کسی جسم کے مابہ زندگی کا ثبوت اس سے ہیج نہیں پہنچا کہ یہ خوشگوار ماحول کہاں تک جوش کی نمائش کرتا ہے بلکہ اس کی آزمائش کو اس وقت ہوتی ہے جب یہ نامساعد حالات میں زندگی کا ثبوت دے اور حیاتی سرمایہ کے پوشیدہ خزانوں سے ایسی نئی قوت، ایسا نیا سامان مدافعت پیدا کر دے جس کا سامان گمان بھی نہ ہو۔ سلطنت مغلیہ کے آخری زمانے میں طبقہ علماء بڑے آزمائش کے دور میں سے گزر رہا تھا۔ خود شاہ عالم کا حکم ہی پالم تک چلتا تھا تو خیال ہوتا ہے کہ علماء کی آواز تو مسجد کی چار دیواری سے ٹکرا کر واپس آجاتی ہوگی۔

لیکن میں اسی زمانے میں ہمارے علماء علم کوشی اور سر فروشی کے عجیب روح افزا مظاہر پیش کرتے تھے۔ ہمارا درس نظامیہ اسی زمانے میں مرتب کیا گیا۔ اس ملک میں علم کی سرکردگی میں جہاد پہلی بار منظم کیا گیا۔ تیمور لے زمانے میں علماء کو میدان جنگ میں بیگات کے خیموں کے پیچھے جگہ دی جاتی تھی، اب انہوں نے اپنی جگہ آگے کھینچ لی۔ ہماری سیاسی زندگی کا شیرازہ بکھر رہا تھا۔ علماء تعلیم اور تعلیم کی دولت کو سنبھالنے اور سے سلیقے سے ٹھکانے لگانے کی فکر میں تھے اور ہر دہلی میں شاہ عبدالعزیز کے مدرسے میں تدریس کی دیوار میں نئی بنیادوں پر اٹھائی جا رہی تھیں اور قرآن وحدیث کے سرچشمے سے فلسفہ اور علم الکلام کے پیدا کئے ہوئے ویرانوں کو دوبارہ آباد کیا جا رہا تھا۔

مسلمانوں میں مذہبی پیشوائی کسی مخصوص طبقے کا اجارہ نہ تھی۔ یہ پوری قوم کا سرمایہ تھی۔ اس لئے اس گروہ میں پوری قوم کی نمائندگی رہی اور علم اور اس کے ادارے اپنے ارد گرد اسی فولادی دیوار میں گھری نہ کر سکے جو انہیں زندگی کی زوؤں سے علیحدہ کر دیتیں۔ اسی لئے انی ہارڈ کو مسلمانوں کی سیاسی اور معاشی زندگی سے گہری وابستگی رہی۔ شاہ عبدالعزیز کے مد سے کی ٹھٹھی ہوئی لہر نے اگر ایک جانب سرحد کی پہاڑیوں کو جالیا تو دوسری جانب دہلی کی ارباب نشاط میں بھی اپنی اخلاقی زندگی کے متعلق ایک نہایت حس، ایک شدید بے چینی پیدا کر دی

سید احمد شہید بریلوی کی تحریک سے غدر کے قیامت خیز منہگامے تک دہلی تحریک سے عدم تعاون کے زمانے تک اس جماعت کی قربانیاں ایک ہی آہنی عزم کی کڑیاں، ایک ہی سہنشاہ جذبے کے مختلف پہلو ہیں۔ نگاہوں کے سائے اس بڑی عظمتِ فہم میں کہیں ہم شاہ آئینل شہید کو فتحپوری کے پتے پہنچے ہوئے فرش پر گھنٹوں چیل قدمی کرتے دیکھتے ہیں کہیں مولوی فضل حق خیر آبادی کو معقولات کا درس دیتے، کہیں سزائے عشق میں پابجولاں کا لے پانی کو جاتے ہوئے کسی کے زورِ جنون کے لئے دشتِ بخت بھی تنگ ثابت ہوا تو مالٹا میں جا اسیر ہوا۔ کوئی جلاوطن ہو کر عمر بھر دنیا کی خاک چھانتا رہا۔ جیکہ دوسروں نے زندگی کے لالہ زاروں کو بسایا۔ ان لوگوں نے اپنے خون سے اس وادی کے خارزاروں کو لالہ زار بنایا۔

یہ جہاں کہیں بھی رہے اپنی ذات میں خود ایک مدرسہ تھے۔ ایک اخلاقی قوت تھے۔ تعلیم و تربیت کی ایک زندہ رو تھے۔ اور یہ رو پورے ملک میں جاری و ساری تھی، غدر کے طفلان نے مسلمانوں کی زندگی کا شیرازہ بکیر دیا اس کے سمیٹنے کی کوشش ایک جانب تو سرسید نے کی۔ ان کا مسلک حکومت سے تعاون تھا اس کے ساتھ ساتھ مغربی تمدن اور تہذیب سے نیا رشتہ پیدا کرنا تھا۔ سرسید ایک بڑے نازک وقت میں درمیانے اور اونچے درجے کا سہارا بن گئے ایک سمجھدار اور جردرس کان کی طرح وہ اپنا قلیل سرمایہ زمین کے اسی حصے پر صرف کرنا چاہتے تھے جس سے کراہیں تھوڑے دنوں میں ہی نئی فصل کی امید تھی، لیکن اس کی وسیع دیرانیوں، اس کے عوام کا کیا ہو گا؟ سرسید کے خیال میں انہیں ابھی انتظار کرنا تھا۔ جب اوپر کے طبقے سیراب ہو جائیں گے تو ان سے پانی برس برس کر عوام کے لئے بھی آبِ حیات کا کام دیگا۔ لیکن ابھی تک مسلمانوں میں عوام کی پُرانی تعلیم کے دھارے بالکل خشک نہ ہوئے تھے انہیں حکومت کی سرپرستی حاصل نہ تھی۔ اس سرپرستی کی یادگار اس کاٹھا ہوا اساتھان یعنی دہلی کا تخت و تاج اب تاراج ہو چکا تھا۔ غدر کی بادِ صحرانِ ادا رعل کی مرکزیت کو ان کے اساتذہ اور تلامذہ کو خزاںِ رسیدہ پتوں کی طرح منتشر کر چکی تھی تاہم اس کی روایات کا تسلسل ایک نرہ پری

ہینے والے چشمے کی طرح جاری و ساری تھا! اس مرتبہ اسے ہندوستان میں سر رکھانے کی جگہ نہ ملی تو عرب کی سرزمین سے ابھر کر بھوٹ پڑا۔ خدر کے ابتلاء سے نکلے ہوئے چند علماء نے حجاز میں پہنچ کر آرام کا سانس لیا اور یہاں بیٹھ کر نئے سرے سے مسلمان عوام کی تعلیم کے مسئلہ کو اس کے بکھرتے ہوئے رشتوں کو سیٹھنے کی کوشش کی۔ خدر میں مسلمانوں کی تباہی کو دیکھ کر ایک مرتبہ سرسید نے بھی ہندوستان سے ہجرت کا ارادہ کر لیا تھا ہمارے علماء نے اس ارادے کو پورا کیا اور پھر میں اپنے دہس کو علمی اور روحانی طور پر دوبارہ بنانے کی تجویز پر سوچ بچار کیا۔

خدر کے بعد ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے مسلمانوں کے لئے اب اس ملک میں کوئی جگہ نہیں دہلی لٹ چکی۔ دہلی کا نام بہاد بادشاہ رنجون میں تھا۔ علماء اس سے بھی دور کالے کوسوں نہیں کالے پالی۔ کچھ لوگ حسن اتفاق سے عرب پہنچ گئے تھے اس سرزمین میں ان علماء نے اس نظام تعلیم کو دوبارہ زندہ کرنا چاہا جو ان کے خیال میں قوم کے لئے سرمایہ حیات تھا۔

اس نئی تعلیمی تحریک کا نڈی اساس مکہ معظمہ میں تعمیر ہوا اور اس کے مقصد کو پورا کرنے کے لئے مخلصین کے ایک گروہ نے ہندوستان میں کام کرنا شروع کر دیا۔ دیوبندی نظام اور دیوبند کا مدرسہ اس تحریک کے برگ دبار ہیں۔

ممکن ہے بعض لوگ اسے تعلیم کی ایک نئی تحریک کا درجہ دینے سے انکار کر دیں۔ یہ انکار اس تحریک کا انکار نہیں، تعلیم اور زندگی کے مضبوط رشتے کا انکار ہوگا۔ کردار اور گفتار کی ہم نشینی اس کی اہمیت کا انکار ہوگا، تعلیم کی عمومیت اور جامعیت کا انکار ہوگا۔ یہ سچ ہے کہ اس تحریک میں نہ تو نصاب کی تجدید کا کوئی مغربی طریق اختیار کیا گیا، نہ ہی مغربی طریق تعلیم کو فریضہ کا منصب عطا کیا گیا۔ لیکن اگر مادیت کی تجدید اہم تھی تو اتنے سال کی انگریزی تعلیم کے بعد ہم نے محسوس کر لیا کہ روحانیت اور صحیح فہم کی روحانیت کی تجدید اس سے زیادہ اہم تھی۔ جاری پڑنی بھائی روایات، اس کی ہمہ گیریت، اس کی رواداری اور خلوص بھی کچھ اہم تھا۔

ہندو دھرم میں احیاء مذہب کی کئی ایک تحریکیں چلیں۔ انھیں بڑھانے پھیلانے کے لئے

نئے ادارے نئے نظام تعلیم وجود میں آئے۔ لیکن ان میں اکثر تحریکیں ہرانی روحانیت، اس کی وسعت نظر کا سلسلہ قایم نہ کر سکیں۔ عربی مدرسوں کی تحریک نے اس ہرانی روح کو قایم رکھا۔ قایم ہی نہیں اسے بالیدہ سے بالیدہ تر کرنے کی کوشش کی۔ شرکت عمل کی جو کمی مدرسے کے دائرے میں پوری نہ ہو سکتی تھی، اسے سیاست کے میدان میں کھل گیا۔ عدم تعاون کی تحریک اس کی لپٹوں میں تھی۔ اسی تسلسل کی بنا پر تھی۔ شرکت کے پلیٹ فارم کو سب سے پہلے ان علما نے نہیں چھوڑا جو عربی مدرسوں سے وابستہ تھے بلکہ ہندو حیات کے اس علم بردار نے جسے مسلم رواداری نے جامع مسجد دہلی کے منبر پر جگہ دی تھی۔ ہمارے دس کی سب سے بڑی بدقسمتی یہی تھی کہ ہندو اور مسلم تعلیمی تحریکوں میں ہم آہنگی نہ ہو سکی۔ جبکہ عربی مدرسوں کی تحریک ہرانی مذہبی روح کی آئینہ دار بن گئی۔ ہندو دھرم کے احبار کی تحریکیں۔ محدود قومیت کے شعور کا عکس تھیں۔ ان میں روحانیت کی کمی کو سماجی اور سیاسی احساس سے پورا کرنے کی کوشش کی گئی۔ اس کوشش نے ہماری راہ میں ہندو مسلم مناقشات کی وہ چٹان کھڑی کر دی ہے جس سے ہماری زندگی کا ہر سلسلہ آکر ٹکراتا ہے اور ایک بھینور میں گم ہو کے رہ جاتا ہے۔

دیوبند کی تحریک نے تعلیم کو عوام کی امانت سمجھا۔ اوپر کے طبقہ کی اجارہ داری تصور نہیں کیا۔ اوپر کا طبقہ صاحب مقدر ہو تو ہو یہ تعلیم بغیر قدرت کے لوگوں کے لئے دی جائیگی۔ غریبوں کو دی جائے گی۔ امیروں سے زکوٰۃ خیرات لے کر نہیں، غریبوں کی دولت کے بل بوتے پر دی جائے گی۔ ان کے پاس سونے اور چاندی کے ڈھیر نہ ہوں۔ محبت اور خلوص کا سراپہ تو ہے۔ ہماری نئی تحریکوں میں یہ ایک نیا عزم تھا، ایک نیا ارادہ تھا۔ تعلیمی خود ارادگی کا، مالی خود ارادگی کا۔ حکومت گئی، حکومت کے ساتھ ساتھ دولت بھی گئی، لیکن درست غیب نے ہم پر اخلاقی جرات اور بہمت کی نئی دولت نثار کی۔

چند بلند ارادہ استادوں نے ایک تعلیمی تخیل اپنے پیش نظر رکھا، وہ اسے ایک آزاد ماحول میں آزادی رائے سے محض ان اصولوں کے ماتحت جو وہ خود اپنے اوپر عائد کرنا چاہتے

تکیل کرنا چاہتے تھے۔ صاحب ثروت اور صاحب اختیار طبقے کی امداد سے نہیں۔ عوام کی مدد سے اس نصب العین کی تعمیر کرنا چاہتے تھے۔ وہ اس کی بنیادیں روحانیت کے سنگ بنیاد پر کھڑی کرنا چاہتے تھے۔ مالیات کی بجائے ٹیکس اور کمزور بنیاد پر نہیں رکھنا چاہتے تھے۔ یہی نہیں وہ کسی ایک منتقل اور محفوظ ذریعہ آمدنی کے مخالف تھے۔ وہ ادارے جنہیں حکومت کی امداد ملتا ہے جنہیں روساء ملک سے بیش تر سالانہ گرانٹ ملتی ہے۔ یقیناً ایک حد تک قوم کے مطالبات بالخصوص غربا کی ضروریات سے بے نیاز ہو سکتے ہیں لیکن جس ادارے کو مالیات کا یہ حریر ودیہا منڈھا ہوا گہوارہ نہ ملے گا وہ رہ رہ کر مادر مہربان اپنی قوم کے آغوش محبت کی طرف نکلے گا مولانا محمد قاسم نانوتوی نے اپنے وصیت نامہ میں دیوبند کے اپنی بنیادی اصولوں کی تفسیر کی ہے اس وصیت نامہ کی رو سے نئی تحریکوں کے اس عہد میں تعلیم کے مالی اساس کو پہلی مرتبہ ایک جرات آفرین بلند اور تخلیقی پہلو سے پیش کیا گیا ہے۔ اس کے الفاظ میں ”مدرسے میں جب تک آمدنی کی کوئی سبیل یقینی نہیں ہے جب تک یہ مدرسہ انشاء اللہ تعالیٰ البیضاء توجہ الی اللہ اسی طرح چلے گا اور اگر آمدنی یقینی ایسی حاصل ہو گئی جیسی جاگیر یا کارخانہ تجارت یا کسی امیر محکم القول کا وعدہ تو پھر لوگوں نظر آتا ہے کہ یہ خوف ورجاء جو سرا یہ رجوع الی اللہ ہے ساتھ سے جاتا رہے گا اور امداد فی موقوف ہو جائے گی..... آمدنی اور تعمیر وغیرہ میں ایک نوع کی بے سرو سامانی ملحوظ رہے۔ سرکار کی شرکت اور امراء کی شرکت بھی زیادہ مضر معلوم ہوتی ہے“

دیوبند کی بنیاد غدر کے چند سال بعد رکھی گئی۔ یہ زمانہ مسلمانوں کے لئے اس گمراہی کا ساتھ جسے غدر کے بعد تاب تک اپنے زخموں کا بھی ہوش نہ رہا ہو۔ اس دور میں انہیں متاع کاروان کے لئے پہلی مرتبہ اختیار مل گیا۔ دیوبند کے ساتھ ساتھ سہارنپور۔ کانپور اور دوسری جگہوں پر نئے مدرسے قائم کئے گئے۔ یہ تحریک برابر بڑھتی چلی جاتی گئی۔ اس میں ایک نئی زندگی، ایک نئی قوت، نئی نئی جنس کا سرچشمہ عوام اور ان کی روحانی تقاضے

دنوں میں ہی اس کی سترہ ہزار روپے کی مالک کے طور پر پیش کی گئی۔ اس تحریک کا تعلیمی خیال اب اس میں تھا جو مکتب کی چار دیواری میں گھٹ کے رہ جائے۔ وہ تعلیم، تعلیم کے لئے نہیں، ملک کی اور نئی گری کے لئے۔ زندگی اور اس کے مطالبات کے لئے دینا چاہتے تھے، اگر ان کا تعصب پرانا تھا تو ان کی سیاست نئی تھی، ان کے طریق تعلیم فرسودہ تھے لیکن ان کے زندگی کے خیال عجیب و غریب تازہ اور شاداب تھے۔

اب تک ہمارے ہاں تعلیم اور تعمیر سیرت کا ایک بڑا سرچشمہ شاہ عبدالغفرین گلدرہ رہا تھا۔ اب تک مغلیہ خاندان کی آخری یادگار، لال قلعہ کا تاج و تخت، دنیوی قوت کا یہ نمونہ ہوا نشان نئی اخلاقی اور روحانی تجدید کا کام کرنے والوں کے لئے ایک ظاہری سہارا تھا، جب اسے گھن لگا تو ان باتمت بزرگوں نے سرحد پار اس دنیوی نفوذ کو پیدا کرنے کی کوشش کی جو زندگی کو ایک مرتبہ پھر بلند سطح پر لانے میں امداد دے سکے لیکن اس میں بھی کامیابی نہ ہوئی اور غرور نے دنیوی استقلال کی اس ٹہنی ہوئی نشانی کو ہمیشہ ہمیش کے لئے ختم کر دیا۔

دیوبند کی تحریک کی جڑیں پہلے سے ہی زندگی کی گہرائیوں تک پہنچ چکی تھیں۔ ان کا نقطہ نظر ہندوستانی اسلام کی گیرائی اور ہندوستانی سیاست کی گہرائی تھا۔ ایک بالغ نگاہ، بشعور تصور کے تحت انہوں نے اس نئی تحریک کا تعلق سلطنت عثمانیہ سے ملانے کی کوشش کی۔ آج سے نہیں، سلطان ٹیپو ملک اس سے پہلے سے بالغ نظر مفکرین نے ہمیشہ ہندوستان کے مسئلہ کو بین الاقوامی مسئلہ بنانے کی کوشش کی۔ آج ہم ہندوستان کی ایسی گتھیوں کو جو ایک زمانے سے سلجھ نہ سکیں بلکہ اور زیادہ الجھتی رہیں خود بخود ایک نئے شجر کے اثر سے کھلتا دیکھ رہے ہیں۔ یہ شجر ہے بین الاقوامی سیاست کا شجر۔ اگر ہم پہلے سے اپنے ذہنی اور سیاسی حدود و اربعہ کو ہندوستان کی حدود سے پار لے جاتے تو شاید اب تک ہمارے ہاں کبھی کاخندہ شجر نمودار ہو چکا ہوتا۔ اس شجر کی پہلی کرن دیوبند کی تحریک تھی۔ اس کے پہلے پیامبر مولانا محمد علی اور مولانا عبید اللہ سندھی تھے۔

دیوبند نے محض سیاست کے ٹھہرے ہوئے پانیوں کو موج بھر کی تلخی سے آشنا نہیں کیا بلکہ اس ادارے کو صحیح معنوں میں بین الاقوامی ادارہ بنا دیا۔ اسے سرحد پار کے علاقے افغانستان بلکہ مرکزی ایشیاء کے علاقوں کے لئے ایک روحانی قوت، ایک سیاسی اثر بنا دیا۔ سال بسال ان علاقوں سے طالب علموں کی ایک روپٹی آرہی ہے، ان میں سے ہر ایک طالب علم واپس جا کر ایک نئے پیام کا مبلغ ایک نئی زندگی کا علم بردار بن جاتا ہے۔

ان اداروں کا فارغ التحصیل طالب علم ان وسیع معنوں میں نئی زندگی کا مبلغ بن سکتا ہے جس میں مغربی تعلیم یافتہ نہیں بن سکتا۔ ان اداروں کی تعلیم کا مقصد سماجی اور مذہبی ہے۔ ان کے طلباء تعلیم پاتے ہیں تو عوام کے خادم بننے کے لئے پاتے ہیں، ان کے حاکم بننے کے لئے نہیں پاتے۔ وہ جب مدرسے سے نکلتے ہیں تو عوام کی بنائی ہوئی مسجدوں میں رہتے ہیں، ان کے کتبوں میں پڑھاتے ہیں۔ ان کی امداد سے زندگی کی ضروریات پورا کرتے ہیں۔ ان کے ساتھ اٹھتے بیٹھتے ہیں۔ ان کے ساتھ جیتے اور مرتے ہیں۔ ان سے بڑھ کر عوام کی تعلیم و تربیت کا کون ذریعہ ہو سکتا ہے! روحانیت کے پیشمل بردار شہروں میں نہیں۔ قریہ قریہ، گاؤں گاؤں پھیلے ہوئے ہیں۔ ان کے سلسلے کی وسعت، ان کے کام کی گہرائی سے ان کی بے پناہ ممکنات کا اندازہ ہو سکتا ہے آج مسلمان حیاتِ بلی کے ایک بڑے نازک دور میں سے گزر رہے ہیں۔ مسلمان حیاتِ ناکو

بیدار ہو رہے ہیں۔ ان میں اپنی قسمت کو اپنے ہاتھ میں لینے کا ایک نیا عزم، فکر و عمل کو اپنی طرز پر ڈھالنے کی نئی آرزو پیدا ہو رہی ہے۔ ان کے بڑے اور چھوٹے امیر اور غریب ایک دوسرے سے زیادہ قریب ہوتے جا رہے ہیں۔ ان میں ایک نیا اجتماعی شعور پیدا ہو رہا ہے۔ ایک دوسرے کے ساتھ مل بیٹھے کا جذبہ دکھ درد میں شریک ہونے کا احساس۔ یہ احساس اب تک غریبوں میں تھا، اب امیروں میں بھی بیدار ہو رہا ہے اس لئے نہیں کہ محبت کی نئی تڑپ محسوس کر رہے ہیں بلکہ اس لئے کہ وہ ایک ناسلوم متعدي خوف سے گھبرائے جا رہے ہیں، اب تک قطرہ بیرون دریا بہا ہوا ہے بیرون دریا ہر ایک حد تک ناز بھی تھا لیکن اب تمازت حوا و طے سے

قطرہ کی اپنی ہستی معرضِ خطر میں ہے اور وہ دوبارہ دریا کی آغوش میں آنے کو بے تاب ہے۔ اور اب لوگوں میں دریا کی گہرائیوں کو تہ آب تک ڈھونڈنے کی نئی آرزو پیدا ہو رہی ہے۔ سیاسی بحران نے محض جذبات کا طوفان ہی نہیں اٹھایا اس کے ساتھ ساتھ زندگی کو پُرانی لیکن ہر زمان زندہ بنیادوں پر تعمیر کرنے کا جذبہ پیدا کر دیا۔ لیکن زندگی کا ایوان ہوا میں تعمیر نہیں ہو سکتا اس کے لئے ایک نگرانی نظام، ایک اقتصادی ڈھانچہ، ایک سماجی طریق بھی مرتب ہونا چاہئے ہمارے دل میں آج ایک نئی زندگی کی لگن سی ہے۔ اس نو کو اقبال کی شاعری نے لگایا، اسے سیاسی طوفانوں نے ہوا دی لیکن ابھی تک اس جذبے کے لئے تسکین اور اطمینان نصب نہیں اس کی تسکین کے لئے ہمیں اپنا سیاسی نہیں پوری زندگی کا نصب العین مقرر کرنا ہوگا۔ اس کا اقتصادی اور سماجی نظام تیار کرنا ہوگا، اس کی روحانی اور نفسیاتی بنیادیں تعمیر کرنا ہوں گی، انہیں تعلیم و تربیت سے استوار کرنا ہوگا۔ فکر و عمل کے پُرانے نمونوں اور سانچوں کا جائزہ لینا ہوگا۔ ان کی روشنی میں زندگی کا نیا خاکہ تیار کرنا ہوگا۔

دنیا آج مذہب کا پُرانا چیلنج نہیں، زندگی کا نیا چیلنج ہمارے سامنے پیش کر رہی ہے۔ ایک پہلو کا نہیں، ایک ہزار اور ایک پہلوؤں کا چیلنج۔ اس کا جواب اخباری مضامین سے نہیں دیا جاسکتا خوبصورت لیکن بے مغز تقریروں سے نہیں دیا جاسکتا۔ اس کے معلوم کرنے کا عمل خود ایک ریاضت، ایک ذہنی مجاہدہ ہوگا۔ اگر ہمارے مفکرین اس ریاضت کے لئے تیار نہیں تو دنیا ان کا انتظار نہیں کرے گی۔ اگر ہم فکر و عمل کی ہم میں ایک جڑات آزما انداز میں دوبارہ شریک نہ ہوں گے تو دنیا ہمیں نیک دوسرے خدائی فوجدار، ایک جدید ڈان کیوزوٹ سمجھ کر آگے بڑھ جائیگی، فکر و عمل کا یہ میدان ابھی تک شاہ ولی اللہ کے زمانے سے ایک نئے مبارز کا خطرہ ہے تاکہ نئی فکر کی صدا کے لئے بے چین ہے۔

بعض لوگوں کا خیال ہے کہ ہماری یونیورسٹیوں کے عربی شعبے، ان کے اسلامیات اور مثنویات کے محکمے شاید اس نئے چیلنج کا کوئی جواب دے سکیں۔ قوم برسوں سے ان جلی

ایوانوں کی طرف تک رہی ہے لیکن ان بلند دبلا سنگ مرمر کے میناروں سے اب تک زندگی کی ایک کرن بھی پھوٹ نہ سکی۔ ان کے اسلامیات اور دینیات کے شعبے ہمیں کوئی فکری نظام نہیں دے سکے۔ ان کے عربی کے محکمے ہمیں ادب کی روح سے آشنا نہ کر سکے، ان کی متابع تحقیق چند ایک پرانی کتابوں کے انڈکس (Index) ہیں یا ایڈیشن۔ ابھی تک ہم بیرونِ در کی درباری میں لگے ہوئے ہیں لیکن اس میدان میں بھی ہماری کامیابی محدود سی ہے اور ہمارے ان شعبوں سے بجا طور سے دریافت کیا جاسکتا ہے کہ تو بیرونِ در چہ کر دی کہ درونِ خانہ آئی!

ہم سمجھتے ہیں کہ یہ اہم کام عربی مدرسوں کے لئے ایک امانت ہے اور جو بارگراں اب تک کسی اور سے اٹھایا نہیں گیا ان کے شانوں پر اتنا گراں نہ گزرے گا۔ انہیں تعلیم اور تعلیم کے کام سے بلند ہو کر غور و فکر کی سطح پر آنا ہو گا اور ایک مرتبہ پھر شاہ عبدالعزیز کے مدرسے کی مدہم تبدیل کو دوبارہ روشن کرنا ہو گا۔ اس کے لئے مغربی طرز تحقیقات کے نئے فائوس مہیا کرے ہوں گے۔ زندگی کے نئے مطالبات کو اس کے نئے تقاضوں کو جانچنا ہو گا اور ان سائل کے لئے اسلامی حل پیش کرنا ہو گا۔ غور و فکر کی یہ نئی عقل، یہ نئی تجربہ گاہیں، اگر عربی مدرسوں کی آغوش میں پروان چڑھیں تو وہ ادارے کے ماحول کو ذہنی بیداری اور معاشری احساس سے آشنا کر دیں گے اور اس کی روح ایک جان بخش فضا کی طرح خود بخود ان کے طلباء کی رگ رگ میں پیوست ہو جائے گی۔ پھر عربی زبان کی ترویج کا مسئلہ بھی ہے۔ ہم نے لوگوں کو عربی صرف و نحو کے صحرستان میں چالیس سال نہیں بارہ بارہ سال ضرور سرگشتہ و پریشان دیکھا اور اس کے بعد بھی کوئی خوش قسمت ہوا تو اس کی بھول بھلیاں سے نکل سکا۔ روم و خطا میں صلح ہو گئی تھی لیکن گلستان کا طالب علم ابھی تک زید و عمرو کی جنگ میں مبتلا تھا۔ آج جنگ عظیم ختم ہو گئی، انسانوں کے فکری کارواں بند ہو گیا مگر اس ملک میں عربی زبان کا طالب علم ابھی تک اسی ذہنی کشمکش کا شکار ہے آج اردو زبان میں مذہبی کتابوں کی تصنیف و تالیف کے رواج کو ایک سو سے زیادہ سال ہوتے ہیں لیکن ہم اب تک ایک بھی ایسی کتاب کا نام نہیں لے سکتے جسے ہم صحیح معنوں میں

مَا يُغْنِيكَ عَنِ الصَّرَفِ وَالْفَقْرِ كَيْسٌ۔

تعلیم بدلی۔ تعلیم کے طور طریق بدلے۔ پڑانے استادوں کی جگہ نئے ساتھیوں نے لی ڈائریکٹ میٹھ (تدریس زبان درست) نے غیر زبانوں کی تدریس میں ایک انقلاب پیدا کر دیا میک یا بنیادی زبان کے تخیل نے لغت اور قواعد کو منطقیانہ موشگافیوں سے نکال کر افادی سطح پلاٹھایا۔ اسے مدرسے کی چار دیواری سے اس کی بندوباس سے روزمرہ کی زندگی کی کھلی فضا میں لا ڈالا۔ سب کچھ ہوا مگر ہمارے عربی مدرسوں کے طریقے وہی رہے۔ ہم نے پڑانی اقدار کو برقرار رکھنے پر بجا طور سے اصرار کیا، لیکن موجودہ طریق تعلیم اس کی تکنیک سے بے جا طور پر انکار کیا۔ ہم جو ہر کو عرض سے، مقصد کو ذرائع سے طبعہ نہ کر سکے۔ عربی زبان کی صرف و نحو مقصود بالعرض نہیں مقصود بالذات رہی اور اس کا بارہ سال کا چکر ختم نہ ہو پایا۔

ہم نے کہیں کہیں زیادہ رواداری سے کام لیا تو مصر کی جدید کتابیں داخل نصاب کر دیں۔ مصر والوں نے یقیناً عربی زبان کی تدریس کی بنیاد جدید اصولوں پر رکھی۔ لیکن یہ تعمیر اہل مصر کے لئے کی گئی تھی، اسے کسی ادھار اور پتے کے اصول پر ہندوستان کو نہیں دیا جاسکتا تھا۔ اقتصادی زندگی کا یہ آئین ملی اور کلچرل زندگی میں کبھی کامیاب نہیں ہو پاتا۔ اس کا حل تو ہمارے فکری مہمل کی کٹھالی میں ہی تیار ہو سکتا ہے۔

عربی زبان ہماری مادری زبان نہیں لیکن بالکل غیر بھی نہیں۔ ہمارے مذہبی ادب میں ملتی بول چال میں اس کا بڑا سراہہ موجود ہے، ایک کارآمد لغت کا چشمہ ہے۔ ہماری عربی کی تدریس اس کی بنیادیں اسی نازک لیکن اہم بنیاد پر رکھی جائیں گی۔ ہمیں عربی پڑھنے والوں کے دو گروہ بنانا ہوں گے، ایک وہ جو محض مذہبی فرائض ادا کرنے کے لئے تھوڑی سی روشناسی چاہتے ہیں، ان کی تعداد بہت ہوگی، ان کے لئے ایک عام سادہ لغت کا طریق بتانا ہوگا۔ دوسرے وہ جو عربی زبان کو ایک مستقل ادبی زبان کی حیثیت سے، اس کے ادب کو ایک کلاسیک کے نقطہ نظر سے دیکھنا چاہتے ہیں ان کے لئے ہم مخصوص طریقے تدریس سوچنا ہوں گے۔ پھر اس کے ساتھ ساتھ نصاب کی اصلاح

مسئلہ بھی ہے، بعض عربی مدرسے پُرانے نصاب سے یوں وابستہ ہو گئے ہیں جیسے کوئی طوفانِ نہ۔ مسافر کسی ٹوٹے ہوئے ستون سے۔ اسے کیا معلوم کہ اگر وہ یہ آسرا چھوڑ دے تو لبِ باطل اس کے پاؤں کے پنجے اس کے قدم چومنے کو تیار ہے۔ ایک حد تک ان مدرسوں کا یہ خونِ بجا ہے نئے نصاب کے ذریعہ درمیانی طبقہ زندگی کے نئے تقاضوں سے آشنا ہو گیا۔ عام زندگی کے نئے تقاضوں سے آشنا ہو گیا لیکن بعض سچی اقدار سے محروم ہو گیا۔ عام زندگی کے دھارے سے علیحدہ ہو گیا۔ سماجی اور روحانی خلوص سے نا آشنا ہو گیا۔ علم تو آیا لیکن اس کے نقشِ قدم پر اچھی اقدار نہ آئیں۔ پرانے نصاب میں زندگی کے نئے مطالبات کا علم نہ آ سکا لیکن پرانی سچی اقدار ان مدرسوں کی چار دیواری میں ایک حد تک محفوظ رہیں۔

لیکن ہمارا مقصد محض سچی اقدار کا علم ہی نہیں بلکہ ایک نعت نئے بدلنے ماحول میں انہیں اپنانے اور ان کی حفاظت کے لئے جان دے دینے کا جذبہ بھی پیدا کرنا ہے۔ قرآن حکیم کی روش ایک سچی قد حقیقت اور اکثر خالص مادی حقیقت کی پہچان جو بھی ہے۔ آسمان کے سیاروں میں زمین کے پوشیدہ خزانوں میں اس کی قوتِ منوں میں اس کے گونا گوں مظاہروں میں ہمیں حقیقتِ ازلی کا جلوہ نظر آتا ہے۔ ہیئت کے آسمان پر کئی ایک نئے سیارے ابھرے کئی ایک ستاروں کی دنیا معلوم کی گئیں لیکن ہمارے مدرسے ابھی تک پُرانے زانچے اور اسطرلاب سے آگے نہ بڑھ سکے لوگ کب تک یہ کہیں گے کہ ہم اپنے مدرسوں میں آج سے دو ہزار سال پہلے کی یونانی طب پڑھا چلے جا رہے ہیں، اور اجرامِ فلکی کو کرہِ ہیئت کی جگہ ایک مٹی کے بدھنے کو پھرا کر سمجھانے کی کوشش میں لگے ہوئے ہیں۔ پھر ان کے فارغ التحصیل طالب علم کب تک ملت کے لئے یا بشرطِ نہیں بارِ خاطر بنے رہیں گے۔ پُرانے اساتذہ کی طرح اپنے ماتھے سے کلمے ہوئے نہیں بلکہ دوسروں کے لئے ہوئے کی طرف نکلیں گے۔

ہمیں پُرانے نصاب کی روح برقرار رکھنا ہے لیکن ایسا نہ ہو کہ یہ روح جسم کے بوجھ سے گھٹ کر رہ جائے۔ نئے تقاضوں سے محبور ہو کر نہیں۔ زندگی کے تقاضوں سے محبور

ہو کر سب اس نصاب میں دوا جزا شامل کرنے ہوں گے۔ پڑانے نصاب کے مغز کو محفوظ رکھتے ہوئے ہمیں اسے کسی ایک حرفے یا پیشے کی تعلیم سے ملو ڈ کرنا ہوگا۔ اور طالب علم کو سماجی علوم اور سماجی طریق کار سے روشناس کرنا ہوگا، اسی طریق سے ہمارا ملانے مسجد، قوم کا امام اور ملت کے لئے مدرسوں کا انعام ثابت ہو سکیگا۔

آج ہمارے ملک میں ان مدرسوں سے بڑا کوئی کل ہند تعلیمی نظام نہیں۔ ان سے زیادہ کسی اور نظام کو عوام کی زندگی سے وابستگی اور ہم آہنگی نصیب نہیں۔ ان سے زیادہ غریبوں کی روحانی اور ذہنی نطاح کے ممکنات کسی اور سلسلے میں موجود نہیں۔ آج مسلمان حیات و ممات کے دورا ہے پر کھڑے ہیں۔ قوم کے خشر شیرازے کو اکٹھا کرنا ان کے لئے اخلاقی یا مذہبی ذریعہ نہیں بلکہ زندگی اور موت کا سوال ہے۔ اس سلسلے میں ما نہیں سب سے پہلے اپنے ذہنی اور ملی سرآ کی فک کرنا ہوگی۔ اسے ایک اچھے نظام تعلیم کے ذریعہ محفوظ کرنا ہوگا، ان سب اداروں کو ایک ایسے نظام میں نسل کرنا ہوگا جو مقامی لحاظ سے انہیں پورا پورا حق خود ارادی عطا کرے لیکن مقاصد۔ نصاب، طر قی تعلیم اور تنظیم کے عام اصول کے لحاظ سے ایک کم از کم معیار کی پابندی بھی عاید کر سکے۔

سندھ میں عزلی مدارس کی ایک یونیورسٹی کا قیام مل میں ایا جا رہا ہے۔ رامپور کے مدرسہ عالیہ میں مجدد نصاب کا سند درپیش ہے۔ بھوپال میں سید سلیمان ندوی جیسے بالیدہ نگاہ عالم مدرسے کا کام اپنے ہاتھ میں لے رہے ہیں۔ ملک کے طول و عرض میں اس سلسلے پر ایک نئی دلچسپی یا یک نئے تجسس کا اظہار ہو رہا ہے۔ ہمیں یقین ہے کہ یہ نظام تعلیم ایک مرتبہ پھر ایک نئی روح، ایک تازہ تماشے بیتاب ہوگا اور مسلمانوں کے احماء کے لئے ملک اور قوم کی توقعات پوری کر سکے گا۔ اس کی بیدار حی مسلمانوں کی تعلیم کے لحاظ سے نہیں بلکہ عام تعلیمی نقطہ نگاہ سے بھی ایک کارنامہ ہوگی۔

(۴) ندوہ کی اصلاحی تحریک

ندوہ کی تحریک ایک اصلاحی تحریک تھی جس کی بنیاد ندوۃ العلماء میں رکھی گئی۔ مذہب اور مذہبی تعلیم کے سنگ بنیاد علماء تھے۔ بدستی سے سنگ بنیاد اپنی اساسی جگہ چھوڑ کر لوگوں کے ہاتھوں میں آگیا تھا، علماء لوگ مجامع سنگ سازی کے سنگ انداز ہی میں مبتلا ہو گئے۔ اس کی کچھ دعوت عمل تو سرسید اور پتھری لوگوں نے دی اور پھر کوئی دوسرا نہ ہوا ہے آپ سے ہی چھیڑ چلی جا رہی تھی۔

ایک مرتبہ دربار شاہی میں آلو کی حلیت پر بحث چلی۔ حضرت اسماعیل شہید بھی موجود تھے لوگوں نے آپ سے رجوع کیا، ان کی نظریں ادھر پھرنا تھیں کہ آپ کھڑے ہو گئے اور یہ کہتے ہوئے نکل گئے کہ میں آلوؤں کے سلسلے میں پڑنا نہیں چاہتا۔ سودا نے تو اک مسخریہ کہتا ہے کہ آلو حلال ہے۔ لکھ کر ایک نزاعی مسئلہ کو عام ادب کی حیثیت دے دی تھی لیکن جوں جوں محوم کی سیاسی اور اخلاقی حالت گہرائی میں آئی ان کی اقتدار اور معیار میں بھی اعطاط آنا چلا گیا آہستہ آہستہ زندگی کے مسائل میں احساس توازن کی کمی ہوتی گئی۔ وہ جس توازن جو ان فروعی باتوں پر طوفان انگیزوں کو دفعۃً دامن سے جھٹک دے یا مذاق مذاق میں اڑا دے۔

۱۸۹۴ء میں ندوۃ العلماء کا پہلا اجلاس ہوا۔ اس کا بڑا مقصد اس احساس کو علماء میں بیدار کرنا تھا اور ایسے حریفوں کو جو ہمیشہ سامنے آئے تو مد مقابل بن کر آئے۔ ایک نشست میں شرکاء کی حیثیت سے ساتھ بٹھا دینا تھا۔

توازن اور ہم آہنگی کی یہ کمی جو طبیعت ثانیہ بن چکی تھی یا تو خود مذہبی تعلیم کے غیر مناسب نقصان کا آئینہ تھی یا مضامین نصاب اور ان کی تدریس کا۔ عکس پاس لئے اس پہلے اجلاس میں مذاکلات کا ایک مقصد طریق تعلیم کی اصلاح قرار پایا۔ اس مقصد کی ترویج و اشاعت کا طریق یہ سوچا گیا کہ تمام مدارس اسلامیہ کو ایک سلسلہ میں مربوط کر دیا جائے۔ دیوبند، فیض عام، کانپور اور مدینہ

آرہ کو دارالعلوم کی حیثیت حاصل ہوا اور باقی مدرسے ان کی شاخیں قرار دے دی جائیں۔

تعلیمی تحریک ہمارے ہاں اس زمانے میں جاری ہوئی جب پوری دنیائے اسلامی میں تجدید و احیاء کی برقی صفت رویں چل رہی تھیں اس نئی زندگی کی لہروں سے مذہبی تعلیم کے ایوان بھی متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکے۔ نئی زندگی کے تقاضے ان ایوانوں کے پرانے درجہوں سے جھانکتے نظر آئے تھے، ڈرتھا کہ اگر انھیں اندر آنے کا راستہ نہ ملا تو یہ پرانی فہیل کو توڑ کر اپنا راستہ خود بنالیں گے۔

ادھر جلال الدین انصاری کے شاگرد مفتی محمد عابد نے مصر کی نظامت داخلہ کے سامنے ایک انقلابی رپورٹ پیش کر دی۔ اس کی رو سے ازہر اور دوسری مذہبی درسگاہیں بالکل بدل جائیں سرکاری مدرسوں اور ان اداروں میں بس اتنا فرق رہ جائے کہ ان میں مذہبی امور کا زیادہ لحاظ رکھا جائے لیکن مفتی محمد عابد اپنے زمانے سے کہیں پہلے آ گئے تھے۔ دوسرے کیا خود جامعہ ازہر کے لوگ ان کو سمجھ نہ پائے اور یہ تجویز اسی پر لے کرستان میں دفن کر دی گئی جس میں ابن خلدون کے زمانے سے لے کر اب تک کئی ایک تعلیمی مفکرین کے مشورے زندہ درگور کر دئے گئے ہیں۔ لیکن اہم پوری دنیائے اسلام میں تعلیم اور زندگی کے مطالبات کے بارے میں ایک نیا شعور، ایک نئی جبینی سی پیدا ہو چلی تھی، خود خلیفہ اسلام سلطان ترکی نے علماء کی ایک کانفرنس بلائی جس کے مشورہ سے قسطنطنیہ کے بعض مدارس کو نئے سرے سے منظم کیا گیا۔ غرضیکہ الجیرا سے انڈونیشیا تک اور سوڈان سے قازان تک اسلامی دنیا کی فضا میں نئی سرگوشیاں سی ہو رہی تھیں۔ انھیں کی ایک صدائے بازگشت ہمارے ہاں کے اندو کی تحریک تھی۔

اس تحریک کے رستے میں کیا سنگ گراں حائل تھے؟ پوچھنے کی بات یہ ہے کہ کیا کچھ نہیں تھا نئی تحریک کے رہنماؤں کو مدت تعلیم متعین کرنا تھی۔ لغاب کے مقاصد کو واضح کرنا تھا، ان کی حدود کو اور گہری اور تمیز بنانا تھا، اکثر مضمون مثلاً فلسفہ لینا رک کے دوسرے مضامین کی حدود کو پار کر جاتے تھے اور مضامین میں استغدر خلط سمجھ ہو جاتا تھا کہ طلباء کیا اکثر استاد اس گورکھ دھندے

میں بھنس کر رہ جاتے تھے۔ نصاب میں ایک مرتبہ پھر تناسب و توازن کو قائم کرنا تھا، مقولات نے مدرسے کی چار دیواری کو ہر طرف سے ایسا آلیا تھا کہ مقولات کو کہیں اندر جانے کی راہ نہیں ملتی تھی۔ علم و ادب کے حقیقی سرچشمے، اس کی فطری سوتیں مذہبی تعلیم کے وہ ماخذ جو دل کو گرماتے اور ذہن کو چمکاتے تھے، حاشی، شرح اور شرح الشرح کے نیچے گم ہو کے رہ گئے۔ استاد لوگ شرمیں پڑھانے لگے، شرح کی شرح پڑھانے لگے لیکن اس سرچشمے سے بے خبر تھے جس سے یہ سوتیں نکلی تھیں۔ اس کے ساتھ ساتھ ایک پرانا مرض اور بھی تھا اور تعلیم میں بُرائی یا دگاردوں کی طرح مرض جتنا پُرانا ہو عزیز تر ہوتا جاتا ہے۔ اس کی تشخیص ملائیہ ابن خلدون نے بھی کی تھی، لوگوں نے مقصود بالعرض مضامین کو مقصود بالذات کا درجہ دے دیا۔ چیخوت کے پروفیسر جیبا کی طرح انہوں نے بتی کے بچے کو پیدا ہونے ہی جو باپ کوڑنے کے قواعد و ضوابط بتانا شروع کئے۔ ابھی تھے نیپوں یہوں چلنا سیکھا تھا کہ اسے چلنے کے آداب و انداز میں پھنسا دیا۔

طالب علم کے سامنے زبان اور ادب کا شاداب نخلستان الہک رہا تھا، سامنے نہیں وہ خود اس کی شادابیوں سے گھرا ہوا تھا وہ خود اس کی شادابی اور رنگینی کا ایک ورق تھا۔ مدرسے کی تدریس نے اسے صرف و نحو کے اس خارستان میں ایسا لاڈلا کر ساری عمر اسے پاؤں سے کانٹے ہی نکالتے بنی۔ کبھی پھول چٹنے کا موقع نہ ملا۔ صرف و نحو تو ایک ذریعہ تھے، ایک اوزار تھے اُستادوں کے ہاتھ میں یہ مقصود بالذات ہو گئے۔ ننھے کو تیرنا سکھانے کے لئے زبان کے دریائے بے پایاں میں ٹھیل دینا چاہئے تھا۔ انہوں نے اسے تاروں میں لٹکا کر فضا میں پیرا کی کے ماؤ سکھانا شروع کر دیئے۔ اس کا نتیجہ ہونا تھا وہ ظاہر ہے۔ ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے کوئی معصور رنگوں کے آواز بکھا میں الجھ کر رہ گیا ہو اور اس کی یاد سے یہ بات بالکل اتر گئی ہو کہ اسے کوئی شاہکار بھی تیار کرنا تھا۔ سچ تو یہ ہے کہ عربی علم و ادب کا جنازہ صرف و نحو کے کندھے پر اٹھا اور صنائع و بدائع کے گورستان میں ٹھکانے لگا۔

اس کے کئی ایک اثرات ہوئے۔ اکثر طلباء بچپن میں داخل ہوتے تھے اور معلم کی شاہراہ پر

چلتے چلتے زندگیاں گزار دیتے تھے لیکن منزل کا نشان تک نظر نہیں آتا تھا۔ آفاغ خباب کا اُلٹا ہوا شوق اور دلولہ صرف و نحو کی سنگلاخ چٹان سے ٹکرا کر رہ جاتا تھا۔ اور حبيب برسوں کے بعد اس مادی کی بھول بھلیاں سے نکل کر علم و ادب کے شاداب مرغزاروں میں پہنچتے تھے تو دل سرد ہو چکے ہونے لگتے تھے لہذا ہمیں بے کیف ہو چکی ہوتی تھیں۔ عربی ادب ان کی شخصیت کی تعمیر میں اس کا پیام ان کی اقدار کی تشکیل میں اہم عنصر بن جاتا تھا۔ سیرت کی تکمیل کے لئے ایک کارگر اور موثر ذریعہ قوت اظہار ہے مادی زبان کے دروازے ویسے ہی تیغ کر دئے گئے تھے اور عربی زبان کے درجے برسوں کھٹکھٹانے کے بعد کہیں کھل پاتے تھے تو پھر شخصیت کی کال کو ٹھہری میں نیم سحری کی جاں بخش مہک کیسے پہنچ پاتی۔ اس سلسلے میں کچھ کمی فارسی کی کلاسیک نے ضرور پوری کی۔ لیکن اکثر مدارس میں تو کیا ہیں دخل در مقولات سمجھی جاتی تھیں۔ یہ نقصان جو ہوا وہ انفرادی طالب علم کا ہوا۔ لیکن اس کے ساتھ ساتھ اردو ادب کو بھی نقصان پہنچا۔ ہمارے ادب میں قرآن کریم کی زبان کی بلندی و عظمت اس کا اعجاز۔ اس کا بلبلغ تناسب اور ٹھہراؤ۔ اس کی بے لاگ فخریت اور قطعیت نہیں آسکے۔ موجودہ انگریزی زبان کو بنانے اور ڈھالنے میں انجیل کے انگریزی ترجمے کا بڑا حصہ ہے۔ ہمارے ہاں یہ اثر نہ آسکا اس کی بڑی وجہ یہ تھی کہ ان مدرسوں میں قرآن کی جگہ تفسیر نے لے لی۔ اس کے ادبی پہلو کی جگہ لفظی مباحث نے غصب کر لی۔

بیروت اور مالک عرب کی دوسری عیسائی یونیورسٹیوں نے قرآن کریم کو ایک ادبی کلاسیک کے لحاظ سے نصاب میں رکھا۔ ادبی پہلو پیش نظر رکھنے کا مطلب یہ نہیں کہ ہم اس کے پیام کو نظر انداز کر دیں۔ پھر خود اس کے پہلو میں بھی ایک پیغام چھپا ہوا ہے۔ اس میں روزِ قمر کے سلام کلام، بات چیت، نشست و برخاست کے لئے ایک نیا اور متناسب انداز ایک حسین توازن موجود ہے۔ اس کا عکس ہیں قرونِ اولے کے مسلمانوں کی تقریر و تحریر میں ملتا ہے، کبھی کبھار کسی عربی مالک کے عالم کی تقریر اور تحریر میں اس کی جھلک مل جاتی ہے۔

اور پھر حدیث کا اپنا جدارنگ ہے۔ اگر قرآن ادب کا اعلیٰ پہلو ہے تو حدیث جمالی ہے

اگر وہ ہمالیہ سے نیچے گرتے ہوئے دھارے میں تو یہ زمین سے اُبلتے ہوئے لگتا ہے ہوئے چٹے۔ اگر اس میں گرمی ہے تو حدیث میں نرمی ہے، اور سچ تو یہ ہے کہ اگر کسی نے حدیث کی تعلیم حاصل کی اور اس کے گونا گوں انسانی پہلوؤں، اس کے محبت اور خلوص کے اُبلتے ہوئے سوا سے اس کی تشبیہوں کی سادگی، ان کی لطافت اور پاکیزگی سے لطف اندوز نہ ہو سکا تو وہ باہر کے اس ہندوستانی کی طرح ہے جو دریا پر خیمہ لگاتا ہے تو اس کی پشت ہمیشہ لب دریا کی جانب رکھتا ہے۔ آپ بچوں کو اللہ کے باغ کا پھول کہتے تھے، کہتے ہی نہیں سمجھتے بھی تھے آپ انھیں سینے سے لگاتے تھے، رانوں پر بٹھا کر چھوٹا مچلاتے تھے اور پھر دونوں ہاتھوں میں لے کر خوب زور سے سونگھتے تھے۔ آخر بچے اللہ کے باغ کے پھول تھے! ایک بچہ کو آپ نے سینے سے لٹا یا تو آپ کو اس سے خوشبو کی لپٹ آئی سو آئی لیکن بچے نے کہا کہ مجھے بوں محسوس ہوا جیسے کسی نے مجھ پر عطر کی ٹھاری کھول دی ہو۔

جو کوئی ان حدیثوں کو پڑھے گا ان کے گہرے انسانی پہلوؤں کو محسوس کرے گا محبت کے اس ہلکورے لیتے ہوئے دریا کے کنارے پر کھڑا نظارہ نہیں کرے گا۔ اس میں پھاند پڑے گا۔ محبت کا یہ دالہا نہ جذبہ اس کی پور پور میں سرایت کر جائے گا۔ انہیں پڑھ کر ایک مرتبہ وہ خود اپنے معصوم بچپن کو پاس کیا گا۔ وہ بچوں کی جنت کے قریب ہی نہیں بلکہ خدا کی جنت کے بھی قریب تر ہو جائے گا۔ دل کی بریلی سل کا گھلنا، ننھے منھوں کی محبت میں بہ نکلنا تعلیم نہیں تو کیا کہیں گے۔ یہ شخصیت میں ایک انقلاب نہیں تو اسے کیا سمجھیں گے۔

پھر عربی زبان کا ادب ایک آفاقی گہرائی اور گیرائی لئے ہوئے ہے۔ یہ اپنے دامن میں صحرائے عرب کی دھتیں، وادی نیل کی ادبی دولتیں۔ اندلس کے گلستان زار لئے ہوئے ہے۔ اس کی روح صحرا کی ہوا سے سرگوشیاں کرتی ہے۔ برگ تخیل سے اٹھکھیلیاں کرتی ہے اس میں سادگی ہے۔ فطرت کی سادگی اس میں وہ قوت ہے جو صدہا سال مادر فطرت اور صحرا جی مادر فطرت کی آغوش میں بل کر ابھرتی ہے۔ ہمارے شہروں کے درود دیوار کے اندر

پلی ہوئی زبان کے لئے یہ ایک نئی زندگی کا پیغام دے سکتی تھی ایسا پیغام جو سنسکرت کبھی ہندیا کو نہ دے سکی۔ سنسکرت دربار فارسی کی زبان ہی نہیں، مذہبی اجارہ داری کی زبان تھی۔ اسکی نکال راجہ بکر اجیت کا دربار تھی۔ عربی زبان کی نکال اعرابی کا خیمہ تھی۔ ایک مشہور نحووی کو جب زبان سیکھنے کا شوق ہوا تو اس نے صحراؤں کی خاک چھان ماری۔ ایک قبیلہ سے دوسرے میں جلتا تھا اور زبان سیکھنے کے لئے امارا پھرتا تھا۔ اسی حالت میں اس کا رنگ سنوا گیا۔ اس نے اسے مبارک قال سمجھا۔ اس کا رنگ ایک غریب بدوی کا سا ہو گیا تھا۔ اب اس کی زبان بھی انہیں کی سی ہو جائے گی چارے عربی مدرسے ادب کی اس روح کو اپنا نہیں سکے ورنہ ممکن ہے وہ اردو ادب میں ایک آداد، بے بھیجک، انشتر صفت طرز کی داغ بیل ڈال دیتے۔

مولانا شبلی جب ندوہ کے لئے نصاب کا خاکہ تیار کرنے لگے تو انہیں سب خامیوں کا پورا احساس تھا۔ وہ ہر فن کی فایت اور اس کا مقصد تعین کرنا چاہتے تھے۔ اس مقصد کے تحت نفس نن پر توجہ دینا چاہتے تھے۔ جب کہ رواجی استاد ہڈیوں کو ہی کھنگولتے رہتے تھے اور مغرب تک پہنچ نہیں پاتے تھے مولانا شبلی اور ان کے ساتھیوں نے بھی کوشش کی کہ فطری بحث کے پردے ہاک کر کے شاہد معنی کے جلوے سے مدرسے کی روز دیوار کو قبضہ نور بنا دیں۔ پھر علوم میں بھی ایک باشعور تناسب اور ترتیب کا لحاظ رکھا گیا یہ نہیں کہ شاگرد پیشہ قسم کے مضامین تو صد میں بٹھائے جائیں اور اصل نصاب کو جوتیوں کی صف میں لاکھڑا کر دیا جائے۔

اس تحریک نے شاہ ولی اللہ اور ان کے خاندان کی نصابی رعایات کو ایک مرتبہ پھر زندہ کر دیا۔ حیدر آباد کے دارالعلوم کے لئے نیا نصاب مرتب کرتے وقت مولانا شبلی نے اس میں قرآن کو جائزہ اہمیت دی۔ اس کے ساتھ ساتھ حدیث کا نصاب بھی زیادہ کر دیا۔ ادب عربی تحریر اور انشا پر حازی کو بھی جگہ ملی۔ نصاب کے بھولے ہوئے سرچشموں یعنی متقدمین کی کتابوں کو دوبارہ ڈھونڈ ڈھونڈ کر مدد میں داخل کیا گیا۔

ندوہ کی تحریک کا اصلی مقصد یہی تھا کہ مذہبی مدرسے اس رواں دواں اور بھروسہ دہنیاں

اس کے بت نئے مطالبوں اور بدلتے ماحول میں محض ایک آثار قدیمہ، ایک ذہنی جزیرے کی حیثیت اختیار نہ کر لیں۔ ماحول ہمیشہ بدلتا رہتا ہے۔ ماحول پر کارگر عمل کرنے، اسے ڈھالنے بنانے کے ہتھیار ہمیشہ بدلتے رہتے ہیں۔ مذہب کی روح نہیں بدلتی۔ اس کے پیغام کی آبد اس فلک بوس چوٹی کی طرح ہے جو پچھلے بادلوں کے بدلتے ہوئے رنگوں کا اثر قبول نہیں کرتی لیکن اس پیغام کو انسانیت تک پہنچانے کی زبان، اس کے طور طریقے بدلتے رہتے ہیں اسی لئے ندوہ کے نئے نصاب میں جو ۱۹۰۲ء میں مرتب کیا گیا، انگریزی زبان کو لازمی قرار دیا گیا۔ اگرچہ بقول مولانا شبلی ان کے ایک ساتھی کو محض اس خیال سے ہی کہ انگریزی زبان نصاب میں داخل کر دی گئی، لرزہ آجاتا تھا مگر وقت کے تقاضوں کا لحاظ رکھتے ہوئے انہوں نے اس لرزہ کو بھی نظر انداز کر دیا۔ فلسفہ جدید کے سلسلے میں دروس الاولیہ جن میں آجکل کی سائنس کے مسائل سے بحث کی گئی تھی شامل کئے گئے۔ ندوہ کی تحریک ایک زندہ جیتی جاگتی دنیا کی تحریک تھی اس لئے کلاسیکل عربی کے ساتھ ساتھ جدید عربی کا بھی انتظام کیا۔ ان کے ساتھ ساتھ ندوہ میں ہندی اور سنسکرت کی تعلیم کے لئے بھی سہولتیں مہیا کی گئیں۔

مولانا شبلی نے نئے نصاب کی ناؤ، مذہبی تعلیم کی ایک اٹھتی ہوئی لہر پر چھوڑی تھی اور اگر باوجود شرط ساتھ دیتی تو وہ موجوں پر سے ہنستی کھلتی خدا جانے اب تک کتنا کچھ راستے طے کر چکی ہوتی اس قسم کی مذہبی تعلیم وقت کی اہم ضرورت تھی، اور یہ ضرورت آج بھی جوں کی توں قائم ہے۔ مسلمانوں کی تعلیم کا انگریز سرسید کے زمانے سے مذہبی تعلیم رہا۔ لیکن اس کی زنجیریں جوں کی توں ڈھیلی رہیں۔ انہیں سنبھالنے کے لئے بالبدہ نظرات اداوں کی ضرورت تھی جو مذہب کے پیغام کو وقت کی زبان میں بیان کر سکیں، صحت و نحو کی زبان نہیں۔ زمانہ کے محسوسات و جذبات، اس کے نظریات اور تخیلات کی روشنی میں پیش کر سکیں۔ انہیں دنوں وقار الملک نے نبی تال کی بلند یوں پر وہ فتح حاصل کی جو وہ پچھلے میدانوں میں حاصل نہ کر سکے تھے، ان کی پیہم گوشتش سے حکومت نے ہفتہ میں دو بار آدھے آدھے گھنٹے کا وقت مذہبی تعلیم کے لئے دینا منظور کر لیا۔ ان دونوں چیزوں کا

ساتھ ساتھ ہونا قرآن العزیز تھا، یہ قرون گو دے کی ان گولیوں کا تھا جو بجلی کے تجربے میں استعمال کی جاتی ہیں۔ دم کے دم ملتی ہیں اور ملتے ہی چشمِ زدن میں یوں طغور ہو جاتی ہیں جیسے کبھی ملا تھا ہی نہیں رہی۔ مذہبی تعلیم کے استادوں کا مسئلہ بھی تک ہمارے تعلیمی شاہراہ کے راستے میں ایک چٹان ہے اور اس کو حل کرنے کے لئے ایک چٹان کا سامعزم اور پیہم فکر و جستجو کی ضرورت ہے۔

(۵) مہاراشٹر کی تعلیمی تحریک

تعلیمی تنظیم میں خود ارادی اور خود اعتمادی کی انسان

ہونا کے اوپر سے ایک خشک پہاڑی جھانکتی ہوئی نظر آتی ہے۔ اس پہاڑی پہول تہی کا نام و نشان نہیں۔ ہر طرف پتھر ٹلی چٹانیں۔ ہر جانب بہت شکن چڑھائیاں فرگوسن کالج اس کے سائے میں بسا ہوا ہے۔ ایک صبح سورج نے اس کی سنگلاخ چٹانوں کو چھوٹا تھا اور وہ فرط حیا سے سرخ ہو گئی تھیں اس کی چوٹی پر تین آدمی کھڑے تھے۔ ان کی آنکھیں دور پار افق کا جائزہ لے رہی تھیں ان کی نگاہوں میں کسی دور دراز کی دنیا کے خواب چل رہے تھے۔ ان کے چہروں پر آہنی عزم کا ارادہ تھا۔ یہ تھے گو کھلے اور ان کے دو ساتھی۔ اس سنگلاخ پتھر ٹلی چوٹی پر یہ تینوں ساتھی یوں کھڑے تھے جیسے اسی نے ان کو جنم دیا ہو۔ اس بلندی پر کھڑے ہو کر انہوں نے مل کر ایک قسم کھائی تھی۔ یہ تھی غربت اور خدمت کی قسم صبح کی، بیتی ہوئی روشنی میں جبکہ آفتاب مشرق میں ڈھلک رہا تھا، ان کے الفاظ فضا میں گونجنے ہم جب تک زندہ رہیں گے، غریب رہیں گے، اور اس غربت میں قوم کی خدمت کریں گے۔ یہ قسم کسی شاعر یا ادیب کی قسم نہ تھی۔ یہ سیدھے سادھے کسانوں کی قسم تھی۔ اور اس میں وہ قوت و عزم و ابدیت اور جامعیت، وہ سادگی اور خلوص تھا جو مادرِ بھٹی کی آغوش میں اور نظرت کی گود میں نہیں پرورش پاسکتا ہے۔

کسانوں کی تعلیمی تحریک | ہماری اکثر تحریکیں شہروں سے نکلی ہیں، ان میں شہریوں کی خوبیاں اور اس کے ساتھ ساتھ خامیاں بھی ہیں جہاں ان میں ایک نئے پیغام کا فقرہ سنائی دیتا ہے اس کے ساتھ ساتھ مذہبی اور سماجی زنجیروں کی مضحکار بھی کان بیٹھتی ہیں۔ تحریکیں شہروں سے چلتی ہیں لیکن کامیاب گاؤں میں جا کر ہوتی ہیں۔ کسانوں کے تعاون سے ان میں زندگی کی نئی لہر، خون کی نئی زود وڑ جاتی ہے۔ ہماری ہر کامیاب سیاسی تحریک کا سہرا اس دیں کے کسانوں کے سر ہے، اور اگرچہ اب تک کوئی تعلیمی تحریک کامیاب نہیں ہوئی لیکن ہر آنے والے کامیاب تعلیمی تجربے کا سہرا بھی کسانوں کے سر ہے گا۔

ہمارا اثر کی تعلیمی تحریک کے کام کرنے والے، اگرچہ خود کسان نہ تھے لیکن وہ کسانوں کی سماج میں پلے بڑھے تھے۔ تعلیمی اور سماجی مسائل کو حل کرنے کے لئے ان لوگوں نے کسانوں کی سی ان تھک محنت اور جرات سے کام لیا۔

اس کسان راہرو کی طرح جو ندیوں اور جنگلوں کو پھلانگتا چیرتا اپنا راستہ بنالیتا ہے۔ ان لوگوں نے بھی ہماری تعلیمی ترائی کے جنگلوں میں سے ایک راستہ نکالا جو تیر کی طرح سیدھا تھا لیکن اس پر چلنے کے لئے ایک کسان کے عزم و ارادے۔ دلیری اور ولولے کی ضرورت تھی۔ اس پر گزرنے کے لئے ایک نئی مجاہدانہ سپرٹ کی ضرورت تھی۔

تعلیمی اور سماجی تحریکوں کے دھارے کبھی تو خود بخود کسی جگہ سہا رے سے، حیات ملی کی گہرائیوں سے اُبلنے لگتے ہیں اور کبھی یہ چشمے ایک جان توڑ تصادم سے پھوٹ نکلتے ہیں ہماری اکثر تعلیمی تحریکیں ایسے ہی تصادم کا نتیجہ ہیں۔ عسائے کلیسی جب خشک چٹانوں سے ٹکراتا ہے تو پانی کے دھارے بہنے لگتے ہیں اور حیات ملی جب رجعت پسند عناصر سے ٹکراتی ہے تو حیات ابدی کے سرچشمے کا پیام لاتی ہے۔

ہمارا اثر ایک غریب کسانوں کا دیں ہے۔ نہ کارخانے نہ زمین کے قیمتی خزانے لادکر مادر ارضی ہے وہ بھی خشک بخر پہاڑوں سے پٹی ہوئی۔ اس کی دولت۔ یہاں کے مالی وسائل نہیں۔

یہاں کے انسان ہیں۔ ایسے میں اگر کوئی ٹیگور ہوتا تو دنیا بھر کی ہمدردی ایک ہی گیت میں حاصل کر لیتا اگر کوئی امریکن پادری ہوتا تو ڈاکٹر کا ڈھیر ایک ہی اپیل سے اکٹھا کر لیتا مگر یہاں تو نہ گیت تھے نہ ڈاکٹر بس لے دے کر کام کرنے والے انسان تھے، ان کا بے پناہ جوش و خروش غلوں میں اور ولولہ تھا انہوں نے ان خبر اور ویران پہاڑیوں میں ایک نئے تعلیمی مغلستان کی بنیاد ڈالی ایک کی نہیں بلکہ پورے سلسلے کی داغ بیل ڈال دی۔

لائف ممبری کا اصول | حکومت نے ۱۸۸۲ء کا تعلیمی کمیشن بٹھایا۔ اس نے نجی اداروں کو دور سے امید کے بڑے بڑے سبز باغ دکھائے۔ ان کے لئے زربامدادی کے اصول وضوابط، غیر اندامرات کے انداز میں پیش کئے۔ ہمارا مشٹر کے لوگوں کے جوصلے بھی بڑے ۱۸۸۲ء میں خرگوشن کالج کی بنیاد پڑی، لیکن امید کے وہ سبز باغ جو تعلیمی کمیشن نے دکھائے تھے سراب بننے لگے، شروع میں طلباء کی کمی تھی اس کے ساتھ فیس کے نرخ بھی کم تھے۔ اور سپر حکومت کی ستم ظریفی کہ زربامدادی اداروں کو سہا سکتا ہوا تو رکھ سکتا تھا، رواں دواں اور زندگی سے بھرپور نہیں دیکھ سکتا تھا، اس کا ایک ہی جواب تھا اور لائف ممبری کا اصول تھا۔ خرگوشن کالج کے بانی لائف ممبروں نے فیصلہ کیا کہ وہ اپنی زندگی کالج کی خدمت کے لئے چالیس روپے ماہوار پر وقف کر دیں گے بعد میں یہ اعزازی شاہرہ پچھتر روپے ہو گیا۔ ہماری انگریزی تعلیم کی تاریخ میں یہ قربانی کی پہلی مثال تھی۔ لوگ کہتے ہیں کہ یہ قومی غلوں کی مثال تھی۔ ہم کہیں گے کہ یہ تعلیمی غلوں کی مثال بھی تھی، اندھیار سے کے ان قندیل دکھانے والوں نے ہمیں سچے اور حقیقی تعلیمی نظام کی راہ بتادی۔

تعلیمی اداروں کے نظم و نسق اس کے مقاصد و مطالب کو تعین کرنے والے کون لوگ ہونا چاہئیں، کیا وہ سرمایہ دار اور اوپر کا طبقہ جو چند پچھدام دے کر استادوں کو کیا بچوں کی رتوں کو بھی خرید لینا چاہتا ہے یا خود اس ادارے کے استادوں کی انجمن جو بچوں کے ساتھ ساتھ اپنی رتوں کو بھی زندہ و بیدار رکھنا چاہتی ہے۔ اور اس اقتصادی نظام کے ماتحت جس میں ہم الجھ کر

رہ گئے ہیں، اچھے استادوں کے لئے اس کے سوا کوئی اور راستہ نہیں کہ اپنی زندگیاں ادا کر کے وقف کر دیں۔ زندگی دینے سے ہی نئی زندگی مل سکتی ہے۔ وہ اپنی زندگیاں دے دیں گے تو ان کے اداروں کے نظم و نسق میں اس کے نصاب اور طریق تعلیم میں نئی زندگی کی زبردستی لگے گی۔ ہمارا شر کے لوگوں نے تعلیم کے اس سچے اور کھرے اصول پر عمل کیا اور کامیاب ہوئے ان کے خلوص کی توجہ کی اور دوسرے دلوں میں بھی جا لگی، آہستہ آہستہ صوبہ بہمنی کے بہت سے کالجوں نے لائف ممبری کے اصول کو اپنا لیا اور اس صوبے میں نئی کالجزوں کے ذریعہ یونیورسٹی تعلیم اسی کے ذریعے مکمل ہوئی۔

اور اب پورے ملک کے طول و عرض میں کئی ادارے اس پر کاربند **دنیا بھر کا بہترین ادارہ** ہو گئے ہیں۔ دنیا بھر کی یونیورسٹیاں فیلوشپ کے صدر کو جنگ عظیم سے پہلے ہندوستان آنے کا اتفاق ہوا تو اس نے جامعہ ملیہ کو دیکھا۔ اور اس میں اسی تعلوی زندگی کے اصول کو جاری و ساری دیکھا۔ اس کی انتظامیہ انجمن کے جلسوں میں باہر کے اجارہ داروں کو نہیں بلکہ ادارے کے کارکنوں کو کام کرتے پایا۔ ان اصولوں کا اثر بچوں کی زندگی میں دیکھا۔ اس کا اثر ادارے کی فضا میں محسوس کیا اور اس کے بعد یہ رائے لکھی کہ میں نے زندگی بھر میں آج تک اس سے بہتر ادارے نہیں پائے حقیقت تو یہ ہے کہ خواہ ازمنہ و سلی کی یونیورسٹیاں ہوں یا اسلامی دنیا کے پُرانے مدرسے۔ سب اچھے اداروں میں پہلے سے ہی اصول کا فرما رہا ہے۔ مرکزی تعلیمی بورڈ نے کلچ اور یونیورسٹی کے اساتذہ کے لئے نئے گریڈ تجویز کئے ہیں۔ اساتذہ کی حیثیت، ان کا سماجی رتبہ اونچا ہونے سے ہر پہلے آدمی کو خوشی ہو گی کسی قوم کی تہذیب و ترقی کا معیار یہی ہے کہ وہ اپنے استادوں کو سماج میں کیا درجہ دیتی ہے، اور حیب ہم ہول سروس کے سٹاف انہ اسکیل۔ ان کی سماجی وجاہت کا یونیورسٹی کے استاد سے مقابلہ کرتے ہیں تو اس میں سماجی خدمت کا معاوضہ کس قدر حقیر اور کم مایہ معلوم ہوتا ہے لیکن اگر ہمیں اس ملک میں نچلے طبقوں کے معیار زندگی کو بلند کرتا ہے کم سے کم اتنا بلند کہ وہ حیوانوں کی زندگی کے

کچھ تو اوپر ہو جائیں تو شاید ہمیں اپنا ہاتھ روکنا پڑے۔ استاد کے لئے دل تو جان تندر کر دینے کو چاہتا ہے لیکن اوپر والوں کا تعلیمی بل دیکھ کر جسم میں جان بھی باقی نہیں رہتی۔ ویسے بھی استاد کے لئے یہ سودا کچھ ایسا مستانہ نہیں پڑتا۔ اگر وہ ایک ہاتھ سے کام کے دام لیتا ہے تو دوسرے سے اپنا حق خود اختیاری اور ملحق آزادی بھی آقا کی خدمت میں تندر کر دیتا ہے۔ وہ سررشتہ تعلیم چوس کے ہاتھوں میں ہونا چاہئے تھا دوسرے کیے ہاتھ میں چلا جاتا ہے۔

اور پھر ابھی ہماری یونیورسٹی تعلیم کو سارجنٹ اسکیم کے گریڈ کا بھاری بل ادا کرنا ہے۔ ابھی انہیں اس نظام تعلیم کی اور ضروریات کو بھی پورا کرنا ہے۔ عین کالجوں کی جماعتوں کو چھوٹا کرنا ہوگا استاد اور شاگرد کے تعلقات کو زیادہ گہرے اور بہرہ گیر بنانا ہوگا۔ ٹیوٹوریل طریق کو عام کر دینا ہوگا رہائشی انتظام کو غالب علم کی زندگی کا ایک موثر عنصر بنانا ہوگا۔ ان سب کاموں کے لئے روپیہ کی ضرورت ہے اب تک اعلیٰ تعلیم کے لئے روپیہ عوام کی تعلیم سے بچا کر دیا گیا ہے، لیکن آنے والے زمانے میں ایسی غلط قسم کی بحث کرنا ممکن نہیں، ہماری اعلیٰ تعلیم کے اداروں کو ایک نہ ایک دن اس منصوبہ کا سامنا کرنا ہوگا۔ کچھ عرصہ ہوا۔ گاندھی جی نے ان اداروں کے لئے اپنا خرچ آپ چلانے کی تجویز پیش کر کے یونیورسٹیوں کے ایوان میں ایک زلزلہ سا ڈال دیا تھا، معلوم نہیں ابھی ان اداروں کو ایسے کتنے زلزلوں سے سابقہ پڑے گا۔ ان کے خلاف بہترین تحفظ خود استادوں کے ہاتھ میں ہے۔ اس کی جانب پہلی رہنمائی دکن ایجوکیشن سوسائٹی اور فرگوسن کالج کے لوگوں نے کی۔

(۶) شانتی نیکیتن

ٹیگور ازل سے ہی ایک شاعر کا دل لے کر آئے تھے۔ ان کا دل بچپن سے ہی بے رُوح اور بے کیف نظام تعلیم کے خلاف بغاوت پر آمادہ تھا جب استاد کے آنے کا وقت ہوتا تھا تو ننھے ننھے ہاتھ ایک پُر خلوص دما کے لئے مل جاتے تھے اور ننھا ٹیگور ان تمام آسمانی طاقتوں کے

واسطے جن کے نام وہ تملانے لگا تھا دعائے گناہ کا تھا کہ اسے صاحب نہ آئیں۔ اگر بارش ہونے لگی تو یہ دعائیں اور بھی زور پکڑ جاتی تھیں۔ بھلا بارش کا اس سے بھی بلند تر کوئی مقصد ہو سکتا ہے کہ ایک ننھے منھے بچے کو ایک دن کے ہی لئے استاد سے نجات دلا دے!

جب پہلے پہل ان کے بھائی مدرسے جانے لگے تو یہ بھی چل گئے اور بولے میں بچپن کا باغی | بھی مدرسے جانوں گا کسی نے کہا بھی اب تو مدرسے جانے کے لئے فیملی بھاری ہو پھر وہاں سے آنے کے لئے دھند بھاؤ گے، آخر ایسا ہی ہوا، ٹیگور سمجھے تھے کہ مدرسے کے چٹنے گھر کی قید سے رہائی ملے گی۔ لیکن کیا پتا تھا کہ اس نظر بندی کی بجائے قید سخت کی سزا ملے گی۔ ٹیگور نے مدرسے کی پابندیوں کو اس شدت سے محسوس کیا کہ مدرسے کا نام کالا پانی رکھ دیا اور استاد کا "مولانا بخش"!

اس بچے کی طرح جسے پہلے پہل الف بتایا گیا تو بولا الف کہاں ہے، مجھے تو یہ بلم سا نظر آ رہا ہے۔ ننھا ٹیگور بھی جب انگریزی کی کتاب ہاتھ میں لیتا تھا تو اسے ہر سبق کے شروع میں مولے حروف میں لکھے ہوئے الفاظ عجیب بہرہ پیا سے لگتے تھے۔ یوں معلوم ہوتا تھا جیسے گود سنگینیں لئے گھڑے ہوں آنکھ بچو کی اور انہوں نے تیز تر زانیاں بدن میں بھونک دیں۔

شانتی نیکیٹن کا مدرسہ انھیں بچپن کے تاثرات کا ردِ عمل تھا۔ اس کی بے روح فضا کے خلاف، اس کے بے جان نصاب کے خلاف ایک احتجاج تھا۔ پُرانے مدرسے میں بچوں کے جسم نہیں ان کی روحیں بھی چار دیواری میں قید کر دی جاتی تھیں۔ یہاں انہیں مادرِ فطرت کی گود میں ٹھہرایا گیا تھا۔ وہاں ان کے جسم کا بند بند میزوں اور ڈسکوں میں جکڑ کر رہ جاتا تھا۔ یہاں اس کی قوت پر عاز کو افق کی حدود بھی نہیں روک سکتی تھیں۔

ٹگور کہتے ہیں کہ انہوں نے اپنا مدرسہ پانچ بچوں سے شروع کیا تھا۔ نئے استاد کا نیا سبق | سر دیوں کے دن، چاروں طرف خوشگوار دھوپ پھیلی ہوئی تھی ہم سب مل کر لائے لائے اونچے درختوں کے سائے میں پڑھنے بیٹھ گئے۔ ایسا محسوس ہوتا تھا گویا میں

کوئی نئی نظم لکھنے والا ہوں صفحہ قرطاس پر نہیں صفحہ زندگی پر شانتی نکیتن ان بچوں کے لٹائیک گھر کی طرح تھا لیکن کیا حسین گھر! اس احساس سے کبھی کبھی ٹیگور کا دل گرایا جاتا تھا، وہ اکثر کہتے تھے میں نے ان بچوں کے لئے کیا اچھا گھر بنا دیا ہے۔ یہ بچے دنیا میں آئے تو سہی لیکن ابھی انہوں نے اچھے گھر کا شکہ نہیں دیکھا تھا۔ یہ مدد سہ بنا کر میں نے انہیں اچھے گھر کے شکہ سے آفکارا دیا شکہ ہی سے نہیں اس کے حسن، اس کی شانتی، اس کی مسترت اور محبت بھری فضا۔ اس کی نگینے اور ہم اسہنگی سے بھی اہم آغوش کرا دیا۔

خاندانی ماحول | ٹیگور کا خاندان برہمن سماج کا پیرو تھا۔ بیرونی نہیں بلکہ اس کی روایات کی محافظت کرنے والا اور اسے آئندہ نسلوں تک پہنچانے والا تھا۔ ٹیگور کے

والد سماج کے مہارشی ہو گزرے ہیں لیکن ٹیگور نے محض روحانی لحاظ سے نہیں تعلیمی طور پر بھی اس کے بانی راجہ رام موہن رائے کی روایات کو دوبارہ زندہ کیا۔ ان کی آفاقی نگاہ مشرقی اور مغربی علوم کو ہی اپنے دامن میں ٹھینا جاتا تھی، ٹیگور اپنے دائرہ علم میں ہندوستانی، چینی اور اسلامی سبھی علوم کو جگہ دینا چاہتے تھے۔ مہارشی کے روحانی تخیل میں اُپنشدوں کے ساتھ حافظہ اور روح کی جی جگہ تھی۔ ان کی تربیت نے ٹیگور کو بھی وسعت نظر بخشی۔ ان کے دنیا بھر سے کلچرل اور ادبی تعلقات نے اور بھی گہرائی اور گیرائی دے دی۔ انہوں نے جب زندگی اور مذہب پر نظر کی تو اسے پورے کاپورا بطور کل دیکھا اور جب تعلیم پر نگاہ کی تو اسے بھی ایک ہمہ گیر نگاہ سے سمیٹا۔ دسوا بھارتی کے نام میں دو دھارے، یعنی دنیا اور ہندوستان، یہ دونوں مل کر شانتی نکیتن کے رومانی کنوں میں عجیب و غریب گنگا جمنی بہاؤ دکھا رہے ہیں۔

روحِ نمونہ کے لئے نئی راہیں | ایک زندہ تحریک، ایک تناور بار آور درخت کی طرح پھولتی پھلتی بڑھتی بڑھتی بھلتی ہے۔ جب جوہن پر آتی ہے تو قوتِ نمونہ کے

جوش سے ٹیڑھی میڑھی رگیں بھی استوار ہو جاتی ہیں۔ ہندو کالج کی تحریک میں بنگالی زبان کی جگہ تھی۔ میکالے اور ساتھیوں کے اثر سے یہ جگہ چھین سی گئی۔ ٹیگور نے مادری زبان کو ایک مرتبہ

پھر شیشین میں لایا گیا۔ جنگالی زبان نہیں جنگالی آوٹ، جنگلی ناچ اور جنگالی گیتوں سے اظہار خودی کی نئی راہیں کھول دیں۔ جو موسیٰ کو تعلیم پانٹے طبقے میں گھر کے رہ گئی تھی۔ ایک زمین بند جمیل کی طرح بسے کھلے سمندر میں کی ہو ابھی نہ لگی ہو۔ ٹیگور نے تعلیم کے ذریعہ کوشش کی کہ اس جمیل کو پہنچے ہوئے دھارے سے لٹا دے۔ اور روح اور زندگی کا پیغام مخصوص طبقوں سے نکال کر عوام تک پہنچا دے۔

دیہی زندگی کا سمندر | فطرت کی اس ہم گیر محبت کی طرح جو بلند دیوہار کو ہی نہیں بلکہ نقشہ کی شرماتی ہوئی کونپلوں کو نیم بیمار کی گودی میں جھولا اٹھلاتی ہے۔ ٹیگور نے شانتی نیکیتن کے روشنی کے پتار سے دنیا کی سرحدوں کو ہی اس طوفانی روشنی سے نہیں جھلکایا بلکہ انہوں نے ناز کے درختوں کے نیچے بنی ہوئی ستمال لوگوں کی غریب جموں پڑیوں میں بھی علم اور محبت کے نئے دریچے کھولنے کی کوشش کی۔ سری نیکیتن کا دیہات سدھار کا تجربہ ہماری دیہی تعلیم کے لئے وہ ہرچھ کی انی ہے، جو ایک نہ ایک دن دیہی زندگی کے تاریک پردوں کو چیر کر رکھ دے گی۔

انہوں نے دیہی مسئلہ کو ہمہ گیر نگاہ سے دیکھا۔ کسانوں کے لئے صحت کیبیاں بنائیں اچھے بیج اور پودوں پر تجربے کئے۔ لیریا کی روک تھام کی، گھریلو صنعتوں میں دوبارہ جان ڈالنے کی، احساس شن بیدار کرنے کی کوشش کی۔ اس کام میں سری نیکیتن کا ادارے نہیں خود ٹیگور بھی لگے رہتے تھے۔ عمارت کے باہر ایک کھلا میدان ہے۔ یہاں موسیٰ شاعر سے ہوتے تھے۔ ملانے کے کسان شاعر اپنے کلام سناتے تھے۔ ٹیگور داد دیتے تھے اور مقابلے میں اپنی نظموں بھی سناتے تھے۔ جس زمانے میں ہیں وہاں جانے کا اتفاق ہوا اس زمانے میں ٹیگور کسانوں کے جموں پڑے کے لئے نئی قسم کی چھت اور نیا مصالحہ بنانے کی فکر میں تھے۔ آخر کار کئی تجربوں کے بعد ایک جموں پڑا تیار ہوا۔ کچی اینٹوں کا صاف ستھرا سا گھر تارکول سے بی بی جکتی ہوئی چھت، اپنا شاہی ایوان کا سا بنگلا جموں پڑا ٹیگور اس میں آ رہے۔ اس کی چھت کچھ

تو جلی ایک مرتبہ ٹیگور بنارس گئے ہوئے تھے، ان کی عدم موجودگی میں بارشس کے زور سے نیچے آرہی۔ انہیں بالغوں کی تعلیم سے بڑی دلچسپی تھی۔ نوجوان مدرسے سے پڑھ لکھ کر نکلتے تھے لیکن لگاؤں کے اندھیارے میں جاتے ہی تبدیل علم مدھم پڑنے لگتی تھی۔ علمی دنیا کے ان طوفان زدہ مسافروں کے لئے عام معلومات کا ایک نصاب تیار کیا گیا۔ اس کے لئے امتحان اور سندیں متعین کی گئیں۔ ان کے لئے ٹیگور سادی زبان میں خود کتابیں لکھتے تھے، اور آسان بنگالی میں رسالہ بھی نکالتے تھے

یہ سب کچھ ہوا لیکن اٹاکچھ ہونے پہلے ہی ایک حد تک شانتی دکھتا ہوا شعلہ یا بجلی کا قہقہہ | نیکیتن کا ادارہ ایک تحریک نہ بن سکا۔ ٹیگور کے گیتوں کا آہنگ ان کے نفس ہر بنگالی گھر میں سنائی دینے لگے۔ ان کا بنگالی زبان کا نظریہ ایک تحریک بن گیا لیکن شانتی نیکیتن کا تعلیمی تخیل اس کی پُرسترت آرٹ اور لٹریچر سے بھرپور فضا میں اس کے ننھے ننھے کرداروں کی فن کاری، اس کے دیہی شعبہ کا پیغام آنولے کے ساپوں سے باہر نہ جاسکے۔ ایک شعلہ سے دوسرا شعلہ بھڑکتا ہے، لیکن شانتی نیکیتن کا روشنی کا مینار اس گیس کے قہقہے کی طرح تھا جس سے دوسری شعلیں روشن نہیں ہو سکیں، یا پھر یہ استقدر بلند تھا کہ دوسرے اپنی قدیلوں کو جلانے کے لئے ان بلندیوں تک پہنچ نہیں پائے لیکن مینار استقدر روشن تھا کہ اس کی شعاعیں سات سمندر پار تک جھلک رہی تھیں۔ آج تعلیمی دنیا میں ہندوستان کا نام شانتی نیکیتن اور اس کے بلند تخیل والے بانی کی برکت سے لیا جا رہا ہے۔

نئی تعلیم اور نئے مدرسے

”نئی تعلیم“ یا ”ترقی پسند تعلیم“ کا نام آج کل بہت سننے میں آ رہا ہے۔ اس تحریک کے علمبردار کون ہیں۔ اس کو کب اور کن جگہوں میں عملی جامہ پہنانے کی کوشش کی گئی ہے۔ اس کا مفہوم کیا ہے۔ کن اعتبارات سے یہ پرانی تعلیم سے مختلف ہے۔ اس کا کچھ مختصر حال ذیل کے صفحات میں درج کیا جاتا ہے۔

روسیوں اور تعلیم میں انفرادی تجربے | نئی تعلیم کے علمبرداروں میں اولیت کا شرف روسیوں کو حاصل ہے۔ انقلاب فرانس سے چند سال پہلے اس نے اپنی کتاب ایمل (EMILE) تصنیف کی جس کے بنیادی اور تحقیقات کی اہمیت خیالات یہ ہیں :-

(۱) ہر قسم کی تعلیم کی ابتداء بچے ہی سے ہونا چاہئے۔ بچہ کی صلاحیتوں کو آزاد کرنا اور انہیں انہوں کی عائد کردہ پابندیوں کے بغیر نشو و نما کا موقع دینا چاہئے۔

(۲) بچے کو اپنے ماحول کی ذاتی تجربی تحقیقات کا موقع دینا چاہئے تاکہ اس کے ذریعہ وہ اپنے علم میں از خود اضافہ کر سکے اور بڑوں کے مذہبی یا سیاسی عقیدوں کو بچے پر ہرگز نہ ٹھونکنا چاہئے۔

(۳) تعلیم کا ذریعہ کتابیں نہیں بلکہ خود حقیقی زندگی ہونا چاہئے۔

روسوں نے صرف تعلیمی نظریہ بنایا۔ اس کو وہ عملی جامہ نہیں پہنا سکا۔ لیکن اٹھارویں اور انیسویں صدی کے تعلیمی مصلحوں نے اس کے بعض زیادہ قابل عمل نظریوں کو عملی جامہ پہنانے کی

کوشش کی۔

پستالوزی اور تعلیم بذریعہ شاہد اشیاء | پستالوزی نے روسو کے نظریوں سے متاثر ہو کر انیسویں صدی کے نصف اول میں بچہ کی تعلیم کے نئے طریقوں کو ترقی دینے کی کوشش کی۔ روسو کی طرح پستالوزی بھی حواس کی تربیت پر زور دیتا تھا۔ اس کا خیال تھا کہ کتابوں کی تعریفیں اور مجرد بیانات سکھانے سے پہلے یہ لازمی ہے کہ تجربوں کے ذریعہ بچے کے حواس کی تربیت کی جائے۔ ان تجربوں کے لئے وہ چیزوں، بلا واسطہ شاہدوں اور میدانوں کی سیر کا انتظام کرتا تھا۔ اسی لئے اس کے نظام تعلیم کو "تعلیم اشیاء کا طریق کار" کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے۔

ایڈلر اور تعلیم بذریعہ تخلیق اشیاء | ایڈلر کا یہ عقیدہ تھا کہ محض اشیاء کی تعلیم ہی کافی نہیں ہے اس کے تخلیقی کام کو تعلیم کا باقاعدہ حصہ بنانا چاہئے۔ چنانچہ اس نے انیسویں صدی کے آخری ربع میں شہر نیویارک میں اخلاقی تربیت کا جو مدرسہ قائم کیا اس کی ہر ابتدائی جماعت میں چار گھنٹے فی ہفتہ کا تعمیری یا تخلیقی کام لازمی قرار دیا گیا۔

فرائیبل اور بچوں کا باغ | فرائیبل کے کنڈرگارٹن (بچوں کا باغ) کی تعلیم کی بنیادی شے بچے کی نمونہ گیری ہے۔ نمونہ گیری کا مفہوم اس کے نزدیک یہ ہے کہ بچہ کی باطنی صلاحیتوں کو باہر نکالا جائے۔ فرائیبل نے روحانیت پر بہت زور دیا۔ وہ صین پرست تھا اور اس تصور کا قائل تھا کہ نمونہ گیری لامحدود اور لافانی کی سمت ہوتی ہے۔ وہ تخلیق اپنے کچھ کام کر کے بیکھنے پر زور دیتا تھا۔ وہ مدرسہ کو ایک ایسی زندہ سماج بنانا چاہتا تھا جس کے کاموں میں بچے پوری طرح شرکت کر سکیں۔

ہربیرٹ اور بچے کی نفیات | ہربیرٹ نے بچے کی نفیات پر بہت زور دیا۔ وہ پڑھانا شروع کرنے سے پہلے بچے کا مطالعہ کرنا بہت ضروری

سمجھتا تھا۔ وہ انفرادی اختلافات کی اہمیت کا قائل تھا اور تعلیم کی کامیابی کے لئے بچے کی دلچسپی کو لازمی عنصر مقرر دیتا تھا۔ ہر برٹ کے طریقہ تعلیم میں اس کا کام بہت بڑھ جاتا ہے۔ بچہ کو چونکہ وہ ناواقف اور استاد کو واقف مانتا ہے، اس لئے اس کے نزدیک استاد کا یہ فرض ہے کہ جن چیزوں سے وہ واقف ہے ان کے بارے میں بچوں کی ناواقفیت کو دور کرے، ہر برٹ نے استاد کے تعلیمی کام کو پانچ باقاعدہ تدریجی اقدامات میں تقسیم کیا ہے (۱) تیاری (۲) پیشی۔ (۳) مقابلہ (۴) عمومی بیان اور (۵) تطبیق۔

جان ڈیوئی اور اس کا تجربی فلسفہ | ہم عصر تعلیمی مفکروں میں سب سے زیادہ مشہور نام جان ڈیوئی کا ہے۔ امریکہ کے نئے مدرسوں کے طریقہ تعلیم بدلنے میں اس کا اثر سب سے زیادہ ہے اور دنیا کے تمام ترقی پسند معلم اس کی رہنمائی کو تسلیم کرتے ہیں۔ وہ امریکہ سے باہر دوسرے ملکوں، یعنی چین و ترکی اور روس میں بھی تعلیم کو نئی تعلیم دینے کے کام میں مدد دینے کے لئے جا چکا ہے۔ اس کو شروع ہی سے فلسفہ سے بہت دلچسپی رہی ہے اور امریکہ کی یونیورسٹیوں میں وہ اس مضمون کا درس دیتا رہا ہے۔ ابتدا میں یہ عینیت پسند تھا بعد میں فلسفہ عملیت کا قائل ہو گیا اور آج اس کا شمار عام طور پر تجربی (یا اختیاری) فلسفہ کے ماننے والوں میں کیا جاتا ہے۔ ڈیوئی کے نزدیک فلسفہ کا کام یہ معلوم کرنا نہیں ہے کہ ہم دنیا کو کس طرح جاننے ہیں۔ بلکہ یہ ہے کہ ہم دنیا پر کس طرح قابو پاسکتے ہیں، اور اس کو کس طرح بہتر بنا سکتے ہیں۔ اس کے نظریہ کے مطابق فلسفہ سماجی جھگڑوں کے مطالعہ کا نام ہے۔ خصوصاً ان جھگڑوں کے مطالعہ کا جو جدید سماج کی تین مبینہ قوتوں یعنی جمہوریت، صنعت اور سائنس کے تعلقات کی وجہ سے رونما ہوتے ہیں۔ اس مفہوم کے مطابق فلسفہ کا مسئلہ یہ ہے کہ آدمیوں کے ان خیالات میں صفائی پیدا کر لے جو اپنے زمانے کے سماجی اور اخلاقی جھگڑوں کے متعلق ان کے ذہن میں پیدا ہوں اور اس مقصد کو حاصل کرنے کے لئے تجربی طریقہ ہی کو اختیار کر کے سماجی مسئلوں تک پہنچا جاسکتا ہے۔

لہٰذا بطوریکہ کسی چیز کا معیار حقیقت ہونے پر اس کا انسانی اغراض و مقاصد سے تعلق ہو۔

قطرہ اور طریقہ دونوں کے لحاظ سے تجزیاتی فلسفہ تمام چیزوں کو تجزیاتی سمجھتا ہے۔ کوئی چیز قائم اور دائم نہیں ہے۔ کائنات خود تغیر کی حالت میں ہے۔ اس لئے دائمی حقیقتوں کے بارے میں صاف ٹھہرے اور پختہ دیکھتے فارمولے وضع کرنا نہ صرف یہ کہ ناممکن ہے بلکہ ایک فعلِ عبرت ہے۔ تجزیاتی فلسفہ کا ماننے والا فوق الفطرت دنیا سے انکار کرتا ہے۔ اس کا یہ دعویٰ ہے کہ آخر میں انسان کو راستہ خود ہی مقرر کرنا پڑتا ہے۔ اس لئے آدمی اسی وقت ملکہ کارگزار سماجی زندگی کے تعمیر کرنے کی توقع قائم کر سکتا ہے جب وہ اپنے پیچیدہ مسئلوں کو حل کرنے کے لئے تجزیاتی طریقوں کو اختیار کرے تبدیلی کے عمل پر قابو پانے کے لئے جس جدوجہد میں آدمی مصروف ہے۔ اس میں اس کو اپنی تخلیقی ذہانت ہی پر بھروسہ کرنا ہوگا۔

جان دیوٹی کے تعلیمی اصول | دیوٹی اور اس کے پیروؤں کے جم غفیر کے نزدیک تعلیم کا مقصد ایسی سماجی اہلیت پیدا کرنا ہے جس کے ذریعہ ایک آدمی زندگی کے عام مسئلوں میں شرکت کرنے کے قابل بن جائے۔ ایک مثالی مدرسہ کو ایک باعمل اور باحرکت سماع ہونا چاہئے جس میں بچہ اپنے تجربوں کے ذریعہ ضروری باتیں سیکھ سکے۔ یہاں بچے کی زندگی کو خود تعلیم ہونا چاہئے۔ یہاں نمونہ پیری میں بتدریج اضافہ ہوتا رہنا چاہئے۔ ترقی کی ہر حالت میں بعد کی ترقی کے بیج موجود رہنا چاہئیں۔ فلسفہ عملیت اور فلسفہ تجزیاتی۔ دونوں بچے کو ایک ایسی شخصیت سمجھتے ہیں جس میں برابر نشوونما اور تبدیلی ہوتی رہتی ہے۔ یہ مدرسہ کو محض ایک ایسا آلہ سمجھتے ہیں جس سے اس نشوونما اور تبدیلی میں سہولت پیدا ہو جاتی ہے۔ یہ تو ہو سکتا ہے کہ بزرگوں کی عقل اور ان کا علم مدرسہ میں جو کچھ بچہ سیکھے اس پر شرطیں عاید کر دیں لیکن ہر بچے یا ان کے گروہ کی ایک منفرد حیثیت تو ضرور ہی تسلیم کرنا چاہئے۔ بچے کو اپنی ذاتی زندگی بسر کرنا ہے اور اسے ایک ایسے مستقبل کا سامنا کرنا ہے جو نئے اور غیر حل شدہ مسائل سے معمور ہوگا۔ بزرگ یہ تو بخیر کر سکتے ہیں کہ بچہ کو کیا سیکھنا چاہئے۔ لیکن اس واقفیت کو مناسب طریقہ پر استعمال کرنے کا کام آخر میں خود بچے ہی کو کرنا پڑے گا۔ پورے تعلیمی عمل کی روح یہ ہونا چاہئے کہ نمونہ پیر

اپنے تمدنی ورثہ میں سے انتخاب کرنا اور اس کو نئی تنظیم دینا سیکھے اور وقت آنے پر نئی اور بدلتی ہوئی دنیا میں اپنی ضرورتوں کے مطابق اس تمدنی ورثہ کو نئے سانچے میں ڈھال سکے۔ اس کے اندر اس اہلیت کو پیدا کرنے کے لئے تخلیقی قوتوں کی حوصلہ افزائی ضروری ہے۔ اس فضا میں جبر اور عقیدوں کی تعلیم کی گنجائش بہت کم ہے، اگر ان کا استعمال ضروری ہی سمجھا جائے تو جہاں تک ہو سکے کم سے کم اور بدرجہ مجبوری استعمال کرنا چاہئے۔ فلسفہ تجربی کے حامی خالقیت پر بہت زور دیتے ہیں۔ لیکن یہ خالقیت اتفاقی نہیں ہونا چاہئے بلکہ اس کی رہنمائی کرنا چاہئے یہ خالص انفرادی چیز بھی نہیں ہے۔ اپنی بہتر شکل میں یہ خالقیت ایسے انکشاف اور ہم جوئی کی صورت اختیار کر لیتی ہے جس میں ایک شخص کے ساتھی پوری طرح اس کے شریک ہوتے ہیں۔

اوپر کی اس تمام بحث کا خلاصہ یہ ہے کہ:-

(۱) تعلیم محض زندگی کی تیاری نہیں بلکہ خود زندگی ہے۔

(۲) تعلیم نمونہ پیری ہے اور جب تک نمونہ پیری باقی رہتی ہے تعلیم بھی جاری رہتی ہے

(۳) تعلیم جمع کئے ہوئے تجربہ کی مسلسل تجدید ہے۔

(۴) تعلیم ایک سماجی عمل ہے اور مدرسہ کو ایک جمہوری جماعت ہونا چاہئے۔

فرائیل اور ہیربرٹ کو ڈیوئی کا مقابلہ | جان ڈیوئی کے خیالات پر اپنے سے پہلے کے مفکروں

کے کنڈرگارٹن کا بنیادی تصور نمونہ پیری تھا اس کو ڈیوئی نے بھی قبول کیا لیکن اس نے اس بات کو نہیں مانا کہ نمونہ پیری باطنی صلاحیتوں کے انہر نے کا نام ہے۔ فرائیل کے تصوف اور علامت پرستی کو بھی ڈیوئی نے نظر پر عملیت کے پیرو ہونے کی وجہ سے ترک کر دیا۔ کیونکہ ان کا بیشتر حصہ مابعد الطبیعی تھا، اور کنڈرگارٹن کو عملی طور پر چلانے کے لئے ہرگز لازمی نہ تھا۔ فرائیل نے روحانیت پر جو زور دیا تھا وہ بھی ڈیوئی جیسے فلسفہ تجربی کے ماننے والے کیے قابل قبول نہیں تھا۔ فرائیل چونکہ اپنے فلسفے کے لحاظ سے عینیت پسند تھا اس لئے وہ لامحدود اور لافانی

کی سمت نمونہ بری کا قائل تھا، لیکن ڈیوئی کے نزدیک کسی بعید منزل کی جانب نمونہ بری اس لئے ناممکن ہے کہ اس قسم کی منزل کا قایم اور غیر متحرک ہونا ضروری ہے۔ اس کے نزدیک تعلیم ایک مسلسل عمل ہے جس کی کوئی قایم منزل نہیں ہے، لیکن کئی باتوں میں فراہم اور ڈیوئی باہم متفق ہیں دونوں خالصت پر زور دیتے ہیں اگرچہ مختلف طریقوں پر۔ دونوں کر کے یکے پر اصرار کرتے ہیں دونوں مدرسے کو ایک زندہ سماج سمجھتے ہیں، جس کے اندر بچے سماجی کاموں میں پوری طرح شرکت کرتے ہیں۔

ہربرٹ کے طریقوں اور اس کی مشقوں میں چونکہ باقاعدگی بہت زیادہ ہے اس لئے ڈیوئی کے نزدیک یہ بہت زیادہ قابل اعتراض ہیں، چنانچہ وہ ہربرٹ کی مخصوص کتاب خوانی کو زیادہ ترقی پسندی سمجھ کر اور یہ کہہ کر کہ اس میں طلبہ کی ذاتی فاعلیت کا موقع کم ہے مسترد کر دیتا ہے ڈیوئی کے نزدیک ہربرٹ کے مدرسہ میں استاد کی نگرانی بہت زیادہ اور بچہ کی مرکزیت نامکافی ہوتی ہے۔ یہ بہت بے لوج، بہت زیادہ حکم پسند اور نامکافی جمہوریت پسند ہوتا ہے۔ ہربرٹ کے یہاں جو نظری ذہنیت پرستی کا رجحان پایا جاتا ہے اُسے بھی ڈیوئی نے مسترد کر دیا ہے لیکن جن باتوں میں دونوں کم و بیش متفق ہیں وہ یہ ہیں، دونوں تعلیم کے لئے دیکھی کو بہت اہم قرار دیتے ہیں۔ دونوں انفرادی اختلافات کی اہمیت کے قائل ہیں۔ دونوں بچے کو تعلیم دینے کی کوشش کرنے سے پہلے اس کا مطالعہ کرنے کی ضرورت کو تسلیم کرتے ہیں۔ اس کے علاوہ ہربرٹ کے باقاعدہ اقدامات اور ڈیوئی کے ”عمل منکر“ میں بھی فرق کی کوئی بڑی سطح حائل نہیں ہے جیسا کہ ذیل کے باہمی مقابلے سے ظاہر ہو جائے گا۔

طریقہ کے لوازمات

ہربرٹ کے یہاں

ڈیوئی کے یہاں

۱۔ تیاری۔

۱۔ مشغلہ۔

۲۔ پیشگی۔

۲۔ مسئلہ۔

۳۔ مقابلہ

۳۔ مقدمات۔

۴۔ عمومی بیان

۴۔ فرضیہ۔

۵۔ تطبیق۔

۵۔ آزمائش

ہر برٹ کے طریقے میں استاد کا کام اہم سمجھا جاتا ہے۔ ڈیوٹی کے طریقے میں بچے کا کام ایک بائیسل سیکھنے والا ہونے کی وجہ سے مرکزی حیثیت رکھتا ہے۔ پہلا طریقہ اس چیز کو بچے تک پہنچاتا ہے جو بچے کو نامعلوم ہے لیکن استاد کو معلوم ہے۔ دوسرا طریقہ نامعلوم کے انکشاف کرنے کی سعی کرتا ہے۔ ہارن کا قول ہے: ”یہ دونوں طریقے نہایت خوبی کے ساتھ ایک دوسرے کی تکمیل کرتے ہیں۔ ان کو مختلف میدانوں میں استعمال کرنے کی ضرورت ہے۔ ہر برٹ کا طریقہ زبان، ادب، تاریخ اور خیالی میدانوں میں زیادہ با اثر ہے۔ ڈیوٹی کا دستی ہنرمندی اور سائنس کے میدانوں میں۔ جہاں کتاب کے مضامین پڑھانا ہوں وہاں ہر برٹ مفید ثابت ہوتا ہے۔ جہاں چیزوں کے برتنے کی اہمیت مقدم ہو وہاں ڈیوٹی کا۔“

شکاگو میں ڈیوٹی کا تجربی مدرسہ | جان رڈز ایلس ڈیوٹی نے ۱۸۹۶ء میں جب وہ شکاگو یونیورسٹی کے ساتھ وابستہ تھے کچھ پڑوسیوں اور رفقاء کے مل کر

ساتھ مل کر ایک تجربی مدرسہ کھولا۔ یہ مدرسہ بہت ہی غیر رسمی قسم کا تھا۔ تعلیمی طریقوں کے جو مسئلہ اصول تھے وہ یہاں بہت کم نظر آتے تھے۔ مدرسہ میں کوئی مقررہ مضامین نہیں تھے اور مدرسوں میں جو تھوڑا سا فریجرام طور پر نظر آتا ہے وہ بھی یہاں غائب تھا۔ تعلیمی نظام جو اسے دیکھے آئے وہ بہت جذبہ اور پریشان ہو کر واپس گئے۔ انھیں یہ کمال یقین تھا کہ یہ مدرسہ ہرگز نہیں چل سکے گا۔ لیکن یہ مدرسہ چلتا رہا اور آہستہ آہستہ بڑھتا، اور اس دوران میں مدرسوں کے مروجہ طریقوں کو چھوڑتا رہا۔

ڈیوٹی کا مدرسہ جیسا کہ اس کے نام سے ظاہر ہوتا ہے واقعی تعلیمی اصولوں کے جانچنے کی جگہ تھا۔ رڈس کی کتاب ایسلی کو اگر مروجہ تعلیم کے خلاف ایک تحریری احتجاج مانا جائے تو ڈیوٹی

کے تجربے کو مدرسے کی صورت میں احتجاج قرار دیا جاسکتا ہے۔ اشاف کے ساتھ گول میز پر بیٹھے بچے تھے۔ استادوں اور والدین کے سامنے لکچر دئے جاتے تھے۔ ڈیوٹی نے ان موقعوں پر جو گفتگویں کیں ان کی بنیاد پر کئی مقالے تصنیف ہو گئے۔ ان میں سے دو کے نام ”مدرسہ اور سماج“ اور ”بچہ اور نصاب“ ہیں۔ یہ دونوں بعض ان مسئلوں سے بحث کرتے ہیں جن کو تجربی سائنس حل کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔

یہ مدرسہ چار سے تیرہ سال تک کی عمر کے بچوں کے لئے تھا ان میں ان اصولوں کو عملی جامہ پہنانے کی کوشش کی جاتی تھی جنہیں فرائیبل نے شاید پہلی بار شعوری طور پر پیش کیا تھا ڈیوٹی کے مدرسہ کی بنیاد اس خیال پر قائم کی گئی تھی کہ بچوں کو اشتراک عمل اور باہمی فائدے کی زندگی کے لئے تیار کرنا چاہیے۔ چنانچہ اس بات کا اعلان کیا گیا کہ ”تمام تعلیمی کاموں کی ابتدائی اساس بچہ کی جبلتی اور اضطراری انداز طبیعت اور سرگرمیاں ہوتی ہیں“ اس لئے ہر سہ ماہی کا طریقہ جو اس زمانے میں مقبول تھا اور جس کے اندر خارجی مواد کو پیش کرنے اور تطبیق دینے پر زور دیا جاتا تھا پسندیدگی کی نگاہ سے نہیں دیکھا گیا اس کے مقابلے میں ڈیوٹی کے طریقہ کی بنیاد اس چیز پر تھی جسے آج عام طور پر مشغلہ کے پروگرام کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے۔ اس میں پڑھائی لکھائی اور حساب کی تخلیق بھی یا تو بچہ کی زندگی کے مشاغل سے یا اس کے سیکھنے اور رہنے کے طریقوں سے جدت بخشنے کی تھی اور اس کام میں کسی حقین اور مقررہ نصاب کا کوئی حصہ نہ ہوتا تھا۔ مدرسہ میں فاعلانہ تعلیم اور تجربہ کی تجدید کو نمایاں حیثیت حاصل تھی، سب طرح کے مشغلے ہوتے تھے جن میں کھیل، تعمیر، فطرت سے قرب و اتصال، اظہار ذات، اوزاروں کا استعمال وغیرہ شامل ہوتے تھے۔ ان کے سلسلے میں ڈیوٹی کا خیال یہ ہے کہ ہمیں اس بات کو ہمیشہ اپنے ذہن میں رکھنا چاہئے کہ ان کے (یعنی مشاغل کے) ذریعہ مدرسہ کی پوری روح بدل جاتی ہے۔ مدرسہ کو اپنے تئیں زندگی سے وابستہ کرنے کا موقع ملتا ہے۔ یہ بچے کا گھر بن جاتا ہے۔ جہاں وہ استاد کی رہنمائی میں خود زندگی بسر کرنا سیکھتا ہے۔ یہ وہ جگہ نہیں رہتی جہاں وہ ایسے سبق سیکھتا ہو جن کا آنے والی کسی امکانی زندگی سے کوئی خیالی یا

دور کا تعلق ہو۔ اسے مختصر پیمانے پر ایک جماعت میں حالت میں ایک سماج بننے کا موقع مل جاتا ہے۔ بچوں کو اس مدرسہ میں سننے کی جگہ کرنا، مجبور کی جگہ حالی ہی نہیں بننا پڑتا تھا بلکہ انہیں یہ بھی کھینا پڑتا تھا کہ وہ سماج کے لئے اپنے آپ کو کس طرح مفید اور کارگزار بن سکتے ہیں، مقابلہ کی جگہ اشتراک عمل مدرسہ کی بنیادی خصوصیت تھی۔ بچے کے انفرادی رجحانات کو اشتراک عمل کی زندگی کو قائم رکھنے کے لئے استعمال کیا جاتا تھا، اور اسی کے ذریعے ان کی تعلیم اور رہنمائی کی جاتی تھی۔ دوسرے لفظوں میں مدرسہ بچے کو زندگی میں کر زندگی کے لئے تیار کرتا تھا۔ اسے مختصر پیمانے پر زندگی کے مخصوص حالات کو پیدا کرنا پڑتا تھا۔ ڈیوئی کا دعویٰ یہ تھا کہ پیدائش اور تخلیق استعمال کے ذریعہ ہم کو قیمتی علم حاصل ہوتا ہے۔ یہی وہ طریقہ ہے جس سے ذہنی ترکہ میں ترمیم و تحریف کی جاسکتی ہے اور سماج کو سماجی ترکہ کی جگہ بند یوں سے آزاد کیا جاسکتا ہے۔

۱۹۰۲ء میں اس عملی مدرسہ کو شکاگو یونیورسٹی کے اسکول آف ایجوکیشن میں ضم کر دیا گیا، اور یہ اپنے بانی کی نگرانی میں دو سال تک برابر چلتا رہا۔ لیکن آخر کار ۱۹۰۷ء میں ڈیوئی نے شکاگو چھوڑ دیا اور کولمبیا یونیورسٹی میں وہ فلسفہ کا پروفیسر ہو گیا۔

ڈیوئی کے نظریوں پر فلسفیانہ تنقید | یہ صحیح ہے کہ بیسویں صدی کی تعلیم پر ڈیوئی کا بہت زبردست اثر پڑا ہے۔ لیکن یہ خیال کرنا درست نہیں ہے کہ اگرچہ اس میں ہر جگہ اس کے نظریوں کو قبول کیا جاتا ہے۔ اس کے نظریہ کو زیادہ تر فلسفہ عملیت اور فلسفہ تجربہ کے پیرواں تھے ہیں لیکن واقعیت پسند اور عینیت پسند اس کو مسترد کرتے ہیں۔ فلسفہ واقعیت کے پیروؤں کے نزدیک زندگی کی شکل بدلنا اتنا اہم نہیں ہے جتنا حقیقی زندگی کے ساتھ مطابقت پیدا کرنا ہے۔ لیکن قبلی میدان میں واقعیت پسندوں نے بہت کم کام کیا ہے۔ انہوں نے اپنے فکر کو زیادہ تر نظری فلسفہ تک محدود رکھا ہے۔ اس کے برعکس عینیت پسندوں نے تعلیم میں بحیثیت زندگی اور باآداری کا ثبوت دیا ہے۔ ان کے گروہ کی بین الاقوامی حیثیت ہے۔ اس میں اٹلی کا گیورکی عجائب گھر پہلے جرمنی اور اب سوئزرلینڈ کا پال گسٹ ہسپتال، فرانس کا وکٹر گزن اور انگلستان کا سٹیکلبرگ خاں ہیں

امریکہ کے عینیت پسندوں کی فہرست میں جو سیارائس، ڈبلیو۔ آئی۔ ہیرس اور ہرمن۔ ایچ۔ ہارن شامل ہیں۔ ان میں ہارن ڈیوئی کا نیز لیکن ہمدرد نقاد ہے۔ ڈیوئی کی طرح ہارن نے بھی اپنے خیالات کو متعدد تصانیف میں ظاہر کیا ہے جن میں حسب ذیل شامل ہیں: "تعلیم کا فلسفہ"، "تعلیم میں عین پرستی"، "اختیار اور انسان کی ذمہ داری"، "تعام"۔ جان ڈیوئی کا فلسفہ "اور تعلیم کا جمہوری فلسفہ"۔ آخر ان کے کتاب ۱۹۳۲ء میں شائع ہوئی اور ان کا مطالعہ ڈیوئی کی کتاب جمہوریت اور تعلیم کے ساتھ بطور تنقید کے کرنا بہت ضروری ہے۔

عینیت پسندوں کا عقیدہ یہ نہیں ہے کہ تعلیم لازمی طور پر تقلید کا نام ہے۔ لیکن وہ اس تصور کو بھی مسترد کرتے ہیں کہ تعلیم صرف خالقیت اور اخراجیت ہے۔ عینیت پسند کے نزدیک تعلیم: "تو تمام تر تقلید ہے۔ نہ تمام تر اخراجیت۔" کچھ تقلید بھی کرتا ہے اور تخلیق بھی۔ جو باتیں سادہ اور ظاہری حقیقت معلوم ہوتی ہیں انہیں وہ قبول کر لیتا ہے، لیکن اسے نئی قدروں کو پیدا کرنا بھی ضرور سیکھنا چاہئے۔ فلسفہ عملیت کے پیروؤں کی مخالفت میں عینیت پسند اس خیال کی تردید کرتے ہیں کہ تعلیم تجربہ کی تجدید کا نام ہے۔ عینیت پسند کے نزدیک جس چیز کی تجدید یا نئے سرے سے تعمیر کی جاتی ہے وہ تجربہ نہیں بلکہ سماجی اور انفرادی زندگی کا وہ مثالی نمونہ ہے جو مجرب سے ماقبل موجود ہوتا ہے۔ عینیت پسند کے نزدیک انسان کی شخصیت آزاد ہے اور تعلیم کا کام یہ ہے کہ اس آزاد شخصیت کو نمودے۔ جہاں تک امکانات کا تعلق ہے انسان کی ترقی کی کوئی حد نہیں ہے۔ اس لئے اس کو ہم ہمیشہ ناقص رہتی ہے۔ لیکن عینیت پسند کے نزدیک تعلیم کی ایک قائم اور یقین مندر مفہوم ضرور ہے۔ اس کے خیال کے مطابق تعلیم محض نمونہ پرستی اور مسلسل مطابقت اور پھر اس پر مطابقت کا نام نہیں ہے بلکہ یہ لامحدود کی سمت نمونہ پرستی ہے۔ لیکن فلسفہ عملیت کے ماننے والے کو یہ چیز مبہم معلوم ہوتی ہے اور وہ اسے پوری طرح قابل عمل نہیں سمجھتا۔ بنیادی فرق یہ ہے کہ عینیت پسند روح پر زور دیتا ہے، اس کا دھوٹی ہے کہ انسان محض علم حیات کے نامی وجود نہیں ہیں بلکہ زندہ شہینوں سے زیادہ اپنی ایک حیثیت رکھتے ہیں

انسانی زندہ مدد میں ہیں۔ باتن نے کہا ہے: "عنیت پسند زمین کو آسمان سے ملا دیتا ہے لہذا اس کو وہ لامحدود کی افلاک سمجھتا ہے۔ یہ ناقابل عمل بھی ہے اعتدال عمل بھی۔ یہ علم میں ظلم کی خاطر ہی اعتقاد رکھتا ہے اور زندگی کی خاطر بھی۔ یہ زندگی اور تعلیم کے لئے ایک ایسی مطلق منزل کو تسلیم کرتا ہے جس کی طرف جمل کر انسان اپنا صحیح کھوج لگا سکتا ہے۔ یہ انسان کی الہی ابتدا اور لانا فی انتہا کو قبول کرتا ہے۔....."

تعلیمی نظریہ کو عملی طور پر بعد ٹیکل دینے میں جوئیس آیل، مریم کلام جوئیس آیل مریم اور پنچہ کی زندگی سے بہت متاثر نظر آتا ہے۔ ڈیوی کی طرح مریم نے بھی سائنس اور مروط نصاب اور نظام اوقات میں ایک تجربی مدرسہ، مسوری کی یونیورسٹی میں قائم کیا جہاں وہ دس بارہ سال تک ایک انقلابی نصاب کا تجربہ کرتا رہا۔ محترم کا عقیدہ تھا کہ تعلیم ایسی چیز نہیں ہے جسے باہر سے ٹھونسا جا سکے بلکہ یہ ایک ایسی چیز ہے جو بچہ کے باطنی امکانات کو ابھار کر باہر لاتی ہے۔ ڈیوی کی طرح مریم بھی مروجہ تعلیم کی روایت پرستی کو توڑنا چاہتی تھی۔ اپنے تجربہ کی سہولت کی خاطر اس نے مدرسہ کے نصاب اور مدرسہ کے فوجیہ کو خیر باد کہا! اس کی خواہش یہ تھی کہ ایسا نصاب بنائے جو بچہ کی زندگی سے مروط ہو۔ اس نے مشغلوں کا پروگرام شروع کیا جس میں تفریحی سیر، تعمیری کام، مشاہدہ اور مباحثہ کا حصہ بہت اہم تھا۔ کچھ عرصہ بعد مریم اس نتیجے پر پہنچا کہ مدرسہ کے دن کو غیر کسی قسم کی تقسیم کے رائج کئے چلائے رہنا ناقابل عمل ہے۔ چنانچہ آہستہ آہستہ مشاغل اور سالانہ کی ایک چھ گونہ تقسیم رائج ہو گئی (یعنی ۱۱) مشاہدہ (۲) کھیل (۳) کہانیاں اور (۴) باتھ کا کام۔ ظاہر ہے یہ سب ہیروٹ کے مدرسہ کے مقابلے میں فرائیڈ کے کنڈرگاشن سے زیادہ مشابہ ہے۔ مریم کا پروگرام اسکول کے دن کا لحاظ رکھتے ہوئے نہ تو نوے منٹ کے چار گھنٹوں میں تقسیم کیا جانے لگا۔ یہ چیز روایتی اسکول کے دن سے جس میں دس تا بیس منٹ کے وقفوں کے بعد مقررہ طور پر کتاب خوانی کرائی جاتی تھی بہت مختلف تھی۔ محترم کی اس جدت نے صرف کتاب خوانی کی پُرانی روایت ہی کو نہیں توڑا بلکہ اس نے معلم

اور متعلم دونوں کے اندر بہت لچک پیدا کر دی۔ اس کا بڑا کارنامہ یہ ہے کہ اس نے کس بات کو ہیٹ کے لئے ثابت کر دیا کہ مدرسہ کلون محض گھڑی کی پابندی کے لئے قائم نہیں ہے بلکہ اس سے کچھ زیادہ ہے۔

فرنس۔ ڈبلیو پارکر کا مدرسہ اور اکثر نل فرانس ڈبلیو پارکر امریکہ کا قائل درجہ کا معلم تھا اس نے مضامین کے روایتی نصاب میں تو کوئی ترمیم نہیں کی لیکن وہ اپنی زندگی بھر اس خیال کی تبلیغ کرتا رہا کہ تعلیم نام ہے بچے کی پوری شخصیت کی نشوونما کا۔ معلموں پر جو اس کا زبردست اثر تھا اس کی بناء پر اس کا شمار بھی ڈبلیو کے ساتھ ان لوگوں میں کیا جاسکتا ہے جنہوں نے امریکہ کی جیسویں صدی کی تعلیم کو نئی شکل دینے میں بہت اہم حصہ لیا۔ پارکر کے انتقال سے ایک سال قبل اس کے نام پر ایک تجربی مدرسہ ۱۹۰۱ء میں شروع کیا گیا۔ اس کی بانی نلو راجے لگ تھی اور سولہ معلم اس کے امثال ہیں شامل تھے جن میں سے اکثر کزنل پارکر کے ساتھ لگ کا ڈنٹی نارٹل اسکول میں کام کر چکے تھے۔ ڈبلیو اور محرم کے اسکولوں کی طرح یہ مدرسہ بھی رسمی پابندیوں سے آزاد رہنا چاہتا تھا۔ ان تجربی مدرسوں کی طرح یہ بھی مضامین کی واضح تقسیم کو ختم کرنا چاہتا تھا۔ یہ بھی پروجیکٹ کے طریقے کی جانب اپنا راستہ منوال رہا تھا اگرچہ ابھی تک اس طریقہ کی کوئی متعین شکل ظاہر نہ ہو سکی تھی۔ فرانس ڈبلیو پارکر کے مدرسہ کی سرپرستی میں ۱۹۱۲ء سے سال ناموں کے شایع کرنے کا ایک سلسلہ شروع کیا گیا۔ اس قسم کے آٹھ سال نامے شایع ہوئے اور ان میں اس مدرسے کے کام اور اس کے فلسفے کے بارے میں نہایت اچھے بیانات موجود ہیں۔ اس کی پہلی جلد میں اس مدرسے کے معلموں کے مندرجہ ذیل نتائج فکر کو درج کیا گیا تھا۔

جس کام کو طلبہ خود مشرور کرتے ہیں اس سے ان کو سب سے زیادہ فائدہ پہنچتا ہے۔

بچے کی سب سے بڑی ضرورت یہ ہے کہ اس کی قوت اقدام کی تربیت کی جائے۔

بچے کو جن چیزوں سے دلچسپی ہوتی ہے ان کے فدیہ سے تعلیم دینے کا بہترین موقع

نکالا جاسکتا ہے۔

اخلاقی اور ذہنی ترقی کی بہترین شرط یہ ہے کہ متوازن ذمہ داری کے ساتھ طلبہ کو آزادی دی جائے۔

اصلی ساز و سامان کے ذریعہ حقیقی تجربہ، تعلیم کے لئے لازمی چیز ہے۔

صحیح تعلیم کے لئے اظہار کے مختلف النوع مواقع بہت ضروری ہیں۔

سماجی محرک، کام کا سب سے موثر اور مفید محرک ہے۔

غرض، یہ نصب العین تھے جو اس اسکول کے چلانے میں کارفرما تھا۔ ادنیٰ جماعتوں میں بصورت مجموعی بارہ جماعتیں ہوتی تھیں۔ مضمونوں کی شعبہ و تقسیم ختم کر دی گئی تھی اور ان کی جگہ مطالعہ کے وسیع طے بنا دئے گئے تھے اور جماعتی زندگی، یونانیوں کی زندگی، نوآبادیوں کی زندگی وغیرہ کو مرکز بنا کر اس کے گرد انھیں اکٹھا کیا جاتا تھا۔ لیکن عجیب بات یہ ہے کہ بانی اسکولوں کے نفاذ میں تجربہ کا کوئی موقع نہ تھا۔ کالج اور یونیورسٹی کا یہاں اقتدار قائم تھا اور اس کی وجہ سے وہاں تجربہ کرنے ممکن نہیں تھے۔ امریکہ کے علاوہ دوسرے ملکوں میں بھی یہی صورت تھی اور آج تک ہے، اعلیٰ تعلیم کے ادارے داخلے کی شرائط کے ذریعے ثانوی مدرسوں پر براہ راست نگرانی قائم رکھ سکتے تھے جس کی وجہ سے تعلیمی تجربے خصوصاً نصاب کے معاملے میں بہت مشکل تھے۔ لیکن اب کچھ سالوں سے خصوصاً امریکہ میں ثانوی مدرسے بھی اپنی کچھ بیٹریوں کے توڑنے میں کامیاب ہو رہے ہیں۔

ولیم ایچ۔ کلپاٹرک اور ولیم ایچ۔ کلپاٹرک کو عام طور پر ڈیوٹی کے مفتر کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے۔ یہ بات بڑی حد تک ٹھیک ہے لیکن جدید پراجیکٹ کا طریقہ نظر تعلیم کے اور اس کے طریقوں کے بنانے میں خود کلپاٹرک کا بھی بڑا ہاتھ ہے۔ کولمبیا یونیورسٹی کے استادوں کے مدرسہ میں اس کے جو کچھ ہوتے تھے ان میں طلبہ کا اس قدر رجحان ہوتا تھا کہ اسے لوگوں نے کرسٹوپیٹی پروفیسر کے نام سے پکارنا شروع کر دیا تھا۔ اس کے لکچروں کی طرح اس کی تصانیف بھی اتنی ہی سادہ اور قابل فہم ہوتی

ہیں کہ ہزاروں مسلم آزادی کے ان رجحانات سے واقف ہو گئے ہیں جو امریکہ کی تعلیم میں پائے جاتے ہیں۔ اس کی بعض اہم تصنیفوں کے نام یہ ہیں: "مانٹی سوری نظام کی جانچ پڑتال" (۱۹۱۳) "فرانکل کے کنڈرگارٹن کے اصولوں کی تنقیدی جانچ" (۱۹۱۷) تعلیم کے فلسفہ کے ماخذوں کی کتاب " (۱۹۲۳) "طریقہ کی بنیادیں" (۱۹۲۵) "بدلتی ہوئی تہذیب کے لئے تعلیم" (۱۹۲۷)

جیسے اور تھارن ڈانک وغیرہ کی نفسیات سے متاثر ہو کر اور تیزی سے بدلتے ہوئے سماجی نظام کی اہمیت کے قائل ہونے کے بعد کلپاٹرک کا مطالعہ یہ تھا کہ مدرسہ کو ایسی جگہ بنایا جائے جہاں بچے حقیقی تجربے کر سکیں۔ اپنی نفسیات کو تعلیمی عمل پر مطبق کرتے ہوئے کلپاٹرک نے بتلایا: "تعلیم کا ہر پہلو معنی تجربہ ایک حد تک بعد کے تجربے کی تعمیر کرتا ہے۔ زندگی کے امکانات کے بارے میں ایک وسیع تر منظر اور زندگی کے اعمال کے بارے میں ایک گہری بصیرت عطا کرتا ہے۔ جو مختلف النوع نئی چیزیں دیکھی اور محسوس کی جاتی ہیں، ان کے بارے میں بھی مختلف النوع انداز طبیعت اور مختلف قدر شناسی کے جذبول کو پیدا کرتا ہے۔ تکنیک میں اضافہ اور تجربے کے عمل پر نگرانی کی طاقت بخشتا ہے تاکہ اسے شعوری رہنمائی کے ماتحت لایا جاسکے۔"

کلپاٹرک کے خیال کے بموجب تعلیم اور آموزش کی مختلف قسمیں اپنا کام علیحدہ علیحدہ نہیں کرتیں۔ چنانچہ اس بات کو اس نے دلچسپ پیرایہ میں اس طرح بیان کیا کہ پوری آبی جو ہے کو پکڑتی ہے۔ کلپاٹرک کا عقیدہ تھا کہ تعلیم کے تین پہلو ہوتے ہیں (۱) ذہنی (۲) جسمانی اور (۳) مزاجی۔ پہلا پہلو کس طرح ہے، ان کی نمائندگی کرتا ہے، یعنی مسئلہ کو حل کرتا ہے۔ دوسرا مہارت کے پہلو کی نمائندگی کرتا ہے اور تیسرا چیز کے مطالعہ کے لئے محرک فراہم کرتا ہے۔

ڈیوئی، مٹکم اور فرانسس۔ ڈیویو پارکر اسکول کا شعبہ تعلیم جس طور پر اس پر ایکٹ کا طریقہ اور تجربے میں معروف تھے اس نے آخر کار پراجیکٹ کے طریقہ کو پیدا کیا۔ کلپاٹرک اس طریقہ کا پہلا اور سب سے ممتاز مبلغ ہے۔ نفسیاتی اصل کے لحاظ سے

پراجکٹ کے طریقے کو ڈیوٹی کے عمل نکر کی تطبیق قرار دیا جاسکتا ہے۔ پراجکٹ کی مختصر تعریف یہ ہے کہ یہ ایک بامقصد شغل ہے جہاں ایسے حالات کے اجتماع کیا جاتا ہے جو حقیقی زندگی سے بہت قریب اور مشابہ ہوتے ہیں۔ پراجکٹ کا طریقہ تعلیم کو غیر رسمی بنانا چاہتا ہے اور اسے شاگرد کی ضرورت کی بنیاد پر قائم کرنا چاہتا ہے۔ اس کے بارے میں بیان کیا گیا ہے کہ یہ "بامقصد تجربے کا ایک واحد ہے..... جہاں مقصد غالب بہ طور ایک محرک کے۔"

(۱) عمل کے مقصد (غنتیا) کو مقرر کرتا ہے (۲) طریقہ عمل کی رہنمائی کرتا ہے اور (۳) اس کے لئے قوت عمل فراہم کرتا ہے۔ یعنی پُرچش ٹیکسٹ کے لئے ایک اندرونی محرک فراہم کرتا ہے۔

پراجکٹ کی کئی قسمیں کی گئی ہیں۔ خود کھپا ٹرک نے ان کی یہ فہرست بنائی ہے:- پیدا کرنے والوں کا پراجکٹ، خرچ کرنے والوں کا پراجکٹ، بشرق یا مخصوص مطالعہ کا پراجکٹ، کھپا ٹرک کے علاوہ ایسے سورتھ کا ٹنگس ایک دوسرا مسلم ہے جس نے پراجکٹ کے طریقہ کو کام رواج دینے میں بہت اہم حصہ لیا ہے۔ اس کے نزدیک پراجکٹ کی حیثیت یں نہیں ہیں:-

کھیل کے پراجکٹ، تفریحی سیروں کے پراجکٹ، کہانیوں کے پراجکٹ اور دستی پراجکٹ

تجزیائی مدرسوں میں جہاں پراجکٹ کا طریقہ پیدا ہوا اور جہاں اس نے نشوونما پائی، اس کا مقصد یہ قرار دیا گیا تھا کہ یہ مدرسوں کو مضامین کی سخت اور ناقابل تبدیلی حدود بند یوں سے نجات دلانے گا۔ ہر سیرٹ کے طریقہ نے تعلیم کو بالکل مشین جیسا بنا دیا تھا۔ اس کی پوری توجہ واقعات کو جذب کرانے کی طرف تھی۔ اس نے حفظ یاد کرانے اور ذہنی کام کرانے پر بہت زور دے رکھا تھا۔ اس طریقہ کو کتابی تعلیم میں خصوصی مہارت حاصل تھی لیکن جو مضمون بچہ کو اس طریقہ سے سکھایا جاتا تھا وہ بچہ کی زندگی سے بہت دور ہوتا تھا اور اس کی زندگی سے اس کا کوئی واضح تعلق نظر نہ آتا تھا۔ اس کے علاوہ روایتی طریقہ، استاد سے مصروفیت کا بہت زیادہ مطالبہ کرتا تھا جس کی وجہ سے طلبہ بھول ہی جاتے تھے۔ ڈیوٹی، موزم اور دوسرے معلمین یہ چاہتے تھے کہ کسی طرح اس روایتی طریقہ سے نجات حاصل کریں۔ ان کے

تزدیک کوئی مضمون بذات خود اہم نہیں تھا خصوصاً ان باتقاعدہ جو عمل کی صورت میں جس طرح اسے مکے میں بچوں کو گھونٹ کر پلایا جاتا تھا۔ چنانچہ بعد میں اسی بات کو کپاٹ کر نے ان الفاظ میں ظاہر کیا ہیں بچے کو حساب اس وقت سکھانا چاہئے جب اس کی ضرورت ہو یعنی ایسے محل اور موقع (مصلحتاً) سے اسے مراد کر کے جس میں حساب کی حقیقی ضرورت محسوس ہو۔ اس کا اثر یہ ہو گا کہ حساب کا مضمون زندگی کے راستے میں بہت سے مقامات پر بکھرا ہوا نظر آئے گا۔

تخلیقی تحریر اور مے ارنس | ہرانی طرز کار و ادنیٰ مدرسہ الفاظ کی تحریر کے ساتھ ساتھ پیدا ہوا۔ اس کا بنیادی مقصد یہ تھا کہ اس کلچر کو جو اتنا وسیع ہو گیا تھا کہ آسانی سے حافظہ میں محفوظ اور گفتگو کے ذریعے بیان نہیں کیا جاسکتا تھا، تحریر کے ذریعے محفوظ کرے۔ جوں جوں وقت گزرتا گیا تعلیم کو زیادہ سے زیادہ اس بات سے سروکار رہنے لگا کہ طلبہ تحریری زبان پر پوری طرح قابض ہو جائیں اور گزشتہ پچاس ساٹھ سال سے جب سے کہ مطبوعہ الفاظ کی اہمیت زندگی کے معمولی کاروبار میں روز بروز زیادہ ہوتی جا رہی ہے خصوصیت کے ساتھ یہ بات بالکل صحیح ثابت ہو رہی ہے۔ انیسویں صدی میں نہ صرف یہ ہوا کہ تمام تعلیم کو لفظی بنادیا گیا، بلکہ تقریباً سارے تعلیمی پروگرام کاغذ اور جوہر مطبوعہ مواد ہی میں نظر آنے لگا۔ پھر جب تعلیم کا مقصد ضبط کی عادتیں پیدا کرنا قرار دیا گیا تو پڑھنے کے ساتھ ساتھ لکھنے کو بھی ضبط کی تربیت کا اصل وسیلہ سمجھا جانے لگا۔ یہ خیال کہ لکھائی، نقل کرنے اور چربہ اتارنے کی مشق سے بھی زیادہ کوئی چیز ہے۔ اول تو کبھی کسی ذہن میں آتا ہی نہ تھا اور اگر کبھی اتفاق سے آتا تھا تو اس کو فہم نہ ہوتا تھا۔ دیا جاتا تھا۔ بچے کی جانب سے اظہار ذات کی کوشش کو اتنا اہم نہیں سمجھا جاتا تھا جتنا کہ معیاروں کی پابندی کو چنانچہ تحریر میں خیال کے اظہار کے مقابلہ میں بندش الفاظ پر زیادہ توجہ کی جاتی تھی شفا خوش خلی، قواعد زبان کی پابندی، اوقات نگاری، حاشیہ چھوڑ کر صاف ستھرے کاغذ پر لکھنا

یہ چیزیں تھیں جن پر غاص نظر رکھی جاتی تھی۔ ان خارجی عاید کردہ پابندیوں کا نتیجہ یہ نکلتا تھا کہ تحریر کی انفرادیت پامال ہو جاتی تھی۔ ایک طالب علم کی اچھی تحریر بالکل ایسی ہی ہوتی تھی جیسی کہ کسی دوسرے طالب علم کی ہوتی تھی۔ تحریر بجائے اس کے کہ بچے کی ذات کا اظہار کرتی افسوس ناک طریقہ پر فرسودہ طریقوں کی پابند بن جاتی تھی۔ پھر تحریر کی بنیاد چونکہ کوئی محسوس شدہ ضرورت نہ ہوتی تھی اس لئے یہ مفہوم سے معز ہو جاتی تھی اور بچے کے نزدیک اس کی اہمیت اس سے زیادہ نہ ہوتی تھی کہ اس نے بالعموم کے بتلائے ہوئے گروں میں مہارت اور چابک دستی پیدا کر لی۔ لیکن ڈیوئی اور بیسیوں صدی کے دوسرے تعلیمی مفکروں نے بچوں کو بالعموم کے معیار کے مطابق تربیت دینے کی سخت مخالفت کی۔ انہوں نے قواعد زبان کی رواجی پابندی کی جگہ بے تکلفانہ اظہار خیال پر زیادہ زور دیا۔ بچہ کے خیالات کو انہوں نے اُس کی اہم مہارت کے مقابلے میں کہ وہ بالعموم کے طریقہ اظہار کی اچھی نفالی کر سکتا ہے، زیادہ اہم قرار دیا۔ مناسب رہنمائی میں بچہ کیا کچھ کر سکتا ہے۔ اس بات کو مے آرنس نے تجربہ اور مشاہدہ کے ذریعہ ثابت کر دیا۔ وہ نیویارک کی یونیورسٹی میں تعلیمات کا پروفیسر تھا اور اس نے دو کتابیں ”خالق نوخیز“ اور ”تخلیقی قوت“ کے نام سے تصنیف کیں مے آرنس کو کلج کے طلبہ کی تعلیم ہی میں خدا داد مہارت حاصل نہیں تھی، بلکہ وہ چھوٹے بچوں کا بھی دیباہی اچھا معلم تھا۔ ”خالق نوخیز“ میں اس نے اپنے ان مشاہدوں کو درج کیا ہے جو لیکن اسکول کی معلیٰ کرنے والے میں اس نے کئے تھے۔ اس مدرسہ میں جو طلبہ موجود تھے ان ہی سے اس نے اپنے کام کی ابتدا کی یعنی غیر پختہ جو نیربائی اسکول کے طلبہ تھے جنہیں اچھی تحریر سے کوئی دلچسپی نہیں تھی۔ ان نو عمروں کو مے آرنس نے کتابیں پڑھ کر سنائیں اور پڑھائی کے ساتھ ساتھ بیچ بیچ میں تنقید کے سلسلے کو بھی جاری رکھا۔ آہستہ آہستہ ان میں سے وہ طلبہ جو زیادہ قابل تھے خود بھی اسی طرح ایک دوسرے کے سامنے کتابیں پڑھنے کی طرف راغب ہو گئے۔ آہستہ آہستہ انہیں یہ محسوس ہونے لگا کہ وہ کتابوں پر تنقید بھی کر سکتے ہیں۔ ان کے پاس خود بھی کچھ کہنے کے لئے موجود ہے، اور جو

کچھ وہ کہتے تھے اس کی مصنف کی تحریر سے علحدہ بھی ایک اہمیت ہے۔ مے آئرس کہتا ہے ہم پڑھتے تھے۔ اس کے بعد پاس سنٹ تک جگالی کرتے تھے۔ پڑانے مرغوب مصنفین کی تحریروں سے وہ لطف و اثر حاصل ہوتا تھا جو عمدہ نغموں کے دوہرانے سے ہوتا ہے..... ان تجربوں کے نتیجے کے طور پر رابرٹ فراسٹ کلب قائم کیا گیا اور اس کلب نے ادب کی کلاس کی جگہ لے لی۔ شاگردوں سے پڑھنے کے لئے کہا جاتا تھا لیکن وہ کیا پڑھیں، یہ بات خود ان کی پسند پر چھوڑ دی جاتی تھی۔ اسی کے ساتھ ساتھ انھیں عمدہ تحریریں پڑھ کر سنائی جاتی تھیں اور ایسے بصیرت افروز تبصرے کئے جاتے تھے جن سے وہ چیز جو پہلے بے جان تھی ان کے لئے پر معنی بن جاتی تھی۔ دلچسپی بڑھتی گئی اور اس کے ساتھ ساتھ ادبی قدروں کے بارے میں زیادہ مگرما اور زیادہ پچھل کے ساتھ بحثیں کی جانے لگیں۔ واقعہ یہ ہے کہ آٹھویں جماعت تک پہنچتے پہنچتے بچے ادبی خوبیوں کے بارے میں بہت اچھی طرح نقد و تبصرہ کرنے لگتے تھے۔

تحریر کی جماعت میں بھی مے آئرس نے اسی طریقہ کی پیروی کی۔ یہاں بھی اس نے ایک کچھ میل جماعت میں اپنا کام شروع کیا۔ یہاں بھی کوئی مقررہ چیز تحریر نہیں کرائی جاتی تھی یہ واقعہ ہے کہ بعض وقت پورا سال گزر جاتا تھا اور کچھ کچھ بھی نہ لکھتا تھا۔ لیکن اس کے بعد بچے کی تخلیقی قوت بیدار ہوتی تھی۔ مے آئرس اپنا کام انفرادی ملاقاتوں اور جماعت کے جہد و زہد اور ضخمانہ مباحثوں سے شروع کرتا تھا۔ اور اپنے شاگردوں میں خود اعتمادی کا احساس پیدا کرتا تھا۔ آہستہ آہستہ بچے کہانیاں اور نظمیں لکھنا شروع کر دیتے تھے۔ لیکن مے آئرس برابر اس بات پر زور دیتا رہتا تھا کہ پوری قوت اور محنت کے ساتھ کوشش کریں۔ ابتدا میں بچہ تخلیق کرتا تھا۔ اس کے بعد اس کو اپنی اس تخلیقی تصنیف کو بہترین شکل میں پیش کرنا ہوتا تھا۔ مے آئرس کے نزدیک ادارت و ترتیب کا یہ میکا نکی عمل بہت اہمیت رکھتا تھا۔ اس نے پُر زور طریقے پر لکھا ہے: ”اپنی جگہ پر یہ سرد و سنی منزل بہت اہمیت رکھتی ہے۔ ایک تخلیقی کام کی قدر اسی تناسب سے زیادہ ہوتی ہے جتنی کہ اس کے خالق کے اندر ذہانت سمیٹتی ہو“

مے آئس کی اساتذہ رہنمائی کے زیر اثر بچے نہ صرف عمدہ نثر لکھنا شروع کر دیتے تھے بلکہ بہت
 حسین نظمیں بھی کہنے لگتے تھے۔ خالقِ نوحیز اور تخلیقی قوت میں اس نے ان کی بیسیوں مثالیں درج
 کی ہیں۔ نوحیزوں کی خالقیت کو انہماک نے میں مے آئس کو جو کلامی حاصل ہوئی اس کے کئی
 اسباب ہیں۔ سب سے پہلا سبب تو یہ ہے کہ مے آئس خود ایک اچھا تخلیقی شاعر تھا جو وہ خود
 کہتا ہے: میں لکھنے والا ہوں، لکھنا سکھانے والا نہیں ہوں اور خدا کی ان دونوں مخلوقوں میں
 بڑا زبردست فرق ہوتا ہے: بلاشبہ ان دونوں میں بہت فرق ہوتا ہے۔ لکھنے والے
 کے لئے تحریر ایک تجربہ کا اظہار ہوتی ہے، لیکن لکھنا سکھانے والے کے لئے تحریر اکثر پیشتر
 محض تربیت کا ایک طریقہ ہوتی ہے۔ اس کے علاوہ مے آئس بچوں کا شمار طالب علموں میں
 نہیں بلکہ تخلیقی اشخاص میں کرتا تھا: وہ زبان کو اس طرح استعمال کرتے ہیں جیسے شاعر ساری
 دنیا میں ہر زمانے میں اپنے معمول کو استعمال کرتے چلے آئے ہیں۔ یعنی اس کو بذاتِ خود
 مقصد نہیں سمجھتے بلکہ اپنے خیال یا جذبہ کے اظہار کا ایک ذریعہ سمجھتے ہیں۔ وہ یہ محسوس
 کرتے ہیں کہ زبان بجائے خود نسبتاً غیر اہم چیز ہے..... وہ کبھی لفظ پر توجہ نہیں کرتے
 بلکہ اس قوت پر کرتے ہیں جو لفظ کو پیدا کرتی ہے: ان سب باتوں سے زیادہ مے آئس
 اس بات پر زور دیتا تھا کہ طلبہ کے اندر آمد ہونی چاہئے۔ بچہ کے کام میں کسی قسم کی
 مداخلت اور اس پر کوئی جبر نہ کرنا چاہئے۔ ماحول موافق اور سازگار بنانا چاہئے۔ مذاق
 اڑانا، شرم دلانا، غلط معیار قائم کرنا۔ اس طرح کی کوئی چیز نہ ہونا چاہئے۔ بلکہ ہمدردی
 کے ساتھ بچے کو سمجھنے کی کوشش کرنا چاہئے: نوحیز اسی وقت ہیں اس مملکت کی جس کا
 ابھی تک کوئی پتہ نہیں لگایا جاسکا ہے اور جس کے نشان و آثار بہت دھندلے ہیں ایک
 جھلک دکھلاتے ہیں، جب انہیں بے خونی کے ساتھ وہ بنے دیا جاتا ہے جو وہ ہیں، جب
 انہیں بالغوں کی مریبانہ سرپرستی سے محفوظ رکھا جاتا ہے، اور جب وہ اپنے مکمل میں یہ
 مجنوں جاتے ہیں کہ وہ کم تر درجہ کے ہیں؟

لیکن اس سے یہ نہ سمجھنا چاہئے کہ مے آئرش مکمل اور غیر محدود آزادی کا حامی تھا۔ انتہا پسند دیکشن کی طرح وہ اس بات پر زور نہیں دیتا تھا کہ بچہ کو مکمل طور پر آزاد ہونا چاہئے اور بالعموم کی طرف سے حکومت، مذہب یا خاندان کی پابندیوں کی صورت میں اس کے معاملات میں کوئی مداخلت نہ ہونا چاہئے۔

مجھے سب سے زیادہ ڈر اس بات کا تھا کہ ان نوخیزوں پر بر خود غلط ہونے کا الزام لگا دیا جائے گا۔ نوخیز جب اپنی قوت فیصلہ کا استعمال کرتے ہیں تو ان کے بڑے اس کو یہی نام دیتے ہیں، ہم جانتے تھے کہ ہمیں ان بچوں کو دنیا کے سخت اور ناقابل تبدیل رسم و رواج کی سبکدوشی سے محفوظ رکھنا چاہئے..... مختصر یہ کہ ان کو ہمیں ادب و حیز سے بھی باخبر کرنا چاہئے لیکن فارغ التحصیل ہونے سے پہلے جتنے سبق انہیں سکھائے گئے ان سب میں یہ سب سے کٹھن سبق تھا۔ بہر حال ہم نے اپنی طرف سے اس کے سکھانے میں کوئی کسر نہیں اٹھا رکھی۔ گویا اس کا مطلب یہ ہوا کہ قدرتی بن اگرچہ اچھی چیز ہے لیکن یہی سب کچھ نہیں ہے۔ بعض موقعے اظہار ذات کے ہوتے ہیں اور بعض مصلحت شناسی کے: ہمارے بچوں کی کامیابی کا راز اس ماحول میں ہے جو ہم معلم کی حیثیت سے ہش یاری کے ساتھ اور شعوری طور پر روزانہ بچوں کے لئے پیدا کرتے رہتے ہیں، جو اثرات مدرسہ شعوری طور پر پیدا کرتا ہے ان کی موجودگی میں ہیں بھروسہ ہے، بچوں کا رویہ قدرتی ہی رہتا ہے۔ وہ عام طور پر اس بات سے واقف نہیں ہوتے کہ ہماری ہدایت کی بھی کوئی اہمیت ہے۔ لیکن ہم بہر حال اس کی اہمیت سے ہر لمحہ باخبر رہتے ہیں:

فرانز سی زیگ اور تخلیقی آرٹ | تعلیمی کے بانیوں میں ایک اور ممتاز نام فرانز سی زیگ کا ہے۔ اس نے نازیوں سے پہلے کی جمہوریت آسٹریا میں خداداد صلاحیت رکھنے والے بچوں کی آرٹ کلاس میں نمایاں کام انجام دیا اور صنعت و حرفت کے مدرسہ کے طلبہ میں اپنے تعلیمی فلسفہ کو پھیلا کر مدرسوں کی اصلاح

میں نہایت اہم حصہ لیا۔ تقریباً پچاس سال سے سی زیک تخلیقی اظہار کے ذریعہ بچوں کی قدرتی طاقتوں کو آزاد کرنے پر زور دے رہا ہے۔ اس کا قول ہے: ہمیں ڈھکنا اٹھادینا چاہیے اس کا عقیدہ ہے کہ ہر بچے میں کسی نہ کسی چیز کی تخلیق کے ذریعے اپنی ذات کو ظاہر کرنے کا ایک قدرتی رجحان پایا جاتا ہے۔ اگرچہ شروع میں اس اظہار میں کوئی فن کاری نہیں دیکھی جاسکتی یہ قدرتی چیز ہوتی ہے، مناعی نہیں ہوتی۔ یہ خالقیت ابتداء میں بچے کی زاید توانائی میں نظر آتی ہے جو کسی نہ کسی خالقانہ اظہار کے ذریعے اپنے لئے ایک راستہ ڈھونڈ نکالتی ہے بعد میں جب یہ توانائی گھٹنے لگتی ہے تو بچہ اپنے قرون کے ترکہ سے اکتساب فیض کرنا شروع کر دیتا ہے۔ آخر میں بچہ کی خالقیت پر اس کے ماحول کا اثر پڑتا ہے۔ کچھ بچے سی زیک کے مشاہدہ کے بموجب حالات سے بے نیاز ہو کر از خود ترقی کرنے لگتے ہیں۔ کچھ حالات ہیں ایسے بندھے جکڑے ہوئے ہیں کہ ان کی خالقیت کی قدرتی صلاحیت تقریباً مغلوج ہو جاتی ہے کچھ صورتوں میں باری باری سے خود مختاری اور خود کاری کے زمانے آتے رہتے ہیں۔

سی زیک کا ”قرون کا ترکہ“ ہمیشہ یکساں نہیں ہوتا۔ یہ بچے میں مخفی طور پر بھی موجود ہو سکتا ہے، یہ غائب بھی ہو سکتا ہے اور بعض صورتوں میں یہ غلط ملط بھی ہو سکتا ہے اگر ترکہ مخفی طور پر موجود ہو تو اسے با شعور کرنے کی ضرورت ہے۔ اگر یہ غلط ملط ہو تو اسے واضح کرنے کی ضرورت ہے۔ مناسب تعلیم کے ذریعہ ایک توازن قائم کرنا پڑتا ہے تاکہ بچہ نئی چیز کو حاصل کر سکے۔ ماحول کے بارے میں سی زیک اس بات پر افسوس کرتا ہے کہ خاندان کے ثقافتی اور تعلیمی اثر زوال کی طرف مائل ہے۔ جہاں تک اوسط درجہ کے مدرسہ کا تعلق ہے سی زیک اس سے زیادہ توقع قائم نہیں کرتا۔ اس کے نزدیک اس کی حیثیت ایک کامنڈانہ کی سی ہے۔ جو بچوں کو تیار تو کرتا ہے، لیکن ان کو نشوونما پانے کا موقع نہیں دیتا۔“

سی نزیک کا دعویٰ ہے کہ ایک فرد میں دو طرح کی انانیت پائی جاتی ہے۔ ایک شعوری، دوسری غیر شعوری۔ مگر خالذ کہہ رہی ہے جو بچہ کے صناعمی کے کام میں انفرادی حسن پیدا کرتی ہو لیکن رسمی مدرسہ اس غیر شعوری انانیت کو عام طور پر کچل ڈالتا ہے۔ بچہ کی روح لٹھی ہو جاتی ہے اس کے اظہار ذات کی قوت بافتوں کے خیالات کے اثر سے نسخ ہو جاتی ہے۔ خالقیت مٹ جاتی ہے۔ انفرادیت مٹ جاتی ہے۔ ایسی صورت میں سی نزیک نوخیز کے لئے ارادتا اس کے بچنے کی دنیا کو، اس کی غیر شعوری انانیت کو باقی اور برقرار رکھنے کی کوشش کرتا ہے۔ مائٹس کی طرح یہ بھی بچہ کو ہمدردی کے ساتھ سمجھنے پر بہت زور دیتا ہے۔ غیر رسمی اشارے اور کٹائے اور مناسب محل و موقع پر سلیف کے ساتھ تعریف کرنے سے وہ بچہ کے تحت شعوری میں ان خیالات کو شکل پذیر کرانے کی کوشش کرتا ہے جو تعبیر و تفسیر کے لئے اس کے سینے میں بیٹا ہوتے ہیں۔ سی نزیک کے نزدیک خالقیت کی جبلی خواہش، ایک صناعمی کی طرح مشکلوں اور خیالوں سے کھیلنے کی خواہش، ایک وقتی چیز، ایک عارضی تنزل ہوتی ہے۔ اس کا عقیدہ ہے کہ اگر اس کی مناسب طریقہ پر نگہداشت اور آبیاری کی جائے تو اسے بچپن کے پورے زمانے میں باقی رکھا جاسکتا ہے لیکن ابتدائی عنفوان شباب میں یہ ضرور غائب ہو جاتی ہے۔ اس لئے خالقیت کی اس تحریک سے بچپن کے دوران ہی میں فائدہ اٹھانا نہایت ضروری ہے۔ اول سے جہاں تک ہو سکے زیادہ سے زیادہ مدت تک باقی رکھنے کی کوشش کرنا چاہئے۔ تاکہ بعد کو آنے والے عنفوان شباب کے زمانے میں، معمولی قابلیت والے طلبہ کے پاس بھی خیالات اور محسوس شدہ تجربات کی ایک زرخیز بنیاد موجود رہے اور وہ اس سے رسمی حرفوں میں کام لے سکیں۔ رہا ان نادر روجوں کا معاملہ جو صناعمی کی قدرتی صلاحیت رکھتی ہیں سو وہ تو اپنی خالقانہ طاقتوں کو برابر ترقی دیتی ہی رہیں گی اور آہستہ آہستہ ان تکنیک اور معیاروں پر قدرت حاصل کر لیں گی جو صناعمی کے اعلیٰ ترین اظہار کے لئے لازمی بنیاد کا کام انجام دیتی ہیں۔

بیات بہت دلچسپ ہے کہ آرنف کی مریخہ تعلیم کو سی نزیک پسندیدگی کی نگاہ سے نہیں

دیکھتا تھا۔ وہ حقیقت وہ یہ محسوس کرتا تھا کہ آرٹ کی تعلیم مدرسہ میں نہ دینی چاہئے۔ مدرسہ میں ایک عام مدرس اپنے طلبہ پر اثر ڈالنے کی کوشش کرتا ہے! ایسی صورت میں آرٹ سے یہ توقع نہیں کی جاسکتی کہ وہ بچہ کی اظہار ذات کی حیثیت سے حرّتی کر کے صحیح تخلیقی کام کے لئے استاد کا اثر بہت بُرا ثابت ہوتا ہے۔ خود اپنے اثر کو سنی نزدیک اپنی جماعت کے لئے اچھا نہیں سمجھتا تھا۔ وہ کہتا ہے، بچے بہترین تخلیقی کام اس وقت کر سکتے ہیں جیسا انھیں بالکل ان کے حال پر چھوڑ دیا جائے سنی نزدیک اس بات پر زور دیتا ہے کہ معلم کو بالکل صفر ہونا چاہئے سنی نزدیک کہتا ہے کہ میرے پاس چونکہ خود کوئی طریقہ نہیں ہے۔ اس لئے میں اپنے طلبہ کی رہنمائی کو قبول کرتا ہوں۔" ہمیں بچوں کو خود بخود پڑھنے دینا چاہئے اور اس کے لئے۔ ان کے اندر جو خدا موجود ہے اس سے بہتر کوئی دوسرا رہنما نہیں ہو سکتا۔ بچہ کی اس اندرونی زندگی کی حرّتی کے لئے تعلیمی تکنیک کوئی جادو کی کٹھی ہتیا نہیں کر سکتا۔ البتہ اس پر زبردستی ایسے طریقے لا دنا جو اس کے لئے مفید نہ ہوں ہیں اس کی انفرادیت کا گلا گھونٹتا ہے۔

سنی نزدیک کی کلاس بغیر کسی ضبط کے کام کرتی ہے نظم و انتظام اور معمول کی پابندی کی اس کے مدرسہ میں کوئی جگہ نہیں ہے۔ اکثر اس کے تعلیمی حلقوں میں بہت شور و ہنگامہ نظر آتا ہے البتہ ضبط کے لئے صرف ایک خارجی مدد موسیقی کی ضرورت استعمال کی جاتی ہے۔ تال سُراور گانے کو نائد تو نامانی کی نکاس کی اہم اور قیمتی راہیں سمجھا جاتا ہے۔

اجیسا کہ بیان کیا جا چکا ہے، نئی تعلیم میں بچے کی خالقیت پر بہت زور دیا جاتا ہے۔ اس لئے یہ بات تدریسی کہ نئی تعلیم کے حامی موسیقی کی طرف بھی توجہ کرتے۔ ابھی حال کے زمانے تک تو مدرسہ کے ہنر مند بچے کے پر وگرام میں صرف ایک گھنٹہ موسیقی کی تعلیم کے لئے دیا جاتا تھا اور موسیقی کی قابلیتوں کے اظہار کا طریقہ عام طور پر یہ ہوتا تھا کہ طلبہ مل کر گایا کرتے تھے اور موسیقی کی ملاقات اعداد و شمار پر بہت زور دیا جاتا تھا۔ رسمی قواعد زبان کی طرح موسیقی کا دھماکا بھی تباہی اور زخمی ہونے کی طرف تھا۔ یہ ایک ایسا (زیادہ صفحات کی اجازت دے گا کہ وہ تھے بغیر مضمون نگار کی صورت میں نکال دینا چاہئے)

دی مغل لائن لمیٹڈ

بحر احمر اور مارشس

کی بندرگاہوں کو مسافر اور مال لے جانے والے جہازوں کا بیڑہ
بمبئی سے۔

عدن۔ پورٹ سوڈان، جدہ اور مصر۔

کی بندرگاہوں کے درمیان ہمارے جہازوں کی آمد و رفت
باقاعدگی اور خوش اسلوبی سے ہوتی ہے اور اُمید ہے کہ ہم
حسب ضرورت دوسری بندرگاہوں کو بھی اپنے چابھج سکیں گے
مال اور مسافروں کی بنگلے کے متعلق تفصیلات کے لئے لکھنے

ٹرنر مارین اینڈ کمپنی لمیٹڈ

۱۶، بینک اسٹریٹ، بمبئی۔

ایسٹرن فیڈرل یونین انشورنس کمپنی لمیٹڈ

ہندوستان میں قائم شدہ

صدر دفتر کلا یو اسٹریٹ کلکتہ

سرپرست

عالی جناب ہز بانس نواب بھوپال	عالی جناب ہز بانس آغا خان صاحب
۶۰ لاکھ روپے	۶۰۰۰۰۰۰
۲۵ لاکھ ۲۴ ہزار ۶۰	۲۵۲۴۰۶۰
۱۲ ۵۰۰	۱۲۵۰۰۰۰

اپنے بیسے کے کاموں میں ہم سے مشورہ کیجئے، ایسٹرن فیڈرل، آگ، زندگی، ریل و رسائل، موٹر بھولائی، جہاز کے خطرات، مزدوروں کا مالی معاوضہ، ضمانت اور عام حادثات کے قہریم کے بیسے کا کام کرتی ہیں۔ ہندوستان کے مشہور شہروں میں ایجنسیاں ہیں۔

اور

ہمارے نمائندے دنیا کے ہر ملک میں ہیں

مندرجہ ذیل شہروں میں ہماری کمپنی کی شاخیں قائم ہیں۔

لندن، لاہور، بمبئی، حیدرآباد دکن، احمدآباد، کانپور، پٹنہ، راج کوٹ،
بکراچی، سیلون اور بلطین

